



Department of Education, Taoyuan
桃園市政府教育局

備查字號：112 年 8 月 7 日桃教小字第 1120075257 號函備查
本校 112 年 6 月 21 日 111 學年度第七次課程發展委員會會議通過

桃園市大園區大園國民小學

112 學年度學校課程計畫



中華民國 112 年 7 月 21 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼	
學校 課程 總體 架構	壹、學校現況與 背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	1	
		1-1 學校現況	2	
		1-2 背景分析	4	
	貳、學校願景與 課程願景	2-1 學校願景與課程願景	6	
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	9	
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	10	
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	12	
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	15	
	肆、課程實施與 評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	16	
		4-1-2 課程發展相關組織	17	
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	19	
		4-2 課程評鑑規劃	20	
	領域/ 科目 課程 計畫	伍、各年級各領 域/科目課程計 畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	22
			5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	403
			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	x
			5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫	x
5-2 各年級領域/科目課程教學進度表			409	
5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書			498	
5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表			x	
5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫			x	
彈性 學習 課程 計畫 (校訂 課程)	陸、各年級各彈 性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	501	
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	505	
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	x	
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	620	
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	x	
		6-3 融入之議題內容重點	636	
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	638	
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	671	
6-6 在地化課程	673			
附件	柒、附 件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	675	

	7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	679
	7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	694
	7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	X
	7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	X
	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	699
	7-3 全校教師授課節數一覽表	709
	7-4-1 課程評鑑計畫	710
	7-4-2 課程評鑑檢核表	718
	7-5 全校學生每日作息時間表	732
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	733
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討	737
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	856
	7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	869
	7-10 課程計畫重點項目檢核表	871

桃園市大園國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

- (一)107年9月6日臺教授國字第1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。
- (二)十二年國民基本教育課程綱要
 - 1.十二年國民基本教育課程綱要總綱。
 - 2.十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
 - 3.十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
 - 4.十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。
- (三)九年一貫課程綱要
 - 1.國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
 - 2.國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (四)112學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。
- (五)112年5月10日及112年6月21日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

- (一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。
- (二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。
- (三)規劃本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。
- (四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。
- (五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。
- (六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

壹、學校現況與背景分析

一、學校現況

(一) 學校基本資料

行政區	桃園市大園區	校名	大園國民小學		
校址	桃園市大園區中山南路351號				
電話	03-3862030	傳真	03-3866537		
網址	https://www.dyps.tyc.edu.tw/index.php				
校長	劉燕霏校長				
年級	班級數(班)	人數(人)		合計(人)	
		男	女		
一年級	10	138	130	268	
二年級	10	140	142	283	
三年級	11	159	135	295	
四年級	11	141	132	275	
五年級	11	152	137	292	
六年級	12	155	156	313	
集中式特殊教育班	1	6	4	10	
分散式 資源班	身心障礙	4	(64)	(32)	(96)
	資賦優異	0	(0)	(0)	(0)
巡迴輔導		0	(0)	(0)	(0)
藝術 才能班	美術	0			
	音樂	0			
	舞蹈	0			
體育班		0			
合計		66			

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師 (含特殊教育及特殊類型班級教師)	專任輔導教師	職員 (含人事、主計、幹事、護理師)	專任教練	校警	技工友	總計
人數 (人)	117	2	7	0	0	1	127

(三) 特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員 (含專、兼任)	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數 (人)	2	6	0	2	0	3	0	13

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析(可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等)

(二)外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源)

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	位於大園區郊區，具有機場聯絡道，交通便利，四通八達。校園面積四公頃多，學生活動空間充足。	位居桃園機場航道，師生飽受噪音之苦。
	環境設備	學校 65 班，學生互動關係密切。學校的教育工作者彼此都熟識，利於發展。	校舍、設備需逐步維修與更新。面臨少子化及未來可能減班情形，將影響學校未來中長程規劃。
	行政團隊	校長經營校務積極認真。行政同仁能以服務為本，積極支援教學，展現工作熱忱。行政同仁認真負責，具備行政倫理。	承辦業務眾多，雜務量大。人數班級數眾多每項行政作業負擔都比小型學校倍數計
	教師團隊	師資多元化，具有各課程領域專長之教師。	學校教師職務輪動率低，影響教師專業成長。 研發、創新意願較低。
	學生表現	學生數眾多，同儕間具競爭優勢，可促進學生學習動機。	1. 學生數過多，導致學生生活教育落實不易。 2. 特殊學生日益增多
	家長參與	家長社經地位中等，支持學校校務發展。	低收入戶及原住民學生家長常繳不出各項費用，需接受補助或救濟。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，申請各項專案計畫，獲得教授指導與協助，作為學校課程發展與轉型的強大助力。	各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	機場捷運和高鐵，帶動學區交通的便利性。增進文化交流的機會。	因地處尖山遺址，文化局管制開挖，導致老舊教室無法更新。
	系統外資源	桃園機場航空城完工後，帶動學區商業發達契機。	部分家長介入校務運作不理性，常導致想選老師，造成學校困擾。
行動策略(S)		1. 發展新三語課程(國語、英語、程式語言)課程，為培育π型人才奠基。	

2. 推動科學教育，增進師生互動，提升學習成效。
3. 推動「生生用平板」，以智慧教育培養自主學習與資訊能力。
4. 善用資訊科技和網路資源以強化親師溝通與聯繫，引導家長參與學校教學活動，並成為學校教育夥伴。
5. 發展創新校本課程，設計創意教學活動，為學生搭建多元展能舞台，開發學生優質潛能。
6. 成立教師專業社群，運用對話及討論，提升教師專業知能。
7. 積極爭取經費，汰換及改善校園環境設備，提供優質學習環境。
8. 鼓勵家長多元參與、正向參與，協助學校發展，成為教育合夥人。
9. 經營公共關係，創新行銷學校，發揮紫牛效應。
10. 辦理課後照顧班、多元社團活動、開設學習扶助課程，帶好每一個孩子，幫助學生多元展能。

貳、學校願景與課程願景

一、學校願景：成為一所「溫馨 健康 創新 卓越」優質精緻的學習園地。

12年國教總綱規範、引導學校課程教學的發展與實施；重要的是，要能照顧每一個孩子的學習，以核心素養為主軸支援各教育階段之間的連貫以及各領域/科目之間的統整。課程發展主軸以核心素養轉化為各階段、各領域、各科目的核心素養。秉持自發、互動、共好的理念，透過與生活情境的結合，學生能夠理解所學，進而整合和運用所學，解決問題、推陳出新，成為與時俱進的終身學習者。

本校位於桃園航空城計畫蛋黃區，附近有市政府未來開發的亞洲矽谷計劃，而本校的願景為「溫馨、健康、創新、卓越」，著重全人教育，現階段以學生需求為中心、以人文素養為依歸、以專業團隊為動力、以多元展能為目標發展特色，內容豐富多元，以整合資訊、自然與科技、各領域融入教學，以作為厚植國家競爭力之基石。

「教育決定人才，人才決定未來」，面對變動的未來，具備持續學習的動力與適應力的人，才能處「變」不驚；期許攜手教師、社區家長共同努力，引導孩子多元展能、自主學習、從做中學、實踐好品格，培養批判思考、合作、溝通、創造、解決問題能力，成為具備跨域素養的未來公民。

學校願景圖



二、課程願景：發展在地特色、多元適性發展、推動智慧教室、美感閱讀素養

學校的核心工作是課程和教學，校長帶領教師從事課程研發與創新，融入相關課程成為學校的本位課程。老師的專業發展攸關教學的品質，學校營造一種讓老師願意進修、分享的團體氣氛，激勵老師進修意願、刺激老師研習動力，讓學校本位課程再現活力。而學校教育的主體是學生，利用各種學習方法、成立多元社團、積極照顧弱勢族群，不放棄任何一個孩子，也就是成就孩子的每一個可能，營造一個多元展能的學習樂園。

十二年國民基本教育課程綱要總綱希望能夠透由核心素養的三面九項內涵設計規劃校訂課程，聯結部定課程與校訂課程，以素養課程的概念貫穿學習的整體，涵養與培育具有「自發」、「互動」、「共好」的終身學習者。

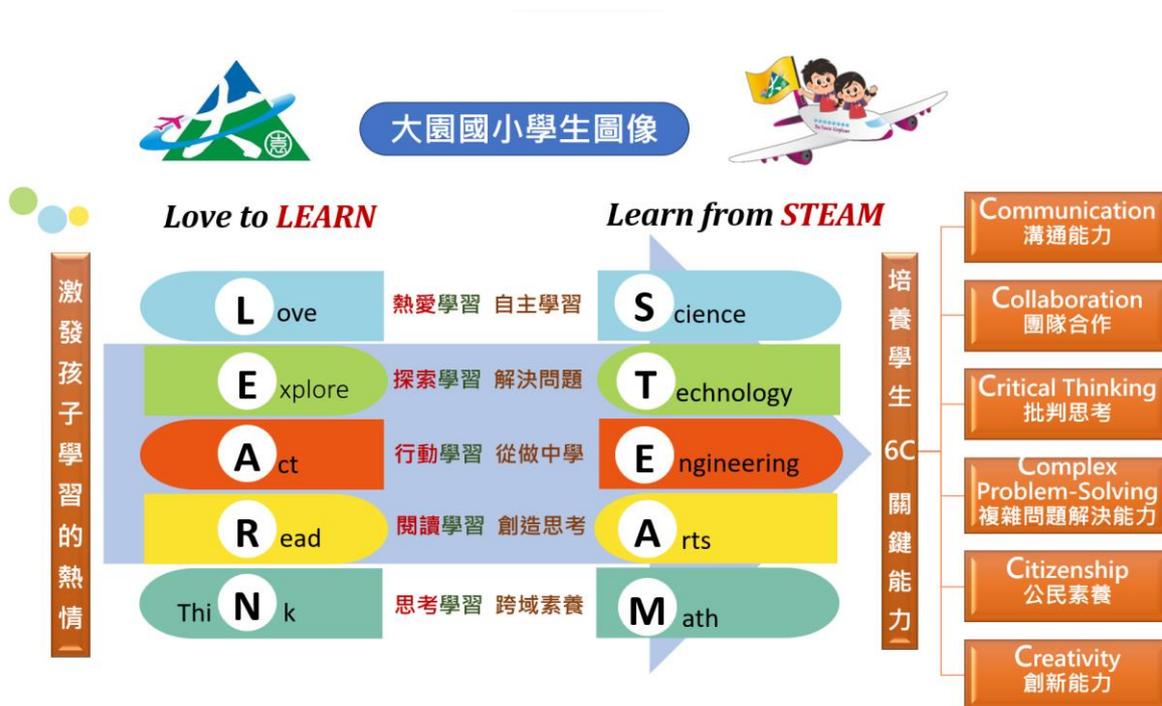
大園國小在推動 108 新課綱時，學校教師即不斷討論發展出具有學校特色的校本課程，我們期待，大園的教育哲學，能夠更明確的涵養在課程中，不只是經營知識的本體，而是朝向核心素養的方向邁進。因此，在校訂課程中，我們著重扎根三語接軌國際、強調創新思考解決問題、推動自主學習弭平落差、最後培養健康樂活品格實踐，課程能賦予多元學習、永續參與並符合十二年國教所強調的三面九項核心素養。進而在「溫馨 健康 創新 卓越」的學校願景下，建構出「發展在地特色、多元適性發展、推動智慧教室、美感閱讀素養」的課程願景。

課程願景架構圖



三、學生圖像

以本校的學校願景「溫馨、健康、創新、卓越」出發，透過學校的課程願景以「發展在地特色、多元適性發展、推動智慧教室、美感閱讀素養」為導向，以學生為本體激發孩子學習的熱情，培養學生6C關鍵能力，期望學生經由本校六年的學習歷程後能具備溝通能力、團隊合作、批判思考、複雜問題解決能力、公民素養、創新能力，真正成為具有「自發」、「互動」、「共好」的終身學習者。



參、課程架構

一、總體課程架構與課程名稱、節數安排

(一)總體課程架構

桃園市大園區大園國民小學總體課程架構

學校願景	成為一所「溫馨 健康 創新 卓越」優質精緻的學習園地
課程願景	發展在地特色、多元適性發展、推動智慧教室、美感閱讀素養
課程目標	扎根三語接軌國際、創新思考解決問題、自主學習弭平落差、健康樂活品格實踐
學生圖像	具備溝通能力、團隊合作、批判思考、問題解決能力、公民素養、創新能力

課程架構 規劃內涵	領域課程 (部定課程)	彈性學習課程(校訂課程)				潛在課程	
		年級	統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動 技藝課程	特殊需求 領域課程		其他課程
課程架構 規劃內涵	語文領域 數學領域 自然領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動 生活課程	一	閱讀創作(1) 跨文化遊學 FUN(2)				晨光閱讀 品德實踐 服務學習 才藝展演 成果發表
		二	閱讀創作(1) 跨文化遊學 FUN(2)				
		三	閱讀創作(2) 跨文化遊學 FUN(1) 數位素養(科技)(1)				
		四	閱讀創作(2) 跨文化遊學 FUN(1) 數位素養(科技)(1)				
		五	閱讀創作(2) 跨文化遊學 FUN(1) 數位素養(科技)(1) 尖山文化(1) 藝數天地(1)				
		六	閱讀創作(1) 跨文化遊學 FUN(1) 數位素養(科技)(1) 彈性數學(2)				

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市大園區大園國民小學總體課程節數總表

領域/科目		教育階段		國民小學						
		階段年級		第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (十二年國教)(九年一貫)		
		領域/科目		一	二	三	四	五	六	
領域/科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	6	
			本土語文							
			新住民語文	1		1		1		
			臺灣手語							
			英語文	0		1		2	1	
			數學	4		4		4		
			社會			3		3		
			自然科學/自然與生活科技			3		3		
			藝術/藝術與人文			3		3		
			綜合活動	6		2		2	3	
			健康與體育	健康	1		1		1	
		體育		2		2		2		
			領域學習節數		20		25		26	27
彈性學習課程	校訂課程 (十二年國教)	統整性主題 /專題/議題 探究課程	閱讀創作	1	1	2	2	2		
			跨文化遊學 FUN	2	2	1	1	1		
			數位科技素 養			1	1	1		
			尖山文化					1		
			藝數天地					1		
		社團活動與 技藝課程								
		特殊需求領 域課程	生活管理	()	()	()	()	()		
			社會技巧	()	()	()	()	()		
			溝通訓練	()	()	()	()	()		
			學習策略	()	()	()	()	()		
			功能性動作訓練	()	()	()	()	()		
			點字	()	()	()	()	()		
			定向行動	()	()	()	()	()		
	輔助科技應用		()	()	()	()	()			
	職業教育		()	()	()	()	()			
	創造力		()	()	()	()	()			
	領導才能	()	()	()	()	()				
	情意發展	()	()	()	()	()				
	藝術才能專長	()	()	()	()	()				
	其他類課程									
	彈性學習節數 (九年一貫)		閱讀創作						1	
			彈性英語						1	
			彈性資訊						1	
彈性數學								2		
	彈性學習課程/彈性學習節數		3		4		6	5		

學習總節數	23 節	29 節	32 節
-------	------	------	------

備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段 5 年級 26 節、6 年級 27 節。

2. 彈性學習課程(校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 彈性學習課程(校訂課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4. 學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以()表示；()中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6. 新住民語文實施年級:1-5 年級，臺灣手語實施年級:1-2 年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(1-6年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	每週五早自修	學生	宣導影片	8小時	性平宣導	導師及輔導室	獨立授課程 融入課程
		3-5月	三年級	班級宣導	1小時	性別平等宣導- -身體紅綠燈	輔導室	獨立授課程 融入課程
		10-11月	六	班級宣導	2小時	性別平等宣導- -關於談『戀愛』，我準備好了嗎?	輔導室	獨立授課
		113年05月	學生	宣導影片 繪本導師 故事列車 闖關活動	4小時	性別平等宣 導月	級任 科任 輔導室	獨立授課
2	家庭教育	8月30日 祖孫節 迎新、 校慶親子 運動會、 親職教育 日	一至 六年 級	祖孫節小 一迎新、 運動聯誼 競賽	6 小時	以親子運動項目 促成互動、聯 誼，寓教於樂， 讓學生與家長歡 度快樂時光。	級任 及 輔導室	融入課 程 獨立授 課
3	家庭暴力 防治教育	3月	二	灰姑娘(家 庭暴力防 治)	2 小時	戲劇	級任 及 輔導室	獨立授 課 融入課 程
		12月	四	家庭暴力 防治宣導	2 小時	演講		
		4月	全校 師生 及長 長	性剝削防 制宣導	2 小時	演講		

		9-10月	一、五年級	兒童及少年性剝削防制宣導	2小時	演講		
4	環境教育	112.09月 113.06月	一~六年級	1. 校外教學 2. 海洋教育海報展 3. 環境教育設施體驗活動 4. 課程教學 5. 影片觀賞	8小時	1. 自編教材 2. 體驗活動 3. 影片教學	級任、科任老師	融入課程 獨立授課
5	性侵害犯罪防治教育	4月30	五	他她它(性侵害防治)	2小時	相聲	級任及輔導室	融入課程 獨立授課
		11月	一	小紅帽(性侵害防治)	2小時	戲劇		

說明：

1. 實施時段：指非領域課程之時段。(需考慮獨立授課或可融入)
2. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
3. 實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註：

1. 性別平等教育：

- (1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。(性別平等教育法,第17條)
- (2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法,第18條)
- (3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第13條)
- (4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第14條)

2. 家庭教育：

- (1)在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則,第5條)

(2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 12 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育：

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治教育，第 7 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下：

領域科目 /活動規劃 /週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
第17週 6/2-6/8	1. 與校長有約 2. 畢業典禮預演 3. 畢業獎項提報	1. 畢業歌曲教唱 2. 畢業表演活動練習 3. 畢業海報設計	1. 畢業生六年回顧 生活點滴製作	1. 班級戶外教育
第18週 6/9-6/15	1. 畢業敬師感恩 活動 2. 畢業典禮預演	1. 畢業生作品布置 2. 畢業生機艙遊學 課程	1. 畢業生六年回顧 影片製作 2. 畢業生機艙遊 學課程	1. 畢業生六年回 顧發表會 2. 畢業生機艙遊 學課程

畢業考時間：113年 5 月 29 日~113年 5 月 30 日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下：

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、自然教室、美勞教室、音樂教室、英語教室、活動中心、創意遊戲器材。	◎英語情境遊學中心、創客教室、電腦教室、開心農場、悅讀樂園、飛行館、會議室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班有電腦設備、觸屏、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新 ◎自然科實驗器材完備。 ◎每月水質檢測及維護。	◎創客教具、液晶大螢幕、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。 ◎平板車共有 14 車，每車配有 30 台平板電腦。 ◎各班教室皆可作遠距教學。 ◎英語情境遊學中心具備英語 AR、VR、平板及機艙教室，設備完善，可供英師上課借用。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎本校為數位學習精進計畫重點發展學校，教師已完成數一、數二相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能。 ◎教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能，並運用於實際教學及素養導向命題與試題解析。	◎本校為科學教育重點學校，已規劃並施行 3-6 年級科學教育課程，並由專案經費充實建置相關設備、資源及推動科普閱讀教學。 ◎本校於 112 學年度起，已於一至五年級全面規劃並施行校訂課程，積極爭取相關經費補助教學設備、教具及課程運作 ◎本校延續申請雙語前瞻外師計畫，引進外師授課高年級彈性課程。 ◎111 學年度本校執行 ELTA 計畫由兩位外籍教學助理協助推動各年級英語協同外師授課。	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下：

1. 課程發展委員會：設置委員 27 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	劉燕霏	校長	1	綜理學校本位課程，課程發展、計畫、執行與考核事宜
副召集人	林君穎	教務主任	1	執行推動課程發展、計畫、執行與考核事宜
執行秘書	楊欣雅	教學組長	1	負責會議安排、文書紀錄等事宜
行政組	呂琬倩	學務主任	1	對課程計畫、教學活動、教科用書、教學與評量方法，定期評估、檢討、改進。
	蘇志千	總務主任	1	
	李志強	輔導主任	1	
	劉玗吟	特教組長	1	
課程研發組	各學年、科任代表	學年主任 科任代表	7	探討與規劃領域學習節數與彈性學習節數，探討班群與協同教學，發展各種創新教學方法，協助學校發展教學策略，以及發展與檢討改善多元化教學評量
	各領域課程召集人(含特殊需求領域)	各領域召集人	10	發展與檢討改善學校本位課程內涵，編擬各學習領域之自編或改編教材，探討六大議題融入各學習領域教學，研擬與實施各學年統整課程，設計與發展校訂課程以及發展學校總體課程計畫。
	教師組織代表	教師會會長	1	提供有關課程設計建議，參與課程設計。
家長代表	家長會代表(含特教家長)	家長代表	2	代表家長參與學校課程計畫的規劃與發展，維護學生的受教權。
諮詢組		專家學者		視會議內容需要聘任列席

2. 領域會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	9 月	討論各領域教學策略/各年級教學重點	
2	11 月	素養導向教學活動設計	
3	12 月	素養導向評量試題設計與分析	

4	1月	針對各領域教材教法、課程編寫及實施、設備運用及補充…等，提出檢討及建議。	
5	3月	部定及校訂課程檢核	
6	5月	新學年度教科書評選及校訂課程教材規劃	

3. 學年會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	9月	檢視各學年校訂課程進度表	教務處
2	10月	討論素養導向評量試題及各項議題宣導(含身障月活動之配合)	教務處 輔導室
3	11月	確認期末活動進行及規劃寒假作業、討論兒童節禮物	教務處 學務處
4	3月	推薦各項目之優良教師及規劃親職教育日活動	教務處 輔導室
5	4月	部定及校訂課程評鑑及學生學習表現檢核	教務處
6	5月	教科書評選及課程計畫分配、期末輔導資料整理	教務處 輔導室

4. 教師專業學習社群：共計 4 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	跨文化遊學 FUN	發展英語遊學校訂課程	週三下午共 5 次	7
2	尖山文化	發展尖山文化校訂課程	週五下午共 8 次	6
3	數位學習齊步走	發展數位素養校訂課程	週五下午共 5 次	6
4	閩南語共學揪團 GO	教師本土語文共學	週三下午共 5 次	5

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下：

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

112 學年度大園國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	112/08/29	導師防制霸凌、正向管教暨通報意識增能研習	學務處
2	112/09/06	班級經營研習	教務處
3	112/09/13	科技在數學上的應用研習	教務處
4	112/09/20	特教知能研習	輔導室
5	112/09/27	科學創客研習(雷雕)	教務處
6	112/10/11	PaGamO 閱讀素養教學研習	教務處
7	112/10/18	多元文化研習	輔導室
8	112/10/25	Hiteach 5 研習	教務處
9	112/11/01	教師輔導知能研習	輔導室
10	112/11/29	科學教育研習(科普閱讀)	教務處
11	112/12/06	數位素養研習	教務處
12	112/12/19	兒少保護研習	輔導室
13	113/03/20	輔導知能研習	輔導室
14	113/04/16	兒少保護研習	輔導室
15	113/05/01	兒童權利公約研習	學務處

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎核心小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議(行政人員) ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

(二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	<ul style="list-style-type: none"> ◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程 	<ul style="list-style-type: none"> ◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用 	<ul style="list-style-type: none"> ◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現 	<ul style="list-style-type: none"> ◎素養達成成效 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	<ul style="list-style-type: none"> ◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會 		<ul style="list-style-type: none"> ◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師) 	<ul style="list-style-type: none"> ◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	<ul style="list-style-type: none"> ◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 		<ul style="list-style-type: none"> ◎會議記錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 	<ul style="list-style-type: none"> ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料蒐集方法	<ul style="list-style-type: none"> ◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料 		<ul style="list-style-type: none"> ◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄 	<ul style="list-style-type: none"> ◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

(一) 語文領域(國語文)課程計畫

1、依據

- (1)中華民國 100 年 4 月 26 日臺國(二)字第 1000068059B 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域--國語文及重大議題。
- (2)中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。
- (3)中華民國 107 年 1 月 25 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-國語文。
- (4)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (5)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

3、課程目標

本課程呼應國語文學習之基本理念，以培育語文能力、涵養文學及文化素質，並加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。其目標如下：

- (1)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
- (2)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
- (3)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
- (4)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
- (5)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
- (6)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
- (7)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
- (8)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
- (9)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (10)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析：

- (1)本校師資除代理教師外，皆為教育大學、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，多數具備十年以上之教學經驗，充滿創意與專業能力。
- (2)本校在語文專精的師資方面，大多數老師皆為語文專長教師，擅長指導閱讀及語意解析，能夠提升學生國語文能力各學年實際策略。
- (3)本校師資在校內有語文訓練團隊，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，並在歷次語

文競賽中表現優異，屢獲佳績。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

從素養意涵來看，素養導向的教學，宜注意下列原則：

- A. 把知識、技能、態度整合在一起，強調學習是完整的，不應只偏重知識方面。
- B. 結合情境、案例、現象進行學習，更朝向理解的學習、意義感知的學習。
- C. 強調學習歷程、策略及方法。課程規劃及教學設計須把學習內容與探究歷程結合在一起，不只是給魚吃，更要教釣魚的方法，陶養學生成為終身學習者。
- D. 強調實踐力行的空間，讓學生可以整合所學加以表現，是「做中學、學中做」的靈活運用、整全表現與反思辯證。

(2)實施策略

- A. 班級教學：教師可透過講述教學、問答教學等方式，以口頭語言或書面語言為主要交流形式，有系統地讓學生獲得國語文能力及知識。
- B. 小組教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。
- C. 個別教學：輔導學生以自學的方式進行個別練習或獨立閱讀、寫作等學習活動。
- D. 專題探究：教師針對某一專題引導學生進行探究；或是不直接將學習內容呈現給學生，而安排有意義的學習環境，鼓勵學生發現問題，思考解決方式，進行專題研討或學術探究活動。
- E. 實作教學：以形成學生的聽說讀寫技能或良善價值等實際訓練為主，讓學生投入語文學習活動，發掘自我的真正感受和建立個人價值觀。
- F. 口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。
- G. 寫字教學：應先認讀再書寫，並配合單元教材習寫生字。寫字應以硬筆為主，毛筆為輔，依序安排基本筆畫、筆順、間架結構等練習，由淺入深，由簡入繁。第一學習階段以習寫硬筆字為主，第二、三學習階段兼習毛筆字，發展有關書法教育的校訂課程。
- H. 寫作練習：由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養；進而轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享；最後培養學生能熟練筆述作文，樂於發表的寫作習慣。
- I. 戲劇表演：配合單元或教材，讓學生透過編寫劇本、角色扮演等方式，實際參與演出，以檢視對作品的詮釋與再理解。
- J. 社會實踐：經由公民實踐、現場訪問等，理解社會現狀，並引導學生建立合宜的觀念與價值。
- K. 體驗教學：以文物或教具進行演示或帶領學生參觀，藉由生動的形象，結合文本理解與文學感知，使學生掌握知識，建立具體真實的深刻記憶，進而認識文字、文化之美。
- L. 資訊融入教學：以數位文本為媒介，訓練學生善用資訊媒材，經由主動閱讀和參與，滿足個人興趣，廣泛接觸社會議題，進而與世界產生連結。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文領域	6	6	5	5	5	6
彈性學習課程 (閱讀創作)	1	1	2	2	2	1

備註：六年級實施十二年國教後，彈性課程也會有閱讀課。

(2)教學方式

課程階段劃分如下：

一到六年級分為3階段，第1階段為一至二年級、第2階段為三至四年級、第3階段為五至六年級。

(3)教學原則與方式

- A. 注音符號於第一學年前十週，採綜合教學法教學。
- B. 練習拼讀時採「直接拼讀法」，看到注音符號後，直接讀出字音。練習時注意發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。
- C. 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。
- D. 教學時宜培養學生發表的興趣與信心，使兒童有普遍練習表達的機會。
- E. 由聽到說，指導學生說得有意義，說得有道理。並對自己發表的言論負責。
- F. 語文教學以閱讀為核心，兼顧聆聽、說話、作文、寫字等各項教學活動密切聯繫。
- G. 對不同文體的教學，宜掌握不同文體閱讀的方法，並與實際生活情境連結，以便學生能充分瞭解。
- H. 朗讀教學時，宜注意發音、語調及姿勢的正確，進而指導美讀或吟唱作品及品味。
- I. 課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析，先深究內容，再探求文章的形式，進而能欣賞修辭技巧、篇章結構，乃至其內涵特色、作品風格。
- J. 生字語詞的認識應由完整句子的語言情境中去認識，以理解語詞在不同情境中的不同意義。
- K. 寫字教學應依據寫字基本能力指標，規畫教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。低年級著重筆順位置；中高年級增加毛筆運筆技巧。
- L. 作文教學宜著重激發學生寫作興趣，喚起內在情感經驗，引導寫作方向。第一階段由口述作文開始引導，第二階段由口述作文轉換成筆述作文，並能熟練筆述作文。
- M. 指導學生瞭解及使用圖書室的設施和圖書，能熟練的應用工具書乃至電腦網路，蒐集資訊、廣泛閱讀，以養成主動探索研究的能力。
- N. 引導閱讀不同文化背景、不同族群的語文作品，培養學生對多元文化尊重的態度，以及對不同族群和文化的關懷。
- O. 善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。
- P. 依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境

的調整。

(4) 評量方式

- A. 學習評量範圍應包括：注音符號應用、聆聽、說話、識字與寫字（含書法）、閱讀、作文等六大項目，並參照各階段學習內容，依不同階段及學年，評量其學習表現。
- B. 學習評量宜包含形成性及總結性評量兩部分，前者用於平常教學活動中隨機檢覆，以發現和診斷問題；後者採定期實施，旨在評定學習成效。評量時間及次數配合學校定期考查訂定。
- C. 評量方式除紙筆測驗外，可由教師配合教學，採多元評量方式，如鑑賞、晤談、報告、表演、習作、資料蒐集整理、設計製作、作業、實踐等，並兼顧認知、情意與技能等面向，自行設計。亦可採檔案評量，將學生之學習態度、學習活動、指定作業及相關作品加以紀錄，整理為個人檔案，作為評量參考，列入評量標準。
- D. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

- (1) 本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。
- (2) 本校每班配有電腦、單槍投影機、螢幕、廣角視訊鏡頭、廣角視訊鏡頭延長線、腳架，方便老師教學使用，也可以登記借用平板做互動教學。
- (3) 本校推動校訂課程－閱讀創作，一到六年級各班學生配有共讀書目，循序漸進引導學生閱讀、增進文化涵養。
- (4) 配合全校共讀，購置多套全班共讀用書，供各班做閱讀指導用書，以培養學生良好的讀書習慣，也購置一批教師參考用書和套書。
- (5) 持續編列預算購置全班共讀用書，以及各種類優良兒童書籍，配合班級積極推展深耕閱讀活動。
- (6) 募集志工利用晨間時間到校指導學生硬筆書法，成效良好。
- (7) 組織教師社群，辦理工作坊，期增強授課教師專業能力。

8、實施成效

- (1) 已有之成效：
 - A. 語文領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中核心素養之要求，於各年級中完成該階段之學習內容，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習內容沒有遺漏。
 - B. 本校推動校訂課程－閱來閱有趣，其中閱讀繪本，配合各項議題，增加文化涵養。
 - C. 本校校訂課程將一至六年級的語文教育依實際教學內容統整，作為提升本校學生國語文能力的指標依據。並整理各學年之作文教學架構，以強化學生寫作能力。
 - D. 本校語文專精的師資，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，確實對學生語文能力的表現，有很大的提升作用，不但可以讓校內老師彼此觀摩，也可以讓學生相互學習，並在歷次語文競賽中表現優異，為校爭光。
 - E. 校內舉辦各項語文比賽，學生踴躍參與活動，作品並公佈張貼於公佈欄供大家參考欣賞。

F. 學生參加區、市、全國國語文競賽，也皆有良好表現與成績。

G. 每位學生每學期作文篇數達六篇；書法作品亦達多篇。

(2) 預估效益：

A. 依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有相應程度的文化涵養。

B. 依據本校師資專長及校訂課程—閱讀的推廣，學生在語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識社會多元的文化。

C. 從長期的經驗看，本校在語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【國語領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教課程統整的時代精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。		
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	

<p>學習 重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-2 運用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>
------------------	-------------	---

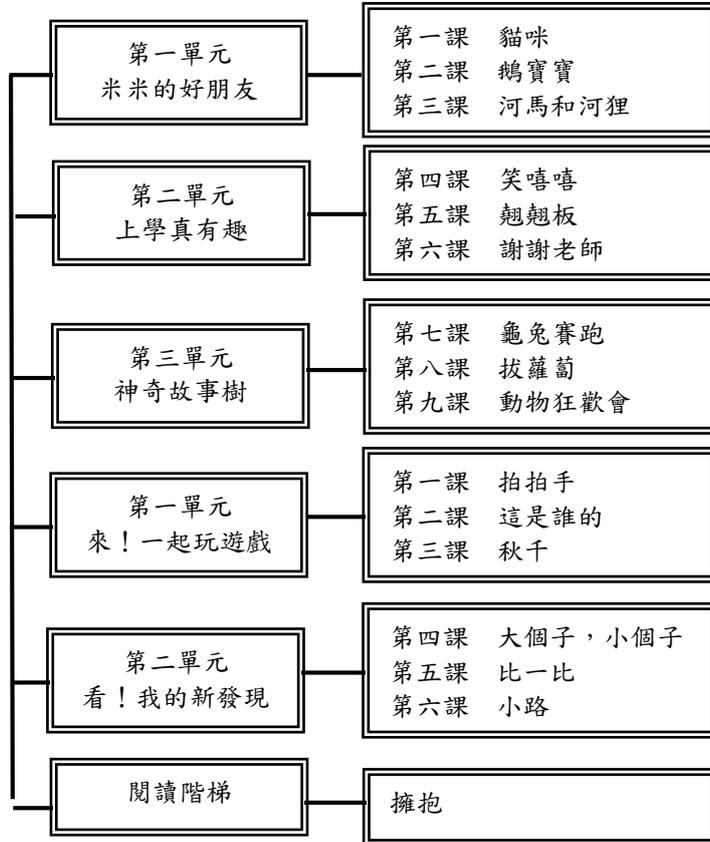
		<p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>
學習內容		<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>

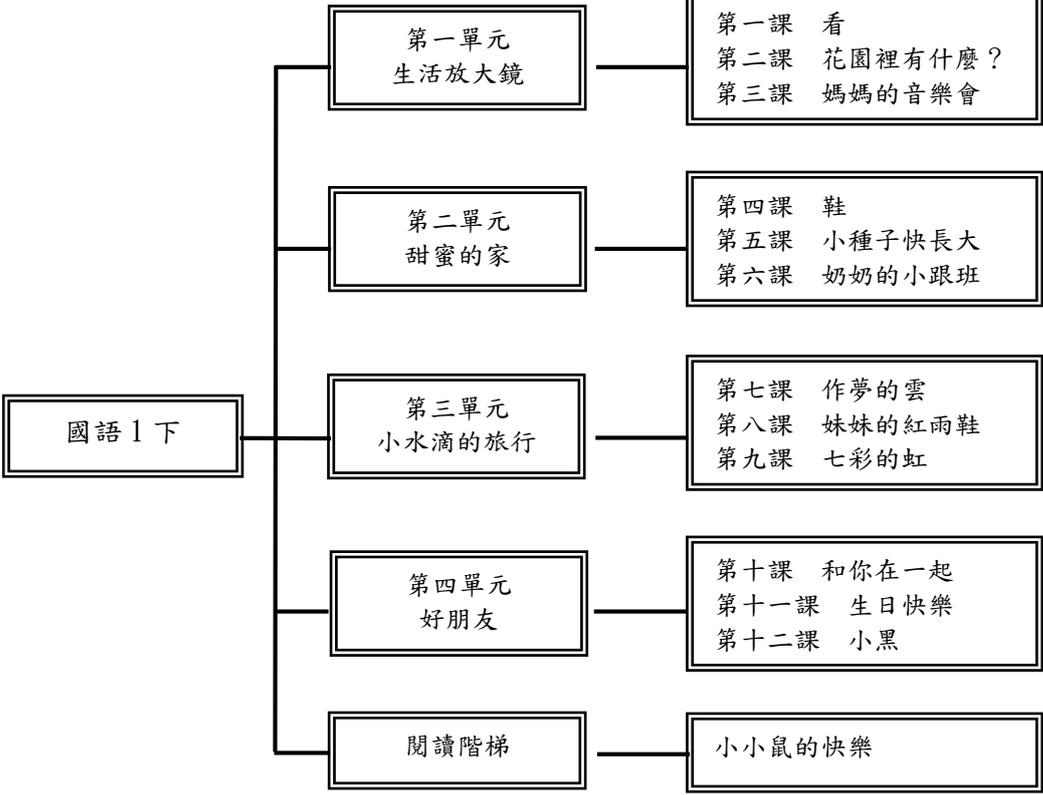
Be- I -2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。

課程架構表：

課程
架
構
表

國語 1 上(含首冊)



	 <pre> graph LR A[國語 1 下] --- B[第一單元 生活放大鏡] A --- C[第二單元 甜蜜的家] A --- D[第三單元 小水滴的旅行] A --- E[第四單元 好朋友] A --- F[閱讀階梯] B --- B1[第一課 看] B --- B2[第二課 花園裡有什麼?] B --- B3[第三課 媽媽的音樂會] C --- C1[第四課 鞋] C --- C2[第五課 小種子快長大] C --- C3[第六課 奶奶的小跟班] D --- D1[第七課 作夢的雲] D --- D2[第八課 妹妹的紅雨鞋] D --- D3[第九課 七彩的虹] E --- E1[第十課 和你在一起] E --- E2[第十一課 生日快樂] E --- E3[第十二課 小黑] F --- F1[小小鼠的快樂] </pre>
融入之議題	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
	<p>一上： 1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。</p>

<p>學習目標</p>	<p>2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。</p> <p>3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。</p> <p>4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。</p> <p>5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。</p> <p>7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。</p> <p>8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。</p> <p>9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。</p> <p>10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>一下：</p> <p>1. 能應用注音符號，表達想法，記錄訊息，擴充閱讀能力。</p> <p>2. 養成專心聆聽的習慣，把握聆聽的方法，理解聆聽訊息。</p> <p>3. 能正確發音說出語意完整的話，且有禮貌的表達意見。</p> <p>4. 能養成良好的書寫姿勢，寫出工整的國字。</p> <p>5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6. 透過閱讀及觀察生活周遭，積累寫作材料。</p> <p>7. 配合孩子習性，讓孩子在遊戲中學習。</p> <p>8. 在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。</p> <p>9. 能培養良好的學習態度，感受充滿在生活環境中的樂趣。</p> <p>10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小國語首冊</p> <p>康軒版國小國語 1 上</p> <p>1. 龜兔賽跑，然後呢？ 文：Agnes Bardon、Cassandre Montoriol 譯：莫琳 三采文化 民國九十五年。</p> <p>2. 大家一起拔蘿蔔 文：林世仁、陳致元 和英出版社 民國九十六年。</p> <p>3. 魔法夜光書——動物狂歡會 文：克里斯提亞諾·貝托魯奇、法蘭契斯柯·米羅 明天國際出版 民國九十五年。</p> <p>4. 我愛玩 文：林芳萍 圖：劉宗慧 信誼基金會出版社 民國八十六年。</p> <p>5. 寶貝手指謠 123 文：丁慧瑜 圖：施政廷 三之三出版社 民國八十六年。</p> <p>6. 這是誰的？ 文、圖：黃郁欽 小魯文化 民國一〇一年。</p> <p>7. 小青蛙，自然大發現 文：松崗達英 譯：張東君 小天下 民國一〇七年。</p> <p>8. 超級比一比 文：石津千尋 圖：松田奈那子 譯：黃惠綺 維京出版 民國一〇五年。</p> <p>9. 路邊的小花 文：強亞諾羅森 圖：席尼史密斯 格林文化 民國一〇五年。</p> <p>康軒版國小國語 1 下</p> <p>1. 聽！那是什麼聲音？ 文：江品儀 圖：張筱琦 康軒文教 民國一〇七年六月</p> <p>2. 花園裡有什麼 文：洪志明 圖：卓昆峰 信誼基金出版社 民國九十八年十月</p> <p>3. 小蟾蜍的搖籃歌 文：薇薇安·佛蘭屈 臺灣英文雜誌社 民國八十年六月</p> <p>4. 媽媽最棒！爸爸最棒！ 文：蘿拉·紐玫若芙 圖：琳恩·孟辛兒 譯：柯倩華 小魯文化 民國九十七年十月</p>

- 5.小種子，快長大 文、圖：陳麗雅 維京國際 民國一〇六年三月
- 6.跟著爺爺看 文：派翠西亞·麥蘭赫蘭 譯：楊珮榆 圖：黛博拉·雷伊 遠流出版公司 民國八十七年九月
- 7.語文的滋味：用唐詩，玩語文 文：杜榮琛 康軒文教 民國九十五年五月
- 8.妹妹的紅雨鞋 文：林煥彰 圖：劉宗銘 富春文化 民國八十八年一月
- 9.彩虹街 文：林良 圖：廖健宏 國語日報 民國九十七年二月
- 10.遇見你，真好 文：彼得·卡納華斯 譯：胡洲賢 大穎文化 民國九十八年四月
- 11.青蛙與蟾蜍 文：艾諾·洛貝爾 譯：黨英台 上誼文化 民國九十七年四月
- 12.和小黑賽跑 文：趙筱蓓 圖：嚴凱信 康軒文教 民國一〇五年六月

(二) 教材來源

- 1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	首冊、第一冊、第二冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室
- 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。

學會注音符號，一年級學生開始接觸國字的書寫與閱讀，如何以字音、字形、字義進行識字指導正是此時期重要的教學目標。提供幾種識字教學方法：

- 1.直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。
- 2.部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。
- 3.筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。
- 4.構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。
- 5.形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。
- 6.彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。
- 7.字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。
- 8.口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。
- 9.花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。

三、教學評量

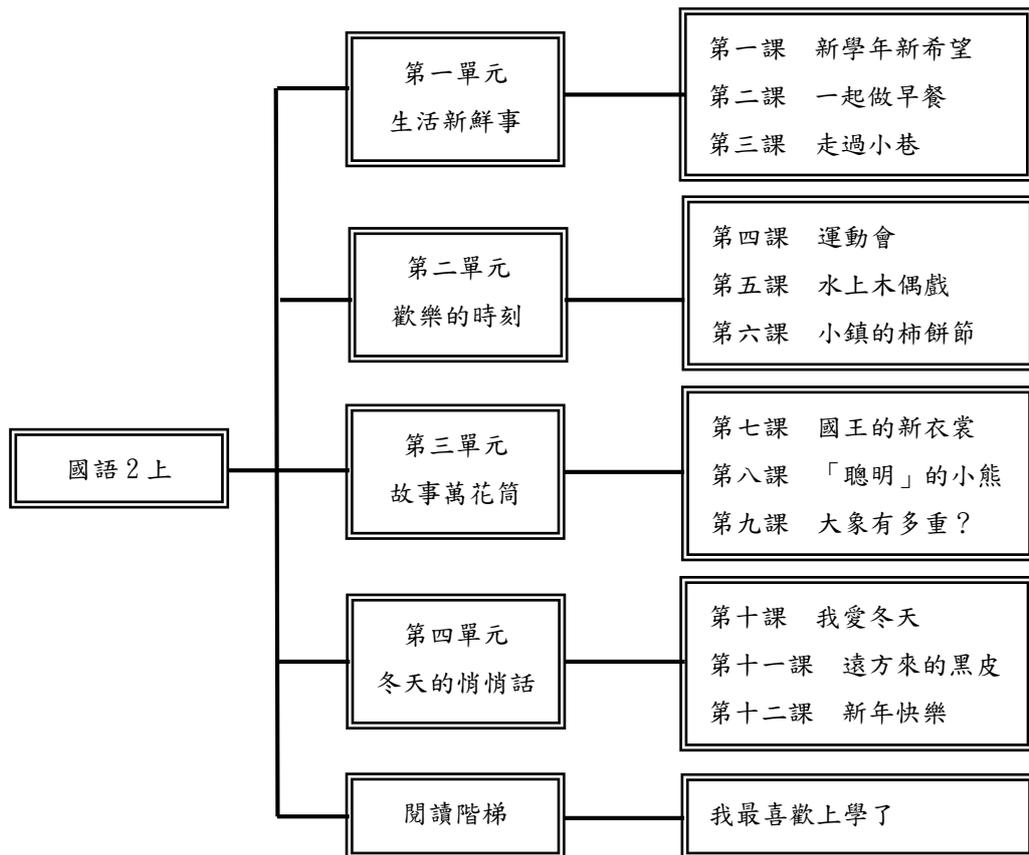
- 1.實作評量
- 2.發表評量

3. 習作評量
4. 口頭評量

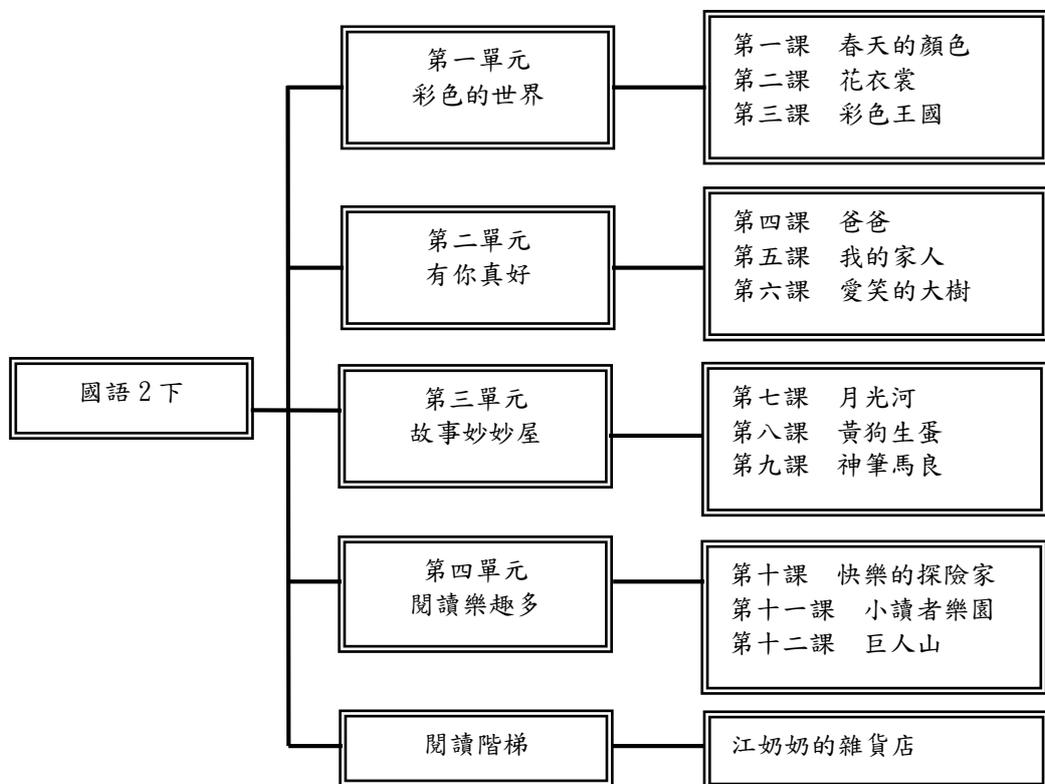
桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【國語文領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3.落實十二年國教跨領域課程的精神。</p> <p>4.以單元組織方式進行。</p> <p>5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 	

		<p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>
	學習內容	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標註方式。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>

課程架構表：



課程架構表



融入之議題

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

	<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【性別角色的突破與性別歧視的消除】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【運動安全】</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>
學習目標	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能活用注音符號，分享生活中的事情，擴充閱讀能力。 2.能養成良好的聆聽態度，掌握聆聽的策略。 3.能說出正確且標準的國語，且有禮貌的表達自己的想法。 4.能養成正確的書寫習慣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，養成良好的寫作態度並激發寫作興趣。 6.能擴充詞彙，正確的運用詞語造句。 7.以有趣的方式，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從遊戲活動中學習語文、數學、遊戲規則，且與同儕和諧互動。 9.能養成細心觀察的做事態度，用心感受生活環境中的樂趣。

	<p>10.能讀懂課文內容，理解文章的主旨大意。</p> <p>二下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能應用注音符號，表達想法，學習閱讀，享受閱讀樂趣，提昇閱讀能力。 2.能養成專心聆聽的習慣，學習聆聽不同的媒材、型式，掌握聆聽的方法。 3.能正確發音，與他人交談時，能適當、有禮的問答，並分享想法。 4.能養成良好的書寫習慣，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5.能經由欣賞、分享與觀摩，累積寫作材料，培養寫作興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，利用國字鞏固注音符號學習，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子天性，透過國語文學習充實生活經驗，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，並能適切與他人互動，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.利用預測、推論與故事結構等策略，協助理解文本重點與內容重述。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>國語第三冊教科書</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.七個好習慣：與成功有約（兒童繪本版）。文：西恩·柯維。繪：史黛西·克提斯。譯：呂衍慶。明天國際。西元二〇一〇年七月 2.一起去動物園。文：林柏廷。圖：林柏廷。遠流出版社。西元二〇一六年六月 3.回奶奶家的那條路。文：內田麟太郎。繪：高巢和美。譯：思謐嘉。大好書屋。西元二〇一七年 4.傑琪的運動會。文：相原博之。譯：綿羊。繪：足立奈實。愛米粒。西元二〇一六年一月 5.蓮想。文：盧彥芬。兒童文化藝術基金會。西元二〇一六年十月 6.阿松爺爺的柿子樹。文：須藤麻江。圖：織茂恭子。譯：米雅。道聲出版。西元二〇〇七年九月 7.國王的新衣。文：安徒生。圖：安潔蕾蒂。譯：林良。格林文化。西元二〇〇五年六月 8.林海音奶奶 80 個伊索寓言。文：林海音。圖：貝果。國語日報。西元二〇一一年九月 9.勇氣。文、圖：伯納·韋伯。小魯文化。西元二〇〇四年七月 10.冬天是什麼樣子？。文：工藤紀子。譯：黃惠綺。繪：工藤紀子。台灣東方。西元二〇一七年二月 11.黑面琵鷺來過冬。文：謝志誠、林芳智。譯：龐雅文。格林文化。西元

二〇〇七年一月

12. 當小偷的第一天。文／圖：劉旭恭。巴巴文化。西元二〇一八年十月
國語第四冊教科書

1. 春天的短歌 文：向陽 圖：何華仁 三民書局 西元二〇一〇年九月

2. 我的衣裳 文：西卷茅子 譯：林真美 遠流文化 西元一九九七年六月

3. 奇妙的花園 作者：彼得·布朗 譯者：柯倩華 小天下 西元二〇一〇年三月

4. 鏡子裡的小孩／鏡內底的囡仔 圖：幾米 大塊文化 西元二〇一〇年三月

5. 一個屋簷下 作者：許麗萍 繪者：達姆 世一 西元二〇一七年五月

6. 感恩之門 文／圖：黛比·艾威爾 譯：劉清彥 道聲 西元二〇〇五年六月

7. 小河彎彎：馬景賢精選集 繪者：江正一 九歌出版社 西元二〇一〇年九月

8. 是誰受傷了 文／圖：英格麗／迪特爾·舒伯特 閣林文創 西元二〇一五年三月

9. 神奇的畫筆 文／圖：土田義晴 譯：周姚萍 小魯文化 西元二〇〇九年五月

10. 為什麼 文：莉拉·普樂普 譯：周思芸 小天下 西元二〇〇六年五月

11. 上閱讀課囉 文：許慧貞 天衛文化出版社 西元二〇〇九年十一月

12. 格列佛遊記 作者：喬納森·斯威夫特 繪者：席琳娜 譯寫：馬祥文 城邦文化事業 西元二〇〇二年五月

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	第三冊、第四冊

(三) 教學資源

5、教科用書及自編教材

6、數位媒材及網路資源

7、圖書館(室)及圖書教室

8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。提供幾種識字教學方法：

1. 直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。

	<p>2. 部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。</p> <p>3. 筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。</p> <p>4. 構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。</p> <p>5. 形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。</p> <p>6. 彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。</p> <p>7. 字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。</p> <p>8. 口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。</p> <p>9. 花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 發表評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>
--	---

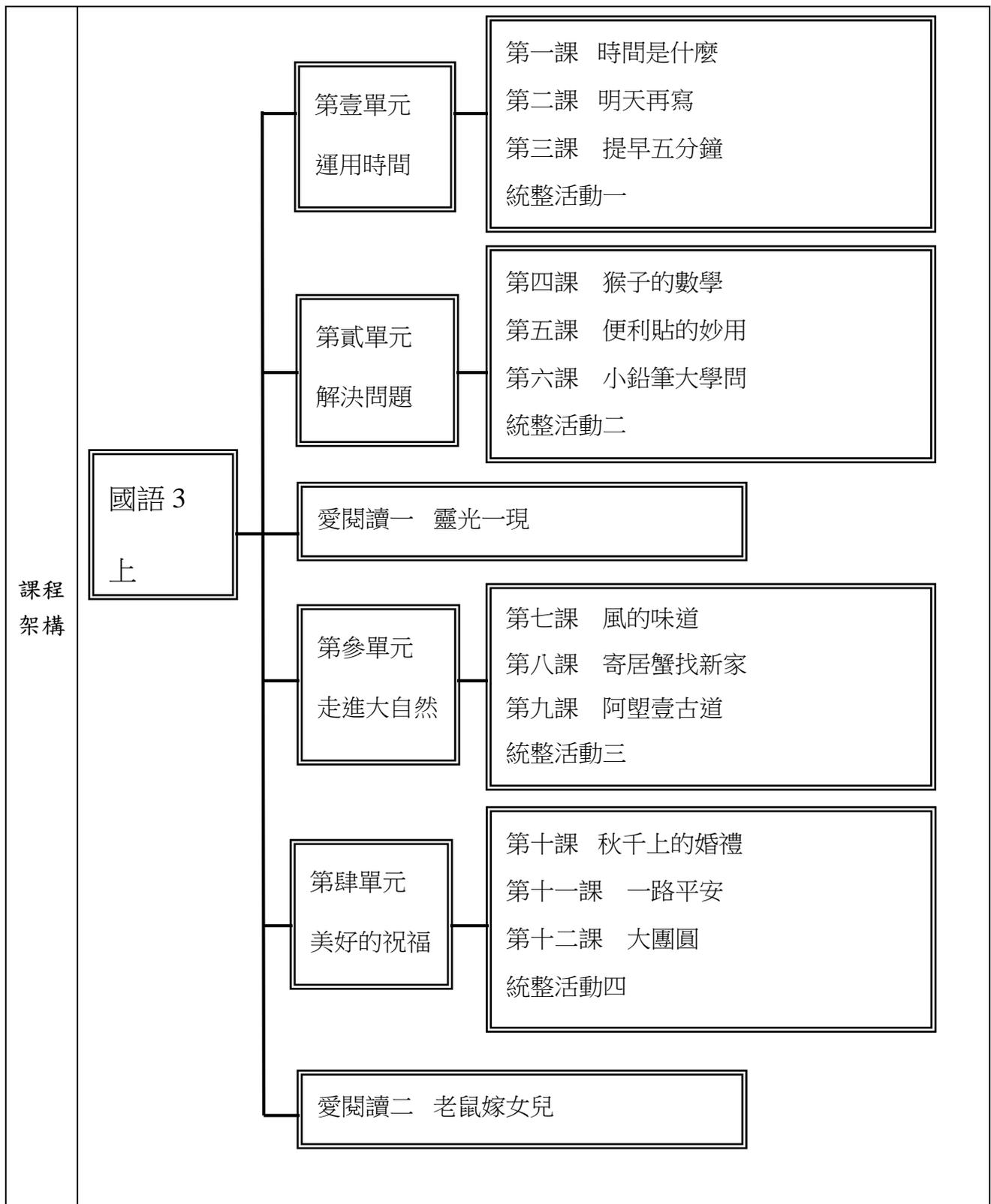
桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【國語領域】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	三年級國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。</p> <p>1 透過「對時間的疑惑」、「有計畫、及早做」、「把握時光」來強化正確使用、愛惜時間的概念，期許學生對於時間能多加珍惜，讓每件事做到最好，每天過得充實。</p> <p>2. 透過「小故事大道理的說話藝術」、「發現需要、發展方法」、「配合多元樣態，細心觀察思考」三個主題意識，引導學生認識創意思考是「解決問題」的有效途徑。</p> <p>3. 透過「觀察、感受、愛護、親近大自然」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景外，還能發覺大自然環境與人類共處的課題，期許學生能懂得珍惜自然萬物，愛護孕育人類生長的大自然。</p> <p>4. 希冀能從「美好的祝福」此相同主題的不同面相來討論關於「關懷」的議題，進而帶領學生了解個人與所處家庭、社會的關係，培養同理心與關懷周遭人事物的情意和能力。</p>		

	<p>5. 透過「人物組曲」單元，認識書法家王獻之自小培養耐心、堅持練習以證明自己獨當一面的能力；因病截肢的郭韋齊不因生理限制，用毅力和開朗的人生觀，一樣上山下海舞出精彩人生，引導學生無論先天或後天困難，能用耐心和毅力、光明正向的人生觀，才能讓自己的未來更精采。</p> <p>6. 透過〈靜靜的淡水河〉、〈茶鄉鹿谷〉、〈月世界〉，引導學生認識淡水河流淌和鹿谷茶園與製茶的天然與人文之美，以及如同月球表面地形的月世界，發現臺灣在地風情。</p> <p>7. 透過「做泡菜」認識傳統飲食新觀念、「行人的守護者」培養學生守法守序的好習慣、「就愛兩兩在一起」發現不同國家的筷子有不同形狀的原因，「生活小智慧」帶領學生了解生活中的小細節其實蘊含大智慧，我們要培養注意生活細節，思考應用的能力。</p> <p>8. 透過〈飛行員和小王子〉、〈畫龍點睛〉與「掉進一個兔子洞」古今中外經典文學故事，引導學生認識「想像力」是讓我們開展人生的偉大能力。</p> <p>9. 本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「說明文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養學生閱讀長篇文章與條列式說明文字的能力。</p>
<p>學習重點</p>	<p>上學期</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>

- 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。
- 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
- 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。
- 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。
- 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。
- 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。
- 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。
- 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
- 6-II-5 仿寫童詩。
- 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
- 下學期**
- 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
- 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
- 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
- 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
- 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
- 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
- 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
- 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。
- 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。
- 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
- 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
- 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。
- 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。
- 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。
- 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。
- 4-II-5 利用字義推論詞義。
- 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
- 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。
- 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。
- 5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。
- 5-II-2 理解各種標點符號的用法。
- 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。
- 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。
- 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。
- 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
- 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。
- 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。

		<p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>
學習內容		<p>上學期</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>下學期</p> <p>◎Ab-II-4 多音字及多義字。</p>

	<p>◎Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 記敘文本的結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>
--	---



	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px; text-align: center;"> 國語 3 下 </div> <div style="flex-grow: 1;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px; text-align: center;"> 第壹單元 人物組曲 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第一課 拔不起來的筆 第二課 還差一點 第三課 用膝蓋跳舞的女孩 統整活動一 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px; text-align: center;"> 第貳單元 臺灣風景畫 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第四課 靜靜的淡水河 第五課 茶鄉鹿谷 第六課 月世界 統整活動二 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 愛閱讀一 熱愛昆蟲的法布爾 </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px; text-align: center;"> 第參單元 生活小智慧 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第七課 做泡菜 第八課 行人的守護者 第九課 就愛兩兩在一起 統整活動三 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px; text-align: center;"> 第肆單元 奇幻故事屋 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第十課 飛行員和小王子 第十一課 畫龍點睛 第十二課 掉進一個兔子洞 統整活動四 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 愛閱讀二 巨人傳說 </div> </div> </div>
融入 議題	<p>上學期</p> <p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【海洋教育】</p>

海 E11 認識海洋生物與生態。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【家庭教育】

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

【生涯規劃教育】

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

【多元文化教育】

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【閱讀素養教育】

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

【戶外教育】

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

【原住民族教育】

原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

下學期

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

品 E7 知行合一。

【生命教育】

	<p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土認同。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2. 能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4. 能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2. 能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的

- 毅力與勇氣。
3. 能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。
 4. 能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。
 5. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。
 6. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。
 7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 啟發學生省思自我、創意思考、愛護大自然、關懷人文社會等解決問題的能力。
2. 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。
3. 透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教用版課本、習作、電子教科書
2. 課程需要的照片
3. 繪本《好忙的除夕》、《團圓》
4. 淡水河的流域圖、黃昏的淡水河圖
5. 郭韋齊資料與跳舞影片
6. 鹿谷位置圖(電子衛星地圖)、茶葉圖

二、教學方法

1. 透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。
2. 透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。
3. 透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。
4. 透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法並分析文體結構，以培養寫作能力。
5. 以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。

教學
與評
量說
明

三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量
--

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度 四年級【國語領域】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。</p> <p>四上安排了「生活好滋味」、「超級臺灣隊」、「小小觀察家」及「跟著故事跑」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。四下安排了「文化寶盒玩」、「迎向挑戰」、「愛在哪裡」及「想像起飛」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。</p> <p>期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</p>		

學習重點	學習表現	<p>四上</p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-Ⅱ-5 仿寫童詩。</p> <p>6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。</p> <p>四下</p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>
------	------	---

	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>
--	--

學習內容

四上

- Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。
- Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。
- Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。
- Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。
- Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。
- Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。
- Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。
- Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。
- Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。
- Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。
- Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。
- Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。
- Ad-Ⅱ-1 意義段。
- Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
- Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。
- Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。
- Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。
- Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。
- Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。
- Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。
- Bb-Ⅱ-4 直接抒情。
- Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
- Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。
- Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。
- Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
- Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。
- Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。
- Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
- Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
- Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。
- Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

四下

- Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。

		<p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-1 意義段。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-Ⅱ-4 直接抒情。</p> <p>Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>

課程架構表：

國語 4 上
(第 7 冊)

第壹單元生活好滋味

第一課窗口邊的臺灣樂樹
第二課奶奶的排骨粥
第三課充滿希望的五味屋
讀寫練功房
語文天地一

第貳單元超級臺灣隊

第四課玉山之歌
第五課高舉臺灣之光
第六課臺灣的驕傲
語文天地二

第參單元小小觀察家

第七課到此「藝」遊
第八課四季的頭髮
第九課阿白觀察記
讀寫練功房
語文天地三

第肆單元美好的時光

第十課老鼠嫁女兒
第十一課豆粥婆婆
第十二課戴斗笠的地藏
語文天地四

國語 4 下
(第 8 冊)

第壹單元文化寶盒

第一課龍慶元宵
第二課看戲
第三課舞吧！小飛魚
讀寫練功房

第貳單元迎向挑戰

第四課蝶之生
第五課活出生命的奇蹟
第六課走過就知道
語文天地二

第參單元愛在哪裡

第七課不一樣的母親花
第八課屋頂上的野貓
第九課用一公斤愛嘉明湖
讀寫練功房

第肆單元想像起飛

第十課想像與發明
第十一課小事物 大驚奇
第十二課九蛙傳奇
語文天地四

四上

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

【家庭教育】

家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。

家 E3 察覺家庭中不同的角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規劃教育】

涯 E1 了解個人的自我概念。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。

【品德教育】

品 EJU1 尊重生命。

品 EJU8 關懷行善。

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

【多元文化教育】

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

【國際教育】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

融入之
議題

國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

國 E5 體認國際文化的多樣性。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。

戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

【安全教育】

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。

四下

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

【戶外教育】

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規劃教育】

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。

【防災教育】

防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。

防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與生態環境與生態環境與災害緊密相關。

【品德教育】

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E6 同理分享。

品 EJU1 尊重生命。

品 EJU2 孝悌仁愛。

【科技教育】

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。

科 E8 利用創意思考的技巧。

【原住民族教育】

原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

【家庭教育】

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【國際教育】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

國 E5 體認國際文化的多樣性。

【資訊教育】

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

【閱讀素養教育】

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

四上

1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。
2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
3. 能仿作課文短語、句型。
4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，充實生活內涵。
5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。
6. 能知道文字可以用來介紹事物、說明事理，表達自己的想法及記錄事物。
7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。
8. 能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。
9. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。
10. 能利用圖像整理文章內容，整合資料，從多樣元素中適當取材，運用聯想，以擬人法將事物生動化。
11. 能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料；從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。
12. 能認識遊記中的空間式敘事結構，了解題目和文章內容間的關係，以「空間式」組織段落，學會寫遊記。
13. 能認識應用文書信寫作格式；以因果結構的安排來書寫文章；體會童詩之樂趣，仿作童詩，並欣賞自己的作品。
14. 能認識故事體的特色，了解「故事梯」策略的架構內涵，學會說故事的方法。
15. 能知道童詩、記敘文（故事、遊記等）、說明文、應用文（劇本）的特色。

學習目標

四下

1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。
2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
3. 能仿作課文短語、句型，學會運用順敘與倒敘。
4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。
5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。
6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。
7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。
8. 能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。
9. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。
10. 能從段落大意、重要段落、題目中，找出文章主旨；運用情緒描寫的技巧練習寫作藉事物抒情的句子；根據擴寫策略完成詩改寫短文；利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。
11. 能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。
12. 能讀懂人物傳記並從中得到啟發、認識文房四寶、知道如何閱讀報紙、學會運用網路查資料。

13. 能運用引用法，作為文章開頭；運用破題法，有條理的敘述事情；辨析事件的發展過程與順序；運用自我提問策略，幫助理解。
14. 認識明信片的內容特色和格式，了解心得報告包含內容。
15. 能知道童詩、記敘文、說明文、應用文的特色。

教學與
評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入環境、海洋教育等議題。
2. 因應此學習階段強調語文能力之統整，故以閱讀為軸，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作教學，以強化學童的語文能力。
3. 配合閱讀理解策略之認識與運用，強調詞彙與句型的學習，段落與篇章的閱讀。
4. 選用自行編寫與編輯既有作品，其文本涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用，而古典詩文則包含本土素材之教材。該教材透過單元活動方式，運用主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，編排由具體到抽象，從淺到深，並適時的融入學習策略，為適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。
5. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生聆聽、說話能力，並利用教材音檔 QR Code，讓家長可以陪同學童複習課程。另外，配合學童認知心理發展，以兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	第七、八冊

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 教具、數位媒材及網路資源等。
3. 圖書館（室）及圖書設備。
4. 專科教室。
5. 其他。

二、教學方法

1. 注音符號教學：

①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。

②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。

③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思。

④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。

2. 聆聽、說話教學：

①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。

②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。

③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。

④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。

⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。

3. 識字與寫字教學：

①教學生字時，同時要講解字形結構。

②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。

③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。

4. 閱讀教學：

①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。

②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。

③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。

④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。

5. 寫作教學：

①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。

②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。

③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。

④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。

<p>1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能等層面。</p> <p>2. 在學童學習過程中施予安置性、形成性、總結性、診斷性等不同種類之評量，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。</p> <p>3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。</p> <p>4. 評量方式：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。</p>

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【國語領域】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	五年級 國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。</p> <p>1. 單元壹「當我們同在一起」：透過「人我之間的理解與尊重」、「團隊合作的歷程與聯想」、「大局為重的協作思考」讓學生在文本中討論與探究人我之間的互動關係，並期許學生能在友情的陪伴與合作當中，認識到自己與他人獨一無二的價值，並在協作中發揮彼此的優勢。</p> <p>2. 單元貳「生活大小事」：透過「寓教於樂的桌遊」、「生活中的著作權法」、「世足賽中的環保球衣」三個主題意識，引導學生認識不僅能好奇的觀察周遭環境或事件，也能運用說明方法，清楚而有條理的寫下探索與發現，感受生活中，互動與共好的趣味與奧祕。</p> <p>3. 單元參「山的樂章」：透過「觀察不同山林之美」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景，感受和嚮往徜徉在自然美景中的悠閒自在，期望與萬物溫暖互動的樂趣，進而領會與大自然互動、共好的美妙。</p> <p>4. 單元肆「平凡中的特別」：希冀能從「平凡」的生活中觀察細節，用心思考後，體會出生活的樂趣，發現改變或創新可以來自一個細微的動作，進而願意用心體會、感受平凡生活，並採取可能的行動，達到互動與共好的改變。</p> <p>5. 本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本的組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。</p>		
學習重點	學習表現	<p>上學期</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p>	

- 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
- 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
- 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
- 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
- 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
- 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
- 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
- 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
- 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
- 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
- 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
- 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。
- 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。
- 5-III-5 認識議論文本的特徵。
- 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
- 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
- 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
- 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。
- 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
- 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
- 6-III-4 創作童詩及故事。
- 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。
- 6-III-6 練習各種寫作技巧。
- 下學期**
- 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
- 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
- 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
- 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
- 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
- 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
- 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
- 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
- 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
- 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
- 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。

	<p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>
學習內容	<p>上學期</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>

下學期

- ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
- ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
- ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。
- ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
- Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。
- Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。
- Ab-III-7 數位辭典的運用
- Ab-III-8 詞類的分辨。
- Ac-III-3 各種複句的意義。
- Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。
- Ad-III-1 意義段與篇章結構。
- Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
- Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
- Ad-III-4 古典詩文。
- Ba-III-1 順敘與倒敘法。
- Bb-III-1 自我情感的表達。
- Bb-III-3 對物或自然的感悟。
- Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
- Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。
- Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
- Bc-III-4 說明文本的結構。
- Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。
- Bd-III-3 議論文本的結構。
- Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。
- Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。
- Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
- Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

國語 5
上

第壹單元
當我們同
在一起

第一課 你我之間
第二課 風起，大家都在
第三課 廉頗與藺相如
統整活動一

第貳單元
生活大小

第四課 來場快樂的桌遊
第五課 超級英雄
第六課 世足賽的贏家
統整活動二

享閱讀一 煙會說話

第參單元
山的樂章

第七課 美景閒情——詩兩首
第八課 與山為鄰
第九課 窗邊的鳴聲
統整活動三

第肆單元
平凡中的
特別

第十課 敏銳觀察
第十一課 你一定會聽見的
第十二課 藍色連身裙
統整活動四

享閱讀二 馬祖藍眼淚—夜空下的藍色

	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">國語 5 下</div> <div style="flex-grow: 1;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第壹單元 旅人筆記</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第一課 鵝鑾鼻詩 第二課 山與海的交響樂——東海岸鐵道 第三課 我眼中的東方之最 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第貳單元 與愛相遇</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第四課 滿修女採訪記 第五課 誰該被派去非洲 第六課 幸福的味道 統整活動二 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">享閱讀一 廣受讚譽的健康照護制</div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第參單元 生活與學</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第七課 生活有感——詩兩首 第八課 別把重點當全部 第九課 良言一句三冬暖 統整活動三 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第肆單元 精彩故事集</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第十課 擅長推理的人 第十一課 草船借箭 第十二課 三個問題 統整活動四 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">享閱讀二 我愛藍影</div> </div> </div>
<p style="text-align: center;">融入 議題</p>	<p>上學期</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【科技教育】</p>

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

【資訊教育】

資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

【家庭教育】

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

【生涯規劃教育】

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

【多元文化教育】

多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

【閱讀素養教育】

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【國際教育】

國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。

【原住民族教育】

原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。

下學期

【性別平等教育】

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

【海洋教育】

海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。

海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

	<p>品 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。 2. 能從不同觀點探討生活議題、認識「說明」的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點。 3. 能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。 4. 能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。 5. 能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6. 能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。

下學期

1. 能從不同角度欣賞各地景物面貌，拓展學習視野、掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法、透過感官觀察，運用想像文字完成旅遊見聞。
2. 能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界、了解間接抒情的敘寫技巧，掌握找尋寫作主題的方法。
3. 能領會時間寶貴，要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽、能掌握議論文的結構特點。
4. 能享受閱讀樂趣，主動閱讀兒少小說進而了解小說的特色、掌握讀書報告的寫作要領。
5. 能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。
6. 能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 啟發學生省思、同理人已不同立場的觀點和團隊合作的方法、探索發現生活事件的意義與影響、欣賞與自然山林為伴的悠閒樂趣、用心觀察進而展開改變與解決問題的能力。
2. 以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。
3. 透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	九、十冊

(三) 教學資源

教學
與評
量說
明

1. 小白板
2. 教用版課本、習作
3. 電子教科書
5. 山林中物種的圖片、動物照片

二、教學方法

1. 透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。
2. 透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。
3. 透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。
4. 透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文章結構，進階實作增強寫作能力。
5. 以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。

三、教學評量

口頭評量

小組互動表現

作業評量

實作評量 學習態度 觀察評量

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度六年級【國語領域】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。</p> <p>六上安排了「美好時刻」、「文學之窗」、「成長記事」及「運動場上」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「閱讀列車」。六下安排了「生活即景」、「徜徉書海」及「給年輕的你」三個單元主題、三個「語文天地」以及兩篇「閱讀列車」。</p> <p>期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</p>		
學習重點	學習表現	<p>六上</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p>	

	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>六下</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字</p>
--	--

	<p>音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>
學習內容	<p>六上</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>

		<p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>六下</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>
--	--	--

Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。
Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構表：

國語 6 上
(第 11 冊)

第壹單元美好時刻

第一課在天晴了的時候
第二課心情隨筆
第三課甜蜜如漿烤番薯
第四課珍珠鳥

第貳單元文學之窗

第五課客至
第六課紀念照
第七課戲術
語文天地二

第參單元成長記事

第八課飢渴好「火」伴
第九課我愛藍影子
第十課少年筆耕
第十一課明智的抉擇

第肆單元運動場上

第十二課夢幻全壘打
第十三課草地上的網球夢
第十四課贏得喝采的輸家
語文天地四

第壹單元生活即景

第一課清平樂·村居
第二課春
第三課大自然的規則
第四課那人在看畫
語文天地一
閱讀列車一窪水

國語 6 下
(第 12 冊)

第貳單元徜徉書海

第五課小時了了
第六課愛搗亂的動物
第七課科學怪人
第八課火燒連環船
語文天地二
閱讀列車名偵探福爾摩斯

第參單元給年輕的你

第九課未走之路
第十課打開心中的窗
第十一課努力愛春華
語文天地三

六上

【戶外教育】

戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳鼻、舌觸覺及心靈的感受能力。

【生命教育】

生 E13 生活中的美感經驗。

【多元文化教育】

多 E1 瞭解自己的文化特質。

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。

【家庭教育】

家 E1 家庭的意義與功能。

家 E2 家庭的多樣型態與轉變。

家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E5 主動與家人分享。

家 E6 關心及愛護家庭成員。

家 E12 社區資源的了解與運用。

家 E14 家務技巧與參與。

【生涯規劃教育】

涯 E3 認識生涯規畫的意涵。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E8 對工作/教育環境教育環境教育環境教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

六下

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>家 E12 社區資源的了解與運用。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
學習目標	<p>六上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識現代詩的形式與寫作技巧。 2. 掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3. 能摘錄形式相似的詩句。 4. 能獨自蒐集描述雨後景物的現代詩。 5. 透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 6. 感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。 7. 知道「觀察」是寫作的條件之一。 8. 認識「隨筆」這種寫作形式。 9. 能記錄生活當中之觀察所得。 10. 能將觀察紀錄轉換成寫作材料，豐富文采。 11. 欣賞不同的城市風情。 12. 願意將觀察所得轉化成文字，讓生活更豐盛。 13. 認識番薯不同的食用方式。 14. 認識飲食文學的特色。 15. 能用摹寫描述食物。 <p>六下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 明白「詞」是中國古代文體的一種。 2. 認識古代農作及生活方式。 3. 認識「詞」的表現形式。 4. 能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。 5. 能欣賞詩詞之美。 6. 能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。 7. 能知道作家朱自清的生平背景。 8. 能認識文中的修辭技巧。

9. 能將本課的修辭技巧運用於寫作之中。
10. 能掌握文章內容特色。
11. 能懂得欣賞名家作品，並從中獲得啟發。
12. 能體悟文中隱含的「把握春光、及時努力」的期許。
13. 能知道老鷹和鶴鶉的習性。
14. 能知道大自然動物間掠食的規則。
15. 能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入環境、海洋教育等議題。
2. 因應此學習階段強調語文能力之統整，故以閱讀為軸，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作教學，以強化學童的語文能力。
3. 配合閱讀理解策略之認識與運用，強調詞彙與句型的學習，段落與篇章的閱讀。
4. 選錄內容涵括國內外重要作品之選文，其文體則涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用之文本。該教材透過單元活動方式，運用主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，編排由具體到抽象，從淺到深，並適時的融入學習策略，為適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。
5. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生聆聽、說話能力。另外，配合學童認知心理發展，以兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	第十一、十二冊

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 教具、數位媒材及網路資源等。
3. 圖書館（室）及圖書設備。
4. 專科教室。
5. 其他。

二、教學方法

1. 注音符號教學：

- ①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。
- ②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。
- ③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思。
- ④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。

2. 聆聽、說話教學：

- ①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。
- ②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。
- ③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。
- ④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。
- ⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。

3. 識字與寫字教學：

- ①教學生字時，同時要講解字形結構。
- ②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。
- ③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。

4. 閱讀教學：

- ①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。
- ②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。
- ③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。
- ④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。

5. 寫作教學：

- ①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。
- ②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。
- ③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。
- ④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。

1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能等層面。
2. 在學童學習過程中施予安置性、形成性、總結性、診斷性等不同種類之評量，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。
3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。
4. 評量方式：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。

(二)語文領域(英語文)課程計畫

1、依據：

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第伍點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-英語文。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

- (1)本校的英語文課程與教學旨在養成學生的英語文核心素養，應該具有以下特質：
 - A. 以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。
 - B. 重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。
 - C. 發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。
 - D. 引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。
 - E. 透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。
 - F. 培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。
- (2)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (3)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

根據以上基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標：

- (1)培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
- (2)提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
- (3)建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
- (4)尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。
- (5)培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

4、現況分析

- (1)授課老師：共 4 位共同策畫推動。
- (2)英語師資：本校教師具備教育部規定國小英語合格師資，畢業於英文(語)相關系所、外文系英文(語)組、英文(語)輔系者，以及國民小學英語教師學士後教育學分班結業者、修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

5、實施原則與策略

(1)實施原則：

「語文領域-英語文科目學習重點與核心素養應該相呼應」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本科目的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與英語文的學習重點適當結合。

(2)實施策略：

英語文課程規劃，應兼顧語言的本質與功能，涵蓋語言知識與語言溝通技能兩大面向。

語言知識是語言學習的基礎，為學習過程重要的一環，並非目的，在課程呈現時，宜化繁為簡，儘早導入語言知識的運用及語言技能的培養。課程發展環繞前述所揭示的課程目標：人際溝通、學習方法策略、主動積極並獲取新知、文化涵養與國際觀、邏輯思考

與創意，以呼應英語文學習的基本理念，並適切配合各學習階段的核心素養與學習重點。

(3)授課年段及時間：

三～五年級：「英語」課利用語文領域每週授課1節，利用彈性學習節數每週授課1節。

六年級：「英語」課利用語文領域每週授課2節。

(4)教學資源：

- A. 申請前瞻外師、ELTA 入校，規劃與本校英語教師協同教學，增加學生英語會話練習，提升學生國際觀。
- B. 本校排定每週一天為「英語日」，利用晨間時間公播英語影片，以短片讓學生學習句型導師時間導讀英語相關共讀書籍或報紙，運用打掃時間及課餘時間播放英語 CD 歌曲及音樂，營造寓教於樂的校園。
- C. 本校設置英語情境教室，透過情境式教育的沉浸性、互動性和構想性，能夠營造多元的環境和沉浸式交互體驗。
- D. 設置語言教室，高年級每週安排至少1節聽力課程，以期提升學生聽力能力。

6、評量方式

(1)「英語」課程依照聽、說、讀、寫四方面於平時課堂中進行。於定期評量時進行紙筆測驗及聽力測驗，平時課堂進行一對一之聽說能力評量。「雙語」課程透過觀察、參與、實地操作、學習單等多元方式評量。透過本校設置網路平台，紀錄學生平時學習歷程檔案，提供教師教學上之參考與改進策略。

(2)評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

(3)英語聽力評量方式：

- A. 配合習作本之聽力練習評量學生聽力
- B. 隨堂聽寫

(4)英語口說評量方式：

- A. 隨時與學生進行對話、問答練習
- B. 隨堂口頭報告
- C. 戲劇表演
- D. 韻文朗讀表演

(5)英語閱讀評量方式：

- A. 課文內容理解評量
- B. 故事書/短文閱讀報告

(6)英語書寫評量方式：

- A. 學習單及習作之書寫
- B. 生字卡之製作
- C. 故事書之製作

7、實施成效

(1)已有之成效：

教師建立個人試題檔案，於每次評量後進行簡易分析，以評估試題品質及學生學習成效，並診斷學生學習困難，以提供學生加深、加廣或補救教學的適性學習輔導。

全校英語教學補救人數，逐年降低，於每年12月的成長測驗可以明憲看出學生的進步情形。

透過本校英語及雙語課程及國際教育課程的規劃，學生在各項英語成績表現優異。

(2)預估效益：

依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有程度的除了語言知識的學習與語言技能的培養，更能有利語言的使用。

依據本校師資專長及校訂課程——語雙關的推廣，學生在英語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識國際社會多元的文化。

從長期的經驗看，本校在英語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各英語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度三～五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

三年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【英語文領域 Super Fun 1-2 冊】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育英語文課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。</p> <p>2. 本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用情境、活化語言學習。本教材課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。</p> <p>3. 本教材透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。</p> <p>4. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 認識字彙：以藍色字標註。學生只需了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不須拼讀書寫，至多僅作為口語練習之用。 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只需能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</p>		
學習重點	學習表現	英語領域 <input checked="" type="checkbox"/> 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 <input checked="" type="checkbox"/> 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 <input checked="" type="checkbox"/> 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 <input checked="" type="checkbox"/> 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 <input checked="" type="checkbox"/> 1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 <input checked="" type="checkbox"/> 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 <input checked="" type="checkbox"/> 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 <input checked="" type="checkbox"/> 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 <input checked="" type="checkbox"/> 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。	

- ◎2-II-1 能說出 26 個字母。
- ◎2-II-2 能唸出英語的語音。
- ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。
- ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。
- ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
- ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
- ◎3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。
- ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。
- ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。
- ◎4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。
- ◎4-II-2 能書寫自己的姓名。
- ◎4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
- ◎4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
- ◎5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。
- ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
- ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
- ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
- ◎6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
- ◎6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
- ◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
- ◎6-II-4 認真完成教師交待的作業。
- ◎7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。
- ◎7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
- ◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。
- ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
- ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。

綜合活動領域

- ◎1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
- ◎2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
- ◎2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
- ◎3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。
- ◎3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
- ◎1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。

數學領域

- ◎n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
- ◎s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
- ◎s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。

		<p>自然科學領域</p> <p>◎ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>◎tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>◎po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>藝術領域</p> <p>◎視 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>◎1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。</p>
學習內容		<p>英語領域</p> <p>◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>◎Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>◎Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>◎Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。</p> <p>◎Cb-Ⅱ-1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>◎Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。</p> <p>◎Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>◎Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>數學領域</p> <p>◎N-1-1 一百以內的數。</p> <p>◎S-2-1 物體之幾何特徵。</p> <p>◎S-2-2 簡單幾何形體。</p> <p>自然科學領域</p> <p>◎INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>◎INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>藝術領域</p> <p>◎視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p>

	<p>健康與體育領域</p> <p>◎Ea- II -1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>◎Ea- II -2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p>
	<p>課程架構表：</p>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨短母音音組，並運用拼讀規則唸讀與書寫單字。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能

	<p>力。</p> <p>3. 能聽辨、唸讀與書寫各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。</p> <p>4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。</p> <p>5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。</p> <p>6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. Get Ready (第一冊)分為字母與數字教學兩部分。字母教學頁面呈現二十六個字母的「字形辨識」、「讀音與發音」、「書寫方式」及「代表單字」，教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母、發音與代表單字。 (第二冊)為短母音音組教學，教師引導學生聽辨短母音的發音與拼讀規則，並認識發音代表字，接著運用韻文加強學生的口語練習，強化學生學習印象。教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母拼讀規則與代表單字。</p> <p>2. Theme Page 以三張真實照片呈現主題句型，除了強化學生的生活經驗連結、實際運用於口語溝通以外，亦融入相關議題讓學生進行延伸的討論活動。</p> <p>3. Story Time 將生活用語及主題句型融入趣味且生活化的故事中，期望能強化英語學習與生活經驗的連結、提升學生閱讀與日常溝通能力。</p> <p>4. Theme Words 以生活化的情境圖切入主題單字教學，讓學生能夠聽辨與唸讀主題單字、了解其字義，教師亦可針對情境圖進行相關的延伸補充。</p> <p>5. Pattern 以真實照片作為引導，透過有意義的情境了解語意後，再教學生聽辨與唸讀主題句型，增進溝通互動能力。</p> <p>6. Practice 以溝通式口說活動與書寫練習，整合、強化主題單字和句型的應用，提升口語和書寫表達之正確性。</p> <p>7. My Notes 說明書寫規則重點和書寫時易混淆或忽略之處，學生能運用不同學習策略來釐清觀念，再搭配讀寫練習，提升書寫的正確性。</p> <p>8. Fun Facts 提供與單元主題有關的延伸學習素材，以趣味化且跨領域的知識內容，擴展學習範圍、強化學習深度。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1895 1305 2007"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>何嘉仁 SUPER FUN</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	三年級	何嘉仁 SUPER FUN	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	何嘉仁 SUPER FUN	一、二冊					

	<p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 啟發學生自主學習 以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。 2. 提升學生溝通互動能力 教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。 3. 結合素養導向教學 引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。 4. 整合跨領域學習內容 教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。 5. 實施多元化教學評量 各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度。 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。
--	---

四年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【英語文領域 Super Fun 3-4 冊】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育英語文課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程		

	<p>綱要」編寫而成。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用 3. 情境、活化語言學習。本教材課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 4. 本教材透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。 5. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： 6. 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 7. 認識字彙：以藍色字標註。學生只需了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不須拼讀書寫，至多僅作為口語練習之用。 8. 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只需能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。
學習重點	<p>英語領域</p> <p>◎1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>◎4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>

		<p>◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>◎1c-Ⅱ-1 覺察工作的意義與重要性</p> <p>◎2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>◎2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>◎2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>
	學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎Ac-Ⅱ-3 各行業對社會的貢獻。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧</p> <p>◎Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度</p> <p>◎Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>◎Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源</p> <p>◎Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。</p>
課程架構表：		

<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意並應用於日常生活溝通。

	<p>4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。</p> <p>5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。</p> <p>6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</p> <p>四下：</p> <p>1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。</p> <p>2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。</p> <p>3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。</p> <p>4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。</p> <p>5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。</p> <p>6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. Phonics</p> <p>第三冊：為相似子音音組教學，教師引導學生聽辨相似子音的發音與拼讀規則，並認識發音代表字，接著運用韻文加強學生的口語練習，強化學生學習印象。教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母拼讀規則與代表單字。</p> <p>第四冊：為長短母音組教學，教師引導學生聽辨長短母音的發音與拼讀規則，並認識發音代表字，接著運用韻文加強學生的口語練習，強化學生學習印象。教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母拼讀規則與代表單字。</p> <p>2. Theme Page</p> <p>以三張真實照片呈現主題句型，除了強化學生的生活經驗連結、實際運用於口語溝通以外，亦融入相關議題讓學生進行延伸的討論活動。</p> <p>3. Story Time</p> <p>將生活用語及主題句型融入趣味且生活化的故事中，期望能強化英語學習與生活經驗的連結、提升學生閱讀與日常溝通能力。</p> <p>4. Theme Words</p> <p>以生活化的情境圖切入主題單字教學，讓學生能夠聽辨與唸讀主題單字，並了解其字義。</p> <p>5. Pattern</p> <p>以真實照片作為引導，透過有意義的情境了解語意後，再教學生聽辨與唸讀主題句型，增進溝通互動能力。</p> <p>5. Practice</p> <p>以溝通式口說活動與書寫練習，整合、強化主題單字和句型的應用，提升口語和書寫表達之正確性。</p> <p>7. My Notes</p> <p>說明書寫規則重點和書寫時易混淆或忽略之處，學生能運用不同學習策略來釐清觀念，再搭配讀寫練習，提升書寫的正確性。</p> <p>8. Fun Facts</p> <p>提供與單元主題有關的延伸學習素材，以趣味化且跨領域的知識內容，擴</p>

展學習範圍、強化學習深度。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	何嘉仁	三、四冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 啟發學生自主學習

以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。

2. 提升學生溝通互動能力

教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。

3. 結合素養導向教學

引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。

4. 整合跨領域學習內容

教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。

5. 實施多元化教學評量

各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度。

三、教學評量

1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

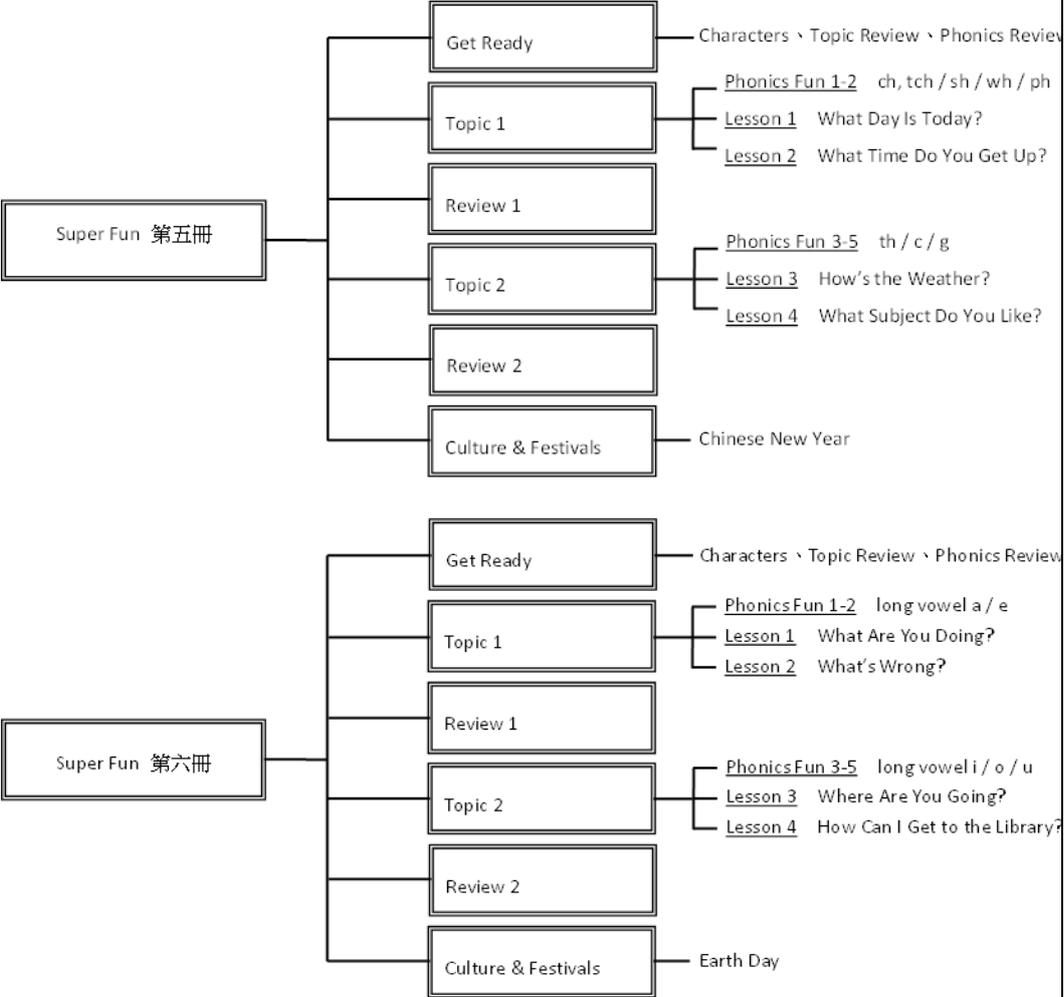
五年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【英語文領域 Super Fun 5-6 冊】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊

核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育英語文課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。 2. 本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用 3. 情境、活化語言學習。本教材課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 4. 本教材透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。 5. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： 6. 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 7. 認識字彙：以藍色字標註。學生只需了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不須拼讀書寫，至多僅作為口語練習之用。 8. 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只需能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。 	
學習重點	學習表現	英語領域 ◎1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 ◎1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能唸出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 ◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。

	<p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>◎3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>◎3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>◎3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。</p> <p>◎3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>◎4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>◎4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>◎4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>◎6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>◎6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語</p> <p>◎6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>◎7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>◎7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>◎7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p> <p>◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>◎9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p> <p>◎9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>自然領域</p> <p>◎ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>◎po-III-1 能從學習活動、日常經驗與科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>社會領域</p> <p>◎2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>◎1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈</p>
--	--

	<p>絡中的位置與意義。</p> <p>◎2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>健體領域</p> <p>◎1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>◎4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p> <p>藝術與人文領域</p> <p>◎1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>◎2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>◎3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷</p>
學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>◎Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>◎Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>◎Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>◎Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>◎B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>自然領域</p> <p>◎1Nd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。</p> <p>◎1Ne-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>社會領域</p> <p>◎Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>◎Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>健體領域</p> <p>◎Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方式。</p> <p>◎Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。</p> <p>藝術與人文領域</p>

		<p>◎視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>◎Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃</p> <p>◎Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>◎Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>◎Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>◎Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p>
	<p>課程架構表：</p>	
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育</p>	
<p>學習目標</p>	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的 	

	<p>能力。</p> <p>6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</p> <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Phonics Fun <p>第五冊：發音教學內容包含「子音發音」、「代表單字」及「韻文吟唱」，教師可將此頁面作為進入單元主題前的暖身活動，讓學生熟悉子音發音與代表單字。</p> <p>第六冊：發音教學內容包含「長母音發音拼讀」、「代表單字」及「韻文吟唱」，教師可將此頁面作為進入單元主題前的暖身活動，讓學生熟悉長母音發音與代表單字。</p> 2. Theme Page <p>以三張真實照片呈現主題句型，除了強化學生的生活經驗連結、實際運用於口語溝通以外，亦融入相關議題讓學生進行延伸的討論活動。</p> 3. Story Time <p>將生活用語及主題句型融入趣味且生活化的故事中，期望能強化英語學習與生活經驗的連結、提升學生閱讀與日常溝通能力。</p> 4. Pattern <p>透過有意義的情境了解語意後，再教學生聽辨與唸讀兩組主題句型，增進溝通互動能力。</p> 5. Theme Words <p>以真實照片切入主題單字教學，讓學生能夠聽辨與唸讀主題單字，並了解其字義。</p> 6. Practice <p>以溝通式口說活動與書寫練習，整合、強化主題單字和句型的應用，提升口語和書寫表達之正確性。</p> 7. My Notes <p>說明書寫規則重點和書寫時易混淆或忽略之處，學生能運用不同學習策略來釐清觀念，再搭配讀寫練習，提升書寫的正確性。</p> 8. Fun Facts <p>提供與單元主題有關的延伸學習素材，以趣味化且跨領域的知識內容，擴展學習範圍、強化學習深度。</p> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主：

	年級	出版社	冊數
	五年級	何嘉仁	五、六冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 啟發學生自主學習
以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。
2. 提升學生溝通互動能力
教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。
3. 結合素養導向教學
引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。
4. 整合跨領域學習內容
教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。
5. 實施多元化教學評量
各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度。

三、教學評量

1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

六年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【英語文領域 eSTAR 7-8 冊】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、	

■ C3. 多元文化與國際理解

課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本教材採「溝通式教學法」，以「主題」及「溝通功能」為編寫主軸，內容選取學生所熟悉的題材與情境，以引導學生將所學應用於生活中，達到教學生活化之目的。 2. 本書以漫畫故事呈現情境對話，再透過句型練習、發音練習及歌謠韻文吟唱等多元活動紮實奠基，培養學生英語之聽、說、讀、寫能力。漫畫故事搭配導讀句呈現；導讀句以習得之句型編寫，期能溫故知新，且漸進引導學生養成閱讀文句習慣、建立信心並奠立閱讀基礎。 3. 本教材希望在教授英語之外，亦能推動品德教育。故對話情境以正向積極的態度呈現，期以潛移默化的方式，讓學生在學習過程中建立正確的價值觀，並確實實踐於日常生活中。 4. 本教材自第七冊起每單元精心增設 Practice 練習以為學生統整重點語法知識，並融合短文讀寫題型，既深化學習印象，更在潛移默化中強化其閱讀理解暨應用能力。而在 Review 單元中的短文聽讀，除了以中外風土文化為題材，更引導學生看圖仿寫，奠立寫作基礎，讓英語學習更深入及多元有趣。 5. 第七冊發音單元教授複合母音及字尾 y 的發音及發音規則，並設計讀句活動和聽辨練習幫助學生運用拼讀規則「看字讀音」、「聽音辨字」及「聽音拼字」，奠定英語閱讀及拼字基礎。 第八冊發音單元教授無聲子音及混合子音的發音及發音規則，並設計讀句活動和聽辨練習幫助學生運用拼讀規則「看字讀音」、「聽音辨字」及「聽音拼字」，奠定英語閱讀及拼字基礎。 6. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 認識字彙：以藍色字標註。學生只須能了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意。不須拼讀書寫或於口語溝通中運用，至多僅作為口語練習之用。 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙。學生只須能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。 7. 本教材所教授的字彙、句型及發音，在以後教材中將陸續出現，提供學生反覆練習之機會。螺旋向上的編寫方式，能幫助學生溫故知新。
學習重點	<p>英語領域</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂常用的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂常用句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎5-III-3 能聽懂、讀懂及書寫國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 ◎7-III-2 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。(如使用電子郵件等) ◎7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎8-III-4 能了解外國風土民情及基本的國際生活習慣。

	<p>綜合活動領域</p> <p>◎1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>◎1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>◎2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>◎3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>自然科學領域</p> <p>◎tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>社會領域</p> <p>◎2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>◎1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>◎1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。</p> <p>◎2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>◎2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>◎4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p>
學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300-350 字詞，其中必須拼寫 180-220 字詞）。</p> <p>◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>自然科學領域</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>社會領域</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p> <p>Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p> <p>Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。</p>

課程 架構	課程架構表：																			
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="263 235 782 784" rowspan="8">eSTAR 7</td> <td data-bbox="782 235 1300 280">Starter Unit</td> </tr> <tr> <td data-bbox="782 280 1300 358">Unit 1 Where Are You From?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="782 358 1300 436">Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="782 436 1300 481">Review 1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="782 481 1300 560">Unit 3 What Time Do You Get Up?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="782 560 1300 638">Unit 4 Do You Have a Stomachache?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="782 638 1300 683">Review 2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="782 683 1300 784">Culture & Festivals Chinese New Year</td> </tr> <tr> <td data-bbox="263 828 782 1299" rowspan="8">eSTAR 8</td> <td data-bbox="782 828 1300 873">Starter Unit</td> </tr> <tr> <td data-bbox="782 873 1300 952">Unit 1 What Do You Do After School?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="782 952 1300 1030">Unit 2 What Do You Want to Be?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="782 1030 1300 1075">Review 1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="782 1075 1300 1153">Unit 3 Where Were You Yesterday?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="782 1153 1300 1232">Unit 4 Where Was He Yesterday?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="782 1232 1300 1276">Review 2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="247 1299 1444 1422">教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育</td> </tr> <tr> <td data-bbox="151 1422 247 2045">學習 目標</td> <td data-bbox="247 1422 1444 2045"> <p>六上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字和句型。 3. 能區別字尾 y、雙母音及母音+ r 的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 5. 能認識我國及其他國家的節慶文化及風俗習慣。 <p>六下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字和句型。 3. 能區別無聲子音及混合子音的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 </td> </tr> </table>	eSTAR 7	Starter Unit	Unit 1 Where Are You From?	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	Review 1	Unit 3 What Time Do You Get Up?	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	Review 2	Culture & Festivals Chinese New Year	eSTAR 8	Starter Unit	Unit 1 What Do You Do After School?	Unit 2 What Do You Want to Be?	Review 1	Unit 3 Where Were You Yesterday?	Unit 4 Where Was He Yesterday?	Review 2	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育	學習 目標
eSTAR 7	Starter Unit																			
	Unit 1 Where Are You From?																			
	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?																			
	Review 1																			
	Unit 3 What Time Do You Get Up?																			
	Unit 4 Do You Have a Stomachache?																			
	Review 2																			
	Culture & Festivals Chinese New Year																			
eSTAR 8	Starter Unit																			
	Unit 1 What Do You Do After School?																			
	Unit 2 What Do You Want to Be?																			
	Review 1																			
	Unit 3 Where Were You Yesterday?																			
	Unit 4 Where Was He Yesterday?																			
	Review 2																			
	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育																			
學習 目標	<p>六上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字和句型。 3. 能區別字尾 y、雙母音及母音+ r 的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 5. 能認識我國及其他國家的節慶文化及風俗習慣。 <p>六下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字和句型。 3. 能區別無聲子音及混合子音的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 																			

一、教學策略建議與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教學策略建議

1. New Words

單元生字以生活情境圖呈現，引導學生與生活經驗連結，並設計真人角色以單元直述句真實應用表達。教師可運用生字卡或肢體動作進行生字字義教學，再搭配 CD 及學過的字母拼讀法引導學生唸出生字，接著以 Listen and Chant 帶領學生進行生字應用練習。最後，可請學生觀察、描述畫面，做為故事閱讀前的暖身活動。

2. Story Time

單元故事乃以漫畫故事呈現，以圖輔文協助學生理解故事情節；並加入導讀句的設計，引導學生建立閱讀文字的習慣。教師可利用生字卡、電子書、CD 及教師手冊中所附的「情境說明」協助學生了解故事內容。最後，透過故事對話之「讀後理解練習」，讓學生能掌握閱讀重點，並收即時檢核之效。

3. Pattern

每單元設計兩個與主題有關的問答句型。教師先以句型表格和句型情境圖介紹單元句型，協助學生了解如何應用字彙與句型於真實生活情境；再以聽力練習加強學生聽力理解能力，進而辨識句型運用之語境；接著透過溝通式口語活動，引導學生看圖進行生字代換練習，以增進語言表達能力。教師可使用生字卡與句型條引導學生進行口語、閱讀與聽力活動練習。

4. Practice

句型教學後設計 Practice 以統整單元學習重點。先以有趣文法圖像及句型統整表呈現學生易忽略或混淆之觀念；並設計看圖填空練習，即時檢核其語法理解度，更建立其能寫出正確英文句子的能力，進而建立學習自信；最後設計讀寫統整練習，配合單元主題，以習得之字彙及句型編寫有趣的閱讀理解活動，除了建立學生閱讀短文的習慣，更培養其能看圖擷取訊息並掌握主旨大意的閱讀策略理解能力。教師可先以生字卡與句型條提問複習重點，並引導學生看圖造句以幫助理解文意。

5. Phonics

(第七冊)為字尾 y、雙母音及母音+ r 的發音教學。老師可搭配發音卡和 CD 教授，先進行發音字拼讀練習和發音句口說練習，之後進行發音字聽辨練習和發音韻文口說活動。

(第八冊)為無聲子音及混合子音的發音教學。老師可搭配發音卡和 CD 教授，先進行發音字拼讀練習和發音句口說練習，之後進行發音字聽辨練習和發音韻文口說活動。

6. Song or Chant

每冊附錄附有各單元歌謠韻文，供老師彈性運用。配合國小階段學生音韻學習之特性，搭配各單元主題，將所學字彙及句型編寫為歌詞，並設計活潑易學的曲調或節奏，讓學生寓教於樂、強化學習印象。老師可使用 CD 或電子書教學，亦可參考教學電子書中之真人律動示範來設計動作。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	何嘉仁	七、八冊

(三) 教學資源

1、教科用書及自編教材

- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室
- 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1. 啟發學生自主學習

以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。

2. 提升學生溝通互動能力

教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。

3. 結合素養導向教學

引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。

4. 整合跨領域學習內容

教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。

5. 實施多元化教學評量

各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度。

三、教學評量

1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

(三)語文領域(本土語文/新住民語/台灣手語)課程計畫

1、依據

- (1) 教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2) 中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3) 中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4) 中華民國 98 年 7 月 15 日台國(二)字第 0980112647C 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域(閩南語)。
- (5) 中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩南語文)、(客家語文)、(原住民族語文)、(新住民語文)、。
- (6) 中華民國 110 年 12 月 10 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。
- (7) 中華民國 110 年 12 月 27 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩東語文)。
- (8) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (9) 本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

本土文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛本土語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

3、課程目標

◎閩南語文

- (1) 啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
- (2) 培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表達意、解決問題、欣賞和創作之中。
- (3) 透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷地多元文化。
- (4) 透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此信、合作、共好的精神。
- (5) 透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

◎客家語文

- (1) 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。
- (2) 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
- (3) 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。
- (4) 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。
- (5) 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。

◎閩東語文

- (1) 培養學習閩東語文的興趣，理解在地歷史與文化特色，深植閩東語言復振的意識。
- (2) 發展閩東語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
- (3) 增進日常生活中閩東語文應用、思考、解決問題與創新的能力。
- (4) 透過閩東語文與人互動、關懷社會，養成多元族群的互信態度與合作精神。

(5)透過學習閩東語文，關懷在地文化與全球化的議題，以拓展國際視野。

◎原住民族語文

- (1) 啟發學習原住民族語文的興趣。
- (2) 習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。
- (3) 強化原住民族語文涵養與族群認同。
- (4) 傳承原住民族智慧及文化創新之素養。
- (5) 培養多語言知能與多文化視野。

◎新住民語文

- (1)啟發學習新住民語言與文化的興趣。
- (2)增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
- (3)培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。
- (4)拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
- (5)培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

◎台灣手語

- (1)啟發學習臺灣手語的興趣。
- (2)培養臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。
- (3)復振臺灣手語，增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。
- (4)運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。

4、現況分析

- (1)開班情形：一至六年級每週均有一節本土語課程，每週二定為母語日。
 - A. 客家語文、新住民語文、台灣手語及原住民族語文採抽離班級分年級或年段上課方式實施。
 - B. 閩東語文因無學生選修，故不開班。
- (2)教學師資：
 - A. 閩南語文：目前通過閩南語認證的師資共有 10 位，另外，教學支援人員老師支援本校閩南語課程。
 - B. 客家語文：目前通過客語認證的師資有 1 位，教學支援人員 1 名，1~6 年級共計有 6 節課。
 - C. 原住民族語：本校委由教育局原住民族教學支援人員共聘，亦申請遠距教學，目前開班種類為阿美族語、泰雅族語、布農族語。
 - D. 新住民語：本校委由教育局新住民語教學支援人員共聘，亦申請遠距教學，目前開班語別為越南語、印尼語、泰語。
- (3)教材編選：
 - A. 閩南語：真平、康軒
 - B. 客家語：真平、康軒
 - C. 原住民族語、新住民語文、台灣手語：教育部編輯

5、實施原則與策略

(1)實施原則：

◎閩南語文

- A. 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- B. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- C. 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- D. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

◎客家語文

- A. 客家語文的課程發展應有階段性、銜接性、統整性與適才性。
- B. 使學生能在有限的學習時間內，具有客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點。
- C. 期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解客家文化、歷史、族群特色，體悟客家與其他語文的差異，進而推展客家歷史文化。

◎原住民族語文

鼓勵教師參與有系統的原住民族語文教師教學專業增能研習（如：語法素養、書寫符號的運用、族語教材的選編、有效教學方法、多元評量等教學專業面向）。

(2)實施策略：

無論是閩南語文、客家語文、原住民語，都應該把握下列幾點教學策略：

- A. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- B. 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- C. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(3)教學原則：

- A. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
- B. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
- C. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
- D. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。
- E. 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- F. 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- G. 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- H. 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- I. 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

6、教學評量

(1)就學生能力、教學內容及教材內容靈活訂定。

(2)就聽、說、讀、寫、作分類、分階段評量。

(3)評量重點：

- A. 第一階段評量以聽說能力為主，兼及簡單的音標與文字之運用。
- B. 第二階段評量以正確分辨語音和語義為主，兼及短文之讀寫。

(4)評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、實施成效

(1)本校地處市郊區，學生不管是在家裡或是學校生活中多以國語溝通，因此雖然每週只有一節本土語課，大部分學生的本土語能力有些許進步，但依然有很大的進步空間，

近年來透過「母語大聲說」活動帶動親子關係，也讓祖孫間的本土語文溝通更加活絡。

(2)本校學生組閩南語朗讀、閩南語字音字形皆榮獲大園區語文競賽第一名，閩南語情境式演說榮獲大園區語文競賽第三名；教師組閩南語字音字形榮獲大園區語文競賽第一名、閩南語朗讀榮獲大園區語文競賽第二名；社會組閩南語演說榮獲大園區語文競賽第一名、閩南語字音字形榮獲大園區語文競賽第二名。

(3)本校學生組客語朗讀榮獲大園區語文競賽第一名，客語情境式演說皆榮獲大園區語文競賽第三名。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

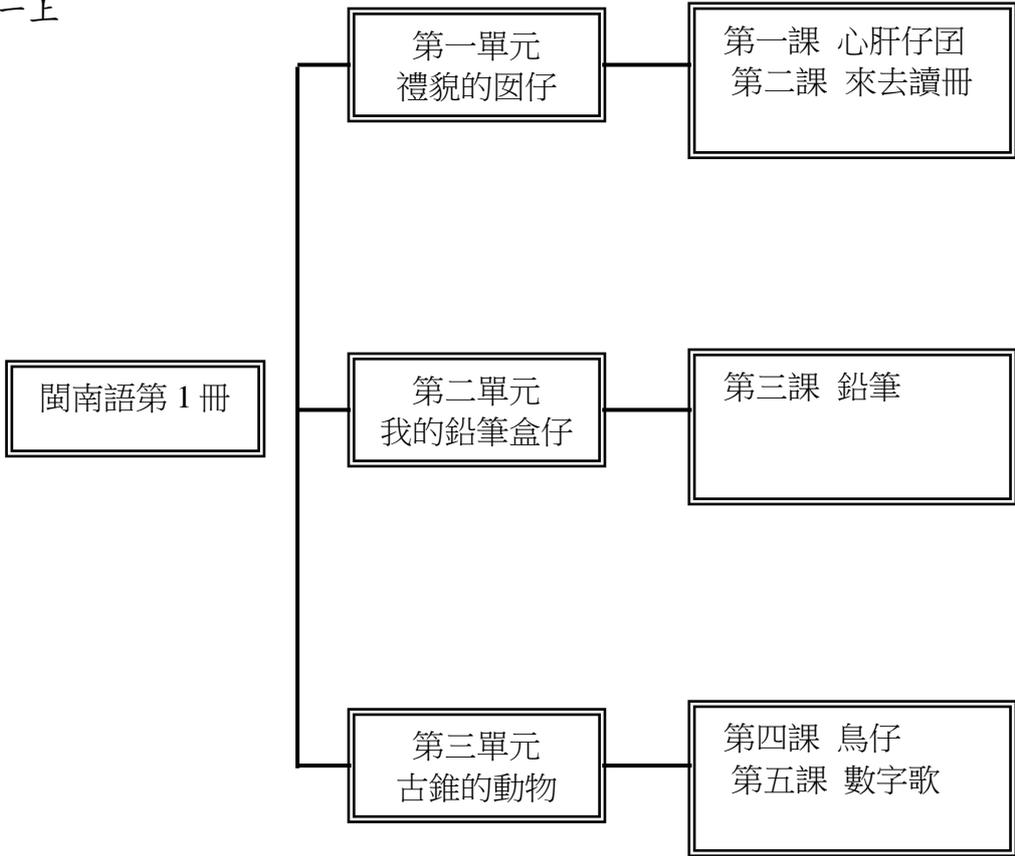
一年級教學團隊

桃園市大園區大園國小 <u>112</u> 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	
	學習內容	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bb-I-3 數字運用。	

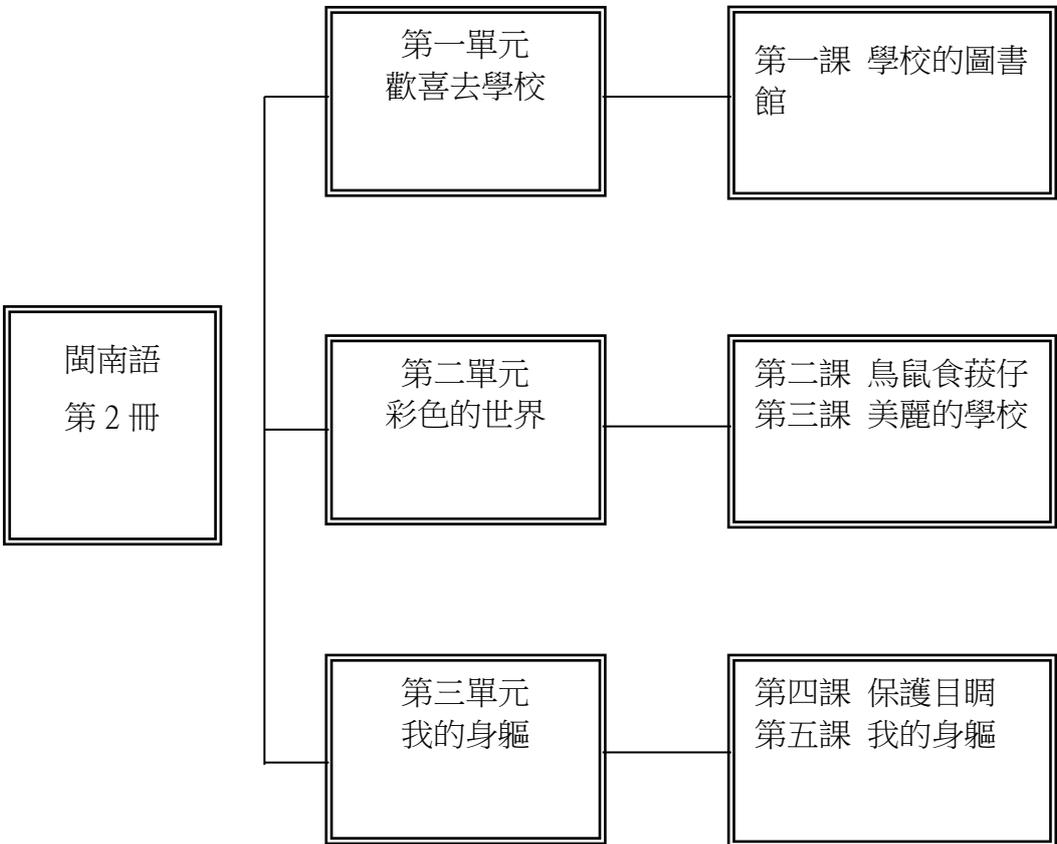
		◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。
--	--	------------------------------------

課程架構表

一上



一下



融入之議題	家庭教育、安全教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育
學習目標	<p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5. 能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 6. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 7. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 8. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 9. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 10. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 11. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 12. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 13. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 14. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 15. 能正確書寫漢字數字一~十。 16. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 17. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 18. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 19. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 20. 能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。 21. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 22. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 23. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 24. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 25. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 26. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。 <p>一下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 5. 能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 6. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 7. 能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 8. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 9. 能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 10. 能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。

11. 能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。
12. 能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。
13. 能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。
14. 能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。
15. 能感受臺灣傳統念謠的趣味性。
16. 能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平	一、二冊

2. 以桃園市○○區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一) 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此一年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。

(二) 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

(三) 引導式教學：

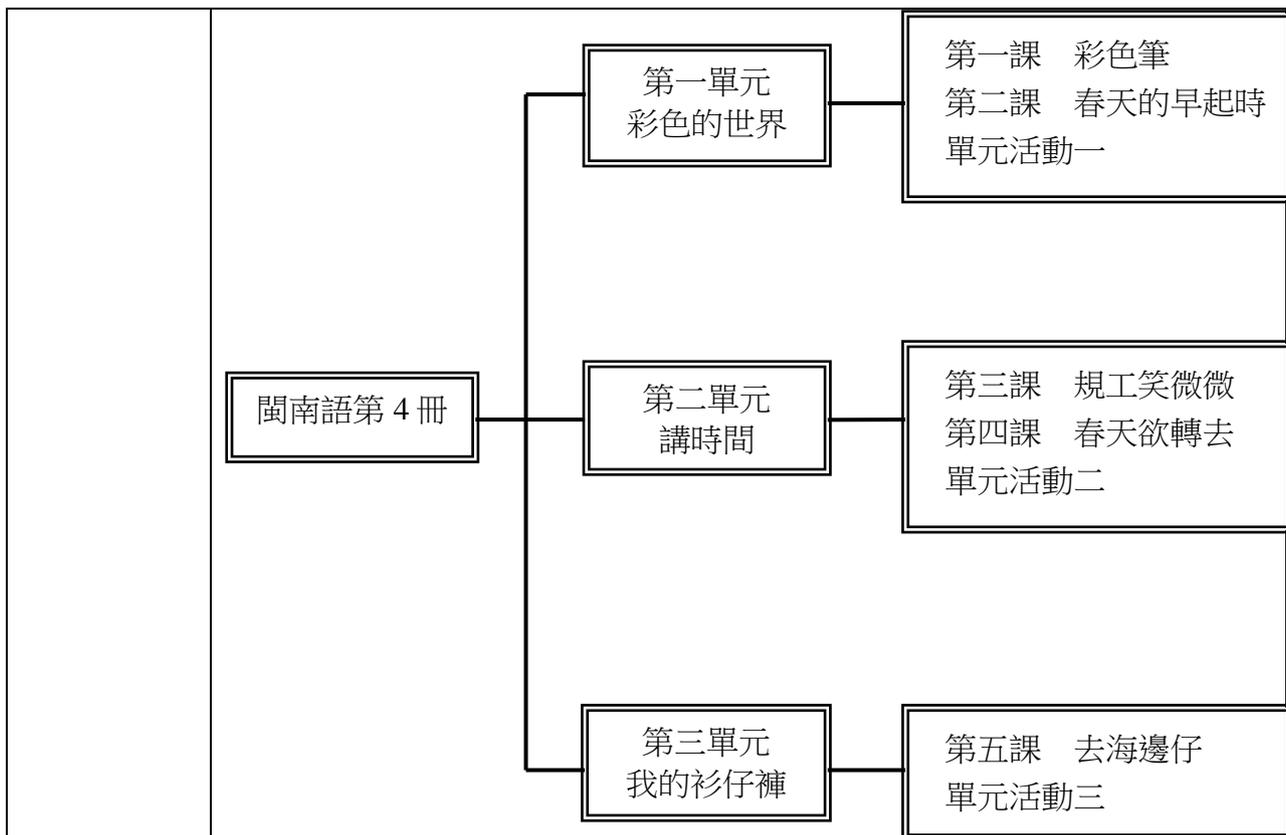
教學與評量
說明

	<p>課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。</p> <p>(四) 強調學生參與度：</p> <p>本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並作為教學人員調適教學之用。 4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。
--	---

二年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【閩南語文領域】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。 		
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。	

		<p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-I-1 兒歌念謠。</p> <p>◎Ac-I-2 生活故事。</p> <p>◎Bb-I-3 數字運用。</p> <p>◎Bf-I-1 表演藝術。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p> <p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ac-I-1 兒歌念謠。</p> <p>Ac-I-2 生活故事。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p>
<p>課程架構表</p>	<p>課程架構表：</p>	<pre> graph LR A[閩南語第3冊] --- B[第一單元 逐工都愛清氣] A --- C[第二單元 動物來比賽] A --- D[第三單元 擷掃好過年] B --- E["第一課 貓咪愛洗面 第二課 種豆仔 單元活動一"] C --- F["第三課 兔仔佢龜比賽 單元活動二"] D --- G["第四課 掃帚佢畚斗 第五課 過年 單元活動三"] </pre>



融入之議題

- 【戶外教育】
- 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
- 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
- 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
- 【生命教育】
- 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
- 【生涯規劃教育】
- 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
- 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
- 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
- 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
- 【多元文化教育】
- 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
- 【品德教育】
- 品 E1 良好生活習慣與德行。
- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
- 品 EJU1 尊重生命。
- 品 EJU2 孝悌仁愛。
- 【家庭教育】
- 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
- 家 E8 了解家庭資源的意涵。
- 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
- 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
- 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。
- 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
- 【海洋教育】
- 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
- 【國際教育】
- 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。
- 【閱讀素養】

	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>						
學習目標	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解生活清潔用品，並應用於生活。 2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3. 能學會一星期的名稱並正確發音。 4. 能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。 5. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 6. 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。 7. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。 8. 學會本課的句型應用於生活中。 9. 認識農曆過年的風俗習慣。 10. 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。 <p>二下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。 2. 說出基本顏色的閩南語說法。 3. 指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。 4. 說出一天的時段、時間的閩南語說法。 5. 說出月分的閩南語說法。 6. 認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小閩南語第 3、4 冊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實用臺語詞彙 編：王華南 臺原出版社 民國八十一年 2. 臺灣閩南語辭典 編：國編館 五南書局 民國九十年 3. 臺灣方言之旅編：洪惟仁 前衛出版社 民國八十一年 4. 聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用 文：姚榮松 學生書局 民國八十六年 5. 生活臺語文：鄭良偉、趙順文等自立晚報文化出版部 民國八十年 6. 臺灣哲諺典 文：洪惟仁 臺語文摘出版社 民國八十二年 7. 臺灣閩南語語音教材 文：董忠司 文建會 民國八十五年 8. 臺灣囡仔歌一百首 編：黃勁連 臺灣文摘出版社 民國八十五年 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1800 1305 1910"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 	年級	出版社	冊數	二年級	康軒	三、四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	康軒	三、四冊					

	<p>2、數位媒材及網路資源</p> <p>3、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p> <p>建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。</p> <p>十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 討論評量 6. 遊戲評量 7. 紙筆評量
--	--

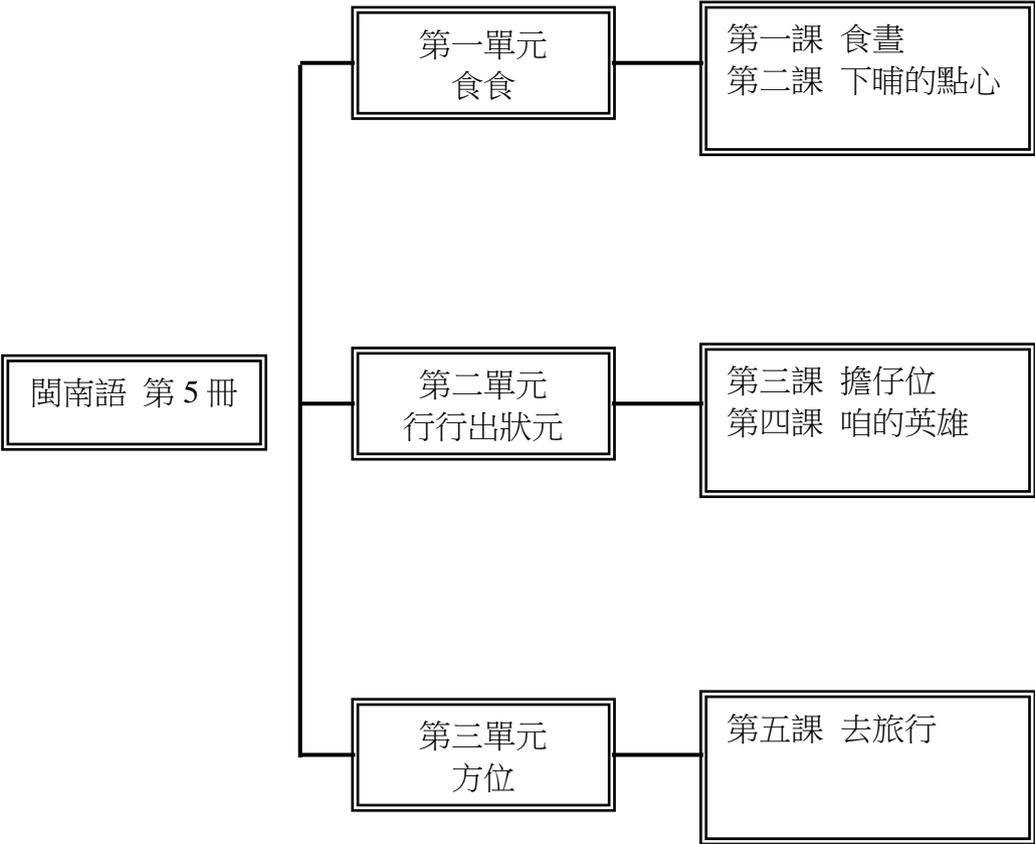
三年級教學團隊

桃園市大園區大園國小 112 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有貼紙、國語對照、圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	

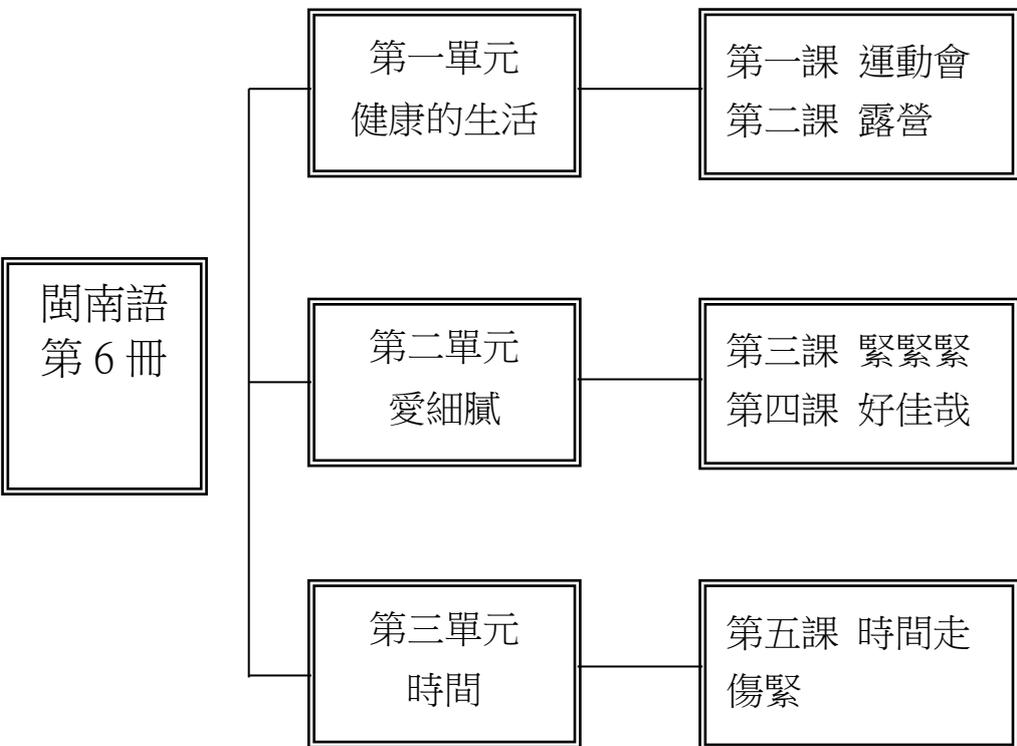
		<p>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p> <p>4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>
	學習內容	<p>◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。</p> <p>◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。</p> <p>◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>

課程架構表

三上



三下



融入之議題	安全教育、環境教育、品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育						
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6. 能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 9. 能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。 10. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 11. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 12. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 13. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3. 能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 4. 能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 5. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。 6. 能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。 7. 能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 8. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。 9. 能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。 10. 能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 11. 能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 12. 能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。 13. 能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 14. 能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。 15. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。 2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。 3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。 4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1899 1305 2011"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>真平</td> <td>五、六冊</td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> 2. 以桃園市○○區在地化課程為輔。 	年級	出版社	冊數	三年級	真平	五、六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	真平	五、六冊					

(三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一) 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

(二) 圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

(三) 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

(四) 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

(五) 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學

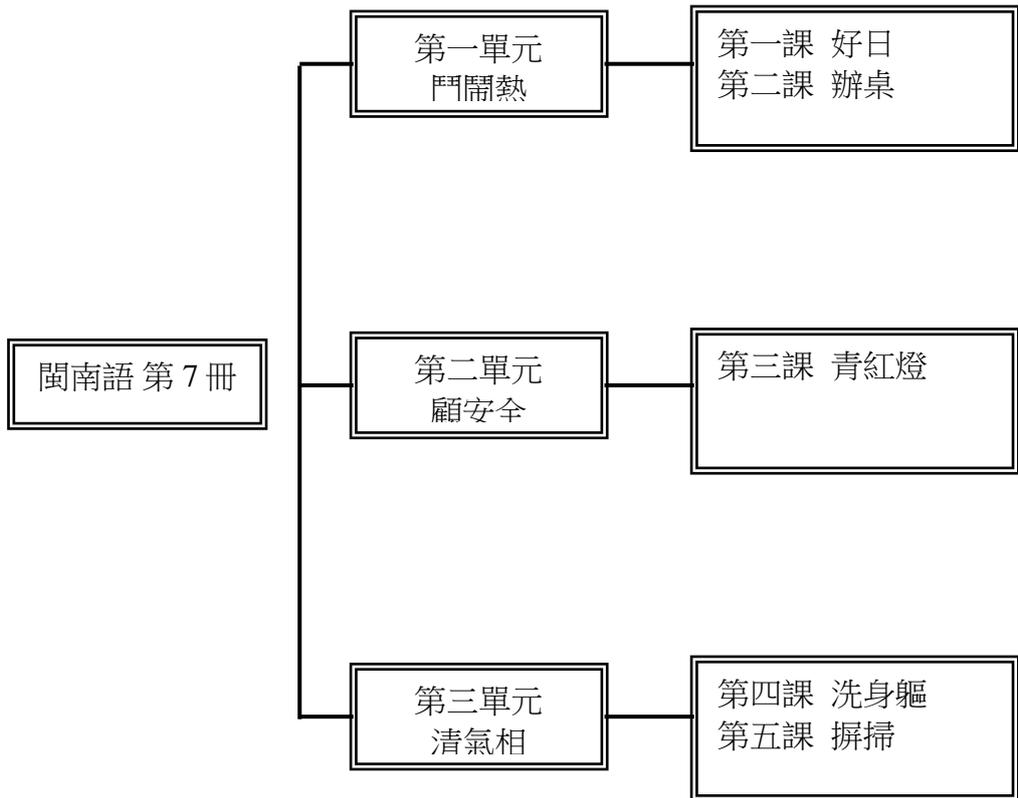
習成效。

四年級教學團隊

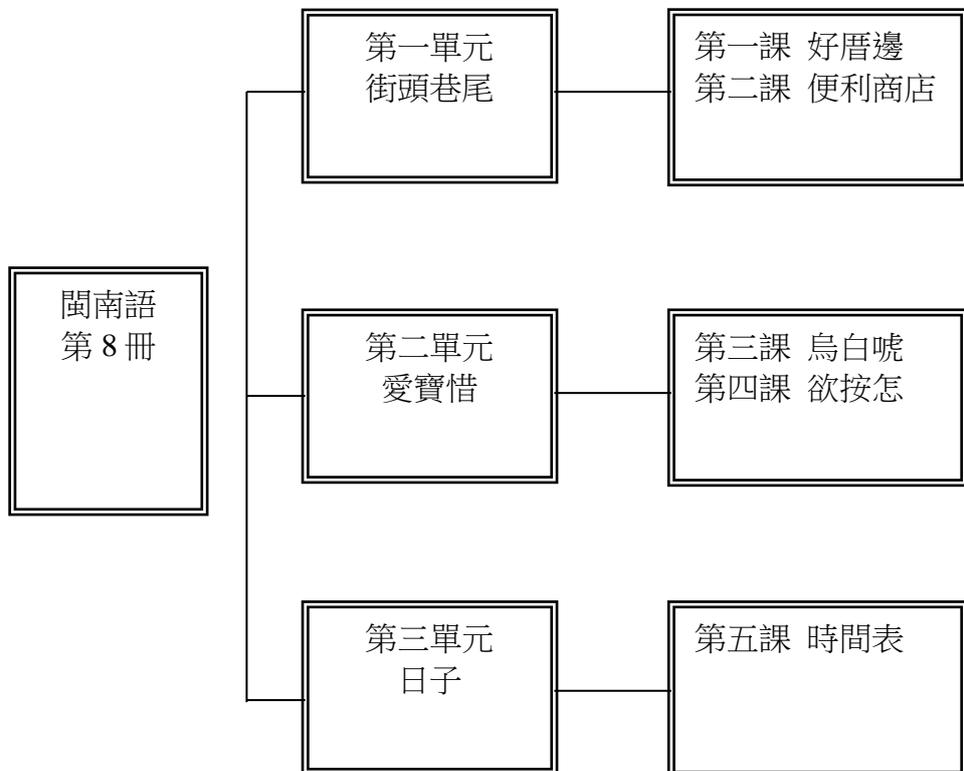
桃園市大園區大園國民小學 <u>112</u> 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	
	學習內容	<input type="checkbox"/> Aa-II-1 羅馬拼音。 <input type="checkbox"/> Aa-II-2 漢字書寫。 <input type="checkbox"/> Ab-II-1 語詞運用。 <input type="checkbox"/> Ab-II-2 句型運用。 <input type="checkbox"/> Ab-II-3 方音差異。 <input type="checkbox"/> Ac-II-1 生活故事。 <input type="checkbox"/> Ac-II-2 詩歌短文。 <input type="checkbox"/> Bc-II-1 社區生活。 <input type="checkbox"/> Bd-II-1 環境保護。 <input type="checkbox"/> Bd-II-3 海洋保育。 <input type="checkbox"/> Bf-II-1 表演藝術。 <input type="checkbox"/> Bf-II-2 藝術欣賞。 <input type="checkbox"/> Bg-II-1 生活應對。 <input type="checkbox"/> Bg-II-2 口語表達。	

課程架構表

四上



四下



融入之議題	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育、戶外教育、生涯發展規劃教育
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 5. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 7. 能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 8. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 9. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 10. 能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 11. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 12. 能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。 13. 能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 14. 能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。 15. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 16. 能聽辨第二聲及第五聲的差異。 17. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 19. 能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 20. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 21. 能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。 <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲。 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。 5. 能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。 6. 能透過課文內容，了解便利商店的功能。 7. 能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。 8. 能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。 9. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 10. 能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中的所扮演的角色。 11. 能聽辨第四聲及第八聲的差異。 12. 能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 13. 能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。 14. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。 15. 能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。 16. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。 17. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 18. 能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 19. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 20. 能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。 21. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。 22. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 23. 能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。

24. 能進行「……有…有…」的句型練習。
25. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
26. 能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文(閩南語文)」編寫。
2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	真平	七、八冊

2. 以桃園市○○區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

(一) 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

(二) 圖像教學法：

本教材根據語文學習領域(閩南語)課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

(三) 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

(四) 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再

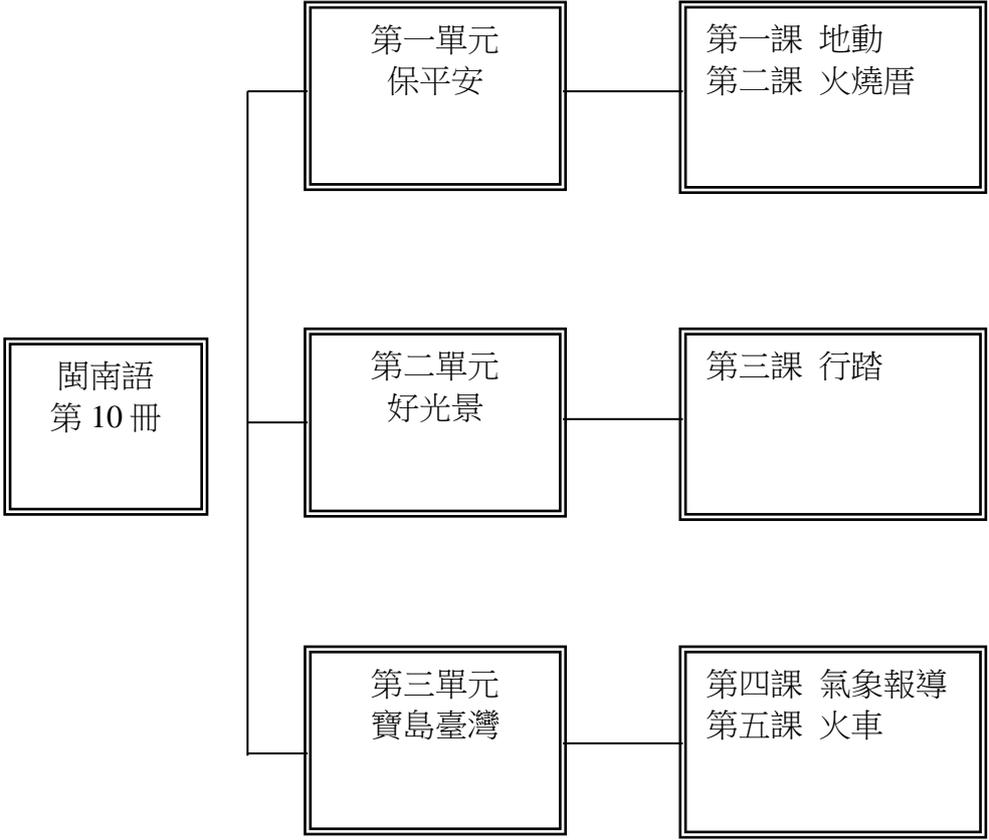
教學與評量
說明

	<p>由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。</p> <p>(五) 強調學生參與度：</p> <p>本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。
--	---

五年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 <u>112</u> 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡、語詞分類表、閩南語國語語詞對照表，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 	

		<p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Bd-III-1 環境保護。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>
<p>課程架構表</p>	<p>五上</p> <p>閩南語 第9冊</p>	<pre> graph LR A[閩南語 第9冊] --- B[第一單元 新時代] A --- C[第二單元 心適代] A --- D[第三單元 過好年] B --- E[第一課 線頂買賣 第二課 未來一直來] C --- F[第三課 燒冷冰 第四課 嬭耷無地比] D --- G[第五課 過年] </pre>

	<p>五下</p> 
<p>融入之議題</p>	<p>資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育、防災教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出課文大意及課文主旨。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀 ah、auh、ik、iak、iok、ut 及 uat 入聲韻。 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。 5. 能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。 6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。 7. 能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。 8. 能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。 9. 能說出課本所列點心及手部動作的語詞，並於生活中運用。 10. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 11. 能學會雙脣入聲韻尾/-p/、舌尖入聲韻尾/-t/的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。 12. 能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 13. 能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。 14. 能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。 15. 能將 ABB 構詞應用在日常對話中。 16. 能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。 2. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 3. 能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。 4. 能透過閩南語詞的認識，能知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。 5. 能熟念地震時自我保護的動作。

6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。
7. 能以閩南語說出段落大意及本課大意。
8. 能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。
9. 能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。
10. 能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。
11. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。
12. 能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。
13. 能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。
14. 能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。
15. 能說出課本所列臺灣的縣市名稱，並於生活中運用。
16. 能進行「…較緊…，若無，……」、「按…對…去」的句型練習。
17. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
18. 能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平	九、十冊

2. 以桃園市○○區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一) 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

(二) 圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

教學與評量
說明

	<p>(三) 遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。</p> <p>(四) 引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。</p> <p>(五) 強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。
--	--

六年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 <u>112</u> 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡、語詞分類表、閩南語國語語詞對照表，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	

		<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bb-III-1 數字運用。</p> <p>◎Bb-III-2 交通運輸。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Bd-III-1 環境保護。</p> <p>◎Be-III-1 數位資源。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p> <p>◎Bf-III-1 表演藝術。</p> <p>◎Bf-III-2 藝術欣賞。</p> <p>Bg-III-3 人權觀念。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>

課程架構表	六上	<pre> graph LR A[閩南語第 11 冊] --- B[第一單元 對臺灣看世界] A --- C[第二單元 進步的科技] A --- D[第三單元 溫暖的世界] B --- E[第一課 伴手 第二課 出國去觀光] C --- F[第三課 電腦會曉揀 塗豆] D --- G[第四課 阿川真好禮 第五課 風俗日頭] </pre>
	六下	<pre> graph LR A[閩南語第 12 冊] --- B[第一單元 鬥陣來參與] A --- C[第二單元 臺語文真趣味] A --- D[第三單元 感恩祝福] B --- E[第一課 鬥陣做公益] C --- F[第二課 春天的花蕊 第三課 獅伶鳥鼠] D --- G[第四課 我已經大漢] </pre>
融入之議題	性別平等教育、人權教育、資訊教育、生涯發展教育	

學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。 2. 學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。 3. 複習第一課所學。 4. 能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。 5. 學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。 6. 複習第二課所學。 7. 能複習第一單元所學。 8. 學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。 9. 能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。 10. 複習第三課所學。 11. 複習第二單元所學。 12. 能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。 13. 能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。 14. 複習第四課所學。 15. 能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。 16. 能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。 17. 複習第五課所學。 18. 複習第三單元所學。 19. 學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。 20. 能欣賞閩南語歌曲之美。 21. 能夠複習本學期所學的語詞與句型。 <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。 2. 學會公益活動的閩南語說法和歇後語。 3. 學會第一課音標課程並複習第一課。 4. 複習第一單元課程。 5. 認識疊詞並能朗誦第二課課文。 6. 學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。 7. 學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。 8. 能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。 9. 能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。 10. 學會第三課音標課程並複習第三課。 11. 複習第二單元課程。 12. 了解看圖聽故事大意，並能表演〈獅伶鳥鼠〉話劇。 13. 能朗誦第四課課文。 14. 能懂得感恩祝福，並進行造句練習。 15. 學會第四課音標課程並複習第四課所學。 16. 複習第三單元所學。 17. 學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。 18. 學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本教材依據教育部於民國九十八年七月十五日修訂公布之「國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域(閩南語)」編寫。

2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應十大基本能力與分段能力指標之教育目標及功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	真平	十一、十二冊

2. 以桃園市○○區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一) 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

(二) 圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

(三) 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

(四) 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

(五) 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融

	<p>洽。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。</p> <p>2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。</p> <p>3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。</p> <p>4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。</p> <p>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</p>
--	---

越南語

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫				
<p>一、課程類別：新住民語文：越南語(第一、二冊)</p> <p>二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節</p> <p>三、設計者：越南語教學團隊</p> <p>四、課程內涵：</p>				
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
核心素養	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。</p> <p>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>			
學習重點	學習表現		學習內容	
	1-I-1	能樂於參與新住民語文學習活動。	Aa-I-1	新住民語言的發音與語調
	1-I-2	能樂於和不同語文背景的同儕交朋友。	Ab-I-1	簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。
	2a-I-2	能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ab-I-2	家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。
	2b-I-1	能掌握新住民語言的發音。	Ac-I-1	簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。
	2b-I-2	能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ac-I-2	家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。
	2c-I-3	能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Ba-I-1	與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)
	3-I-1	能與不同文化背景的人	Ba-I-2	與師長及同學互動時的問候規範。
		Bb-I-1	與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。	
		Bb-I-2	新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手	

<p>和樂相處。</p> <p>3- I -2 樂於參與多元文化活動。</p>	<p>勢、坐姿、衣著等。</p> <p>Bc- I -2 新住民原生國的學校生活情境。</p> <p>Bd- I -1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。</p> <p>Bd- I -2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。</p> <p>Bd- I -3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</p>
<p>【學習策略】</p> <p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。</p> <p>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。</p> <p>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</p> <p>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</p> <p>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>	
<p>【融入議題/跨領域學習】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>家 E3 家人的多元角色與責任。</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。</p> <p>生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活 E-I-2 生活規範的實踐。</p>	
<p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用增加詞彙方式，使語句變長。 2.能應用越南語問候老師、同學。 3.能複誦課文及辨認課文中的句子。 4.能聽辨及念出指定的詞彙。 5.能指出課文中句子的意思。 6.能替換不同的詞彙，讀出句子。 7.能區辨越南和我國的打招呼用語。 8.能運用增加詞彙，讓句子變長。 	
<p>【教學設備、教具/資源】</p> <p>詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材</p>	
<p>【教學評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.口語評量(發表、對話、回答問題) 2.聽力評量 3.實作評量 4.團隊合作 	
<p>課名【第一冊】</p>	<p>學習目標</p>

第一課 我的名字	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指出越南的地理位置。 2. 說出越南老師服裝的特色。 3. 說出並做出和越南老師打招呼的手勢和敬語。 4. 複誦課文及辨認課文中3個句子。 5. 應用越南語說出自己的名字。 6. 應用越南語問候老師、同學。
第二課 請坐	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複誦課文及辨認課文中4個句子。 2. 認識4個詞彙(請、謝謝、對不起、坐)。 3. 觀看情境圖後，選出合適的禮貌用語。
第三課 我的家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複誦課文及辨認課文中2個句子。 2. 區辨越南的家庭稱謂和用法。 3. 區辨越南家庭的休閒活動。 4. 認識5個詞彙(家、爸爸、媽媽、愛、孩子)。
第四課 爺爺您好	<ol style="list-style-type: none"> 1. 區辨越南和我國的打招呼用語。 2. 複誦課文及辨認課文中4個句子。 3. 區辨越南和我國對爺爺/外公、奶奶/外婆的用語。 4. 應用越語對爺爺、奶奶和爸爸、媽媽說「您好、再見」
課名【第二冊】	學習目標
第一課 我們的學校很美麗	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複誦課文及辨認課文中2個句子。 2. 說出愛護學校的方法 3. 認識8個詞彙(紅、黃、綠、花、我們的學校、草地、很美麗、有)。
第二課 鉛筆盒裡有什麼？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出愛惜學用品的方法。 2. 複誦課文及辨認課文中2個句子。 3. 認識7個詞彙(有、什麼、鉛筆、鉛筆盒、橡皮擦、剪刀、
第三課 外公、外婆，你們好嗎？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出並做出和長輩打招呼的手勢和敬語。 2. 區辨不同的說話對象，使用不同的「我」。 3. 複誦課文及辨認課文中4個句子。 4. 區辨在越南「敬語 a」的使用方式。
第四課 今天吃什麼？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出越南常見的2種食物。 2. 比較越南和我國食物口味。 3. 說出良好的飲食習慣。 4. 複誦課文及辨認課文中2個句子。 5. 認識8個詞彙(吃、蔬菜、飯、河粉、早餐、午餐、今天、春捲)。

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

- 一、課程類別：新住民語文：越南語(第三、四冊)
 二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節
 三、設計者：越南語教學團隊
 四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解

核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。
	新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。
	新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。
	新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。
	新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。
	新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	

	學習表現	學習內容
學習重點	1-I-1 能樂於參與新住民語文學習活動。	Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。
	1-I-2 能樂於和不同語文背景的同儕交朋友。	Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。
	2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。	Aa-I-3 新住民語言的字母語拼讀系統。
	2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。
	2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。	Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。
	2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)
	2c-I-1 能念出新住民語言的字母。	Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。
	2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。	Bb-I-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)
	2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。	Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。
	2d-I-1 能書寫新住民語言的字母。	Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。
	3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。	Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。
	3-I-2 樂於參與多元文化活動。	Bd-I-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。
		Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

【學習策略】

- 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。

- 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
- 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
- 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
- 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

- 品 E1 良好生活習慣與德行。
- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
- 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
- 家 E3 家人的多元角色與責任。
- 家 E5 主動與家人分享。
- 家 E6 關心及愛護家庭成員。
- 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
- 生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
- 生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
- 生活 E-I-2 生活規範的實踐。

【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名【第三冊】	學習目標
第一課 下雨天	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識、聽辨下雨、說、媽媽、帶、接和天的詞彙，並能運用正確的詞彙對家人付出懷抱感恩的心。 2.能理解我國和越南天氣異同的原因。 3.能熟練使用感謝的語句，讓家人感受到對自己的愛。 4.能聽辨、念出及寫出字母 I i, L l, O o，熟練使用「Em nói..... 我說.....」句型。

<p>第二課 看書</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識、聽辨及說出「眼睛、耳朵、讀、嘴巴、說故事、聽、書、用...來」的詞彙，並結合句型「Em.....bằng.....我用.....」熟練使用。 2.能認識字母、聽辨、念出擊寫出字母 E e,S s,T t。 3.能理解、感受與體驗自然環境的美、平衡、與完整性，並在從事野外活動時，關懷動、植物的生命進而內心中由然而發愛護自然環境。
<p>第三課 玩筷子球</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.透過本課〈玩筷子球〉文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「家庭生活環境」的差異，並藉由小組合作學習，能認同及欣賞其他成員的表現。 2.能正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「坐、地上、玩、做什麼、打鼓、筷子球」、句型「.....và.....和.....」和字母 D d、Đ đ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「家庭生活環境」相關的基本語句。
<p>第四課 舅舅家</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識、聽辨及說出「舅舅、吊床、院子、還有、小河、旁邊、裡面」的詞彙，並結合熟練使用「...có...còn có.....有...還有...」的句型。 2.能認識、聽辨、念出及寫出字母 Â 和 V。 3.能理解越南家庭生活與我國的異同，在課堂中正確說出越南的家庭生活環境，進而以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。 4.能覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命，在從事休閒活動時能體驗動植物生命的珍貴與自然環境的美好。
<p>課名【第四冊】</p>	<p>學習目標</p>
<p>第一課 我現在念二年級</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識「đang (正在)、học (學)、lớp (年級)、năm (五)、hai (二)、bốn (四)、sáu (六)」的詞彙並能聽辨、拼讀及寫出字母 L l、H h 和 N n 的語彙。 2.能理解越南與我國學制的差異，欣賞不同國家的文化，以及與來自不同文化的同學和樂相處。
<p>第二課 下課了</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識「ra chơi (下課)、rồi (了)、làm (做)、chạy bộ (跑步)、nhảy dây (跳繩)、đá bóng (踢球)」的越南語詞彙，並結合詞彙理解臺灣與越南小學生下課常做的間活動之異同，並快樂、注意安全的從事課間活動。 2.能聽辨、念出及寫字母 R r、Y y 和 K k。 3.能聽辨及說出開心、跑步跳繩和踢球的越南詞彙並熟練的應用直述句。
<p>第三課 阿姨好</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認讀、聽辨及念出「một (一)、tô (碗)、ba (三)、cái (個)、di (阿姨)、mang (拿)、cho (給)」等詞彙，並結合數字說出越南語6以內的數字說法。 2.能拼讀、聽辨、念出及寫字母 Ê ê 和 Q q 的語彙並能結合詞彙熟練使用單位量詞。 3.教師說明越南與我國的數和單位量詞用法異同。 4.比較越南與本國飲食的異同及做到尊重每個人的飲食習慣。

第四課
你今年幾歲？

- 1.能認讀、聽辨及念出認讀「má y (幾)、tám (八)、chín (九)、tuôi (歲)、thích (喜歡)、năm nay (今年)、chơi đàn piano (彈鋼琴)、bảy (七)、mười (十)」等詞彙並能結合詞彙知道數字8-10的說法，在對話中熟練的運用數字。
- 2.能聽辨、拼讀及寫出字母能聽辨及寫出字母 U u 和 X x。
- 3.能發現並欣賞自己的喜好，自在的向大家介紹自己，進而欣賞每個人的優點。

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

- 一、課程類別：新住民語文：越南語(第五、六冊)
 二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節
 三、設計者：越南語教學團隊
 四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解

核心素養	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。</p> <p>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>
------	---

	學習表現	學習內容
學習重點	1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調
	1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。	Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統
	2a-Ⅱ-1 能聽辨新住民語言的字母。	Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙
	2a-Ⅱ-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。	Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句
	2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。	Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範
	2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。	Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範
	2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。	Bb-Ⅱ-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等
	2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。	Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物
	3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。	Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活
	3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。	Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同

【學習策略】

- 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。

<p>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。</p> <p>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</p> <p>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</p> <p>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>	
<p>【融入議題/跨領域學習】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>家 E3 家人的多元角色與責任。</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。</p> <p>生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活 E-I-2 生活規範的實踐。</p>	
<p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用增加詞彙方式，使語句變長。 2.能應用越南語問候老師、同學。 3.能複誦課文及辨認課文中的句子。 4.能聽辨及念出指定的詞彙。 5.能指出課文中句子的意思。 6.能替換不同的詞彙，讀出句子。 7.能區辨越南和我國的打招呼用語。 8.能運用增加詞彙，讓句子變長。 	
<p>【教學設備、教具/資源】</p> <p>詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材</p>	
<p>【教學評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.口語評量(發表、對話、回答問題) 2.聽力評量 3.實作評量 4.團隊合作 	
課名【第五冊】	學習目標
第一課 新同學	<ol style="list-style-type: none"> 1.能指出、重述越南的形容特徵的詞彙、語句，並能比較越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同。 2.能聽辨、拼讀特徵詞彙與語句及聲調:平聲、玄聲，並說出或書寫介紹同學特徵的詞彙與語句，進而能實際以合宜的禮儀與新住民互動。 3.能感受越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同，並欣賞每個人外在特徵的不同。

<p>第二課 我的興趣</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識越南有關興趣的詞彙和語句，並比較和分析台灣與越南休閒興趣異同的原因。 2.能聽辨、拼讀興趣的詞彙與語句及聲調:銳聲、重聲，並能運用生活中介紹自己興趣的詞彙與語句，進而說寫興趣的詞彙與語句。 3.能接受越南與臺灣生活中休閒興趣的異同，並欣賞每個人生活中不同的興趣。
<p>第三課 校園走一走</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能列舉校園中常見的運動的詞彙和語句，並正確使用詞彙與友人互動。 2.能使用正確聲調:平聲、銳聲、玄聲、問聲、跌聲及重聲，並運用生活中運動的詞彙與語句，進而能對友人描述感到歉意的詞彙與語句。 3.能接受越南語我國生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活中不同的體驗。
<p>第四課 踢足球</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能列舉、聽辨及說出越南校園環境及常見運動的詞彙和語句，並運用在生活中，進而能夠清楚描述及複誦、吟唱越南簡易歌謠。 2.能欣賞每種運動帶給我們生活不同的體驗，並接受越南與我國生活中對運動喜好的異同。 3.能描寫越南與我國校園環境的異同，進而能欣賞每個校園風貌的不同。
<p>課名【第六冊】</p>	<p>學習目標</p>
<p>第一課 歡迎來作客</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識越南賓客問候和飲食的詞彙與語句，並應用於生活中。 2.能比較和分析臺灣和越南飲食文化異同的原因，且能綜合越南飲食文化的特色。 3.能聽辨和說出與賓客互動問候及越南飲食特色的詞彙與語句，以合宜的禮儀與新住民互動。 4.能感受越南與我國賓客互動禮儀的異同，尊重彼此的互動方式。 5.能理解和欣賞越南和我國不同的飲食文化特色。
<p>第二課 參加喜宴</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識越南賓客互動和服飾的詞彙與語句，並應用於生活中。 2.能比較和分析臺灣和越南服飾文化異同的原因，並能綜合越南服飾文化的特色。 3.能聽辨和說出與賓客互動問候及越南服飾特色的詞彙與語句。 4.能感受越南與我國賓客互動禮儀的異同，尊重彼此的互動方式。 5.能理解和欣賞越南和我國不同的服飾文化特色。
<p>第三課 周末去哪裡</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識越南星期和休閒活動的詞彙與語句，並應用於生活中。 2.能比較和分析臺灣和越南休閒活動異同的原因，並能綜合越南休閒活動的特色。 3.能聽辨和說出越南休閒活動的詞彙與語句。 4.能感受越南與我國朋友互動禮儀的異同，尊重彼此的互動方式。 5.能理解和欣賞越南和我國不同的休閒文化特色。
<p>第四課 放學回家</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句，並應用於生活中。 2.能比較和分析臺灣和越南交通特色異同的原因，並能綜合越南交通運輸工具的特色。 3.能聽辨和說出越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句。 4.能感受越南與我國友人互動禮儀的異同，尊重彼此的互動方式。

	5. 能理解和欣賞越南和我國不同的交通特色。
--	------------------------

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

- 一、課程類別：新住民語文：越南語(第七、八冊)
 二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節
 三、設計者：越南語教學團隊
 四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解

核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
------	--

	學習表現	學習內容
學習重點	1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調
	1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。	Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統
	2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。	Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙
	2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。	Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句
	2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。	Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。
	2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。	Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。
	3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。	Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。
	3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。	Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。
3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。	Bd-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。	
		Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。

【學習策略】

- 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

品 E1 良好生活習慣與德行。
 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
 家 E3 家人的多元角色與責任。
 家 E5 主動與家人分享。
 家 E6 關心及愛護家庭成員。
 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
 生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
 生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
 生活 E-I-2 生活規範的實踐。

【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名【第七冊】	學習目標
第一課 中秋節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識越南節慶的詞彙與語句。 2. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 ia、ua、oi、ai、和 ura。 3. 能運用生活中節慶活動中使用的詞彙與語句。 4. 能聽辨、說出及寫出越南節慶特色的詞彙與語句。 5. 比較越南與我國節慶的異同。
第二課 胡伯伯	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識越南民族英雄的故事。 2. 能認識越南民族英雄的詞彙與語句。 3. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 oi、ai、òì 和 àì 4. 能運用生活中使用的詞彙與語句。 5. 能聽辨、說出及寫出越南民族英雄的故事、詞彙與語句 6. 能了解越南民族英雄的事蹟及貢獻。
第三課 水上木偶	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識並欣賞越南的傳統藝術。 2. 能認識 越南傳統藝術的詞彙與語句 3. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 oi 及 òi 4. 能運用生活中使用的詞彙與語句。

	<ul style="list-style-type: none"> 5. 能聽辨、說出及寫出越南傳統藝術的詞彙與語句。 6. 能了解 越南傳統藝術的表演方式。
<p>第四課 牛奶果</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能認識越南水果的詞彙與語句。 2. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 ui、ui、uôi 和 uoi。 3. 能運用生活中使用的詞彙與語句。 4. 能聽辨、說出及寫出越南水果的詞彙與語句。 5. 能比較越南與我國水果的異同。
課名【第八冊】	學習目標
<p>第一課 尊敬</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能綜合越南的禮儀文化特色。 2. 能聽辨、拼讀及寫出 ay 和 ây 韻的發音。 3. 能在生活中實踐互動禮儀，做個有禮貌的小孩。
<p>第二課 生日快樂</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能了解越南平輩間問候的態度。 2. 能聽辨、拼讀及寫出 eo、ao、au、âu 韻的發音。 3. 能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。
<p>第三課 水上市場</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能綜合越南水上市場的特色。 2. 能聽辨、拼讀及寫出 ùu 和 uou 韻的發音。 3. 能比較越南水上市場與我國市場的異同。
<p>第四課 外婆的家</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識越南建築的文化特色及當地著名的工藝- 漆器。 2. 能聽辨、拼讀及寫出 iu、êu、iêu、yêu 韻的發音。 3. 能欣賞並了解越南傳統的工藝- 漆器的特色

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

- 一、課程類別：新住民語文：越南語(第九、十冊)
 二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節
 三、設計者：越南語教學團隊
 四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解

核心素養	<p>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。</p> <p>新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。</p> <p>新E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>
------	--

	學習表現	學習內容
學習重點	1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。	Aa-II-1 新住民語言的發音與語調
	1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。	Aa-II-2 新住民語言的字母與拼讀系統
	2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。	Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。
	2a-III-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。	Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。
	2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。	Ba-III-1 與陌生人互動時的言語規範。
	2b-III-2 能使用新住民語言描述的個人的狀況與感受。	Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。
	2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。	Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。
	2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。	BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。
	3-III-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。	Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶，習俗、禁忌與我國的異同。
	3-III-2 能依循新住民日常言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。	Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。
3-III-3 能欣賞新住民文化的特色。	Bd-III-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。	

【學習策略】

<p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。</p> <p>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。</p> <p>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</p> <p>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</p> <p>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>	
<p>【融入議題/跨領域學習】</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>家 E9 家庭日常消費。</p>	
<p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。 2. 能應用越南語問候老師、同學。 3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。 4. 能聽辨及念出指定的詞彙。 5. 能指出課文中句子的意思。 6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。 7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。 8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。 	
<p>【教學設備、教具/資源】</p> <p>詞彙卡、詞彙表、句子卡、圖卡、世界地圖、東南亞地圖、越南地圖、臺灣地圖、越南水果、越南及臺灣的貨幣、越南過年的節慶食物、教學數位媒材、骰子、九宮格卡</p>	
<p>【教學評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 遊戲評量 2. 實作評量 3. 口頭發表 4. 口語表達 5. 行為觀察 6. 紙筆評量 	
課名【第九冊】	學習目標
第一課 美麗的S型	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《美麗的S型》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「地理位置」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là……這是」的句型、學千位數字和進行8個語尾音之教學，及拼讀母音a與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。
第二課 那裡很冷	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《那裡很冷》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「氣候差異」，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là……這是」的句型和母音ă與尾音結合成韻母，進行6個尾音之教學，及拼讀母音a與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。

第三課 到市場走一走	1. 透過本課《到市場走一走》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與社區陌生人互動、時間」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「khoảng……大約」的句型，及拼讀母音â 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。
第四課 問路	1. 透過本課《問路》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與陌生人互動、指示方向」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「xin hỏi 請問……」的句型和進行 6 個語尾音之教學，及拼讀母音o 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。
課名【第十冊】	學習目標
第一課 拜訪鄰居	1. 透過本課《拜訪鄰居》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「互動禮節」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「拜訪鄰居」相關的詞彙、短語和基本語句。
第二課 逛超市	1. 透過本課《逛超市》文本閱讀與討論，培養探究我國 臺幣與越南盾的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「去超市」相關的詞彙、短語和基本語句。
第三課 結婚	1. 透過本課《結婚》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「傳統婚禮」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「傳統婚禮」相關的詞彙、短語和基本語句。
第四課 過新年	1. 透過本課《過新年》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「節慶食物」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達「節慶食物」的相關詞彙、短語和相關的基本語句。

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：<https://mkm.k12ea.gov.tw/textbook>

印尼語

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：印尼語(第一、二冊)		
二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節		
三、設計者：印尼語教學團隊		
四、課程內涵：		
總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	學習領域核心素養
		新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活的溝通 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。

	學習表現	學習內容
學習重點	<p>1-I-1 樂於參與新住民語文學習活動。</p> <p>1-I-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。</p> <p>2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。</p> <p>2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。</p> <p>2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c-I-1 能唸出新住民語言的字母。</p> <p>2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2d-I-1 能書寫新住民語言的字母。</p> <p>3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。</p> <p>3-I-2 樂於參與多元文化活動。</p>	<p>Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。</p> <p>Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。</p> <p>Aa-I-3 新住民語言的字母與拼讀系統。</p> <p>Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。</p> <p>Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。</p> <p>Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。</p> <p>Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。</p> <p>Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。</p> <p>Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。</p> <p>Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。</p> <p>Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。</p> <p>Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。</p> <p>Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</p>
<p>【學習策略】</p> <p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。</p> <p>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。</p> <p>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</p> <p>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</p> <p>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>		
<p>【融入議題/跨領域學習】</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p>		

生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	
【教學設備、教具/資源】 詞彙卡、句子卡、圖卡、字母表、印尼大地圖、國旗、小槌子、骰子、爺爺、奶奶、外婆、外公、阿姨、舅舅人物卡、植物圖片、食物圖卡、色紙、文具、數位媒材	
【教學評量】 遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察、紙筆評量	
課名【第一冊】	學習目標
第一課 我的名字	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《我的名字》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼校園中「教師的稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化了解。 2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「女教師、男教師、朋友、我、名字、早安」和「nama saya 我的名字」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相關的基本語句。
第二課 請坐	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《請坐》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「禮貌互動」的異同，並能體驗不同的互動禮儀，增進跨文化的了解。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「禮貌互動的相關詞彙和短語」及「互動時的禮儀」相關的基本語句。
複習一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習第一、二課詞彙和課文 2. 學生能分享生活中最喜悅的事。 3. 記憶兒歌「老師早安」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。
第三課 我的家人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《我的家人》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家人稱謂」的異同，並能體驗不同文化的親子互動，增進跨文化的了解。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關詞彙和短語」及「和家人互動」相關的基本語句。
第四課 爺爺早安	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《爺爺早安》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家庭生活中向家人問候的方式」的差異，並能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習印尼語文。 2. 能正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「早安、再見、爺爺、奶奶」和「selamat pagi…早安」、 「sampai jumpa…再見」、「selamat malam…晚安」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達「向家人問候之禮儀」相關的詞彙和基本語句。
複習二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習第三、四課詞彙和課文。 2. 學生分享自己家中成員。 3. 記憶兒歌「全部的愛」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。
課名【第二冊】	學習目標
第一課 我的校園	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出愛護學校的方法。 2. 複誦課文及辨認課文中3個句子。
第二課 這是鉛筆	<ol style="list-style-type: none"> 1. 區辨「這是」「那是」的用法。 2. 說出愛惜學用品的方法。

	3. 複誦課文及辨認課文中 6 個句子。
複習一	1. 能聽辨及念出第一、二課 80% 以上的詞彙和句子。 2. 聽辨及畫出第一、二課的物件及顏色配對。
第三課 你好嗎？	1. 說出並做出和印尼長輩問好的手勢和用語。 2. 複誦課文及辨認課文中 5 個句子。 3. 區辨穆斯林的穿著。 4. 運用印尼語表達對長輩的問候。
第四課 吃飯了	1. 說出 2 個印尼的特色食物。 2. 比較印尼和我國食物口味。 3. 說出良好的飲食習慣。 4. 複誦課文及辨認課文中 3 個句子。 5. 區辨印尼人的用餐習慣。 6. 說出兩項穆斯林的飲食禁忌
複習二	1. 能聽辨及念出第三、四課 80% 以上的詞彙和句子。

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

- 一、課程類別：新住民語文：印尼語(第三、四冊)
 二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節
 三、設計者：印尼語教學團隊
 四、課程內涵：

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
	課綱	新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	
學習重點	學習表現	學習態度	1- I -1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1- I -2 能樂於和不同語文背景的同学交朋友。
		語言能力-聽說讀寫	2a- I -1能聽辨新住民語言的字母。 2a- I -2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b- I -1 能掌握新住民語言的發音。 2b- I -2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c- I -1 能唸出新住民語言的字母。 2c- I -3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d- I -1 能書寫新住民語言的字母。 2d- I -2 能書寫所學習新住民語言的簡單詞彙。
	跨文化行動力	3- I -1能與不同文化背景的人和樂相處。 3- I -2樂於參與多元文化活動。	
	學習內容	語言要素	Aa- I -1 新住民語言的發音。 Aa- I -3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。
文化要素		Ba- I -1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩分、性別的因素) Bb- I -2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)。 Bc- I -1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc- I -2 新住民原生國的學校生活環境。 Bd- I -2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。	

【學習策略】

- 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。

- 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
- 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
- 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
- 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

- 家 E3 家人的多元角色與責任。
- 家 E4 兒童的家庭責任。
- 家 E9 家庭日常消費。
- 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。
- 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
- 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
- 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
- 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
- 人 E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
- 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
- 安 E7 探究運動基本的保健。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、圖卡、字母表、小槌子、骰子、數位教材

【教學評量】

遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察、紙筆評量

課名【第三冊】	學習目標
第一課 下雨天	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「雨、傘、下、不客氣、帶、接、已經」的詞彙，結合熟練使用「Hujan telah turun 下雨了」的句型，並能在生活中應用正確的詞彙，說出形容天氣變化的詞語。 2. 能聽辨、念出及寫出字母 M m、Nn、Oo，瞭解不同文化中語言的表達差異。 3. 能理解我國和印尼天氣異同的原因，感受地理因素所造成不同文化的差異。 4. 能熟練使用感謝的語句並以正確的詞彙對家人說；對家人的付出懷抱感恩的心，進一步感受到家人對自己的愛。
第二課 看花	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「眼睛、嘴巴、耳朵、鼻子、聽、聞、故事、看」的詞彙，結合熟練使用「……dengan …… 我用……」句型，在生活中掌握如何表達個人感受與對自然環境的美好體驗。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 P p、Q q 和 R r，瞭解不同文化的語言差異。 3. 能理解自然環境的美、平衡、與完整性，並能在從事野外活動時，關懷動、植物的生命。 4. 在活動中感受與體驗自然環境的美好，並由內心中由然而發愛護自然環境。
第三課 搖竹琴	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「表哥/表姊、表妹/表弟、玩、竹琴、厲害、正在、和」的詞彙，結合熟練使用「… dan……和…」和「…bermain……玩…」的句型，進而能正確使用印尼語稱呼家人，感受印尼與台灣文化的差異。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 S s、T t 和 U u，瞭解不同文化的語言差異。 3. 能在課堂活動及遊戲中確實完成小組指派的工作，並在過程中欣賞

	及認同小組其他成員的表現，展現出互助合作的精神，更能欣賞自然環境的美。
第四課 舅舅家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「多、家、我們、院子、蓮霧樹、可以在」的詞彙，結合熟練使用「…ada…有，di…在，bisa…可以」句型，以瞭解不同文化的語言差異。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 Vv、Ww 和 Xx，瞭解不同文化的語言差異。 3. 能在課堂中正確說出印尼的家庭生活環境，並理解印尼家庭生活與我國的異同。 4. 能在課堂活動及遊戲中感受覺知生物生命的美與價值，進而能關懷體驗動、植物的生命與自然環境的美。
課名【第四冊】	學習目標
第一課 印尼的宗教學校	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「他/她、讀、會、伊斯蘭教、可蘭經、年級、學習/讀書」的詞彙，結合熟練使用「……bisa……」「(人物)會……。」的句型，以感受印尼與台灣文化的差異。 2. 能認識、聽辨及拼讀字母 Yy、Zz，瞭解不同文化的語言差異。 3. 能說出校園生活，進而理解並能理解印尼和我國學制的異同。並能欣賞不同國家的文化，與來自不同文化的同學和樂相處。
第二課 下課了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨、說出及拼寫「他們、玩/演奏、去、下課、溜溜球、到達、木琴/鐵琴、」等詞彙，並結合熟練「我要去…。」句型，說出自己課後/課間從事的活動，以感受印尼與台灣文化的差異。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出 ai、au、oi、ei，瞭解不同文化的語言差異。 3. 能在下課時間快樂的從事課間活動，而在從事課間活動時也能注意自己和他人的安全。
第三課 打電話	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨、念出「電話、您、個/顆/塊、數字 123456」的詞彙，並結合熟練念出印尼的正確電話用語，以感受印尼與台灣文化的差異。 2. 能認識複合子音 kh、ng 及寫出字母 kh、ng，瞭解不同文化的語言差異。 3. 能正確使用印尼語稱呼，結合本課所學詞彙與句型，進行家人之間電話對話練習，實踐電話禮貌。 4. 在課堂活動及遊戲中能確實完成小組指派的工作，欣賞及認同小組其他成員的表現，表現出互助合作的精神。
第四課 自我介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出及拼讀「七、年歲、喜歡、年齡、大家、小提琴」的詞彙，結合熟練使用「……suka……喜歡……」句型，以感受印尼與台灣文化的差異。 2. 認識複合子音 sy 和 ny 及其拼音，並能聽辨、念出及寫出母音拼音 sy 和 ny，以瞭解不同文化的語言差異。 3. 能在課堂中正確說出印尼的人際互動禮儀，進而理解印尼互動禮儀與我國的異同。 4. 在遊戲互動中了解印尼的基本禮儀，進而發現自己的喜好並欣賞自己與他人的優點。

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

一、課程類別：新住民語文：印尼語(第九、十冊)

二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節

三、設計者：印尼語教學團隊

四、課程內涵：

核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題。 B1 符號運用與溝通表達。 B2 科技資訊與媒體素養。 B2 科技資訊與媒體素養。 C1 道德實踐與公民意識。 C2 人際關係與團隊合作。 C3 多元文化與國際理解。	
	課綱	新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新 E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野	
學習重點	學習表現	學習態度	1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。
		語言能力-聽說讀寫	2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-III-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-III-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。 2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 2d-III-6 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。
	學習內容	跨文化行動力	3-III-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。 3-III-3 能欣賞新住民文化的特色。 3-III-4 能認識新住民語言與文化中的性別規範。
		語言要素	Aa-II-1 新住民語言的發音與語調 Aa-II-2 新住民語言的字母與拼讀系統 Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。
	文化要素	Ba-III-1 與陌生人互動時的言語規範。 Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-III-3 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、座位、衣著等。 BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。	

		Bd-III-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。 Bd-III-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。
【學習策略】		
<p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。</p> <p>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。</p> <p>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</p> <p>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</p> <p>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>		
【融入議題/跨領域學習】		
<p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>家 E9 家庭日常消費。</p> <p>家 E10 金錢與物品的價值。</p>		
【教學設備、教具/資源】		
詞彙卡、句子卡、圖卡、世界地圖、東南亞地圖、印尼地圖、臺灣地圖、印尼貨幣、印尼婚禮服飾、數位媒材、骰子、九宮格卡		
【教學評量】		
遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察、紙筆評量		
課名【第九冊】	學習目標	
第一課 印尼地圖	<p>1. 透過本課《印尼地圖》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「地理位置」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「dari……ke…… 從……到……」「……terletak di……位於……」的句型，並掌握 letak 和 terletak 詞綴的變化與使用。</p>	
第二課 去山上走一走	<p>1. 透過本課《到山上走一走》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「氣候差異」，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……pasti……一定……」「……membawa……帶著……」的句型，並掌握 membawa (bawa)和 bawaan 詞綴的變化與使用。</p>	
複習一	<p>1. 能認識印尼的地理位置及氣候、位置及氣候的詞彙與語句。</p> <p>2. 能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。</p> <p>3. 能瞭解並比較印尼與我國地理位置及氣候的差異。</p>	
第三課 逛市場	<p>1. 透過本課《逛市場》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「與社區陌生人互動、時間」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……ada di……在……」「Berapa lama dari ……ke……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。</p>	

第四課 問路	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《問路》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「與陌生人互動、指示方向」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……di mana 在哪裡……？」「Di perempatan jalan banyak……在十字路口，許多……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。
複習二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識印尼人與陌生人的互動及指示方向。 2. 能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。 3. 能比較和分析我國和印尼與陌生人互動方式的異同。 4. 能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。
課名【第十冊】	學習目標
第一課 拜訪	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《拜訪》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「拜訪他人的禮儀習慣」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Kita sebaiknya membawa……我們應該要帶……」、「Coba lihat apakah……去看一下，……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。
第二課 逛市場	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《逛市場》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「幣值」的匯率，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……berapa harga……多少錢……」、「Rp……印尼盾……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。
複習一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識印尼拜訪他人的禮儀習慣。 2. 能了解印尼與我國幣值間的匯率。 3. 能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。 4. 能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。
第三課 婚禮	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《婚禮》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「傳統婚禮」的不同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Mengapa……為什麼……」、「……pecah……破了」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。
第四課 開齋節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《開齋節》文本閱讀與討論，探究印尼過年與我國春節習俗的差異，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Hari ini adalah……今天是……節」、「Mengapa hari ini ada……今天為什麼會有……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。
複習二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識印尼婚禮及開齋節的文化特色。 2. 能認識印尼建築特色的詞彙與語句。 3. 能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。 4. 能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：<https://mkm.k12ea.gov.tw/textbook>

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 7 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要-數學領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

數學領域課程綱要呼應《總綱》的理念與願景，從數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養出發，課程設計和這些特質密切搭配，應提供每位學生有感的學習機會，培養學生正確使用工具的素養。

- (1)數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。
- (2)數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。
- (3)數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。
- (4)數學應提供每位學生有感的學習機會。
- (5)數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

3、現況分析

本校數學領域課程皆由導師親自授課，但是數學領域本科系的專長教師全校只有 3 位，必須加強全校教師的專業知能。

4、課程目標

- (1)具體而言，三~六年級的九年一貫數學學習領域的教學目標為：
 - A、第二階段(國小三至四年級)：在數方面要能熟練自然數的四則與混合計算，培養流暢的數字感；另外，應初步學習分數與小數的概念。在量上則以長度的學習為基礎，學習各種量的常用單位及其計算。幾何上則慢慢發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。
 - B、第三階段(國小五至六年級)：在小學畢業前，應能熟練小數與分數的四則計算；能利用常用數量關係，解決日常生活的問題；能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積或體積之計算；能製作簡單的統計圖形。
 - C、身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
 - D、資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。
- (2)數學教育需提供充分的學習機會。為了達成十二年國教的願景，數學有下列的課程目標：
 - A、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
 - B、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
 - C、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
 - D、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
 - E、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
 - F、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

(2)實施策略

- A、透過實例的操作與解說，了解概念與算則之後，再逐步進入抽象理論的學習。
- B、適時地在數學教學之中融入適當的數學史內容，可提升數學教學品質與學生的學習成效。
- C、適時進行差異化教學及學習活動規劃，提供每位學生每節課都有感的學習活動機會。對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度，僅著重最基本的內容。
- D、對於學習超前的學生，可以設計加深、加廣、專題探究等各類課程，激發學生學習動力。
- E、學生在熟練計算原理後，為避免繁複計算而降低學習效率，可適當使用計算機，執行複雜數字、統計數據、指數、對數及三角比的計算。

6、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

(1)實施時間與節數

A、各年級每週授課時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
數學領域	4	4	4	4	4	4
彈性學習節數					2	2

B、有鑑於高年級數學的難度較高，學生對於理解較慢，所以利用彈性學習節數統整課程，每周增加1節課進行數學補救教學。

(2)教學方式

- A、教材選取配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。
- B、學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。
- C、利用合作解題、探究教學等有效的教學方法，提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學。
- D、注重數、量、形的連繫，讓學生在實作、實測與直覺中，精熟數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言。
- E、透過引導、啟發或教導，使學生能在具體問題情境中，運用先備的數學知識為基礎，形成解決問題所需的新數學概念。
- F、引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生以數學觀點考察周遭事物的習慣。
- G、以全體學生均能學好數學為標的，依據學生的學習表現，因材施教。
- H、運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。

(3)評量原則

- A、採多元評量方式，注重學生能力是否達成。
- B、兼顧形成性、總結性、診斷性評量，以提昇學生學習效果。
- C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元

評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

柒、教學資源

- (1)本校從統編本時代即極力購置相關教具資源，充實教學設備，爾後民間出版社更年年提供相關教學資源，經設備組回收後集中於教具室，供教師隨時借用。此外在教育局的補助下，我們做到班班有觸控螢幕、電腦、單槍投影機、DVD 播放器，提供教師作資訊融入教學之硬體設備，並提供學生隨時上網查詢資料及自學，教學資源相當豐富。
- (2)善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。教師會使用平板及 APP 當作教學輔助工具，教導學生抽象概念的學習。
- (3)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節		設計者 一年級數學領域團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	本冊係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域」之學習重點編輯而成。本書之編輯，重視數學學習脈絡，以數學內在連結及生活外在連結為中心，配合兒童身心的發展，並透過觀察、思考、探究、執行與檢驗，激發其主動思考及潛能，期能培養具有數學素養的下一代。		
學習重點	學習表現	上學期 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 下學期 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學習內容	上學期	

N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。

N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。

N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。

N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。

N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。

R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。

S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。

S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。

下學期

D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。

N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。

N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。

N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。

N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。

N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。

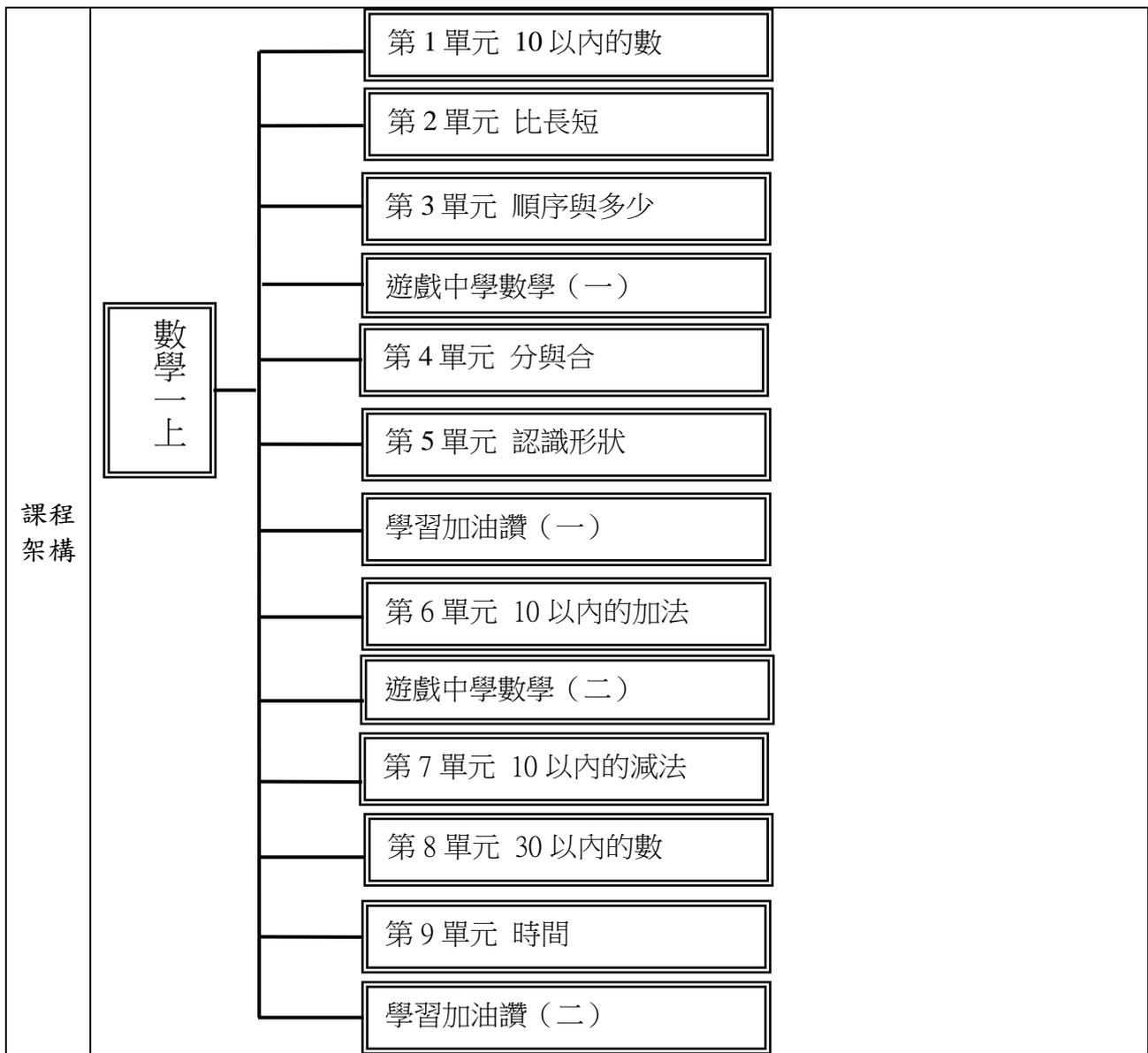
N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。

R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。

R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。

S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。

S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。



	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px; text-align: center;"> 數學 一下 </div> <div style="flex-grow: 1;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第 1 單元 20 以內的加法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第 2 單元 長度 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第 3 單元 20 以內的減法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">遊戲中學數學（一） <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第 4 單元 100 以內的數 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第 5 單元 形狀與形體 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">學習加油讚（一） <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第 6 單元 數數看有多少元 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">遊戲中學數學（二） <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第 7 單元 幾月幾日星期幾 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第 8 單元 兩位數的加減法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第 9 單元 分類整理 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px;">學習加油讚（二） </div> </div>
融入 議題	<p>上學期</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

	<p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>下學期</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU7 關懷行善。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能依序唱出 1~10 的數詞，且透過數數活動確定 10 以內的數量，能做 10 以內各數的形、音、量的連結和寫數字，能用具體物（含圖像）表徵 10 以內的數量，並能透過一一對應確認兩個相等的量。 2. 能透過比較長短、高矮、厚薄的過程，體驗直接比較或間接比較的方法，能認識直線和曲線。 3. 能以序數詞描述 10 以內序列事物的位置和先後關係，比較 10 以內兩個量的多少。 4. 能解決 10 以內各數量的合成、分解問題（和數、差數為 10 以內），能用語言描述 10 以內各數量的合成、分解問題的解題過程和結果，認識並使用 0。 5. 認識立體形體的平面與曲面，並做簡單分類活動，能認識長方形、正方形、三角形和圓形，描繪或仿製簡單平面圖形，將簡單平面圖形依形狀屬性做分類，並用基本圖形進行拼圖。 6. 在具體的情境和活動中，體會加法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算和為 10 以內的加法。 7. 在具體的情境和活動中，體會減法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算被減數為 10 以內的減法。 8. 認識 11~30 各數和順序，並會比較 30 以內數的大小。

9. 能區分日常生活事件發生的先後順序，並比較事件發生時間的長短，能使用常用時間用語（例如：上午、中午、下午和晚上）和認讀整點、半點的時刻。

下學期

1. 熟練和為 20 以內數的基本加法，並理解加法交換律。
2. 透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。
3. 熟練被減數為 20 以內，減數為一位數的基本減法。
4. 進行 100 以內數的說、讀、聽、寫、做，認識個位、十位，做位值換算，並比較大小。
5. 認識形狀、大小一樣的圖形，複製基本圖形，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。
6. 認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元錢幣，並做幣值的換算。
7. 查看並報讀日曆和月曆，認識昨天、今天和明天的用語及其相互關係，知道日期的先後排序。
8. 正確計算 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)。
9. 認識畫記符號與簡單統計圖表，並能根據圖表回答問題。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據教育部民國一百零七年頒布的十二年國民基本教育課程綱要數學領域編輯而成。
2. 本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。
3. 備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效地教學。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

(三) 教學資源

1. 教用版電子教科書
2. 各種方盒、圓罐、球
3. 花片
4. 繪本

二、教學方法

1. 操作教學：透過操作教具或實物，熟練數學的基本概念(包括數、幾何等)。
2. 合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學的能力。
3. 重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。
4. 強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。

三、教學評量

- 口頭評量
- 紙筆評量
- 實作評量
- 課堂問答
- 觀察評量

教學
與評
量說
明

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	4 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。		
學習重點	學習表現	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學習內容	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。(R-2-4) N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。	

	<p>N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。</p> <p>N-2-5 解題：100 元、500 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。</p> <p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p> <p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。</p> <p>N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。</p> <p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。</p> <p>N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。</p> <p>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。</p>
--	---

S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。

S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。

S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。

S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。

課程架構表：

課程架構表



<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU9 公平正義。</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p>
<p>學習目標</p>	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及演算、推論和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(加減直式)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 <p>二下：</p>

1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
2. 培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。
3. 培養使用工具(分數)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
4. 培養運用數學思考問題的能力。
5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。
6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

康軒版國小數學 2 上

康軒版國小數學 2 下

1. 李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏 (2013)。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。

2. De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrecht, Holland: Rijksuniversiteit.

3. Mayer, R. E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.

4. Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

(三) 教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館(室)及圖書教室

4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

1. 紙筆測驗

2. 口頭回答

3. 互相討論

4. 家庭作業

5. 實作評量

6. 課堂問答

7. 分組報告

教學與評量
說明

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	4 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。</p> <p>三上數學課程共安排了「數到 10000」、「四位數的加減」、「乘法」、「幾毫米」、「角、正方形和長方形」、「除法」、「找規律」、「分數」和「圓」九大單元和兩個「加油小站」。三下課程共安排了「除法」、「公升和毫升」、「時間」、「兩步驟的計算」、「面積」、「公斤和公克」、「分數的加減」、「乘除的應用」、「小數」、「報讀表格」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。</p> <p>期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</p>		
學習重點	學習表現	<p><u>三上</u></p> <p>n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養</p>	

	<p>量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>三下</p> <p>d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p>
學習內容	<p>三上</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p>

S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。

三下

D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。

N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。

N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。

N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。

N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。

N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係

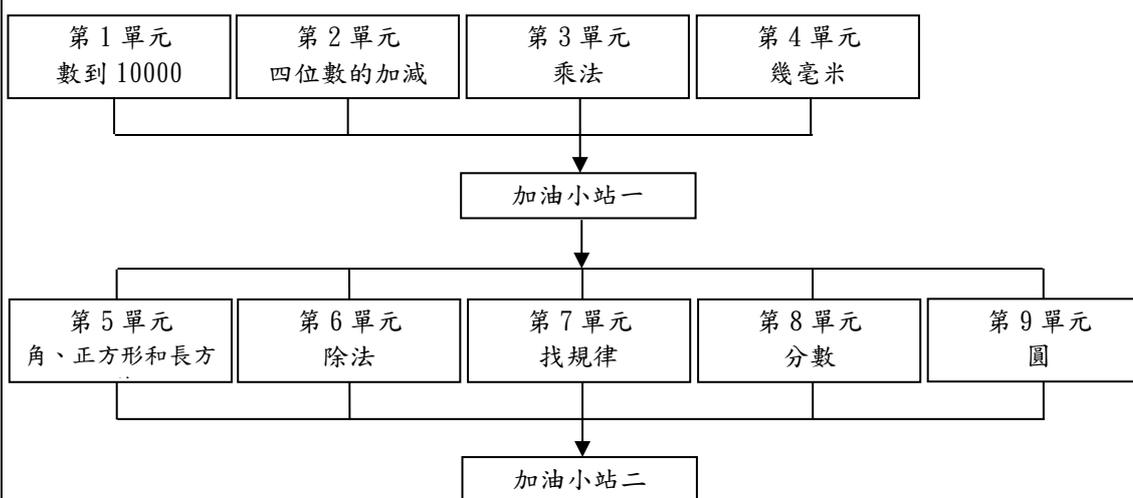
N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。

N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。

R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。

課程架構表：

數學3上（第5冊）



閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

三下

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

【生涯規劃教育】

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作／教育】環境的好奇心。

涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

【性別平等教育】

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【品德教育】

品 E1 溝通合作與和諧人際關係。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【科技教育】

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【家庭教育】

家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

【海洋教育】

海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

【資訊教育】

資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

	<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
學習目標	<p>三上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較和應用；從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。 2. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。 3. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。 4. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。 5. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 6. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題；能做三位數乘以一位數的乘法估算。 7. 認識毫米（mm）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測；進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。 8. 透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。 9. 認識角；透過操作，比較角的大小；認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。 10. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 11. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。 12. 透過分具體物活動，認識偶數和奇數；能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。 13. 在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。 14. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不於 2 的分數。 15. 辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。 <p>三下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數與減除、除減的事實的意義，解決除法直式計算問題。 2. 透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。 3. 能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。 4. 認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測；認識 1 毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。 5. 了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較；進行容量的計算問題。 6. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生

	<p>活中；透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。</p> <ol style="list-style-type: none"> 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題與倍數的乘法。 能在具體情境中熟練加除、除加的事實與減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。 能認識面積，用平方公分板實測和計算圖形面積，透過切割和拼湊點算面積，估算面積。 認識重量的單位公斤、公克及其相互關係，進行重量的實測與估測，解決重量的計算問題。 認識秤面刻度間的結構。 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較、加法活動、減法活動、加減應用問題。 乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。 能在具體物的情境中，認識一位小數；進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。 能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格、二維（交叉對應）表格。 						
<p>教學與 評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。 適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結；學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 教育部審定版之教材： <table border="1" data-bbox="368 1402 1240 1509"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>第五、六冊</td> </tr> </table> 自編教材、校本特色教材。 <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 審定教科用書、自編教材等。 數位媒材及網路資源等。 專科教室及其相關的教學設備與物品。 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。 其他。 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。 	年級	出版社	冊數	三年級	南一	第五、六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	南一	第五、六冊					

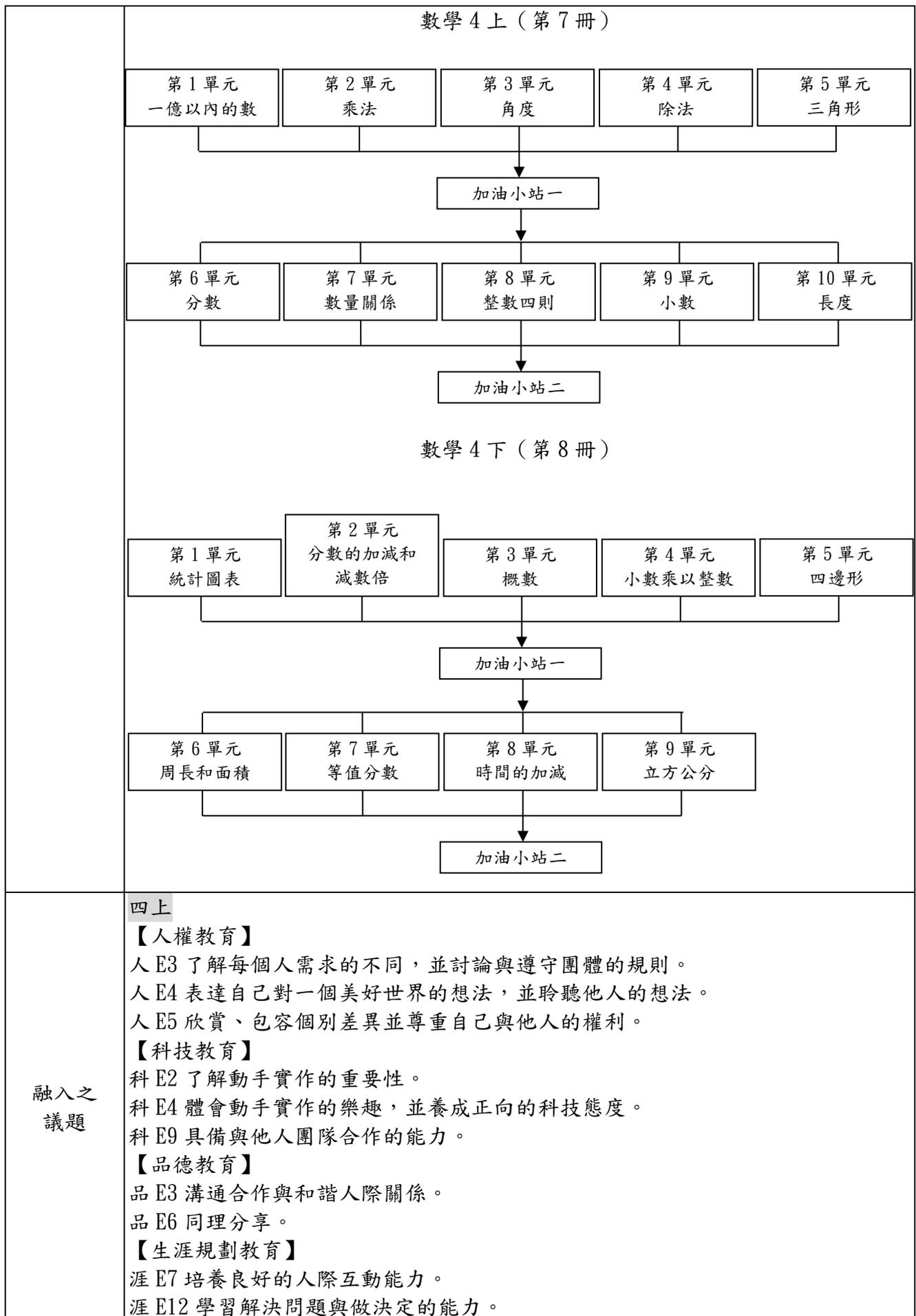
<p>2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。</p> <p>3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。</p> <p>4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。</p> <p>5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。</p> <p>6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略</p> <p>三、教學評量</p> <p>採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。</p> <p>1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。</p> <p>3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。</p> <p>4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p> <p>5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。</p>

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和</p>		

	<p>思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。</p> <p>四上數學課程共安排了「一億以內的數」、「乘法」、「角度」、「除法」、「三角形」、「分數」、「數量關係」、「整數四則」、「小數」和「長度」十大單元和兩個「加油小站」。四下課程共安排了「統計圖表」、「分數的加減和整數倍」、「概數」、「小數乘以整數」、「四邊形」、「周長和面積」、「等值分數」、「時間的加減」、「立方公分」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。</p> <p>期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>四上</p> <p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>四下</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p>

	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p>
學習內容	<p>四上</p> <p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p>

	<p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>四下</p> <p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「\approx」的使用。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。</p> <p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。</p> <p>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如S-4-3）。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p>
	<p>課程架構表：</p>



【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

【戶外教育】

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

【性別平等教育】

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

【家庭教育】

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

【資訊教育】

資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

四下

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【科技教育】

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【能源教育】

能 E2 了解節約能源的重要。

【資訊教育】

資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

	<p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
學習目標	<p>四上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫；從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算；進行一億以內各數的大小比較；以萬、一為位值單位，進行加減計算。 2. 能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題；理解並熟練三位數以內乘以二、三位數有關的乘法問題。 3. 能熟練末位是 0 的整數乘法問題；能熟練除數末位是 0 的整數除法問題。 4. 能使用量角器；能認識鈍角、銳角、直角的角度及估測，認識平角、周角、旋轉角，以及角度的計算。 5. 能透過分具體物活動，能熟練四位數除以一一位數的意義，解決除法直式計算問題；能理解並熟練二、三位數除以二位數有關的除法問題；熟練多位數的除法問題。 6. 認識並繪製基本三角形；認識平面圖形全等的意義。 7. 能認識真分數、假分數和帶分數，透過操作活動，熟練假分數和帶分數的互換；能將簡單分數標記在數線上。 8. 能觀察二維的數字表格，並找出數字橫向、縱向和斜向的關係。 9. 能察覺圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律；透過小方格奇數和偶數的加、乘規律。 10. 能將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 11. 用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題；了解整數四則的計算約定。 12. 能在測量的情境中，認識二位小數；能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。 13. 能進行二位小數的大小比較；能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。 14. 能透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。 15. 認識 1 公里（km）的長度；認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算；公里和公尺的相關計算。 <p>四下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能報讀統計圖，並整理生活中的資料，繪製成長條圖。 2. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較，解決同分母分數的加減法問題。 3. 能在具體情境中，能解決分數的整數倍、應用問題。 4. 理解概數的意義，理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數及解決概數的問題。 5. 透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。 6. 能用直式處理小數乘以一位整數、乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。 7. 能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題；能在具體情境中，解決小數乘以

	<p>整數兩步驟（不併式）的應用。</p> <p>8. 理解垂直與平行的意義；能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形；由平行的概念，認識簡單平面圖形。</p> <p>9. 能透過操作，認識四邊形的簡單性質；能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。</p> <p>10. 能理解長方形和正方形的周長公式、面積公式，並應用長方形和正方形周長公式、面積公式，解決生活中的周長、面積問題。</p> <p>11. 認識平方公分；了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。</p> <p>12. 能在具體平分的情境中，理解等值分數；能在具體情境中，進行分數的大小比較；能將簡單分數換成小數、小數換成分數，解決生活上的問題。</p> <p>13. 能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算；解決時間量中二階單位之間的計算問題。</p> <p>14. 能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間；能解決時刻與時間量的加減問題。</p> <p>15. 透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小；透過操作活動，複製指定的正方體、長方體；透過點數活動，計算複合形體的體積。</p>						
<p>教學與 評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2. 題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。 3. 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。 4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結；學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。 5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育部審定版之教材： <table border="1" data-bbox="373 1485 1243 1594"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>四年級</td> <td>南一</td> <td>第七、八冊</td> </tr> </table> 2. 自編教材、校本特色教材。 <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 審定教科用書、自編教材等。 2. 數位媒材及網路資源等。 3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。 4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。 5. 其他。 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論 	年級	出版社	冊數	四年級	南一	第七、八冊
年級	出版社	冊數					
四年級	南一	第七、八冊					

等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。

2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。
3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。
4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。		
學習重點	學習表現	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體	

		<p>形體的性質。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p>
學習內容		<p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p> <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p> <p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p>

	<p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p>
課程架構表	課程架構表：

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">數學 5 上</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; height: 350px; margin-right: 10px;"></div> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第一單元多位小數與加減</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第二單元因數與公因數</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第三單元倍數與公倍數</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第四單元擴分、約分與通分</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第五單元多邊形與扇形</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第六單元異分母分數的加減</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第七單元線對稱圖形</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第八單元整數四則運算</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第九單元面積</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第十單元柱體、錐體和球</div> </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; height: 350px; margin-right: 10px;"></div> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第一單元體積</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第二單元分數的計算</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第三單元容積</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第四單元小數的乘法</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第五單元億以上的數</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第六單元整數、小數除以整數</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第七單元表面積</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第八單元比率與百分率</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第九單元時間的乘除</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第十單元生活中的大單位與折線</div> </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 20px; width: fit-content;">數學 5 下</div> </div>
融入之議題	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

	<p>【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(使用直式做多位小數的加減計算及解決四則運算中的加減乘除計算；使用圓規、直尺、量角器畫圓心角；使用尺規畫平行四邊形、三角形的高)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(社會、自然科學、藝術)所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(使用直式做小數的乘法計算及整數、小數除以整數的計算；使用直尺畫折線圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、語文、社會、藝

	<p>術、自然科學)所需的數學知能。</p> <p>6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小數學 5 上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 林珮如(1992)：國小學生因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。 2. 教育部(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域。教育部頒布。 3. 國家教育研究院(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域課程手冊。國家教育研究院。 <p>康軒版國小數學 5 下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 劉曼麗(2005)：小數診斷教學研究。科學教育學刊第三卷第一期，頁 29—52。 2. 林福來(民 76)，反射、旋轉、平移概念發展研究。國科會專題研究計畫報告。 3. 國立編譯館(民 83)：國民小學數學教學指引第十二冊(六下)。國立編譯館。 4. 洪有情(2003)，青少年的代數運算發展研究。國科會專題研究報告。 5. 袁媛(1993)，國中一年級學生的文字符號概念與代數文字題研究。國立高雄師範大學教育研究所碩士論文。 6. 國立編譯館(1998)，國民中學數學教師手冊第一冊。臺北：國立編譯館。 7. 康軒文教事業(2004)，國中數學教師手冊一下，臺北：康軒文教事業。 8. Booth, L. R. (1984), Algebra: children's strategies and errors, NFER-Nelson. 9. Collis, K. F(1975), The development of formal reasoning. Newcastle. Australia University of Newcastle. 10. Kieran, C(1992), The learning and teaching of school algebra, in handbook of research on mathematics teaching and learning(by Grouws) <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1603 1305 1715"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>康軒</td> <td>九、十冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) 	年級	出版社	冊數	五年級	康軒	九、十冊
年級	出版社	冊數					
五年級	康軒	九、十冊					

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

1. 紙筆測驗
2. 互相討論
3. 口頭回答
4. 課堂問答
5. 分組報告
6. 實際操作
7. 作業習寫

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	4 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	數學課程發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式。學習活動讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。		
學習重點	學習表現	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以正確算式表述，並據以推理或解題。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以簡單推論。	
	學習內容	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	

<p>學習重點</p>	<p>N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。</p> <p>N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。</p> <p>N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。</p> <p>N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</p> <p>N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。</p> <p>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> <p>N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。</p> <p>N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。</p> <p>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> <p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p> <p>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面</p>
-------------	---

		<p>與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。</p> <p>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。</p> <p>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等： (1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。</p> <p>S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。</p> <p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> <p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p> <p>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p>

課程架構	<p>課程架構表：</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">數學 6 上</div> <div style="width: 80%;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第一單元 最大公因數與最小公倍數 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第二單元 分數除法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第三單元 數量關係 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第四單元 小數除法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第五單元 長條圖與折線圖 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第六單元 圓周率與圓周長 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第七單元 圓面積 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第八單元 等量公理與應用 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第九單元 比、比值與成正比 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第十單元 縮圖、放大圖與比例尺 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">數學 6 下</div> <div style="width: 80%;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第一單元 分數與小數的計算 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第二單元 速率 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第三單元 形體關係、體積與表面 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第四單元 基準量與比較量 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第五單元 怎樣解題 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第六單元 圓形圖 </div> </div>
	融入之議題

	<p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫與其他親屬等)。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與應用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握數、量、形的概念與關係。 2. 培養日常所需的數學素養。 3. 發展形成數學思考問題、分析問題與解決數學問題的能力。 4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 6. 培養欣賞數學的能力。 <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握數、量、形的概念與關係。 2. 培養日常所需的數學素養。 3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5. 培養數學的批判分析能力。 6. 培養欣賞數學的能力。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小數學 6 上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Good, Phillip I. and Hardin, James W. (2003). Common Errors in Statistics (and How to Avoid Them). Wiley. . ISBN 0-471-46068-0. 2. Wilkinson, Leland. (2005). The Grammar of Graphics, 2nd edition. Springer. ISBN 0-387-24544-8. 3. Stevens, S. S. (1957). On the psychophysical law. Psychological Review 64(3):153 - 181. PMID 13441853. 4. User:Schutz. (2007). Example of a pie chart, along with a bar plot showing the same data and indicating that the pie chart is not the best possible chart for this particular dataset. “http://en.wikipedia.org/wiki/File:Piecharts.svg” for Wikipedia on 28 August 2007. 5. 楊壬孝(1989)：國中小學生分數概念的發展。國科會專題研究報告。 6. 國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析—分數的概念與運算。國立教育研究院籌備處。

7. 國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析—整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。
8. 臺灣省國民小學校教師研習會(1998)：國民小學數學科新課程概說(高年級)。臺灣省國民小學校教師研習會。
9. 教育部(1999)：國民中小學九年一貫數學能力指標暫行綱要。教育部。
10. 教育部(2003)：國民中小學九年一貫課程綱要——數學學習領域。教育部。

康軒版國小數學 6 下

1. <http://www.Mtedu.tmtc.edu.tw/教材資源/教案設計/解題取向與引導取向.doc>
2. <http://www.Mtedu.tmtc.edu.tw/reference-subtopic.asp?t=數學教育名詞釋疑&subt=教學>
3. Mayer, R. E. (1978). Educational Psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little, Brown and Company.
4. 林珮如(1992)：國小數學因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。
5. 臺灣省國民學校教師研習會(1998)：國民小學數學科心課程概說(高年級)。臺灣省國民學校教師研習會。
6. 國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析—整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。
7. 陳清義(1996)：國小五年級學生因數、倍數問題學習瓶頸之研究。臺北市立師範學院(臺灣)初等教育研究所碩士論文。
8. Close, G. S. (1982) Children's Understanding of Angles at the Primary/Secondary Transfer Stage. Lond South Bank Polytechnic.
9. Dickson, L., Brown, M., and Gibson, O. (1984) Children's Learning Mathematics: A Teacher's Guide(Recent Research. London: Holt, Rinehart and Winston).
10. Shuard, H. (1986) Primary Mathematics Today and Tomorrow. Londow: Longman.

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

編輯教材時，適時納入各類評量問題與活動，希望能幫助教師在各種脈絡中適時了解學生的學習狀況。同時在評量問題中，也適時納入學生與學生間及學生與教師間溝通的機制，讓學生在日常生活中培養與人溝通、分析與批判的能力。甚至納入學生與家庭成員共同學習的機制，一方面讓學生家長了解學生的學習狀況，另一方面也讓學生家長了解數學教育的走向。

三、教學評量

1. 紙筆測驗
2. 互相討論
3. 口頭回答
4. 回家作業
5. 實際測量
6. 分組報告
7. 分組討論
8. 作業習寫
9. 實測操作

(五)社會領域課程計畫

1、 依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。
- (7)依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

2、 基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以下特色：

- (1)以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。
- (2)顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。
- (3)社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。
- (4)引導兒童進行探索與體驗，拉近學習者與生活環境的關係，與課程「在地化」密切相關。

3、 課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

- (1)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
- (2)提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
- (3)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
- (4)增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。
- (5)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
- (6)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，重視人權和關懷全球永續的責任意識。
- (7)跳脫教科書的框架，將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習，此即課程在地化的目標之一。

- (8)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (9)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、 現況分析

(1)實施成效分析：

A、成立領域小組會議：

成立社會科領域課程小組，每個月開一次會，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

B、學生學習成就概述：

目前本領域在三、四、五、六年級實施教學活動。學區多屬住商混合的居住環境，民風純樸，從事工商業者多，且鄰近市立體育場與市立圖書館會稽分館，學生文化刺激豐富，期許學生成為有禮貌、知進退、具有活潑樂觀、積極參與活動的特性。

(2)師資陣容：

中年級配合課程內容，以導師擔任授課，教師只要詳加閱讀教學指引及相關文獻並透過校外教學的機會，即能讓學生清楚課程內容；高年級雖然聘用代理教師，但是老師是專任，又是相關科系畢業，專業知能勤以擔任本領域教學。

5、 實施原則與策略

(1)實施原則

- A、社會領域的課程實施原則宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。
- B、國小採領域統整課程設計。
- C、為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程適切融入各項議題。
- D、本校進行社會領域課程時，聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，以落實社會領域課程理念。亦鼓勵教師指導學生參與各項校外展演或競賽。
- E、結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。
- F、在地化教學設計的思考，讓教師更為重視從兒童的觀點來看兒童所處的世界，讓兒童對本鄉本土的事物產生情感和認同。

(2)實施策略

- A、依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教

學活動，引導學生學習。

- B、以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- C、靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

6、 實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市 在地化教材			融入《品桃園》6節			
				融入《賞桃園》6節		

(2)教學方式

- A、採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
- B、配合家長、社區共同進行。
- C、重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。
- D、學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- E、評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，加入空軍基地及尖山寶藏桌遊並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(3)評量原則

- A、依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- B、考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- C、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

7、 教學資源

(1)學校資源：

- A、室內、外活動場地：各班級教室。
- B、視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。
- C、資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

(2)社區教學資源：

本校位於大園區，學區內政府機關林立（市政府、區公所、代表會、文

化中心、市立圖書館、土地公文化館)、鄰近體育場、三民國民運動中心以及信仰中心—『景福宮』,文化氣息濃厚、商業活動頻繁,附近的虎頭山、三民運動公園、朝陽公園更是學區民眾休閒的好地方。鄰近有火車站、市民公車站,交通十分便捷。每學期各學年級皆有配合課程與節慶結合進行之戶外參觀教學,透過此活動加強學生對社區的認識與了解,進而發揮愛家鄉、愛臺灣的情操。

(3) 桃園市政府教育局:

桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

8、 實施成效分析

(1)已有之成效:

- A、學生能了解家鄉【大園區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業,進而愛護自己的家鄉。
- B、學生能追尋先民的足跡,認識臺灣的過去,尊重各族群文化進而了解族群融合的重要性。
- C、學生能了解臺灣在國際貿易的地位,國人如何努力邁向國際舞臺,創造經濟的奇蹟,進而知福惜福。
- D、學生能了解地球只有一個的概念,進而珍惜地球資源,對環境保護有更深層的體認。
- E、本校探索科學家每個月舉辦戶外知性之旅。

(2)預估效益:

- A、結合本土語言、英語課程,使學生了解各族群的語言及文化之美,深植「地球村」目標。
- B、透過資訊融入教學認識家鄉的地理位置、先賢、特產及廟宇的歷史、建築、信仰等文化事宜,進而愛護家鄉的環境。
- C、加強情意教學。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育,112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施;六年級依據九年一貫課程綱要實施。

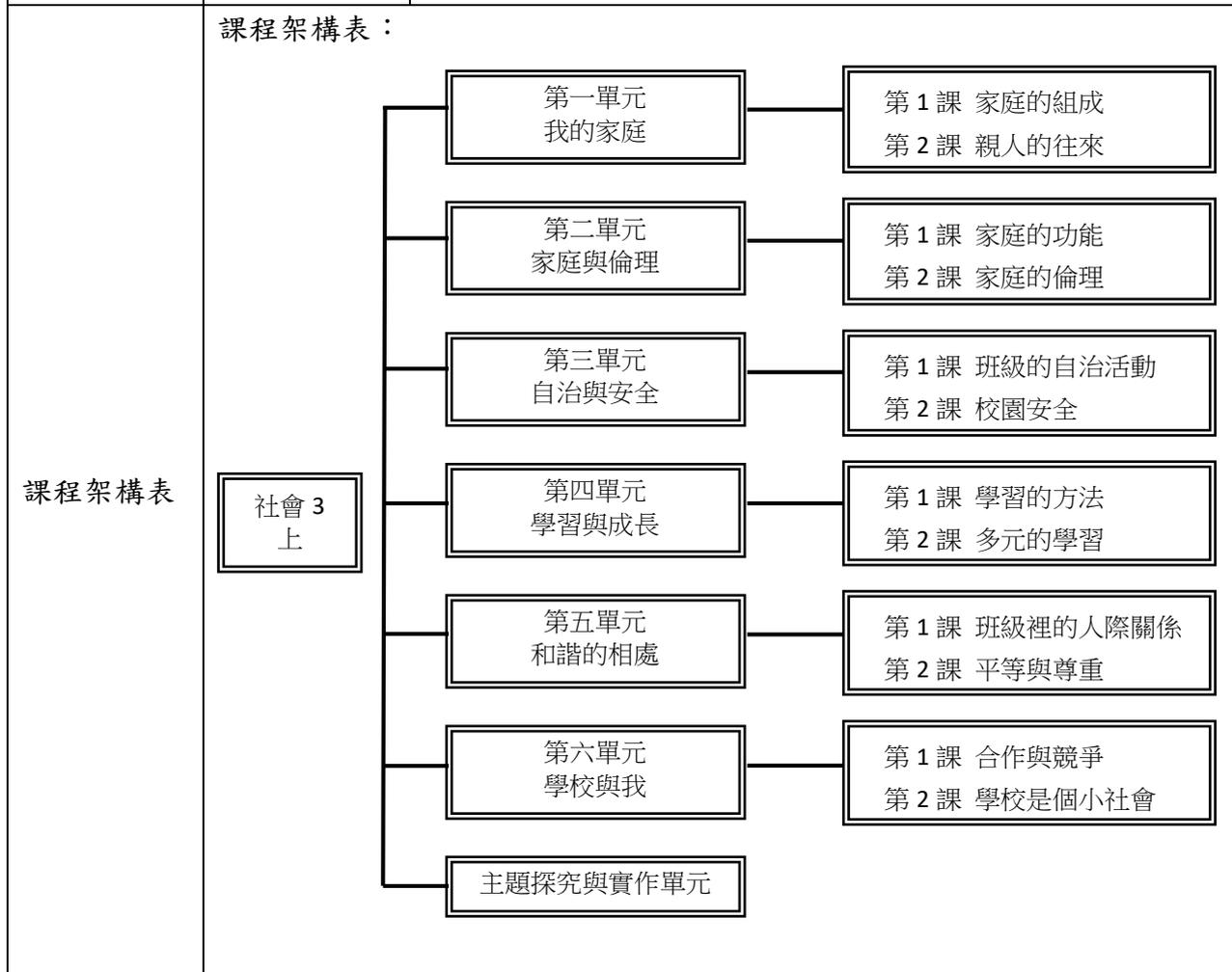
10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施,修正時亦同。

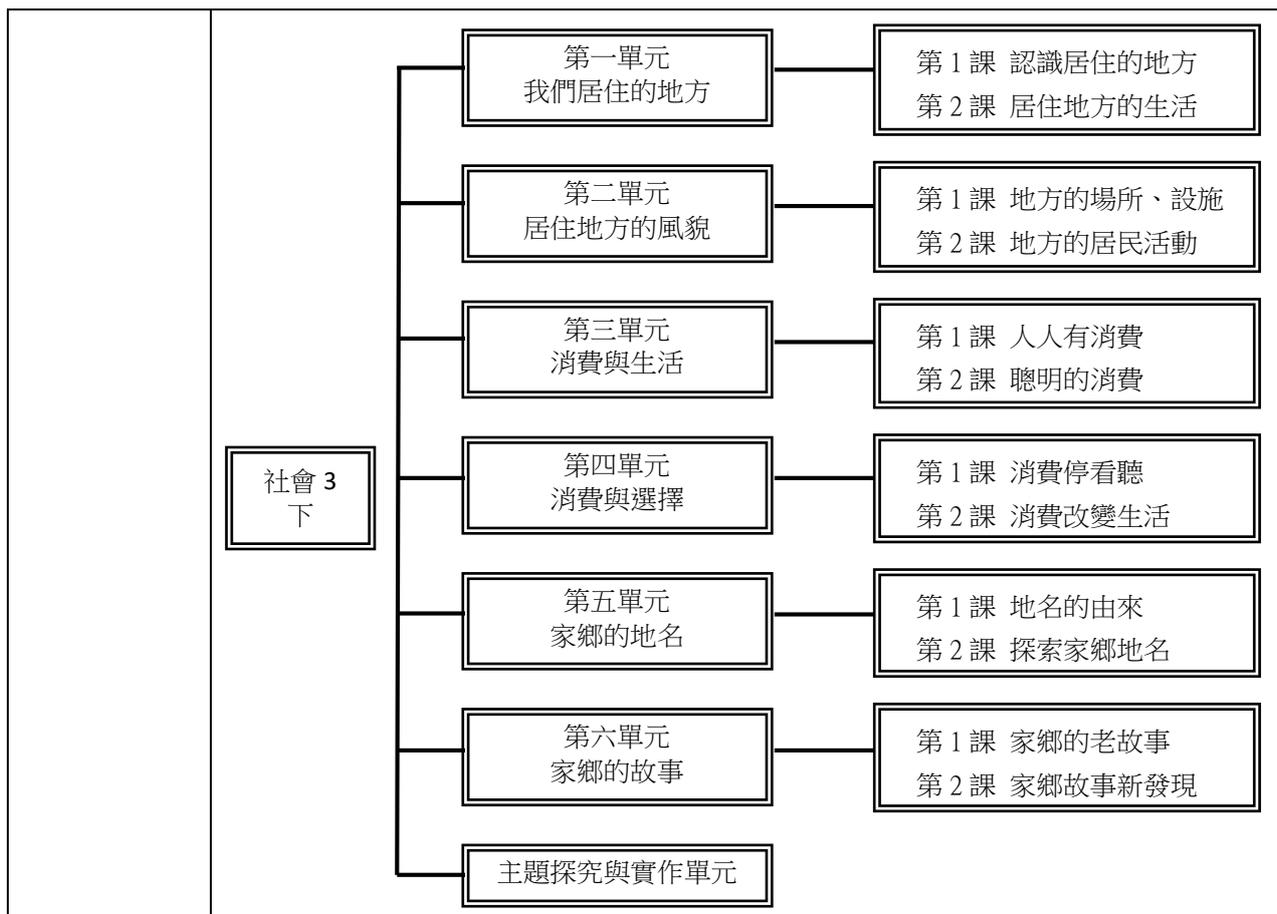
【附件】各年級領域學習課程計畫如下:

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	

課程理念	<p>1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。</p> <p>2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。</p> <p>3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>

	<p>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p> <p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>
--	---





融入之議題

【人權教育】
 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。
 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。

【戶外教育】
 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

【生命教育】
 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規劃教育】

- 涯 E2 認識不同的生活角色。
- 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
- 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
- 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
- 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
- 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

【多元文化教育】

- 多 E1 了解自己的文化特質。
- 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
- 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
- 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【安全教育】

- 安 E8 了解校園安全的意義。
- 安 E9 學習相互尊重的精神。
- 安 E10 關注校園安全的事件。

【性別平等教育】

- 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
- 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
- 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

【法治教育】

- 法 E3 利用規則來避免衝突。
- 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
- 法 E7 認識責任。
- 法 E8 認識兒少保護。

【品德教育】

- 品 E1 良好生活習慣與德行。
- 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
- 品 E6 同理分享。
- 品 E7 知行合一。
- 品 EJU4 自律負責。

【科技教育】

- 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
- 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

【原住民族教育】

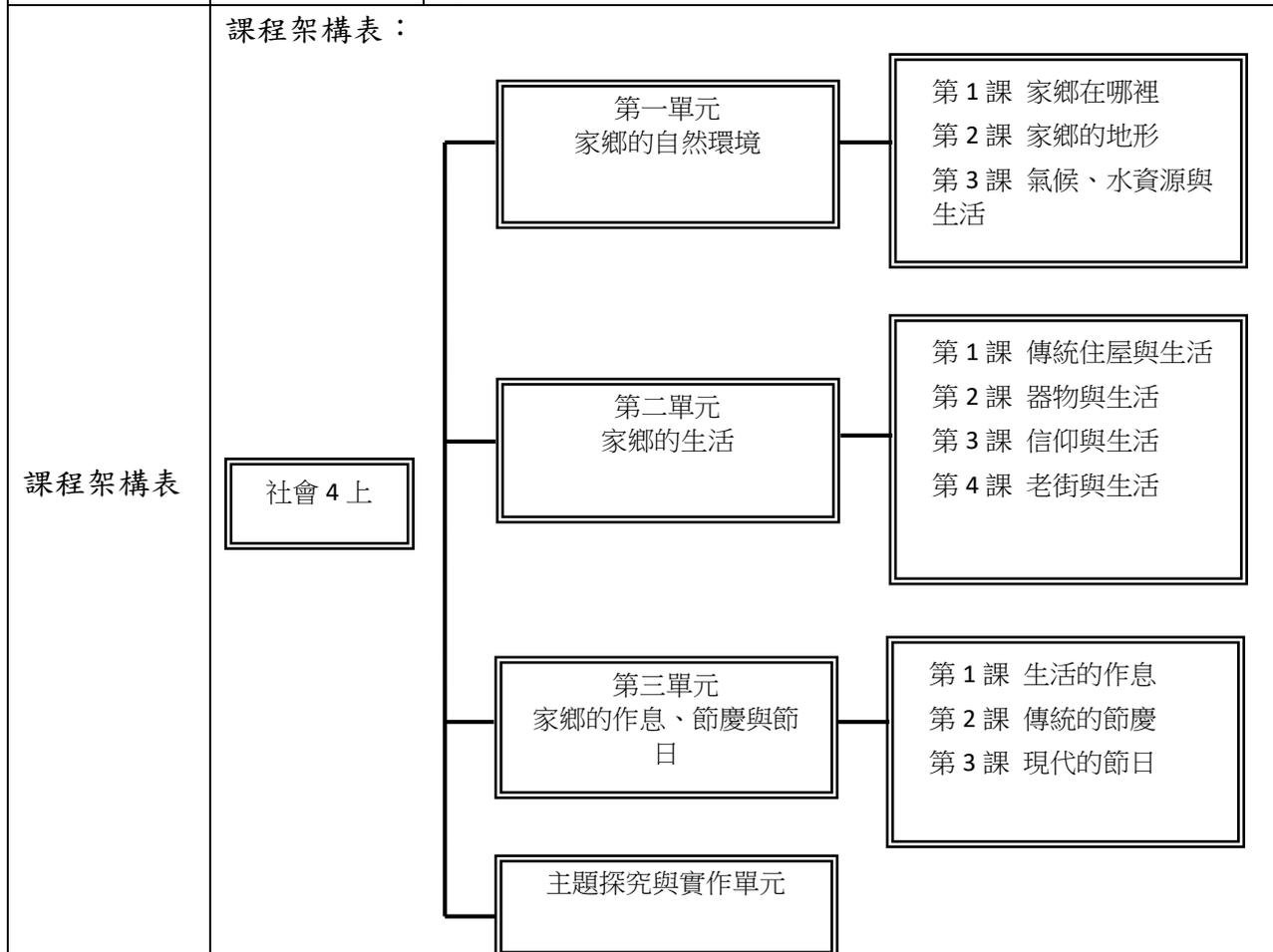
- 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

	<p>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p>
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.家庭生活奠定適應各種團體的基礎。 2.遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。 3.認識校園環境及校園安全規範。 4.培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。 5.藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。 6.在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。 7.透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.藉由鄰、村里、鄉鎮市區，了解家鄉居民的生活。 2.認識家鄉的各種場所和設施的功能，介紹家鄉的活動內容與功能，並學習接納、包容不同的文化。 3.知道交易工具的演變，並養成良好的消費態度。 4.了解購物需注意的事項與規範，並透過選擇性的消費，達到環保及公益的友善消費。

	<p>5.探索地名與家鄉的關係。</p> <p>6.藉由家鄉的歷史故事及改變，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。</p> <p>7.透過主題探究與實作，以具體行動愛護家鄉。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>康軒版國小社會3上</p> <p>1.戶外生活圖書編輯部(民109)。《台灣縣市地圖王》。臺北：戶外生活。</p> <p>2.許傑(民108)。《台灣老街：從街屋建築、城市文化、庶民美食，看見最懷念的時代故事，尋訪最道地的台灣味》。PCuSER 電腦人文化。</p> <p>3.張倫(民107)。《老街誌》。晨星。</p> <p>康軒版國小社會3下</p> <p>1.莎莉·史普雷著、馬克·呂佛福爾繪，金瑄桓譯(民110)。《哇！驚奇工程知識繪本》。臺北：小光點。</p> <p>2.潘美慧著，劉鵬菁、陳志鴻繪(民109)。《藏在紅豆裡的愛》。新北：康軒文教。</p> <p>3.菲利普·高達一著、茉莉·梅西葉繪，陳郁雯譯(民109)。《我的60個趣味大發現3飛機場》。臺北：小光點。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1.以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1151 1305 1261"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>第一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <p>1、教科用書及自編教材</p> <p>2、數位媒材及網路資源</p> <p>3、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p> <p>由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> <p>檔案評量</p>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	第一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	第一、二冊					

桃園市學年大園區大園國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。</p> <p>2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。</p> <p>3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>	
	學習內容	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	

		<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>
--	--	--



	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">社會 4 下</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第一單元 家鄉的產業</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第 1 課 家鄉的農、漁、 牧業 第 2 課 家鄉的工業 第 3 課 家鄉的服務業</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第二單元 家鄉的人口與交通</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第 1 課 家鄉人口的分布 第 2 課 家鄉人口的變化 第 3 課 家鄉的運輸 第 4 課 訊息的傳遞</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第三單元 家鄉風情畫</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第 1 課 家鄉的風貌 第 2 課 家鄉的特產 第 3 課 愛我家鄉</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 20px;">主題探究與實作單元</div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p> <p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生</p>

態。

【海洋教育】

海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

【閱讀素養教育】

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【防災教育】

防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。

【品德教育】

品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

【家庭教育】

家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

【國際教育】

	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p>
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀各種地圖來認識自己居住的縣市，進而探討家鄉裡各種地形與當地居民生活的關係，以及家鄉的氣候、水資源如何影響居民的生活。 2. 透過介紹原住民族與漢人的傳統生活器物，以及各種現代生活器物；再介紹原住民族與漢人的傳統住屋，以及傳統住屋的改變；最後再介紹原住民族與漢人的傳統信仰，以及信仰與現代生活的關係，認識「家鄉的生活」。 3. 認識家鄉裡傳統與現代的不同生活作息特色，進一步理解家鄉裡原住民族與漢人的各種傳統節慶的意義，以及發現不同類別的現代節日與家鄉居民生活的關係。 4. 透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。 <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明家鄉居民為了生活而從事各種產業活動及產業的發展，滿足我們的日常所需。 2. 了解家鄉人口分布的狀況及原因，並以陸海空運輸及訊息傳遞為基礎，理解社會事物發展的過程與關聯。 3. 認識家鄉風貌，及探究特產形成原因，關注家鄉的產業發展和居民活動，用具體的行動愛護家鄉，培養愛護鄉土的情懷。 4. 透過主題探究與實作，了解家鄉徽章的設計理念，連結到自己的生活經驗及全冊所學，將家鄉特色以圖像化表達，為家鄉設計徽章。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小社會 4 上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 戶外生活圖書編輯部(民 109)。《台灣縣市地圖王》。臺北：戶外生活。 2. 許傑(民 108)。《台灣老街：從街屋建築、城市文化、庶民美食，看見最懷念的時代故事，尋訪最道地的台灣味》。PCuSER 電腦人文化。 3. 張倫(民 107)。《老街誌》。晨星。 4. 吳信政等(民 107)。《2015 台灣主題地圖集》。臺北：國立臺灣師範大學出版中心。 5. 黃美傳(民 107)。《一看就懂臺灣地理》。臺北：遠足文化。 6. 遠足地理百科編輯組(民 107)。《一看就懂台灣文化》。新北：遠足文化。 7. 遠足地理百科編輯組黃美傳(民 107)。《一看就懂的臺灣文化》。遠足文化。 8. 潘秋榮(民 105)。《臺灣原住民的神話與傳說 9 賽夏族：巴斯達隘傳

說》。新自然主義出版社。

9.吳昌祐(民 103)。《原住民族農耕文化巡禮：小米篇》。行政院農業委員會臺東區農改場出版。

10.禿鷹(民 103)。《行！來去拜拜：101 座臺灣香火鼎盛的廟宇》。臺北：晨星。

11.李文環、林怡君(民 101)。《圖解臺灣民俗—熱鬧逗陣版》。臺中：好讀。

12.阮炯港、林仁政、孫慶鴻、陳勇成、黃俊傑、蔡育林、蘇文清、簡榮聰(民 101)。《臺灣傳統家具鑑賞與保存》。臺中：文化部文化資產局。

13.林俊全(民 100)。《台灣空中地理大教室》。臺北：貓頭鷹。

14.交通部中央氣象局(民 100)。《臺灣 24 節氣與氣候》。臺北：交通部中央氣象局。

康軒版國小社會 4 下

1.莎莉·史普雷著、馬克·呂佛福爾繪，金瑄桓譯(民 110)。《哇！驚奇工程知識繪本》。臺北：小光點。

2.潘美慧著，劉鵬菁、陳志鴻繪(民 109)。《藏在紅豆裡的愛》。新北：康軒文教。

3.菲利普·高達著、茉莉·梅西葉繪，陳郁雯譯(民 109)。《我的 60 個趣味大發現 3 飛機場》。臺北：小光點。

4.遠藤美季著、大野直人繪，原木櫻譯(民 109)。《看漫畫輕鬆學：網路使用的規則》。臺北：小天下。

5.班·赫柏德著、迪亞哥·瓦斯柏格繪，洪翠薇譯(民 109)。《數位世界的孩子》。臺北：親子天下。

6.馬景賢著、鄭明進繪(民 109)。《我的家鄉真美麗》。臺北：小魯文化。

7.張立人(民 108)。《APP 世代在想什麼：破解網路遊戲成癮、預防數位身心症狀》。臺北：心靈工坊。

8.財團法人台達電子文教基金會著，光家有作繪(民 108)。《那瑪夏的圖書館》。臺北：一方青。

9.蘿拉·布莱恩(民 109)。《千變萬化的工作》。台北：臺灣麥克。千變萬化的工作

10.于虹呈(民 107)。《盤中餐》。臺北：維京。

11.藤原徹司(民 107)。《食物工廠大探險：走吧！來趟食物的變身之旅》。臺北：小熊出版。

12.遠足地理百科編輯組(民 107)。《一看就懂台灣文化》。新北：遠足文化。

13.安江理惠(民 106)。《魚市場》。臺北：步步。

14.陳又凌(民 106)。《台灣地圖》。臺北：聯經出版社。

15.劉伯樂(民 106)。《捉鎖管》。臺北：步步。

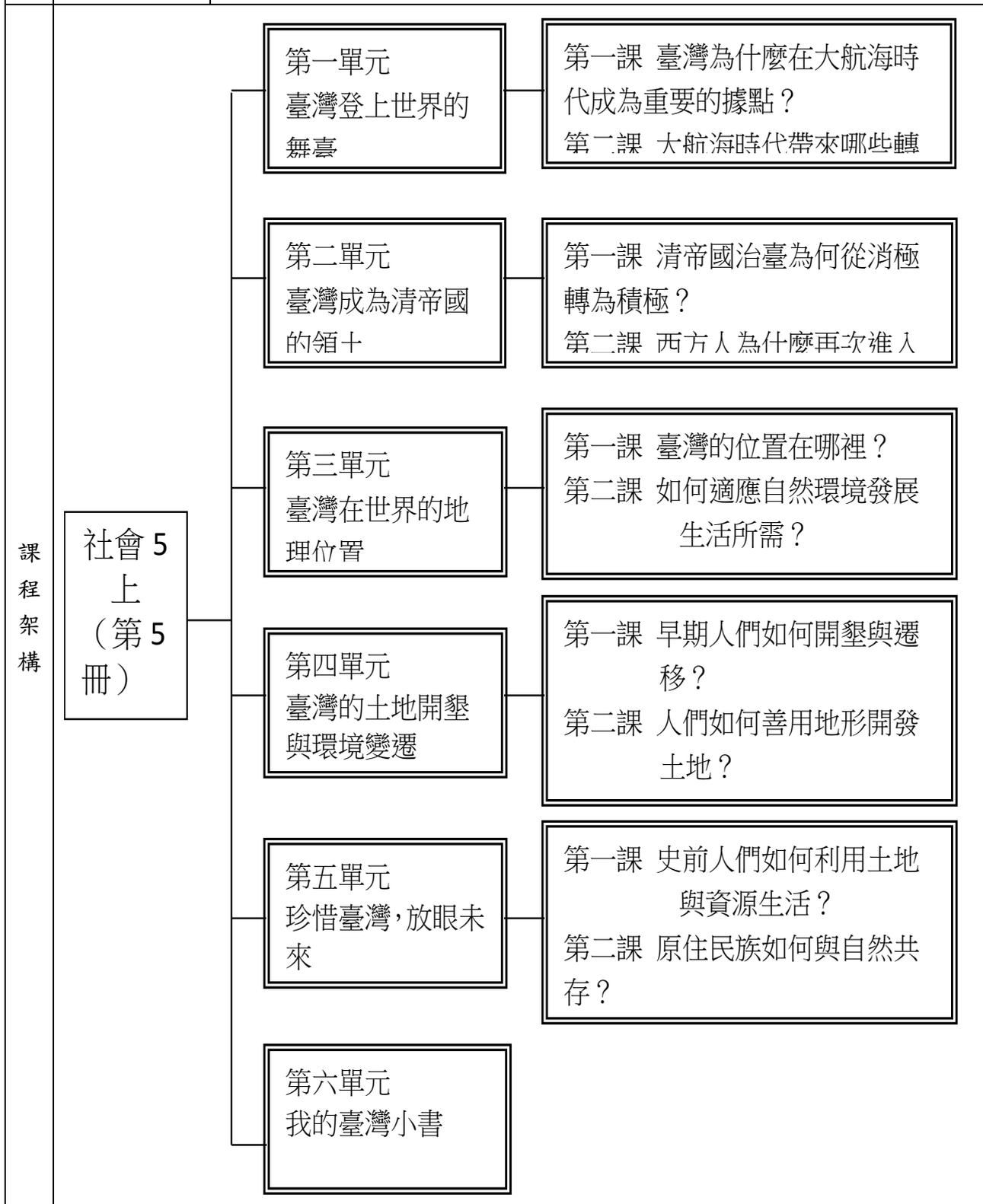
	<p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td style="width: 30%;">年級</td> <td style="width: 30%;">出版社</td> <td style="width: 40%;">冊數</td> </tr> <tr> <td>4 年級</td> <td>康軒</td> <td>3、4 冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>5、教科用書及自編教材</p> <p>6、數位媒材及網路資源</p> <p>7、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p> <p>由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	年級	出版社	冊數	4 年級	康軒	3、4 冊
年級	出版社	冊數					
4 年級	康軒	3、4 冊					

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級社會領域團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為學習主體，考量不同背景(包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等)學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。</p> <p>2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。</p> <p>3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</p>		
學習	學習表現	<p>上學期</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規</p>	

<p>重點</p>	<p>律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>下學期</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>
-----------	--

	<p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p>
<p>學習內容</p>	<p>上學期</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>下學期</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>

Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。
 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。
 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。



社會 5
下
(第 6
冊)

第一單元
太陽旗下的
統治

第一課 總督府如何殖民統治臺灣？
第二課 臺灣如何走向現代化的社會？

第二單元
走向自由民主
之路

第一課 中華民國政府如何治理臺灣？
第二課 臺灣如何成為自由民主的社會？

第三單元
交通與區域的
發展

第一課 交通運輸對區域發展的影響？
第二課 區域間的產業發展有何關聯？

第四單元
族群文化的多元
與融合

第一課 臺灣的米食文化如何形成？
第二課 臺灣的服飾融合哪些文化？
第三課 臺灣流行音樂與文化的關聯？

第五單元
產業變遷與展
望

第一課 臺灣品牌何時開始揚名國際？
第二課 臺灣如何成為世界的科技島？
第三課 臺灣人口轉變對產業發展的影響？

第六單元
時空採訪員

融 入 議 題	<p>上學期</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>下學期</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
學	上學期

<p>習 目 標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 2. 認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。 3. 了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 4. 了解臺灣人地互動的脈絡與變遷。 5. 了解臺灣史前文明、原住民族的文化特色，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 6. 探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。 2. 了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。 3. 認識臺灣交通建設的發展，並理解交通運輸與區域產業會相互連結與影響。 4. 藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。 5. 理解臺灣不同時期的產業發展，並探究經濟變遷對產業的影響，透過現況推論未來展望。 6. 透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。 						
<p>教 學 與 評 量 說 明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2. 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="287 1657 1157 1780"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>翰林</td> <td>五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本。 2. 海報紙、PPT、A4 紙、B4 紙 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重 	年級	出版社	冊數	五年級	翰林	五、六冊
年級	出版社	冊數					
五年級	翰林	五、六冊					

<p>視態度的學習與能力的培養。</p> <p>2. 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。</p> <p>3. 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口頭評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p>

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>1. 從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。</p> <p>2. 從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。</p> <p>3. 從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確</p>	

	<p>性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	
	<p>學習內容</p>	<p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。</p> <p>Ae-III-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p> <p>Ae-III-3 科學和技術的研究和運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。</p> <p>Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>
<p>課程架構表</p>	<p>課程架構表：</p>	

	<p>社會 6 上</p> <p>社會 6 下</p>	<pre> graph LR subgraph "社會 6 上" U1["第一單元 日本來的統治者"] --- L1_1["第 1 課 日治時代的殖民統治"] U1 --- L1_2["第 2 課 日治時代的經濟發展"] U2["第二單元 戰後臺灣的政治演變"] --- L2_1["第 1 課 政治發展"] U2 --- L2_2["第 2 課 政府組織"] U3["第三單元 戰後臺灣的經濟發展"] --- L3_1["第 1 課 經濟重整與復甦"] U3 --- L3_2["第 2 課 經濟發展與轉型"] U4["第四單元 戰後臺灣的社會與文化"] --- L4_1["第 1 課 社會的變遷"] U4 --- L4_2["第 2 課 文化的傳承與發展"] U5["第五單元 臺灣的人口"] --- L5_1["第 1 課 人口分布與遷移"] U5 --- L5_2["第 2 課 人口現象與政策"] U6["第六單元 臺灣的城鄉與區域"] --- L6_1["第 1 課 鄉村與都市"] U6 --- L6_2["第 2 課 區域特色與發展"] end subgraph "社會 6 下" U7["第一單元 文明與科技生活"] --- L7_1["第 1 課 古代的文明與科技"] U7 --- L7_2["第 2 課 科學的突破"] U7 --- L7_3["第 3 課 科技的運用與管理"] U8["第二單元 從臺灣走向世界"] --- L8_1["第 1 課 臺灣與世界"] U8 --- L8_2["第 2 課 世界文化大不同"] U9["第三單元 放眼看世界"] --- L9_1["第 1 課 國際組織"] U9 --- L9_2["第 2 課 人口與資源"] U9 --- L9_3["第 3 課 全球議題"] U10["第四單元 關心我們的地球"] --- L10_1["第 1 課 全球環境"] U10 --- L10_2["第 2 課 世界一家"] end </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>	

	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p>
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解日本治臺時期對臺灣帶來的影響。 2.了解戰後臺灣政治的發展與政府組織的職能。 3.明白戰後臺灣經濟的復甦與現今遇到的挑戰。 4.了解戰後至今社會文化的變遷與傳承發展的重要。 5.明白臺灣的人口分布受到地理環境影響，並了解人口現象隨著不同時期的政策有所改變。 6.了解臺灣城鄉的差異以及不同區域的特色與發展。 <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識科技與社會及人類生活的影響，進而培養面對科技發展應有的態度。 2.體察臺灣與亞洲的關係，了解臺灣走向世界的歷程，並以尊重與欣賞的態度面對世界文化的不同。 3.關懷人類世界面臨的議題，並尋求解決的方法。 4.體認地球村的關聯，並培養世界觀和體現世界公民的責任。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。

(二) 教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	第七、八冊

(三) 教學資源

- 1.教科用書及自編教材
- 2.數位媒材及網路資源
- 3.圖書館(室)及圖書教室
- 4.智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

課程活動中，認知、情意、技能是目標，教材是實現的工具，由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。

三、教學評量

- 口頭評量
- 欣賞評量
- 討論評量
- 習作練習
- 資料查詢
- 資料展示
- 資料調查
- 遊戲評量
- 實作評量
- 態度評量
- 觀察評量

(六)自然領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 11 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~自然科學領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

《自然科學》是一門重要基礎學科，自然可理解為自然界，也可認為是整個物質世界的總稱。學校教育的目標是通過自然教學，使學生初步認識自然界和人類對自然界的探索、利用、改造、保護，從而使他們獲得必要的自然科學常識，培養愛科學、學科學、用科學的志趣和能力，接受科學自然觀、科學態度等思想薰陶，促進身心的健康發展。培養學生學科學、用科學的能力是自然教學的重要目的之一。「能力」是作為順利地完成某種活動的必要條件的心理特徵的總和。在指導學生認識自然界的過程中，著重培養他們的觀察能力、實驗能力、邏輯思想能力、想像能力、創造能力和動手操作的能力。

1、課程目標

十二年國民基本教育自然科學領域課程在前述基本理念引導下，訂定課程目標如下：

- (1)啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。
- (2)建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。
- (3)奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。
- (4)培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。
- (5)為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。
- (6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析

本校為桃園市創造力暨科學教育中心，致力於各項創造力及科學教育之推廣，本校校訂課程其一的創造力課程即透過自然科學之原理運用於生活中，期許學生培養自然科學素養，訓練其動手做的能力。

本校創造力課程自 103 學年度實施至今，十二年國教課綱施行以來，不僅教師增加相關的教學知能，學生更是紛紛越區而來，可見科學教育之展現確有其成效。

5、實施原則及策略：

- (1)各學年、階段、單元之教學活動，宜依課程目標擬定統整式教學計畫。
- (2)教學時應利用各種教學媒體與資源進行教學，除了利用掛圖、海報等教學媒體外，電腦與網路的使用也可幫助學生學習。學校亦有平板可供借用。
- (3)運用本校教材園、立體雕塑水生池、社區內的環境資源、鄰近自然環境等提供學生各種學習資源，以幫助學生作有效率的學習。
- (4)充實自然科技專科教室各項實驗室器材與專科教室安全應急設施等。
- (5)研擬創設本校科學性社團、科學營等，以促進學生研究的風氣。
- (6)資訊教育之教學，與自然科學課程分開教學。其課程以實機操作為主，詳細課程內容另由本校成立科技領域規劃之。
- (7)教師應參酌、照顧學生特殊需求及學習性向、能力等方面的個別差異，予適當的輔導或調整其教材教法。
- (8)本計劃應配合學校總體行事、學年教學計劃等配套措施執行。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
自然科學 領域			3	3	3	3

(2)教學方式

- A. 本領域的課程教學活動設計，與其他領域橫向關聯甚密，視教材內容與配合學校現有設施、環境、設備，與其他領域共同設計教學活動。
- B. 教學活動設計以解決問題策略為中心，依循一確認問題、蒐集相關資訊、擬訂解決方案、選定並執行解決方案及進行評鑑與改進之程序實施教學。
- C. 以學生為主體引導科學探究，依解決問題流程進行設計與製作專題。
- D. 特別指導相關儀器藥品使用方法和操作安全。
- E. 善用社區、學校資源，協助學生有效率的學習。

(3)評量原則

- A. 本課程之評量內容應以是否達成課程目標來考量。包括科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度。
- B. 本課程之評量不宜局限於同一種方式。其形式可運用觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式做評量。
- C. 生活科技部份之教學，應以實作過程中有計畫、切實執行和作品之創意、巧妙、完整性等來評量，未必要用紙筆測驗。
- D. 教師於教學後進行教材編選、教學策略運用、班級經營的自我檢核作為改善教學的依據。
- E. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1)學校資源

- A. 本校選用民間出版社出版之教科書，並請各家出版商提供各類平面印製或立體模型的教具及學具，供老師和學生平日上課時方便使用。
- B. 本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。
- C. 本校有四間自然科專任教室，提供全校自然科教學，並設有觸控螢幕及平板車。
- D. 本校為大園區科學教育中心，推動生物與地球科學教育並扎根課程與教學。

(2)其他：社區資源

- A. 硬體設施：書法公園埤塘休閒區域、橫山書法藝術館、店子埤生態公園、溪海埤塘生態公園（甕仔埤）、華興池埤塘生態公園。
- B. 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

8、實施成效分析

(1)已有之成效：

- A. 自然與生活科技領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中素養學習表現之要求，於各年級中完成，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習表現沒有遺漏。
- B. 本校推動資訊教育，學生從三年級開始接受每週一節的電腦課程，因此本校學生對上網查資料，文書處理、試算表、影像、圖片的處理，以及網頁製作方面，均有良好表現。
- C. 本校成立探索科學家，每個月均針對自然科學相關的課程規劃校外參觀活動，學生學習興趣濃厚，家長亦相當肯定。
- D. 領域課程小組持續運作、規劃、實施並檢討各項行事計劃。

(2)預估效益：

- A. 依據教育部課程綱要中學習表現之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於本學習領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能培養學生具有相應程度的科學素養。
- B. 從長期的經驗看，本校透過探索科學家辦理課外活動延伸學習觸角，對於學生學習科學的興趣應有正面的效益，期許在科學展覽等相關競賽方面亦可以有更好的表現，亦是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

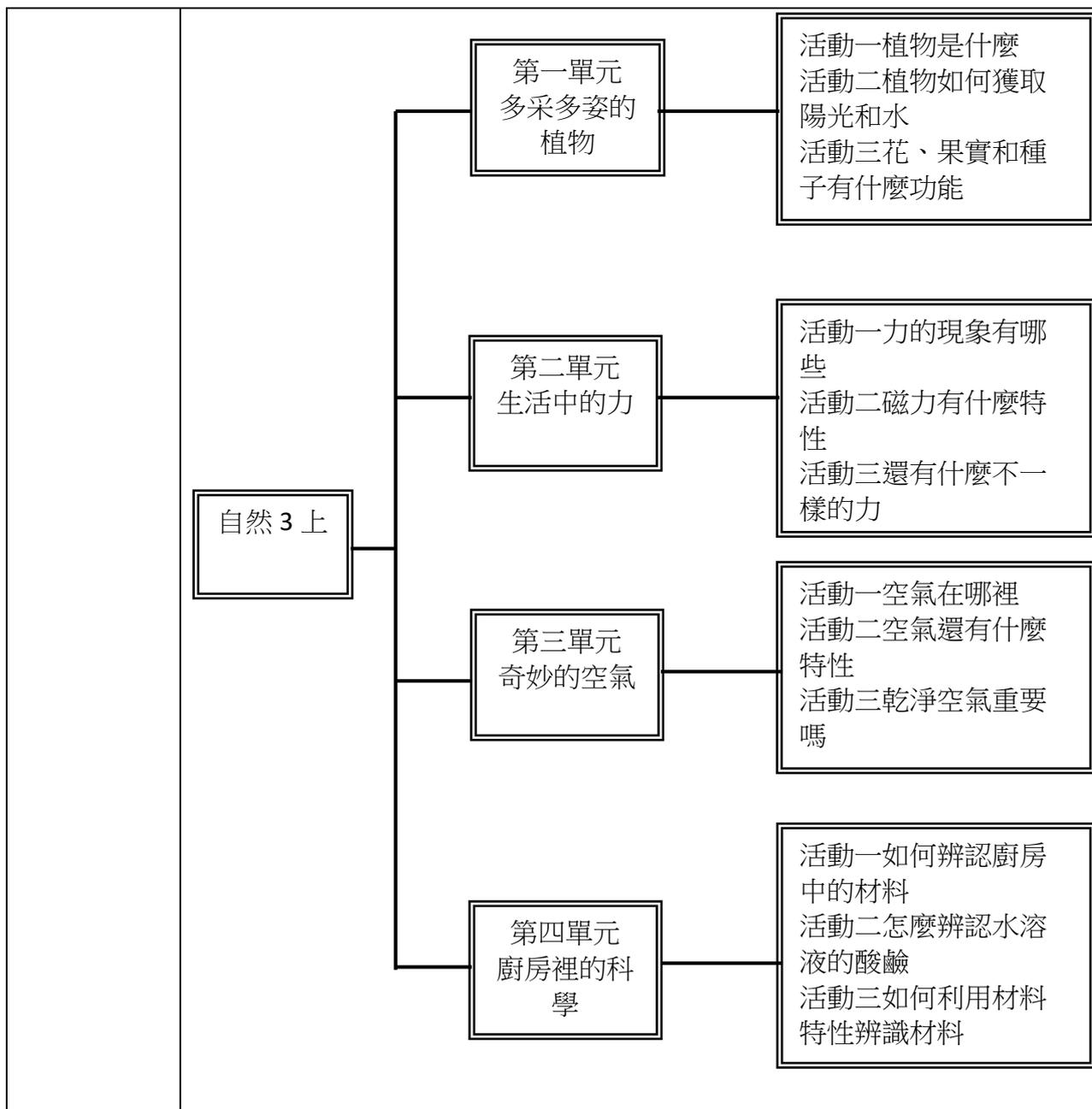
10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

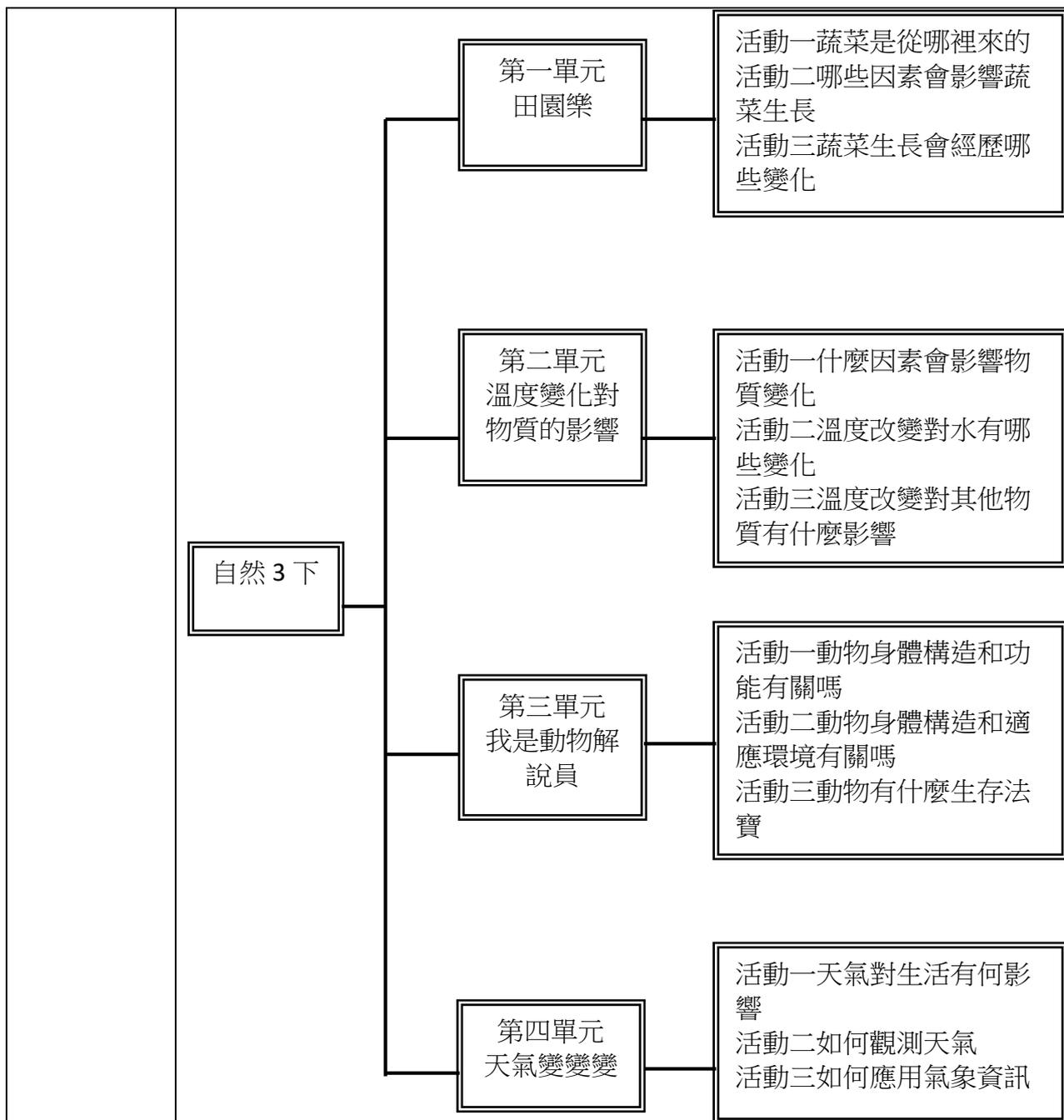
【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或		

	<p>實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。</p> <p>9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>

	<p>學習內容</p>	<p>INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。</p> <p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd-II-4 空氣流動產生風。</p> <p>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p> <p>INd-II-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p> <p>INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p> <p>INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。</p> <p>INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>
課程架構表	課程架構表：	





融入之議題

【戶外教育】
 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

【生命教育】
 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

【法治教育】

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。

品 EJU1 尊重生命。

【科技教育】

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【海洋教育】

海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

【能源教育】

能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

【國際教育】

國 E4 認識全球化與相關重要議題。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

	<p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
<p>學習目標</p>	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。 2. 藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳送動力。 3. 藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具，最後知道乾淨對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的做法。 4. 藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同特性，來區分出不同的物質。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。 2. 藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。 3. 簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。 4. 藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小自然科學 3 上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 王美鳳 (民 104)。校園：107 種校園生物的奧秘。人人出版社。 2. 沈再木 (民 105)。觀賞植物 (上)。東大出版社。 3. 向日葵工作室/著 (貝爾達譯) (民 106)。10 萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。 4. 陳俊雄、高瑞卿 (民 108)。臺灣行道樹圖鑑 (從葉形、花色、樹形輕鬆辨識全臺 110 種常見行道樹)。貓頭鷹出版社。

5. 行政院農業委員會特有生物研究保育中心：<http://www.tesri.gov.tw/>
6. 臺北植物園：<http://tpbg.tfri.gov.tw/>
7. 宋道樹（民104）。科學神探2：磁力與磁場。廣東新世紀出版社。
8. Storya./著（徐月珠譯）（民104）。科學實驗王31：電磁鐵與發電機。三采文化。
9. DavidA.Adler/著（張東君譯）（民108）。物理好好玩1：好玩的密度：能漂浮和不能漂浮的物體。字畝文化。
10. DavidA.Adler/著（張東君譯）（民108）。物理好好玩3：好玩的磁性：相吸或相斥。字畝文化。
11. 國立自然科學博物館 <https://www.nmns.edu.tw/>
12. 許良榮等（民105）。玩出創意：120個創新科學遊戲。五南出版社。
13. 腦力&創意工作室（民105）。全世界優等生都在玩的科學遊戲。老樹創意出版中心。
14. PhilippeNessmann 等/著（陳蓁美譯）（民106）。99個在家玩的科學實驗。聯經出版公司。
15. 陳乃琦（民109）。Penny老師的科學村2：奇奇的火箭壞掉了（認識看不見的「空氣」）。快樂文化。
16. RobBeattie、SamPeet 著（張雅芳譯）（民109）。STEAM科學了不起：70個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。基峰圖書。
17. 國立臺灣科學教育館：<https://www.ntsec.gov.tw/>
18. 胡志強（民103）。奇妙的溶解戰術。化學工業出版社。
19. 山本喜一等（民103）。圖解化學。易博士出版社。
20. 柯佩岑等（民106）。廚房裡的聰明科學課。木馬文化。
21. Storya./著（徐月珠譯）（民106）。科學實驗王37：溶劑與溶質。三采文化。
22. 辛泰勳/著（林純慧譯）（民109）。爆笑科學王(6)：精神做實驗。文華精典。
23. LizHeinecke/著（信誼編輯部譯）（民109）。給孩子的廚房實驗室。信誼基金出版社。
24. 國立科學工藝博物館：<https://www.nstm.gov.tw/>

康軒版國小自然科學3下

1. 清水晶子/著（吳佩俞譯）（民106）。繪圖解說——植物的世界。知己圖書。
2. GerdaMuller/著（徐麗松譯）（民107）。水果是怎麼長出來的呢？。水滴文化。
3. 向日葵工作室/著（貝爾達譯）（民106）。10萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。

4. 小紅花童書工作室 (民 108)。兒童百科：植物小百科。人類文化。
5. 行政院農業委員會臺中區農業改良場：
https://www.tdais.gov.tw/show_index.php#!
6. 探究小法寶—小小豆豆用處多：
https://www.eduhk.hk/apfslt/issue_2/si/article5@/a5_1.htm
7. 楊翰宗 (民 104)。水資源小學堂。書泉出版社。
8. 吳立萍 (民 104)。爺爺的魔法書：保護水和土。行政院農業委員會水土保持局。
9. 馬爾科姆·蘿絲／著 (李俊逸譯) (民 105)。水資源大揭祕立體書。小魯文化。
10. 蘇珊·勃舒威／著 (林劭容譯) (民 106)。水的驚奇旅程。韋伯文化。
11. 水資源生態教育館：<https://feitsui-elc.gov.taipei/cp.aspx?n=5E9@279575E05E2@FB>
12. 臺北自來水園區環境教育中心：
<https://twpeec.water.gov.taipei/Default.aspx>
13. 陳俊中、曹毓倫 (民 106)。孩子們 120 個大疑問：動物篇。世一文化事業股份有限公司。
14. 江伊琪 (民 106)。我的小百科：動物圖鑑。小樹苗教育出版社有限公司。
15. 王永慧 (民 109)。孩子最好奇十萬個為什麼：動物世界。人類文化。
16. YoyoBooks／著 (林漢琳譯) (民 109)。奇妙動物：我的知識百科翻翻書。風車出版社。
17. 特有生物研究保育中心：http://tesri.tesri.gov.tw/show_index.php
18. 臺北市立動物園：<http://www.zoo.gov.taipei/>
19. 臺灣生物多樣性網路：<http://www.tbn.org.tw/>
20. BomBomStory／著 (林侑毅譯) (民 105)。漫畫大英百科【生物地科 6】：天氣。三采文化。
21. 向日葵工作室／著 (林美惠譯) (民 106)。10 萬個小知識：天氣多變化。人類智庫出版集團。
22. 天氣風險管理開發公司 (民 107)。天氣 100 問：最強圖解 X 超酷實驗破解一百個不可思議的氣象祕密。親子天下。
23. CrocodileHouse／著 (黃薇嬪譯) (民 107)。天空的繪本：認識天氣與星星。維京出版社。
24. 中央氣象局全球資訊網：<http://www.cwb.gov.tw>
25. 馬爺爺科學園地：<http://www.bud.org.tw/Ma.php>

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2. 關注學習表現的習作與課本的定位。
3. 關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4. 建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5. 注重科學探究與實作活動。
6. 連結生活情境經驗與問題的解決。
7. 關注性別與族群等多元文化觀點。
8. 學校在地文化的彈性融入與學習。
9. 學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10. 探究活動的真實性與安全性。
11. 科學用語的標準化與一致。

三、教學評量

1. 口頭評量
2. 實作評量
3. 觀察紀錄
4. 資料蒐集
5. 小組討論
6. 習作評量

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度 **四年級**【自然領域】課程計畫

每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，本版的自然科學課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然科學課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。</p> <p>四上自然科學課程共安排了「光和能源」、「地球的夥伴—日月星辰」、「水中世界」、「電路好好玩」等四大單元，四下自然科學課程共安排了「生活中有趣的力」、「昆蟲家族」、「水的移動」、「了解臺灣的環境」等四大單元，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、小知識、科學有素養、想一想等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」、「這也是科學」及「科學探究」等，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。</p>		
學習重點	學習表現	<p>四上</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p>	

	<p>pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>四下</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探</p>
--	--

		<p>究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>
學習內容		<p>四上</p> <p>INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INb-Ⅱ-7 動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p>

INe- II -8 物質可分為電的良導體和電的不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。

INe- II -9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。

INf- II -1 日常生活中常見的科技產品。

INf- II -3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。

INf- II -5 人類活動對環境造成影響。

INf- II -7 水與空氣汙染會對生物產生影響。

INg- II -1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。

INg- II -2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。

INg- II -3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。

四下

INa- II -1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質組成。

INa- II -2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。

INb- II -1 物質或物體各有不同的功能或用途。

INb- II -2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。

INb- II -3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。

INb- II -4 生物的構造與功能是相互配合的。

INb- II -5 常見動物的外部型態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物肢各部位特徵和名稱常有差異。

INb- II -7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。

INc- II -1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。

INc- II -3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。

INc- II -4 方向、距離可用以表示物體位置。

INc- II -6 水有三態變化及毛細現象。

INc- II -7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。

INc- II -8 不同的環境有不同的生物生存。

INc- II -9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境各有特徵可

		<p>以分辨。</p> <p>INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p> <p>INd-Ⅱ-8 力有各不同形式。</p> <p>INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀，當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p> <p>INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常相互影響。</p> <p>INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p>INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p> <p>INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>
--	--	--

	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR A[自然 4 上 (第 3 冊)] --- B[一、光和能源] A --- C[二、地球的夥伴—日月星辰] A --- D[三、水中世界] A --- E[四、電路好好玩] B --- B1[1. 光的行進方向] B --- B2[2. 太陽與能源] B --- B3[3. 節能減碳] C --- C1[1. 太陽、月亮與星星] C --- C2[2. 多變的月亮] C --- C3[3. 月相變化與生活] D --- D1[1. 水生生物的生長環境] D --- D2[2. 水生生物的外形與構造] D --- D3[3. 愛護水域環境] E --- E1[1. 亮不亮，有關係] E --- E2[2. 電路的串聯與並聯] E --- E3[3. 生活中的電] </pre>
--	--

	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 10px;">自然 4 下 (第 4 冊)↵</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 200px; text-align: center;">一、生活中有趣的力↵</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 200px; text-align: center;">1. 生活中的各種力↵ 2. 力的三要素↵ 3. 浮力↵</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 200px; text-align: center;">二、昆蟲家族↵</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 200px; text-align: center;">1. 認識昆蟲↵ 2. 昆蟲的一生↵ 3. 昆蟲與生活↵</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 200px; text-align: center;">三、水的移動↵</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 200px; text-align: center;">1. 水怎麼移動↵ 2. 用水管裝水測水平↵ 3. 幫大水族箱換水↵</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 200px; text-align: center;">四、了解臺灣的環境↵</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 200px; text-align: center;">1. 認識地表環境↵ 2. 變動的地表環境↵ 3. 地震與防災↵</div> </div> </div>
融入之 議題	<p>四上</p> <p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

四下

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

【品德教育】

品 E1 尊重生命。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。

品 E6 同理分享。

品 E7 知行合一。

【海洋教育】

海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

	<p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>
學習目標	<p>四上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺光線才能看見物品和環境，光被阻擋會形成影子，影子的方向和光源方向相反。 2. 察覺光是直線行進的，光照射到無法穿透的物體會產生反射。 3. 知道太陽的光和熱是地球能量的主要來源，太陽能可以運用在科技產品上。 4. 知道地球上許多可供人類使用的能源，臺灣主要發電方式是火力發電，若處理不當會產生空氣汙染。落實節能減碳才能讓有限的地球資源永續。 5. 認識地球上常見的天體：太陽、月亮和星星；能利用方位與高度角描述天體在天空中的位置。 6. 透過觀測發現太陽與月亮有東升西落的現象，及月相變化具有規律性。 7. 認識臺灣常見的水域環境並將其分類；探索水域環境並察覺在水域環境中有水生中生物生活。 8. 認識水生植物和水生動物，並知道其有特殊的外形和構造，可以適應水中的生活環境。 9. 觀察水生動物的外形和呼吸構造，可適應水中生活。 10. 察覺水域環境所面臨的環境問題，並學習愛護水域環境。 11. 了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。 12. 能透過將不同物體連接在電路中，覺察燈泡發光，表示物體易導電，如果燈泡不發光，表示物體不易導電。了解可以導電的物品稱為電的導體。 13. 學習電池（燈泡）串聯與並聯的連接方式，了解電池（燈泡）串聯、並聯對燈泡亮度的影響。 14. 認識發光二整體（LED）與連接方式；應用本單元所學的知識，自行製作一個電路作品。 15. 認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式；認識日常生活中的用電安全守則。

	<p>四下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各種不同形式的力物體受力會產生形狀變化；有些會回復原狀，有些不會。 2. 知道物體受力會產生位置及運動情形改變。 3. 知道力的大小、方向與作用點及力在生活中的應用。 4. 了解浮體與沉體，認識浮體與沉體的浮力及浮力在生活中的應用。 5. 認識昆蟲的外形特徵，藉由觀察昆蟲認識昆蟲的生活方式及生長過程。 6. 認識昆蟲會藉由振動發聲進行各項行為，了解昆蟲發聲需要介質傳播聲音。 7. 認識觀察昆蟲的工具與方法，藉由不同昆蟲的棲息地，了解校園昆蟲的出沒地點。 8. 認識昆蟲、環境與人類的關係，了解保育昆蟲重要性與方法。 9. 察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義；了解毛細現象的原理，知道日常生活中，許多物品均有利用毛細現象的作用 10. 觀察水族箱換水的情形，並發現虹吸現象的原理。 11. 觀察底部相同容器的水位高度，了解連通管原理。 12. 了解臺灣地形與大自然的長期作用有關。 13. 了解地震可能帶來的災害，知道如何做好防震準備。 14. 辨別砂石和土壤的特徵，觀察砂石和土壤如何應用在生活中。 15. 能了解人類活動對環境所造成的影響，了解自然資源是有限的要珍惜使用。
<p>教學與 評量說 明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，編製適切的內容且避免不必要的重複。 2. 依據十二年國民基本教育自然科學領域課程綱要精神與內容，編排適合學習年段的實作課程，鼓勵學童生動手實作體驗，適時設計示範實驗、戶外教學等活動。 3. 實作教材強調操作的學習，除了強化從過程獲得技能的學習外，並養成其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。 4. 教材考量該學習階段實際授課節數、注意整體學習內容及分量的適切性。 5. 教材降低知識性理解的難度，融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介；兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料；使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。 6. 實驗教材應包含實驗活動、藥品特性、處理方法和器材安全等的詳盡說明；專有名詞和譯名以教育部公之自然科學領域/科目名詞為準，其中未規定者則參照國內科學刊物及習慣用語，各冊須一致，且與其他相關科目相配合。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	第三、四冊

2. 自編教材、校本特色教材。

(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室、自然科學活動實驗室、實驗活動場所及其相關的教學設備與物品。
4. 模型、掛圖、實驗藥品、標本等。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

二、教學方法

1. 依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
2. 5E 教學法，預測、觀察、解釋（POE）教學法，5Why 鷹架式提問教學法，6E 教學法、預測、觀察、科學解釋能力（PO+E）教學法、POE&科學解釋文字鷹架（POEST）教學法、POQE 教學法。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。

1. 依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容編製評量，兼顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。
3. 每學年至少實施 1 次科學報告之撰寫及口頭表達，做為高層次能力之總結性評量方法。
4. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
5. 評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。</p> <p>2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。</p> <p>3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。</p> <p>4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。</p> <p>5.在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域（科），以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。</p> <p>6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。</p> <p>7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。</p> <p>8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。</p> <p>9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</p>		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 	

	<p>an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分</p>
--	---

		<p>類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>
學習內容		<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。</p> <p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。</p> <p>INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。</p>

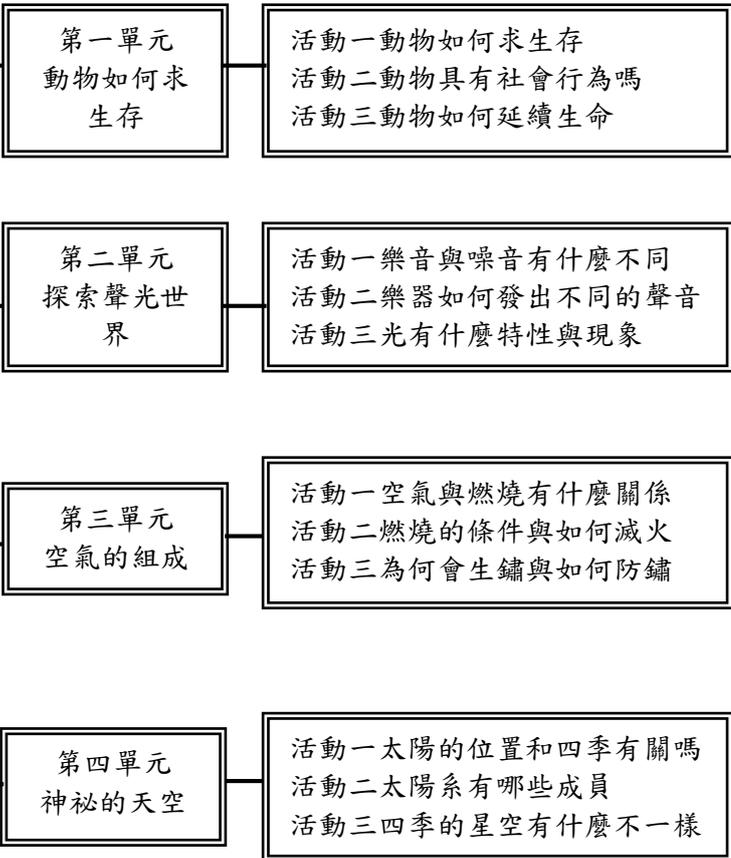
	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p> <p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。</p> <p>INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p> <p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p> <p>INe-III-7 陽光是由不同色光組成。</p> <p>INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。</p> <p>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖</p>
--	--

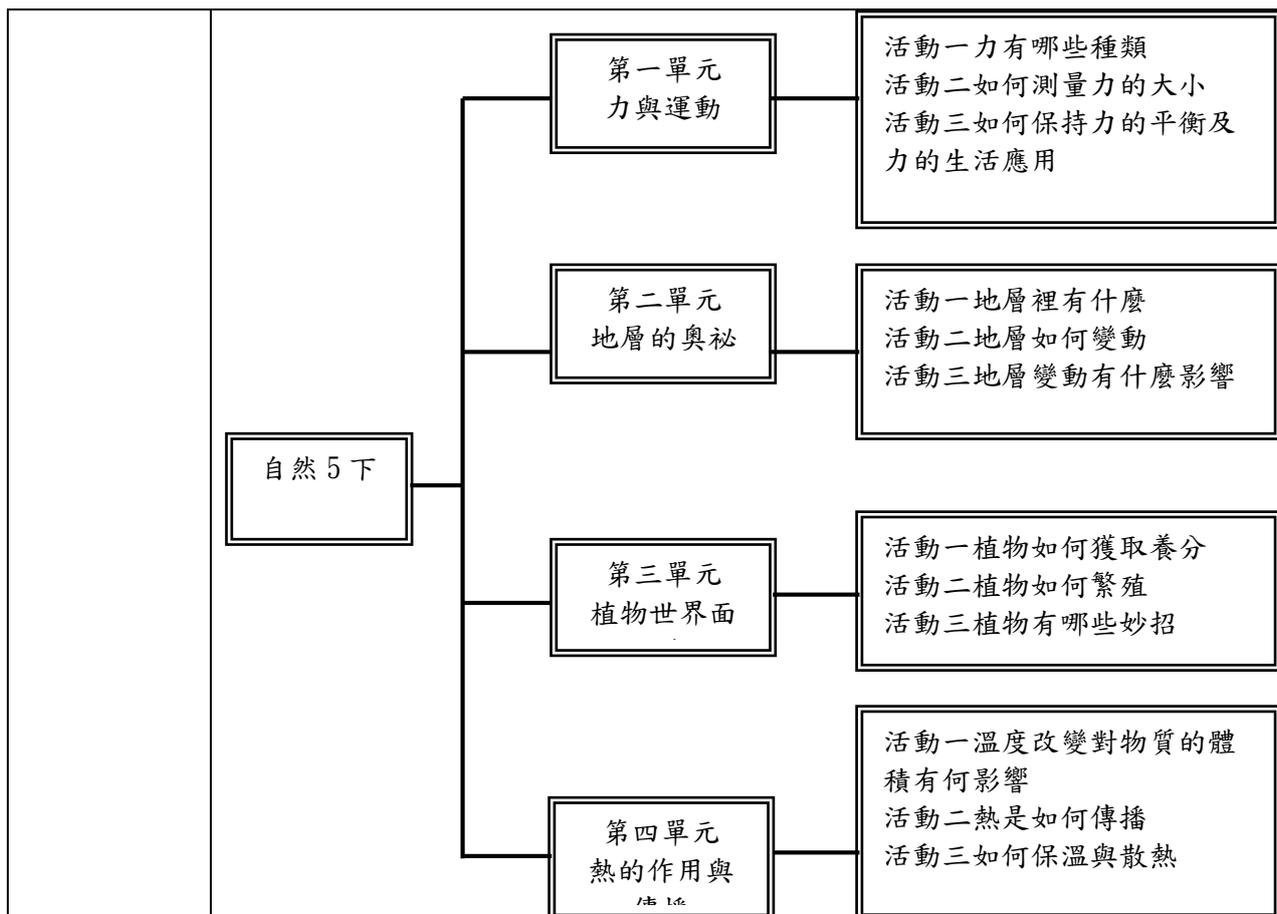
的方法。
 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。
 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。

課程架構表：

課程架構表

自然 5 上





<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>
--------------	--

【防災教育】

防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。

防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。

防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

【法治教育】

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【品德教育】

品 EJU1 尊重生命。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【海洋教育】

海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

【能源教育】

能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。

【國際教育】

國 E4 認識全球化與相關重要議題。

國 E5 國際文化的多樣性。

【資訊教育】

資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

	<p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 2. 認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。 3. 藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識造成鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。 4. 藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後知道星星的位置會隨著時間、季節有規律的變化，進一步了解北極星幾乎固定不動，利用北斗七星和仙后座可以尋找北極星。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。 2. 了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 3. 認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。 4. 知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小自然 5 上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Martin Knowelden (錢艾譯) (民 103)。放走刺蝟的 8000 個理由：動物求生的機密策略。大石國際文化。 2. Julia Rothman (王翎譯) (民 105)。自然解剖書：關於地球上各種有趣的大自然現象。遠流出版。 3. Katie Scott、Jenny Broom (王心瑩譯) (民 105)。動物博物館。大家出版。

4. Richard Dawkins (趙淑妙譯) (民 107)。自私的基因。天下文化。
5. Steve Parker (郭品纖譯) (民 107)。人體百科：最全面的人體導覽書。楓書坊文化。
6. Konrad Lorenz (游復熙譯) (民 108)。所羅門王的指環：與蟲魚鳥獸親密對話。天下文化。
7. 廣澤瑞子 (林姿妘譯) (民 108)。趣味生物。晨星出版。
8. 模王高手擬態生物圖鑑編輯部 (蔣詩綺譯) (民 108)。模王高手擬態生物圖鑑：動物在哪裡？絕對難倒你！83 種擬態生物大集合。瑞昇文化。
9. Marc Martin (鄭珮綺譯) (民 110)。動物偽裝大師：是誰躲在裡面？。上誼文化。
10. 邢豔編著 (民 100)。有關物理的 100 個常識。驛站文化。
11. 山田弘 (顏誠廷譯) (民 103)。圖解物理學。易博士出版社。
12. John Powell (柴婉玲、全通翻譯社譯) (民 107)。好音樂的科學。大寫出版。
13. Trevor Cox (楊惠君譯) (民 107)。聲音的奇妙旅程。馬可孛羅文化。
14. 早稻田大學本庄高等學院實驗開發班 (陳朕疆譯) (民 108)。比教科書有趣的 14 個科學實驗 II：滿足好奇心！開拓新視界！。臺灣東販。
15. 國立清華大學 (民 109)。吉娃斯愛科學 2：光的折射。三采文化。
16. Harriet Blackford (郭雅欣譯) (民 111)。彩虹是什麼？。快樂文化。
17. 110 年度全國住宅火災統計分析報告。
18. 倪簡白譯 (民 101)。法拉第的蠟燭科學。臺北市：臺灣商務印書館。
19. 高士峯、沈哲平 (民 105)。防災救命：地震、火災、颱風都不怕！新北市：光現出版。
20. 研プラス (李彥樺譯) (民 107)。中小學生必讀科學常備用書 3：NEW 全彩圖解觀念化學。小熊出版。
21. 尾嶋好美 (陳政疆譯) (民 110)。放學後的理科教室：33 個在家就能做的小實驗，玩出理科力！。世茂出版社。
22. 交通部中央氣象局 (民 112)。天文日曆、天文百問、氣象天文常識。
23. 日本 Newton Press (黃經良譯) (民 110)。太陽系大圖鑑：伽利略科學大圖鑑 6。人人出版。
24. 臺北市立天文科學教育館編輯 (民 112)。2023 天文年鑑。
25. 臺北市立天文科學教育館編輯 (民 111)。2022 天文觀測特刊。

康軒版國小自然 5 下

1. 羅維理 (民 105)。七堂簡單物理課 (張明哲、倪安宇譯)。天下文化。

2. 小峯龍男 (民 105)。3 小時讀通牛頓力學 (龔恬永譯)。世茂出版。
3. 桑子研 (民 106)。3 小時讀通基礎物理：力學篇 (李漢庭譯)。世茂出版。
4. 市村均、學研 PLUS (李彥樺譯) (民 107)。中小學生必讀科學常備用書：NEW 全彩圖解觀念生物、地球科學、化學、物理。小熊出版。
5. 莎拉·赫頓 (民 107)。酷物理：給孩子的神奇物理知識 (郭雅欣譯)。遠流出版。
6. 唐·雷蒙斯 (民 108)。用塗鴉學物理：從 51 張手繪理解 2600 年重要物理大發現 (王文生譯)。商周出版。
7. 胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊 (民 108)。科學史上最有趣的 20 堂物理課 (上)。親子天下。
8. 廖進德 (民 109)。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。
9. DamaraStrong、HelenBrown (民 111)。全腦開發遊戲書：有趣的科學 (楊雪倫譯)。五南書局。
10. 呂特根、塔布克、塔沙 (王季蘭、蔡菁芳、黃靜雅、范賢娟譯) (民 107)。觀念地球科學 1~4 套書。天下文化。
11. 目代邦康、笹岡美穗 (王姮婕譯) (民 107)。一看就懂！有趣的地層學。臺灣東販。
12. 黃美傳 (民 107)。一看就懂臺灣地理。遠足文化。
13. 林書帆、黃家俊、邱彥瑜、李玟萱、王梵 (民 108)。地震：火環帶上的臺灣。春山出版。
14. 申東京 (尹嘉玄譯) (民 108)。地震跑跑跑?! 從為什麼到怎麼辦，安全避難小百科 (小野人 STEAM 繪萌館系列 2)。野人文化。
15. 徐珮馨 (民 109)。臺灣地形全知道。世一文化。
16. 潘昌志 (民 109)。地震 100 問：最強圖解 X 超酷實驗破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。
17. Gomdorico (徐月珠譯) (民 101)。科學實驗王 18 植物的器官。三采出版社。
18. 彭鏡毅 (民 101)。植物學百科圖典。貓頭鷹出版社股份有限公司。
19. 黃麗錦 (民 101)。野花 999。天下遠見出版股份有限公司。
20. 賴麗娟 (民 101)。臺灣野果觀賞情報。晨星出版股份有限公司。
21. 我愛科學編委會 (民 102)。我愛科學：植物世界。幼福出版社。
22. 花草遊戲編輯部 (民 103)。365 天種花寶典。麥浩斯出版。
23. 克萊兒·沃克·萊斯利 (洪慈敏譯) (民 105)。孩子的自然觀察筆記。采實文化。
24. 克萊兒·沃克·萊斯利 (吳國慶譯) (民 105)。天天都是自然課。電腦人文化。

25. 凱西·威利斯（周沛郁譯）（民106）。植物博物館。大家出版。
26. 張碧員（民107）。賞葉：葉知識百科&葉形圖鑑。商周出版。
27. Gomdorico.（民99）。科學實驗王 10—熱能的流動（徐月珠譯）。三采文化。
28. StudioAnimal（民100）。科學料理王 2—地下廚房的魔鬼訓練（徐月珠譯）。三采文化。
29. 胡凡勳、盧鴻華（民104）。熱傳遞學。高立圖書。
30. 艾力克斯·弗斯等（民106）。小小科學人：100 科學大發現（張容瑛譯）。小天下。
31. 克萊夫·吉福德、安娜·維特曼（民106）。原來科普這麼有趣（陳偉民、畢馨云譯）。小天下。
32. Paul G. Hewitt（民107）。觀念物理 3：物質三態·熱學（師明睿譯）。天下文化。
33. 東方編輯小組（民109）。光音熱大魔術。臺灣東方。
34. OmBooks 出版（民109）。天天在家玩科學（許良榮、蕭秀姍、黎敏中譯）。商周出版。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

- 5、教科用書及自編教材
- 6、數位媒材及網路資源
- 7、圖書館（室）及圖書教室
- 8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1. 以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2. 關注學習表現的習作與課本的定位。
3. 關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4. 建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5. 注重科學探究與實作活動。
6. 連結生活情境經驗與問題的解決。
7. 關注性別與族群等多元文化觀點。

<p>8. 學校在地文化的彈性融入與學習。</p> <p>9. 學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。</p> <p>10. 探究活動的真實性與安全性。</p> <p>11. 科學用語的標準化與一致。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>
--

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>本課程注重培養國民能面對資訊爆炸、科技發達、社會快速變遷的新世代；具備人文情懷、生活能力、民主素養、本土與國際意識；並能將所學的科學與科技的探究方法及基本知能應用於當前及未來的生活。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以兒童為中心的學習活動。 2. 符合兒童經驗與認知。 3. 促進兒童思考智能。 4. 強調解決問題的能力。 5. 多元學習的活動設計。 6. 科學與生活結合。 		
學習重點	學習表現	<p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	

		<p>an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>
	學習內容	<p>INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p>

	<p>INa-II-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p> <p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。</p> <p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p>INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p> <p>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p> <p>INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p> <p>INf-II-7 水與空氣污染會對生物產生影響。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p>
--	---

INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。

課程架構表：

課程架構表

自然 6 上

第一單元
天氣的變化

活動一 大氣中的水
活動二 認識天氣的變化
活動三 颱風

第二單元
熱對物質的影響

活動一 物質受熱後的變化
活動二 熱的傳播
活動三 保溫與散熱

第三單元
大地的奧祕

活動一 多變的大地景觀
活動二 岩石與礦物
活動三 風化與土壤

第四單元
電磁作用

活動一 指北針和地磁
活動二 電磁鐵
活動三 電磁鐵的應用

	<pre> graph LR A[自然 6 下] --- B[第一單元 簡單機械] A --- C[第二單元 微生物與食品保存] A --- D[第三單元 生物與環境] B --- B1[活動一 認識槓桿] B --- B2[活動二 滑輪與輪軸] B --- B3[活動三 動力的傳送] C --- C1[活動一 生活中的微生物] C --- C2[活動二 食物腐壞的原因] D --- D1[活動一 生物生長的环境] D --- D2[活動二 人類活動對环境的影響] D --- D3[活動三 珍惜自然資] </pre>
融入之議題	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、傾向性別特質與認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E11 認識海洋生物與態。</p> <p>海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

	<p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道溫度能使水的形態發生改變，是形成雲、霧、雨、雪、露、霜的成因。 2. 知道水循環的途徑。 3. 認識衛星雲圖及地面天氣圖，並學習解讀圖上的訊息。 4. 認識梅雨和颱風的天氣現象，蒐集資料觀察一個颱風的興衰。 5. 養成關心天氣變化的習慣及解讀天氣資訊的能力。 6. 觀察發現熱會使物體溫度改變，並進一步發現有些物質受熱後，性質會改變，不可復原，而有些則只是形態改變，性質並沒有改變。 7. 察覺大部分的固體、液體、氣體等物質，受熱後，都會產生熱脹冷縮的現象，並知道熱脹冷縮在生活中的應用。 8. 認識熱在不同物質間會有傳導、對流和輻射三種不同的傳播方式。 9. 認識保溫與散熱的原理與方法。 10. 察覺水流有侵蝕、搬運、堆積等作用，會造成地形地貌的改變。 11. 從實驗與觀察中，發現水流的力量與地形之間的關聯。 12. 知道岩石由礦物所組成，不同的岩石或礦物之間，也具有不同的性質。 13. 察覺岩石會受到陽光、空氣和水的影響，而碎裂成小石頭，最後變成土壤的一部分，就是風化作用。 14. 知道地球是個大磁鐵，認識指北針的指針具有磁性，所以能指出南、北方位。 15. 察覺通電的線圈會產生磁，學習製作電磁鐵。 16. 透過實驗，觀察電磁鐵的磁力大小、磁極方向會改變等現象。 17. 學習利用電磁鐵的特性，製作簡易小馬達。 <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中的各種簡單機械原理與作用。 2. 藉由實驗，知道槓桿原理達到省力或使工作方便、省時的效果。 3. 知道滑輪可以改變施力的方向，也可以省力。 4. 知道輪軸可以省力，以及輪軸的應用。 5. 知道齒輪、鏈條和流體如何傳送動力。 6. 察覺微生物對人類生活的影響。 7. 從實驗與觀察中，知道影響微生物生長的因素。 8. 知道可以利用隔絕微生物的生長環境，延長食物的保存期限。

	<p>9. 察覺不同的環境中，擁有不同的生物面貌。</p> <p>10. 了解生物的分布和習性會受到陽光、水分、溫度及食物的影響。</p> <p>11. 知道人類活動對環境的影響。</p> <p>12. 知道空氣和水汙染的影響與防治方法，並進一步培養環境保育概念。</p> <p>13. 認識可再生資源與不可再生資源，並了解自然資源十分有限，進而培養保護環境的觀念，讓地球上所有生物能永續生存。</p> <p>14. 認識臺灣的發電能源，並了解各種發電方式各有優缺點，進而培養節約能源的觀念。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒國小自然科學 6 上</p> <ol style="list-style-type: none"> 林志冠 (民 89)。把氣象帶回家。臺北市：麥田出版社。 任立渝 (民 90)。認識颱風—遠離風災洪害。臺北市：如田傳播有限公司。 新世紀編輯小組主編 (民 80)。基礎化學。新北市：銀河文化。 顧翼東主編 (民 83)。化學辭典。臺北市：建宏出版社。 時代生活 (民 86)。物質與化學。臺北市：時代生活出版公司。 王鑫 (民 88)。臺灣特殊地理景觀。臺北市：行政院文化建設委員會。 孫婉玲 (民 86)。河的旅行。臺北市：親親自然雜誌社。 王國和 (總編) (民 85)。電和磁力。臺北市：理科出版社。 錦繡文化 (民 87)。科學真有趣。新北市：錦繡文化企業。 <p>康軒國小自然科學 6 下</p> <ol style="list-style-type: none"> 國立編譯館編著 (民 89)：國中理化第四冊第十七章——物質與能的世界。 張春華編著 (民 78)：小博士教室——物理篇。新北市：智揚出版社。 中西貴之 (民 101)。3 小時讀通微生物。新北市：世茂出版社。 徐明達 (民 101)。細菌的世界。臺北市：二魚文化。 王鑫總編輯 (民 86)。臺灣的自然生態與鄉土教學。臺北市：國語日報臺灣鄉土教育資源中心編印。 國立臺北師院數理教育所 (民 89)。新世紀小學教師永續環境教育研習會手冊。臺北市：國立臺北師院環教中心。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1821 1305 1928"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>七、八冊</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數	六年級	康軒	七、八冊
年級	出版社	冊數					
六年級	康軒	七、八冊					

(三) 教學資源

- 1.教科用書及自編教材
- 2.數位媒材及網路資源
- 3.圖書館(室)及圖書教室
- 4.智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

- 1.科學與科技兼容並蓄。
- 2.學習目標全方位。
- 3.活動彈性化。
- 4.教學活潑而有趣。
- 5.啟發研究的精神。
- 6.提升科學閱讀的興趣。

三、教學評量

- 1.實作評量
- 2.發表評量
- 3.習作評量
- 4.口頭評量

(七)藝術領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~藝術領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

21 世紀的藝術教育具多元視野，學校應善用在地人才、文化與空間及數位媒介等，讓學生探索與感受生活環境中的人事與景物，認識與鑑賞環境中各類藝術形式與作品。學生能運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義，了解藝術與生活、社會、時代、文化、國家與族群的相關議題。教師應鼓勵學生依據個人經驗及想像，發展其自主性的創造能量，學習溝通、表現、創作與發表，豐富其身心靈，涵養美感素養與宏觀視野，感受生活的幸福，並與他人共創美善的社會與文化。

3、課程目標

藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯所需終身學習的素養。其目標如下：

- (1)增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。
- (2)發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。
- (3)提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。
- (4)培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。
- (5)傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。
- (6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、師資分析

- (1) 視覺藝術、表演藝術：由導師或專任教師任教。

- (2) 音樂：皆由專業師資擔任。
- (3) 本校師資除代課老師外，皆為師專、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，且多具備十年以上之教學經驗。

5、實施原則

藝術領域之課程發展應整合社會資源以及文化資產，著重領域內不同科目教師之協作，以凝聚藝術教育共同圖像，進行彈性、累進、多元、創新的課程設計。依據藝術領域特性以及教育趨勢，課程發展應注意下列原則：

- (1) 素養導向：課程應確保學生藝術學習之核心素養，規劃時應培養學生整合藝術學習的興趣和知能，並將藝術運用於生活情境、生涯發展與職涯探索等。
- (2) 漸進發展：課程規劃應具順序性和連貫性，顧及學生身心發展與藝術認知成長，循序漸進
- (3) 加深、加廣，以持續累積其藝術知能，強化美感經驗。
- (4) 銜接連貫：課程應連結學生過去、現在和未來的藝術學習經驗，強化各教育階段藝術學習的縱向連貫。
- (5) 統整原則：在領域課程架構下，課程可採跨科目、跨領域之主題、專題或現象導向的設計。
- (6) 均衡組合：學校規劃藝術課程時應提供適當且均衡學習量的教材。同時，各學習階段藝術領域各科目之學習內容應能均質均量，以達成藝術教育之總體目標。
- (7) 多元適性：應視學生性向與學習需要，規劃藝術學習之多元課程，以提供具藝術興趣與性向的學生修習。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
藝術	音樂			1	1	1	1
	視覺藝術 表演藝術			2	2	2	2

7、教學資源

- (1) 本校藝術專任教室共四間，表演藝術：2間、音樂教室：2間。
- (2) 本校各個班級皆配有觸控螢幕、電腦、單槍投影機等設備。
- (3) 音樂教室有鋼琴及各種樂器。
- (4) 教學教具：提供平板可以使用 APP 進行教學。
- (5) 視聽教室、簡報室、學生活動中心等場地，視活動需要可登記借用場地。

8、實施成效

- (1) 藝術領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中能力指標之要求，於各年級中完成該階段之能力指標，並於各年級學期結束前，檢核各階段之能力指標以了解確實完成各項能力指標沒有遺漏。
 - (2) 上學期於茄苳師生舉辦學生作品成果展，學生參與熱烈，逐年可看出學生的成長與進步。
 - (3) 成立太鼓隊，除了平時擔任各類集會表演，並時常受邀至各節慶及活動中演出、每年參加桃園市比賽均榮獲佳績。
- 9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度三至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。
- 10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者 三年級藝術領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。		
學習重點	學習表現	上學期 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	

	<p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>下學期</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>
學習內容	<p>上學期</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>

表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。

表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。

表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。

表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。

表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。

表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。

音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。

音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。

音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。

音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。

音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。

音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。

音 P-II-2 音樂與生活。

視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。

視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。

視 A-II-3 民俗活動。

視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。

視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。

視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。

視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。

下學期

表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。

表 A-II-3 生活事件與動作歷程。

表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。

表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。

表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。

表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。

音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。

音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。

音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。

音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。

音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。

音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。

	<p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>
<p>課程 架構</p>	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;"> <p style="text-align: center;">藝術 (第一冊)</p> </div> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>第壹單元 視覺萬花筒</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>第貳單元 表演任我行</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>第參單元 音樂美樂地</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>第肆單元 統整課程</p> </div> </div> <div style="margin-left: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;"> <p>一·色彩大發現 二·形狀大師 三·光的魔法</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;"> <p>一·玩具總動員 二·玩具歷險記 三·玩劇大方秀</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;"> <p>一·線譜上的音樂 二·豐富多樣的聲音 三·傾聽大自然 四·歡欣鼓舞的音</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>上上下下真有趣</p> </div> </div> </div>

	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>藝術 (第二冊)</p> </div> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第一單元 視覺萬花筒</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第二單元 表演任我行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第三參單元 音樂美樂地</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第四單元 統整課程</div> </div> <div style="width: 30%;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> 1.左左右右長一樣 2.反反覆覆排著隊 3.由小到大變變變 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> 1.猜猜我是誰 2.我來秀一下 3.我們來演戲 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> 1.歡愉的音樂 2.歌詠春天 3.山魔王的宮殿 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 無所不在的美感 </div> </div> </div>
<p>融入 議題</p>	<p>上學期</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。</p> <p>【品德教育】</p>

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

生 E13 生活中的美感經驗。

生 E15 愛自己與愛他人的能力。

【科技教育】

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【家庭教育】

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

【生涯規劃教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

【閱讀素養教育】

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

下學期

【性別平等教育】

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

【海洋教育】

	<p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E13 生活中的美感經驗。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
<p>學習 目標</p>	<p>上學期</p> <p>1 設計出不同的形狀。</p> <p>2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。</p> <p>3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。</p> <p>4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。</p> <p>5 設計出不同的形狀。</p> <p>6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。</p> <p>7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。</p> <p>8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。</p>

- 9 觀察校園樹的光線變化。
- 10 畫樹與校園。
- 11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。
- 12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。
13. 能有敏銳的觀察力。
- 14 能以玩具的身分做自我介紹。
- 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。
- 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。
- 17 能培養專注的聆聽能力。
- 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。
- 19 能透過團隊合作完成任務。
- 20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。
- 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。
- 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。
- 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。
- 24 能學會建構基本的情事情節。
- 25 能運用肢體動作傳達訊息。
- 25 能發揮創造力編寫情事情節。
- 27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。
- 28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。
- 29 能認識五線譜的記譜法。
- 30 能認識高音譜號。
- 31 能認識小節線、終止線、換氣記號。
- 32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。
- 33 能認識 4/4 拍的拍號
- 34 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱名。
- 35 能即興演唱。
- 36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。
- 37 能欣賞〈玩具交響曲〉。
- 38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。
- 39 能認識八分音符，並打出正確節奏。
- 40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。
- 41 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。
- 42 能吹奏直笛 B, A 音。
- 43 能認識全音符並打出正確節奏。

- 44 能嘗試簡易的即興節奏。
- 45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。
- 46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。
- 47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。
- 48 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。
- 49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。
- 50 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。
- 51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。
- 52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。
- 53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。
- 54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。
- 55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。
- 56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。
- 57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。
- 58 能完成曲調模仿、接力、接龍。
59. 能聆聽並判斷節奏與曲調。

下學期

- 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。
- 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。
- 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。
- 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。
- 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。
- 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。
- 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。
- 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。
- 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。
- 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。
- 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。
- 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。
- 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。

- 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。
- 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。
- 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。
- 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。
- 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。
- 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。
- 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。
- 21 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。
- 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。
- 23 能發揮想像力進行發想。
- 24 能簡單進行物品的聯想。
- 25 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。
- 26 能嘗試發表自己的感受與想法。
- 27 能發揮想像力和物品做互動。
- 28 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。
- 29 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。
- 30 能運用合宜的方式與人友善互動。
- 31 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
- 32 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 33 能瞭解如何創作一個故事的方式。
- 34 能發揮想像力，創造出有情節的故事。
- 35 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。
- 36 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。
- 37 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 38 能瞭解何謂表演空間。
- 39 能找出適合物品角色表演的舞臺。
- 40 能創造出劇本中需要的角色。
- 41 能寫出物品特性分析表。
- 42 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。
- 43 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。
- 44 能發現聲音的特色。
- 45 能做簡單聲音的聯想。
- 46 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。

- 47 能運用聲音效果進行表演。
- 48 能製作做簡單的表演道具。
- 49 能保持觀賞戲劇的禮節。
- 50 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 51 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。
- 52 能認識與學習生日祝福語。
- 53 能用說白節奏創作。
54. 能演唱歌曲〈生日快樂〉。
- 55 能認識、聽與唱 C 大調音階。
- 56 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。
- 57 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。
- 58 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。
- 59 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。
- 60 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。
- 61 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。
- 62 能創作節奏。
- 63 能演唱歌曲〈34 拍〉。
- 64 能藉由歌曲認識 34 拍。
- 65 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。
- 66 複習直笛並練習高音 Do 之指法。
- 67 能用直笛吹奏 $\text{I}、\text{II}、\text{III}$ 曲調。
- 68 能用直笛吹奏第三間的高音。
- 69 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。
- 70 能將音樂學習與生活情境相連結。
- 71 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。
- 72 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 73 歌曲學唱：〈春姑娘〉。
- 74 認識附點四分音符。
- 75 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。
- 76 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。
- 77 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。
- 78 認識頑固節奏。
- 79 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。
- 80 認識全休止符與二分休止符
- 81 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。

	<p>82 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。</p> <p>83 認識作曲家孟德爾頌。</p> <p>84 認識鋼琴</p> <p>85 複習直笛C_4、D_4、E_4、高音F_4 指法。</p> <p>86 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。</p> <p>87 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。</p> <p>88 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。</p> <p>89 創作:我的歌詞來唱,藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。</p> <p>90 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。</p> <p>91 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。</p> <p>92 能正確演奏高音笛〈布穀〉。</p> <p>93 能了解歌曲〈布穀〉簡易的 A-B-A' 三段式。</p> <p>94. 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。</p> <p>95 認識下加 2 間低音 Si。</p> <p>96 能簡易創作旋律曲調。</p> <p>97 能完成「小試身手」。</p> <p>98 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。</p> <p>99 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。</p> <p>100 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。</p> <p>101 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。</p> <p>102 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。</p> <p>103 能認識音樂符號 rit. 漸慢,並演唱出來。</p> <p>104 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果,音量也有漸層的效果。</p> <p>105 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。</p> <p>106 能和同學一起合作完成表演。</p>
<p>教學 與評 量說 明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 分科統整教學：最後訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。</p> <p>2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。</p> <p>3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與</p>

主動學習的精神。

4. 藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	一、二冊

(三) 教學資源

五線譜掛圖、節奏卡、直笛、音樂媒體、響板、木魚、音樂媒體檔案。

多元媒材、色紙、剪刀、膠水、彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。

各種蓋印物、各色印臺或自製簡易印臺（水彩+海綿）、抹布。

二、教學方法

視覺藝術

1. 透過E化教學，帶領學生欣賞與認識色彩、形狀與光線及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。

2. 藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。

表演

1. 透過創意教學，讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。

2. 透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。

音樂

1. 藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生走出戶外，用心感受大自然的聲音。

2. 透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。

三、教學評量

口語評量

作品評量

表演評量

紙筆評量

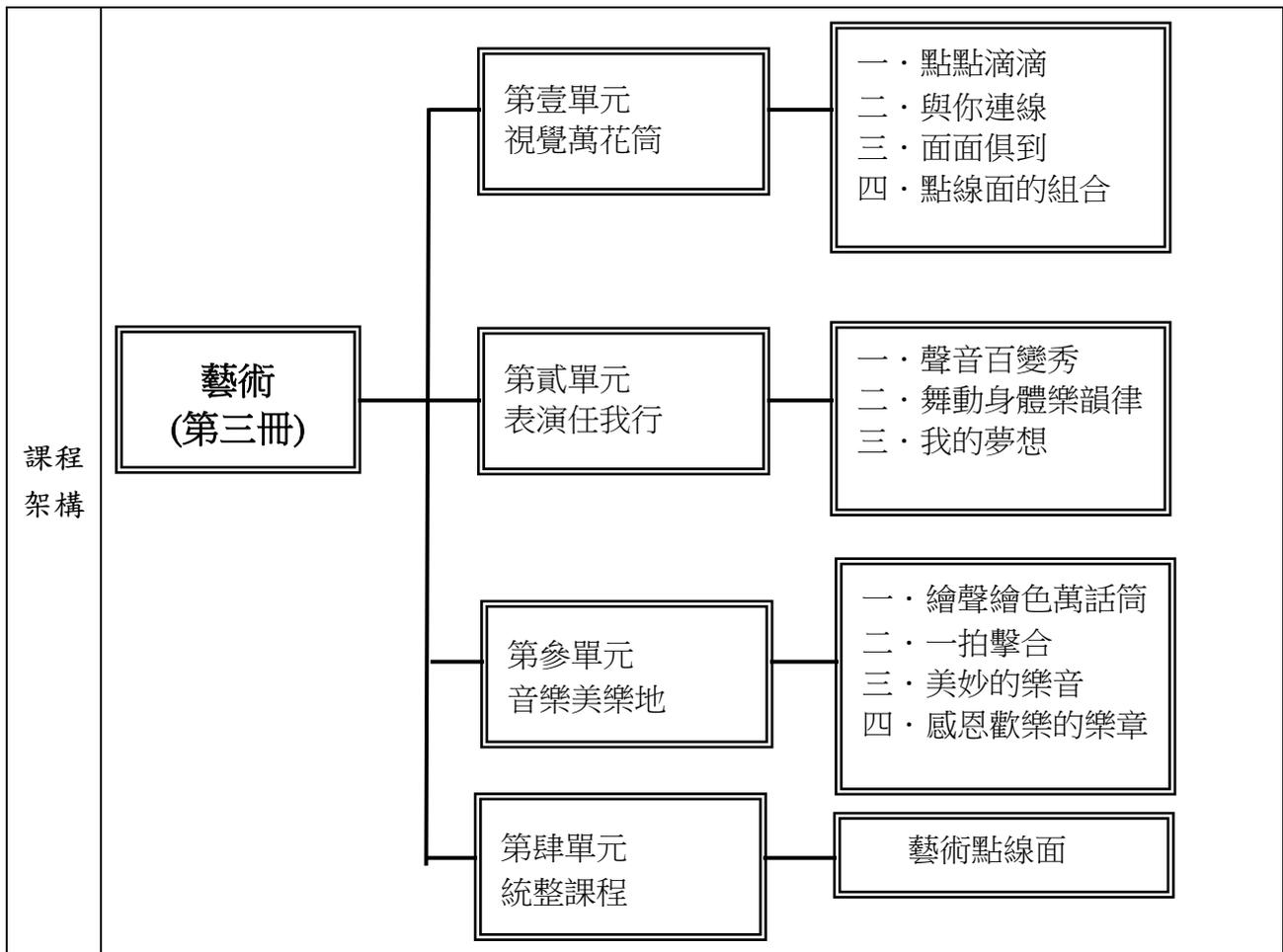
實作評量

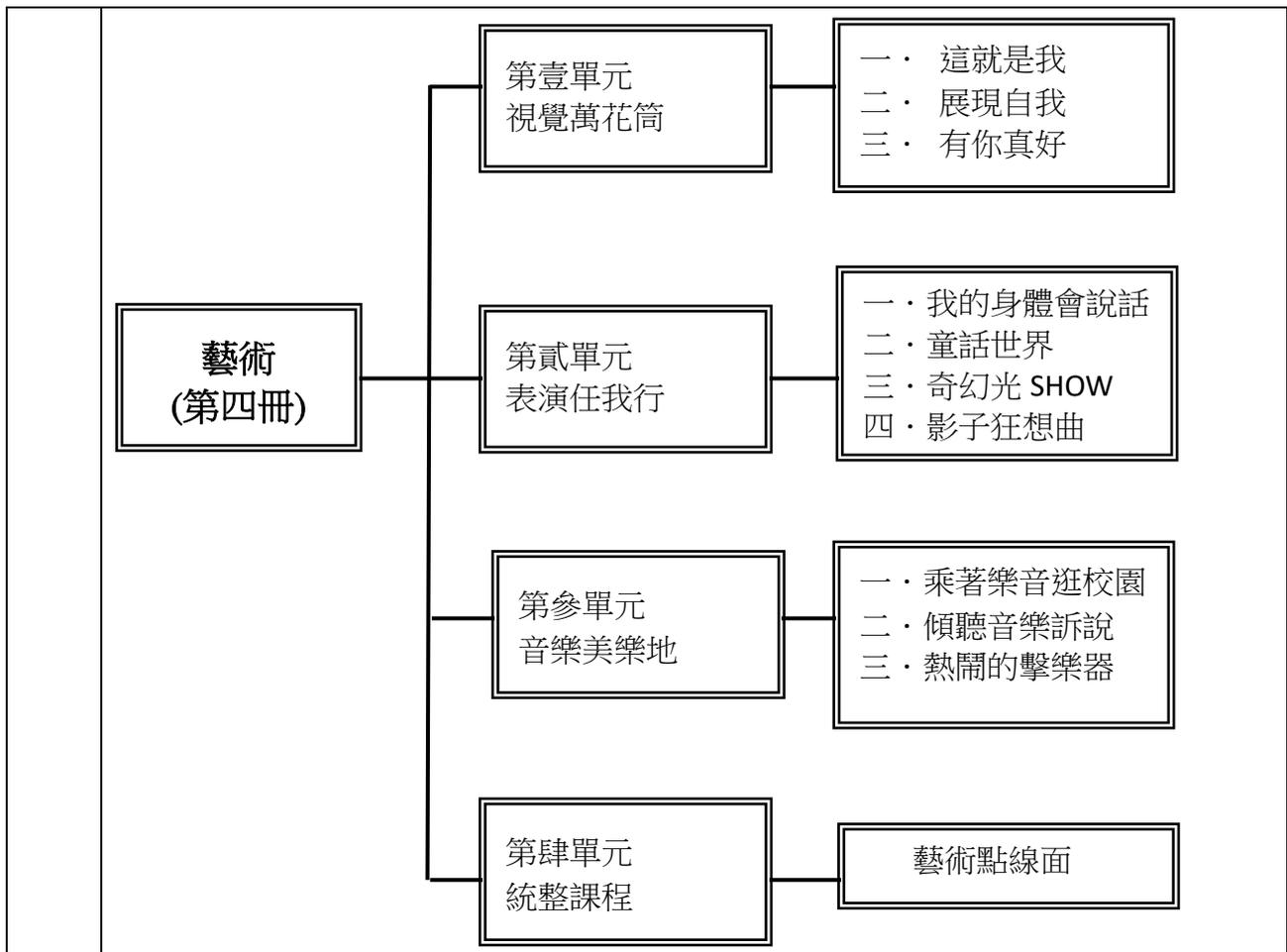
態度評量

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【藝術領域】課程計畫

每週節數	3 節	設計者	四年級藝術領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	<p>藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>奏的基本技巧。</p>	
	學習內容	<p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p>	

	<p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>
--	---





融入 議題	<p>上學期</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
----------	---

【生涯規劃教育】

- 涯 E2 認識不同的生活角色。
- 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
- 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。
- 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
- 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

【多元文化教育】

- 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
- 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【安全教育】

- 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
- 安 E6 了解自己的身體。
- 安 E9 學習相互尊重的精神。

【性別平等教育】

- 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
- 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
- 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
- 性 E7 解讀各種媒體所傳遞
- 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
- 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【法治教育】

- 法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【品德教育】

- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【科技教育】

- 科 E8 利用創意思考的技巧。
- 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【海洋教育】

- 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

【國際教育】

- 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
- 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
- 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。
- 國 E5 體認國際文化的多樣性。

【閱讀素養教育】

- 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

【環境教育】

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

下學期

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為減少資源的消耗。

【品德教育】

品 EJU1 尊重生命。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

【生命教育】

生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。

生 E2 理解人的身體與心理面向。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。

科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

	<p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2 能想要探索與發現視覺元素「點」。 3 能說出周遭的點有哪些。 4 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5 能認識點的特性。 6 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 7 能提升價值思辨的能力與情意。 8 能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。 9 能了解藝術家作品中點的意涵。 10 能分享自己的想法。 11 能在紙上自由分配圓點進行創作。 12 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 13 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 14 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。 15 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 16 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。 17 能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 18 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 19 能知道線是點移動的軌跡。 20 能認識線的視覺效果。 21 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。

- 22 能欣賞線條變化之美。
- 23 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。
- 24 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。
- 25 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。
- 26 能用心欣賞藝術家的版畫作品。
- 27 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。
- 28 能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。
- 29 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。
- 30 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。
- 31 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。
- 32 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。
- 33 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。
34. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。
- 35 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。
- 36 能有計劃性的依次拆開、重組作品。
- 37 能知道納斯卡線的由來。
- 38 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。
- 39 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。
- 40 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。
- 41 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。
- 42 能和同學分享自己的創作。
- 43 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。
- 44 能說出作品的點線面在何處。
- 45 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。

表演

1. 開發聲音的潛能。
2. 培養專注的聆聽能力
3. 能說出自然與日常生活情境中的聲音。
4. 能依據情境，製造聲音。
5. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。
6. 能開發製造音效的不同方法。
7. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。
8. 能替故事情境設計適當的音效。
9. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。
10. 能與小組成員共同合作完成演出。
11. 能培養專注的聆聽能力。
12. 能開發肢體的伸展性和靈活度。
- 13 能透過團隊合作完成任務。
14. 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。
15. 能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。
16. 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。
17. 能分享自己的夢想。
18. 能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。
19. 能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。
20. 能以默劇方式表現某種職業的人物。
21. 發揮想像力，將物品轉換成道具。
22. 善用道具，塑造擬真的角色形象。
23. 能做初步生涯發展規劃。
- 24 能學習建構戲劇畫面。
25. 能做默劇表演。

音樂

1. 能舉例不同或較有特色的聲音。

2. 能認識課本所舉例的不同聲音特質。
3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。
4. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。
5. 能認識升記號、本位記號。
6. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。
7. 能認識音樂家巴赫。
8. 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。
9. 能認識銅管樂器及其發聲原理。
10. 能欣賞〈輕騎兵序曲〉。
11. 能聽辨小號與法國號的
12. 能認識銅管樂器的音色與表現力。
13. 能藉由生活經驗融入認識拍子與節奏。
14. 能為歌曲創作頑固伴奏與律動。
15. 能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。
16. 能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式強化節奏練習。
17. 能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。
18. 能認識附點八分音符+十六分音符節奏
19. 能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。
20. 能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉與對音樂賞析能力。
21. 能配合《天堂與地獄》中的〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。
22. 認識齊唱與輪唱。
23. 演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。
24. 認識音樂級進與跳進音型。
25. 能以級進跳進音型創作簡單曲調。
26. 能複習高音直笛到高音。
27. 能以高音直笛配合指定節奏創作曲調。
28. 能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈Jesu, Joy of Man's Desiring〉。
29. 能用高音直笛吹奏第一線及下一間。
30. 能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。
31. 能演唱歌曲〈We Wish You A Merry Christmas〉。
32. 能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。
33. 欣賞〈拉德茨基進行曲〉。
34. 認識進行曲。
35. 認識音樂家——老約翰·史特勞斯
36. 能說出中、西方迎新年的方式
37. 能演唱歌曲「新年好」。
38. 能說出過年期間不同的慶典儀式，並體現與欣賞生活中跟節慶相關的音樂或歌曲。
39. 能欣賞傳統音樂〈羅漢戲獅〉。
40. 能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。
41. 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。
42. 能認識高音直笛第一間「FA」與下一線「DO」音指法。
43. 能用高音直笛吹奏韋瓦第第一樂章〈春〉的主題旋律。
44. 能以肢體展現樂句的「點」或「線」。
45. 能和同學分組合作完成表演。
46. 能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。
47. 能欣賞芭蕾舞表演，聆聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。
48. 能認識芭蕾舞劇的重要素，其中也包含音樂。
49. 能認識創作芭蕾舞音樂的基本要求。
50. 能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。
51. 能說出芭蕾舞者的手部、腳部、頭部等動作，帶出的方位和肢體線條。
52. 能嘗試組合出芭蕾舞的靜態動作。
53. 能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作，並說明原因。
54. 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。

55. 能說出作品的點線面在何處。
56. 能分享自己喜愛的舞蹈作品，並說明為什麼。

下學期

視覺藝術

1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。
2. 能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。
3. 能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。
4. 能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。
5. 能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。
6. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。
7. 能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。
8. 能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。
9. 能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。
10. 能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。
11. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。
12. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。
13. 能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。
14. 能表達個人對漫畫家作品的看法。
15. 能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。
16. 能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。
17. 能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。
18. 能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。
19. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。
20. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。
21. 能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。
22. 能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。
23. 能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。
24. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。
25. 能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。
26. 能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。
27. 能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。
28. 能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。
29. 能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。
30. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。

表演

1. 能認識肢體動作所代表的意義。
2. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。
3. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。
4. 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。
5. 能欣賞默劇表演。
6. 能認識默劇的戲劇形式。
7. 能藉由默劇的表演培養默契。
8. 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。
9. 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。
10. 能運用合宜的方式與人友善互動。
11. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。
12. 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
13. 能與他人或多人合作完成表演任務。
14. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。
15. 能完成簡單的故事角色扮演。
16. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。

17. 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。
18. 能樂於與他人討論、合作完成表演。
19. 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。
20. 能瞭解照明工具和生活的關係。
21. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。
22. 能瞭解照明工具的演進。
23. 能瞭解光和影的關係。
24. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。
25. 能看出肢體動作與影子的關係。
26. 能創作出自己的影子。
27. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。
28. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。
29. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。
30. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。
31. 能瞭解戲劇活動的文化與傳承。
32. 能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。
33. 能珍視表演藝術作品，提高生活素養。
34. 能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。
35. 能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。
36. 能瞭解光與影的變化。
37. 能運用光與影進行創意發想。
38. 能發揮創意進行影子作品創作。
39. 能結合影子作品進行表演活動。
40. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。
41. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。

音樂

1. 能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。
2. 能分享在校園中聽到的音樂。
3. 能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。
4. 發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。
5. 能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。
6. 能以肢體展現拍的律動，並依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。
7. 能根據字詞特性填上正確的節奏。
8. 能認識 C 大調音階的唱名與音名。
9. 能認識 C 大調的主音為 Do。
10. 能說出〈鐘響時刻〉為 C 大調。
11. 能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。
12. 能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。
13. 能認識斷音記號並根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。
14. 能以正確的力度記號表現歌曲。
15. 能分享重音和斷音帶來的感受。
16. 能以直笛吹奏升 F 指法。
17. 能認識反覆記號。
18. 能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。
19. 能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。
20. 能認識以音名 G 為主音的大調音階，為 G 大調音階。
21. 能辨認 G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。
22. 能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。
23. 能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。

	<p>24. 能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。</p> <p>25. 能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。</p> <p>26. 能搭配節奏替換說白節奏的詞語。</p> <p>27. 能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。</p> <p>28. 能認識音樂中的樂句並能判斷出樂句的異同。</p> <p>29. 能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。</p> <p>30. 能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。</p> <p>31. 能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。</p> <p>32. 能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a → a → b → a'。</p> <p>33. 能演唱〈快樂的歌聲〉。</p> <p>34. 能複習力度符號 mp、mf。</p> <p>35. 能認識樂段。</p> <p>36. 能認識兩段體。</p> <p>37. 能以直笛吹奏高音 E 指法。</p> <p>38. 能以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。</p> <p>39. 能以直笛吹奏〈新世界〉。</p> <p>40. 能分析〈新世界〉的樂句為 a→a'→b→ b→a→a"，樂段為 A→B→A'，三段體。</p> <p>41. 能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。</p> <p>42. 能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。</p> <p>43. 能說出〈俄羅斯之舞〉A、B 兩段音樂各自的特色。</p> <p>44. 能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 a、a'、b、a"。</p> <p>45. 能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。</p> <p>46. 能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。</p> <p>47. 能給予同學的作品正面回饋</p> <p>48. 能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。</p> <p>49. 能認識進行曲的拍號。</p> <p>50. 能跟著進行曲的音樂打拍子。</p> <p>51. 能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。</p> <p>52. 能想像音樂情景。</p> <p>53. 能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。</p> <p>54. 能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。</p> <p>55. 能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。</p> <p>56. 能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。</p> <p>57. 能認識不同類別的擊樂器。</p> <p>58. 能分辨有音高及無固定音高的擊樂。</p> <p>59. 能聽辨不同擊樂器的聲音。</p> <p>60. 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。</p> <p>61. 能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。</p> <p>62. 能嘗試擊筆節奏。</p> <p>63. 能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。</p> <p>64. 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。</p> <p>65. 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。</p> <p>66. 能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。</p> <p>2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝</p>

術、音樂、表演藝術)分配之,教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排,或自行依實際教學需要再做調整。

3.主動學習探索創作:課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力,以培養學生獨立思考與主動學習的精神。

4.藝術促進身心統合發展:將多種藝術元素統整為一體性的活動,此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。

(二)教材來源

1.以教育部審定版之教材為主:

四年級:翰林

(三)教學資源

課本、教學光碟、8開圖畫紙、剪刀、色紙、美工刀、直笛

二、教學方法

上學期

視覺藝術

1.透過E化教學,帶領學生欣賞與認識點、線與面三種視覺基本元素及其他藝術作品與特徵,並進而了解造形元素、形式與表現的關係。

2.藝術與生活密不可分,老師除了引導學生探索許多技法之外,也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程,體驗美感經驗,創造藝術價值,從而領悟生命及文化的意義。

表演

1.以探索自己為主軸,學生從探索自己的聲音特質、表現力出發,融入日常生活觀察,將聲音用多元方式來復刻與表現。

2.透過講述各類舞蹈類型的表演特色,建立學生對舞蹈元素的知識基礎,再帶領學生從單元活動設計中,透過觀察與實作來建立用身體語言溝通、傳遞情感的自信。

3.我的未來志願主題帶領學生進行生涯規劃探索,活動設計中引導了解個人特質、興趣與工作環境,透過訪談、模仿的過程體察各行各業的專業性及辛勞處,找到自己未來志願的方向,也提升學生同理他人的能力。

音樂

1.透過E化教學,帶領學生認識音樂基本元素(音色、節拍與節奏、曲調)並以感恩歡樂樂章讓學生體認音樂就是生活的一部分。

下學期

視覺藝術

1.透過課本圖例的觀察和提問,引導學生探索和發現各學習內容主題相關之知識、圖案符號的視覺元素、媒材技法的運用等。

2.利用「思考樹」的方法引導學生自行規劃藝術活動的內容、媒材和技法。

3.透過附件練習加深對相關學習內容的認知與應用。

4.透過全班交流活動與小組合作學習,培養人際關係中進行合適的表達、溝通、分享及資源互惠。

5.發現生活和藝術活動的關係,並將作品實踐及應用於生活中。

表演

1.透過創意教學,讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達,並能與生活經驗結合,試著與大家攜手合作,呈現完整情境的表演。

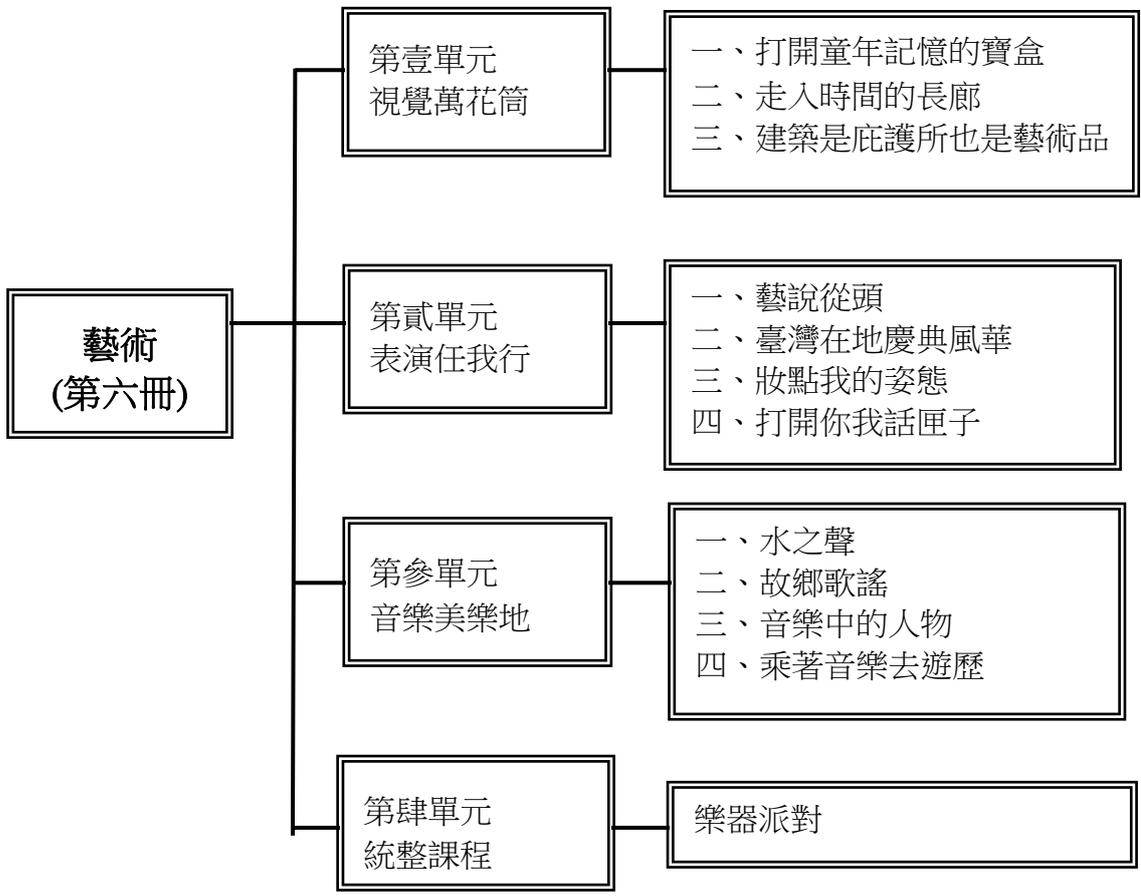
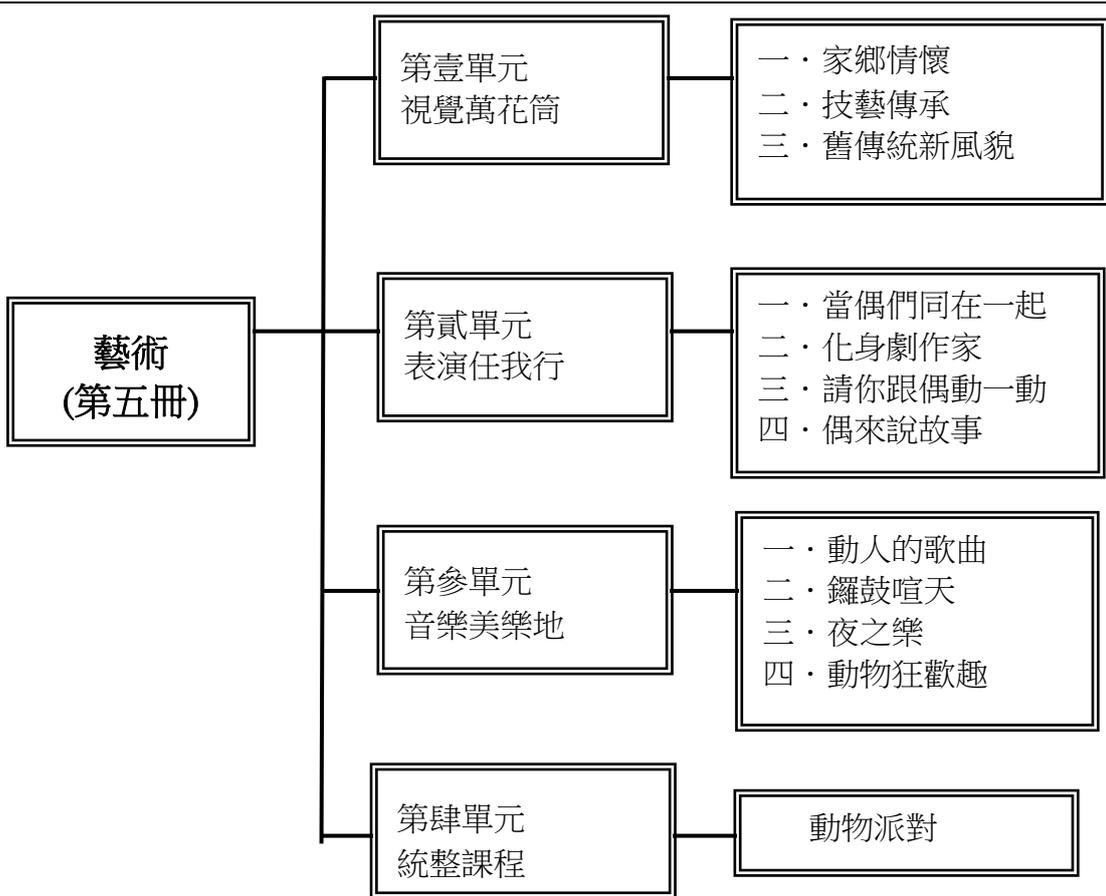
<p>2. 透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞臺及道具。</p> <p>音樂</p> <p>1. 引導學生從校園和生活中聆聽周遭的音樂，欣賞與校園活動相關的音樂，並學習相關知識。</p> <p>2. 運用肢體動作、說白節奏將所學到的拍子、節奏表現出來。</p> <p>3. 將音樂以音畫的視覺方式呈現，以利學生理解樂句、月段和曲式的概念。</p> <p>4. 透過教學媒體，讓學生欣賞打擊樂器的音色特性，並能透過日常物品創作節奏，發現聲音的樂趣、享受音樂的合奏之美。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口語評量</p> <p>作品評量</p> <p>表演評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級藝術領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	<p>藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。</p>		
學習重點	學習表現	<p>上學期</p> <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p>	

	<p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p> <p>下學期</p> <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p>
--	--

	<p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>
學習內容	<p>上學期</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>下學期</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。</p>

	<p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>
--	--



融入 議題	<p>上學期</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>下學期</p>
----------	---

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【生涯規劃教育】

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【防災教育】

防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【法治教育】

法 E3 利用規則來避免衝突。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。

	<p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
<p>學習 目標</p>	<p>上學期</p> <p>視覺藝術</p> <p>1 能說得出家鄉讓人印象深刻、有特色的人、事、物。</p> <p>2 能說出誰的介紹令人印象最深刻。</p> <p>3 能透過藝術家的作品感受藝術家的家鄉之美。</p>

- 4 能說出自己欣賞畫作後的心得。
- 5 能使用水彩的技法畫出家鄉的特色，表現家鄉之美。
- 6 能解說並分享作品。
- 7 能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。
- 8 能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。
- 9 能認識紙黏土的特性。
- 10 能利用紙黏土塑像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。
- 11 能解說並分享作品。
- 12 能知道民俗技藝傳承與創新的重要性。
- 13 能分享看偶戲的經驗。
- 14 能認識民族藝師李天祿。
- 15 能探索布袋戲的角色與造型。
- 16 能探索傳統布袋戲、金光布袋戲與霹靂布袋戲的差異。
- 17 能利用兩條手帕做出簡單的戲偶。
- 18 能利用不同的材料創作戲偶。
- 19 能用手影玩出不同的造型。
- 20 能認識影偶戲與其操作方式。
- 21 能知道紙影戲偶的製作過程。
- 22 能知道如何操控紙影偶。
- 23 能與同學合作，製作紙影偶與演出。
- 24 能了解傳統文化結合時代新觀念，才能讓藝術風貌更多元！
- 25 能大略畫出自己走過的地方。
- 26 能欣賞傳統與創新的水墨畫，並比較其不同點。
- 27 能認識水墨畫與科技結合的新樣貌。
- 28 能了解虛擬實境的方式。
- 29 能說出自己欣賞影片後的心得。
- 30 能知道水墨的畫法。
- 31 能自己或是和同學合作利用水墨進行創作。
- 32 能欣賞藝術家的作品，並知道傳統與現代畫像的不同。
- 33 能說出藝術家對於動態影像的使用，和以前藝術家使用畫筆作畫有何不同？
- 34 能進行人像創作，並發表自己的看法。

表演

- 1 能認識生活中的偶。
- 2 能瞭解偶的種類。
- 3 能藉由偶的特性進行分類。
- 4 能對傳統偶戲分類有所認知。
- 5 能對現代偶戲的分類方式有所認知。
- 6 能認識並分辨偶的種類及特性。
- 7 能運用合宜的方式與人友善互動。
- 8 能認真參與闖關活動，展現積極投入的行為。
- 9 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。
- 10 能單獨或與他人合作操偶。
- 11 能瞭解各種偶的表演方式。
- 12 能說出戲劇組成的元素。
- 13 能知道故事的主題與結構。
- 14 能分享觀戲的經驗與感受。
- 15 能從遊戲中學習創作故事的技巧。
- 16 能樂於與他人合作完成各項任務。
- 17 能說出劇本組成的元素。
- 18 能完成故事中角色背景設定。
- 19 能學習創作故事的技巧。
- 20 能與他人合作完成劇本。
- 21 能瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別。

- 22 能分析人、偶及人偶三種表現方式的特色及與劇本的關係。
- 23 能說出偶戲製作需要準備事項。
- 24 能歸納出能具體執行的工作計畫。
- 25 能樂於與他人分享想法。
- 26 能準備製作執頭偶的材料和工具。
- 27 能完成執頭偶的製作。
- 28 能運用身體各部位進行暖身活動。
- 29 能操作執頭偶完成各種動作。
- 30 能運用創造力及想像力，設計偶的動作。
- 31 能與人合作操偶。
- 32 能上網搜尋參考素材。
- 33 能確實執行演出計畫。
- 34 能運用偶來完成表演。
- 35 能遵守欣賞表演時的相關禮儀。
- 36 能幫偶製作小道具，增加角色的識別度。
- 37 能配合偶的角色及個性，呈現不同的動作。
- 38 能操作不同種類的偶，嘗試進行實驗表演。

音樂

- 1 能演唱〈摘柚子〉。
- 2 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。
- 3 能演唱〈野玫瑰〉。
- 4 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。
- 5 能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並說出音程的重要性。7
- 6 能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。
- 7 能認識中國藝術歌曲。
- 8 能認識F大調的音階與在鍵盤上的位置。
- 9 能吹奏高音直笛降B，指法為0134。
- 10 能吹奏含有降B指法的樂曲。
- 11 能學習使用行動載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。
- 12 能以不同的調性演唱同一首樂曲。
- 13 能演唱歌曲〈西北雨直直落〉。
- 14 能說出歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。
- 15 能認識文武場的樂器。
- 16 能了解文武場做為戲劇後場的重要性。
- 17 能認識基本的武場樂器。
- 18 能了解武場樂的基本奏法。
- 19 能認識鑼鼓經。
- 20 能欣賞武場音樂〈滾頭子〉。
- 21 能以肢體節奏創作簡易的鑼鼓經。
- 22 能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說出自己的感受。
- 24 能說出何謂小夜曲及簡述由來。
- 25 能說出自己對夜曲的感受。
- 26 能說出弦樂四重奏由那些樂器組成。
- 27 能認識提琴的構造。
- 28 能描述出弦樂器和管樂器的音色差異。
- 29 能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。
- 30 能演唱莫札特的〈搖籃曲〉。
- 31 能說出6/8拍子的意義和拍子算法。
- 32 能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。
- 33 能認識波蘭音樂家蕭邦。
- 34 能欣賞有關於夜晚的曲調。
- 35 能依照指定節奏為詩詞配上曲調。
- 36 能欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。

- 37 能說出鋼琴五重奏的編制包含哪些樂器。
- 38 能欣賞二胡名曲〈賽馬〉。
- 39 能認識中國弦樂器—二胡。
- 40 能比較二胡與提琴的異同。
- 41 能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。
- 42 能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。
- 43 能欣賞《動物狂歡節》。
- 44 能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。

統整

- 1 能分享自己看過有關動物的作品。
- 2 能演唱歌曲〈臺灣我的家〉。
- 3 能體會歌詞中的意境，並提出關懷動物的方法。
- 4 能上網搜尋環境破壞的案例，反思並提出具體的保護方案。
- 5 能欣賞名畫中的動物。
- 6 能描述名畫中動物的姿態與樣貌。
- 7 能分析〈詠鵝〉一詩的視覺、聽覺、場景的元素。
- 8 能將詩詞中有關動物的樣貌描述，並表演出來。
- 9 能用分析視覺、聽覺、場景的方式，和同學合作演一段名畫中的動物表演。
- 10 能模仿動物的叫聲。
- 11 能觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。
- 12 和同學合作，完成動物大遊行。

下學期

視覺

- 1 能觀察並描述扉頁插畫中的內容。
- 2 能分享個人觀點並尊重他人的想法。
- 3 能觀察古畫並描述童玩從過去到現在之間的變化和異同。
- 4 能分享自己知道的童玩記憶與體驗。
- 5 能認知過去到現在童玩的發展與變化。
- 6 能分享自己或長輩曾經玩過的童玩。
- 7 能觀察七巧板圖例並說出和生活實物形象特徵之關聯性。
- 8 能探索與嘗試同主題下，七巧板各種多元的排法。
- 9 能運用課本附件之七巧板進行練習。
- 10 能認識各種利用橡皮筋特性而產生的童玩。
- 11 能運用橡皮筋並參考範例學習製作或自行規畫創作，完成一件玩具作品。
- 12 能分享和扉頁插畫相同的環境空間中曾見過的雕塑。
- 13 能適當的表達個人觀點。
- 14 能欣賞與討論不同時代的雕塑之美。
- 15 能說出課本圖例中的雕塑和人類生活的關係。
- 16 能認識與欣賞現代多元的雕塑類型與美感。
- 17 能利用附件試作出「紙的構成雕塑」並分享個人觀點。
- 18 能學習亞歷山大·考爾德的風動雕塑原理完成一件作品。
- 19 能利用思考樹自行規畫個人的創作活動並嘗試解決問題。
- 20 能透過平板 iPad 認識在地的雕塑公園和展館。
- 21 能分享個人曾經遊覽或參訪過的雕塑公園或展館。
- 22 能認識與欣賞集合性的雕塑並發表個人觀點。
- 23 能分享自己曾見過的其他集合性雕塑作品。
- 24 能小組討論與規畫出集合性雕塑的創作形式、媒材和表現方法。
- 25 能繪製草圖並分工合作準備小組創作需要的用具和材料。
- 26 小組能分工合作完成一件集合性的雕塑作品。
- 27 能討論與分享作品要如何應用，或是裝置在哪個環境空間和活動中展示。
- 28 能分享和扉頁插畫相同的、曾見過的建築。
- 29 能適當的表達個人觀點。

- 30 能認識世界上各種「家」的建築方式與樣式。
- 31 能觀察與探索從過去到現在，同類型建築的轉變。
- 32 能體會並建立建築和自然融合的觀念。
- 33 能認知什麼是綠建築並發表個人觀感。
- 34 能觀察和欣賞世界各國知名的建築。
- 35 能分享個人對這些建築物的觀感。
- 36 能認識和欣賞中西兩位建築藝術家的建築作品。
- 37 能表達個人對中西兩位建築藝術家作品的觀感。
- 38 能理解和體會建築師將建築物的設計理念從畫草圖到建築物落成的過程。
- 39 能畫出自己夢想中的建築物。
- 40 能依據建築物設計圖，分工合作製作並完成建築物模型。
- 41 能透過討論和溝通解決小組製作過程中的各項疑難問題或糾紛。

表演

1. 能認識祭典影響了表演藝術的起源。
2. 能認識酒神祭典的典故及儀式內容。
3. 能認識臺灣原住民族祭典的典故及儀式內容。
4. 能瞭解祭祀的肢體語言變成舞蹈的歷程。
5. 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。
6. 能瞭解原住民的打獵祭舞儀式與表演藝術的關聯。
7. 能對世界慶典與傳說內容有所認知。
8. 能理解故事情節進行表演。
9. 能將自己的記憶故事，用多元的方式呈現給觀眾。
10. 能認識不同民族的慶典文化特色。
11. 能瞭解原住民舞蹈的基本舞步形式。
12. 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。
13. 能瞭解漢民族慶典活動文化特色。
14. 能認識歌仔戲的角色類型。
15. 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。
16. 能認識世界嘉年華表演特色。
17. 能認識民間陣頭中的角色扮演及服裝特色。
18. 能認識劇場服裝設計師的工作內容。
19. 能運用環保素材動手做服裝。
20. 能完成服裝走秀表演。
21. 能運用合宜的方式與人友善互動。
22. 能分享觀戲的經驗與感受。
23. 能樂於與他人合作完成各項任務。
24. 能樂於與他人合作完成各項任務。
25. 能瞭解說唱藝術的種類與表演特色。
26. 能認識漫才表演的特色。
27. 能運用合宜的方式與人友善互動。
28. 能從學習創作故事的技巧。
29. 能與他人合作完成劇本。
30. 能遵守欣賞表演時的相關禮儀。
31. 能樂於與他人合作並分享想法。

音樂

1. 能分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。
2. 能和同學二部合唱〈跟著溪水唱〉。
3. 能認識合唱的形式，並聽能聽辨合奏與獨唱的差異。
4. 能說出何謂「輪唱」。
5. 能演唱二部輪唱曲〈RowYourBoat〉。
6. 能認識並念出三連音的說白節奏。
7. 能拍、唱出及創作出三連音的節奏及曲調。

	<p>8. 能欣賞並吹奏〈TheOceanWaves〉樂曲。</p> <p>9. 能感受音樂的特質並說出自己的感受。</p> <p>10. 能欣賞並說出韋瓦第小提琴節奏曲《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。</p> <p>11. 能認識作曲家韋瓦第。</p> <p>12. 能分享自己對海的經驗和作品。</p> <p>13. 能撰寫水資源的口號，並創作節奏。</p> <p>14. 能演唱閩南語歌謠〈丟丟銅仔〉。</p> <p>15. 能說出何謂五聲音階，包含哪些音。</p> <p>16. 能欣賞客家民謠的特色。</p> <p>17. 能演唱客家民謠〈撐船調〉</p> <p>18. 認識馬水龍的生平。</p> <p>19. 能欣賞馬水龍〈椰笛協奏曲〉。</p> <p>20. 能認識椰笛。</p> <p>21. 能演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。</p> <p>22. 能設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱〈山上的孩子〉。</p> <p>23. 能欣賞不同族群的歌謠。</p> <p>24. 認識臺灣本土的作曲家。</p> <p>25. 了解樂曲中的歌詞意涵。</p> <p>26. 能在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。</p> <p>27. 能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。</p> <p>28. 能欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。</p> <p>29. 能認識裝飾音。</p> <p>30. 認識作曲家波迪尼。</p> <p>31. 能欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。</p> <p>32. 能欣賞能描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。</p> <p>33. 能認識音樂家卡巴列夫斯基。</p> <p>34. 能欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。</p> <p>35. 能用說故事的方式陳述音樂的故事內容。</p> <p>36. 能了解交響詩的音樂特色。</p> <p>37. 能演唱〈風笛手高威〉。</p> <p>38. 能根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的模樣。</p> <p>39. 能認識風笛。</p> <p>40. 能演唱歌曲〈TheHat〉。</p> <p>41. 能欣賞凱特比的〈波斯市場〉。</p> <p>42. 能分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。</p> <p>43. 能用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。</p> <p>44. 能用響板、木魚敲奏出伴奏。</p> <p>45. 能輕快的合奏〈到森林去〉。</p> <p>46. 能演唱歌曲〈TheHappyWanderer〉。</p> <p>47. 能體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。</p> <p>48. 能以直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。</p> <p>49. 能在吹奏時改變風格，以符合設定的場景。</p> <p>50. 能演唱〈RockyMountain〉，並自創虛詞即興曲調。</p> <p>統整</p> <p>1. 能觀察不同樂器的演奏方式，並用肢體表現出來。</p> <p>2. 能以動態的方式展現演奏樂器的樣貌。</p> <p>3. 能欣賞含有樂器的名畫。</p> <p>4. 能說出名畫中的樂器名稱。</p> <p>5. 能認識鋼琴的前身：大鍵琴。</p> <p>6. 能認識魯特琴。</p> <p>7. 能欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。</p>
教學	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

與評
量說
明

(一) 教材編選

1. 分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。
2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。
3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、東西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。
4. 藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	五、六冊

(三) 教學資源

1. 毛筆、墨汁、調色盤、筆洗、上色用具、剪刀、雙腳釘或是針線、彩色筆、西卡紙
2. 課本、教學影片、投影機、電子書、名畫圖片、音樂媒體、高音直笛、偶戲影片

二、教學方法

視覺藝術

1. 透過 E 化教學，帶領學生了解自己的文化特質，並知道傳統文化需結合時代新觀念，才能讓藝術風貌更多元。
2. 藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。

表演

1. 讓學生經由觀察與探索，認識生活中的偶，學習認識偶的特性及分辨偶的種類；透過認知與理解，明瞭偶的定義；透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力，更養成能聆聽他人的發表與尊重他人想法之習慣，使學生對傳統偶戲和現代偶戲有所認知與瞭解。
2. 提供學生從遊戲中學習創作故事的技巧與方法，融合戲劇中的各項重要元素，完成故事中角色背景及時空設定，產出符合故事主題與結構並重的優質戲劇作品。
3. 藉由做中學，引導學生瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別，並從中選擇出製偶的形式，透過回收物品再利用，再加上創意巧思進行偶的創作，與他人合作擬定具體工作計畫，設計、製作，完成演出所需角色的偶。
4. 藉由課程中暖身活動及操偶教學，讓學生瞭解偶的操作方式與技巧，配合戲偶的角色及個性，呈現不同的動作，與他人合作製作小道具，增加角色的識別度並能嘗試操作不同種類的偶，進行實驗性的表演，並透過數人共同操作偶的練習，發揮創意構思，透過偶戲展演，學習執行演出計畫，體會團隊合作的重要性，同時也能夠遵守劇場的相關禮儀。

音樂

藝術源自於生活，離不開生活，教師可引導學生體驗、理解生活中的人事物或場景，都是作曲家創作的靈感來源之外，並多方提供音樂欣賞資源，用心感受各種不同的聲音：認識中西樂器，理解音色的交織與應用，利用音樂元素描繪生活中的人

事物；透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。
三、教學評量
口語評量、探究評量、實作評量、態度評量、同儕評量、觀察評量

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【藝術與人文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
六年級藝術領域團隊			
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p>		

	<p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p>
融入之議題	<p>【科技教育】、【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】</p>
學習目標	<p>1- III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1- III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1- III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1- III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧</p> <p>1- III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1- III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1- III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1- III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2- III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2- III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2- III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2- III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2- III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2- III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>2- III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>3- III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>3- III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力</p> <p>3- III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3- III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3- III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷</p>
教學與評量說明	<p>一、教學說明</p> <p>藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。</p> <p>(一) 建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。</p> <p>(二) 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。</p> <p>(三) 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表</p>

現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

(四) 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

(五) 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則：

(一) 關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。

(二) 多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。

(三) 學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	七、八冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 表演藝術教室

(四) 教學實施

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材

教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

1. 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

2. 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

3. 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

4. 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

5. 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

(五) 教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

(八)綜合活動領域課程計畫

1、依據：

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~綜合活動領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。本領域之理念分述如下：

- (1)擴展價值探索與體驗思辨。
- (2)涵養美感創新與生活實踐。
- (3)促進文化理解與社會關懷。
- (4)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (5)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

本領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：

- (1)促進自我與生涯發展。
- (2)實踐生活經營與創新。
- (3)落實社會與環境關懷。

4、現況分析

以級任老師授課為原則。綜合活動領域之實施彈性很大，任何教師只要閱讀教學指引以及相關文獻即能順利教學，目前現職教師皆具有此能力。但是本於十二年國教的精神，低年級已經沒有綜合活動領域；中高年級的節數雖然只有 2 節，但是為了讓學生能夠統整性學習，配合各班老師規劃與班級經營相關的主題式課程。

5、實施原則及策略

(1)實施原則

綜合活動領域課程發展，應掌握以下原則：

- A. 彈性實施領域教學
- B. 學校課程發展應重視本領域與其他領域/科目間的適切統整，各教育階段間的縱向銜接，以及課綱各項議題核心概念與價值的適切融入。
- C. 能解讀和轉化本領域學習重點內涵，以螺旋式課程理念，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各教育階段的教材內容。

(2)實施策略

- A. 教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。
- B. 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意

思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

- C. 對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。
- D. 依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

6、實施內容

(1) 實施時間與節數：

綜合活動之教學時間：三～五年級每週上課時數 2 節課，六年級每週上課時數 3 節課。

(2) 教學方式：

- A. 依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
- B. 提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
- C. 引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
- D. 學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
- E. 鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
- F. 著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
- G. 使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
- H. 促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步。

(3) 評量方式：

以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

- A. 高層次紙筆評量。
- B. 實作與口語評量。
- C. 檔案評量。

7、教學資源

- (1) 學校資源：室內、外活動場地：教室、學生活動中心、操場、音樂教室、視聽教室等。
- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。
- (3) 樂器及體育器材：音樂教室有各種樂器可供使用；體育器材室有辦活動的相關設備，例如：呼拉圈、彩帶、球類……等。
- (4) 社區教學資源：學校附近有虎頭山公園、縣議會、青溪圖書館等均可步行到達，其他行政機關（市公所）、警察局、消防隊、……等搭乘公車也只需 10 分鐘，本校就社區資源一項可以說相當豐富。

8、實施成效分析

- (1) 研擬教學計畫，以活動的方式、運用現有的空間（室、內外活動場地）及完善的設備，讓學生有實際體驗的效果，而且不論晴、雨，都有活動的場所。
- (2) 利用多元化的學習工具（視聽器材、樂器及體育器材……等），提高學生學習興趣及生活體驗，並建立運用資訊媒體的能力，營造處處學習的文化環境。
- (3) 利用社區資源，增加學生對自己、對社區、對環境的了解，培養自我保護、愛鄉愛土的精神。

- 9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度三～五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施，六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

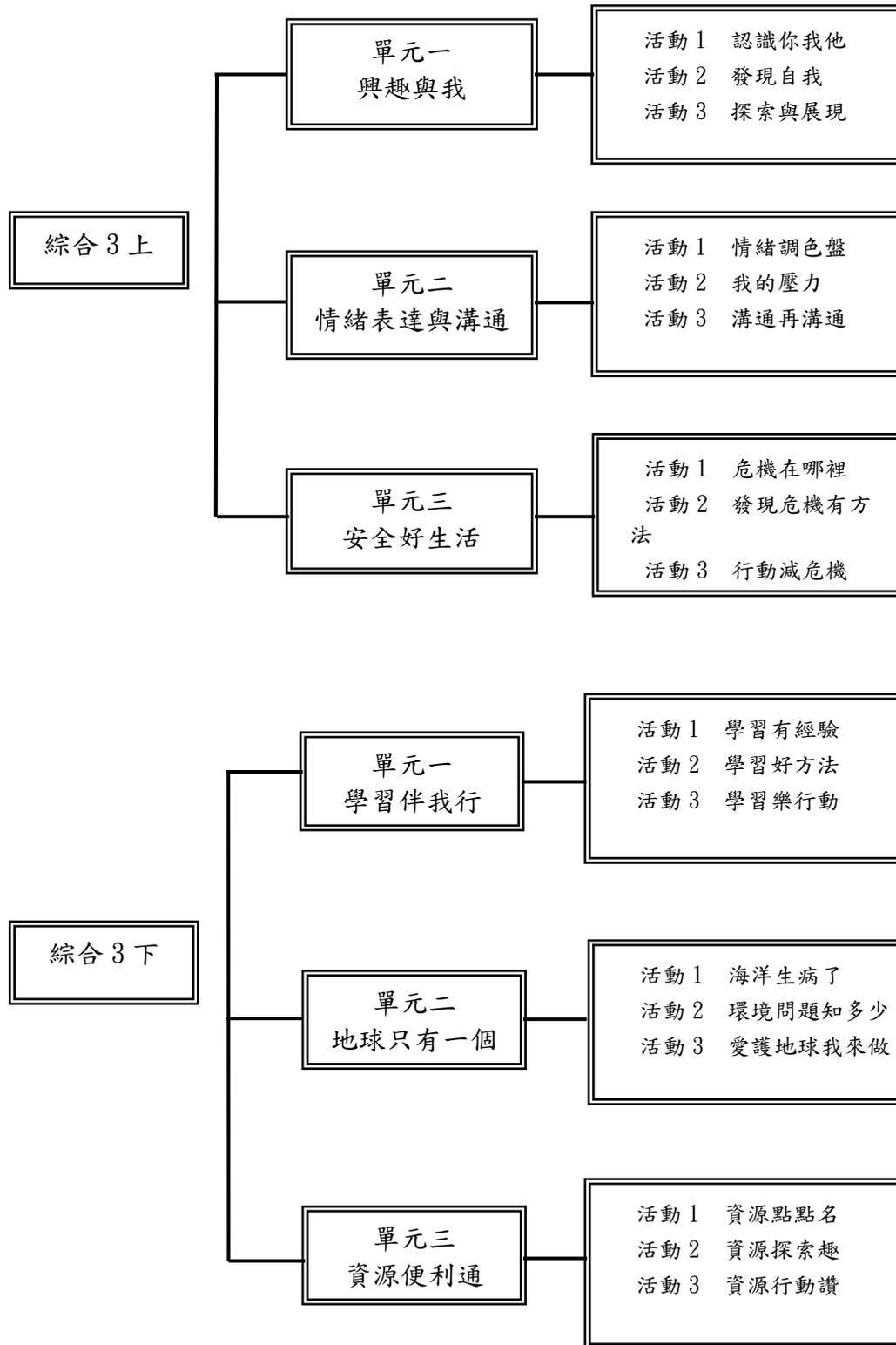
【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。</p> <p>2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1a-11-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1d-11-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-11-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3a-11-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>1b-11-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>2c-11-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>3d-11-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	
	學習內容	<p>Aa-11-1 自己能做的事。</p> <p>Aa-11-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>Aa-11-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ad-11-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Ad-11-2 正向思考的策略。</p> <p>Ba-11-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-11-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-11-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Ca-11-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-11-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-11-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>Ab-11-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-11-2 學習行動。</p> <p>Bc-11-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-11-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-11-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>Cd-11-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-11-2 環境友善的行動與分享。</p>	

課程架構表：

課程架構表



融入之議題

【人權教育】
 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
 【戶外教育】
 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
 【生命教育】

	<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 單元一「興趣與我」：了解自己，發現興趣並嘗試發展興趣。 2. 單元二「情緒表達與溝通」：認識情緒、壓力與正向思考，學習合宜的溝通方式。 3. 單元三「安全好生活」：覺察生活周遭的危險，營造安全生活環境。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 單元一「學習伴我行」：探究各種學習的方法，了解適合自己的學習方式。 2. 單元二「地球只有一個」：了解生活中的環境問題，實踐環保生活。 3. 單元三「資源便利通」：認識社會資源，運用資源解決生活問題。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小綜合活動 3 上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文章：畫出真正有效的心智圖—心智圖法的四大運用原則。 2. 影片：第二屆臺灣心智圖大賽自我介紹示範。 3. 書籍：艾班妮德波荷佩（民 108）。培養多元智能正向教養必修課用 8 種智能探索孩子的特質，讓他發揮天賦（張喬玫譯）。臺南市：地平線文化。 4. 文章：與其問興趣，何不鼓勵嘗新？ 5. 網站：芯福里情緒教育推廣協會—課程教案。 6. 文章：康健雜誌—壓力需管理，紓壓術帶你遠離風暴。 7. 書籍：天野祐吉（民 107）。零用錢大作戰：廣告達人寫給小學生的溝通技巧書（米雅譯）。臺北市：信誼基金出版社。 8. 網站：衛生福利部國民健康署出版兒童居家安全環境檢視手冊。 9. 網站：靖娟兒童安全文教基金會。 10. 網站：教育部校園安全暨災害防救通報處理中心。 <p>康軒版國小綜合活動 3 下</p>

1. 書籍：山口佐貴子（民107）。你的大腦很愛這麼記！：回想力擴增10倍的完整82項腦科學記憶訣竅。臺北市：方言文化。
2. 網站：Swack Lin—右腦開發圖像記憶法。
3. 網站：教學生如何自己學習 learning how to learn～翻轉課堂教學系列（圖形策略與心智圖篇）。
4. 網站：MBA 智庫百科—曼陀羅思考法。
5. 新聞：海洋垃圾好驚人，繞地球成新大陸。
6. 新聞：海漂垃圾充斥，海龜誤食敗血亡。
7. 新聞：衝浪勝地成垃圾海岸，廢棄物綿延沙灘數百公尺。
8. 影片：含糖飲料的秘密—腎臟病防治基金會。
9. 網站：7-11、全家服務項目。
10. 網站：中華郵政。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室
- 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1. 落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2. 螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。
3. 以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。
4. 充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。
5. 適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。
6. 符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，

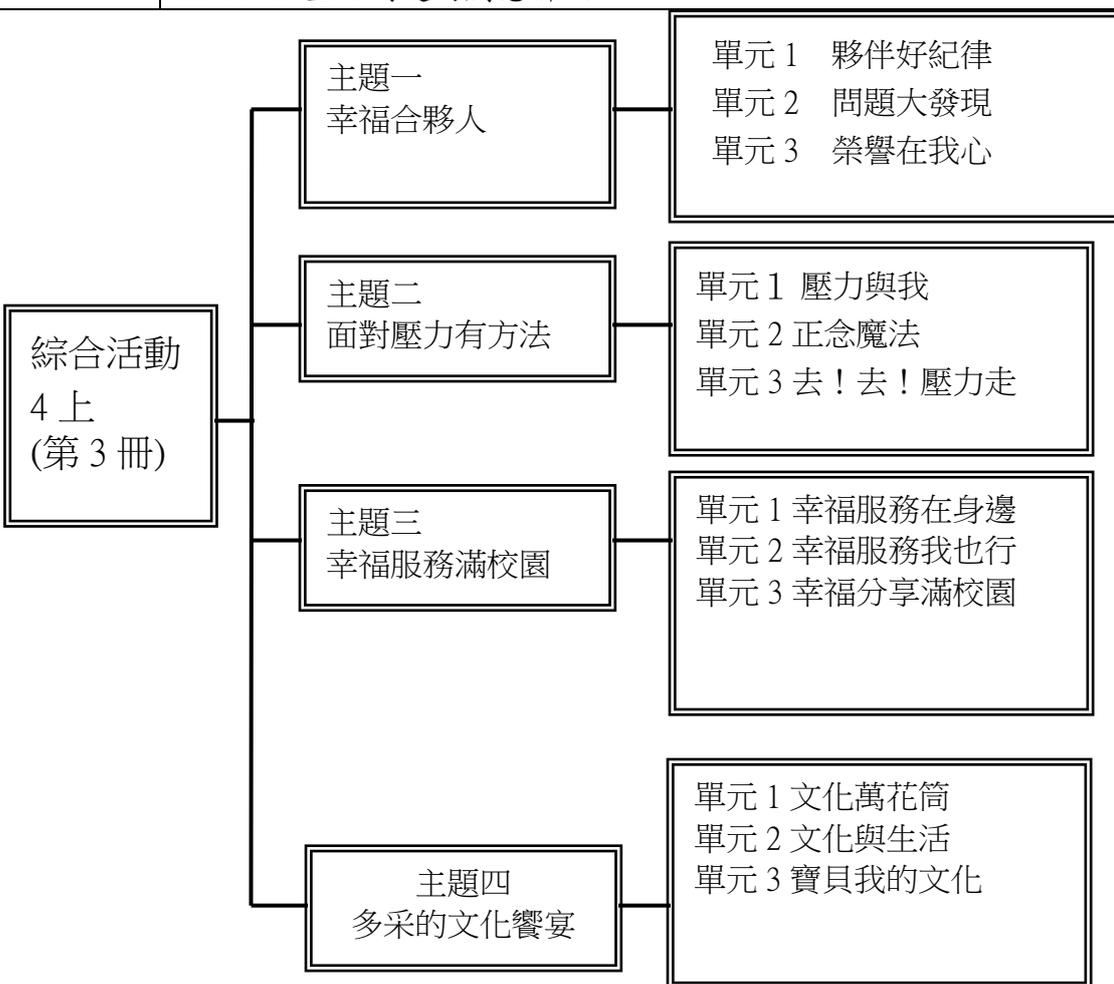
	<p>拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。</p> <p>7. 教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。</p> <p>8. 提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 實踐評量 4. 自我評量 5. 高層次紙筆評量
--	--

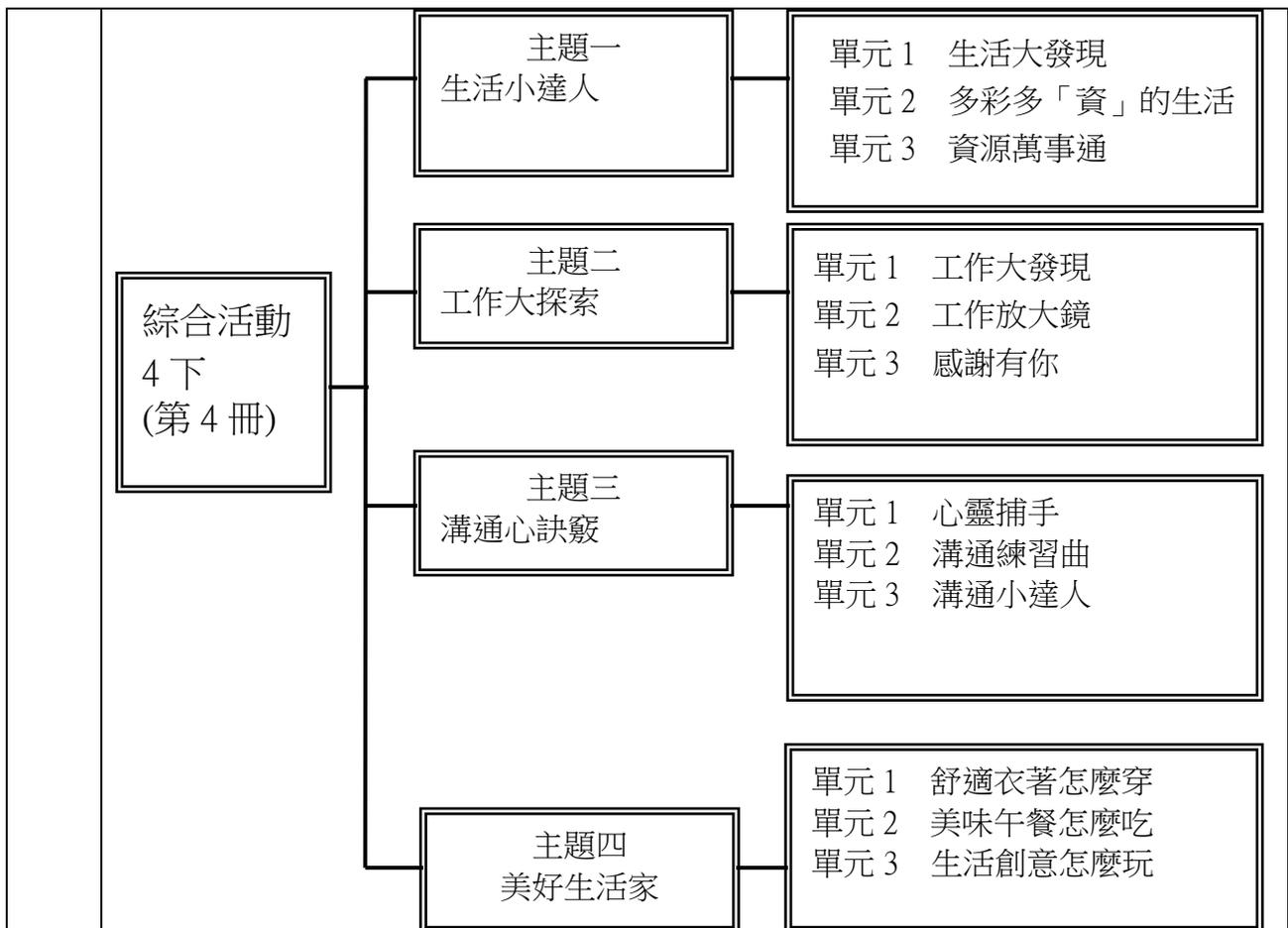
四年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【綜合活動領域】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從學生的生活經驗中尋找主題。 2. 提供教師與學生參考的資訊。 3. 提供學生師進行各項活動的辦理方式。 4. 活動設計重視從省思中體驗意義。 5. 為學生成長的紀錄。 6. 採用多元評量的方法了解學習進展的情形。 			
學習重點	學習表現	<p>上學期</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。</p> <p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>下學期</p> <p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>		
	學習內容	<p>上學期</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>		

- Ad-II-2 正向思考的策略。
- Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。
- Bb-II-2 團體活動的參與態度。
- Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。
- Cb-II-2 服務行動的參與與分享。
- Cc-II-1 文化活動的參與。
- Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。
- Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。
- 下學期**
- Ac-II-1 工作的意義。
- Ac-II-2 各種工作的甘苦。
- Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。
- Ba-II-1 自我表達的適切性。
- Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。
- Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。
- Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。
- Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。
- Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題行動的行動。
- Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。
- Bd-II-2 生活美感的體察與感知。
- Bd-II-3 生活問題的創意解決。

課程
架構





融入 議題	<p>上學期</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>下學期</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>
----------	---

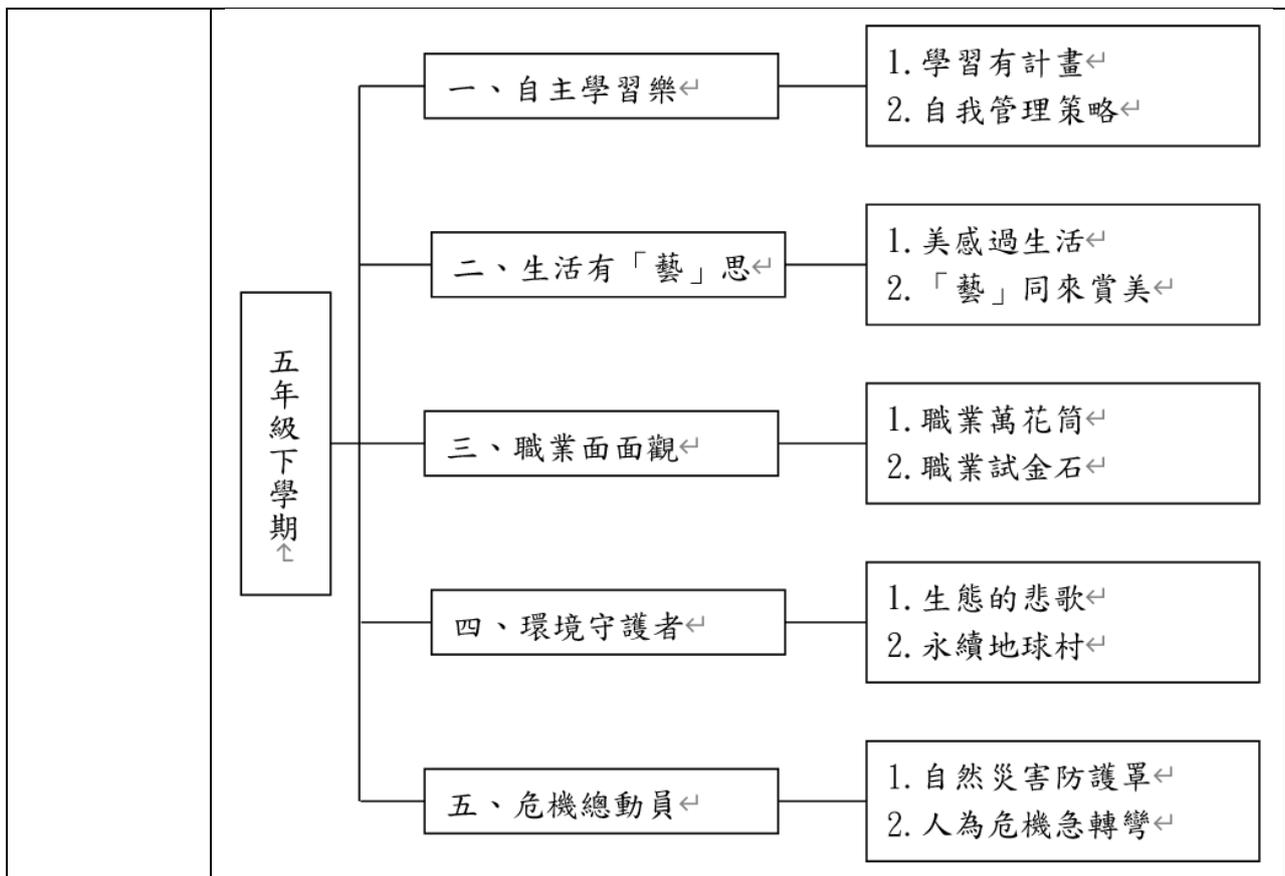
	<p>【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>						
學習目標	<p>上學期 1. 體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，集思廣益發展團體合作的策略，從中學會尊重他人、自己承擔責任與建立遵守團體紀律的態度。 2. 藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導學生學習面對情緒、處理情緒，再透過正向思考態度及適切的方法排解情緒。 3. 利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4. 藉由回顧自己參與文化活動經驗的分享，透過討論與學習各種方式搜尋不同文化活動與生活的關係，了解文化活動對生活的影響，達到對自己文化認同與肯定的目標。</p> <p>下學期 1. 藉由本主題的學習認識與尋找生活中各式各樣的資源，並學會運用資源解決問題。 2. 透過觀察訪談體驗不同社會分工的辛苦，認識工作的意義和重要性與工作帶來的成就感，進而省思工作對於社會的貢獻。 3. 以能覺察自己與他人溝通的方式、想法與感受為起點，進而讓學生能站在對方的立場體會對方的想法與感受，最終期待學生能在與他人互動時展現合宜的溝通方式，建立起良好的人際關係。 4. 從校園中常見的衣著穿搭及營養午餐的狀況導入，引導學生發現生活中的美感，加上生活中的創意單元來發現、體驗與思考生活中的美感與創意。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實踐體驗所知 2. 省思個人意義 3. 擴展學習經驗 4. 鼓勵多元與尊重 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="320 1384 1190 1496"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>翰林</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>課本 巧拼地墊、便利貼或是紙條</p> <p>二、教學方法</p> <p>教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵學生，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單</p>	年級	出版社	冊數	四年級	翰林	三、四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	翰林	三、四冊					

五年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【綜合活動領域】課程計畫

每週節數	2 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	<p>綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。</p> <p>五上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「生命共同體」、「伙伴大集合」、「我懂你的心」、「關懷你我他」、「社會資源網」等五個單元。</p> <p>五下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「自主學習樂」、「生活有「藝」思」、「職業面面觀」、「環境守護者」、「危機總動員」等五個單元。</p> <p>活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</p>			
學習重點	學習表現	<p>五上</p> 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 <p>五下</p> 1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		
	學習內容	<p>五上</p> Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。		

		<p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p> <p>五下</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>
	<p>課程架構表： 五上</p>	<pre> graph LR Root[綜合活動五年級上學期] --- U1[一、生命共同體] Root --- U2[二、伙伴大集合] Root --- U3[三、我懂你的心] Root --- U4[四、關懷你我他] Root --- U5[五、社會資源網] U1 --- U1_1[1. 人與自然] U1 --- U1_2[2. 我的成長] U2 --- U2_1[1. 角色放大鏡] U2 --- U2_2[2. 伙伴 Give me Five] U3 --- U3_1[1. 良好的互動] U3 --- U3_2[2. 關鍵同理心] U4 --- U4_1[1. 族群溫馨情] U4 --- U4_2[2. 關懷無距離] U5 --- U5_1[1. 資源搜查線] U5 --- U5_2[2. 資源小尖兵] </pre> <p>五下</p>



融入之議題

五上

【生命教育】
 生 E2 理解人的身體與心理面向。
 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

【環境教育】
 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【性別平等教育】
 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。

【人權教育】
 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【品德教育】
 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。
 品 E6 同理分享。
 品 EJU1 尊重生命。

【生涯規畫教育】
 涯 E1 了解個人的自我概念。
 涯 E2 認識不同的生活角色。
 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。
 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
 涯 E5 探索自己的價值觀。

	<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>五下</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>
學習目標	<p>五上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享與自然界互動的經驗與感受。 2. 實踐關懷大自然生命宣言。 3. 覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 4. 尊重與珍惜生命。 5. 藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 6. 知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。 7. 提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。

8. 透過實踐，能省思自己為團體做的事情。
9. 覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。
10. 能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。
11. 利用各種資源來準備與進行拜訪活動。
12. 了解尊重與關懷不同族群的方法。
13. 尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。
14. 認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。
15. 省思運用社會資源與支援系統的適切性。

五下

1. 分析完成自主學習目標需具備的能力。
2. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。
3. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。
4. 透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。
5. 藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。
6. 藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。
7. 覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。
8. 透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。
9. 觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。
10. 知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。
11. 能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。
12. 說出自然環境中潛藏的危機。
13. 針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。
14. 演練運用各項資源降低或避免危險的策略。
15. 檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。

教學與評量 說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域(課程)之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。
2. 國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。
3. 綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自我管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。
4. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
5. 考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

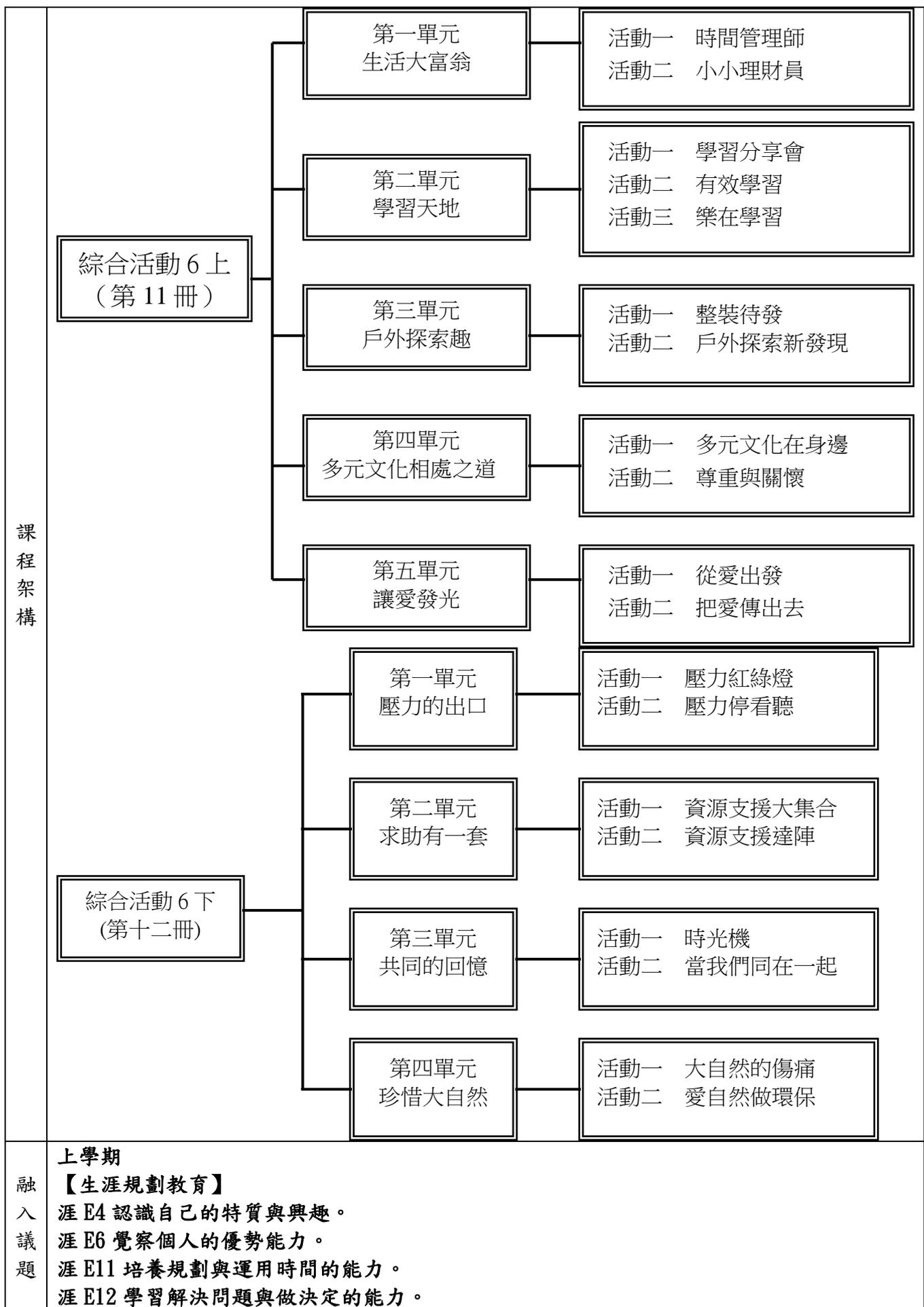
年級	出版社	冊數
五年級	南一	第五、六冊

	<p>2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。</p> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 審定教科用書、自編教材等。 2. 教具、數位媒材及網路資源等。 3. 圖書館（室）及圖書設備。 4. 專科教室。 5. 社區活動場所，例如：社區機構、產業資源、自然資源等。 6. 其他。 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。 2. 多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。 <p>三、教學評量</p> <p>評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。 2. 在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：學習單、檢核表、口頭報告、實際操作等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4. 評量方式：口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量。
--	---

六年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從學生的生活經驗中尋找主題。 2. 提供教師與學生各種參考的資訊。 3. 提供學生及教師進行各項活動的辦理方式。 4. 活動設計重視從省思中體驗意義。 5. 為學生留下成長的紀錄。 6. 採用多元評量的方法了解學習進展的情形。 		
學習	學習表現	上學期 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	

重點		<p>1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>下學期</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>
	學習內容	<p>上學期</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Ac-III-1 職業與能力。</p> <p>Ac-III-2 職業興趣。</p> <p>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>Cb-III-3 感恩、利他情懷。</p> <p>下學期</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>



【家庭教育】

家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

品 E7 知行合一。

下學期

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E2 理解人的身體與心理面向。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

【品德教育】

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【環境教育】

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

上學期

1. 「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。

2. 「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。

3. 「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。

4. 「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。

5. 藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。

學習目標

下學期

1. 透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。
2. 兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。
3. 兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。
4. 「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 實踐體驗所知
2. 省思個人意義
3. 擴展學習經驗
4. 鼓勵多元與尊重

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	七、八冊

(三) 教學資源

課本

巧拼地墊、便利貼或是紙條

二、教學方法

教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵學生，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。

三、教學評量

口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單

(九)生活課程領域課程計畫

1、依據：

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~生活課程領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

(1)生活課程從兒童的特性出發：

- A. 在生活中探索與學習。
- B. 在生活中發現問題、思考問題。
- C. 從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。
- D. 從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。
- E. 在生活中調適與發展自己的能力。

(2)課程屬性：

生活課程是超越學科的統整課程，以「生活」為核心，一方面銜接幼兒園的統整學習，幫助學童適應國小較具結構性的學業學習生活；二方面以主題探究拓展學童的視野，並深化其對生活中人、事、物的意義；三方面也為第二學習階段的領域學習做好準備。

3、課程目標

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

- (1)探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
- (2)發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
- (3)覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
- (4)體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
- (5)省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

4、現況分析

本校低年級共有 20 位導師擔任生活課程教學。

5、實施原則及策略

- (1)生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。
- (2)生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。

在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

- (3)教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。
- (4)教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。
- (5)教學歷程中，教師應尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。

6、實施內容

(1)實施時間與節數：

生活課程之教學時間每週上課時數六節課。

(2)教學方式：

- A. 生活課程是一門超越學科的統整課程，考量學童的生活經驗，以學童真實生活情境或經驗為基礎來發展課程，避免以直接傳遞知識的方式設計與實施課程活動。
- B. 生活課程以主題教學做為課程發展與設計的主要模式，課程發展應掌握「以兒童為學習的主體」、「培養學童的生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物的多面向意義」等三個核心原則。
- C. 課程規劃與活動設計應力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養，避免為活動而活動。

(3)評量方式：

- A. 本校生活課程採多元評量，以期學生能正確達成本課程之分段能力指標為宗旨。
- B. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

- (1)硬體方面：有飛行館、漁菜共生、開心農場、水生植物池、植物名稱牌及簡介、學生活動中心、視聽教室、表演藝術教室、平板車、學生遊戲器材，可提供學生學習自然科學，以及作表演藝術或音樂欣賞之用。
- (2)軟體方面：本校有校園植物、相關網站連結，可提供非本科系教師從事自然科學之教學參考。

8、實施成效分析

- (1)已有之成效：透過兩年生活課程學生對於校內開花植物、校園內常見的小動物、蜜源植物、及植物的生長有粗步的認識和了解，社會學習方面認識住家及學校附近環境，了解簡單的方位辨別，學習團體生活及居家生活，認識安全教育，藝術與人文方面認識音符與節拍，能愉快欣賞和學習。
- (2)預估效益：本校有平板，平板車尚且充足，所以即使無法觸及的主題內容也可以透過網路搜尋的方式找到教學資源；另外，校訂課程中之創造力課程提供學生木作的機會，也培養其動手做的能力。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：
一年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度一年級【生活領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，生活課程以「學童為學習主體」、「培養學童生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，並以「家庭」、「學校」、「區域」三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索領域建構學習內容。</p> <p>一上生活課程共安排了「我上一年級了」、「認識校園」、「哇！好想吃」、「我愛泡泡」、「聲音好好玩」、「新的一年」等六大主題，一下生活課程共安排了「訊息的傳達」、「美麗的春天」、「玩具總動員」、「美麗的色彩世界」、「夏天與端午」、「雨和水」等六大主題。以有趣、動手操作、繪本啟思、遊戲式問題探究等多元學習活動，讓學童主動探索、解決問題。透過學童接觸的人、事、物為引導，整體並多面性的進行課程發展，建立學童觀察、探索、整合等基礎能力，逐步帶領學童認識環境、適應學習生活，並為學童將來面對「社會」、「自然科學」、「藝術」等領域的學習奠基。</p>		
學習重點	學習表現	<p>一上</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	

	<p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>一下</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
學習內容	<p>一上</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>

C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
 C-I-4 事理的應用與實踐。
 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
 D-I-1 自我與他人關係的認識。
 D-I-3 聆聽與回應的表現。
 D-I-4 共同工作並相互協助。
 E-I-1 生活習慣的養成。
 E-I-2 生活規範的實踐。
 E-I-3 自我行為的檢視與調整。
 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。
 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。
 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。
 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

一下

A-I-1 生命成長現象的認識。
 A-I-2 事物變化現象的觀察。
 A-I-3 自我省思。
 B-I-1 自然環境之美的感受。
 B-I-2 社會環境之美的體認。
 C-I-1 事物特性與現象的探究。
 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
 C-I-4 事理的應用與實踐。
 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
 D-I-3 聆聽與回應的表現。
 D-I-4 共同工作並相互協助。
 E-I-3 自我行為的檢視與調整。
 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。
 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

課程架構表：

生活 1 上 (第 1 冊)

主題一、我上一年級了

單元 1 上學了

1. 去上學
2. 適應小學和幼兒園的不一樣
3. 認識新同學
4. 介紹我的好朋友
5. 和好朋友一起
6. 我會上廁所

單元 2 學校的一天

1. 一天學習的開始
2. 上課了
3. 學會好多事
4. 愛整潔
5. 垃圾分類做環保
6. 平安回家去

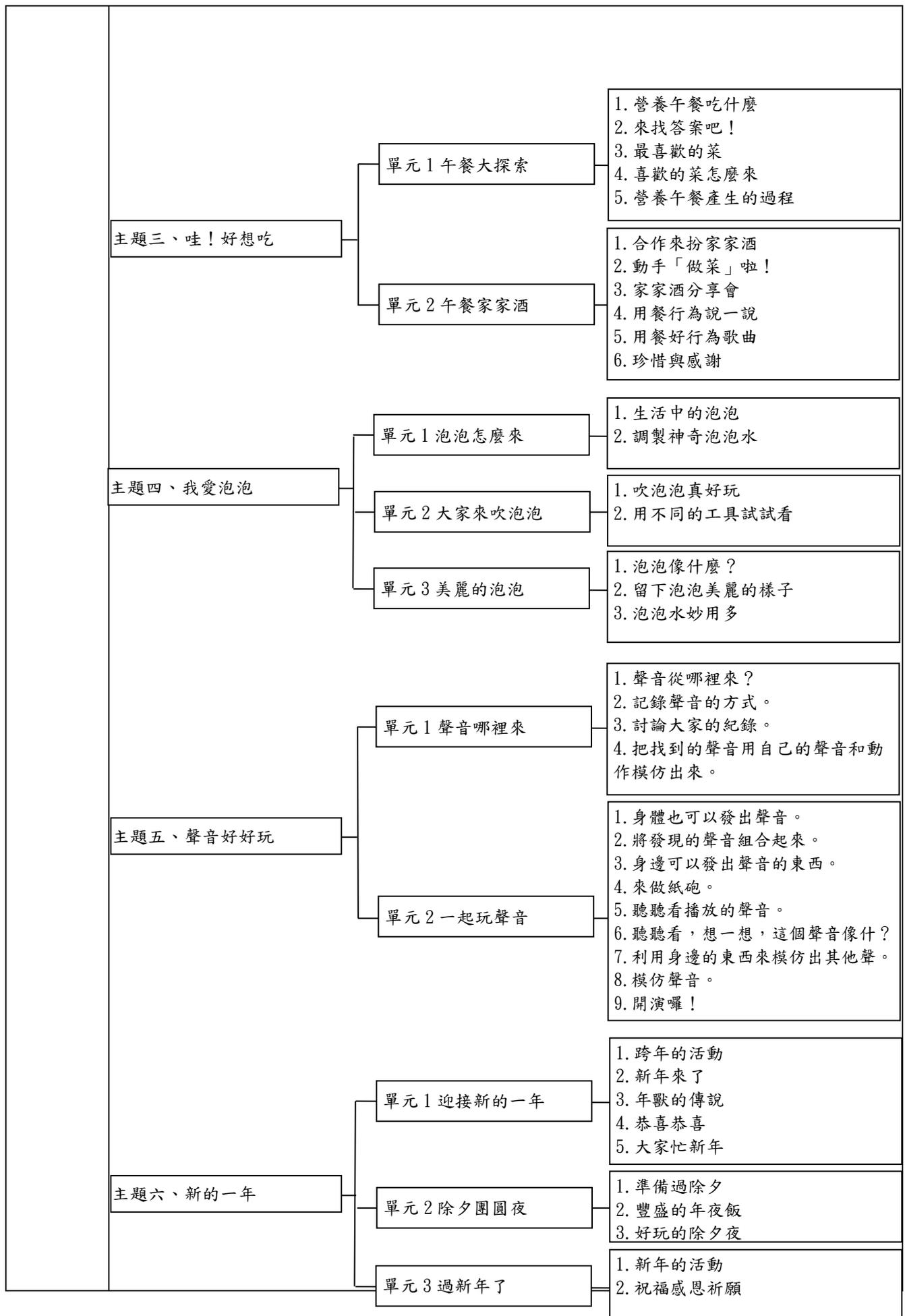
主題二、認識校園

單元 1 校園裡哪裡最好玩

1. 下課了，你會去哪裡？
2. 一起到校園玩吧！

單元 2 一起探索校園

1. 校園裡還有哪些不同的地方？
2. 校園尋寶趣
3. 到哪裡請人幫忙？
4. 請到我的祕密基地來



生活 1 下 (第 2 冊)

主題一、訊息的傳達

單元 1 分享寒假生活

1. 寒假裡做了些什麼
2. 寒假生活分享

單元 2 訊息在哪裡

1. 尋找教室裡的訊息
2. 訊息會「說話」
3. 尋找校園裡的訊息
4. 音樂裡的訊息
5. 傳遞訊息的遊戲
6. 廣播裡的訊息

單元 3 讓我告訴你

1. 來看聯絡簿
2. 放送學校大事
3. 來做訊息通知單

主題二、美麗的春天

單元 1 發現春天

1. 春天來了
2. 春天裡的動植物

單元 2 在春天裡玩

1. 模仿動植物
2. 畫下對春天的觀察
3. 想和春天一起玩
4. 介紹美麗的春天
5. 遊戲裡的春天
6. 享受春天
7. 歌頌春天

主題三、玩具總動員

單元 1 什麼最好玩

1. 下課了一起玩
2. 放學後玩什麼
3. 最喜歡的玩具
4. 分享的快樂

單元 2 玩具同樂會

1. 有趣的玩具
2. 自己做玩具
3. 玩具同樂會
4. 熱鬧的音樂故事

主題四、美麗的色彩世界

單元 1 一起找顏色

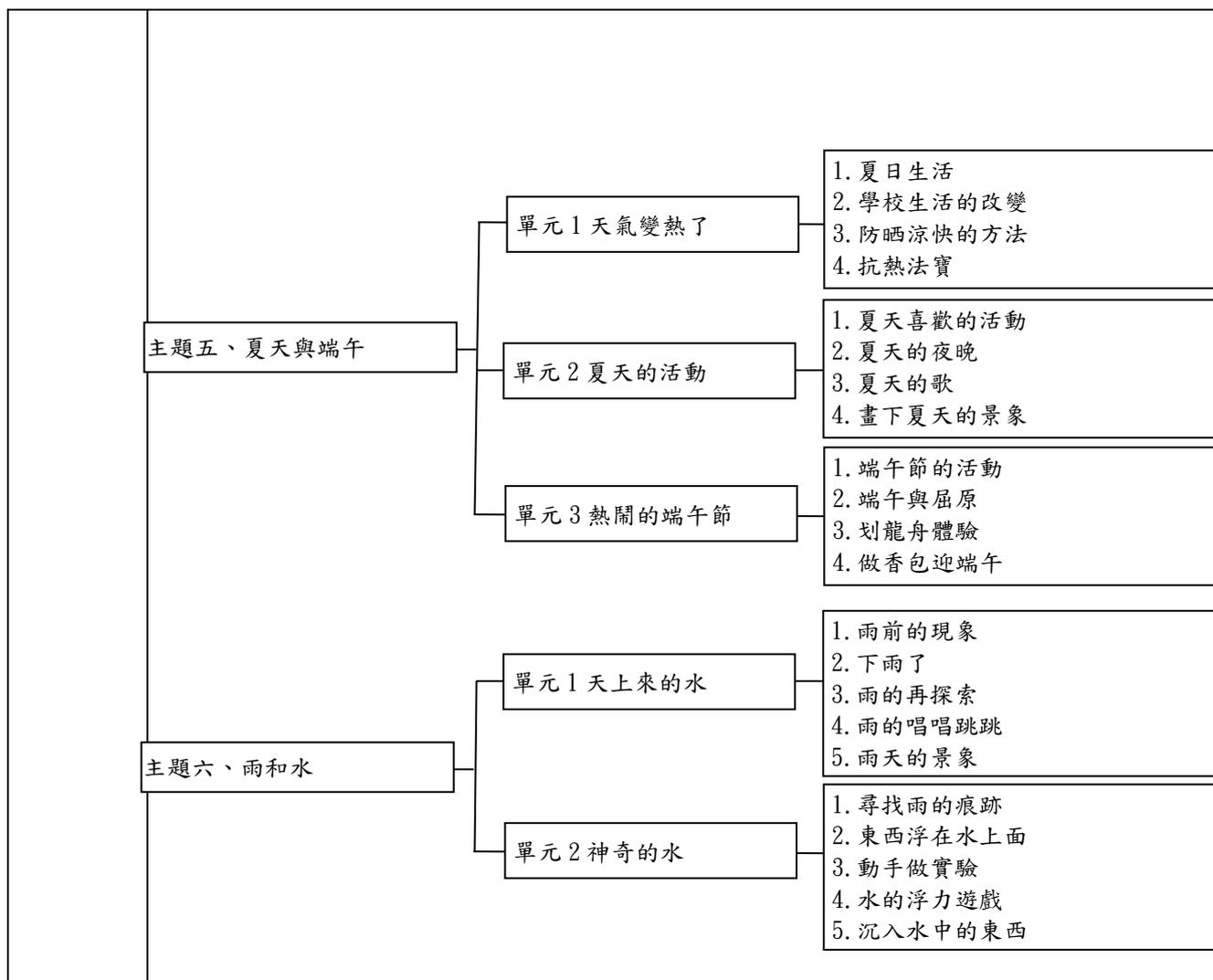
1. 生活中的色彩
2. 校園裡的顏色
3. 生活中約定的顏色

單元 2 色彩很特別

1. 留意自己與身邊的顏色
2. 自己喜歡的顏色
3. 自己對色彩的獨特感

單元 3 色彩真奇妙

1. 色彩變變變
2. 小小色彩設計師
3. 色彩魔術師



<p>融入之議題</p>	<p>一上</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E4 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。</p> <p>生 E13 生活中的美感經驗。</p> <p>生 E4 了解自我，探索自我。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 瞭解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育】。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>
--------------	---

安 E8 了解校園安全的意義。

安 E9 學習相互尊重的精神。

安 E10 關注校園安全的事件。

安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。

安 E14 知道通報緊急事件的方式。

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

【法治教育】

法 E3 利用規則來避免衝突。

法 E4 參與規則的判定遵守之。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

品 E7 知行合一。

品 EJU2 孝悌仁愛。

品 EJU4 自律負責。

品 EJU7 欣賞感恩。

品 EJU8 關懷行善。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

科 E8 利用創意思考的技巧。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【家庭教育】

家 E5 主動與家人分享。

家 E6 關心及愛護家庭成員。

家 E14 家務技巧與參與。

家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。

【海洋教育】

海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

【能源教育】

能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

【生涯規劃教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 察覺個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

【閱讀素養教育】

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

一下

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【戶外教育】

戶 E1 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

【生涯規劃教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

【安全教育】

安 E2 了解危機與安全。

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

安 E7 探究運動基本的保健。

【法治教育】

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 EJU1 尊重生命。

品 EJU7 欣賞感恩。

【海洋教育】

海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

【能源教育】

能 E2 了解節約能源的重要。

【閱讀素養教育】

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

【科技教育】

	<p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p>
學習目標	<p>一上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能解決上小學所遇到的問題，學習適應新環境，並能認真專心的學習，平平安安的回到家。 2. 能感受並發現同學是玩伴也是學伴，可以一起成長與學習，並且可以透過自我介紹遊戲、歌唱等互動，促進友誼，認識更多好朋友。 3. 能透過探索、體驗、遊戲的過程，學習正確使用校園中與自己息息相關的空間或設施，並進一步愛護校園環境。 4. 能了解校園裡可以提供協助的人、事、物，並能嘗試運用不同素材和對空間的理解能力，表現自己喜愛的校園角落。 5. 能以共同的經驗「營養午餐」為題材，學習從身邊訊息找答案，透過討論最喜歡的菜，關注到菜色內容與營養午餐產生的流程。 6. 能透過扮家家酒的活動，和同學合作動手從身邊容易取得的材料做家家酒料理，分享動手做菜的同理心並學習用餐禮儀，最後以音樂活動和美勞活動表達喜悅和感恩的心情。 7. 能發現、分享生活中看見泡泡的經驗，並能知道泡泡產生的方式，調製出泡泡水。 8. 能自己體驗吹泡泡並利用不同的方式吹泡泡，並分享吹泡泡過程中的嘗試和發現。 9. 能表達自己觀察泡泡形成過程中的變化，並模仿泡泡飛舞的樣子。 10. 能記錄所探索尋找到的聲音來源，並能詳細的記錄在紀錄單上。 11. 能在小組內討論，並將找到的共同聲音分享給其他同學。 12. 透過觀察的聲音，再以學童自己的聲音模仿唱出來，並藉由小組討論後發現，運用身體的部位可以發出聲音，並能發展出多元的聲音來源。 13. 能從聽取發出聲音的活動中，判斷聲音像什麼，並找到不同的方法，使物品發出聲音。 14. 延續聲音的想像活動，透過播放的音樂（不同的音效），學童能從中想像音樂中的故事情境，並能分組討論聲音情境表演的內容，並以小組方式上臺表演。 15. 知道熱鬧的跨年活動象徵送舊迎新的意義，並藉由過農曆年的經驗來認識傳統習俗，從中展望新的一年，別忘了感謝幫助過自己的人，並能付出關心、祝福他人。 <p>一下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能和同學口頭分享自己的寒假生活、用各種方式在教室分享寒假生活，並覺察展示品中所表示的訊息。 2. 能尋找與記錄教室裡的訊息並知道該訊息代表的意思，過程中和同學合作，以合宜的語彙，簡單記錄聽到的訊息內容，傳達訊息內容，且能將在教室裡找訊息的能力，擴展應用到校園裡。 3. 能從生活中培養敏銳的觀察力、好奇心，以及探究事物的興趣與能力，從外部環境的改變發現春天來了。 4. 能記錄在春天觀察到的動植物，並把對春天的觀察用各種方式表現出來與進行和春天有關的活動，以及在探索完春天後能歸納出自己最喜歡的景象及活動，並說明原因。 5. 積極參與討論展示圖片的方法和準備工作，並勇敢上臺並用合宜的態度展示圖片。 6. 能藉由對玩具的觀察及操作，發現玩具本身的特色及吸引人的地方從而獲取玩樂之外的知識，並應用這些觀察與知識，發揮動手做的精神，自己做玩具和同學分享。 7. 能透過討論及實際操作，找出適合的方法來完成手做玩具，並願意和他人分享自己製作的玩具。 8. 能表達製作玩具、玩玩具的感想與收穫且利用自製的玩具和同學玩扮家家酒，並欣賞歌曲並找出歌曲裡有哪些玩具。 9. 能從生活事物中發現豐富的色彩，運用身邊的用品探索與體驗色彩的屬性與變化，養成其敏銳的美感知覺能力。 10. 能從色彩體驗活動，建立對色彩使用的基本觀念與自信心。且能將對色彩的學習感知能力轉化運用在關心與欣賞周遭環境的色彩呈現。

11. 能從周遭環境與人們生活習慣的改變，察覺到夏天的來臨。並在從事活動時，能做好防護措施，進而利用夏夜認識自然生態並培養藝術鑑賞的能力。
12. 能了解與端午節的習俗與活動，認識與該節日有關的故事，並隨音樂律動，在教室划龍舟、製作香包布置教室，感受端午節的氣氛。
13. 能仔細觀察下雨的樣子，聆聽雨帶來的聲音並模擬，並欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。
14. 能說出觀察到的雨後痕跡，學會雨絲繪畫技法並將印象深刻的雨天情景描繪出來。
15. 能察覺下雨前的自然現象並用五官探索雨水，期中發現、認識水有浮力，並和同學利用水的特性玩遊戲。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 以生活動境為教材組織之學習題材，透過「家庭」、「學校」、「區域」之三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索面向建構學習內容。
2. 以學童為學習主體，不以學科知識系統分割其生活經驗。從學童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。
3. 符合生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點內涵。除了銜接幼兒園的統整學習，也協助學童適應國小的學習生活。
4. 設計力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化生活課程核心素養。課程採主題統整教學的原則，考量此學習階段學童的身心發展與特質，透過學童真實生活情境、生活經驗與在地資源，發展主題教學方案，教科書內容轉化，並視需要納入相關議題或素材。
5. 考量該學習階段實際授課節數，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，並注意整體學習內容及分量的適切性，以學童生活學習做整體考量。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	第一、二冊

2. 自編教材、校本特色教材。

(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館(室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

二、教學方法

以探索、遊戲之具體體驗活動引導，並透過觀察、調查、探究、記錄與製作、養殖等思考與合作過程，運用語言文字、繪畫、肢體動作、戲劇表演、音樂等實際行動等方式進行學習結果的表現與欣賞。

三、教學評量

評量與教學活動同步規劃與實施，採用多元評量方式，以了解學童的學習進展、引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，並運用評量結果調整下一步

	<p>的教學。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量編製依生活課程之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等方式，或採用歷程檔案評量，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。 3. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 4. 評量向度：包括「態度、習慣」、「思考判斷」、「技能、表現」、「知識、理解」四個向度；評量階段：兼重形成性（學習過程）與總結性（學習結果）的評量。 5. 評量方式：觀察評量、口頭評量、行為檢核、態度評量、習作評量。
--	--

二年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度二年級【生活領域】課程計畫		
每週節數	6 節	設計者 二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解
課程理念	<p>十二年國民基本教育】以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，生活課程以「學童為學習主體」、「培養學童生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，並以「家庭」、「學校」、「區域」三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索領域建構學習內容。</p> <p>二上生活課程共安排了「標誌與生活」、「吸住了」、「大樹」、「和風做朋友」、「神奇的紙」、「冬天」等六大主題，二下生活課程共安排了「有你真好」、「小種子長大了」、「有電話真方便」、「環保達人」、「光和影」、「成長與學習」等六大主題。以有趣、動手操作、繪本啟思、遊戲式問題探究等多元學習活動，讓學童主動探索、解決問題。透過學童接觸的人、事、物為引導，整體並多面性的進行課程發展，建立學童觀察、探索、整合等基礎能力，逐步帶領學童認識環境、適應學習生活，並為學童將來面對「社會」、「自然科學」、「藝術」等領域的學習奠基。</p>	
學習重點	學習表現	<p>二上</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情境與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p>

	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇或求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，察覺美的存在。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>二下</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>
學習內容	<p>二上</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物的特性與現象的探索。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>

C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
 C-I-4 事理的應用與實踐。
 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
 D-I-2 情緒調整的學習。
 D-I-3 聆聽與回應的表現。
 D-I-4 共同工作並相互協助。
 E-I-3 自我行為的檢視與調整。
 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。
 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。
 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

二下

A-I-1 生命成長現象的認識。
 A-I-2 事物變化現象的觀察。
 A-I-3 自我省思。
 B-I-1 自然環境之美的感受。
 B-I-2 社會環境之美的體認。
 B-I-3 環境的探索與愛護。
 C-I-1 事物特性與現象的探究。
 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
 C-I-4 事理的應用與實踐。
 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
 D-I-1 自我與他人關係的認識。
 D-I-3 聆聽與回應的表現。
 D-I-4 共同工作並相互協助。
 E-I-1 生活習慣的養成。
 E-I-3 自我行為的檢視與調整。
 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。
 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。
 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。
 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

課程架構表：

生活 2 上 (第 3 冊)

主題一、標誌與生活

單元 1 生活中的標誌

1. 生活中的標誌
2. 交通標誌及意義
3. 簡單方便的標誌

單元 2 標誌的妙用

1. 校園中的標誌
2. 標誌的設計原則
3. 幫校園設計標誌

主題二、吸住了

單元 1 什麼吸得住

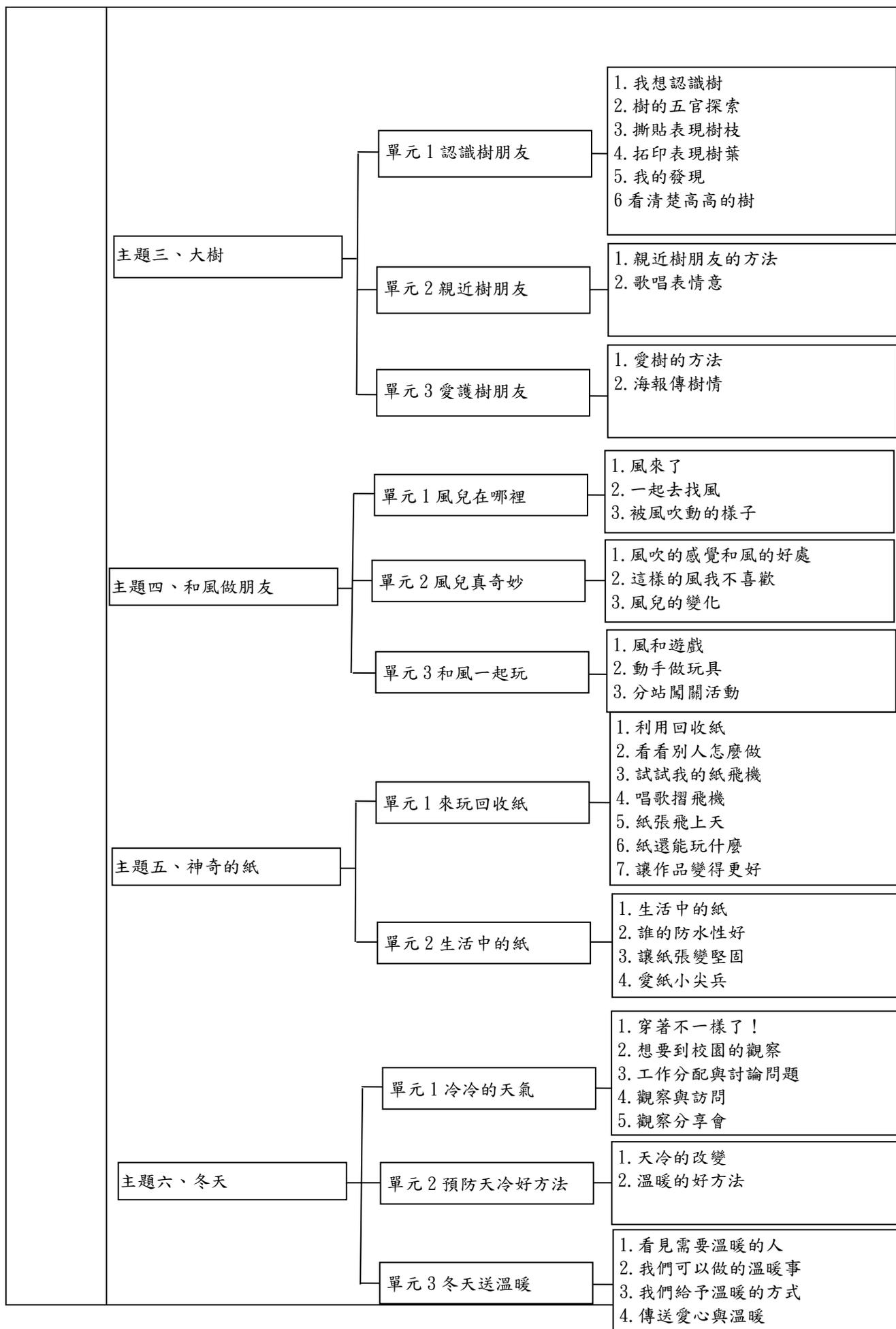
1. 黑板上的吸住者
2. 磁鐵吸哪裡
3. 磁鐵共同的特性
4. 音樂活動
5. 我的發現

單元 2 吸住了真有用

1. 生活中的磁鐵運用
2. 自己做磁鐵玩具

單元 3 色彩真奇妙

1. 色彩變變變
2. 小小色彩設計師
3. 色彩魔術師



生活 2 下 (第 4 冊)

主題一、有你真好

單元 1 謝謝你的幫忙

1. 有人需要幫忙
2. 溫暖的感覺
3. 互相幫忙

單元 2 校園生活中幫助我們的人

1. 上放學的安全維護
2. 學校裡的志工
3. 感謝學校的志工

主題二、小種子長大了

單元 1 種子在哪裡

1. 那是種子嗎？在哪裡？
2. 找種子前的工作準備
3. 發現種子蹤跡
4. 找到的種子是什麼樣子呢？
5. 生活中還有哪些種子？

單元 2 一起來種吧！

1. 要種種子，大家要準備什麼東西呢？
2. 種植種子時，還需要做什麼呢？
3. 動手種吧！
4. 音樂活動

單元 3 種子發芽了

1. 種子發芽了！
2. 生長過程的發現
3. 收穫與分享
4. 種子盆栽小創作

主題三、有電話真方便

單元 1 怎麼說比較好

1. 怎麼說比較好
2. 撥打電話有方法
3. 接聽電話也有好方法
4. 創意電話筒製作
5. 應該怎麼說呢？

單元 2 我會使用電話

1. 電話的使用方法都一樣嗎？
2. 在外要聯絡時怎麼辦？
3. 電話也可以解決問題
4. 如何使用緊急電話

單元 3 愛的傳聲筒

1. 聯繫情感的電話
2. 說說心裡的話
3. 收穫的分享

主題四、環保達人

單元 1 大掃除時間

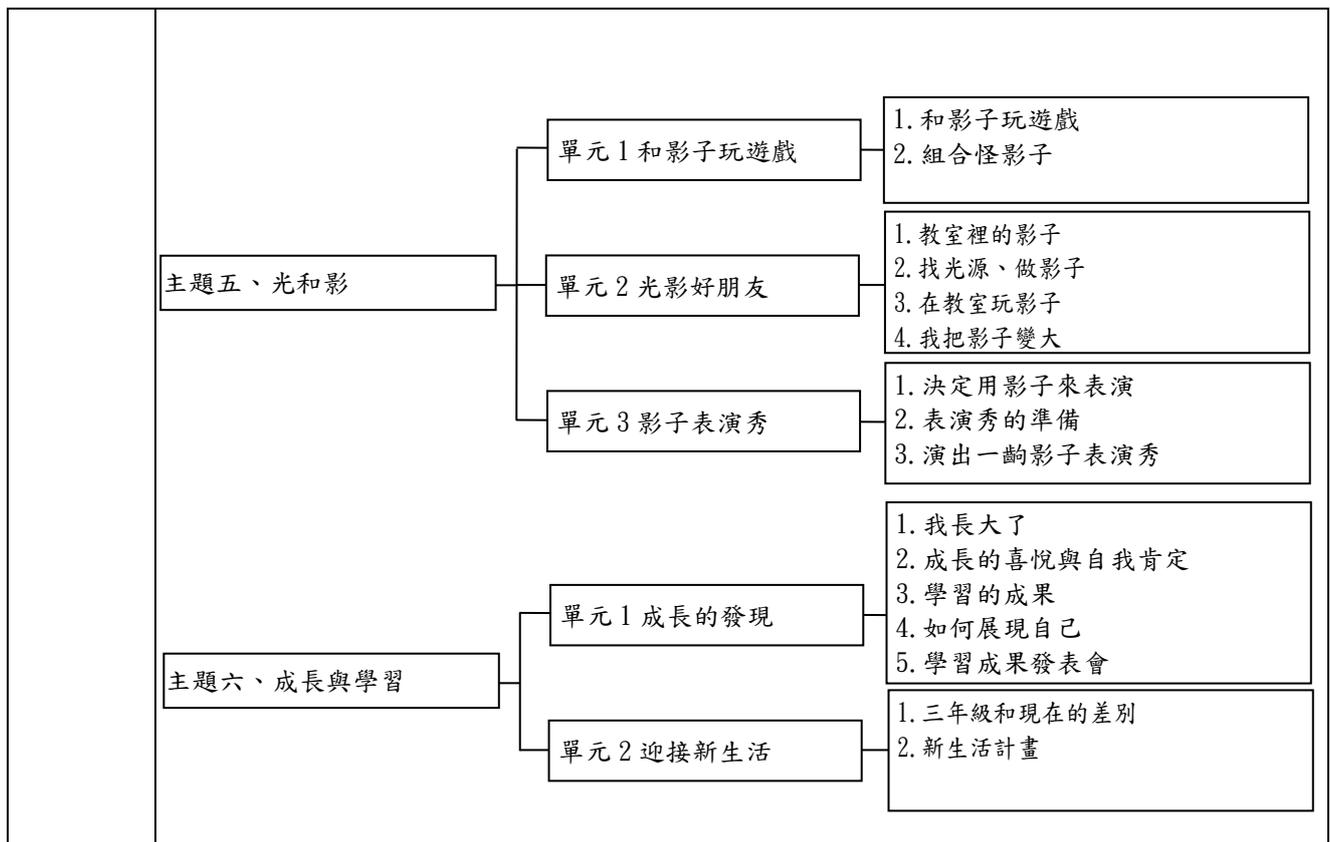
1. 分工合作整理教室
2. 認識回收圖案
3. 回收籃滿了怎麼辦
4. 垃圾與環境

單元 2 垃圾減量大作戰

垃圾減量小達人

單元 3 神奇變身術

1. 我是改造王
2. 環保音樂會



融入之議題	<p>二上</p> <p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU7 關懷行善。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
-------	--

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

【生命教育】

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【法治教育】

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

二下

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境健康的身心境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

【生命教育】

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規劃教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【安全教育】

安 E10 關注校園安全的事件。

安 E8 了解校園安全的意義。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E7 知行合一。

品 EJU1 尊重生命。

品 EJU2 孝悌仁愛。

品 EJU4 自律負責。

品 EJU6 欣賞感恩。

	<p>品 EJU7 關懷行善。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
學習目標	<p>二上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識生活中的標誌，了解這些都有利於生活的溝通，進而使生活更便利。 2. 能利用學到的各種標誌，改善學校的環境，提升校園生活的安全度。 3. 能在對磁鐵的探索活動中，發現磁鐵在生活中的便利性，再應用所學動手做一個玩具。 4. 能透過五官探索樹、認識樹，從中產生親近的心情，並運用唱歌等活動實際親近樹，進而產生愛樹的情懷，尊重生命、珍愛自然。 5. 能運用五官觀察風的特性，察覺其會因某些變因改變而變化，從中除了培養對事物的好奇心及探索能力，也進一步認識它對日常生活的重要性及其影響。 6. 能透過對風的了解，製作應用風的特性來玩的遊戲或玩具。 7. 能藉由教室中的回收紙進行初步的遊戲，展開對紙品的探索 8. 能認識生活中各種紙品的性質與用途，透過動手操作的過程，對紙品有更深入的了解，並能將其運用於生活中。 9. 能察覺天氣變冷後，人們的穿著與其對氣溫感受的差異 10. 能從察覺冬天校園場景的變化，透過討論在這種氣候下，家人、同學通常會做的事情，藉此關注在不同氣候時經歷的事情，發現因為冬天來臨與自己在生活上的改變。 <p>二下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過上課前突發事件的情境，了解互助的必要，藉此並體認團體中互助的重要。 2. 透過「幫助小卡」活動，體驗助人的快樂與成就感，進而建立更好的友誼。 3. 透過了解在校園生活中有許多為我們服務的人，所以才能享有安全、便利的校園生活的過程，進而實踐為他人服務的作為。 4. 透過討論在校園中找到的種子樣貌，說出生活中常見的種子，並以自己的經驗找出想要種植的植物種類。 5. 與同學討論植物生長所需要的工具、種植方式，以小組分工進行種植的活動。 6. 觀察照顧發芽種子的做法、種植的植物的變化，並能與同學在觀察、討論過程中發現內

- 在及外在影響種子生長的問題。
7. 透過模擬生活中撥接電話可能遇到的情景，了解各種接聽電話的禮儀和注意事項。
 8. 能操作電話，知道可利用電話解決問題的方式，並熟記與自己相關的各種緊急電話；利用電話或創意話筒，傳遞對家人或朋友的貼心話。
 9. 運用垃圾分類的概念進行教室環境期末大掃除，藉此之認識資源回收標誌，了解回收標誌的意義，進而探查周遭可以回收的物品。
 10. 了解垃圾減量的做法並能實際進行；透過改造身邊閒置物品成可再利用的東西的發想，把閒置物品進行大變身。
 11. 藉由探索發現影子的特性，透過操作發現調整光源與物體的遠近，可改變影子的大小。
 12. 發展自編的影子戲。
 13. 藉由身體變化，引發對成長的好奇，並能察覺自己在成長過程中，有哪些正向的進步與變化。
 14. 透過成果發表會展現自我，並在規劃活動的歷程中，學習如何共同協力完成任務，為自己的低年級的生活留下美好的記憶。
 15. 透過探究，認識三年級的學習生活和現在的差異，並為三年級的學習階段預先做準備，立定新的生活計畫。

教學與評
量說明

- 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
- (一)教材編選
1. 以生活動境為教材組織之學習題材，透過「家庭」、「學校」、「區域」之三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索面向建構學習內容。
 2. 以學童為學習主體，不以學科知識系統分割其生活經驗。從學童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。
 3. 符合生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點內涵。除了銜接幼兒園的統整學習，也協助學童適應國小的學習生活。
 4. 設計力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化生活課程核心素養。課程採主題統整教學的原則，考量此學習階段學童的身心發展與特質，透過學童真實生活情境、生活經驗與在地資源，發展主題教學方案，教科書內容轉化，並視需要納入相關議題或素材。
 5. 考量該學習階段實際授課節數，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，並注意整體學習內容及分量的適切性，以學童生活學習做整體考量。
- (二)教材來源
1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	第三、四冊
 2. 自編教材、校本特色教材。
- (三)教學資源
1. 審定教科用書、自編教材等。
 2. 圖書館(室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
 3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
 4. 研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。
 5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
 6. 其他。

二、教學方法

以探索、遊戲之具體體驗活動引導，並透過觀察、調查、探究、記錄與製作、養殖等思考與合作過程，運用語言文字、繪畫、肢體動作、戲劇表演、音樂等實際行動等方式進行學習結果的表現與欣賞。

三、教學評量

評量與教學活動同步規劃與實施，採用多元評量方式，以了解學童的學習進展、引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，並運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量編製依生活課程之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等方式，或採用歷程檔案評量，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。
3. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
4. 評量向度：包括「態度、習慣」、「思考判斷」、「技能、表現」、「知識、理解四個向度；評量階段：兼重形成性（學習過程）與總結性（學習結果）的評量。
5. 評量方式：觀察評量、口頭評量、行為檢核、態度評量、習作評量。

(十)健康與體育領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 6 月 8 日十二年國民基本教育課程綱要~健康與體育領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

健康與體育領域主要在於培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，健康與體育領域課程在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了下列之重要內涵：

- (1)以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。
- (2)運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。
- (3)建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。
- (4)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (5)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

為促進社會健康發展及國民健康生活，「十二年國民基本教育健康與體育課程」應提供所有學生充分的學習機會，以達成下列九項目標。

- (1)培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。
- (2)養成規律運動與健康生活的習慣。
- (3)培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
- (4)培養獨立生活的自我照護能力。
- (5)培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
- (6)建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
- (7)培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。

- (8)培養良好人際關係與團隊合作精神。
- (9)發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

4、師資分析

- (1)本校一至六年級由專任體育教師擔任健體領域的教學，主要是因為專任體育教師對體育課程比較熟悉，在指導學生健康習慣的養成，遵守體育規則、維護運動安全方面會比較有成效。
- (2)游泳課外聘專任教練依教育部規定師生比授課；由體育老師規劃一至六年級的田徑課程，冀望學生無論在陸上或水上皆能培養一項運動的興趣。
- (3)本校有 teeball 球隊、田徑隊、羽球隊、足球隊之選手為每年培育國家選手的搖籃。

5、學習重點架構

十二年國民基本教育健康與體育領域的學習重點架構由學習表現與學習內容所組成：

(1)學習表現分為4項類別，分別為：

A、認知：含「健康知識」、「技能概念」、「運動知識」、「技能原理」4個次項目。

B、情意：含「健康覺察」、「健康正向態度」、「體育學習態度」、「運動欣賞」4個次項目。

C、技能：含「健康技能」、「生活技能」、「技能表現」、「策略運用」4個次項目。

D、行為：含「自我健康管理」、「健康倡議宣導」、「運動計畫」、「運動實踐」4個次項目。

(2)學習內容分為9項主題，分別為：

A、生長、發展與體適能：含「生長、發育、老化與死亡」與「體適能」2個次項目。

B、安全生活與運動防護：含「安全教育與急救」、「藥物教育」、「運動傷害與防護」與「防衛性運動」4個次項目。

C、群體健康與運動參與：含「健康環境」、「運動知識」、「水域休閒運動」、「戶外休閒運動」與「其他休閒運動」5個次項目。

D、個人衛生與性教育：含「個人衛生與保健」與「性教育」2個次項目。

E、人、食物與健康消費：含「人與食物」與「健康消費」2個次項目。

F、身心健康與疾病預防：含「健康心理」與「健康促進與疾病預防」2個次項目。

G、挑戰類型運動：含「田徑」與「游泳」2個次項目。

H、競爭類型運動：含「網/牆性球類運動」、「陣地攻守性球類運動」、「標的性球類運動」與「守備/跑分性球類運動」4個次項目。

I、表現類型運動：含「體操」、「舞蹈」與「民俗運動」3個次項目。

6、實施方式

(1)每年級每週授課時間：

A、低年級每週體育授課 2 節、健康授課 1 節，共 120 分鐘。

B、中年級每週體育授課 2 節、健康授課 1 節，共 120 分鐘。

(其中游泳課每學期共計 6 次，12 節)

C、高年級每週體育授課 2 節、健康授課 1 節，共 120 分鐘。

(其中游泳課每學期共計 6 次，12 節)

(2)教學方式

A、採協同教學或主題式合作教學。

B、充分運用各種教學媒體。

C、教學活動須活潑、有趣。

D、把握教學目標。

E、教學內容多元化、統整化。

F、掌握適性原則，隨時因應學生需求，調整教學策略。

G、善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。

H、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(3)評量的方法

A、採取多元評量。

B、評量應兼顧學童認知、情意、技能及創造性的發展。

C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

本校有活動中心，提供雨天時的教學場地。

8、成效分析

(1)已有之成效分析：

◎游泳方面

A、本校六年級學生畢業時，悶氣已可達 15 秒時間、仰漂(徒手、浮具)15 秒以上。

B、游泳能力測驗中，絕大部分皆可通過 25 公尺自由式測驗。

C、蛙式及仰式部分學生可通過 15 公尺之測驗。

D、能認識水中各種自救之方式。

E、聘任游泳專任教練，利用晨間活動及放學時間訓練游泳隊學生，提升游泳技能。

◎其他體育項目

A、本校成立田徑隊由體育組長及專任體育老師繼續訓練，年年在中小運、全運均有佳績。

B、本校成立各項運動社團，外聘老師指導，培養學生良好運動技能和運動精神。

C、本校每年 teeball 球隊、田徑隊代表參賽，無論在個人賽或是團體賽中皆有好佳績。

(2)預期成效分析：

A、大部分學生能學會兩種或兩種以上游泳之正確方式。

B、學生大部份具有基本自救能力，例如：水母漂、浮具漂浮、仰漂等。

C、認識 CPR 及評估水中危險情境的可能方式及處理結果。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

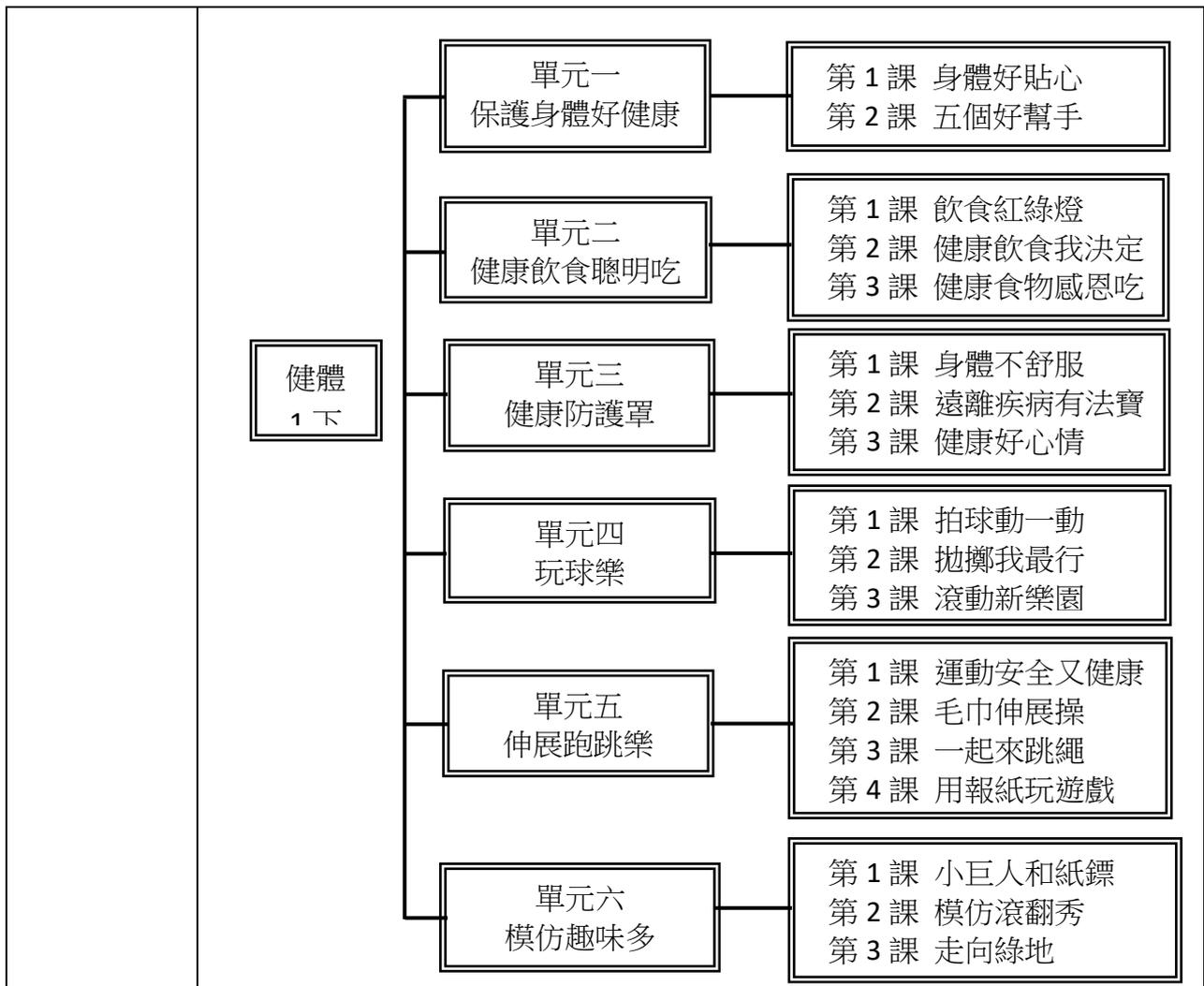
【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。		
學習重點	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	

		<p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>
	學習內容	<p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-1 武術模仿遊戲。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、</p>

	<p>傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>
--	--

課程架構表	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR Root[健體 1 上] --- U1[單元一 健康又安全] Root --- U2[單元二 小心！危險] Root --- U3[單元三 健康超能力] Root --- U4[單元四 玩球趣味多] Root --- U5[單元五 跑跳動起來] Root --- U6[單元六 全身動一動] U1 --- L1[第 1 課 校園好健康 第 2 課 危險！不能那樣玩 第 3 課 就要這樣玩] U2 --- L2[第 1 課 上下學安全行 第 2 課 保護自己] U3 --- L3[第 1 課 乾淨的我 第 2 課 飲食好習慣 第 3 課 好好愛身體] U4 --- L4[第 1 課 傳接跑跑跑 第 2 課 一線之隔] U5 --- L5[第 1 課 安全運動王 第 2 課 伸展好舒適 第 3 課 健康起步走 第 4 課 和繩做朋友] U6 --- L6[第 1 課 擊掌好朋友 第 2 課 大樹愛遊戲 第 3 課 和風一起玩] </pre>
-------	---



融入之議題

- 【人權教育】
- 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
- 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
- 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
- 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
- 【生命教育】
- 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
- 【安全教育】
- 安 E2 了解危機與安全。
- 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
- 安 E6 了解自己的身體。
- 安 E7 探究運動基本的保健。
- 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
- 【性別平等教育】
- 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>
學習目標	<p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。 2. 知道如何拒絕不安全的身體碰觸。 3. 保持整潔與衛生，維持身體健康。 4. 拋球、接球、傳球準確性控球。 5. 安全做運動。 6. 伸展身體，讓身體更柔軟。 7. 用好玩的方式走和跑。 8. 學習武術的敬禮和出拳。 9. 模仿大樹和飄浮的感覺。 <p>一下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識身體各部位，保護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚。 2. 選擇健康食物，學會珍惜食物。 3. 知道生病時要注意的事，了解自己和別人的心情並能調適心情。 4. 用拍、拋、擲、滾的方式玩球。 5. 安全做運動。 6. 用毛巾做伸展操。 7. 學習跳躍過繩。 8. 用紙棒玩跑、跳、擲遊戲。 9. 用紙鏢練習進攻與防守。 10. 發揮創意模仿各種動物。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小健體 1 上</p> <p>康軒版國小健體 1 下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 交通安全入口網——兒童安全通過路口教學指引手冊 https://168.motc.gov.tw/theme/teach/post/1906121100732 2. 交通安全入口網——兒童專區 https://168.motc.gov.tw/theme/child 3. 健談——洗手五時機 https://www.havemary.com/article.php?id=4989

4. 衛生福利部國民健康署 <https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx>
5. 財團法人全民健康基金會 <http://www.twhealth.org.tw>
6. 董氏基金會食品營養中心 <https://www.nutri.jtf.org.tw/Home>
7. 衛生福利部疾病管制署 <https://www.cdc.gov.tw>
8. 體育課程與教學資源網 <http://sportsbox.sa.gov.tw>

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

三、教學評量

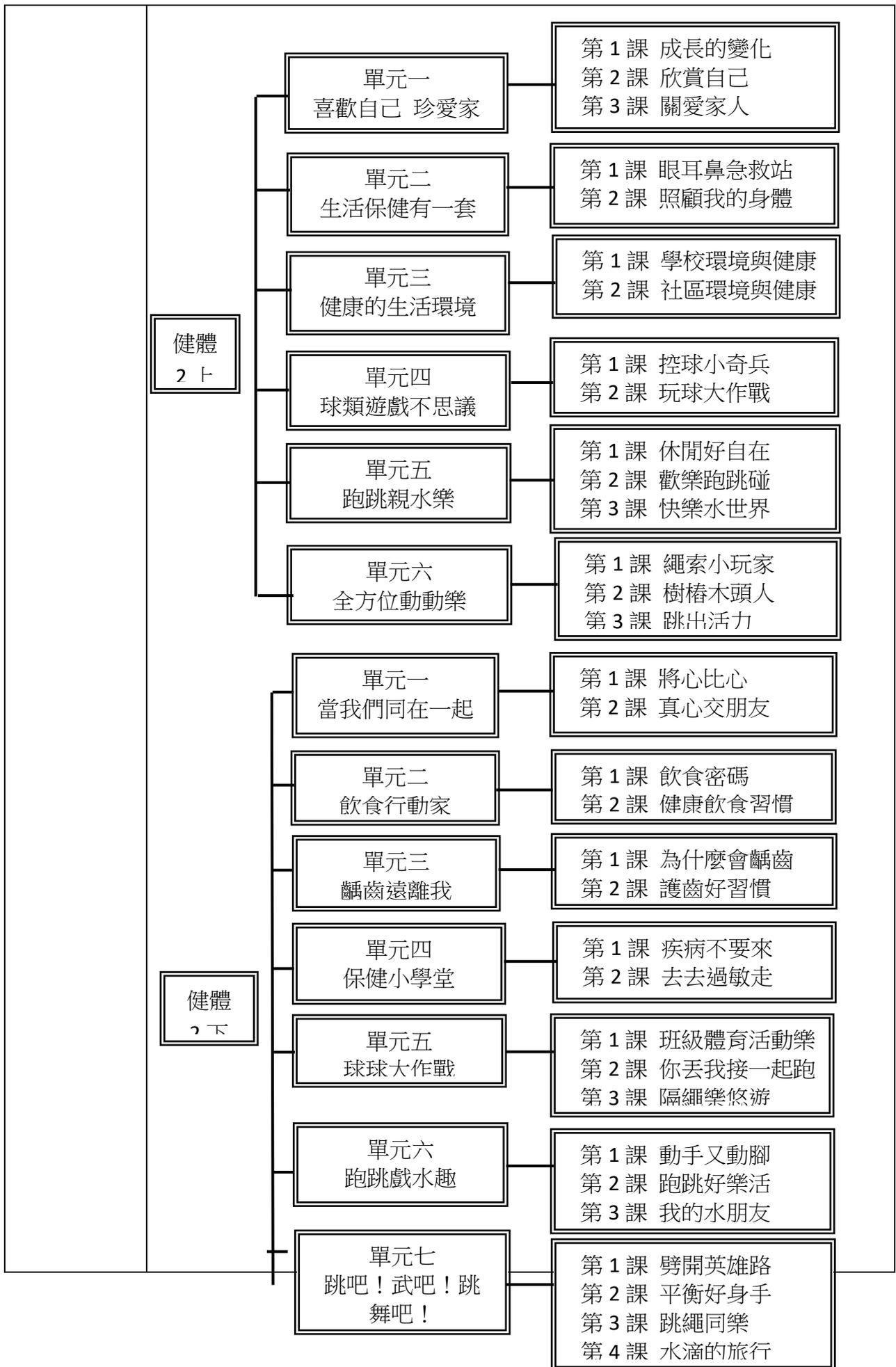
1. 發表
2. 問答
3. 演練
4. 實作
5. 互評
6. 自評
7. 紙筆測驗
8. 觀察
9. 操作

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【健體領域】課程計畫

每週節數	3 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養	

		<ul style="list-style-type: none"> ■ B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解
課程理念	<p>1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。</p> <p>2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。</p> <p>3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。</p> <p>4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。</p> <p>5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</p>	
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。

		<p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p> <p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。</p> <p>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-1 武術模仿遊戲。</p> <p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cb-I-2 班級體育活動。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。</p> <p>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Eb-I-1 健康安全消費的原則。</p> <p>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>
課程架構表	課程架構表：	



<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【安全教育】 安E12 操作簡單的急救項目。 安E6 了解自己的身體。 安E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
<p>學習目標</p>	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞自己並關心家人。 2. 學習保護眼、耳、鼻，養成良好衛生習慣。 3. 愛護環境，學會運用健康資源。 4. 滾球、拋球、擲球和踢球準確性控球。 2. 玩飛盤和溯溪的入門遊戲。 3. 繞物跑步和跳躍力練習。 4. 在水裡玩遊戲。 5. 用繩索練習出拳、閃躲和上繩平衡。 6. 單腳、雙腳練跳繩。 7. 模仿圓和球的造型，一起圍圓跳舞。 <p>二下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會用同理心為別人著想，真誠的與人交往。 2. 認識六大類食物。 3. 學會正確潔牙與護齒行動，以預防齲齒。 4. 認識常見疾病，學會預防與自我照護。 5. 認識班級體育活動。 6. 認識跑壘與傳接球的規則。 7. 徒手拍球過繩，擊中繩後目標。 8. 玩爬、跳、跑、投的遊戲。 9. 在水中玩遊戲，練習韻律呼吸與漂浮。 10. 學習武術站立姿勢和劈掌動作。 11. 用單槓和繩索練習平衡和懸垂。 12. 合作齊跳繩。

13. 創作水滴造型。
14. 用彩帶舞出波浪。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

康軒版國小健體 2 上

康軒版國小健體 2 下

1. 吉竹伸介 (民 102)。《做一個機器人，假裝是我》。許婷婷譯。臺北市：三采。
2. 辰巳渚 (民 105)。《來幫忙囉！家事小幫手》。詹慕如譯。臺北市：親子天下。
3. 健康九九網站菸害防制館 <https://health99.hpa.gov.tw/theme/4>
4. 董氏基金會-華文戒菸網 <https://www.e-quit.org/index.aspx>
5. 衛生福利部國民健康署 <https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx>
6. 財團法人全民健康基金會 <http://www.twhealth.org.tw>
7. 董氏基金會食品營養中心 <https://www.nutri.jtf.org.tw/Home>
8. 衛生福利部疾病管制署 <https://www.cdc.gov.tw>
9. 體育課程與教學資源網 <http://sportsbox.sa.gov.tw>

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館 (室) 及圖書教室
4. 智慧 (專科) 教室 (觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

三、教學評量

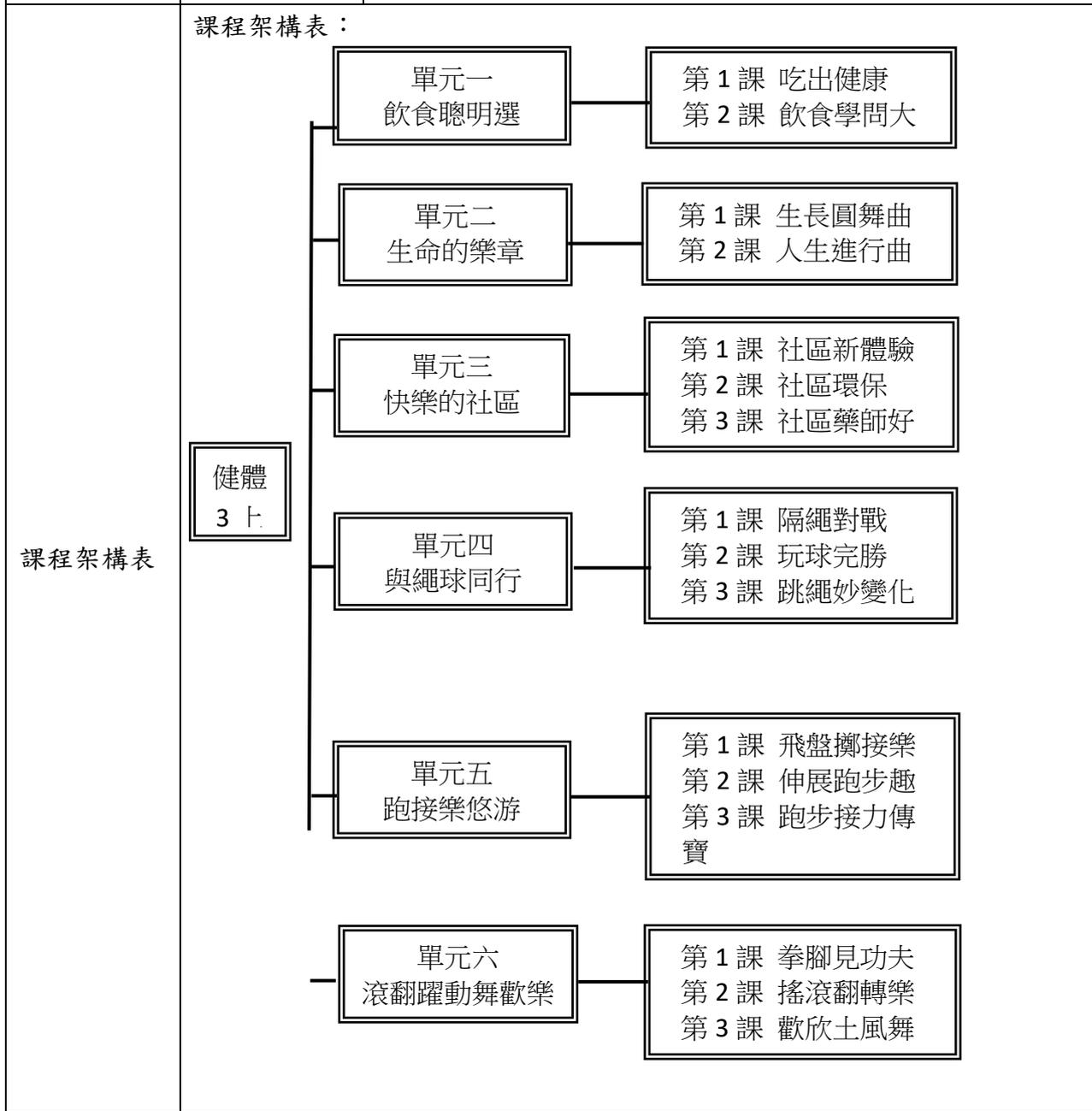
1. 發表
2. 問答
3. 演練

	4. 實作 5. 互評 6. 自評 7. 總結性評量 8. 觀察 9. 操作
--	---

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。		
學習重點	學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	

		<p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的的身體活動。</p>
學習內容		<p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。</p> <p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Bd-II-1 武術基本動作。</p> <p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cb-II-2 學校運動賽會。</p> <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。</p> <p>Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p> <p>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p> <p>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>

		<p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>Ib-II-2 土風舞遊戲。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p>
--	--	--



	<pre> graph LR Root[健體 3下] --- U1[單元一 流感我不怕] Root --- U2[單元二 愛護眼耳口] Root --- U3[單元三 安心又安全] Root --- U4[單元四 球力全開] Root --- U5[單元五 蹦跳好體能] Root --- U6[單元六 武現韻律風] U1 --- L1[第1課 認識流感 第2課 遠離流感 第3課 預防傳染病大作戰] U2 --- L2[第1課 近視不要來 第2課 健康好聽力 第3課 牙齒要保護] U3 --- L3[第1課 安心校園 第2課 安全向前行 第3課 戶外安全 第4課 居家安全] U4 --- L4[第1課 地板桌球 第2課 躲避球攻防 第3課 跑擲大作戰] U5 --- L5[第1課 活力體適能 第2課 金銀島探險 第3課 看我好身手] U6 --- L6[第1課 學校運動會 第2課 大展武威 第3課 與毬子同樂 第4課 水舞] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>【海洋教育】</p>

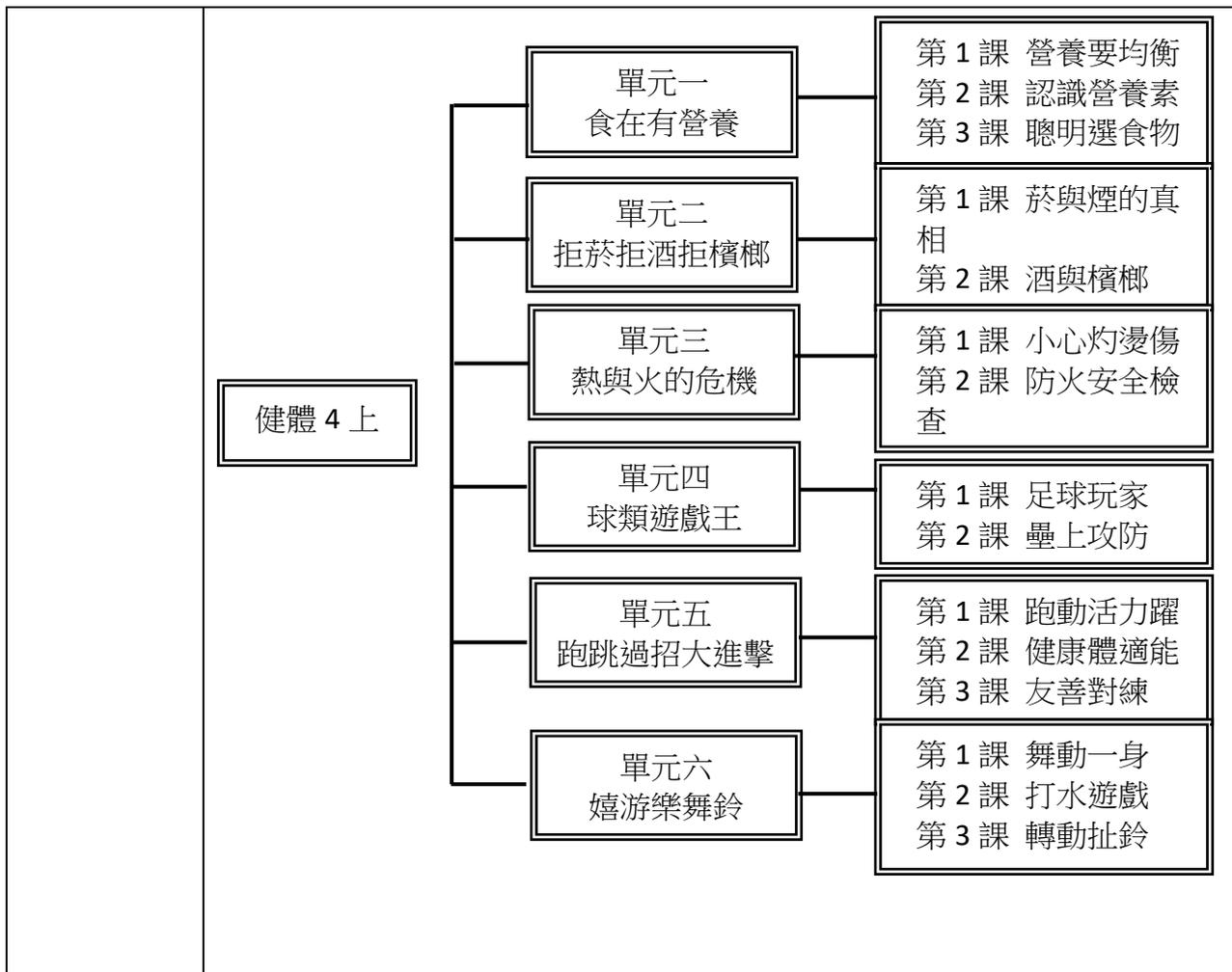
	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。						
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 攝取適當分量的各類食物，了解影響飲食選擇的因素。 2. 學習健康成長的方法，認識人生各階段。 3. 正確使用藥物，適當處理廢棄藥物。 4. 健康社區與改善社區汙染環境。 5. 擊球過繩、滾球與拋球。 6. 玩飛盤擲接、雙腳跳繩與單腳跳繩。 7. 運動前後伸展身體。 8. 正確擺臂、站立式起跑與接力跑遊戲。 9. 武術踢、蹬動作與手腳聯合出招。 10. 在軟墊上練習前滾翻和後滾翻。 11. 歡跳兔子舞與聖誕鈴聲舞曲。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。 2. 學習預防近視、中耳炎。 3. 認識牙齒，練習用牙線潔牙。 4. 認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。 5. 學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。 6. 注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。 7. 學習桌球、躲避球、棒球的攻防概念。 8. 探索起跳方式，玩跳躍遊戲。 9. 運用平衡木和單槓，練習支撐、平衡和擺盪。 10. 認識拔河安全，參與學校運動會。 11. 轉換武術步伐，秀出連環招式。 12. 用手和腳玩毽子。 13. 學跳鴨子舞和水舞。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小健體 3 上</p> <p>康軒版國小健體 3 下</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1776 1305 1883"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	五、六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	五、六冊					

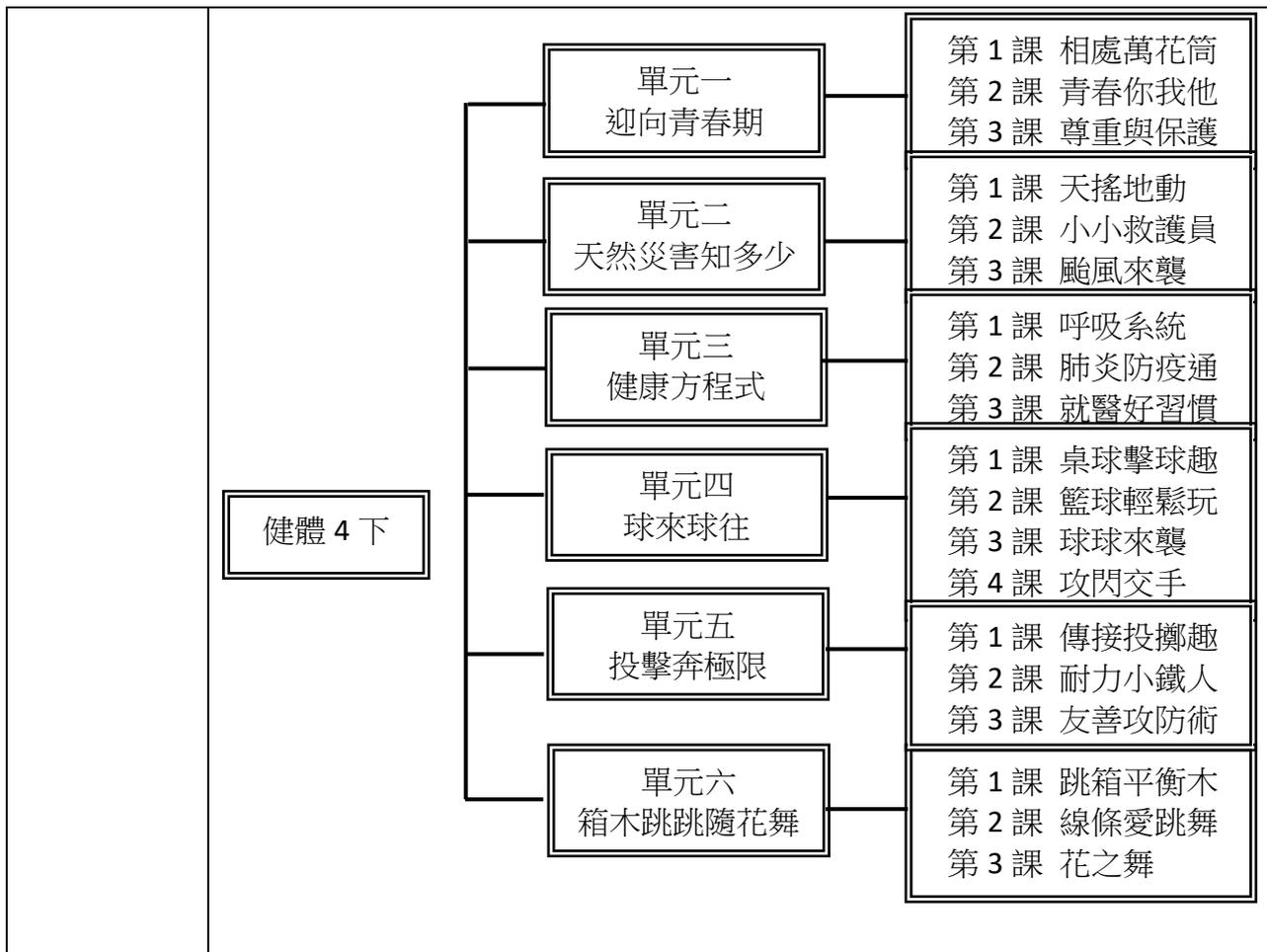
	<p>3.圖書館（室）及圖書教室</p> <p>4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <p>健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.問答 3.演練 4.實作 5.互評 6.自評 7.總結性評量 8.觀察 9.操作
--	---

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> □ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解 	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。 		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 	

		<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p> <p>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的的身體活動。</p>
	學習內容	<p>Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p> <p>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p> <p>Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。</p>

		<p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Bd-II-1 武術基本動作。</p> <p>Bd-II-2 技擊基本動作。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。</p> <p>Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。</p> <p>Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p> <p>Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。</p> <p>Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。</p> <p>Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。</p> <p>Fa-II-1 自我價值提升的原則。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p> <p>Fb-II-3 正確就醫習慣。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。</p> <p>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>Ib-II-2 土風舞遊戲。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p>
課程架構表	課程架構表：	





融入之議題

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

【安全教育】

安 E11 了解急救的重要性。

安 E12 操作簡單的急救項目。

安 E2 了解危機與安全。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E7 探究運動基本的保健。

【性別平等教育】

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

【法治教育】

法 E8 認識兒少保護。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【海洋教育】

	<p>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。</p> <p>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識營養素及其食物來源和功能。 2. 了解如何選購健康又安全的食物。 3. 了解吸菸、飲酒、嚼檳榔對健康的危害並拒絕接觸。 4. 演練灼燙傷的急救處理方法。 5. 檢查防火措施，演練火災避難與逃生技巧。 6. 學習足球、足壘球的攻防概念。 7. 掌握快跑的訣竅，進行彎道跑、障礙跑遊戲。 8. 結合線梯創編跑跳動作，學習立定跳遠。 9. 檢測體適能，規畫運動計畫提升體能。 10. 變化步伐與移位，進行武術攻防對練。 11. 肢體創作點、線、面造型，學跳丟丟銅仔土風舞。 12. 漂浮打水前進，玩趴浪遊戲。 13. 練習扯鈴的運鈴技巧。 <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道和家人與朋友和睦相處的方法。 2. 認識青春期的自己，做好自我調適。 3. 知道如何尊重他人、保護自己。 4. 知道如何避免在災害發生時遭受傷害或損失。 5. 了解出血、扭傷時的緊急處理方法。 6. 認識並保護呼吸系統。 7. 認識肺炎，並在生病時表現正確就醫與自我照護行為。 8. 學習桌球正手擊球、反手擊球、正手發球動作。 9. 學習籃球的運球和傳球技能。 10. 熟練躲避球傳接球、閃避球與攻擊。 11. 掌握傳接棒的訣竅，學習接力跑規則。 12. 練習壘球擲遠動作。 13. 配合步伐轉換，進行武術攻防對練。 14. 和跳箱、平衡木互動，維持身體的動態平衡。 15. 用身體做出直線和曲線造型；學跳花之舞。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>康軒版國小健體 4 上</p>

1. 衛生福利部食品藥物管理署「食品藥物消費者專區」食品營養成分資料庫
<https://consumer.fda.gov.tw/Food/TFND.aspx?nodeID=178&rand=1763056506>
2. 衛生福利部國民健康署健康九九網站——菸害防制館
<https://health99.hpa.gov.tw/theme/4>
3. 中華民國兒童燙傷基金會——燙傷百寶箱
https://www.cbf.org.tw/ugC_Know01.asp

康軒版國小健體 4 下

1. 內政部消防署全球資訊網：地震防災
<https://www.nfa.gov.tw/kid/index.php?code=list&ids=275>
2. 中央氣象局數位科普網：兒童區
<https://pweb.cwb.gov.tw/PopularScience/index.php/kids>
3. 衛生福利部食品藥物管理局——用藥安全手冊
<https://www.fda.gov.tw/TC/siteList.aspx?sid=9522>

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

三、教學評量

1. 發表

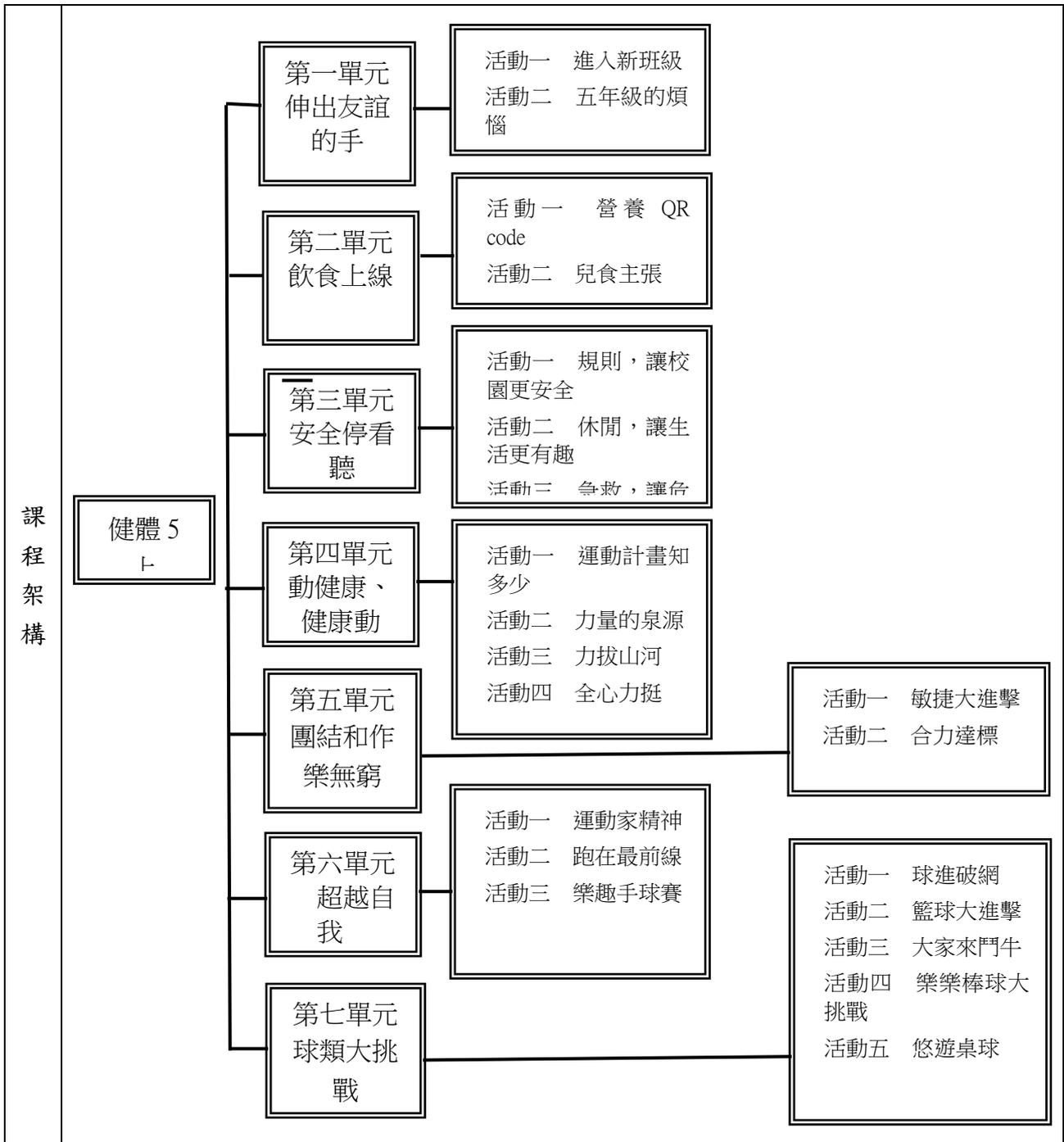
	2. 實作 3. 演練 4. 自評 5. 總結性評量 6. 觀察 7. 操作
--	---

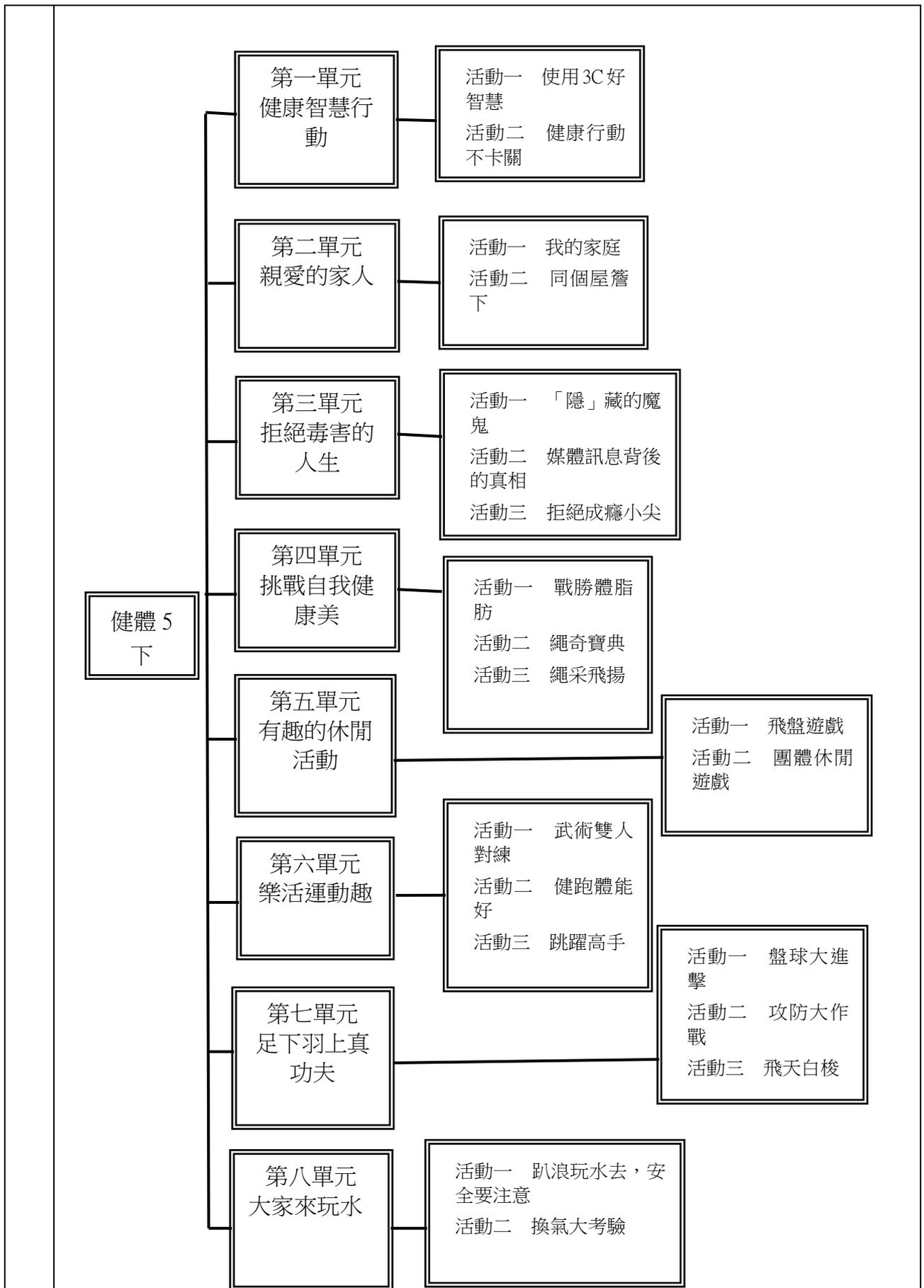
桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級健體教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
課程理念	1. 引導兒童正確價值觀。 2. 重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 3. 養成生活上所必須的習慣和技能。 4. 發展各種互動能力。		
學習重點	學習表現	上學期 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部份的人際溝通互動技能。	

	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p> <p>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</p> <p>下學期</p> <p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神與道德規範。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。</p> <p>4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。</p> <p>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p> <p>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>
--	--

	4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
學習內容	<p>上學期</p> <p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Ab-III-2 體適能自我評估原則。</p> <p>Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p> <p>Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。</p> <p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。</p> <p>Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。</p> <p>Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p> <p>Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p> <p>下學期</p> <p>Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。</p> <p>Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。</p> <p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Ab-III-2 體適能自我評估原則。</p> <p>Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。</p> <p>Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。</p> <p>Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。</p> <p>Bd-III-1 武術組合動作與套路。</p> <p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。</p> <p>Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。</p> <p>Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>

	Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。
--	--





上學期

【品德教育】

- 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
- 品 E6 同理分享。

【生命教育】

- 生 E2 理解人的身體與心理面向。

【法治教育】

- 法 E3 利用規則來避免衝突。

【安全教育】

- 安 E2 了解危機與安全。
- 安 E3 知道常見事故傷害。
- 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
- 安 E6 了解自己的身體。
- 安 E7 探究運動基本的保健。

【家庭教育】

- 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

融
入
議
題

【生涯規劃教育】

- 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
- 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
- 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

下學期

【生命教育】

- 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

【安全教育】

- 安 E6 了解自己的身體。
- 安 E7 探究運動基本的保健。

【品德教育】

- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
- 品 EJU1 尊重生命。

【家庭教育】

- 家 E1 了解家庭的意義與功能。
- 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。
- 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
- 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
- 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
- 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
- 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

	<p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
<p>學習目標</p>	<p>上學期</p> <p>健康教育</p> <p>升上五年級重新分班，順利適應新班級的第一步就是認識新同學、建立良好的人際關係，同時能與家人保持和諧互動、相互支持。本單元活動一介紹結交新朋友的技巧、以互相尊重與信任的原則維繫友誼。活動二教導與家人的衝突處理技巧、與同學相處的原則、建立自信及自我潛能開發的心法。期待小朋友學習用正向積極的心態面對高年級的挑戰！五年級兒童已進入青春期，生長發育快速發展，每日必須注意攝取均衡營養的食物以滿足成長需求，學會自己準備營養健康的餐食是成為成人的基本技能。由校園安全的概念出發，帶領學生在校園生活中觀察同學互動時發生的危險情境並思考因應之道，讓學生可以理解安全規則建立的重要性且願意遵守，並能知道校園的安全救援系統，可以在危機發生時找到協助的人。</p> <p>不論從事哪一類的休閒活動，都必須掌握留意安全須知，例如要有周全的防護裝備、學習正確的操作技巧、避免容易發生危險的動作，如此更可以愉快的享受活動的樂趣。在活動中若發生受傷等事故，必須採取相應的急救措施，故於本活動中介紹急救與處理關節扭傷的原則，如何操作繃帶關節8字型包紮法，以及受傷後的護理方式。</p> <p>體育</p> <p>了解身體活動對身體發展的關係，並能評估自己的體適能表現擬定簡易的體適能促進運動計畫。透過簡易的肌肉適能評估方式，檢視個人體適能表現，並能進行靜態和動態的肌肉適能活動。了解拔河動作的運動技能要素，並透過簡易拔河遊戲，展現全身性肌肉的控制能力。學會動態和靜態的體操地板支撐運動技能要領，並能善用學習資源提升學習效益。</p> <p>運動並非只靠四肢發達，也需要腦力思考與反應的配合，本單元透過各項有趣的戶外遊戲，發展兒童身體的反應、敏捷與協調性，同時遊戲的設計，著重在策略思考、檢討與改進，能促進學生身心健全發展。帶領學生平時能養成運動習慣，強健體魄，競賽時能秉持運動家精神，服從裁判裁決勝不驕敗不餒，挑戰極限持續追求突破、精進與卓越。透過跑步遊戲活動及樂趣化手球活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。</p> <p>學會單、雙手投籃技巧，可以利用單、雙手將球投進籃框。藉由投籃遊戲賽，提升投籃命中率，使用不同球類投籃，體驗投籃力道的不同。</p> <p>運用空手跑位、運球切入、跑位基本戰術並配合投籃技巧，進行團隊籃球比賽。打擊方向的選擇可以推進壘包上的打者，增加得分機會；守備傳球的位置，需考量打擊出來的球及壘包上跑者的站位來進行選擇。桌球動作的技術學習，對兒童較為複雜，且需長時間的練習。本活動透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到桌球的樂趣，並具備基本動作技巧。</p> <p>下學期</p> <p>健康教育</p> <p>高年級學童對3C產品的使用頻率顯著增加，然而此時正是學童視力、聽力與骨骼肌肉發展的關鍵時期，應避免過度使用3C產品的危害，期望小朋友在生活中能達到使用3C產品與健康身體自主管理的平衡發展。</p> <p>家庭是學童重要的成長基地，功能健全的家庭才能培育出身心健康的兒童，而健</p>

全的兒童會在家庭中逐漸成熟為負責任的成人。引導兒童理解不同人生階段的家人的身心需求與家庭責任、培養兒童在家庭中與家人和諧溝通與互動的技能，教導兒童因應家庭變故的身心調適技巧、透過面對家人老化與死亡的過程體會生命的價值。期望小朋友能體會培育生命的不容易，以及家人與家庭的重要，能更珍惜家人、珍惜生命！

認識成癮物質，並理解其與各類因素之交互影響與危害。能運用批判性思考的方式觀看媒體訊息對青少年使用菸酒的影響。願意公開表達並參與拒絕成癮物質的行動。

體育

認識身體組成的評估方式與基本概念，透過自我評估檢視自己的體位是否正常。能運用85110 健康體位核心能力以及科技資源進行體位控制。了解跳繩的效益，並能自主的選擇適用的方式進行跳繩動作的組合來提升體適能。能運用操控繩子的方式進行主題式創作舞展演，展現團體創意和肢體美感體驗。

兒童生性喜歡團體和遊戲，本單元利用各種飛盤、毛巾、繩子和交通桿等，進行多樣性的團體遊戲。藉由遊戲發展兒童身體的穩定性和協調性，並引導學生探討團隊合作，學習同理心與溝通觀念。

引領學生與運動夥伴共同進行動作練習、合作規劃及運動欣賞，透過多元參與模式，提升運動參與的興趣。透過武術、中長距離跑走和急行跳遠等活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。

運用腳內側及腳外側進行推進時快速變換方向，將球控制在腳邊，眼睛要注意周遭的狀況。防守需仔細觀察對手，運用身體貼近帶球的對手製造壓力，並擋住其傳球路徑。運用盤球及防守技巧進行多人的足球比賽及遊戲，並討論策略，培養學生團體合作之概念；羽球屬於難度較高的操作性身體活動，學生的學習首重動作的正確性和穩定性，本活動藉由遊戲發展基本動作技巧，同時也引導學生探討學習過程、課後加強練習時，遇到困難的思考方向與處理方式。

趴式衝浪是好玩的水域休閒運動，簡單易學，容易上手，讓大家來體驗衝浪的快感。戲水需隨時注意自己身體的狀況，學習在水中抽筋時該如何自救，才能保障自己生命安全。學會水中換氣，並讓動作保持流暢，體驗自由式的速度感。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

- 善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。
- 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。

(二) 教材來源

- 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	九、十冊

(三) 教學資源

課本、教用版電子教科書

二、教學方法

旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。

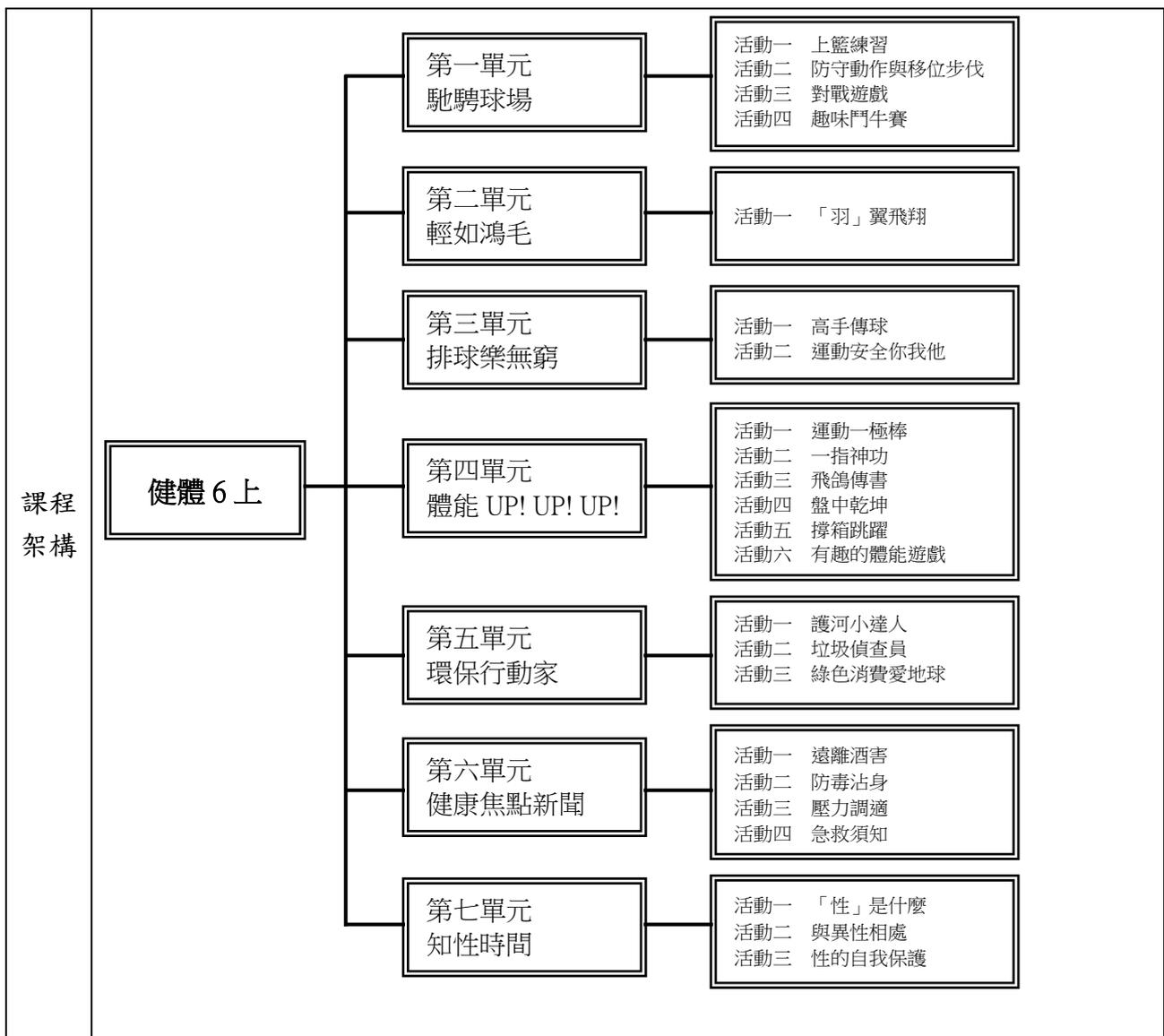
三、教學評量

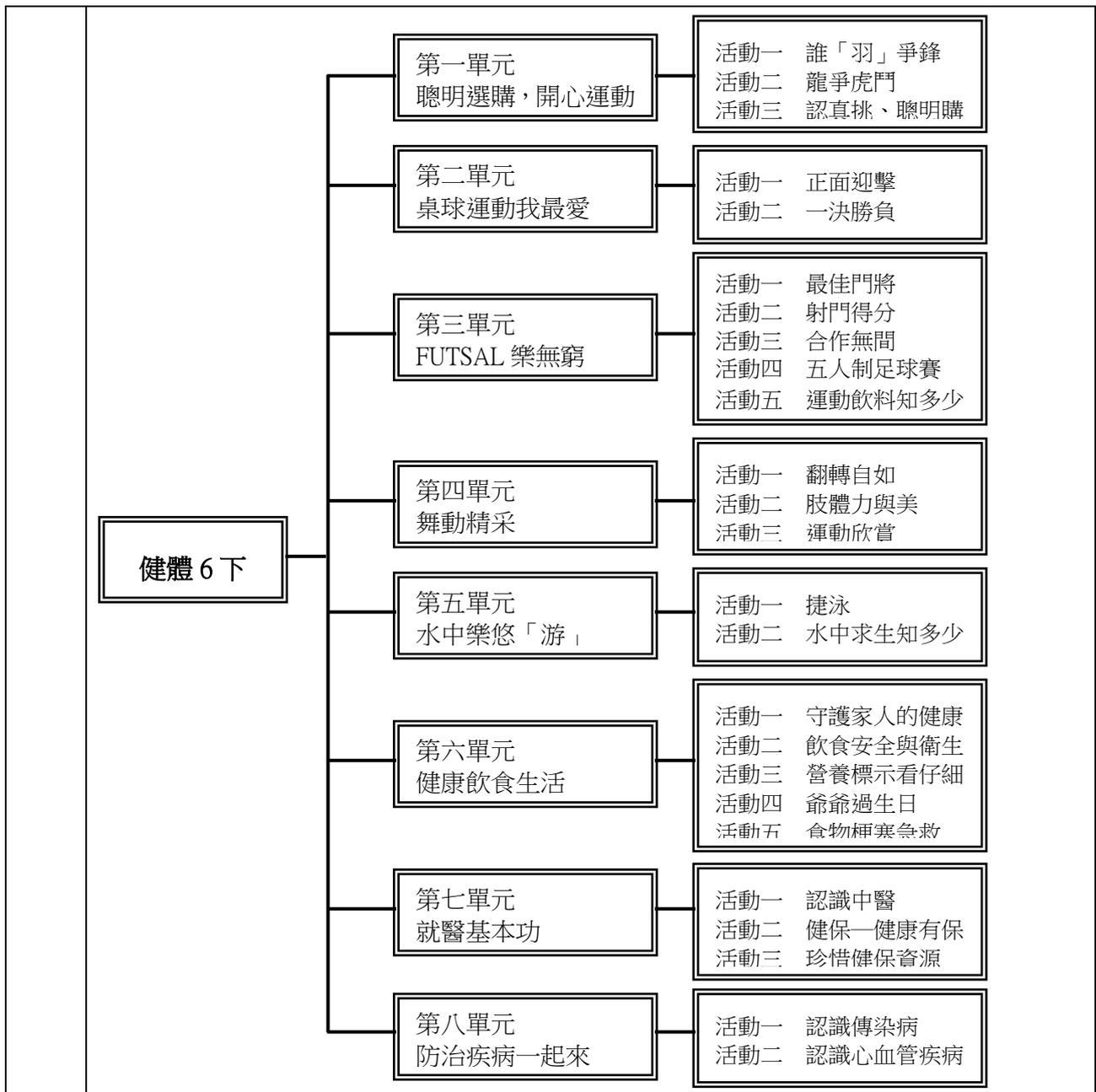
教學與評量說明

紙筆 演練 學習單 小組討論 觀察 實作

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級健體教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
課程理念	1. 引導兒童正確價值觀。 2. 重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 3. 養成生活上所必須的習慣和技能。 4. 發展各種互動能力。		
學習重點	學習表現	上學期 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ca-III-2 環境污染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。 下學期 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	

	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。</p>
學習內容	<p>上學期</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。</p> <p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>下學期</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p> <p>Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。</p> <p>Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。</p> <p>Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。</p> <p>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p> <p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。</p> <p>Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。</p> <p>Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。</p>





融入 議題	<p>上學期</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【環境教育】</p>
----------	--

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【家庭教育】

家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

下學期

【性別平等教育】

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

【家庭教育】

家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【法治教育】

法 E3 利用規則來避免衝突。

【國際教育】

國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

【海洋教育】

海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。

海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

【安全教育】

安 E11 了解急救的重要性。

安 E14 知道通報緊急事件的方式。

【生命教育】

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

	<p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並能遵守籃球比賽基本規則，同時培養團隊活動的合作精神，及提升對基本裁判手勢的了解，藉由籃球規則讓學生更融入賽事，同時培養團隊合作默契。 2. 主要目標在練習籃球運動中，上籃、防守及移位步伐、簡易的二對二籃球賽等，期透過活動設計加強學生操控籃球的能力及手眼協調性，提升籃球技能。 3. 學習羽球的基本步法及正手擊高遠球。 4. 延伸五年級之排球動作技能，增加高手傳球動作，以提升排球動作學習。 5. 在學習低手和高手傳球後，將相關排球技能藉由簡易規則應用在比賽中。 6. 透過教育部 SH150 方案，與身體活動金字塔概念的介紹，引導學生認同運動功能，並能增加每週身體活動量。 7. 透過飛盤的學習，發展穩定性和操作性的運動技能，學習身體的控制，同時藉由遊戲或比賽的進行，體驗團體合作的感覺，欣賞自己和他人的表現，發揮運動精神。 8. 體適能遊戲和撐箱跳躍是屬於綜合性的體能性活動，除了表現全身性的控制能力之外，也可以評估自己體適能程度。 9. 從水污染問題的探討開始，引導學生關心社區水污染防治計畫，並且在日常生活 <p>中節約用水、愛惜水資源。</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. 探討社區垃圾問題並鼓勵學生實地進行調查，為社區的環境品質盡一分心力。 11. 關心地球生態環境就應採取綠色消費行為，不論是食、衣、住、行、娛樂，都應該減少資源的浪費並且讓資源可以循環再使用，避免全球環境問題持續的惡化。 12. 以討論及演練等方式，幫助學生了解成癮物質的危害並學習拒絕的方法。 13. 透過問題解決、腦力激盪、示範與演練等活動，幫助學生認識抒解壓力的方式，學習與壓力和諧共處。 14. 透過案例說明一氧化碳中毒的處理步驟，訓練學生緊急應變的能力。 15. 先透過青春期兩性常見的困擾，引導學生發表自己生長發育的變化，以及對這些變化的感覺，希望學生能用正確的態度面對，並接受成長的喜悅。除此之外還引導學生探討如何向異性表達好感，並學習在團體活動中增進彼此的了解。 16. 提醒學生要培養獨立思考的能力，避免被錯誤的性資訊所誤導。同時要謹記網路交友安全守則，當心網路性陷阱。 17. 讓學生對於愛滋病的防治有正確認知，並培養接納關懷愛滋病患的態度。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過發球規則的了解，與反手發球、正反手挑球技巧的練習，讓學生對於羽球動

	<p>作技能的學習更全面，並能進一步進行羽球對抗賽。</p> <p>2. 介紹各式球類運動鞋之特殊設計功能，並引導學生了解在選購前，可蒐羅各方資源，因為唯有正確的運動消費行為，才能滿足自己的需求，又不浪費金錢。</p> <p>3. 單元主要是結合之前學過的桌球基本技巧，進一步引導學生學習更完整的擊球技術，以應用於桌球比賽中，讓學生更能體會其有趣之處。</p> <p>4. 元藉由在國際體壇發光發熱的運動員之精采照片，引導學生賞析選手的優異表現，使其能感受運動賽事的樂趣與感動。</p> <p>5. 單元主要目的為練習足球運動中的射門技巧，並結合運球及控球動作，進行小組進攻練習，增進組織進攻能力。</p> <p>6. 透過簡易五人制足球賽的介紹，讓學生運用所學技能進行比賽，體驗足球運動的樂趣。</p> <p>7. 人的肢體可以呈現無限的力與美，運動本身就是美感的體驗和展現。繞著身體軸心，展現不同的翻轉動作。</p> <p>8. 運動場上每個人、事、物，都有值得欣賞的美。希望大家能從體驗、觀賞中，享受運動之美。</p> <p>9. 透過漸進式的練習，讓學生熟練捷泳的連貫動作。</p> <p>10. 藉由水中遊戲提高學生水中運動的興趣和能力，並介紹水中自救、救人的知識和技能，減少水中意外之發生。</p> <p>11. 為了追求健康的生活，每個人都要養成均衡飲食和規律運動的習慣，透過健康檢查早期發現疾病、早期治療。平時要注意食物的處理與保存，避免食物中毒的事件發生。</p> <p>12. 透過宴席可以了解我國的飲食文化並學習以健康的觀念來設計飲食內容。</p> <p>13. 指導食物梗塞的急救法，培養學生自救、救人的能力。</p> <p>14. 就醫時，無論是看西醫或中醫，就醫前都要謹選擇合格的診所，不要輕信密醫和偏方，以免危害健康。</p> <p>15. 單元中從認識全民健保的好處開始，透過經驗分享、討論、演練等活動，加深學生對全民健保的認知，培養珍惜醫療資源的態度，並協助他們將所學落實在生活中。</p> <p>16. 單元透過分享與討論，讓學生了解疾病發生的原因及病菌的傳染途徑，學習生病時的處理方法及自我照顧之道，體會自己在維持與增進健康上應負的責任，進而採取適當的預防措施，遠離疾病的威脅。</p> <p>17. 預防心血管疾病要從年輕做起，即早養成良好的生活型態，可以大幅降低罹患心血管疾病的機率。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。</p> <p>2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。</p> <p>(二) 教材來源</p>

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	十一、十二冊

(三) 教學資源

課本、教用版電子教科書

二、教學方法

旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。

三、教學評量

紙筆

演練

學習單

小組討論

觀察

實作

特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形		
班型	班級數	學生人數
■集中式特教班	1	10
■分散式資源班	■身心障礙類	4
	□資賦優異類	0
□巡迴輔導班	□身心障礙類	0
	□資賦優異類	0

(一)集中式特殊教育班

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)			
科目	課程安排節數	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
國語文	7 節	10	A 組:智能障礙 2 人、自閉症 1 人、多重障礙 1 人 B 組:智能障礙 4 人、自閉症 1 人
英語	1 節	10	A 組:智能障礙 2 人、自閉症 1 人、多重障礙 1 人 B 組:智能障礙 4 人、自閉症 1 人
數學	4 節	10	A 組:智能障礙 2 人、自閉症 1 人、多重障礙 1 人 B 組:智能障礙 4 人、自閉症 1 人
綜合活動	3 節	10	A 組:智能障礙 2 人、自閉症 1 人、多重障礙 1 人 B 組:智能障礙 4 人、自閉症 1 人
藝術與人文	3 節	10	A 組:智能障礙 2 人、自閉症 1 人、多重障礙 1 人 B 組:智能障礙 4 人、自閉症 1 人
自然與生活科技	3 節	10	A 組:智能障礙 2 人、自閉症 1 人、多重障礙 1 人 B 組:智能障礙 4 人、自閉症 1 人
社會	3 節	10	A 組:智能障礙 2 人、自閉症 1 人、多重障礙 1 人 B 組:智能障礙 4 人、自閉症 1 人
健康與體育	3 節	10	A 組:智能障礙 2 人、自閉症 1 人、多重障礙 1 人 B 組:智能障礙 4 人、自閉症 1 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

<p>【學習內容】 方面</p>	<p>一、針對本校集中式特教班學生，因學生需求及能力之緣故，目前需求較低能力較高者多採簡化、減量、分解；需求較高能力待加強者除採簡化、減量、分解、替代及重整的方式來調整。</p> <p>二、若有需求採多種方式綜合進行調整，則會經 IEP 會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。</p> <p>三、針對本校集中式特教班學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行調整。</p>
<p>【學習歷程】 方面</p>	<p>一、依本校集中式特教班學生的個別需求，使用不同的學習策略，並適度提供線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或個別化教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>二、視身本校集中式特教班學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
<p>【學習環境】 方面</p>	<p>一、提供特殊需求學生通用設計的校園環境。</p> <p>二、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。</p> <p>三、招募志工協助特殊生，申請教助員及特教生助理員等人力協助。</p> <p>四、整合校內外資源提供行政支援與自然支持。</p>
<p>【學習評量】 方面</p>	<p>一、依學生之 IEP 計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。</p> <p>二、評量依學生狀況採動態評量、實作評量、生態評量多元評量的方式。</p> <p>三、教師提供評量時間的調整、評量環境的調整及評量方式的調整。</p>

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

(二)分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數 (抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
一	國語	外加	6	1A 國組：1 智障、1 肢障、1 自閉症、1 疑似智障、1 疑似語障、1 疑似自閉症
一	數學	外加	6	1A 數組：1 智障、1 肢障、1 自閉症、1 疑似智障、1 疑似語障、1 疑似自閉症
二	國語	外加 3 節	4	A 組：自閉 1 人、疑自 1 人、疑學 1 人、疑語 1 人
二	數學	外加 2 節	4	A 組：自閉 1 人、疑自 1 人、疑學 1 人、疑語 1 人
二	社交	外加 1 節	3	自閉症 2 人、疑自 1 人
三	國語	外加 3 節	4	2 外組：4 學障
三	數學	外加 2 節	4	2 外組：4 學障
三	國語	抽離	4	2A 國：3 學障、1 自閉症
三	國語	抽離	5	2B 國：1 腦麻、1 自閉症、3 學障
三	國語	抽離	5	2C 國：1 智障、4 學障
三	國語	抽離	4	2D 國：2 智障、1 學障 1 疑學
三	國語	外加 3 節	4	2 外組：4 學障
三	數學	抽離	4	2A 國：3 學障、1 自閉症
三	數學	抽離	5	2B 國：1 腦麻、1 自閉症、3 學障
三	數學	抽離	5	2C 國：1 智障、4 學障
三	數學	抽離	4	2D 國：2 智障、1 學障 1 疑學
四	國語	外加	6	4A 國組：6 學障
四	國語	抽離	5	4B 國組：3 學障、1 智障、1 自閉
四	國語	抽離	5	4C 國組：4 學障、1 智障
四	國語	抽離	5	4D 國組：3 學障、1 智障、1 情障
四	數學	外加	4	4A 數組：4 學障
四	數學	外加	3	4A+數組：3 學障

四	數學	抽離	4	4B 數組：2 學障、1 智障、1 自閉
四	數學	抽離	5	4C 數組：4 學障、1 智障
四	數學	抽離	5	4D 數組：3 學障、1 智障、1 情障
四	社交	外加	4	4 社交組：1 情障、1 自閉症、2 學障
五	國語	外加 2 節	5	A 組：學障 2 人、語障 1 人、自閉 2 人
五	數學	外加 2 節	2	A 組：學障 1 人、語障 1 人
五	國語	抽離 5 節	14	B 組：學障 6 人、自閉症 1 人 C 組：學障 6 人、智障 1 人
五	數學	抽離 5 節	14	B 組：學障 6 人、自閉症 1 人 C 組：學障 6 人、智障 1 人
五	國語	抽離 5 節	5	D 組：智障 3 人、自閉 1 人、情障 1 人
五	數學	抽離 4 節	4	D 組：智障 3 人、自閉 1 人、情障 1 人
五	社交	外加 1 節	6	自閉症 4 人、智障 1 人、學障 1 人
六	國語	外加 1 節	5	5 外 A 國：3 學障、1 語障 1 聽障
六	國語	外加 1 節	5	5 外 B 國：4 學障、1 學障
六	國語	抽離	4	5A：3 學障、1 情障
六	數學	抽離	3	5B：1 學障、2 智障 1 自閉症

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	<p>(一)針對國語、數學外加組學生以「簡化」、「減量」為主，國語、數學抽離組學生以「簡化」、「分解」或「替代」的方式來調整學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。</p> <p>(二)依每位身心障礙學生之個別差異，經個別化教育計畫會議決議後，決定各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行</p>
----------	--

	委員會同意後執行。調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	<p>(一)依身心障礙學生的個別需要，使用適當的學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>(二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
【學習環境】方面	<p>一、硬體環境：以提供溫馨、支持、安全且無障礙的學習環境為原則</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 考量無障礙之動線設計，資源班位於電梯旁；教室內依學生學習特質、身心狀況進行座位安排。 2. 分別於教室兩側規劃，設有觸控式螢幕，可依教學活動需求使用，並設有教具櫃提供教學活動的運用。 3. 教室設有冷氣，溫度合宜，為一舒適的學習環境，教室採光充足、通風良好並設有學生閱讀角、遊戲區、知動訓練區等，提供學生安心的休閒、放鬆、交流的空間。 <p>二、軟體環境：營造正向、接納、支持的學習氣氛，塑造良性的互動機會、建立學生歸屬感。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生助理員等人力協助以及學校各處室行政支援。 2. 提供教師、同儕等自然支持之心理與社會環境。
【學習評量】方面	<p>一、符合個別化教育計畫目標，依所需達成程度為評量標準。</p> <p>二、依學生的學習結果及能力，採多元的評量方式進行，如：口試、紙筆、動態與實作評量等類型交互使用，以瞭解學生的學習歷程；評量過程中，學生得以獨立完成的內容外，亦可藉由團體合作、動作協助、口頭或視覺提示，達成目標，最後視總結性評量的結果，作為教學決定的依據。多元評量應考量科目及領域性質、教學目標與內容、學生學習優勢及特殊需求。</p> <p>三、依據學生 IEP 實施學習評量，並視學生學習特質及個別需求實施評量調整及考試服務：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)調整試題：以重製試卷、報讀、調整試題與考生之適配性為主(考量個別學生的優勢管道，採取替代方式、改變題型)，並依報讀需求調整試場。 (2)調整評量時間：依學生學習特質及個別需求，延長作答時間。 (3)調整評量場所：依學生個別需求提供無障礙評量環境 (4)調整作答方式：口語作答、指認

	<p>(5)提供輔具：電腦報讀</p> <p>四、學校定期評量之調整措施，與普通班與資源班成績的合適比例及方式，應於 IEP 會議中訂定，並提交特推會審議，經學校特推會審議通過後實施。</p>
--	--

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
一 08/27 09/02	第一課貓味 2 【生涯規畫教育】	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡	無	一、上課 1. 大家恁早	一、你好嗎？	一、我的名字	無	一、10 以內的數 1-1 1~5 的數 【環境教育】 【安全教育】	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	第一單元健康又安全 第一課校園好健康 1 【性別平等教育】	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑 2
二 09/03 09/09	第一課貓味／第二課鵝 寶寶 6 【生涯規畫教育】 【家庭教育】	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡	無	一、上課 1. 大家恁早	一、你好嗎？	一、我的名字	無	一、10 以內的數 1-2 6~10 的數、1-3 點數與對應、練習 園地 【環境教育】	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	第一單元健康又安全 第二課危險！不能 那樣玩 1 【安全教育】 【人權教育】	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑 2
三 09/10 	第二課鵝寶寶／第三課 河馬和河狸 6	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡	無	一、上課 1. 大家恁早	一、你好嗎？	一、我的名字	無	二、比長短 2-1 比長短、2-2 高矮與厚薄	主題一、我上一年級了 單元 2 學校的一天	第一單元健康又安全 第二課危險！不能	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑 2

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語 (6)	(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
09/16	【家庭教育】 【生涯規畫教育】							【科技教育】	6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	那樣玩 1 【安全教育】 【人權教育】	
四 09/17 09/23	第三課河馬和河狸／第 四課笑嘻嘻 7 【生涯規畫教育】 【戶外教育】	一、禮貌的因 仔 2. 來去讀 冊	無	一、上課 2. 書 包	一、你好 嗎？	一、我的名 字	無	二、比長短 2-3 比一比、練習 園地 【科技教育】	主題二、認識校園 單元 1 校園裡哪裡最 好玩 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第一單元健康又安 全 第三課就要這樣玩 1 【安全教育】 【人權教育】	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑 2
五 09/24 09/30	第四課笑嘻嘻／第五課 翹翹板 5 【戶外教育】 【人權教育】	一、禮貌的因 仔 2. 來去讀 冊	無	一、上課 2. 書 包	二、我是學 生	一、我的名 字	無	三、順序與多少 3-1 數的順序、3-2 第幾個 【安全教育】	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第一單元健康又安 全 第三課就要這樣玩 1 【安全教育】 【人權教育】	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔 2
六 10/01	第五課翹翹板／第六課 謝謝老師	一、禮貌的因 仔 2. 來去讀	無	一、上課 2. 書 包	二、我是學 生	二、請坐	無	三、順序與多少、遊 戲中學數學(一)	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園	第二單元小心！危 險	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語 (6)	(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
10/07	6 【人權教育】 【生涯規畫教育】	冊						3-3 比多少、練習 園地、遊戲中學數學 (一)一比多少 【戶外教育】	6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第一課上下學安全 行 1 【安全教育】	2
七 10/08 10/14	第六課謝謝老師 4 【生涯規畫教育】	一、禮貌的因 仔2. 來去讀 冊	無	看圖聽故事： 阿弟牯上學堂	二、我是學 生	二、請坐	無	四、分與合 4-1 分分看、4-2 合 起來 【家庭教育】	主題三、哇！好想吃 單元1 午餐大探索 6 【品德教育】 【生命教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】	第二單元小心！危 險 第一課上下學安全 行 1 【安全教育】	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔 2
八 10/15 10/21	第七課龜兔賽跑 6 【生涯規畫教育】	二、我的鉛筆 盒仔3. 鉛筆	無	看圖聽故事： 阿弟牯上學堂	二、我是學 生	二、請坐	無	四、分與合 4-3 0 的認識、4-4 分與合、練習園地 【戶外教育】	主題三、哇！好想吃 單元2 午餐家家酒 6 【品德教育】 【生命教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】	第二單元小心！危 險 第二課保護自己 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【安全教育】	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔 2
九 10/22 10/28	第八課拔蘿蔔 6 【生涯規畫教育】	二、我的鉛筆 盒仔3. 鉛筆	無	二、共家人3. 屋下人	三、請起 立！	二、請坐	無	五、認識形狀 5-1 堆疊與分類、5-2 認識形狀 【科技教育】	主題三、哇！好想吃 單元2 午餐家家酒 6 【品德教育】 【生命教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】	第二單元小心！危 險 第二課保護自己 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【安全教育】	第五單元跑跳動起來 第一課安全運動王 2
十 10/29 11/04	第九課動物狂歡會 6 【人權教育】	二、我的鉛筆 盒仔3. 鉛筆	無	二、共家人3. 屋下人	三、請起 立！	二、請坐	無	五、認識形狀 5-3 形狀的分類、練 習園地 【科技教育】	評量週 主題四、我愛泡泡 單元1 泡泡怎麼來	第二單元小心！危 險 第二課保護自己 1	第五單元跑跳動起來 第二課伸展好舒適 2

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南		閩東	客	原							
								6 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【戶外教育】	【性別平等教育】 【人權教育】 【安全教育】		
十一 11/05 11/11	國字真簡單／第一課拍 拍手 6 【人權教育】	二、我的鉛筆 盒子3. 鉛筆	無	二、共家人3. 屋下人	三、請起 立！	三、我的家	無	學習加油讚 (一) 綜合與應用、生活中 找數學、看繪本學數 學 【閱讀素養教育】	主題四、我愛泡泡 單元2 大家來吹泡泡 6 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【戶外教育】	第三單元健康超能 力 第一課乾淨的我 1	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走 2 【性別平等教育】
十二 11/12 11/18	第一課拍拍手／第二課 這是誰的 6 【人權教育】	三、古錐的動 物4. 鳥仔	無	三、客家美食 4. 食畫	三、請起 立！	三、我的家	無	六、10 以內的加法 6-1 加法算式 【安全教育】	主題四、我愛泡泡 單元3 美麗的泡泡 6 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【戶外教育】	第三單元健康超能 力 第一課乾淨的我 1	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走 2 【性別平等教育】
十三 11/19 11/25	第二課這是誰的 6 【人權教育】	三、古錐的動 物4. 鳥仔	無	三、客家美食 4. 食畫	四、你是 誰？	三、我的家	無	六、10 以內的加法 6-2 0 的加法、6-3 加法練習、練習園 地、遊戲中學數學 (二) - 湊 10 配對 【安全教育】	主題五、聲音好好玩 單元1 聲音哪裡來 6 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第三單元健康超能 力 第一課乾淨的我 1	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走 2 【性別平等教育】
十四 11/26 12/02	第二課這是誰的／第三 課秋千 6 【人權教育】	三、古錐的動 物4. 鳥仔	無	三、客家美食 4. 食畫	四、你是 誰？	三、我的家	無	七、10 以內的減法 7-1 減法算式 【戶外教育】	主題五、聲音好好玩 單元2 一起玩聲音 6 【人權教育】	第三單元健康超能 力 第一課乾淨的我 1	第五單元跑跳動起來 第四課和繩做朋友 2

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語(6)	(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康(1)	體育(2)
		本土語									
閩南		閩東	客	原							
	【環境教育】							【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【戶外教育】			
十五 12/03 12/09	第三課秋千／第四課大 個子，小個子 6 【環境教育】 【人權教育】	三、古錐的動 物 5. 數字歌	無	三、客家美食 5. 過年	四、你是 誰？	三、我的家	無	七、10 以內的減法 7-2 0 的減法、7-3 減法練習 【安全教育】	主題五、聲音好好玩 單元 2 一起玩聲音 6 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第三單元健康超能 力 第二課飲食好習慣 1 【家庭教育】	第六單元全身動一動 第一課拳掌好朋友 2 【人權教育】
十六 12/10 12/16	第四課大個子，小個子 6 【人權教育】	三、古錐的動 物 5. 數字歌	無	三、客家美食 5. 過年	四、你是 誰？	四、爺爺您 好	無	七、10 以內的減法 7-4 加一加、減一 減、練習園地 【安全教育】	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	第三單元健康超能 力 第二課飲食好習慣 1 【家庭教育】	第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲 2 【人權教育】
十七 12/17 12/23	第五課比一比 6 【人權教育】	三、古錐的動 物 5. 數字歌	無	三、客家美食 5. 過年	五、我們是 女生	四、爺爺您 好	無	八、30 以內的數 8-1 數到 20、8-2 數 到 30 【環境教育】	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	第三單元健康超能 力 第二課飲食好習慣 1 【家庭教育】	第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲 2 【人權教育】
十八 12/24 12/30	第五課比一比／第六課 小路 6 【人權教育】	三、古錐的動 物 5. 數字歌	無	看圖聽故事： 客家人仰般過 年	五、我們是 女生	四、爺爺您 好	無	八、30 以內的數 8-3 數的順序、8-4 數的比較、練習園地 【安全教育】	主題六、新的一年 單元 2 除夕團圓夜 6 【性別平等教育】	第三單元健康超能 力 第三課好好愛身體 1	第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲 2 【人權教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
	【環境教育】								【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	【性別平等教育】	
十九 12/31 01/06	第六課小路／寫字 123 5 【環境教育】	傳統念謠～一 放雞	無	看圖聽故事： 客家人仰般過 年	五、我們是 女生	四、爺爺您 好	無	九、時間 9-1 事件的先後、9-2 幾點鐘、9-3 幾點半 【戶外教育】	主題六、新的一年 單元 3 過新年了 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	第三單元健康超能 力 第三課好好愛身體 1 【性別平等教育】	第六單元全身動一動 第三課和風一起玩 2 【人權教育】
二十 01/07 01/13	寫字 123／擁抱 4 【閱讀素養教育】	歡喜來過節～ 農曆過年	無	傳統童謠：嘴 嘟嘟、阿啾箭 阿啾啾、伯公 伯婆	五、我們是 女生	四、爺爺您 好	無	九、時間 9-4 我的一天、9-5 時間的前後、練習園 地 學習加油讚 (二) 綜合與應用、生活中 找數學、看繪本數學 學、數學園地 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【性別平等教育】	主題六、新的一年 單元 3 過新年了 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	第三單元健康超能 力 第三課好好愛身體 1 【性別平等教育】	第六單元全身動一動 第三課和風一起玩 2 【人權教育】
廿一 01/14 01/20	總複習	歡喜來過節～ 農曆過年	無	老古人言、師 傳話、令仔	總複習	總複習	無	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住民語	臺灣手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
一 2/11 2/17	第一課看 3 【環境教育】	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館	無	一、動物恁生趣 1. 一二三	六、我的狗	一、我們的學校很美麗	無	一、20 以內的加法 1-1 基本加法 【閱讀素養教育】	主題一、訊息的傳達 單元 1 分享寒假生活 6 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元保護身體好健康 第一課身體好貼心 1 【安全教育】	第四單元玩球樂 第一課拍球動一動 2 【人權教育】
二 2/18 2/24	第一課看 6 【環境教育】	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館	無	一、動物恁生趣 1. 一二三	六、我的狗	一、我們的學校很美麗	無	一、20 以內的加法 1-2 5+6 和 6+5、1-3 加法算式的規律、練習 園地 【品德教育】	主題一、訊息的傳達 單元 2 訊息在哪裡 6 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手 1	第四單元玩球樂 第一課拍球動一動 2 【人權教育】
三 2/25 3/2	第二課花園裡有什麼？ 5 【環境教育】	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館	無	一、動物恁生趣 1. 一二三	六、我的狗	一、我們的學校很美麗	無	二、長度 2-1 量長度，比一比 【環境教育】 【戶外教育】	主題一、訊息的傳達 單元 2 訊息在哪裡 6 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手 1	第四單元玩球樂 第二課拋擲我最行 2 【人權教育】
四 3/3 3/9	第二課花園裡有什麼？／第三課媽媽的音樂會 6 【環境教育】 【家庭教育】	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館	無	一、動物恁生趣 2. 係麼儕	六、我的狗	一、我們的學校很美麗	無	二、長度 2-2 長度的合成和分解、練習園地 【環境教育】 【戶外教育】	主題一、訊息的傳達 單元 3 讓我告訴你 6 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手 1	第四單元玩球樂 第二課拋擲我最行 2 【人權教育】
五 3/10 	第三課媽媽的音樂會 6 【家庭教育】	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菝仔	無	一、動物恁生趣 2. 係麼儕	七、我的老師在這裡	一、我們的學校很美麗	無	三、20 以內的減法 3-1 基本減法、3-2 比比看	主題二、美麗的春天 單元 1 發現春天 6	第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手	第四單元玩球樂 第三課滾動新樂園 2

週別日期	領域學習課程-20 /週										
	國語(6)	語文(7)				新住民語	臺灣手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)								健康(1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
3/16								【環境教育】	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	1	【人權教育】
六 3/17 3/23	第四課鞋 6 【家庭教育】	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菽仔		一、動物恁生趣 2. 係麼儕	七、我的老師在這裡	二、鉛筆盒裡有什麼？		三、20 以內的減法 3-3 減法算式的規律、練習園地、遊戲中學數學(一)－搶地遊戲 【品德教育】	主題二、美麗的春天 單元 2 在春天裡玩 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第一課飲食紅綠燈 1	第四單元玩球樂 第三課滾動新樂園 2 【人權教育】
七 3/24 3/30	第四課鞋／第五課小種子快長大 6 【家庭教育】	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菽仔		看圖聽故事： 動物園	七、我的老師在這裡	二、鉛筆盒裡有什麼？		四、100 以內的數 4-1 數到 100、4-2 認識十位和個位 【戶外教育】	主題二、美麗的春天 單元 2 在春天裡玩 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第一課飲食紅綠燈 1	第五單元伸展跑跳樂 第一課運動安全又健康 2 【安全教育】
八 3/31 4/6	第五課小種子快長大 4 【家庭教育】	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菽仔		看圖聽故事： 動物園	七、我的老師在這裡	二、鉛筆盒裡有什麼？		四、100 以內的數 4-3 數的大小比較、4-4 百數表、練習園地 【科技教育】	主題三、玩具總動員 單元 1 什麼最好玩 6 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【生涯規劃教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定 1	第五單元伸展跑跳樂 第二課毛巾伸展操 2
九 4/7	第六課奶奶的小跟班 6	二、彩色的世界 3. 美麗的		二、得人惜 3. 儂	八、這是什麼？	二、鉛筆盒裡有什麼？		五、形狀與形體 5-1 做圖形、5-2 拼圖	主題三、玩具總動員 單元 2 玩具同樂會	第二單元健康飲食聰明吃	第五單元伸展跑跳樂 第三課一起來跳繩

週別日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語(6)	(1)				新住民語			臺灣手語	健康(1)	體育(2)
		本土語									
閩南		閩東	客	原							
4/13	【家庭教育】	學校						形 【品德教育】	6 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【生涯規劃教育】	第二課健康飲食我決定 1	2
十 4/14 4/20	第六課奶奶的小跟班 ／第七課作夢的雲 4 【家庭教育】 【戶外教育】	二、彩色的世界 3. 美麗的學校		二、得人惜 3. 偌	八、這是什麼？	二、鉛筆盒裡有什麼？		五、形狀與形體 5-3 堆形體、練習園地 【品德教育】	主題三、玩具總動員 單元2 玩具同樂會 6 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【生涯規劃教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定 1	第五單元伸展跑跳樂 第三課一起來跳繩 2
十一 4/21 4/27	第七課作夢的雲 6 【戶外教育】	二、彩色的世界 3. 美麗的學校		二、得人惜 3. 偌	八、這是什麼？	三、外公、外婆您們好嗎？		學習加油讚(一) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	主題四、美麗的色彩世界 單元1 一起找顏色 6 【品德教育】 【環境教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第三課健康食物感恩吃 1 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲 2
十二 4/28 5/4	第七課作夢的雲／第八課妹妹的紅雨鞋 6 【戶外教育】	二、彩色的世界 3. 美麗的學校		二、得人惜 3. 偌	八、這是什麼？	三、外公、外婆您們好嗎？		六、數數看有多少元 6-1 1、5、10元、6-2 50、100元 【戶外教育】	主題四、美麗的色彩世界 單元2 色彩很特別 6 【品德教育】 【環境教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	第二單元健康飲食聰明吃 第三課健康食物感恩吃 1 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲 2
十三 5/5 5/11	第八課妹妹的紅雨鞋 ／第九課七彩的虹 6 【戶外教育】	三、我的身軀 4. 保護目矇		二、得人惜 4. 恁仔細/承蒙你	九、我的媽媽	三、外公、外婆您們好嗎？		六、數數看有多少元 6-3 怎麼付錢、練習園地、遊戲中學數學(二) —翻翻樂	主題四、美麗的色彩世界 單元3 色彩真奇妙 6	第三單元健康防護單 第一課健身體不舒服 1	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲 2

週別日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住民語			臺灣手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
	【環境教育】							【家庭教育】	【品德教育】 【環境教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】		
十四 5/12 5/18	第九課七彩的虹 6 【環境教育】	三、我的身軀 4. 保護目矇	無	二、得人惜 4. 恁仔細/承蒙你	九、我的媽媽	三、外公、外婆您們好嗎?	無	七、幾月幾日星期幾 7-1 認識日曆、7-2 認識月曆 【家庭教育】	主題五、夏天與端午 單元1 天氣變熱了 6 【環境教育】 【海洋教育】 【安全教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服 1	第六單元模仿趣味多 第一課小巨人和紙鏢 2 【人權教育】
十五 5/19 5/25	第十課和你在一起 6 【戶外教育】	三、我的身軀 4. 保護目矇	無	二、得人惜 4. 恁仔細/承蒙你	九、我的媽媽	三、外公、外婆您們好嗎?	無	七、幾月幾日星期幾 7-3 月曆的應用、練習園地 【家庭教育】	主題五、夏天與端午 單元2 夏天的活動 6 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服 1	第六單元模仿趣味多 第二課模仿滾翻秀 2
十六 5/26 6/1	第十課和你在一起/ 第十一課生日快樂 6 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	三、我的身軀 4. 保護目矇	無	三、節日 5. 五月節	九、我的媽媽	四、今天吃什麼?	無	八、兩位數的加減法 8-1 兩位數的加法 【多元文化教育】	主題五、夏天與端午 單元3 熱鬧的端午節 6 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	第三單元健康防護罩 第二課健遠離疾病有 法寶 1	第六單元模仿趣味多 第二課模仿滾翻秀 2
十七 6/2 	第十一課生日快樂/ 第十二課小黑 6	三、我的身軀 5. 我的身軀	無	三、節日 5. 五月節	十、紅色的鉛筆	四、今天吃什麼?	無	八、兩位數的加減法 8-2 兩位數的減法 【家庭教育】	主題六、雨和水 單元1 天上來的水 6	第三單元健康防護罩 第二課健遠離疾病有 法寶	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地 2

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)			
	國語 (6)	(1)						新住 民語	臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
6/8	【生涯規畫教育】 【戶外教育】							【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【能源教育】 【戶外教育】	1	【人權教育】	
十八 6/9 6/15	第十二課小黑 5 【戶外教育】	三、我的身軀 5. 我的身軀	無	三、節日 5. 五月節	十、紅色的 鉛筆	四、今天吃什 麼?	無	八、兩位數的加減法 8-3 加一加, 減一減、 練習園地 【閱讀素養教育】	主題六、兩和水 單元 1 天上來的水 6 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【能源教育】 【戶外教育】	第三單元健康防護罩 第二課遠離疾病有 法寶 1	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地 2 【人權教育】
十九 6/16 6/22	第十二課小黑／寫字 123 小小鼠的快樂 6 【閱讀素養教育】 4 【戶外教育】	三、我的身軀 5. 我的身軀	無	看圖聽故事： 五月節	十、紅色的 鉛筆	四、今天吃什 麼?	無	九、分類整理 9-1 分類、9-2 記錄 【環境教育】 【能源教育】	主題六、兩和水 單元 2 神奇的水 6 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【能源教育】 【戶外教育】	第三單元健康防護罩 第三課健康好心情 1 【生命教育】	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地 2 【人權教育】
二十 6/23 6/29	總複習	傳統念謠～阿 財天頂跋落來	無	傳統童謠：羊 咩咩 缺牙 耙、老年人 言、師傅話	十、紅色的 鉛筆	四、今天吃什 麼?	無	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		本土語		客	原						
閩南	閩東										
一 08/27 09/02	查字典真簡單／單元主題引導／第一課新學年新希望 5 【生涯規畫教育】	第一課貓咪愛洗面 1	無	第一課仰會 1 【環境教育】	一、我的家	一、下雨天	無	一、200 以內的數 1-1 數到 200、1-2 位值與化聚 【環境教育】 【戶外教育】	主題一、標誌與生活 單元 1 生活中的標誌 ◎性別平等教育 ◎品德教育 ◎安全教育 ◎戶外教育	第一單元健康又安全 第一課校園好健康 1 【性別平等教育】	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑 2
二 09/03 09/09	第一課新學年新希望 5 【生涯規畫教育】	第一課貓咪愛洗面 1 【家庭教育】 【環境教育】	無	第一課仰會 1 【環境教育】	一、我的家	一、下雨天	無	一、200 以內的數 1-3 付錢、1-4 數的大小比較、練習園地 【環境教育】 【戶外教育】	主題一、標誌與生活 單元 1 生活中的標誌 ◎性別平等教育 ◎品德教育 ◎安全教育 ◎戶外教育	第一單元健康又安全 第二課危險！不能那樣玩 1 【安全教育】 【人權教育】	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑 2
三 09/10 09/16	第一課新學年新希望／ 第二課一起做早餐 6 【生涯規畫教育】 【性別角色的突破與性別歧視的消除】	第一課貓咪愛洗面 1 【品德教育】	無	第一課仰會 1 【環境教育】	一、我的家	一、下雨天	無	二、二位數的加減法 2-1 二位數的加法 【閱讀素養教育】	主題一、標誌與生活 單元 2 標誌的妙用 ◎性別平等教育 ◎品德教育 ◎安全教育 ◎戶外教育	第一單元健康又安全 第二課危險！不能那樣玩 1 【安全教育】 【人權教育】	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑 2
四 09/17 09/23	第二課一起做早餐／ 第三課走過小巷 6 【性別角色的突破與性別歧視的消除】 【環境教育】	第二課 種豆仔 1 【戶外教育】	無	第二課愛著麼 個衫 1 【品德教育】 【環境教育】	一、我的家	一、下雨天	無	二、二位數的加減法 2-2 二位數的減法、 練習園地 【閱讀素養教育】	主題二、吸住了 單元 1 什麼吸得住 ◎性別平等教育 ◎品德教育 ◎科技教育	第一單元健康又安全 第三課就要這樣玩 1 【安全教育】 【人權教育】	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑 2
五 09/24 09/30	第三課走過小巷 6 【環境教育】	第二課 種豆仔 1 【生命教育】	無	第二課愛著麼 個衫 1 【品德教育】 【環境教育】	二、早餐	一、下雨天	無	三、認識公分 3-1 個別單位、3-2 認識公分 【科技教育】	主題二、吸住了 單元 1 什麼吸得住 ◎性別平等教育 ◎品德教育 ◎科技教育	第一單元健康又安全 第三課就要這樣玩 1 【安全教育】	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔 2

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
六 10/01 10/07	單元主題引導／第四課 運動會 6 【運動安全】	第二課 種豆仔 1 【閱讀素養】	無	第二課愛著麼 个衫 1 【品德教育】 【環境教育】	二、早餐	二、看書	無	三、認識公分 3-3 量一量、畫一 畫、3-4 長度的加 減、練習園地、遊戲 中學數學(一) 【科技教育】	主題二、吸住了 單元2 吸住了真有用 ◎性別平等教育 ◎品德教育 ◎科技教育	第二單元小心！危 險 第一課上下學安全 行 1 【安全教育】	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔 2
七 10/08 10/14	第四課 運動會／第五 課水上木偶戲 5 【運動安全】 【人權教育】	單元活動一 1 【閱讀素養】	無	單元活動一 1	二、早餐	二、看書	無	四、加減應用 4-1 加法和減法的關 係 【閱讀素養教育】	主題三、大樹 單元1 認識樹朋友 ◎環境教育 ◎品德教育 ◎戶外教育	第二單元小心！危 險 第一課上下學安全 行 1 【安全教育】	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔 2
八 10/15 10/21	第五課水上木偶戲 6 【人權教育】	第三課 兔仔佻 龜比賽 1 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養】 【生涯規劃教 育】	無	第三課恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	二、早餐	二、看書	無	四、加減應用 4-2 加減關係和解 題、4-3 等於、大於 和小於、練習園地 【閱讀素養教育】	主題三、大樹 單元1 認識樹朋友 ◎環境教育 ◎品德教育 ◎戶外教育	第二單元小心！危 險 第二課保護自己 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【安全教育】	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔 2
九 10/22 10/28	第六課小鎮的柿餅節 6 【人權教育】 【戶外教育】	第三課 兔仔佻 龜比賽 1 【環境教育】 【生命教育】	無	第三課恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	三、我今年 10 歲	二、看書	無	五、容量 5-1 認識容量、5-2 容量的比較、練習園 地 【科技教育】	主題三、大樹 單元2 親近樹朋友 ◎環境教育 ◎品德教育 ◎戶外教育	第二單元小心！危 險 第二課保護自己 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【安全教育】	第五單元跑跳動起來 第一課安全運動王 2
十 10/29 11/04	第六課小鎮的柿餅節／ 單元主題引導 4 【戶外教育】	第三課 兔仔佻 龜比賽 1 【環境教育】	無	第三課恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	三、我今年 10 歲	二、看書	無	學習加油讚(一) 綜合與應用、生活中 找數學、看繪本學數 學 【閱讀素養教育】 【科技教育】	主題三、大樹 單元3 愛護樹朋友 ◎環境教育 ◎品德教育 ◎戶外教育	第二單元小心！危 險 第二課保護自己 1 【性別平等教育】 【人權教育】	第五單元跑跳動起來 第二課伸展好舒適 2

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
										【安全教育】	
十一 11/05 11/11	第七課國王的新衣裳 6 【生命教育】	單元活動二 1 【環境教育】 【閱讀素養】	無	第四課洗身 1 【性別平等教育】	三、我今年 10歲	三、玩筷子 球	無	六、加減兩步驟 6-1 加法兩步驟、6-2 減法兩步驟 【家庭教育】	主題四、和風做朋友 單元1 風兒在哪裡 ◎環境教育 ◎品德教育 ◎戶外教育	第三單元健康超能 力 第一課乾淨的我 1	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走 2 【性別平等教育】
十二 11/12 11/18	第七課國王的新衣裳/ 第八課「聰明」的小熊 6 【生命教育】 【人權教育】	第四課 掃帚恰 畚斗 1 【品德教育】	無	第四課洗身 1 【性別平等教育】	三、我今年 10歲	三、玩筷子 球	無	六、加減兩步驟 6-2 減法兩步驟、6-3 加減兩步驟、練習園 地 【家庭教育】	主題四、和風做朋友 單元2 風兒真奇妙 ◎環境教育 ◎品德教育 ◎戶外教育	第三單元健康超能 力 第一課乾淨的我 1	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走 2 【性別平等教育】
十三 11/19 11/25	第八課「聰明」的小熊 / 第九課大象有多重? 6 【人權教育】 【生涯規畫教育】	第四課 掃帚恰 畚斗 1 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	無	第四課洗身 1 【性別平等教育】	四、你的家 在哪裡?	三、玩筷子 球	無	七、乘法(一) 7-1 幾的幾倍、7-2 2 和5的乘法、7-3 4 的乘法 【戶外教育】	主題四、和風做朋友 單元3 和風一起玩 ◎環境教育 ◎品德教育 ◎戶外教育	第三單元健康超能 力 第一課乾淨的我 1	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走 2 【性別平等教育】
十四 11/26 12/02	第九課大象有多重? 6 【生涯規畫教育】	第四課 掃帚恰 畚斗 1	無	單元活動二 1	四、你的家 在哪裡?	三、玩筷子 球	無	七、乘法(一) 7-4 8的乘法、7-5 乘法的應用、練習園 地、遊戲中學數學 (二) 【戶外教育】	主題五、神奇的紙 單元1 來玩回收紙 ◎環境教育 ◎品德教育 ◎科技教育	第三單元健康超能 力 第一課乾淨的我 1	第五單元跑跳動起來 第四課和繩做朋友 2
十五 12/03 12/09	單元主題引導/第十課 我愛冬天 6 【環境教育】	第五課 過年 1 【多元文化教育】 【國際教育】	無	第五課過年 1 【性別平等教育】	四、你的家 在哪裡?	三、玩筷子 球	無	八、時間 8-1 認識鐘面、8-2 報讀時刻 【戶外教育】	主題五、神奇的紙 單元1 來玩回收紙 ◎環境教育 ◎品德教育 ◎科技教育	第三單元健康超能 力 第二課飲食好習慣 1 【家庭教育】	第六單元全身動一動 第一課拳掌好朋友 2 【人權教育】
十六 12/10 12/16	第十課我愛冬天/第十 一課遠方來的黑皮 6 【環境教育】	第五課 過年 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規畫教育】	無	第五課過年 1 【性別平等教育】	四、你的家 在哪裡?	四、舅舅家	無	八、時間 8-2 報讀時刻、8-3 點數經過的時間、練 習園地 【戶外教育】 【防災教育】	主題五、神奇的紙 單元1 來玩回收紙 ◎環境教育 ◎品德教育 ◎科技教育	第三單元健康超能 力 第二課飲食好習慣 1 【家庭教育】	第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲 2 【人權教育】

週別日期	領域學習課程-20 /週											
	國語 (6)	語文(7)					新住民語	臺灣手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				健康 (1)					體育(2)	
		本土語										
閩南	閩東	客	原									
十七 12/17 12/23	第十一課遠方來的黑皮 ／第十二課新年快樂 6 【環境教育】 【家庭教育】	第五課 過年 1	無	第五課過年 1 【性別平等教育】	五、你從哪 裡來？	四、舅舅家	無	九、乘法(二) 9-1 3的乘法、9-2 6 的乘法、9-3 7的乘 法 【多元文化教育】	主題五、神奇的紙 單元 2 生活中的紙 ◎環境教育 ◎品德教育 ◎科技教育	第三單元健康超能 力 第二課飲食好習慣 1 【家庭教育】	第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲 2 【人權教育】	
十八 12/24 12/30	第十二課新年快樂／我 最喜歡上學了 6 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	單元活動三 1	無	單元活動三 1	五、你從哪 裡來？	四、舅舅家	無	九、乘法(二) 9-4 9 的乘法、9-5 乘法的應用、練習園 地 【多元文化教育】	主題六、冬天 單元 1 冷冷的天氣 ◎品德教育 ◎生命教育 ◎法治教育 ◎安全教育 ◎多元文化教育 ◎戶外教育	第三單元健康超能 力 第三課好好愛身體 1 【性別平等教育】	第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲 2 【人權教育】	
十九 12/31 01/06	我最喜歡上學了 5 【閱讀素養教育】	發課 1	無	嘴嘟嘟／水打 一雙鞋 1 【人權教育】 【環境教育】	五、你從哪 裡來？	四、舅舅家	無	十、面的大小比較 10-1 面的直接比 較、10-2 面的間接 比較、練習園地 【性別平等教育】	主題六、冬天 單元 2 預防天冷好方 法 ◎品德教育 ◎生命教育 ◎法治教育 ◎安全教育 ◎多元文化教育 ◎戶外教育	第三單元健康超能 力 第三課好好愛身體 1 【性別平等教育】	第六單元全身動一動 第三課和風一起玩 2 【人權教育】	
二十 01/07 01/13	我最喜歡上學了 1 【閱讀素養教育】	DoReMi 耍啥物 1	無	搞麼个？ 1	五、你從哪 裡來？	四、舅舅家	無	學習加油讚 (二) 綜合與應用、生活中 找數學、看繪本學數 學 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	主題六、冬天 單元 3 冬天送溫暖 ◎品德教育 ◎生命教育 ◎法治教育 ◎安全教育 ◎多元文化教育 ◎戶外教育	第三單元健康超能 力 第三課好好愛身體 1 【性別平等教育】	第六單元全身動一動 第三課和風一起玩 2 【人權教育】	
廿一 01/14 01/20	總複習	心臟病、學我 講 1	無	出任務囉！ 1 【人權教育】	總複習	總複習	無	總複習	總複習	休業式	總複習	

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語(6)	(1)				新住 民語	臺灣 手語			健康(1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
一 2/11 2/17	單元主題引導／第一 課春天的顏色 3 【環境教育】	第一課彩色筆 1 【戶外教育】 【閱讀素養】	無	第一課月光 1 【戶外教育】	六、山和溪	一、我現在念 二年級	無	一、1000 以內的數 1-1 數到 1000、1-2 幾個百' 幾個十、幾個 一 【家庭教育】	主題一、有你真好 單元 1 謝謝你的幫忙 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎科技教育 ◎品德教育 ◎生命教育 ◎安全教育 ◎生涯規劃教育	第一單元當我們同在 一起 第一課將心比心 1	第五單元球球大作戰 第一課班級體育活動樂 2
二 2/18 2/24	第一課春天的顏色 6 【環境教育】	第一課彩色筆 1 【戶外教育】	無	第一課月光 1 【戶外教育】	六、山和溪	一、我現在念 二年級	無	一、1000 以內的數 1-3 數的大小比較、1- 4 使用錢幣、練習園地 【家庭教育】	主題一、有你真好 單元 1 謝謝你的幫忙 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎科技教育 ◎品德教育 ◎生命教育 ◎安全教育 ◎生涯規劃教育	第一單元當我們同在 一起 第一課將心比心 1	第五單元球球大作戰 第二課你丟我接一起跑 2 【人權教育】
三 2/25 3/2	第二課花衣裳 5 【家庭教育】	第一課彩色筆 1 【戶外教育】	無	第一課月光 1 【戶外教育】	六、山和溪	一、我現在念 二年級	無	二、重量 2-1 重量與天平 【家庭教育】	主題一、有你真好 單元 2 校園生活中幫 助我們的人 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎科技教育 ◎品德教育 ◎生命教育 ◎安全教育 ◎生涯規劃教育	第一單元當我們同在 一起 第一課將心比心 1	第五單元球球大作戰 第二課你丟我接一起跑 2 【人權教育】
四 3/3 	第二課花衣裳／第三 課彩色王國 6	第二課春天的 早起時 1	無	單元活動一 1 【多元文化教	六、山和溪	一、我現在念 二年級	無	二、重量 2-2 重量的間接比較、 練習園地	主題二、小種子長大 了 單元 1 種子在哪裡	第一單元當我們同在 一起 第二課真心交朋友	第五單元球球大作戰 第二課你丟我接一起跑 2

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語(6)	(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康(1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
3/9	【家庭教育】 【人權教育】			育】 【環境教育】				【戶外教育】	◎環境教育 ◎品德教育 ◎閱讀素養教育 ◎戶外教育	1	【人權教育】
五 3/10 3/16	第三課彩色王國／單 元主題引導 6 【人權教育】	第二課春天的 早起時 1 【品德教育】 【戶外教育】 【閱讀素養】	無	第二課姑婆來 祭 1 【家庭教育】	七、太陽出 來了	一、我現在念 二年級	無	三、加加減減 3-1 三位數加法、3-2 三位數減法、3-3 加減 應用 【家庭教育】 【戶外教育】 【環境教育】	主題二、小種子長大 了 單元2 一起來種吧! ◎環境教育 ◎品德教育 ◎閱讀素養教育 ◎戶外教育	第一單元當我們同在 一起 第二課真心交朋友 1	第五單元球球大作戰 第三課隔繩樂悠遊 2
六 3/17 3/23	第四課爸爸 6 【人權教育】	第二課春天的 早起時 1 【閱讀素養】 【戶外教育】	無	第二課姑婆來 祭 1 【家庭教育】	七、太陽出 來了	二、下課了	無	三、加加減減、遊戲中 學數學(一) 3-4 比較與加減、3-5 估算、練習園地、遊戲 中學數學(一) 【家庭教育】	主題二、小種子長大 了 單元3 種子發芽了 ◎環境教育 ◎品德教育 ◎閱讀素養教育 ◎戶外教育	第二單元飲食行動家 第一課飲食密碼 1	第五單元球球大作戰 第三課隔繩樂悠遊 2
七 3/24 3/30	第四課爸爸／第五課 我的家人 6 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	單元活動一 1 【閱讀素養】 【戶外教育】 【品德教育】	無	第二課姑婆來 祭 1 【家庭教育】	七、太陽出 來了	二、下課了	無	四、平面圖形與立體形 體 4-1 圖形的邊、角和頂 點、4-2 圖形的周界、 4-3 圖形的邊長和周 長、4-4 正方體與長方 體、4-5 分類、練習園 地 【家庭教育】	主題三、有電話真方 便 單元1 怎麼說比較好 ◎人權教育 ◎品德教育 ◎家庭教育 ◎科技教育	第二單元飲食行動家 第一課飲食密碼 1	第六單元跑跳戲水趣 第一課動手又動腳 2
八 3/31 4/6	第五課我的家人 4 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	第三課規工笑 微微 1 【家庭教育】 【品德教育】	無	第三課拼圖走 去哪 1 【環境教育】 【家庭教育】	七、太陽出 來了	二、下課了	無	五、乘法 5-1 10、1 和 0 的乘法 【戶外教育】	主題三、有電話真方 便 單元2 我會使用電話 ◎人權教育 ◎品德教育 ◎家庭教育 ◎科技教育	第二單元飲食行動家 第一課飲食密碼 1	第六單元跑跳戲水趣 第一課動手又動腳 2

週別日期	領域學習課程-20 /週										
	國語(6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住民語			臺灣手語	健康(1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
九 4/7 4/13	第六課愛笑的大樹 6 【人權教育】	第三課規工笑 微微 1 【閱讀教育】	無	第三課拼圖走 去哪 1 【環境教育】 【家庭教育】	八、下雨了	二、下課了	無	五、乘法 5-2 乘法的關係、5-3 十幾乘以2或3、練習 園地 【家庭教育】	主題三、有電話真方便 單元3 愛的傳聲筒 ◎人權教育 ◎品德教育 ◎家庭教育 ◎科技教育	第二單元飲食行動家 第二課健康飲食習慣 1	第六單元跑跳戲水趣 第二課跑跳好樂活 2
十 4/14 4/20	第六課愛笑的大樹/ 單元主題引導/第七 課月光河 4 【人權教育】	第三課規工笑 微微 1 【家庭教育】 【品德教育】	無	第三課拼圖走 去哪 1 【環境教育】 【家庭教育】	八、下雨了	二、下課了	無	學習加油讚(一) 綜合與應用、生活中找 數學、看繪本學數學 【閱讀素養教育】 【家庭教育】	主題四、環保達人 單元1 大掃除時間 ◎人權教育 ◎環境教育 ◎海洋教育 ◎科技教育 ◎品德教育 ◎家庭教育	第二單元飲食行動家 第二課健康飲食習慣 1	第六單元跑跳戲水趣 第二課跑跳好樂活 2
十一 4/21 4/27	第七課月光河 6 【人權教育】	第四課春天欲 轉去 1 【戶外教育】 【生命教育】	無	單元活動二 1 【多元文化教育】	八、下雨了	三、阿姨好	無	六、公尺與公分 6-1 認識公尺、6-2 公 尺與公分 【環境教育】	主題四、環保達人 單元1 大掃除時間 單元2 垃圾減量大作 戰 ◎人權教育 ◎環境教育 ◎海洋教育 ◎科技教育 ◎品德教育 ◎家庭教育	第三單元齶齒遠離我 第一課為什麼會齶齒 1	第六單元跑跳戲水趣 第三課我的水朋友 2
十二 4/28 5/4	第七課月光河/第八 課黃狗生蛋 6 【人權教育】 【生命教育】	第四課春天欲 轉去 1 【生命教育】	無	第四課食夜 1 【家庭教育】	八、下雨了	三、阿姨好	無	六、公尺與公分 6-3 長度的比較、練習 園地 【環境教育】	主題四、環保達人 單元3 神奇變身術 ◎人權教育 ◎環境教育 ◎海洋教育 ◎科技教育 ◎品德教育 ◎家庭教育	第三單元齶齒遠離我 第二課護齒好習慣 1	第六單元跑跳戲水趣 第三課我的水朋友 2

週別 日期	領域學習課程-20 / 週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
十三 5/5 5/11	第八課黃狗生蛋／第 九課神筆馬良 6 【生命教育】 【人權教育】	第四課春天欲 轉去 1 【戶外教育】	無	第四課食夜 1 【家庭教育】	九、白色的 雲	三、阿姨好	無	七、乘與加減兩步驟 7-1 乘加問題、7-2 乘 減問題 【家庭教育】	主題五、光和影 單元1 和影子玩遊戲 ◎人權教育 ◎環境教育 ◎品德教育 ◎戶外教育	第三單元齶齒遠離我 第二課護齒好習慣 1	第六單元跑跳戲水趣 第三課我的水朋友 2
十四 5/12 5/18	第九課神筆馬良／單 元主題引導 6 【人權教育】	單元活動二 1	無	第四課食夜 1 【家庭教育】	九、白色的 雲	三、阿姨好	無	七、乘與加減兩步驟、 遊戲中學數學(二) 7-3 加乘問題、7-4 減 乘問題、練習園地、遊 戲中學數學(二) 【家庭教育】	主題五、光和影 單元2 光影好朋友 ◎人權教育 ◎環境教育 ◎品德教育 ◎戶外教育	第三單元齶齒遠離我 第二課護齒好習慣 1	第七單元跳吧！武吧！ 跳舞吧 第一課劈開英雄路 2 【安全教育】
十五 5/19 5/25	第十課快樂的探險家 6 【生涯規畫教育】	第五課去海邊 仔 1 【環境教育】 【海洋教育】	無	第五課食冰 1 【家庭教育】 【品德教育】	九、白色的 雲	三、阿姨好	無	八、年、月、日 8-1 年和月、8-2 月和 星期、8-3 天數和日 期、練習園地 【環境教育】 【多元文化教育】	主題五、光和影 單元3 影子表演秀 ◎人權教育 ◎環境教育 ◎品德教育 ◎戶外教育	第四單元保健小學堂 第一課疾病不要來 1	第七單元跳吧！武吧！ 跳舞吧 第一課劈開英雄路 2 【安全教育】
十六 5/26 6/1	第十課快樂的探險家 ／第十一課小讀者樂 園 6 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	第五課去海邊 仔 1 【家庭教育】	無	第五課食冰 1 【家庭教育】 【品德教育】	九、白色的 雲	四、你今年幾 歲？	無	九、分裝與平分 9-1 分裝 【家庭教育】	主題六、成長與學習 單元1 成長的發現 ◎人權教育 ◎品德教育 ◎生命教育 ◎家庭教育 ◎生涯規劃教育	第四單元保健小學堂 第一課疾病不要來 1	第七單元跳吧！武吧！ 跳舞吧！ 第二課平衡好身手 2 【安全教育】
十七 6/2 6/8	第十一課小讀者樂園 ／第十二課巨人山 6 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	第五課去海邊 仔 1	無	第五課食冰 1 【家庭教育】 【品德教育】	十、在野地 裡	四、你今年幾 歲？	無	九、分裝與平分 9-2 平分、練習園地 【品德教育】	主題六、成長與學習 單元1 成長的發現 ◎人權教育 ◎品德教育 ◎生命教育 ◎家庭教育 ◎生涯規劃教育	第四單元保健小學堂 第一課疾病不要來 1	第七單元跳吧！武吧！ 跳舞吧！ 第二課平衡好身手 2 【安全教育】
十八 6/9	第十二課巨人山 5	單元活動三 1	無	單元活動三 1	十、在野地 裡	四、你今年幾 歲？	無	十、認識分數 10-1 等分、10-2 二分	主題六、成長與學習 單元1 成長的發現	第四單元保健小學堂 第二課去去過敏走	第七單元跳吧！武吧！ 跳舞吧！

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
6/15	【多元文化教育】 【環境教育】			【環境教育】				之一和四分之一 【品德教育】	◎人權教育 ◎品德教育 ◎生命教育 ◎家庭教育 ◎生涯規劃教育	1	第三課跳繩同樂 2 【生涯規劃教育】
十九 6/16 6/22	第十二課巨人山／江 奶奶的雜貨店 4 【多元文化教育】 【環境教育】	唸謠／DoReMi 耍啥物 1	無	一張臺／碗公 膠碗 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	十、在野地 裡	四、你今年幾 歲？	無	十、認識分數 10-3 幾分之一、練習 園地 【品德教育】	主題六、成長與學習 單元 2 迎接新生活 ◎人權教育 ◎品德教育 ◎生命教育 ◎家庭教育 ◎生涯規劃教育	第四單元保健小學堂 第二課去去過敏走 1	第七單元跳吧！武吧！ 跳舞吧！ 第四課水滴的旅行 2
二十 6/23 6/29	總複習	來唱節日的 歌、總複習 1	無	搞麼个？／出 任務囉！ 1 【家庭教育】	十、在野地 裡	四、你今年幾 歲？	無	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
一 08/27 09/02	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Phonics Fun ①	一、食食 1. 食畫	一、當好食 1. 三餐食麼介	一、我的 朋友	一、新同 學	第1單元數到10000 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元我的家庭 第1課家庭的組成 【人權教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	【活動1-1】校園大探索、【活動1-2】植物的身體 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動1 認識你我他 【生涯規畫教育】	參、音樂 地一、線譜上的音樂 【人權教育】	壹、視覺 筒一、色彩大發現 【性別平等教育】	貳、表演 行一、玩具總動員 【人權教育】	第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康	第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰
二 09/03 09/09	第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫 【品德教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Phonics Fun ②	一、食食 1. 食畫	一、當好食 1. 三餐食麼介	一、我的 朋友	一、新同 學	第1單元數到10000 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元我的家庭 第2課親人的往來 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	【活動2-1】植物的葉、【活動2-2】植物的莖 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動1 認識你我他 【生涯規畫教育】	參、音樂 地一、線譜上的音樂 【人權教育】	壹、視覺 筒一、色彩大發現 【性別平等教育】	貳、表演 行一、玩具總動員 【戶外教育】	第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康	第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰
三 09/10 09/16	第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page/ Story Time	一、食食 1. 食畫	一、當好食 1. 三餐食麼介	一、我的 朋友	一、新同 學	第1單元數到10000 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元我的家庭 第2課親人的往來 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	【活動2-2】植物的莖、【活動2-3】植物的根 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】	單元一興趣與我 活動2 發現自我 【生涯規畫教育】	參、音樂 地一、線譜上的音樂 【人權教育】	壹、視覺 筒一、色彩大發現 【性別平等教育】	貳、表演 行一、玩具總動員 【戶外教育】	第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康	第四單元與繩球同行 第二課玩球完勝 【人權教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	育】						育】 【戶外教育】		【閱讀素養教育】 【戶外教育】		育】				
四 09/17 09/23	第壹單元：運用時間 統整活動一 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Story Time	一、食食 1. 食畫	一、當好食 1. 三餐食麼介	一、我的 朋友	一、新同 學	第2單元四位數的加減 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功 能 【人權教育】 【家庭教育】	【活動2-3】植物的根、【活動3-1】植物的花 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動2發現自我 【生涯規畫教育】	參、音樂 地 一、線 譜上的 音樂 【人權教育】	壹、視 覺萬 花 筒一、 色彩 大發 現 【性別 平等教 育】	貳、表 演任我 行 一、玩 具總動 員 【人權 教育】	第一單元飲 食聰明選 第二課飲 食學問大	第四單元與 繩球同行 第二課玩 球完勝 【人權教育】
五 09/24 09/30	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 1 - Theme Words, Pattern	一、食食 2. 下哺的點心	一、當好食 2. 街路頂/ 肚介點心	二、老師 告訴我們	一、新同 學	第2單元四位數的加減 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功 能 【人權教育】 【家庭教育】	【活動3-2】果實和種子、【活動3-3】植物與生活、【活動1-1】物體受力後的變化 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	單元一興趣與我 活動3探索與 展現 【生涯規畫教育】	參、音樂 地 一、線 譜上的 音樂 【人權教育】	壹、視 覺萬 花 筒一、 色彩 大發 現 【性別 平等教 育】	貳、表 演任我 行 一、玩 具總動 員 【科技 教育】 【品德 教育】	第一單元飲 食聰明選 第二課飲 食學問大	第四單元與 繩球同行 第三課跳 繩妙變化
六 10/01 10/07	第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用	Lesson 1 - Practice, My Notes	一、食食 2. 下哺的點心	一、當好食 2. 街路頂/ 肚介點心	二、老師 告訴我們	二、你的 興趣	第3單元乘法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】	第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫 理	【活動1-1】物體受力後的變化、【活動1-2】怎麼表示力	單元一興趣與我 活動3探索與 展現	參、音樂 地 二、豐	壹、視 覺萬 花 筒一、 色彩	貳、表 演任我 行 一、玩	第一單元飲 食聰明選 第二課飲 食學問大	第四單元與 繩球同行 第三課跳 繩妙變化

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】						【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【人權教育】 【家庭教育】	的大小和方向 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【生涯規畫教育】	富多樣 的聲音 【性別 平等教 育】 【生涯 規劃教 育】 【生命 教育】	彩大發 現 【性別 平等教 育】	具總動 員 【科技 教育】 【品德 教育】		
七 10/08 10/14	第貳單元：解決 問題 第六課 小鉛筆大 學問 【閱讀素養教 育】	Lesson 2 - Theme Words, Pattern	一、食食 2. 下晡的點 心	一、當好食 2. 街路頂/ 肚个點心	二、老師 告訴我們	二、你的 興趣	第3單元乘法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元家庭與 倫理 第2課家庭的倫 理 【人權教育】 【家庭教育】	【活動2-1】磁 鐵好好玩、【活 動2-2】磁鐵的 兩極 【性別平等教 育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】	單元二情緒表 達與溝通 活動1情緒調 色盤	參、音 樂美樂 地二、豐 富多樣 的聲音 【人權 教育】	壹、視 覺萬花 筒一、色 彩大發 現 【性別 平等教 育】	貳、表 演任我 行一、玩 具總動 員 【科技 教育】 【品德 教育】	第二單元生 命的樂章 第一課生長 圓舞曲	第五單元跑 接樂悠游 第一課飛盤 擲接樂 【人權教育 】
八 10/15 10/21	第貳單元：解決 問題 統整活動二 【閱讀素養教 育】	Lesson 2 - Practice, Fun Facts	一、食食 2. 下晡的點 心	一、當好食 2. 街路頂/ 肚个點心	二、老師 告訴我們	二、你的 興趣	第4單元幾毫米 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	第三單元自治與 安全 第1課班級的自 治活動 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動2-3】磁 鐵的妙用、【活 動3-1】生活中 不同的力 【性別平等教 育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】	單元二情緒表 達與溝通 活動1情緒調 色盤	參、音 樂美樂 地二、豐 富多樣 的聲音 【人權 教育】	壹、視 覺萬花 筒二、形 狀大師 【戶外 教育】	貳、表 演任我 行二、玩 具歷 險 記 【戶外 教育】	第二單元生 命的樂章 第一課生長 圓舞曲	第五單元跑 接樂悠游 第一課飛盤 擲接樂 【人權教育 】
九	愛閱讀一：靈光	Practice, Song	二、行行出	二、各行各	三、下課	二、你的	第4單元幾毫米	第三單元自治與	【活動3-1】生	單元二情緒表	參、音	壹、視	貳、表	第二單元生	第五單元跑

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
10/22 10/28	一現 【生命教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】		狀元3.擔 仔位	業3.攤仔	了	興趣	【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	安全 第2課校園安全 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	活中不同的力、 【活動3-2】傳 動的力 【性別平等教 育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】	達與溝通 活動1情緒調 色盤	樂美樂 地 二、豐 富多樣 的聲音 【人權 教育】	覺萬花 筒 二、形 狀大師 【戶外 教育】 【環境 教育】	演任我 行 二、玩 具歷險 記 【品德 教育】 【生涯 規劃教 育】	命的樂章 第一課生長 圓舞曲	接樂悠游 第二課伸展 跑步趣 【人權教 育】 【安全教 育】
十 10/29 11/04	第壹、貳單元 複習週一 【家庭教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】	Phonics Fun ①② / Topic 1 / Review 1	二、行行出 狀元3.擔 仔位	二、各行各 業3.攤仔	三、下課 了	二、你的 興趣	加油站一 【人權教育】 【科技教育】	第三單元自治與 安全 第2課校園安全 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動1-1】地 球上的物質 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	單元二情緒表 達與溝通 活動2我的壓 力	參、音 樂美樂 地 二、豐 富多樣 的聲音 【人權 教育】	壹、視 覺萬花 筒 二、形 狀大師 【戶外 教育】 【環境 教育】	貳、表 演任我 行 二、玩 具歷險 記 【科技 教育】	第二單元生 命的樂章 第一課生長 圓舞曲 【家庭教 育】	第五單元跑 接樂悠游 第二課伸展 跑步趣 【安全教 育】
十一 11/05 11/11	第參單元：走進 大自然 第七課 風的味道 【環境教育】 【生涯規劃教 育】 【戶外教育】	Phonics Fun ③	二、行行出 狀元3.擔 仔位	二、各行各 業3.攤仔	三、下課 了	三、校園 走一走	第5單元角、正 方形和長方形 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】	第四單元學習與 成長 第1課學習的方 法 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教 育】	【活動1-2】空 氣占有空間、 【活動2-1】空 氣流動形成風 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	單元二情緒表 達與溝通 活動2我的壓 力	參、音 樂美樂 地 三、傾 聽大自 然 【環 境 教育】 【多元 文化教 育】	壹、視 覺萬花 筒 二、形 狀大師 【生 命 教育】 【多元 教育】	貳、表 演任我 行 二、玩 具歷險 記 【科技 教育】	第二單元生 命的樂章 第二課人生 進行曲 【家庭教 育】	第五單元跑 接樂悠游 第二課伸展 跑步趣 【安全教 育】
十二 11/12 	第參單元：走進 大自然 第八課 寄居蟹找	Phonics Fun ④	二、行行出 狀元3.擔 仔位	二、各行各 業3.攤仔	三、下課 了	三、校園 走一走	第5單元角、正 方形和長方形 【人權教育】	第四單元學習與 成長 第1課學習的方 法	【活動2-1】空 氣流動形成風、 【活動2-2】空	單元二情緒表 達與溝通 活動2我的壓 力	參、音 樂美樂 地	壹、視 覺萬花 筒	貳、表 演任我 行	第三單元快 樂的社區 第一課社區	第五單元跑 接樂悠游 第三課跑步

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
11/18	新家 【海洋教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】						【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	法 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	氣的壓縮、【活動 2-3】好玩的空氣 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	力	三·傾聽大自然 【環境教育】	二、形狀大師 【生命教育】	二、玩具歷險記 【品德教育】 【生涯規劃教育】	新體驗	接力傳寶
十三 11/19 11/25	第參單元：走進大自然 第九課 阿壘壺古道 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page / Story Time	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	二、各行各業 4. 個英雄	四、我發燒了	三、校園走一走	第 6 單元除法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元學習與成長 第 2 課多元的學習 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	【活動 3-1】空氣的重要、【活動 3-2】空氣乾淨健康好 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 【生涯規畫教育】 【人權教育】	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然 【環境教育】 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【品德教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元快樂的社區 第二課社區環保	第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶
十四 11/26 12/02	第參單元：走進大自然 統整活動三 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	Lesson 3 - Theme Words, Pattern	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	二、各行各業 4. 個英雄	四、我發燒了	三、校園走一走	第 6 單元除法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元學習與成長 第 2 課多元的學習 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	【活動 1-1】廚房中常用的材料 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 【生涯規畫教育】 【人權教育】	參、音樂美樂地 三·傾聽大自然 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【環境教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【家庭教育】	第三單元快樂的社區 第二課社區環保	第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游 【海洋教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
								【資訊教育】 【生涯規劃教育】							
十五 12/03 12/09	第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮 【原住民族教育】 【多元文化教育】	Lesson 3 - Practice, My Notes	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	二、各行各業 4. 個英雄	四、我發燒了	三、校園走一走	第7單元找規律 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三安全好生活 活動1 危機在哪裡 【安全教育】	參、音樂 樂美樂地三·傾聽大自然的魔法 【海洋教育】	壹、視 覺萬花筒三、光的魔法 【環境教育】	貳、表 演任我行三、玩劇大方秀 【生涯規劃教育】	第三單元快樂的社區 第二課社區環保	第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游 【海洋教育】
十六 12/10 12/16	第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安 【生命教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Lesson 4 - Theme Words, Pattern	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	二、各行各業 4. 個英雄	四、我發燒了	四、踢足球	第7單元找規律 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動1-3】溫度對溶解的影響 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三安全好生活 活動1 危機在哪裡 【安全教育】	參、音樂 樂美樂地四·歡欣鼓舞的音樂 【性別平等教育】 【人權教育】	壹、視 覺萬花筒三、光的魔法 【環境教育】	貳、表 演任我行三、玩劇大方秀 【品德教育】 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第二課社區環保	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫
十七 12/17 12/23	第肆單元：美好的祝福 第十二課 大團圓 【品德教育】 【家庭教育】	Christmas	三、方位 5. 去旅行	三、方向 5. 騎車仔滿哪仔奈	五、運動	四、踢足球	第8單元分數 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第五單元和諧的相處 第2課平等與尊重 【性別平等教育】	【活動2-1】廚房中材料的滋味 【性別平等教育】 【科技教育】	單元三安全好生活 活動2 發現危機有方法	參、音樂 樂美樂地四·歡欣鼓舞的魔法	壹、視 覺萬花筒三、光的魔法	貳、表 演任我行三、玩劇大方	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語					音樂(1)	視覺藝術1	表演藝術1	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
	【生命教育】						【閱讀素養教育】	育 【人權教育】 【品德教育】	【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		的音樂 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	【環境教育】 【性別平等教育】	秀 【閱讀素養教育】		
十八 12/24 12/30	第四單元：美好的祝福 統整活動四 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	Lesson 4 - Practice, Fun Facts	三、方位 5. 去旅行	三、方向 5. 騎車仔滿哪仔奈	五、運動	四、踢足球	第9單元圓 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六單元學校與我 第1課合作與競爭 【品德教育】	【活動2-2】顏色變變變 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三安全好生活 活動2發現危機有方法	參、音樂 地四、歡欣的音樂 的音樂	壹、視 覺萬 筒三、光 的魔法 【環境教育】 【性別平等教育】	貳、表 演任我 行三、玩 劇大方 秀 【閱讀素養教育】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂
十九 12/31 01/06	愛閱讀二：老鼠嫁女兒 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	Practice, Song	三、方位 5. 去旅行	三、方向 5. 騎車仔滿哪仔奈	五、運動	四、踢足球	第9單元圓 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六單元學校與我 第1課合作與競爭 【品德教育】	【活動3-1】讓我來辨認 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三安全好生活 活動3行動減危機	參、音樂 地四、歡欣的音樂 的音樂	壹、視 覺萬 筒三、光 的魔法 【多元文化教育】 【人權教育】	貳、表 演任我 行三、玩 劇大方 秀 【閱讀素養教育】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂
二十 01/07	第參、肆單元複習週二	Phonics Fun ①②③④ /	三、方位 5. 去旅行	三、方向 5. 騎車仔滿哪仔奈	五、運動	四、踢足球	加油小站二 【人權教育】	第六單元學校與我	【活動3-1】讓我來辨認	單元三安全好生活	參、音樂 地四、歡欣的音樂 的音樂	壹、視 覺萬 筒三、光 的魔法	貳、表 演任我	第三單元快樂的社區	第六單元滾翻躍動舞歡樂

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
01/13	【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	Topic 2 / Review 2		哪仔寮			【科技教育】	第2課學校是個 小社會 【品德教育】 【法治教育】 【戶外教育】	【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	活動3行動減 危機	地 四、歡 欣鼓舞 的音樂	簡 三、光 的魔法 【多元 文化教育】 【性別 平等教育】 【人權 教育】	行 三、玩 劇大方 秀 【閱讀 素養教育】	第三課社區 藥師好朋友	樂 第三課歡欣 土風舞
廿一 01/14 01/20	第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	期末複習/成果 發表會	三、方位 5. 去旅行	總複習	總複習	總複習	總複習	主題探究與實作 單元 讓班級更美好 【品德教育】	【科學閱讀】 【閱讀素養教育】	單元三安全好 生活 活動3行動減 危機	肆、統 整課程 上下下 真有趣 【生命 教育】	肆、統 整課程 上下下 真有趣 【生命 教育】 【品德 教育】	肆、統 整課程 上下下 真有趣 【閱讀 素養教育】 【品德 教育】	第三單元快 樂的社區 第三課社區 藥師好朋友	第六單元滾 翻躍動舞歡 樂 第三課歡欣 土風舞

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
一 2/11 2/17	第壹單元：人物 組曲 第一課 拔不起來 的筆 【生命教育】 【閱讀素養教 育】	Phonics Fun ①	一、健康的 生活 1. 運動 會	一、健康個 生活 1. 運 動會	六、唱歌 和跳舞	一、歡迎 來作客	第1單元除法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】	第一單元我們居 住的地方 第1課認識居住 的地方 【家庭教育】	【活動1-1】觀察 蔬菜、【活動1- 2】種菜前的準備 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】	單元一學習 伴我行 活動1學習 有經驗	三、音 樂美樂 地 1. 歡愉 的音樂 【性別 平等教 育】 【人權 教育】 【生涯 規劃教 育】	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右長 一樣 【性別 平等教 育】 【戶 外教育】 【人 權教育】	二、表 演任我 行 1. 猜猜 我是誰 【品 德教育】	第一單元流 感我不怕 第一課認識 流感	第四單元球 力全開 第一課地板 桌球
二 2/18 2/24	第壹單元：人物 組曲 第二課 還差一點 【生命教育】 【閱讀素養教 育】	Phonics Fun ②	一、健康的 生活 1. 運動 會	一、健康個 生活 1. 運 動會	六、唱歌 和跳舞	一、歡迎 來作客	第1單元除法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】	第一單元我們居 住的地方 第2課居住地方 的生活 【人權教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規劃教 育】	【活動1-2】種菜 前的準備、【活 動1-3】動手種菜 GO 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一學習 伴我行 活動1學習 有經驗	三、音 樂美樂 地 1. 歡愉 的音樂 【人權 教育】 【生涯 規劃教 育】	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右長 一樣 【戶 外教育】	二、表 演任我 行 1. 猜猜 我是誰 【品 德教育】	第一單元流 感我不怕 第一課認識 流感	第四單元球 力全開 第一課地板 桌球
三 2/25 3/2	第六冊第壹單 元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳 舞的女孩 【生涯規劃教 育】	Theme Page/ Story Time	一、健康的 生活 1. 運動 會	一、健康個 生活 1. 運 動會	六、唱歌 和跳舞	一、歡迎 來作客	第2單元公升和 毫升 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】	第二單元居住地 方的風貌 第1課地方的場 所、設施 【環境教育】 【科技教育】	【活動2-1】種子 發芽了、【活動 2-2】解決蔬菜成 長的問題 【品德教育】 【環境教育】	單元一學習 伴我行 活動2學習 好方法 【閱讀素養 教育】	三、音 樂美樂 地 1. 歡愉 的音樂 【人權	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右長 一樣 【品 德教育】	二、表 演任我 行 1. 猜猜 我是誰 【品 德教育】	第一單元流 感我不怕 第二課遠離 流感	第四單元球 力全開 第一課地板 桌球

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
							育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【資訊教育】	【科技教育】 【戶外教育】		教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	教育】 【閱讀素養教育】			
四 3/3 3/9	第壹單元：人物 組曲 統整活動一 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Story Time	一、健康的 生活 1. 運動會	一、健康個 生活 1. 運動會	六、唱歌 和跳舞	一、歡迎 來作客	第3單元時間 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元居住地 方的風貌 第1課地方的場 所、設施 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動2-2】解決 蔬菜成長的問題 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生命教育】 【戶外教育】	單元一學習 伴我行 活動2學習 好方法 【閱讀素養 教育】	三、音 樂美樂 地 1. 歡愉 的音樂 【性別 平等教 育】 【人權 教育】 【生涯 規劃教 育】	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右長 一樣 【人權 教育】 【科技 教育】 【生涯 規劃教 育】	二、表 演任我 行 1. 猜猜 我是誰 【品德 教育】 【閱讀 素養教 育】	第一單元流 感我不怕 第二課遠離 流感	第四單元球 力全開 第二課躲避 球攻防 【品德 教育】
五 3/10 3/16	第貳單元：臺灣 風景畫 第四課 靜靜的淡 水河 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 1 - Theme Words, Pattern	一、健康的 生活 2. 露營	一、健康個 生活 2. 放 寮日做麼個	七、現在 是幾點？	一、歡迎 來作客	第3單元時間 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元居住地 方的風貌 第2課地方的居 民活動 【人權教育】 【原住民族教 育】 【多元文化教 育】	【活動3-1】採收 蔬菜、【活動3- 2】蔬菜的一生、 【活動1-1】物質 的變化 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生命教育】 【閱讀素養 教育】	單元一學習 伴我行 活動2學習 好方法 【閱讀素養 教育】	三、音 樂美樂 地 1. 歡愉 的音樂 【性別 平等教 育】 【人權 教育】 【生涯 規劃教 育】	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右長 一樣 【人權 教育】 【科技 教育】 【生涯 規劃教 育】	二、表 演任我 行 1. 猜猜 我是誰 【品德 教育】 【閱讀 素養教 育】	第一單元流 感我不怕 第二課遠離 流感	第四單元球 力全開 第二課躲避 球攻防 【品德 教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
六 3/17 3/23	第貳單元：臺灣 風景畫 第五課 茶鄉鹿谷 【生命教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】	Lesson 1 - Practice, My Notes	一、健康的 生活 2. 露營	一、健康個 生活 2. 放 祭日做麼個	七、現在 是幾點？	二、參加 喜宴	第 4 單元兩步驟 的計算 【性別平等教 育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	第二單元居住地 方的風貌 第 2 課地方的居 民活動 【人權教育】 【原住民族教 育】 【多元文化教 育】	【活動 1-1】物質 的變化、【活動 2-1】溫度上升了 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素 養】	單元一學習 伴我行 活動 2 學習 好方法 【閱讀素養 教育】	三、音 樂美樂 地 1. 歡愉 的音樂 【人權 教育】 【品德 教育】	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右長 一樣 【科技 教育】 【閱讀 素養教 育】	二、表 演任我 行 1. 猜猜 我是誰 【品德 教育】 【閱讀 素養教 育】	第一單元流 感我不怕 第三課預防 傳染病大作 戰	第四單元球 力全開 第二課躲避 球攻防 【品德教 育】
七 3/24 3/30	第貳單元：臺灣 風景畫 第六課 月世界 【生命教育】 【閱讀素養教 育】	Lesson 2 - Theme Words, Pattern	一、健康的 生活 2. 露營	一、健康個 生活 2. 放 祭日做麼個	七、現在 是幾點？	二、參加 喜宴	第 4 單元兩步驟 的計算 【性別平等教 育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	第三單元消費與 生活 第 1 課人人有消 費 【科技教育】	【活動 2-1】溫度 上升了 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養】	單元一學習 伴我行 活動 3 學習 樂行動 【生涯規畫 教育】	三、音 樂美樂 地 1. 歡愉 的音樂 【人權 教育】 【品德 教育】	一、視 覺萬花 筒 2. 反 反覆覆 排著隊 【性別 平等教 育】 【人權 教育】 【安全 教育】 【戶外 教育】	二、表 演任我 行 1. 猜猜 我是誰 【海洋 教育】 【環境 教育】	第二單元愛 護眼耳口 第一課近視 不要來	第四單元球 力全開 第三課跑擲 大作戰 【人權教 育】
八 3/31 	第貳單元：臺灣 風景畫 統整活動二	Lesson 2 - Practice, Fun Facts	一、健康的 生活 2. 露營	一、健康個 生活 2. 放 祭日做麼個	七、現在 是幾點？	二、參加 喜宴	第 5 單元面積 【人權教育】 【品德教育】	第三單元消費與 生活 第 2 課聰明的消	【活動 2-2】溫度 下降了 【海洋教育】	單元二地球 只有一個 活動 1 海洋	三、音 樂美樂 地	一、視 覺萬花 筒	二、表 演任我 行	第二單元愛 護眼耳口 第一課近視	第四單元球 力全開 第三課跑擲

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
4/6	【閱讀素養教育】						【科技教育】 【戶外教育】	費 【生命教育】	【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	生病了 【環境教育】 【海洋教育】	2·歌 詠春天 【人權教育】 【環境教育】	2·反 反覆覆 排著隊 【科技教育】 【環境教育】	1.猜猜 我是誰 【海洋教育】 【環境教育】	不要來	大作戰 【人權教育】
九 4/7 4/13	愛閱讀一：熱愛 昆蟲的法布爾 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Practice, Song, Phonics Fun	二、愛細膩 3. 緊緊緊	二、愛細義 3. 愛細義	八、打電 話	二、參加 喜宴	第5單元面積 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【戶外教育】	第三單元消費與 生活 第2課聰明的消 費 【生命教育】	【活動2-2】溫度 下降了、【活動 3-1】水的三態變 化和應用 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元二地球 只有一個 活動2環境 問題知多少 【海洋教育】 【戶外教育】	三、音 樂美樂 地 2·歌 詠春天 【人權教育】 【品德教育】	一、視 覺萬花 筒 2·反 反覆覆 排著隊 【性別 平等教育】 【科技教育】 【國際教育】 【環境教育】	二、表 演任我 行 2·我 來秀一 下 【閱讀 素養教育】	第二單元愛 護眼耳口 第二課健康 好聽力	第四單元球 力全開 第三課跑擲 大作戰 【人權教育】
十 4/14 4/20	第壹、貳單元 複習週一 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Phonics Fun ●● / Topic 1 / Review 1	二、愛細膩 3. 緊緊緊	二、愛細義 3. 愛細義	八、打電 話	二、參加 喜宴	加油小站一 【人權教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元消費與 選擇 第1課消費停看 聽	【活動3-2】溫度 改變對物質的影 響 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元二地球 只有一個 活動2環境 問題知多少 【海洋教育】 【戶外教育】	三、音 樂美樂 地 2·歌 詠春天 【環境教育】	一、視 覺萬花 筒 2·反 反覆覆 排著隊 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、表 演任我 行 2·我 來秀一 下 【閱讀 素養教育】	第二單元愛 護眼耳口 第二課健康 好聽力	第五單元蹦 跳好體能 第一課活力 體適能

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十一 4/21 4/27	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】	Phonics Fun ③	二、愛細膩 3. 緊緊緊	二、愛細義 3. 愛細義	八、打電 話	三、週末 去哪裡	第6單元公斤和公克 【人權教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽	【活動1-1】你看過哪些動物、 【活動1-2】動物的身體構造 【環境教育】 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我來做 【環境教育】 【戶外教育】	三、音樂美樂地 2·歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】	一、視覺萬花筒 2·反覆排著隊 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】 【生命教育】	二、表演任我行 2·我來秀一下 【閱讀素養教育】	第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護	第五單元跳好體能 第二課金銀島探險
十二 4/28 5/4	第參單元：生活小智慧 第八課 行人的守護者 【人權教育】 【安全教育】 【國際教育】	Phonics Fun ④	二、愛細膩 3. 緊緊緊	二、愛細義 3. 愛細義	八、打電 話	三、週末 去哪裡	第6單元公斤和公克 【人權教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活 【環境教育】	【活動1-3】動物的身體構造與功能、 【活動2-1】動物在哪裡生活 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【安全教育】 【戶外教育】	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我來做 【環境教育】 【戶外教育】	三、音樂美樂地 2·歌詠春天 【人權教育】 【品德教育】	一、視覺萬花筒 2·反覆排著隊 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、表演任我行 2·我來秀一下 【閱讀素養教育】	第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護	第五單元跳好體能 第二課金銀島探險
十三 5/5 5/11	第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起	Mother' s Day	二、愛細膩 4. 好佳哉	二、愛細義 4. 毋堵好著傷	九、拜訪 阿公	三、週末 去哪裡	第7單元分數的加減 【品德教育】 【科技教育】	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活	【活動2-2】動物生長需要食物、 【活動2-3】動物如何察覺生活環境	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我來做 2. 歌詠	三、音樂美樂地 2. 歌詠	一、視覺萬花筒 2. 反反	二、表演任我行 3. 我們	第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護	第五單元跳好體能 第二課金銀島探險

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
	【環境教育】 【閱讀素養教育】						【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【環境教育】	境的改變 【科技教育】 【安全教育】 【戶外教育】	【環境教育】 【戶外教育】	春天 【人權教育】 【品德教育】	覆覆排 著隊 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	來演戲 【戶外教育】 【品德教育】		
十四 5/12 5/18	第參單元：生活小智慧 統整活動三 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page / Story Time	二、愛細膩 4. 好佳哉	二、愛細膩 4. 毋堵好著傷	九、拜訪 阿公	三、週末 去哪裡	第7單元分數的加減 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來 【海洋教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	【活動2-3】動物如何察覺生活環境的改變、【活動3-1】動物如何保護自己、【活動3-2】愛護動物 小尖兵 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我來做 【環境教育】 【戶外教育】	三、音樂美樂地 3. 我們來演戲 【性別平等教育】 【品德教育】	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變 【戶外教育】 【生命教育】	二、表演任我行 3. 我們來演戲 【閱讀素養教育】	第三單元安心又安全 第一課安心校園 【人權教育】	第五單元蹦蹦好體能 第三課看我好身手
十五 5/19 5/25	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 - Theme Words, Pattern	二、愛細膩 4. 好佳哉	二、愛細膩 4. 毋堵好著傷	九、拜訪 阿公	三、週末 去哪裡	第8單元乘除的應用 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來 【海洋教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	【活動1-1】今天天氣如何、【活動1-2】天氣和生 活連結、【活動2-1】氣溫的測量 【環境教育】	單元三資源便利通 活動1資源點點名 【家庭教育】	三、音樂美樂地 3. 我們來演戲 【品德教育】 【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變 【性別平等教育】 【人權教育】	二、表演任我行 3. 我們來演戲 【閱讀素養教育】	第三單元安心又安全 第一課安心校園 【人權教育】	第六單元武現韻律風 第一課學校運動會

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十六 5/26 6/1	第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 - Practice, My Notes	二、愛細膩 4. 好佳哉	二、愛細膩 4. 毋堵好著傷	九、拜訪阿公	四、放學回家	第8單元乘除的應用 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五單元家鄉的地名 第2課探索家鄉地名 【科技教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	【活動2-1】氣溫的測量、【活動2-2】雲量和雨量的觀測 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元三資源 便利通 活動1 資源點點名 【家庭教育】	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮 【人權教育】 【品德教育】	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、表演任我行 3. 我們來演戲 【閱讀素養教育】	第三單元安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第一課學校運動會
十七 6/2 6/8	第肆單元：奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞 【閱讀素養教育】	Lesson 4 - Theme Words, Pattern	三、時間5. 時間走傷緊	三、利便个交通5. 交通當利便	十、我會畫圖	四、放學回家	第9單元小數 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事 【原住民族教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	【活動2-2】雲量和雨量的觀測、 【活動2-3】風向和風力的觀測 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元三資源 便利通 活動2 資源探索趣 【生涯規畫教育】	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮殿 【品德教育】	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、表演任我行 3. 我們來演戲 【閱讀素養教育】	第三單元安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第二課大展武威
十八 6/9 6/15	第肆單元：奇幻故事屋 統整活動四 【閱讀素養教育】	Lesson 4 - Practice, Fun Facts	三、時間5. 時間走傷緊	三、利便个交通5. 交通當利便	十、我會畫圖	四、放學回家	第9單元小數 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事 【原住民族教	【活動2-3】風向和風力的觀測、 【活動2-4】我是天氣小主播、 【活動3-1】天氣	單元三資源 便利通 活動2 資源探索趣 【生涯規畫	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮 3. 由小到大變	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變	二、表演任我行 3. 我們來演戲	第三單元安心又安全 第二課安全向前行 樂	第六單元武現韻律風 第三課與毯子同

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
							【閱讀素養教育】	育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	預報 3 【環境教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【性別平等教育】 【科技教育】	教育】	【品德教育】 【生涯規劃教育】	變變 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	【品德教育】 【閱讀素養教育】	【安全教育】	
十九 6/16 6/22	愛閱讀二：巨人傳說 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Practice, Song, Phonics Fun	三、時間5. 時間走傷緊	三、利便个 交通5. 交 通當利便	十、我會 畫圖	四、放學 回家	第10單元報讀表格 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第六單元家鄉的故事 第2課家鄉故事新發現 【多元文化教育】	【活動3-1】天氣預報、【活動3-2】四季的天氣 【資訊教育】 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【國際教育】	單元三資源便利通 活動3資源行動讚 【生命教育】	三、音樂樂地 3. 山魔王的宮 【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變 【科技教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	二、表演任我行 3. 我們來演戲 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第三單元安心又安全 第三課戶外安全 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第四課水舞
二十 6/23 6/29	第參、肆單元複習週二 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Phonics Fun 1234 / Topic 2 / Review 2	三、時間5. 時間走傷緊	三、利便个 交通5. 交 通當利便	十、我會 畫圖	四、放學 回家	加油小站二 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題探究與實作 家鄉特派員 【環境教育】 【品德教育】	【科學閱讀】 【閱讀素養】	單元三資源便利通 活動3資源行動讚 【生命教育】	四、統整課程無所不在的美感 【生命教育】	四、統整課程無所不在的美感 【生命教育】	四、統整課程無所不在的美感 【生命教育】	第三單元安心又安全 第四課居家安全 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第四課水舞

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語					音樂(1)	視覺藝術1	表演藝術1	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
一 08/27 09/02	第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣樂樹 5 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Phonics ①	一、著靚靚 1. 照鏡仔	第一課蹶山1 【環境教育】 【戶外教育】	一、天黑了	一、中秋節	第1單元一億以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元家鄉的環境 第1課家鄉在哪裡 3 【科技教育】	一、光和能源 光的行進方向 3 【環境教育】	主題一 幸福合夥人 單元一夥伴好紀律 【人權教育】	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色 萬話筒 【生命教育】 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【環境教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】 【科技教育】	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡 1	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 2
二 09/03 09/09	第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣樂樹 5 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Phonics ②	一、著靚靚 1. 照鏡仔	第一課蹶山1 【環境教育】 【戶外教育】	一、天黑了	一、中秋節	第1單元一億以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元家鄉的環境 第1課家鄉在哪裡 3 【科技教育】	一、光和能源 光的行進方向 3 【環境教育】	主題一 幸福合夥人 單元一夥伴好紀律、單元二問題大發現 【人權教育】	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色 萬話筒 【生命教育】 【生涯規劃教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【生命教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【戶外教育】 【環境教育】	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡 1	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 2
三 09/10 09/16	第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥 5 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page / Story Time	一、著靚靚 1. 照鏡仔	第一課蹶山1 【環境教育】 【戶外教育】	一、天黑了	一、中秋節	第2單元乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的環境 第2課家鄉的地形 3 【環境教育】	一、光和能源 光的行進方向 3 【環境教育】	主題一 幸福合夥人 單元二問題大發現 【人權教育】	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色 萬話筒 【人權教育】 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【生命教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【科技教育】	第一單元食在有營養 第二課認識營養素 1	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
四 09/17 09/23	第壹單元生活好 滋味 第三課充滿希望 的五味屋 5 【生命教育】 【生涯規劃教 育】	Story Time	一、著靚靚 1. 照鏡仔	單元活動一 1 【戶外教 育】	一、天黑 了	一、中 秋節	第2單元乘法 4 【性別平等教 育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	第一單元家鄉的環 境 第2課家鄉的地形 3 【環境教育】	一、光和能源 2. 太陽與能源 3 【環境教育】	主題一 幸 福合夥人 單元二問題 大發現、單 元三榮譽在 我心 【人權教 育】	參、音 樂美樂 地 一、繪 聲繪色 萬話筒 【生涯 規劃教 育】 【人 權教 育】	壹、視 覺萬花 筒 一、點 點滴滴 【生命 教育】 【性 別平 等教 育】	貳、表 演任我 行 一、聲 音百變 秀 【安 全 教 育】	第一單元食 在有營養 第二課認 識營養素 1	第四單元球 類遊戲王 第二課壘上 攻防 2 【品德教 育】
五 09/24 09/30	第壹單元生活好 滋味 讀寫練功房 5 【品德教育】 【生涯規劃教 育】 【多元文化教 育】 【閱讀素養教 育】	Lesson 1 - Theme Words, Pattern	二、學校生活 2. (吾) 偈个校 園生活	第二課幸福 个味緒(道) 1 【家庭教 育】 【品德教 育】	二、出太 陽	一、中 秋節	第3單元角度 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	第一單元家鄉的環 境 第3課氣候、水資 源與生活 3 【環境教育】 【海洋教育】	一、光和能源 3. 節能減碳 3 【環境教育】	主題一 幸 福合夥人 單元三榮譽 在我心 【人權教 育】	參、音 樂美樂 地 一、繪 聲繪色 萬話筒 【性別 平等教 育】	壹、視 覺萬花 筒 一、點 點滴滴 【生命 教育】 【性 別平 等教 育】	貳、表 演任我 行 一、聲 音百變 秀 【人 權 教 育】	第一單元食 在有營養 第三課聰 明選食物 1	第四單元球 類遊戲王 第二課壘上 攻防 2 【品德教 育】
六 10/01 10/07	第壹單元生活好 滋味 語文天地一 5 【閱讀素養教 育】	Lesson 1 - Practice, My Notes	二、學校生活 2. (吾) 偈个校 園生活	第二課幸福 个味緒(道) 1 【家庭教 育】 【品德教 育】	二、出太 陽	二、胡 伯伯	第3單元角度 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】	第一單元家鄉的環 境 第3課氣候、水資 源與生活 3 【環境教育】	二、地球的夥伴 一、日月星辰 1. 太陽、月亮與 星星 3 【環境教育】	主題二 面 對壓力有方 法 單元一壓力 與我 【人權教 育】	參、音 樂美樂 地 二、一 拍擊和 【生命 教育】	壹、視 覺萬花 筒 一、點 點滴滴 【原 住 民 教 育】	貳、表 演任我 行 一、聲 音百變 秀	第一單元食 在有營養 第三課聰 明選食物 1	第四單元球 類遊戲王 第二課壘上 攻防 2 【品德教 育】

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語					音樂(1)	視覺藝術1	表演藝術1	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
				育】			【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【海洋教育】	【品德教育】 【戶外教育】 【能源教育】	育】	教育】 【法治教育】	民族教育】	【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】		育】
七 10/08 10/14	第貳單元超級臺灣隊 第四課玉山之歌 5 【閱讀素養教育】 【國際教育】	Lesson 2 - Theme Words, Pattern	二、學校生活 2.(吾)個校園生活	第二課幸福 个味緒(道) 1 【家庭教育】 【品德教育】	二、出太陽	二、胡伯伯	第4單元除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的生活 第1課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	二、地球的夥伴 一日月星辰 2.多變的月亮 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】 【能源教育】	主題二 面對壓力有方法 單元一壓力與我、單元二正念魔法 【人權教育】	參、音樂美樂地 二、一拍擊和 【戶外教育】 【海洋教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【品德教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 1 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 2
八 10/15 10/21	第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光 5 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 2 - Practice, Fun Facts	二、學校生活 2.(吾)個校園生活	第三課姐婆 个菜園 1 【家庭教育】 【戶外教育】	二、出太陽	二、胡伯伯	第4單元除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的生活 第1課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	二、地球的夥伴 一日月星辰 2.多變的月亮 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】 【能源教育】	主題二 面對壓力有方法 單元二正念魔法 【人權教育】	參、音樂美樂地 二、一拍擊和 【人權教育】 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【品德教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 1 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 2
九	第貳單元超級臺灣隊	Practice /	二、學校生活	第三課姐婆	三、下午	二、胡	第5單元三角形	第二單元家鄉的生活	二、地球的夥伴	主題二 面	參、音	壹、視	貳、表	第二單元拒	第五單元跑

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語					音樂(1)	視覺藝術1	表演藝術1	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
10/22 10/28	灣隊 第六課臺灣的驕傲 5 【閱讀素養教育】 【國際教育】	Song / Phonics Fun / Halloween	3. 打球仔	个菜園 1 【家庭教育】 【戶外教育】		伯伯	4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	活 第2課器物與生活 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	一日星辰 3. 月相變化與生活 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】 【能源教育】	對壓力有方法 單元三去！去！壓力走！ 【人權教育】	樂美樂地 二、一 拍擊和你連線 【人權教育】 【品德教育】	覺萬花筒 二·與你連線 【戶外教育】	演任我行 二、舞動身體 樂韻律 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	菸拒酒拒檳榔 第二課酒與檳榔 1 【資訊教育】	跳過招大進擊 第一課跑動活力躍2
十 10/29 11/04	第貳單元超級臺灣隊 語文天地二 5 【閱讀素養教育】	Phonics ①② / Topic 1 / Review 1	二、學校生活 3. 打球仔	第三課姐婆个菜園 1 【家庭教育】 【戶外教育】	三、下午	二、胡伯伯	加油小站 1 4	第二單元家鄉的生活 第2課器物與生活 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	二、地球的夥伴 一日星辰 3. 月相變化與生活 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】 【能源教育】	主題二 面對壓力有方法 單元三去！去！壓力走！ 【人權教育】	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二·與你連線 【多元文化教育】 【科技教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體 樂韻律 【安全教育】 【科技教育】	第二單元菸拒酒拒檳榔 第二課酒與檳榔 1 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍2
十一 11/05 11/11	第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊 5 【環境教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	Phonics ③	二、學校生活 3. 打球仔	單元活動二 1 【戶外教育】	三、下午	三、水上木偶	第6單元分數 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】教育】	第二單元家鄉的生活 第3課信仰與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	三、水中世界 1. 水生生物的生長環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【戶外教育】	主題三 幸福服務滿校園 單元一幸福服務在身邊 【生命教育】	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音 【品德教育】	壹、視覺萬花筒 二·與你連線 【國際教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體 樂韻律 【安全教育】 【科技教育】	第二單元菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不 1 【法治教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能 2 【戶外教育】
十二	第參單元小小觀	Phonics ④	二、學校生活	第四課阿源	三、下午	三、水	第7單元數量關	第二單元家鄉的生	三、水中世界	主題三 幸	參、音	壹、視	貳、表	第二單元菸	第五單元跑

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
11/12 11/18	察家 第七課到此 「藝」遊 5 【環境教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】		3. 打球仔	伯个雜貨店 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】		上木偶	係 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	活 第3課信仰與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	1. 水生生物的 生長環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【戶外教育】	福服務滿校 園 單元二幸福 服務我也行 【生命教育】	樂美樂 地 三、美 妙的樂 音 【品德教育】	覺萬花 筒 二、與 你連線 【生命教育】 【品德教育】	演任我 行 二、舞 動身體 樂韻律 【安全教育】 【品德教育】	菸拒酒拒檳 榔 第三課向 菸、酒、檳 榔說不 1 【法治教育】	跳過招大進 擊 第二課健康 體適能 2 【戶外教育】
十三 11/19 11/25	第參單元小小觀察家 第八課四季的頭髮 5 【環境教育】 【戶外教育】	Phonics 5	三、門鬧熱 4. 辦桌	第四課阿源 伯个雜貨店 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	四、阿嬤 的生日	三、水 上木偶	第7單元數量關係 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第二單元家鄉的生活 第4課老街與生活 3 【戶外教育】 【多元文化教育】	三、水中世界 2. 水生生物的外 形與構造 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【戶外教育】	主題三 幸 福服務滿校 園 單元二幸福 服務我也行 【生命教育】	參、音 樂美樂 地 三、美 妙的樂 音 【生命教育】 【人權教育】	壹、視 覺萬花 筒 二、與 你連線 【生命教育】	貳、表 演任我 行 二、舞 動身體 樂韻律 【人權教育】 【品德教育】	第三單元熱 與火的危機 第一課小心 灼燙傷 1 【安全教育】	第五單元跑 跳過招大進 擊 第三課友善 對練 2
十四 11/26 12/02	第參單元小小觀察家 第九課阿白觀察 記 5 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	Theme Page / Story Time	三、門鬧熱 4. 辦桌	第四課阿源 伯个雜貨店 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	四、阿嬤 的生日	三、水 上木偶	第8單元整數四則 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教	第二單元家鄉的生活 第4課老街與生活 3 【戶外教育】 【多元文化教育】	三、水中世界 2. 水中生物的外 形與構造 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【戶外教育】	主題三 幸 福服務滿校 園 單元二幸福 服務我也 行、單元三 幸福分享滿 校園 【生命教育】	參、音 樂美樂 地 四、歡 樂感恩 的樂章 【國際教育】 【人權教育】	壹、視 覺萬花 筒 三、面 面俱到 【戶外教育】 【生命教育】	貳、表 演任我 行 二、舞 動身體 樂韻律 【人權教育】 【品德教育】	第三單元熱 與火的危機 第一課小心 灼燙傷 1 【安全教育】	第五單元跑 跳過招大進 擊 第三課友善 對練 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十五 12/03 12/09	第參單元小小觀察家 讀寫練功房 5 【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 - Theme Words, Pattern	三、門闌熱 4. 辦桌	第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	四、阿嬤的生日	三、水上木偶	第8單元整數四則 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	三、水中世界 3. 愛護水域環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【戶外教育】	主題三 幸福服務滿校園 單元三幸福分享滿校園 【生命教育】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【生命教育】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 三、我的夢想 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 2
十六 12/10 12/16	第參單元小小觀察家 語文天地三 5 【閱讀素養教育】	Lesson 3 - Practice, My Notes	三、門闌熱 4. 辦桌	第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	四、阿嬤的生日	四、牛奶果	第9單元小數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	四、電路好好玩 1. 亮不亮，有關係 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化的萬花筒 【多元文化教育】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【生命教育】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 三、我的夢想 【生涯規劃教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 2
十七 12/17 12/23	第肆單元跟著故事跑 第十課老鼠嫁女兒 5 【人權教育】 【家庭教育】	Lesson 4 - Theme Words, Pattern	三、門闌熱 5. 做生日	第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	五、生日	四、牛奶果	第9單元小數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第2課傳統的節慶 3 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	四、電路好好玩 1. 亮不亮，有關係 3 【性別平等教育】 【人權教育】	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化的萬花筒 【多元文化教育】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【安全】 【教育】	貳、表演任我行 三、我的夢想 【科技教育】 【安全教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	【生涯規劃教育】 【多元文化教育】						【閱讀素養教育】		【環境教育】	教育】	【性別平等教育】	【生涯規劃教育】 【人權教育】			
十八 12/24 12/30	第肆單元跟著故事跑 第十一課豆粥婆婆 5 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	Lesson 4 - Practice, Fun Facts	三、門關熱 5. 做生日	單元活動三 1	五、生日	四、牛奶果	第10單元長度 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第2課傳統的節慶 3 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	四、電路好好玩 2. 電路的串聯與並聯 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化饗宴 單元二文化與生活 【多元文化教育】	參、音樂美樂地/直笛吹奏練習 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【安全教育】 【性別平等教育】	貳、表演任我行 三、我的夢想 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 2 【海洋教育】
十九 12/31 01/06	第肆單元跟著故事跑 第十二課戴斗笠的地藏 5 【品德教育】 【生命教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	Practice / Song / Phonics Fun	三、門關熱 5. 做生日	耕種人 1	五、生日	四、牛奶果	第10單元長度 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	四、電路好好玩 2. 電路的串聯與並聯 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	主題四 多采的文化饗宴 單元二文化與生活、單元的文化 單元三寶貝我的文化 【多元文化教育】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【人權教育】 【戶外教育】	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合 【戶外教育】	貳、表演任我行 三、我的夢想 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 1	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 2 【海洋教育】
二十 01/07 01/13	第肆單元跟著故事跑 語文天地四 5	Phonics ●●●●● / Topic 2 / Review 2	三、門關熱 5. 做生日	搞麼个? 1	五、生日	四、牛奶果	加油小站 2 4	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日 主題探究與實作單	四、電路好好玩 3. 生活中的電 3 【性別平等教育】	主題四 多采的文化饗宴 單元三寶貝	參、音樂美樂地 四、歡樂	壹、視覺萬花筒 四、	貳、表演任我行 三、我	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	【閱讀素養教育】						元 介紹家鄉有方法 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	育】 【人權教育】 【環境教育】	我的文化 【多元文化教育】	樂感恩 的樂章 【性別 平等教 育】 【品德 教育】 【國際 教育】	點、 線、面 的組合 【安全 教育】	的夢想 【科技 教育】 【品德 教育】 【生涯 規劃教 育】	1	第三課火場 應變 1 2 【海洋教 育】	
廿一 01/14 01/20	總複習	期末複習/成果 發表會	三、鬥鬧熱 5. 做生日	出任務囉! 1	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	肆、統 整課程 藝術點 線面 【性別 平等教 育】	肆、統 整課程 藝術點 線面 【生涯 規劃教 育】	肆、統 整課程 藝術點 線面 【生涯 規劃教 育】 【性別 平等教 育】	總複習	總複習	

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
一 2/11 2/17	第壹單元文化寶盒 第一課(旁)龍慶元宵 5 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	Phonics ①	一、街頭巷尾 1. 好厝邊	第一課海洋世界 1 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】			第1單元統計圖表 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、牧業 3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	一、生活中有趣的力 1. 生活中的各種力 3 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	主題一 生活小達人 單元一生活大發現 【資訊教育】	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我【性別平等教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話【生命教育】	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 1	第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣 2
二 2/18 2/24	第壹單元文化寶盒 第一課(旁)龍慶元宵 5 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	Phonics ②	一、街頭巷尾 1. 好厝邊	第一課海洋世界 1 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】			第1單元統計圖表 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、牧業 3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	一、生活中有趣的力 1. 生活中的各種力 3 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	主題一 生活小達人 單元一生活大發現、單元二多彩多「資」的生活 【資訊教育】	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【性別平等教育】 【安全教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我【性別平等教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話【生命教育】	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 1	第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣 2
三 2/25	第壹單元文化寶盒	Theme Page/ Story Time	一、街頭巷尾 1. 好厝邊	第一課海洋世界			第2單元分數的加減和整數	第一單元家鄉的產業	一、生活中有趣的力	主題一 生活小達人	參、音樂美樂	壹、視覺萬花筒	貳、表演任我行	第一單元迎向青春期	第四單元球來球往

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住民語	音樂(1)	視覺藝術1	表演藝術1	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
3/2	第二課看戲5 【多元文化教育】 【戶外教育】 【國際教育】		邊	1 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】		倍4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第2課家鄉的工業3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	2.力的三要素3 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	單元二多彩多「資」的生活 【資訊教育】	地一、乘著樂音 逛校園 【國際教育】	簡一、這就是我 的會說話 【性別平等教育】 【生命教育】	行一、我的身體 【品德教育】	第一課相處萬花筒1	第二課籃球輕鬆玩2 【人權教育】	
四 3/3 3/9	第壹單元文化寶盒 第三課舞吧！小飛魚5 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	Story Time	一、街頭巷尾1.好厝邊	第二課山貓1 【環境教育】 【戶外教育】		第2單元分數的加減和整數倍4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的產業 第2課家鄉的工業3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	一、生活中有趣的力 2.力的三要素3 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	主題一 生活小達人 單元三資源萬事通 【資訊教育】	參、音樂美樂地 一、乘著樂音 逛校園 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 的會說話 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 一、我的身體 會說話 【品德教育】	第一單元迎向青春 你我他1	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩2 【人權教育】	
五 3/10 3/16	第壹單元文化寶盒 讀寫練功房5 【多元文化教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	Lesson 1 - Theme Words, Pattern	一、街頭巷尾2.便利商店	第二課山貓1 【環境教育】 【戶外教育】		第3單元概數4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	一、生活中有趣的力 3.浮力3 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	主題一 生活小達人 單元三資源萬事通 【資訊教育】	參、音樂美樂地 一、乘著樂音 逛校園 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 的會說話 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 一、我的身體 會說話 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第一單元迎向青春 你我他1	第四單元球來球往 第三課球來襲2	
六 3/17	第壹單元文化寶盒	Lesson 1 - Practice, My	一、街頭巷尾2.便利	第二課山貓1		第3單元概數4	第一單元家鄉的產業	二、昆蟲家族 1.認識昆蟲	主題二 工作大探索	參、音樂美樂	壹、視覺萬花	貳、表演任我	第一單元迎向青春	第四單元球來球往	

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
3/23	語文天地一 5	Notes	商店	【環境教育】 【戶外教育】			【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第3課家鄉的 服務業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	單元一工作大 發現 【人權教育】	地 一、乘 著樂音 逛校園 【生涯 規劃教育】	簡 一、這 就是我 【科技 教育】 【戶外 教育】	行 一、我 的身體 會說話 【閱讀 素養教 育】 【品德 教育】	第二課青春 你我他 1	第四課攻閃 交手 2
七 3/24 3/30	第貳單元迎向挑 戰 第四課蝶之生 5 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教 育】	Lesson 2 - Theme Words, Pattern	一、街頭巷 尾 2. 便利 商店	單元活動一 1 【環境教 育】			第4單元小數 乘以整數 4 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	第二單元家鄉 的人口與交通 第1課家鄉人 口的分布 3 【資訊教育】	二、昆蟲家族 1. 認識昆蟲 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題二 工作 大探索 單元一工作大 發現 【人權教育】	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園 【國際 教育】	壹、視 覺萬花 筒 二、展 現自我 【性別 平等教 育】 【生命 教育】 【科技 教育】	貳、表 演任我 行 二、童 話世界 【閱讀 素養教 育】 【品德 教育】	第一單元迎 向青春期 第三課尊重 與保護自我 1 【性別平 等教 育】	第五單元投 擊奔極限 第一課傳接 投擲趣 2
八 3/31 4/6	第貳單元迎向挑 戰 第五課活出生命 奇蹟 5 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教 育】	Lesson 2 - Practice, Fun Facts	一、街頭巷 尾 2. 便利 商店	第三課便利 個生活 1 【環境教 育】 【安全教 育】			第4單元小數 乘以整數 4 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	第二單元家鄉 的人口與交通 第1課家鄉人 口的分布 3 【資訊教育】	二、昆蟲家族 2. 昆蟲的一生 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題二 工作 大探索 單元二工作放 大鏡 【人權教育】	參、音 樂美樂 地 一、乘 著樂音 逛校園 【人權 教育】	壹、視 覺萬花 筒 二、展 現自我 【科技 教育】	貳、表 演任我 行 二、童 話世界 【閱讀 素養教 育】 【品德 教育】	第一單元迎 向青春期 第三課尊重 與保護自我 1 【性別平 等教 育】	第五單元投 擊奔極限 第一課傳接 投擲趣 2

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語					音樂(1)	視覺藝術1	表演藝術1	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
九 4/7 4/13	第貳單元迎向挑戰 第六課走過就知道 5 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	Practice, Song, Phonics Fun	二、愛寶惜 3. 烏白嘍	第三課利便 个生活 1 【環境教育】 【安全教育】			第5單元四邊形 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第2課家鄉人口的變化 3 【防災教育】 【資訊教育】	二、昆蟲家族 2. 昆蟲的一生 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題二 工作大探索 單元二工作放大鏡、單元三 感謝有你 【人權教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【性別平等教育】	貳、表演任我行 二、童話世界 【品德教育】	第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2
十 4/14 4/20	第貳單元迎向挑戰 語文天地二 5	Phonics ①② / Topic 1 / Review 1	二、愛寶惜 3. 烏白嘍	第三課利便 个生活 1 【環境教育】 【安全教育】		加油小站1 4	第二單元家鄉的人口與交通 第2課家鄉人口的變化 3 【防災教育】 【資訊教育】	二、昆蟲家族 3. 昆蟲與生活 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題二 工作大探索 單元三感謝有你 【人權教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【國際教育】 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【性別平等教育】 【國際教育】 【生命教育】	貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2	
十一 4/21 4/27	第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花 5 【家庭教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	Phonics ③④	二、愛寶惜 3. 烏白嘍	第四課圖書館 1 【戶外教育】		第6單元周長和面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第3課家鄉的運輸 3 【環境教育】 【科技教育】	三、水的移動 1. 水怎麼移動 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題三 溝通心訣竅 單元一心靈捕手 【家庭教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生命教育】 【性別平等教育】	貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第二單元天然災害知多少 第二課小小救護員 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 2 【安全教育】	

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十二 4/28 5/4	第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花 5 【家庭教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	Phonics 4 5	二、愛寶惜 3. 烏白唬	第四課圖書館 1 【戶外教育】			第6單元周長和面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第3課家鄉的運輸 3 【環境教育】 【科技教育】	三、水的移動 1. 水怎麼移動 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題三 溝通 心訣竅 單元一溝通停看聽 【家庭教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生涯規劃教育】 【生命教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show 【品德教育】	第二單元天然災害知多少 第二課小小救護員 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 2 【安全教育】
十三 5/5 5/11	第參單元愛在哪裡 第八課屋頂上的野貓 5 【環境教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Theme Page / Story Time	二、愛寶惜 4. 欲按怎	第四課圖書館 1 【戶外教育】			第6單元周長和面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第4課訊息的傳遞 3 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】	三、水的移動 2. 用水管裝水測水平 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題三 溝通 心訣竅 單元二溝通練習曲 【家庭教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生涯規劃教育】 【生命教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show 【品德教育】	第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術 2
十四 5/12 5/18	第參單元愛在哪裡 第九課用一公斤愛嘉明湖 5 【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】	Lesson 3 - Theme Words, Pattern	二、愛寶惜 4. 欲按怎	單元活動二 1 【戶外教育】			第7單元等值分數 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉風情畫 第1課家鄉的風貌 3 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	三、水的移動 2. 用水管裝水測水平 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題三 溝通 心訣竅 單元二溝通練習曲、單元三溝通小達人 【家庭教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生涯規劃教育】 【生命教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show 【品德教育】	第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術 2
十五 5/19 	第參單元愛在哪裡 讀寫練功房	Lesson 3 - Practice, My Notes	二、愛寶惜 4. 欲按怎	第五課朗讀比賽 1			第7單元等值分數 4	第三單元家鄉風情畫 第1課家鄉的	三、水的移動 3. 幫大水族箱換水	主題三 溝通 心訣竅 單元三溝通小	參、音樂美樂地	壹、視覺萬花筒	貳、表演任我行	第三單元健康方程式 第一課呼吸	第六單元箱木跳跳隨花舞

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
5/25	5 【生命教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】			【生命教育】 【家庭教育】		【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	風貌 3 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	達人 【家庭教育】	三、熱鬧的擊樂器 【人權教育】	三、有你真好 【生命教育】 【人權教育】	三、奇幻光影 Show 【品德教育】	系統 1	第一課跳箱 平衡木 2	
十六 5/26 6/1	第參單元愛在哪裡 語文天地三 5	Lesson 4 - Theme Words, Pattern	二、愛寶惜 4. 欲按怎	第五課朗讀 比賽 1 【生命教育】 【家庭教育】		第8單元時間的加減 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產 3 【環境教育】 【多元文化教育】	三、水的移動 3. 幫大水族箱換水 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿 【生命教育】	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【品德教育】	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【科技教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show 【品德教育】	第三單元健康方程式 第一課呼吸系統 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱 平衡木 2	
十七 6/2 6/8	第肆單元想像起飛 第十課想像與發明 5 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Dragon Boat Festival	三、日子 5. 時間表	第五課朗讀 比賽 1 【生命教育】 【家庭教育】		第8單元時間的加減 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產 3 【環境教育】 【多元文化教育】	四、了解臺灣的環境 1. 認識地表環境 3 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿 【生命教育】	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【生涯規劃教育】	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show 【多元文化教育】	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞 2	
十八 6/9 6/15	第肆單元想像起飛 第十一課小事物大驚奇	Lesson 4 - Practice, Fun Facts	三、日子 5. 時間表	單元活動三 1 【多元文化教育】		第9單元立方公分 4 【人權教育】	第三單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉	四、了解臺灣的環境 1. 認識地表環境	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿、單	參、音樂美樂地 三、熱鬧的	壹、視覺萬花筒 三、有	貳、表演任我行 四、影	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條	

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
	5 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】					【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	3 【環境教育】 【戶外教育】	3 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	元二美味午餐 怎麼吃 【生命教育】	鬨的擊 樂器 【環境 教育】	你真好 【科技 教育】 【生涯 規劃教育】	子狂想 曲 【品德 教育】	1	愛跳舞 2	
十九 6/16 6/22	第肆單元想像起 飛 第十二課九蛙傳 奇語文天地四 5 【環境教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】	Practice, Song, Phonics Fun	三、日子 5. 時間表	阿啾箭，尾 碗碗／電視 機 1		第9單元立方公 分 加油小站 2 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉 風情畫 第3課愛我家 鄉主題探究與 實作 家鄉的徽章 3 【環境教育】 【戶外教育】	四、了解臺灣 的環境 2. 變動的地表 環境 3. 地震與 防災 3 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	主題四 美好 生活家 單元二美味午 餐怎麼吃 單元三生活創 意怎麼玩 【生命教育】	參、音 樂美樂 地 三、熱 鬨的擊 樂器 肆、統 整課程 藝術的 喜怒哀 樂 【人權 教育】 【環境 教育】	壹、視 覺萬花 筒 三、有 你真好 肆、統 整課程 藝術的 喜怒哀 樂 【科技 教育】 【生涯 規劃教育】	貳、表 演任我 行 四、影 子狂想 曲 肆、藝 術的喜 怒哀樂 藝術的 喜怒哀 樂 【品德 教育】	第三單元健 康方程式 第三課就醫 好習慣 1	第六單元箱 木跳跳隨花 舞 第三課花之 舞 2	
二十 6/23 6/29	總複習	Phonics 12345 / Topic 2 / Review 2	三、日子 5. 時間表	搞麼个？/ 出任務囉！ 1		總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文		新住民 語文	閩									
一 8/30 9/1	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第一課你我之間 【人權教育】 【性別平等教育】 【品德教育】	Phonics Fun ① - Say and Chant, Listen and Check	一、新時代 1. 線頂買賣	一、時間表 1. 時間		一、螞蟻	一、美麗的 S型	第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？ 【海洋教育】 【多元文化教育】	【活動1-1】動物的覓食、【活動1-2】動物適應環境的策略 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、生命共同體 1. 人與自然 2. 【生命教育】 【環境教育】	參、音樂美樂地 一、動人的歌曲 【生命教育】 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷 【多元文化教育】	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起 【品德教育】	單元一伸出友誼的手 活動1進入新班級 【品德教育】
二 9/4 9/8	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第二課風起，大家都在 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	Phonics Fun ② - Say and Chant, Listen and Check	一、新時代 1. 線頂買賣	一、時間表 1. 時間	一、螞蟻	一、美麗的 S型	第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？ 【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動1-2】動物適應環境的策略、【活動1-3】動物自我保護的方法 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、生命共同體 1. 人與自然 2. 【生命教育】 【環境教育】	參、音樂美樂地 一、動人的歌曲 【性別平等教育】 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷 【國際教育】	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起 【品德教育】	單元一伸出友誼的手 活動1進入新班級 【品德教育】	單元四動健康、健康活動2力量的泉源 【生命教育】

<p>三 9/11 9/15</p>	<p>第九冊第壹單元：當我們同在一起 第三課廉頗與藺相如 【國際教育】 【多元文化教育】 【生命教育】</p>	<p>Theme Page</p>	<p>一、新時代 1. 線頂買賣</p>	<p>一、時間表 1. 時間</p>	<p>一、螞蟻</p>	<p>一、美麗的S型</p>	<p>第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】</p>	<p>第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？ 【多元文化教育】 【原住民族教育】</p>	<p>【活動2-1】動物如何互相溝通、【活動2-2】動物如何分工合作 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>一、生命共同體 2. 我的成長 2 【生命教育】 【環境教育】</p>	<p>參、音樂美樂地 一、動人的歌曲 【品德教育】</p>	<p>壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷【國際教育】</p>	<p>貳、表演任我行 一、當偶們同在一起 【品德教育】</p>	<p>單元一伸出友誼的手 活動1 進入新班級 【品德教育】</p>	<p>單元四動健康、健康活動3 力拔山河 【法治教育】 【生涯規劃教育】</p>
<p>四 9/18 9/22</p>	<p>第九冊第壹單元：當我們同在一起 統整活動一 【閱讀素養教育】</p>	<p>Story Time</p>	<p>一、新時代 1. 線頂買賣</p>	<p>一、時間表 1. 時間</p>	<p>一、螞蟻</p>	<p>一、美麗的S型</p>	<p>第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】</p>	<p>第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？ 【多元文化教育】 【原住民族教育】</p>	<p>【活動3-1】動物的繁殖 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>一、生命共同體 2. 我的成長 2 【生命教育】 【環境教育】</p>	<p>參、音樂美樂地 一、動人的歌曲 【品德教育】</p>	<p>壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷【國際教育】</p>	<p>貳、表演任我行 一、當偶們同在一起 【品德教育】</p>	<p>單元一伸出友誼的手 活動2 五年級的煩惱 【品德教育】</p>	<p>單元四動健康、健康活動4 全力以赴 【生命教育】</p>
<p>五 9/25 9/29</p>	<p>第九冊第貳單元：生活大小事的桌遊 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Lesson 1 - Theme Words</p>	<p>一、新時代 2. 未來一直來</p>	<p>二、新時代 2. 網路買柿餅</p>	<p>二、比賽</p>	<p>一、美麗的S型</p>	<p>第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】</p>	<p>第二單元成為清代帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？ 【海洋教育】 【多元文化教育】</p>	<p>【活動3-2】代代相傳、【活動1-1】樂音與樂音 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】</p>	<p>二、伙伴大集合 1. 角色放大鏡 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>參、音樂美樂地 一、動人的歌曲 【品德教育】</p>	<p>壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷【生命教育】</p>	<p>貳、表演任我行 一、當偶們同在一起 【品德教育】</p>	<p>單元一伸出友誼的手 活動2 五年級的煩惱 【品德教育】</p>	<p>單元五動健康、健康活動1 敏捷大進擊 【生命教育】</p>

		Lesson 1 - Practice						【品德教育】 【法治教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				【生涯規劃教育】			
六 10/2 10/6	第九冊第貳單元：生活大小事 第五課超級英雄 【家庭教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 1 - My Notes Lesson 2 - Pattern	一、新時代 2. 未來一直來	二、新時代 2. 網路買柿餅	二、比賽	二、那裡很冷	第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？、第二課西方人來臺帶來哪些影響？ 【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動1-1】樂音與噪音、【活動2-1】樂器的構造與發聲 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、伙伴大集合 1. 角色放大鏡 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 一、動人的歌曲 【品德教育】 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷 【生命教育】	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起 【品德教育】 【生涯規劃教育】	單元一伸出友誼的手 活動2 五年級的煩惱 【品德教育】	單元五動健康、健康活動2 合力達標 【生涯規劃教育】
七 10/9 10/13	第九冊第貳單元：生活大小事 第六課世足賽的贏家 【科技教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 2 - Theme Words Lesson 2 - Practice	一、新時代 2. 未來一直來	二、新時代 2. 網路買柿餅	二、比賽	二、那裡很冷	第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二單元成為清帝國的領土 第二課西方人來臺帶來哪些影響？ 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動2-2】音箱的功用 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、伙伴大集合 2. 伙伴 Give me five 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 二、鑼鼓喧天 【生涯規劃教育】	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷 【生命教育】	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起 【品德教育】 【生涯規劃教育】	單元二飲食上線 活動1 營養QR code 【生涯規劃教育】	單元五動健康、健康活動2 合力達標 【生涯規劃教育】

八 10/16 10/20	第九冊第貳單元：生活大小事 統整活動二 【閱讀素養教育】	Lesson 2 - Reading Lesson 2 - Fun Facts	一、新時代 2. 未來一直來	二、新時代 2. 網路買柿餅	二、比賽	二、那裡很冷	第四單元擴分、 約分與通分 4 【品德教育】	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？ 【海洋教育】	【活動2-3】自製樂器、【活動3-1】光的折射 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、伙伴大集合 2. 伙伴 Give me five 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 二、鑼鼓喧天 【生涯規劃教育】 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承 【多元文化教育】 【性別平等教育】	貳、表演 行 二、化身劇作家 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元二飲食上線 活動1 營養QR code 【生涯規劃教育】	單元六超越自我 活動1 運動家精神 【品德教育】
九 10/23 10/27	第九冊享閱讀一煙會說話 【原住民族教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Reading Practice	二、心適代 3. 燒冷冰	二、新時代 3. 頭擺到這下	三、豐收	二、那裡很冷	第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？ 【海洋教育】	【活動3-1】光的折射、【活動3-2】放大鏡 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、我懂你的心 1. 良好的互動 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 二、鑼鼓喧天 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承 【國際教育】	貳、表演 行 二、化身劇作家 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元二飲食上線 活動1 營養QR code 【生涯規劃教育】	單元六超越自我 活動2 跑在最前線 【安全教育】
十 10/30 11/3	第九冊第壹、貳單元 複習週一 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Phonics Fun ①② / Topic 1 / Review 1	二、心適代 3. 燒冷冰	二、新時代 3. 頭擺到這下	三、豐收	二、那裡很冷	第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第三單元臺灣島的地理位置 第二課環境對生活與生態產生哪些影響？（期中考） 【海洋教育】	【活動3-3】美麗的色光 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】	評量週 三、我懂你的心 1. 良好的互動 2. 關鍵同理心 2 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 三、夜之樂 【生涯】	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承 【國際】	貳、表演 行 二、化身劇作家	單元二飲食上線 活動2 兒食主張 【家庭教育】	單元六超越自我 活動2 跑在最前線 【安全教育】

		Phonics Fun 12 / Topic 1 / Review 1						【環境教育】	【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	規劃教育】	教育】	【品德教育】 【閱讀素養教育】		
十一 11/6 11/10	第九冊第參單元：山的樂章 第七課美景閒情 詩兩首 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	Phonics Fun 3 - Say and Chant, Listen and Check Phonics Fun 3 - Read and Chant Phonics Fun 4 - Say and Chant	二、心適代 3. 燒冷冰	二、新時代 3. 頭擺到這下	三、豐收	三、到市場 走一走	第六單元異分母 分數的加減 4 【環境教育】 【家庭教育】	第四單元人與環境 互動發展 第一課史前人們 如何善用環境資源 生活？ 【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動1-1】燃燒 需要空氣 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、我懂你的心 2. 關鍵同理心 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂 地 三、夜之樂 【國際教育】 【安全教育】	壹、視 覺萬花 筒 二、技 藝傳承 【多元文化教育】	貳、表演 行 二、化身 劇作家 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元二飲食 上線 活動2 兒食 主張 【家庭教育】	單元六超越 自我 活動3 樂趣 手球賽 【安全教育】
十二 11/13 11/17	第九冊第參單元：山的樂章 第八課與山為鄰 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Phonics Fun 4 - Listen and Check, Read and Chant Phonics Fun 5	二、心適代 3. 燒冷冰	二、新時代 3. 頭擺到這下	三、豐收	三、到市場 走一走	第六單元異分母 分數的加減 4 【環境教育】 【家庭教育】	第四單元人與環境 互動發展 第一課史前人們 如何善用環境資源 生活？、第二 課原住民族如何 與自然共存？ 【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動1-2】氧 氣與燃燒的關係 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、我懂你的心 2. 關鍵同理心 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂 地 三、夜之樂 【生涯規劃教育】	壹、視 覺萬花 筒 二、技 藝傳承 【品德教育】	貳、表演 行 二、化身 劇作家 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元二飲食 上線 活動2 兒食 主張 【家庭教育】	單元六超越 自我 活動3 樂趣 手球賽 【安全教育】
十三 11/20 11/24	第九冊第參單元：山的樂章 第九課窗邊的鳴聲 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page	二、心適代 4. 嬉禱無地 比	三、愛護自然 4. 烏熊擦 膠(同)石虎	四、腳踏車	三、到市場 走一走	第七單元線對稱 圖形 4 【人權教育】 【品德教育】	第四單元人與環境 互動發展 第二課原住民族 如何與自然共存？ 【海洋教育】 【多元文化教育】	【活動2-1】燃燒 的條件、【活動 2-2】火災預 防與滅火 3 【性別平等教育】	四、關懷你我他 1. 族群溫馨情 2 【性別平等教育】 【人權教育】	參、音樂美樂 地 三、夜之樂	壹、視 覺萬花 筒 二、技 藝傳承	貳、表演 行 三、請 你跟偶	單元二飲食 上線 活動2 兒食 主張 【家庭教育】	單元七球類 大挑戰 活動1 球進 破網 【安全教育】

	【戶外教育】	Story Time					育】 【原住民族教育】	【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【品德教育】 【生涯規劃教育】	【國際教育】	【品德教育】	動一動 【品德教育】	】	】
十四 11/27 12/1	第九冊第參單元：山的樂章 統整活動三 【閱讀素養教育】	Story Time Lesson 3 - Pattern	二、心適代 4. 嬉穰無地比	三、愛護自然 4. 烏熊擦膠(同)石虎	四、腳踏車	三、到市場 走一走	第七單元線對稱 圖形 4 【人權教育】 【品德教育】	第四單元人與環境互動發展 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？ 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動2-2】火災預防與滅火、 【活動3-1】生鏽的原因 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	四、關懷你我他 1. 族群溫馨情 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	壹、視 覺萬花 筒 三、舊 傳統新 風貌 【多元 文化教育】 【科技 教育】	貳、表 演任我 行 三、請 你跟偶 動一動 【品德 教育】	單元三安全 停看聽 活動1規 則，讓校園 更安全 【安全教育】	單元七球類 大挑戰 活動1球進 破網 【安全教育】
十五 12/4 12/8	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十課敏銳觀察 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 - Theme Words Lesson 3 - Practice	二、心適代 4. 嬉穰無地比	三、愛護自然 4. 烏熊擦膠(同)石虎	四、腳踏車	三、到市場 走一走	第八單元整數四則運算 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第四單元人與環境互動發展 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？ 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動3-1】生鏽的原因、【活動3-2】防鏽的方法、【活動1-1】不同季節太陽位置的變化 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	四、關懷你我他 2. 關懷無距離 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	壹、視 覺萬花 筒 三、舊 傳統新 風貌 【國際 教育】 【科技 教育】	貳、表 演任我 行 三、請 你跟偶 動一動 【品德 教育】	單元三安全 停看聽 活動1規 則，讓校園 更安全 【安全教育】	單元七球類 大挑戰 活動2籃球 大進擊 【安全教育】

<p>十六 12/11 12/15</p>	<p>第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十一課你一定聽見的 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Lesson 3 - My Notes</p>	<p>二、心適代 4. 嬉糶無地比</p>	<p>三、愛護自然 4. 烏熊擦膠(同)石虎</p>	<p>四、腳踏車</p>	<p>四、問路</p>	<p>第八單元整數四則運算 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】</p>	<p>第五單元土地的利用與變遷 第一課人們如何適應不同地形創造所需？ 【海洋教育】 【環境教育】</p>	<p>【活動1-1】不同季節太陽位置的變化 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】</p>	<p>四、關懷你我他 2. 關懷無距離 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>參、音樂 樂美樂地 三、夜之樂 【國際教育】</p>	<p>壹、視覺 萬花筒 三、舊傳統新風貌 【國際教育】</p>	<p>貳、表演 任我行 三、請你跟偶動一動 【品德教育】</p>	<p>單元三安全 停看聽 活動2 休閒，讓生活更有趣 【安全教育】</p>	<p>單元七球類 大挑戰 活動3 大家來鬥牛 【安全教育】</p>
<p>十七 12/18 12/22</p>	<p>第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十二課藍色連身裙 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Lesson 4 - Theme Words</p>	<p>三、過好年 5. 過年</p>	<p>三、愛護自然 5. 地球發病</p>	<p>五、搭火車</p>	<p>四、問路</p>	<p>第九單元面積 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>第五單元土地的利用與變遷 第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？ 【海洋教育】 【環境教育】</p>	<p>【活動1-1】不同季節太陽位置的變化、【活動2-1】太陽是恆星 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】</p>	<p>五、社會資源網 1. 資源搜查線 2 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>參、音樂 樂美樂地 四、動物狂歡 趣 【國際教育】</p>	<p>壹、視覺 萬花筒 三、舊傳統新風貌 【國際教育】</p>	<p>貳、表演 任我行 三、請你跟偶動一動 【品德教育】</p>	<p>單元三安全 停看聽 活動2 休閒，讓生活更有趣 【安全教育】</p>	<p>單元七球類 大挑戰 活動4 樂樂棒球大挑戰 【安全教育】</p>
<p>十八 12/25 12/29</p>	<p>第九冊第肆單元：平凡中的特別 統整活動四 【閱讀素養教育】</p>	<p>Lesson 4 - Reading</p>	<p>三、過好年 5. 過年</p>	<p>三、愛護自然 5. 地球發病</p>	<p>五、搭火車</p>	<p>四、問路</p>	<p>第九單元面積 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>第五單元土地的利用與變遷 第二課土地開發與環境保護該如何抉擇？ 【海洋教育】 【環境教育】</p>	<p>【活動2-2】太陽系的組成、【活動3-1】星星與星座 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】</p>	<p>五、社會資源網 1. 資源搜查線 2 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>參、音樂 樂美樂地 四、動物狂歡 趣 【國際教育】</p>	<p>壹、視覺 萬花筒 三、舊傳統新風貌 【國際教育】 【科技教育】</p>	<p>貳、表演 任我行 四、偶來說故事 【品德教育】</p>	<p>單元三安全 停看聽 活動3 急救，讓危機減傷害 【安全教育】</p>	<p>單元七球類 大挑戰 活動4 樂樂棒球大挑戰 【安全教育】</p>

十九 1/1 1/5	第九冊享閱讀二馬祖藍眼淚——夜空下的藍色精靈 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	Reading / Practice Chinese New Year	三、過好年 5. 過年	三、愛護自然 5. 地球發病	五、搭火車	四、問路	第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第六單元製作小書看見臺灣 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	【活動3-1】星星與星座、【活動3-2】四季的星空 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	五、社會資源網 2. 資源小尖兵 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 四、動物狂歡趣 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌 【國際教育】 【科技教育】	貳、表演任我行 四、偶來說故事 【品德教育】	單元三安全 停看聽 活動3急救，讓危機減傷害 【安全教育】	單元七球類 大挑戰 活動5悠遊桌球 【安全教育】
二十 1/8 1/12	第九冊第參、肆單元 複習週二 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】	Phonics Fun 12345 / Topic 2 / Review 2 Phonics Fun 12345 / Topic 2 / Review 2	三、過好年 5. 過年	三、愛護自然 5. 地球發病	五、搭火車	四、問路	第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第六單元製作小書看見臺灣（期末考） 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	【活動3-3】認識北極星 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	評量週 五、社會資源網 2. 資源小尖兵 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 四、動物狂歡趣 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌 【國際教育】 【科技教育】	貳、表演任我行 四、偶來說故事 【品德教育】	單元三安全 停看聽 活動3急救，讓危機減傷害 【安全教育】	單元七球類 大挑戰 活動5悠遊桌球 【安全教育】
廿一 1/15 1/19	第九冊第壹、貳、參、肆單元 總複習 【閱讀素養教育】	期末複習/成果發表會	總複習	總複習	總複習	總複習	第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第六單元製作小書看見臺灣（期末考） 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	【科學閱讀】 【閱讀素養教育】	休業式	肆、統整課程動物派對 【性別平等教育】	肆、統整課程動物派對 【性別平等教育】	肆、統整課程動物派對 【性別平等教育】	單元三安全 停看聽 活動3急救，讓危機減傷害 【安全教育】	單元七球類 大挑戰 活動5悠遊桌球 【安全教育】

		期末複習/成果發表會						育】 【人權教育】 【環境教育】	育】 【人權教育】 【環境教育】 【資訊教育】	育】 【人權教育】 【環境教育】	】	
--	--	------------	--	--	--	--	--	------------------------	----------------------------------	------------------------	---	--

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1) 本土語文			新住民 語文					音樂 (1)	視覺藝 術(1)	表演藝 術(1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原											
一 2/15 2/16	第十冊第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩 【海洋教育】 【環境教育】 【生命教育】	Phonics Fun ① - Say and Chant, Listen and Check	一、保平安1.地動	一、遊奈客家莊1.詔安客家文化節	六、在路上	一、拜訪鄰居	第一單元體積4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？ 【人權教育】 【海洋教育】	【活動1-1】力的分類、【活動1-2】地球引力、【活動1-3】認識摩擦力3 【性別平等教育】 【科技教育】	一、自主學習樂 1.學習有計畫 2 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 一、水之聲 【環境	壺、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒	貳、表演任我行 一、藝說從頭 【原住民族教	單元一健康智慧行動 活動1 使用3C 好智慧 【家庭教育】	單元四挑戰自我健康美 活動1 戰勝體脂肪 【安全 教育】

		Phonics Fun ① - Read and Chant						【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		教育】	【性別平等教育】 【家庭教育】	【海洋教育】			
二 2/19 2/23	第十冊第壹單元：旅人筆記 第二課山與海的交響樂 東海岸鐵道 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Phonics Fun ② - Say and Chant, Listen and Check	一、保平安1.地動	一、遊寮客家莊1.詔安客家文化節	六、在路上	一、拜訪鄰居	第一單元體積4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？ 【人權教育】 【海洋教育】	【活動1-3】認識摩擦力、【活動2-1】利用物體形狀變化測量力的大小 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、自主學習樂 1.學習有計畫 2.自我管理策略 2 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 一、水之聲 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、表演任我行 一、藝說從頭 【原住民族教育】 【海洋教育】	單元一健康智慧行動 活動1 使用3C 好智慧 【家庭教育】	單元四挑戰自我健康美 活動2 繩奇寶典 【安全教育】
三 2/26 3/1	第十冊第壹單元：旅人筆記 第三課我眼中的東方之最 【戶外教育】 【生命教育】 【國際教育】	Theme Page	一、保平安1.地動	一、遊寮客家莊1.詔安客家文化節	六、在路上	一、拜訪鄰居	第二單元分數的計算4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？ 【人權教育】 【海洋教育】	【活動2-1】利用物體形狀變化測量力的大小、 【活動2-2】利用運動狀態變化測量力的大小 3 【性別平等教育】	一、自主學習樂 2.自我管理策略 2 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 一、水之聲 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒	貳、表演任我行 一、藝說從頭 【多元文化教育】	單元一健康智慧行動 活動1 使用3C 好智慧 【家庭教育】	單元四挑戰自我健康美 活動3 繩采飛揚 【安全教育】

		Story Time						【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		別平等教育】	【科技教育】 【品德教育】	育】 【原住民族教育】			
四 3/4 3/8	第十冊第壹單元：旅人筆記 統整活動一 【閱讀素養教育】	Story Time Lesson 1 - Pattern	一、保平安1.地動	一、遊奈客家莊1.詔安客家文化節	六、在路上	一、拜訪鄰居	第二單元分數的計算 4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？、第二課臺灣如何走向現代化的社會？ 【人權教育】 【海洋教育】	【活動2-2】利用運動狀態變化測量力的大小、 【活動2-3】比較摩擦力的大小 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、自主學習樂 2.自我管理策略 2 【生涯規劃教育】	參、音樂 樂美樂地 一、水之聲 【防災教育】	壹、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒 【科技教育】 【法治教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演 一、藝說從頭 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】	單元一健康智慧行動 活動1 使用3C 好智慧 【家庭教育】	單元四挑戰自我健康美 活動3 繩采飛揚 【安全教育】
五 3/11 3/15	第十冊第貳單元：與愛相遇 第四課滿修女採訪記 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 1 - Theme Words	一、保平安2.火燒厝	一、遊奈客家莊2.六堆个石獅子	七、台灣的山	一、拜訪鄰居	第三單元容積 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	第一單元太陽旗下的統治、第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何走向現代化的社會？、第一課中華民國政府如何治理臺灣？ 【人權教育】 【海洋教育】	【活動2-3】比較摩擦力的大小、 【活動3-1】力的平衡、 【活動3-2】力的生活應用 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、生活有「藝」思 1.美感過生活 2 【性別平等教育】 【人權教育】	參、音樂 樂美樂地 一、水之聲 【海洋教育】	壹、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒 【科技教育】	貳、表演 一、藝說從頭 【科技教育】 【品德教育】	單元一健康智慧行動 活動2 健康行動不卡關 【資訊教育】	單元五有趣的休閒遊戲 活動1 飛盤遊戲 【安全教育】 【品德教育】

		Lesson 1 - Practice						育】 【閱讀素養教育】		育】	【法治教育】 【生涯規劃教育】	【生命教育】			
六 3/18 3/22	第十冊第貳單元：與愛相遇 第五課誰該被派去非洲 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 1 - My Notes Lesson 2 - Pattern	一、保平安 2. 火燒厝	一、遊寮客家莊 2. 六堆个石獅子	七、台灣的山	二、逛起市	第三單元容積 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	第二單元走向自由民主之路 第一課中華民國政府如何治理臺灣？ 【人權教育】	【活動1-1】地表示環境的組成、 【活動1-2】岩石的構成 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	二、生活有「藝」思 1. 美感過生活 2 【性別平等教育】 【人權教育】	參、音樂 美樂地 一、水之聲 【環境教育】	壹、視 覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【性別平等教育】	貳、表演 任我行 一、臺灣在地 慶典風華 【人權教育】 【國際教育】	單元一健康智慧行動 活動2 健康行動不卡關 【資訊教育】	單元五有趣的休閒遊戲 活動1 飛盤遊戲 【安全教育】 【品德教育】
七 3/25 3/29	第十冊第貳單元：與愛相遇 第六課幸福的味道 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 2 - Theme Words	一、保平安 2. 火燒厝	一、遊寮客家莊 2. 六堆个石獅子	七、台灣的山	二、逛起市	第四單元小數的乘法 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何成為自由民主的社會？ 【人權教育】	【活動1-3】岩石與礦物的特徵、 【活動1-4】岩石與礦物的應用 3 【性別平等教育】 【環境教育】	二、生活有「藝」思 2. 「藝」同來賞美 2 【性別平等教育】 【人權教育】	參、音樂 美樂地 二、故鄉歌謠 【多元】	壹、視 覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【環境】	貳、表演 任我行 一、臺灣在地 慶典風華	單元一健康智慧行動 活動2 健康行動不卡關 【資訊教育】	單元五有趣的休閒遊戲 活動2 團體休閒遊戲 【安全教育】 【品德】

		Lesson 2 - Practice							【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】		文化教育】	【戶外教育】 【海洋教育】	【人權教育】 【國際教育】		教育】
八 4/1 4/5	第十冊第貳單元：與愛相遇 統整活動二 【閱讀素養教育】	Lesson 2 - Reading	一、保平安 2. 火燒厝	一、遊寮客家莊 2. 六堆个石獅子	七、台灣的山	二、逛起市	第四單元小數的乘法 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	第三單元交通與區域的發展 第一課交通運輸對區域發展的影響？ 【海洋教育】	【活動2-1】風化與土壤、【活動2-2】大地地貌改變了 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	二、生活有「藝」思 2. 「藝」同來賞美 2 【性別平等教育】 【人權教育】	參、音樂美樂地 二、故鄉歌謠 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【科技教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】	單元二親愛的家人 活動1 家庭劇場 【家庭教育】	單元五有趣的休閒遊戲 活動2 團體休閒遊戲 【安全教育】 【品德教育】
		Lesson 2 - Fun Facts													
九 4/8 4/12	第十冊第貳單元：與愛相遇 享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度 【人權教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Reading	二、好光景 3. 行踏	二、藝術真生趣 3. 演唱會會很有意思	八、問路	二、逛起市	第五單元億以上的數 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	第三單元交通與區域的發展 第二課區域間的產業發展有何關聯？ 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	【活動2-2】大地地貌改變了、【活動2-3】河流地形、【活動2-4】海岸地形 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】	三、職業面面觀 1. 職業萬花筒 2 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 二、故鄉歌謠 【多元文化文	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【戶外教育】	貳、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華 【海洋教育】	單元二親愛的家人 活動1 家庭劇場 【家庭教育】	單元六樂活運動趣 活動1 武術雙人對練 【安全教育】

		Practice							【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】		化教育】	【戶外教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【國際教育】		
十 4/15 4/19	第十冊第壹、貳單元 複習週一 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Phonics Fun ●● / Topic 1 / Review 1	二、好光 景3. 行踏	二、藝術 真生趣3. 演唱會恁 有意思	八、問路	二、逛超 市	第六單元整數、 小數除以整數 4 【多元文化教育】	第三單元交通與 區域的發展、第 四單元族群文化 的多元與融合 第二課區域間的 產業發展有何關 聯？、第一課臺 灣的米食文化如 何形成？（第一 次段考） 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化 教育】	【活動3-1】地 層變動的災害、 【活動3-2】天 然災害的防治 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	評量週 三、職業面面觀 1. 職業萬花筒 2 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂 美樂 地 二、故 鄉歌謠 【人權教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	壹、視 覺萬花 筒 二、走 入時間 的長廊 【性別 平等教育】 【科技 教育】 【品德 教育】 【生涯 規劃教育】	貳、表 演我 行 一、臺 灣在地 慶典風 華 【海洋 教育】 【國際 教育】	單元二親愛 的家人 活動1 家庭 劇場 【家庭 教育】	單元六樂活 運動趣 活動1 武術 雙人對練 【安全 教育】
		Earth Day													

<p>十一 4/22 4/26</p>	<p>第十冊第參單元：生活與學習 第七課生活有感——詩兩首 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Phonics Fun ③ - Say and Chant, Listen and Check</p> <hr/> <p>Phonics Fun ⑤ - Read and Chant Phonics Fun ④ - Say and Chant</p>	<p>二、好光景 3. 行踏</p>	<p>二、藝術真生趣 3. 演唱會恁有意思</p>	<p>八、問路</p>	<p>三、結婚</p>	<p>第六單元整數、小數除以整數 4 【品德教育】</p>	<p>第四單元族群文化的多元與融合 第一課臺灣的米食文化如何形成？ 【多元文化教育】</p>	<p>【活動1-1】光合作用、【活動1-2】植物的營養器官 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>三、職業面面觀 2. 職業試金石 2 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>參、音樂美樂地 二、故鄉歌謠 【人權教育】 【品德教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 【家庭教育】</p>	<p>壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【品德教育】 【科技教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>貳、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華 【生命教育】</p>	<p>單元二親愛的家人 活動1 家庭劇場 【家庭教育】</p>	<p>單元六樂活運動趣 活動2 健跑體能好 【安全教育】</p>
<p>十二 4/29 5/3</p>	<p>第十冊第參單元：生活與學習 第八課別把重點當全部 【資訊教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Phonics Fun ④ - Listen and Check, Read and Chant</p> <hr/> <p>Phonics Fun ⑤</p>	<p>二、好光景 3. 行踏</p>	<p>二、藝術真生趣 3. 演唱會恁有意思</p>	<p>八、問路</p>	<p>三、結婚</p>	<p>第七單元表面積 4 【品德教育】</p>	<p>第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪些文化？ 【多元文化教育】</p>	<p>【活動1-3】不同形態的營養器官、【活動2-1】植物的繁殖器官 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>三、職業面面觀 2. 職業試金石 2 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>參、音樂美樂地 二、音樂中的 三、音樂中的人物 【性別平等教育】</p>	<p>壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊 【品德教育】 【科技教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>貳、表演任我行 三、妝點我的姿態 【國際教育】</p>	<p>單元二親愛的家人 活動2 同個屋簷下 【家庭教育】 【生命教育】</p>	<p>單元六樂活運動趣 活動3 跳躍高手 【安全教育】</p>

<p>十三 5/6 5/10</p>	<p>第十冊第參單元：生活與學習 第九課良言一句三冬暖 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Theme Page</p> <hr/> <p>Story Time</p>	<p>三、寶島臺灣 4. 氣象報導</p>	<p>三、客家文化真豐富 4. 相片肚个俚</p>	<p>九、海</p>	<p>三、結婚</p>	<p>第七單元表面積 4 【品德教育】</p>	<p>第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪些文化？ 【多元文化教育】</p>	<p>【活動 2-1】植物的繁殖器官、 【活動 2-2】植物的繁殖方式 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>四、環境守護者 1. 生態的悲歌 2 【環境教育】 【能源教育】</p>	<p>參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【人權教育】</p>	<p>壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【性別平等教育】 【資訊教育】</p>	<p>貳、表演我行的姿態 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元二親愛的家人 活動 2 同個屋簷下 【家庭教育】 【生命教育】</p>	<p>單元六樂活運動趣 活動 3 跳躍高手 【安全教育】</p>
<p>十四 5/13 5/17</p>	<p>第十冊第參單元：生活與學習 統整活動三 【閱讀素養教育】</p>	<p>Story Time</p> <hr/> <p>Lesson 3 - Pattern</p>	<p>三、寶島臺灣 4. 氣象報導</p>	<p>三、客家文化真豐富 4. 相片肚个俚</p>	<p>九、海</p>	<p>三、結婚</p>	<p>第八單元比率與百分率 4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>第四單元族群文化的多元與融合 第三課臺灣流行音樂與文化的關聯？ 【多元文化教育】 【環境教育】</p>	<p>【活動 2-3】蕨類植物的繁殖、 【活動 3-1】神奇的植物、 【活動 3-2】植物的妙用 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>四、環境守護者 1. 生態的悲歌 2. 永續地球村 2 【環境教育】 【能源教育】</p>	<p>參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【人權教育】</p>	<p>壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】</p>	<p>貳、表演我行的姿態 【環境教育】 【科技教育】</p>	<p>單元二親愛的家人 活動 2 同個屋簷下 【家庭教育】 【生命教育】</p>	<p>單元七足下羽上真功夫 活動 1 盤球大進擊 【安全教育】 【品德教育】</p>

<p>十五 5/20 5/24</p>	<p>第十冊第肆單元：精彩故事集 第十課擅長推理的人 【海洋教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Lesson 3 - Theme Words</p> <hr/> <p>Lesson 3 - Practice</p>	<p>三、寶島臺灣 4. 氣象報導</p>	<p>三、客家文化真豐富 4. 相片肚个脍</p>	<p>九、海</p>	<p>三、結婚</p>	<p>第八單元比率與百分率 4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？ 【環境教育】</p>	<p>【活動1-1】溫度改變時氣體體積的變化、【活動1-2】溫度改變時液體體積的變化、【活動1-3】溫度改變時固體體積的變化 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>四、環境守護者 2. 永續地球村 2 【環境教育】 【能源教育】</p>	<p>參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>壹、視聽萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【品德教育】 【性別平等教育】</p>	<p>貳、表演任我行 三、妝點我的姿態 【環境教育】 【科技教育】</p>	<p>單元三拒絕毒害的人生 活動1 「癮」藏的魔鬼 【品德教育】</p>	<p>單元七足下羽上真功夫 活動2 攻防大作戰 【安全教育】 【品德教育】</p>
<p>十六 5/27 5/31</p>	<p>第十冊第肆單元：精彩故事集 第十一課草船借箭 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Lesson 3 - My Notes</p> <hr/> <p>Lesson 4 - Pattern</p>	<p>三、寶島臺灣 4. 氣象報導</p>	<p>三、客家文化真豐富 4. 相片肚个脍</p>	<p>九、海</p>	<p>四、過新年</p>	<p>第九單元時間的乘除 4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？、第二課臺灣如何成為世界的科技島？ 【環境教育】</p>	<p>【活動1-3】溫度改變時固體體積的變化、【活動2-1】熱的傳導 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>四、環境守護者 2. 永續地球村 2 【環境教育】 【能源教育】</p>	<p>參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【性別平等教育】</p>	<p>壹、視聽萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【性別平等教育】 【戶外教育】</p>	<p>貳、表演任我行 四、打開我話匣子 【國際教育】 【人權教育】</p>	<p>單元三拒絕毒害的人生 活動1 「癮」藏的魔鬼 【品德教育】</p>	<p>單元七足下羽上真功夫 活動3 飛天白梭 【安全教育】 【品德教育】</p>

<p>十七 6/3 6/7</p>	<p>第十冊第肆單元：精彩故事集 第十二課三個問題 【人權教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>Lesson 4 - Theme Words</p>	<p>三、寶島臺灣5. 火車</p>	<p>三、客家文化真豐富5. 漫畫客家</p>	<p>十、捕魚</p>	<p>四、過新年</p>	<p>第九單元時間的乘除 4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>第五單元產業變遷與展望、第六單元時空採訪員 第三課臺灣人口轉變對產業發展的影響？ 【環境教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>【活動2-2】熱的對流、【活動2-3】熱的輻射 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>五、危機總動員 1. 災害小偵探 2 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【資訊教育】</p>	<p>參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【國際教育】</p>	<p>壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【生命教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>貳、表演任我行 四、打開你我的話匣子 【國際教育】 【人權教育】</p>	<p>單元三拒絕毒害的人生 活動2 媒體訊息背後的真相 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元七足下羽上真功夫 活動3 飛天白梭 【安全教育】 【品德教育】</p>
<p>十八 6/10 6/14</p>	<p>第十冊第肆單元：精彩故事集 統整活動四 【閱讀素養教育】</p>	<p>Lesson 4 - Reading</p>	<p>三、寶島臺灣5. 火車</p>	<p>三、客家文化真豐富5. 漫畫客家</p>	<p>十、捕魚</p>	<p>四、過新年</p>	<p>第十單元生活中的大單位與折線圖 4 【性別平等教育】</p>	<p>第六單元時空採訪員 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>【活動2-3】熱的輻射、【活動3-1】保溫大作戰 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>五、危機總動員 1. 災害小偵探 2 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【資訊教育】</p>	<p>參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【國際教育】</p>	<p>壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>貳、表演任我行 四、打開你我的話匣子 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元三拒絕毒害的人生 活動2 媒體訊息背後的真相 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元八大家來玩水 活動1 趴浪玩水去，安全要注意 【海洋教育】</p>

<p>十九 6/17 6/21</p>	<p>第十冊第肆單元：精彩故事集 享閱讀二：我愛藍影子 【性別平等教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Reading</p> <hr/> <p>Practice</p>	<p>三、寶島臺灣5. 火車</p>	<p>三、客家文化真豐富5. 漫畫客家</p>	<p>十、捕魚</p>	<p>四、過新年</p>	<p>第十單元生活中的大單位與折線圖4 【性別平等教育】</p>	<p>第六單元時空採訪員 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>【活動3-2】散熱3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>五、危機總動員2. 防災小專家2 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【資訊教育】</p>	<p>參、音樂美地四、乘著音樂去遊歷【環境教育】</p>	<p>壹、視覺萬花筒三、建築是庇護所也是藝術品【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>貳、表演任我行四、打開你我的話匣子【多元文化教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元三拒絕毒害的人生活動3 拒絕成癮小尖兵【品德教育】</p>	<p>單元八大家來玩水活動2換氣大考驗【海洋教育】</p>
<p>二十 6/24 6/28</p>	<p>第十冊第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Phonics Fun 12345 / Topic 2 / Review 2</p> <hr/> <p>Phonics Fun 12345 / Topic 2 / Review 2</p>	<p>三、寶島臺灣5. 火車</p>	<p>三、客家文化真豐富5. 漫畫客家</p>	<p>十、捕魚</p>	<p>四、過新年</p>	<p>第十單元生活中的大單位與折線圖4 【性別平等教育】</p>	<p>第六單元時空採訪員（第二次段考） 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>【科學閱讀】3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>評量週 五、危機總動員2. 防災小專家2 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【資訊教育】</p>	<p>肆、統整課程樂器派對【生涯規劃教育】 【國際教育】</p>	<p>肆、統整課程樂器派對【生涯規劃教育】 【國際教育】</p>	<p>單元三拒絕毒害的人生活動3 拒絕成癮小尖兵【品德教育】</p>	<p>單元八大家來玩水活動2換氣大考驗【海洋教育】</p>	

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語5	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術1	表演藝術1	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
一 08/27 09/02	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候 5 【環境教育】 【家政教育】	字母拼讀複習、第六冊字彙和句型複習、角色介紹	一、對臺灣看世界1. 伴手	一、恁古琢1. 仰會恁堵好	一、我回來了	一、最大公因數與最小公倍數(4) 【性別平等教育】 【環境教育】	一、日本來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治 【人權教育】	1-1 大氣中的水(3) 【資訊教育】	第一單元 生活大富翁 活動一時間管理師 【生涯發展教育】	參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	單元五、環保行動家 活動1 護河小達人 【環境教育】	單元一、馳騁球場 活動1 上籃練習 【人權教育】
二 09/03 09/09	第壹單元美好時刻 第二課心情隨筆 5 【環境教育】 【家政教育】	Starter Unit	一、對臺灣看世界1. 伴手	一、恁古琢1. 仰會恁堵好	一、我回來了	一、最大公因數與最小公倍數(4) 【性別平等教育】 【環境教育】	一、日本來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治 【人權教育】	1-1 大氣中的水(3) 【資訊教育】	第一單元 生活大富翁 活動一時間管理師 【生涯發展教育】	參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】	壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	單元五、環保行動家 活動1 護河小達人 【環境教育】	單元一、馳騁球場 活動1 上籃練習 【人權教育】

三 09/10 09/16	第壹單元美好時刻 第三課甜蜜如漿 烤番薯 5 【環境教育】 【家政教育】	Unit 1 Where Are You From?	一、對臺灣看 世界 1. 伴手	一、恁古琢 1. 仰會恁堵好	一、我回 來了	一、最大公因數與 最小公倍數(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	一、日本來的統 治者 第二課 日治時代 的經濟發展 【人權教育】	1-2 認識天氣的變 化(3) 【海洋教育】 【資訊教育】	第一單元 生 活大富翁 活動二小小理 財員 【生涯發展教 育】	參、音 樂美樂 地 一、音 樂藝術 點線面 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【家政 教育】	壹、藝 想新世 界 一、視 覺藝術 點線面 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【家政 教育】	貳、表 演任我 行 一、千 變萬化 的劇場 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【環境 教育】	單元五、環 保行動家 活動 2 垃圾 偵查員 【環境教 育】	單元一、馳 騁球場 活動 1 上籃 練習、活動 2 防守動作 與移位步伐 【生涯發展 教育】 【人權教 育】
四 09/17 09/23	第壹單元美好時刻 第四課珍珠鳥 5 【環境教育】 【家政教育】	Unit 1 Where Are You From?	一、對臺灣看 世界 2. 出國 去觀光	一、恁古琢 1. 仰會恁堵好	一、我回 來了	二、分數除法(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	一、日本來的統 治者 第三課 日治時代 的社會變遷 【人權教育】 【性別平等教 育】	1-2 認識天氣的變 化(2) 1-3 颱風(1) 【海洋教育】 【資訊教育】	第一單元 生 活大富翁 活動二小小理 財員 【生涯發展教 育】	參、音 樂美樂 地 一、音 樂藝術 點線面 【性別 平等教 育】 【家政 教育】 【環境 教育】	壹、藝 想新世 界 一、視 覺藝術 點線面 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【家政 教育】	貳、表 演任我 行 一、千 變萬化 的劇場 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【環境 教育】	單元五、環 保行動家 活動 2 垃圾 偵查員 【環境教 育】	單元一、馳 騁球場 活動 2 防 守動作與移 位步伐、活 動 3 對戰遊 戲 【生涯發展 教育】
五 09/24 09/30	語文天地一 5 【生涯發展教 育】	Unit 1 Where Are You From?	一、對臺灣看 世界 2. 出國 去觀光	一、恁古琢 2. 到底麼人贏	二、你喜 歡吃什麼 ?	二、分數除法(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	二、戰後臺灣的 政治演變 第一課 政治發展 【人權教育】	1-3 颱風(3) 【海洋教育】 【資訊教育】	第二單元 學 習天地 活動一學習分 享會 【生涯發展教 育】	參、音 樂美樂 地 一、音 樂藝術 點線面	壹、藝 想新世 界 一、視 覺藝術 點線面	貳、表 演任我 行 一、千 變萬化 的劇場	單元五、環 保行動家 活動 3 綠色 消費愛地球 【環境教 育】	單元一、馳 騁球場 活動 3 對戰 遊戲、 活動 4 趣味 鬥牛賽

										【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】		【人權教育】	
六 10/01 10/07	第貳單元文學之窗 第五課客至5 【環境教育】 【家政教育】	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、慫古琢 2. 到底麼人贏	二、你喜歡吃什麼？	三、數量關係(4) 【家政教育】 【性別平等教育】	二、戰後臺灣的政治演變 第二課 政府組織 【人權教育】	2-1 物質受熱後的變化(3) 【資訊教育】	第二單元 學習天地 活動一學習分享會、活動二有效學習 【生涯發展教育】	參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面 【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】	壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	單元五、環保行動家 活動3 綠色消費愛地球 【環境教育】	單元二、輕如鴻毛 活動1「羽」翼飛翔 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
七 10/08 10/14	第貳單元文學之窗 第六課紀念照5 【家政教育】 【性別平等教育】	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、慫古琢 2. 到底麼人贏	二、你喜歡吃什麼？	三、數量關係(4) 【環境教育】 【家政教育】	三、戰後臺灣的經濟發展 第一課 經濟重整與復甦 【人權教育】	2-1 物質受熱後的變化(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	第二單元 學習天地 活動二有效學習 【生涯發展教育】	參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面 【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】	壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	單元五、環保行動家 活動3 綠色消費愛地球 【環境教育】	單元二、輕如鴻毛 活動1「羽」翼飛翔 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

											育】 【家政 教育】	育】 【環境 教育】		
八 10/15 10/21	第貳單元文學之 窗 第七課戲術 5 【環境教育】 【家政教育】	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	二、進步的科 技 3. 電腦會 曉揀塗豆	一、恁古琢 2. 到底麼人贏	二、你喜 歡吃什麼 ?	四、小數除法(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	三、戰後臺灣的 經濟發展 第二課 經濟發展 與轉型 【人權教育】	2-1 物質受熱後的 變化(1) 2-2 熱的傳播(2) 【性別平等教 育】 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教 育】 【家政教育】	第二單元 學 習天地 活動三樂在學 習 【生涯發展教 育】	參、音 樂美樂 地 二·中 西的音 樂藝術 【性別 平等教 育】 【家政 教育】 【環境 教育】	壹、藝 想新世 界 二、視 覺藝術 大進擊 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家政 教育】	貳、表 演任我 行 二、我 的創意 小舞臺 【生涯 發展教 育】 【資訊 教育】	單元六、健 康焦點新聞 活動1 遠離 酒害 【生涯發展 教育】 【家政教 育】	單元二、輕 如鴻毛 活動1 「羽」翼飛 翔 【生涯發展 教育】 【性別平等 教育】
九 10/22 10/28	語文天地二 5 【資訊教育】 【生涯發展教 育】	Review 1	二、進步的科 技 3. 電腦會 曉揀塗豆	童謠欣賞~月 光華華	三、在餐 廳裡	四、小數除法(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	三、戰後臺灣的 經濟發展 第二課 經濟發展 與轉型 【人權教育】	2-2 熱的傳播(3) 【性別平等教 育】 【環境教育】 【生涯發展教 育】 【家政教育】	第三單元戶外 探索趣 活動一整裝待 發 【海洋教育】	參、音 樂美樂 地 二·中 西的音 樂藝術 【性別 平等教 育】	壹、藝 想新世 界 二、視 覺藝術 大進擊 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家政 教育】	貳、表 演任我 行 二、我 的創意 小舞臺 【生涯 發展教 育】 【資訊 教育】	單元六、健 康焦點新聞 活動2 防毒 沾身 【生涯發展 教育】 【家政教 育】	單元二、輕 如鴻毛 活動1 「羽」翼飛 翔 【生涯發展 教育】 【性別平等 教育】
十 10/29 11/04	〈閱讀列車〉黃 蓉智退霍都 5 【生涯發展教 育】	期中成績考查	二、進步的科 技 3. 電腦會 曉揀塗豆	二、先民个智 慧 3. 增廣昔 時賢文(節 錄)	三、在餐 廳裡	五、長條圖與折線 圖(4) 【資訊教育】 【性別平等教育】	四、戰後臺灣的 社會與文化 第一課 社會的變 遷	2-3 保溫與散熱 (3) 【性別平等教 育】	第三單元戶外 探索趣 活動一整裝待 發、活動二戶 發	參、音 樂美樂 地 二·中 西的音 樂藝術 【性別 平等教 育】	壹、藝 想新世 界 二、視 覺藝術 大進擊 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家政 教育】	貳、表 演任我 行 二、我 的創意 小舞臺 【生涯 發展教 育】 【資訊 教育】	單元六、健 康焦點新聞 活動2 防毒 沾身	單元三、排 球樂無窮 活動1 高手 傳球

	育】 【家政教育】						【人權教育】 【性別平等教育】	【生涯發展教育】 【環境教育】	外探索新發現 【海洋教育】	西的音樂藝術 【性別平等教育】	覺藝術大進擊 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	的創意小舞臺 【生涯發展教育】 【資訊教育】	【生涯發展教育】 【家政教育】	【生涯發展教育】
十一 11/05 11/11	第參單元成長記事 第八課飢渴好「火」伴 5 【環境教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	Unit 3 What Time Do You Get Up?	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	二、先民个智慧 3. 增廣昔時賢文（節錄）	三、在餐廳裡	六、圓周率與圓周長(4) 【生涯發展教育】	四、戰後臺灣的社會與文化 第一課 社會的變遷 【人權教育】 【性別平等教育】	3-1 多變的大地景觀(3) 【生涯發展教育】 【環境教育】	第三單元戶外探索趣 活動二戶外探索新發現 【海洋教育】	參、音樂美樂地 二·中西的音樂藝術 【性別平等教育】	壹、藝想新世界 二、視覺藝術大進擊 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	單元六、健康焦點新聞 活動3 壓力調適 【性別平等教育】 【家政教育】	單元三、排球樂無窮 活動1 高手傳球 【生涯發展教育】
十二 11/12 11/18	第參單元成長記事 第九課我愛藍影子 5 【性別平等教育】 【家政教育】	Unit 3 What Time Do You Get Up?	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	二、先民个智慧 3. 增廣昔時賢文（節錄）	三、在餐廳裡	六、圓周率與圓周長(4) 【性別平等教育】	四、戰後臺灣的社會與文化 第二課 文化的傳承與發展 【人權教育】 【家政教育】	3-1 多變的大地景觀(3) 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	第三單元戶外探索趣 活動二戶外探索新發現 【海洋教育】 【環境教育】	參、音樂美樂地 二·中西的音樂藝術 【性別平等教育】	壹、藝想新世界 二、視覺藝術大進擊 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元六、健康焦點新聞 活動3 壓力調適 【性別平等教育】 【家政教育】	單元三、排球樂無窮 活動1 高手傳球 【生涯發展教育】

											【性別平等教育】 【家政教育】	【環境教育】		
十三 11/19 11/25	第參單元成長記事 第十課少年筆耕5 【生涯發展教育】 【家政教育】	Unit 3 What Time Do You Get Up?	三、溫暖的世界4.阿川真好禮	二、先民个智慧 4.敬字惜紙	四、水果	七、圓面積(4) 【環境教育】	四、戰後臺灣的社會與文化 第二課 文化的傳承與發展 【人權教育】 【家政教育】	3-1 多變的大地景觀(3) 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	第四單元多元文化相處之道 活動一多元文化在身邊 【資訊教育】 【環境教育】	參、音樂美樂地 二·中西的音樂藝術 【性別平等教育】	壹、藝想新世界 二、視覺藝術大進擊 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	單元六、健康焦點新聞活動4急救須知 【性別平等教育】 【家政教育】	單元三、排球樂無窮活動1高手傳球 【生涯發展教育】
十四 11/26 12/02	第肆單元成長記事 第十一課明智的抉擇5 【生涯發展教育】 【家政教育】	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	三、溫暖的世界4.阿川真好禮	二、先民个智慧 4.敬字惜紙	四、水果	七、圓面積(4) 【性別平等教育】 【家政教育】	五、臺灣的人口 第一課 人口分布與遷移 【資訊教育】	3-1 多變的大地景觀(1) 3-2 岩石與礦物(2) 【性別平等教育】	第四單元多元文化相處之道 活動一多元文化在身邊 【資訊教育】 【環境教育】	參、音樂美樂地 二·中西的音樂藝術 【性別平等教育】	壹、藝想新世界 二、視覺藝術大進擊 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	單元七知性時間 活動1「性」是什麼 【性別平等教育】	單元三、排球樂無窮活動2運動安全你我他 【人權教育】 【生涯發展教育】
十五 12/03	語文天地三5	Unit 4 Do You Have a	三、溫暖的世界5.風俗日	二、先民个智慧 4.敬字惜紙	四、水果	八、等量公理與應用(4)	五、臺灣的人口 第一課 人口分布	3-2 岩石與礦物(3)	第四單元多元文化相處之道	參、音樂美樂地 壹、藝想新世界	貳、表演任我行	單元七知性時間	單元四、體能UP! UP!	

12/09	【生涯發展教育】	Stomachache?	頭	紙		【人權教育】 【資訊教育】	與遷移 【資訊教育】	【性別平等教育】 【環境教育】	活動二尊重與關懷 【資訊教育】 【環境教育】	地 二·中西的音樂藝術 【生涯發展教育】	界 三、版畫藝術 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	行 三、當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	活動1 「性」是什麼 【性別平等教育】	UP! 活動1運動一級棒、活動2一指神功 【生涯發展教育】 【家政教育】
十六 12/10 12/16	第肆單元運動場上 第十二課夢幻全壘打 5 【生涯發展教育】 【家政教育】	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	二、先民个智慧 4. 敬字惜紙	四、水果	八、等量公理與應用(4) 【性別平等教育】 【人權教育】 【資訊教育】	五、臺灣的人口 第二課 人口現象與政策 【家政教育】	3-2 岩石與礦物(1) 3-3 風化與土壤(2) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	第四單元多元文化相處之道 活動二尊重與關懷 【資訊教育】 【環境教育】	參、音樂美樂地 三、聽音樂說故事 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	壺、藝想新世界 三、版畫藝術 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	貳、表演任我行 三、當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元七知性時間 活動2與異性相處 【性別平等教育】	單元四、體能UP! UP! UP! 活動3飛鴿傳書 【人權教育】 【生涯發展教育】
十七 12/17 12/23	第肆單元運動場上 第十三課草地上的網球夢 5 【生涯發展教育】 【家政教育】	Review 2	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	詩詞欣賞~賦 新月	五、果樹	九、比、比值與成正比(4) 【環境教育】 【性別平等教育】	五、臺灣的人口 第二課 人口現象與政策 【家政教育】	4-1 指北針和地磁(2) 4-2 電磁鐵(1) 【性別平等教育】	第四單元多元文化相處之道 活動二尊重與關懷 【資訊教育】 【環境教育】	參、音樂美樂地 三、聽音樂說故事 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	壺、藝想新世界 三、版畫藝術 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	貳、表演任我行 三、當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元七知性時間 活動2與異性相處 【性別平等教育】	單元四、體能UP! UP! UP! 活動3飛鴿傳書、活動4盤中乾坤 【人權教育】 【生涯發展教育】

										教育】				
十八 12/24 12/30	第肆單元運動場 上 第十四課贏得喝 采的輸家 5 【生涯發展教 育】 【家政教育】	Culture & Festivals: Chinese New Year	三、溫暖的世 界 5. 風俗日 頭	三、講古 5. 八仙過海	五、果樹	九、比、比值與成 正比(4) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	六、臺灣的城鄉 與區域 第一課 鄉村與都 市 【資訊教育】 【家政教育】	4-2 電磁鐵(3) 【性別平等教 育】	第五單元讓愛 發光 活動一從 「愛」出發 【人權教育】	參、音 樂美樂 地 三、聽 音樂說 故事 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【資訊 教育】	壹、藝 想新世 界 三、版 畫藝術 【生涯 發展教 育】 【家政 教育】 【環境 教育】	貳、表 演任我 行 三、當 戲曲遇 見歌劇 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【家政 教育】	單元七知性 時間 活動 2 與異 性相處 【性別平等 教育】	單元四、體 能 UP! UP! UP! 活動 4 盤中 乾坤 【人權教 育】 【生涯發展 教育】
十九 12/31 01/06	語文天地四 5 【生涯發展教 育】	期末成績考查	俗語、古詩吟 唱——楓橋夜 泊	三、講古 5. 八仙過海	五、果樹	九、比、比值與成 正比(4) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	六、臺灣的城鄉 與區域 第一課 鄉村與都 市 【資訊教育】 【家政教育】	4-2 電磁鐵(3) 【性別平等教 育】	第五單元讓愛 發光 活動一從 「愛」出發 【人權教育】	參、音 樂美樂 地 三、聽 音樂說 故事 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【資訊 教育】	壹、藝 想新世 界 三、版 畫藝術 【生涯 發展教 育】 【家政 教育】 【環境 教育】	貳、表 演任我 行 三、當 戲曲遇 見歌劇 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【家政 教育】	單元七知性 時間 活動 3 性的 自我保護 【性別平等 教育】 【資訊教 育】	單元四、體 能 UP! UP! UP! 活動 5 撐箱 跳躍 【生涯發展 教育】
二十 01/07 01/13	〈閱讀列車〉傳 遞和平的聖火 5 【生涯發展教 育】 【家政教育】	成果發表準備	閩南語歌欣賞 ——感謝你的 愛	三、講古 5. 八仙過海	五、果樹	十、縮圖、放大圖 與比例尺(4) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	六、臺灣的城鄉 與區域 第二課 區域特色 與發展 【資訊教育】	4-3 電磁鐵的應用 (3) 【性別平等教 育】 【資訊教育】	第五單元讓愛 發光 活動二把 「愛」傳出去 【人權教育】	參、音 樂美樂 地 三、聽 音樂說 故事 【生涯 發展教 育】 【資訊 教育】	壹、藝 想新世 界 三、版 畫藝術 【生涯 發展教 育】 【家政 教育】	貳、表 演任我 行 三、當 戲曲遇 見歌劇 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】	單元七知性 時間 活動 3 性的 自我保護 【性別平等 教育】 【資訊教 育】	單元四、體 能 UP! UP! UP! 活動 5 撐箱 跳躍 【生涯發展 教育】

										教育】	【環境 教育】	育】 【家政 教育】		
廿一 01/14 01/20	休業式	成果發表會	咱來熟似語詞 恰句型	三、講古 5. 八仙過海	總複習	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語 5	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術 1	表演藝術 1	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
一 2/11 2/17	第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居 5 【環境教育】 【生涯發展教育】	字母拼讀複習、第七冊字彙和句型複習、角色介紹、Starter Unit	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶寮	六、冰箱	一、分數與小數的計算 【性別平等教育】 【家政教育】	一、文明與科技生活 第一課 古代的文 明與科技 【資訊教育】 【人權教育】	1-1 認識槓桿(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元一、壓力的出口 活動 1 壓力紅綠燈 【生涯發展教育】	參、音樂美樂地 一·跨「樂」世界 【資訊教育】 【人權教育】 【性別平等教育】	壹·視覺驚艷 一·為你留影 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳·表演任我行 一·導演開麥拉 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元六、健康飲食生活 活動 1 守護家人的健康 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元一、聰明選購，開心運動 活動 1 誰「羽」爭鋒 【生涯發展教育】
二 2/18 2/24	第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居 5 【環境教育】 【生涯發展教育】	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶寮	六、冰箱	一、分數與小數的計算 【性別平等教育】 【家政教育】	一、文明與科技生活 第一課 古代的文 明與科技 【資訊教育】 【人權教育】	1-1 認識槓桿(2) 1-2 滑輪與輪軸(1) 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元一、壓力的出口 活動 1 壓力紅綠燈 【生涯發展教育】	參、音樂美樂地 一·跨「樂」世界 【資訊教育】 【人權教育】 【性別平等教育】	壹·視覺驚艷 一·為你留影 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳·表演任我行 一·導演開麥拉 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	單元六、健康飲食生活 活動 1 守護家人的健康 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元一、聰明選購，開心運動 活動 1 誰「羽」爭鋒 【生涯發展教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語 5	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原									
三 2/25 3/2	第壹單元生活即景 第二課春 5 【環境教育】 【家政教育】	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶寮	六、冰箱	一、分數與小數 的計算 【性別平等教育】 【家政教育】	一、文明與科技 生活 第二課 科學的突 破 【資訊教育】 【人權教育】	1-2 滑輪與輪軸 (3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元一、壓力 的出口 活動 2 壓力停 看聽 【生涯發展教育】	參、音樂美樂地 一·跨「樂」世界 【資訊教育】 【人權教育】 【性別平等教育】	壹·視覺驚艷 一·為你留影 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳·表演任我行 一·導演開麥拉 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元六、健康飲食生活 活動 2 飲食安全與衛生 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元一、聰明選購，開心運動 活動 2 龍爭虎鬥 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】
四 3/3 3/9	第壹單元生活即景 第三課大自然的規則 5 【環境教育】 【人權教育】	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶寮	六、冰箱	二、速率 【人權教育】	一、文明與科技 生活 第二課 科學的突 破 【資訊教育】 【人權教育】	1-2 滑輪與輪軸 (2) 1-3 動力的傳送 (1) 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元一、壓力 的出口 活動 2 壓力停 看聽 【生涯發展教育】	參、音樂美樂地 二·民歌唱遊趣 【性別平等教育】 【人權教育】	壹·視覺驚艷 一·為你留影 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳·表演任我行 一·導演開麥拉 【人權教育】 【生涯發展教育】	單元六、健康飲食生活 活動 2 飲食安全與衛生 【家政教育】	單元一、聰明選購，開心運動 活動 2 龍爭虎鬥、活動 3 認真挑、聰明購 【人權教育】 【性別平等教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語 5	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原									
										教育】	【性別 平等教育】 【家政 教育】 【資訊 教育】		【家政教 育】	
五 3/10 3/16	第壹單元生活即景 第四課那人在看畫 5 【環境教育】 【家政教育】	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	一、世界一家親 2. 天穿日	七、蛙牙	二、速率 【人權教育】	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理 【資訊教育】 【人權教育】	1-3 動力的傳送(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元二、求助有一套 活動1 資源支援大集合 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 二、民歌唱遊趣 【性別平等教育】 【人權教育】	壹·視覺驚艷一·為你留影 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳·表演任我行 二·好戲就要開鑼 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元六、健康飲食生活 活動2 飲食安全與衛生、活動3 營養標示看仔細 【家政教育】	單元二、桌球運動我最愛 活動1 正面迎擊 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
六 3/17 3/23	語文天地一 5 【生涯發展教育】	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	一、世界一家親 2. 天穿日	七、蛙牙	二、速率 【人權教育】	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理 【資訊教育】 【人權教育】	1-3 動力的傳送(1) 2-1 生活中的微生物(2) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	單元二、求助有一套 活動1 資源支援大集合 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 二、民歌唱遊趣 【性別平等教育】 【人權教育】	壹·視覺驚艷一·為你留影 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳·表演任我行 二·好戲就要開鑼 【人權教育】 【生涯發展教育】	單元六、健康飲食生活 活動3 營養標示看仔細 【家政教育】	單元二、桌球運動我最愛 活動1 正面迎擊、活動2 一決勝負 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語 5	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原									
七 3/24 3/30	〈閱讀列車〉一 窪水 5 【環境教育】	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語文真趣 味 2. 春天的花 蕊	一、世界一家親 2. 天穿日	七、蛙牙	三、形體關係、 體積與表面積 【性別平等教 育】 【家政教育】	二、從臺灣走向 世界 第一課 臺灣與世 界 【資訊教育】 【人權教育】	2-1 生活中的微生 物(2) 2-2 食物腐壞的原 因(1) 【性別平等教 育】 【資訊教育】 【環境教育】	單元二、求助 有一套 活動 2 資源支 援達陣 【人權教育】 【生涯發展教 育】 【性別平等教 育】	參、音 樂美樂 地 二、民 歌唱遊 趣 【性別 平等教 育】 【人權 教育】	壹·視 覺驚艷 二·我 的故事 書 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家政 教育】 【資訊 教育】	貳·表 演任我 行 二·好 戲就要 開鑼 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【資訊 教育】	單元六、健 康飲食生活 活動 4 爺爺 過生日 【生涯發展 教育】 【家政教 育】	單元二、 桌球運動我 最愛 活動 1 正面 迎擊、活動 2 一決勝負 【生涯發展 教育】 【性別平等 教育】
八 3/31 4/6	第貳單元徜徉書 海 第五課小時了了 5 【人權教育】 【生涯發展教 育】	Review 1	二、臺語文真趣 味 3. 獅伶鳥鼠	一、世界一家親 2. 天穿日	七、蛙牙	三、形體關係、 體積與表面積 【性別平等教 育】 【家政教育】	二、從臺灣走向 世界 第一課 臺灣與世 界 【資訊教育】 【人權教育】	2-2 食物腐壞的原 因(3) 【性別平等教 育】	單元二、求助 有一套 活動 2 資源支 援達陣 【人權教育】 【生涯發展教 育】 【性別平等教 育】	參、音 樂美樂 地 二·民 歌唱遊 趣 【性別 平等教 育】 【人權 教育】	壹·視 覺驚艷 二·我 的故事 書 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家政 教育】 【資訊 教育】	貳·表 演任我 行 二·好 戲就要 開鑼 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】	單元六、健 康飲食生活 活動 4 爺爺 過生日 【生涯發展 教育】 【家政教 育】	單元三、 FUTSAL 樂 無窮 活動 1 最 佳門將、活 動 2 射門得 分 【生涯發展 教育】 【性別平等 教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語 5	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原									
九 4/7 4/13	第貳單元徜徉書海 第六課愛搗亂的動物 5 【環境教育】 【生涯發展教育】	期中成績考查	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	一、世界一家親 2. 天穿日	八、稱讚	三、形體關係、 體積與表面積 【性別平等教育】 【家政教育】	二、從臺灣走向世界 第二課 世界文化大不同 【性別平等教育】	2-2 食物腐壞的原因(2) 2-3 保存食物的方法(1) 【性別平等教育】 【海洋教育】	單元二、求助 有一套 活動 2 資源支援 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 二、民歌唱遊趣 【性別平等教育】 【人權教育】	壹·視覺驚艷 二·我的故事 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳·表演任我行 二·好戲就要開鑼 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	單元六、健康飲食生活 活動 5 食物梗塞急救 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元三、 FUTSAL 樂無窮 活動 1 最佳門將、活動 2 射門得分 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
十 4/14 4/20	第貳單元徜徉書海 第七課科學怪人 5 【環境教育】 【人權教育】	Unit 3 Where Were You Yesterday?	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	山歌欣賞~世界客家親	八、稱讚	四、基準量與比較量 【人權教育】	三、放眼看世界 第一課 國際組織 【資訊教育】 【人權教育】	2-3 保存食物的方法(2) 3-1 生物生長的環境(1) 【性別平等教育】 【環境教育】	單元三、共同的回憶 活動 1 時光機 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 三·音樂新「視」界 【性別平等教育】 【人權教育】	壹·視覺驚艷 二·我的故事 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	貳·表演任我行 二·好戲就要開鑼 【人權教育】 【生涯發展教育】	單元七、就醫基本功 活動 1 認識中醫 【人權教育】 【家政教育】	單元三、 FUTSAL 樂無窮 活動 2 射門得分、活動 3 合作無間 【性別平等教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語 5	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原									
										【教育】	【家政 教育】	【性別 平等教 育】 【資訊 教育】 【環境 教育】		
十一 4/21 4/27	第貳單元徜徉書 海 第七課科學怪人 5 【環境教育】 【人權教育】	Unit 3 Where Were You Yesterday?	二、臺語文真趣 味 3. 獅伶鳥鼠	二、山歌客家情 3. 歌仙——劉三 妹	八、稱讚	四、基準量與比 較量 【人權教育】	三、放眼看世界 第一課 國際組織 【資訊教育】 【人權教育】	3-1 生物生長的環 境(3) 【環境教育】 【性別平等教 育】 【海洋教育】	單元三、共同 的回憶 活動1 時光 機 【性別平等教 育】	參、音 樂美樂 地 三·音 樂新 「視」 界 【性別 平等教 育】 【人權 教育】	壹·視 覺驚艷 二·我 的故事 書 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家政 教育】	貳·表 演任我 行 三·現 代表演 藝術面 面觀 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家政 教育】 【資訊 教育】 【環境 教育】	單元七、就 醫基本功 活動1 認 識中醫 【人權教 育】 【家政教 育】	單元三、 FUTSAL 樂 無窮 活動2 射門 得分、活動 3 合作無間 【性別平等 教育】
十二 4/28 5/4	第貳單元徜徉書 海 第八課火燒連環 船 5 【生涯發展教	Unit 3 Where Were You Yesterday?	二、臺語文真趣 味 3. 獅伶鳥鼠	二、山歌客家情 3. 歌仙——劉三 妹	九、午餐	四、基準量與比 較量 【人權教育】	三、放眼看世界 第二課 人口與資 源 【家政教育】 【資訊教育】	3-1 生物生長的環 境(3) 【環境教育】 【資訊教育】 【性別平等教 育】	單元三、共同 的回憶 活動2 當我們 同在一起 【性別平等教 育】	參、音 樂美樂 地 三·音 樂新 「視」	壹·視 覺驚艷 二·我 的故事 書 【生涯 發展教 育】	貳·表 演任我 行 三·現 代表演 藝術面	單元七、就 醫基本功 活動2 健保 —健康有保 【人權教 育】	單元三、 FUTSAL 樂 無窮 活動4 五人 制足球賽、 活動5 運動

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語 5	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原									
	育】						【海洋教育】		界 【性別 平等教 育】 【人權 教育】	發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家政 教育】	面觀 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家政 教育】 【資訊 教育】 【環境 教育】	【家政教 育】	飲料知多少 【人權教 育】 【家政教 育】	
十三 5/5 5/11	語文天地二 5 【人權教育】 【生涯發展教 育】	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	二、山歌客家情 3. 歌仙——劉三 妹	九、午餐	五、怎樣解題 【人權教育】 【性別平等教 育】	三、放眼世界 第二課 人口與資 源 【家政教育】 【資訊教育】	3-2 人類活動對環 境的影響(3) 【環境教育】 【資訊教育】	單元三、共同 的回憶 活動2 當我們 同在一起 【性別平等教 育】	參、音 樂美樂 地 三·音 樂新 「視」 界 【性別 平等教 育】 【人權 教育】	壹·視 覺驚艷 二·我 的故事 書 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家政 教育】	貳·表 演任我 行 三·現 代表演 藝術面 面觀 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家政 教育】 【資訊 教育】	單元七、就 醫基本功 活動2 健保 —健康有 保、活動3 珍惜健保資 源 【人權教 育】	單元四、舞 動精采 活動1 翻轉 自如、活動 2 肢體力與 美 【生涯發展 教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語5	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術1	表演藝術1	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原									
												【環境教育】		
十四 5/12 5/18	〈閱讀列車〉名偵探福爾摩斯5 【生涯發展教育】	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	三、感恩祝福 4. 六月·畢業	九、午餐	五、怎樣解題 【人權教育】 【性別平等教育】	三、放眼看世界 第三課 全球議題 【資訊教育】 【人權教育】	3-2 人類活動對環境的影響(2) 3-3 珍惜自然資源(1) 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	單元三、共同的回憶 活動2 當我們同在一起 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 三·音樂新「視」界 【性別平等教育】 【人權教育】	壹·視覺驚艷 三·藝術瑰寶 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	貳·表演任我行 三·現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	單元七、就醫基本功 活動2 健保—健康有保、活動3 珍惜健保資源 【人權教育】	單元四、舞動精采 活動1 翻轉自如、活動2 肢體力與美 【生涯發展教育】
十五 5/19 5/25	第參單元給年輕的你 第九課未走之路5 【人權教育】 【生涯發展教育】	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	三、感恩祝福 4. 六月·畢業	十、跌倒	五、怎樣解題 【人權教育】 【性別平等教育】	三、放眼看世界 第三課 全球議題 【資訊教育】 【人權教育】	3-3 珍惜自然資源(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元四、珍惜大自然 活動一大自然的傷痛 【環境教育】	參、音樂美樂地 四·愛的樂章 【性別平等教育】	壹·視覺驚艷 三·藝術瑰寶 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	貳·表演任我行 三·現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】	單元八、防治疾病一起來 活動1 認識傳染病 【家政教育】	單元四、舞動精采 活動3 運動欣賞 【生涯發展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
	國語5	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術1	表演藝術1	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原									
										教育】	育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】			
十六 5/26 6/1	第參單元給年輕的你 第十課打開心中的窗 5 【生涯發展教育】 【家政教育】	Review 2	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	三、感恩祝福 4. 六月·畢業	十、跌倒	六、圓形圖 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	四、關心我們的地球 第一課 全球環境 【資訊教育】 【環境教育】	自由探究(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元四、珍惜大自然 活動一大自然的傷痛 【環境教育】	參、音樂美樂地 四·愛的樂章 【性別平等教育】	壹·視覺驚艷 三·藝術瑰寶 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	貳·表演任我行 三·現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	單元八、防治疾病一起來 活動1 認識傳染病 【家政教育】	單元五、水中樂悠「游」 活動1 捷泳 【海洋教育】
十七 6/2 	第參單元給年輕的你 第十一課努力愛	期末成績考查、成果發表會	俗語、俗語故事	三、感恩祝福 4. 六月·畢業	十、跌倒	六、圓形圖 【生涯發展教育】	四、關心我們的地球 第二課 世界一家	科學閱讀(3) 【環境教育】	單元四、珍惜大自然 活動二愛自然	參、音樂美樂地 壹·視覺驚艷 三·藝	貳·表演任我行	單元八、防治疾病一起來	單元五、水中樂悠「游」	

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語 5	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 1	表演 藝術 1	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原									
6/8	春華 5 【人權教育】 【生涯發展教 育】					【性別平等教 育】	【家政教育】 【人權教育】		做環保 【環境教育】	四·愛 的樂章 【性別 平等教 育】	術瑰寶 【人權 教育】 【家政 教育】 【資訊 教育】 【環境 教育】	三·現 代表演 藝術面 面觀 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家政 教育】 【資訊 教育】 【環境 教育】	活動2 認識 心血管疾病 【家政教 育】	活動1 捷泳 【海洋教 育】
十八 6/9 6/15	畢業週	結業式	古詩吟唱~黃鶴樓送孟浩然之廣陵、閩南語歌欣賞~思念有你閩較嬌	俗諺欣賞、老古 人言	總複習	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用(含自編)版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
112 學年度選用版本	康軒	真平	無	真平	部編	部編	無	翰林	南一	康軒	

二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
111 學年度選用版本	康軒	康軒	無	康軒	部編	部編	無	翰林	南一	康軒	
112 學年度選用版本	康軒	康軒	無	康軒	部編	部編	無	康軒	南一	康軒	

三年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
110 學年度選用版本	翰林	何嘉仁	康軒	康軒	部編	部編	南一	康軒	康軒	翰林	康軒	康軒	
111 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	康軒	部編	部編	南一	康軒	康軒	翰林	翰林	康軒	
112 學年度選用版本	翰林	何嘉仁	真平	真平	部編	部編	南一	康軒	康軒	翰林	康軒	康軒	

四年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活 / 綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
109 學年度選用版本	翰林	何嘉仁	真平	康軒	部編	部編	南一	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	
110 學年度選用版本	南一	何嘉仁	康軒	真平	部編	部編	南一	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	
111 學年度選用版本	翰林	何嘉仁	康軒	康軒	部編	部編	南一	康軒	南一	翰林	康軒	翰林	
112 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	部編	部編	南一	康軒	南一	翰林	翰林	康軒	

五年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活 / 綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
108 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	康軒	部編	部編	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林	翰林	
109 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	康軒	部編	部編	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林	翰林	
110 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	部編	部編	翰林	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	
111 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	部編	部編	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林	翰林	
112 學年度選用版本	翰林	何嘉仁	真平	真平	部編	部編	康軒	翰林	康軒	翰林	南一	翰林	

六年級	領域	語文					數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	生活 / 綜合活動	健康與體育
		國語文	英語	本土語文								
				閩	客	原						

107 學年度 選用版本	康軒	何嘉仁	真平	康軒	部編	康軒	康軒	康軒	翰林	南一	翰林
108 學年度 選用版本	南一	何嘉仁	真平	康軒	部編	康軒	南一	康軒	翰林	翰林	翰林
109 學年度 選用版本	南一	何嘉仁	真平	康軒	部編	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	翰林
110 學年度 選用版本	南一	何嘉仁	真平	康軒	部編	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林	翰林
111 學年度 選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	部編	翰林	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林
112 學年度 選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	部編	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林	翰林

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期彈性學習(節數)課程規劃表

年級	項次	主題/專題探究課程					社團活動	特殊需求	其他類課程			學習節數
		閱讀創作	跨文化遊學 Fun	數位素養 (科技)	尖山文化	藝數天地						
一年級	普通班	閱讀創作 /21	跨文化遊學 Fun /42									63
	分散式身障資源班											
	分散式資優資源班											
	巡迴輔導											
	特教班							生活管理/2、功能性動作訓練 /2、社會技巧/1				5
二年級	普通班	閱讀創作 /21	跨文化遊學 Fun /42									63
	分散式身障資源班											
	分散式資優資源班											
	巡迴輔導											
	特教班							生活管理/2、功能性動作訓練 /2、社會技巧/1				5
三年級	普通班	閱讀創作 /42	跨文化遊學 Fun /21	數位素養 /21								84
	分散式身障資源班											
	分散式資優資源班											
	巡迴輔導											
	特教班							生活管理/2、功能性動作訓練				5

								/2、社會技巧/1				
	藝才班											
四年級	普通班	閱讀創作 /42	跨文化遊學 Fun /21	數位素養 /21								84
	分散式身障資源班											
	分散式資優資源班											
	巡迴輔導											
	特教班							生活管理/2、功能性動作訓練 /2、社會技巧/1				5
	藝才班											
五年級	普通班	閱讀創作 /42	跨文化遊學 Fun /21	數位素養 /21	尖山文化 /21	藝數天地 /21						126
	分散式身障資源班											
	分散式資優資源班											
	巡迴輔導											
	特教班							生活管理/2、功能性動作訓練 /2、社會技巧/1				5
	藝才班											
	體育班											
六年級	閱讀創作 21	彈性(英語) 21			彈性(數學) 42		彈性(資訊) 21					105

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期彈性學習(節數)課程規劃表

年級	項次	主題/專題探究課程					社團活動	特殊需求	其他類課程			學習節數
		閱讀創作	跨文化遊學 Fun	數位素養 (科技)	尖山文化	藝數天地						
一年級	普通班	閱讀創作 /20	跨文化遊學									60

			Fun /40									
	分散式身 障資源班											
	分散式資 優資源班											
	巡迴輔導											
	特教班							生活管理/2、功 能性動作訓練 /2、社會技巧/1				5
二年級	普通班	閱讀 創作 /20	跨文 化遊 學 Fun /40									60
	分散式身 障資源班											
	分散式資 優資源班											
	巡迴輔導											
	特教班							生活管理/2、功 能性動作訓練 /2、社會技巧/1				5
三年級	普通班	閱讀 創作 /40	跨文 化遊 學 Fun /20	數位 素養 /20								80
	分散式身 障資源班											
	分散式資 優資源班											
	巡迴 輔導											
	特教班							生活管理/2、功 能性動作訓練 /2、社會技巧/1				5
	藝才班											
四年級	普通班	閱讀 創作 /40	跨文 化遊 學 Fun /20	數位 素養 /20								80
	分散式身 障資源班											
	分散式資 優資源班											
	巡迴 輔導											
	特教班							生活管理/2、功				5

								能性動作訓練 /2、社會技巧/1				
	藝才班											
五年級	普通班	閱讀 創作 /40	跨文 化遊 學 Fun /20	數位 素養 /20	尖山 文化 /20	藝數 天地 /20						120
	分散式身 障資源班											
	分散式資 優資源班											
	巡迴 輔導											
	特教班							生活管理/2、功 能性動作訓練 /2、社會技巧/1				5
	藝才班 體育班											
六年級	閱讀創作 20	彈性(英語) 20			彈性(數學) 40		彈性(資訊) 20					100

桃園市大園區大園國民小學資訊科技教育課程地圖

年級/ 課程/ 學期		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
課程名稱	資訊、 科技、 科技整合	上學期 (自行 增刪)	(自行 增刪)	神奇 小畫家	Canva 小高手	影像 魔法秀	程式 小高手
	下學期 (自行 增刪)	(自行 增刪)	Google 好幫手	文書 樂趣多	3D 創客家	Micro:bit 編程師	

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)一年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 【閱讀創作】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
一年級教學群			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	融入人權、環境、品德、生命、家庭教育、生涯規劃、多元文化等議題		
學習重點	學習表現	<p>生活課程</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>語文領域-國語文</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	
	學習內容	<p>生活課程</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	

	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>語文領域-國語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>生涯規劃教育 實質內涵 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣</p>			
學習目標	<p>認知： 1. 養成運用文本思考。 2. 解決問題與建構知識的能力。 3. 會圖書館的使用方法及圖書館借閱規則。</p> <p>態度： 1. 讀者不僅能樂於閱讀，也樂於與他人交流所學。 2. 喜歡圖書館，愛閱讀並將書本借回家閱讀，並懂得與同學分享</p> <p>技能： 1. 在圖書館能表現合宜的行為，並與家人分享學習之成果。</p>			
評量方式	<p>參與度評量、口頭發表、學習單實作評量、繪圖實作評量、遊戲評量 課堂觀察、實際演練、生活實踐</p>			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我愛上學去	1. 繪本導讀“小毛上學去”引起動機。 2. 書中角色討論、自我經驗分享 3. 認識班級位置與導師姓名、討論幼兒園與小學的差異性 4. 認識校園、了解各處室的位置及工作內容 5. 參觀圖書館 6. 討論分享並完成學習單	1. 能參與討論繪本 2. 能說出老師、同學的姓名 3. 了解各處室的位置 4. 學習單	口頭發表 40% 課堂參與 40% 學習單 20%
2				
3				
4				
5				
6				
7	狐狸愛上圖書館	1. 繪本導讀“狐狸愛上圖書館”引起動機。 2. 認識圖書館的位置、陳設及閱覽的方法及圖書館的各項規則。 3. 教師引導討論如何借閱圖書及查詢書目。 4. 認識了解圖書館提供各類型的圖書。 5. 討論分享並完成學習單	1. 專心聆聽故事並回答問題 2. 能說出圖書館的功用及遵守的規則 3. 能學會借閱圖書 4. 能知道	口頭發表 40% 課堂參與 40% 學習單 20%
8				
9				
10				
11				

			圖書館的圖書種類 5. 學習單	
12	交通安全	1. 繪本導讀“阿奇上學去”引起動機。	能說出搭乘汽機車注意事項、能說出紅綠燈代表意義、學習單	口頭發表 20% 課堂參與 40% 學習單 40%
13		2. 教師引導討論”搭乘汽、機車各要注意哪些事項”		
14		3. 觀看”交通安全宣導動畫---汽車安全帶篇” 並引導學生討論分享。		
15		4. 觀看”行車安全要戴帽”影片 並引導學生討論分享。		
16		5. 討論分享並完成學習單”我有新法寶”。		
17	恐龍和垃圾 (環境教育)	1. 繪本導讀“恐龍和垃圾”引起興趣，並進行故事內容的討論。	1. 能說出垃圾對環境的影響和傷害。 2. 能知道資源回收的分類及重要性。 3. 能正確將垃圾做分類回收。 4. 能培養愛護地球環境的心，培養惜物惜福之情操。	口頭發表 20% 課堂參與 40% 學習單 40%
18		2. 故事動動腦：老師根據故事提出問題。		
19		3. 指導學生完成「恐龍和垃圾」學習單問題。		
20		4. 請學生畫出理想中地球的樣子。		
21		5. 教師展示優秀學生的學習單圖畫，並請學生說明，其他人給予讚美鼓勵。		

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 【閱讀創作】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	一年級教學群
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	融入人權、環境、品德、生命、家庭教育、生涯規劃、多元文化等議題		

學習表現	<p>生活課程</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>語文領域-國語文</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>
學習重點	<p>生活課程</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>語文領域-國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>實質內涵 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣</p>
學習目標	<p>認知：</p> <p>1. 養成運用文本思考。</p>

	2. 解決問題與建構知識的能力。 3. 會圖書館的使用方法及圖書館借閱規則。 態度： 1. 讀者不僅能樂於閱讀，也樂於與他人交流所學。 2. 喜歡圖書館，愛閱讀並將書本借回家閱讀，並懂得與同學分享 技能： 1. 在圖書館能表現合宜的行為，並與家人分享學習之成果。			
評量方式	參與度評量、口頭發表、學習單實作評量、繪圖實作評量、遊戲評量 課堂觀察、實際演練、生活實踐			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	情緒小偵探 (生命教育)	1. 繪本導讀： 《我變成一隻噴火龍了》	1. 能專心 聆聽並參 與討論。 2. 能說出 自己或他 人生氣的 經驗。 3. 能扮演 故事中的 角色。 4. 學習單	口頭發表 30% 課堂參與 30% 學習單 40%
2		2. 繪本故事內容提問與討論。		
3		3. 情緒觀察站：認識生氣的情緒，以及抒發生氣情緒的方法，分享自己生活中生氣的經驗。		
4		4. 角色扮演：請孩子扮演書中角色，演出故事內容。		
5		5. 學習單習寫與分享。		
6	奧利佛是個 娘娘腔 (性別平等)	1. 繪本導讀“奧利佛是個娘娘腔”。	1. 能參與 討論繪本 2. 能說出 文章大意 和主旨 3. 能完成 學習單	口頭發表 30% 課堂參與 30% 學習單 40%
7		2. 問題提問： 透過提問，讓孩子更清楚繪本內容。		
8		3. 進行搶答比賽： 歸納繪本內容及主旨。		
9		4. 完成學習單。		
10		5. 分享學習單		
11	南瓜湯	1. 繪本導讀“南瓜湯”引起動機。	1. 能參與 討論繪本 2. 能說出 文章大意 和主旨 3. 學習單	口頭發表 30% 課堂參與 30% 學習單 40%
12		2. 問題提問： 透過提問問題，讓孩子更清楚繪本內容		
13		3. 進行搶答比賽： 歸納繪本內容及主旨		
14		4. 支援前線： 透過遊戲，體會合作的重要		
15				

		5. 學習單習寫與分享		
16	揭開大園國小的秘密 (環境教育、閱讀素養教育)	1. 大園國小校史簡介	說出大園尖山遺址所在地、知道三角點位置、說出考古發掘使用	口頭發表 30% 課堂參與 30% 學習單 40%
17		2. 繪本導讀： 「揭開大園國小的秘密」		
18		3. 故事討論分享 (1)書中角色及故事討論分享。		
19		(2)自我經驗分享。		
20		4. 走讀尖山遺址(踏查) 5. 尖山小博士學習單習寫與分享		

(二)一年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 【跨文化遊學 FUN】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	英語教師
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> <p>閱讀素養 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>國際教育 國小 E 認識文化的多樣性並具備欣賞多元文化價值的意願與能力，進而發展與差異群體合作的情懷與技巧。</p>			
學習重點	學習表現	<p>【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨26個字母的語音(Letter sounds)。</p> <p>1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>2-I-2 能唸出26個字母的語音。(Letter sounds)</p> <p>2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>【生活課程】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>		

		<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>		
學習內容		<p>【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】</p> <p>Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>Ab-I-1 字母語音。</p> <p>Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>【生活課程】</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		
學習目標		<p>認知</p> <p>1. 從生活中發現英語字母元素，在學習過程中學會傾聽、討論與表達。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>技能</p> <p>3. 統整低年級生活課程，幫助學生整合知識並在日常生活中靈活運用。</p> <p>4. 培養英語文聽、說、讀、寫基本能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>態度</p> <p>5. 能於課堂中專注於教師的說明與演示，完成各項學習任務。</p> <p>6. 提升學習英語文的興趣和學習態度，主動涉獵各領域知識。</p>		
評量方式		觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	大園起步走 Myself	<p>※<u>兒歌教學</u>: Baby Shark</p> <p>1. 歌詞共讀、遊戲互動</p> <p>2. 分組討論唱跳動作</p> <p>3. 小組分工合作</p> <p>4. 舞蹈發表</p> <p>※<u>繪本教學</u>: Hello World</p> <p>1. 內文共讀，讓學生體驗各國不同的打招呼方式。</p>	<p>能分組唱跳表演</p> <p>能朗讀歌詞內容</p> <p>能參與遊戲及互動</p> <p>能發表舞蹈及觀賞</p> <p>All About Me 學習單製作</p> <p>教師逐句帶領學生說出</p> <p>My name is_____.</p> <p>My birthday is</p>	<p>實作評量 20% (作品成果) (影音紀錄)</p> <p>課堂觀察 15% (互動討論) (上台發表)</p> <p>作業評量 15% (學習單及補充教材)</p>
2				
3				
4				
5				

6		2. 結合兒歌Baby Shark中的家人稱謂，以學習單提示的句型練習自我介紹。	on_____	
7		3. 上台向同學“Say Hello”，並發表自我介紹。	. My favorite food is _____.	
8			I have _____ brothers.	
9		※加強學生對於在繪本、兒歌中發現的英文字母的認識。(字母 A to G)	I have _____ sisters. I have a _____ (pet). My favorite color is_____.	
10				
11	大園看世界 My Classroom	※兒歌教學: <u>Head Shoulder Knees And Toes</u>	能分組唱跳表演 能朗讀歌詞內容 能參與遊戲及互動 能發表舞蹈及觀賞	實作評量 20% (作品成果) (影音紀錄) 課堂觀察 15% (互動討論) (上台發表) 作業評量 15% (學習單及補充教材)
12		1. 歌詞共讀		
13		2. 小組分享肢體律動		
14		3. 小組討論身體各部位名稱		
15		4. 舞蹈發表		
16		※繪本教學: <u>Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?</u>	配合繪本內容: 1. 支援前線，分組參與遊戲，找出教室內有_____色的物品 2. 分辨並說出Brown, Red, Yellow, Blue, Green, Purple, White, Black, Gold	
17		1. 內文共讀、遊戲互動		
18		2. 指出教室內常見物品的顏色		
19		3. 說出生活環境中常見的各種顏色		
20		※加強學生對於在繪本、兒歌中發現的英文字母的認識(字母 H to M)	學生能從日常生活環境中發現及辨識出課堂上所教的字母	
21				

(二)一年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 【跨文化遊學 FUN】課程計畫			
每週節數	2 節		英語教師
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> <p>閱讀素養 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>國際教育 國小 E 認識文化的多樣性並具備欣賞多元文化價值的意願與能力，進而發展與差異群體合作的情懷與技巧。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨26個字母的語音(Letter sounds)。</p> <p>1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>2-I-2 能唸出26個字母的語音。(Letter sounds)</p> <p>2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>【生活課程】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	
	學習內容	<p>【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】</p> <p>Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>Ab-I-1 字母語音。</p> <p>Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p>	

	<p>【生活課程】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>					
學習目標	<p>認知 1. 從生活中發現英語字母元素，在學習過程中學會傾聽、討論與表達。 2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 技能 3. 統整低年級生活課程，幫助學生整合知識並在日常生活中靈活運用。 4. 培養英語文聽、說、讀、寫基本能力，應用於日常生活溝通。 態度 5. 能於課堂中專注於教師的說明與演示，完成各項學習任務。 6. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7. 提升學習英語文的興趣和學習態度，主動涉獵各領域知識。</p>					
評量方式	觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量					
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量		
1	大園看世界 What's this	<p><u>※兒歌教學: One little finger</u> 1. 歌詞共讀 2. 分組討論複習上學期兒歌 Head Shouldre Knees And Toes 及本學期兒歌中身體部位的名稱 3. 小組分享 4. 舞蹈發表</p>	<p>能分組唱跳表演 能朗讀歌詞內容 能參與遊戲及互動 能發表舞蹈及觀賞</p>	<p>實作評量 20% (作品成果) (影音紀錄) 課堂觀察 15% (互動討論) (上台發表) 作業評量 15% (學習單及補充教材)</p>		
2						
3						
4						
5		<p><u>※繪本教學: David Goes to School</u> 1. 內文共讀 2. 分組討論:教室內生活公約及校園遊戲規則 3. 上台發表目前已知的團體生活規則。</p>	<p>配合繪本內容: 說出 ☺Be on time. ☺No chew gum. ☺Raise your hand. ☺Pay attention. ☺Take turns.</p>			
6						
7						
8					<p>※加強學生對於在繪本、兒歌中發現的英文字母的認識。(字母N to T)</p>	<p>學生能從日常生活環境中發現及辨識出課堂上所教的字母</p>
9						

10				
11	大園看世界 I like / I don't like	<p>※<u>兒歌教學: If You' re Happy</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 歌詞共讀 2. 小組分享肢體律動 3. 小組討論各種情緒及感受 4. 舞蹈發表 	<p>能分組唱跳表演 能朗讀歌詞內容 能參與遊戲及互動 能發表舞蹈及觀賞</p> <p>配合繪本內容: 說出 ☺Do you like _____? ☺I like _____. ☺I don' t like _____.</p> <p>學生能從日常生活環境中發現及辨識出課堂上所教的字母</p>	<p>實作評量 20% (作品成果) (影音紀錄)</p> <p>課堂觀察 15% (互動討論) (上台發表)</p> <p>作業評量 15% (學習單及補充教材)</p>
12				
13				
14		<p>※<u>繪本教學: Silly Little Goose</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 內文共讀 2. 讓學生覺察校園及教室環境的豐富性及舒適度。 3. 播放玩具字彙之影片 4. 觀賞玩具總動員片段→教導學生愛惜玩具，共同維護學習環境 		
15				
16				
17				
18		<p>※加強學生對於在繪本、兒歌中發現的英文字母的認識 (字母 U to Z)</p>		
19				
20				
21				

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)二年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程			
【閱讀創作】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
二年級教學群			
核心素養	A 自主行動	■1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	融入人權、環境、品德、生命、家庭教育、生涯規劃、多元文化等議題		
學習重點	學習表現	<p>生活課程</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>語文領域-國語文</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	
	學習內容	<p>生活課程</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	

		D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 語文領域-國語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生涯規劃教育 實質內涵 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣		
學習目標	認知： 1. 養成運用文本思考。 2. 解決問題與建構知識的能力。 3. 會圖書館的使用方法及圖書館借閱規則。 態度： 1. 讀者不僅能樂於閱讀，也樂於與他人交流所學。 2. 喜歡圖書館，愛閱讀並將書本借回家閱讀，並懂得與同學分享 技能： 1. 在圖書館能表現合宜的行為，並與家人分享學習之成果。			
評量方式	參與度評量、實際演練、生活實踐、繪圖實作評量、遊戲評量 課堂觀察、口頭發表、學習單實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	繪本閱讀-金太陽銀太陽(多元文化)	1. 繪本導讀<金太陽銀太陽>引起學生學習興趣並進行故事後的討論。	學習單 設計並繪製 原住民圖騰 服飾	口述分享 20% 互動討論 20% 繪圖 30% 學習單 30%
2		2. 老師說明讓學生了解這個故事是以傳承為核心，並與大自然共生共存的勇敢傳說		
3		3. 老師利用 PPT 介紹原住民及其圖騰和服飾		
4		4. 學生分享閱讀的心得和欣賞繪圖的作品		
5	繪本閱讀-老鼠鬥大象(人權教育品德教育)	1. 繪本導讀<老鼠鬥大象>。	1. 能說出繪本內容大意。 2. 能理解文章內容 3. 能講述自己和同學的	聆聽態度 20% 口語表達 20% 互動討論 20% 學習單實作評量 30% 繪畫實作評量 10%
6		2. 書中角色討論分享。		
7		3. 認識其他動物的優勢與劣勢。		
8		4. 口述自我優勢與劣勢分享。 5. 話一話-閱讀學習單繪畫。		

		6.繪本精彩內容繪畫表達。	優點。 4.能主動參與討論與分享。 5.能完成學習單。 6.運用繪畫表現出自己最喜歡的繪本內容。	
9	繪本閱讀-大力士海克力斯(生命教育)	1.繪本導讀<大力士海克力斯>。 2.話一話-繪本內容討論 3.畫一畫-畫出學習單	1.認識自己-正視自己的與眾不同，找出培養自信的方式 2.能善用文本分析技巧 3.透過文本分析，了解主旨及大意 4.保持開朗的心，轉為前進的動力，從中增進對自我的肯定	聆聽態度 20% 口述分享 20% 互動討論 30% 實作評量 30%
10				
11				
12				
13	繪本閱讀-被欺負的小獅子(品德教育)	1. 學生回想剛上小學時的趣事。 2. 老師請全班朗讀書本被欺負的小獅子內容簡介，並一起討論小獅子為什麼被欺負。 3. 全班一起認識故事中的角色再說說看最欣賞哪個角色 4. 學習單上傳與成果分享	1. 學生能發表自己的經驗。 2. 學生要能說出兩個以上小獅子被欺負的原因 3. 表現任務: 能說出人物的特色進而欣賞學習其優點 4. 學生完成學習單	聆聽態度 20% 口語表達 25% 互動討論 25% 學習單實作評量 30%
14				
15				
16				

17	繪本閱讀- 我的興趣可以變成我未來的工作 (生涯規劃、品德教育)	1. 透過教學影片，認識各種工作 2. 繪本導讀：《我的興趣可以變成我未來的工作》認識繪本中帽子所代表的工作。 3. 透過繪本朗讀，了解興趣是喜歡做的事，可以成為外來的工作。 4. 分享自己的興趣未來可以做些什麼工作 5. 理解所有工作都是重要的值得尊重的	1. 能說出 5 種以上的工作 2. 能辨識三種以上帽子所代表的工作。 3. 完成學習單 4. 發表並專心聆聽 5. 分享工作時可能遇到的困難。	口語發表 30% 遊戲評量 25% 學習單 25% 生活實踐 20%
18				
19				
20				
21				

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 【閱讀創作】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學群
核心素養	A 自主行動	■1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	融入交通安全、人權、環境、品德、生命、家庭教育等議題			
學習重點	學習表現	生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		

	7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			
	<p>語文領域-國語文</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>			
學習內容	<p>生活課程</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>語文領域-國語文</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>			
學習目標	<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 養成運用文本思考。 解決問題與建構知識的能力。 會圖書館的使用方法及圖書館借閱規則。 <p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> 讀者不僅能樂於閱讀，也樂於與他人交流所學。 喜歡圖書館，愛閱讀並將書本借回家閱讀，並懂得與同學分享 <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 在圖書館能表現合宜的行為，並與家人分享學習之成果。 			
評量方式	參與度評量、實際演練、生活實踐、遊戲評量、實作評量 課堂觀察、口頭發表、學習單			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	繪本閱讀-狐狸的新玩具(環境教育)	1. 繪本導讀〈狐狸的新玩具〉引起學生學習興趣並進行故事後的討論。	學習單、繪圖、實際創作環保玩具	聆聽態度 20% 口頭發表 20% 繪圖紀錄

2		2. 透過網路教學影片，知道玩具不僅不能回收，還會對環境造成嚴重的負擔，以及如何將二手玩具資源回收與再利用。		20% 課堂參與 20% 生活實踐 20%
3		3. 教師透過討論，讓學生說出玩具壞掉的原因可能和操作者的行為有關，如果自己是壞掉的玩具，玩具心中的感受。以及日後如何改善適當的操作行為，才能避免玩具受傷。		
4		4. 嘗試製作自己的玩具並與同學分享。		
5		繪本閱讀-小美人魚"藻"不到(環境教育、品德教育、生命教育)		
6	2. 繪本導讀〈小美人魚"藻"不到〉引起學生學習興趣並進行故事後的討論。			
7	3. 教師透過討論，讓學生學習生命教育、環境教育和海洋教育相關議題。			
8	4. 繪畫出乾淨無染的海洋世界			
9	繪本閱讀-我家不見了(環境教育)	1. 觀賞網路教學影片，了解地球暖化的嚴重性，以及地球暖化對環境的影響。	1. 學生要能專心觀賞影片。 2. 學生要能說出北極熊面臨的困境。 3. 學生要能說出環保減碳的生活方式。 4. 學生完成學習單	學習態度 20% 口語表達 20% 互動討論 20% 學習單 30% 生活實踐 10%
10		2. 老師導讀全班共讀的書籍—我家不見了，並請學生根據書本內容，發表書裡出現的人物及內容，故事中北極熊發生什麼事情？		
11		3. 全班一起分享，如何在生活中做環保，減緩地球的暖化呢？		
12		4. 學習單實作與成果分享。		
13	繪本閱讀-小火龍上學記(交通安全、品德教育)	1. 請學生從書名和故事書封面預測故事內容，文本導讀〈小火龍上學記〉	引發學生對封面故事的興趣，正確回答老師的提問，	生活實踐 40% 口頭發表 30% 學習單 30%
14		2. 老師運用 PPT 提問文本故事內容，引導學生說出故事大意。 3. 運用交通安全影片，宣導上學時		

15		要注意安全 4. 透過老師提問，回想故事內容，完成閱讀學習單，引導學生說出最喜歡故事中哪個角色。	在生活實踐上能遵守交通規則，保護自己，能說出最喜歡的角色。	
16				
17	繪本閱讀- 雪地和雪泥 (環境教育)	1. 透過網路教學影片，知道環境改變對地球造成的傷害。	1. 珍愛地球-喚起學生關心、愛護週遭生態環境的意識。	口頭發表 30% 課堂參與 30% 學習單 20% 繪畫實作 20%
18		2. 文本閱讀:<雪地與雪泥>引起學生學習興趣並進行故事後的討論。	2. 能善用文本分析技能。	
19		3. 全班一起討論說出自己的好朋友是誰?好友的優點是什麼?有什麼是值得你學習的地方?以及說一說平時與朋友的相處情形。	3. 透過文本分析了解主旨及大意。	
20		4. 學習單繪畫成果分享	4. 察覺生態環境的改變，對日常生活的影響。	

(二)二年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 【跨文化遊學 FUN】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	英語教師
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 閱讀素養 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 國際教育 國小 E 認識文化的多樣性並具備欣賞多元文化價值的意願與能力，進而發展與差異群體合作的情懷與技巧。		

學習重點	<p>【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨26個字母的語音(Letter sounds)。</p> <p>1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>2-I-2 能唸出26個字母的語音。(Letter sounds)</p> <p>2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>【生活課程】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>
學習內容	<p>【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】</p> <p>Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>Ab-I-1 字母語音。</p> <p>Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>【生活課程】</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 從生活中發現英語字母元素，在學習過程中學會傾聽、討論與表達。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>技能</p> <p>3. 統整低年級生活課程，幫助學生整合知識並在日常生活中靈活運用。</p> <p>4. 培養英語文聽、說、讀、寫基本能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>態度</p> <p>5. 能於課堂中專注於教師的說明與演示，完成各項學習任務。</p> <p>6. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7. 提升學習英語文的興趣和學習態度，主動涉獵各領域知識。</p>
評量方式	<p>觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量</p>

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	大園起步走 Number	1. 數字卡片視讀與排序 2. 支援前線活動課程 3. 小組分工合作 完成怪物臉譜創作 4. 骰子遊戲活動 兩個骰子丟出點數和為十 (紀錄於學習單中) 5. 各項節慶日期 辨識與配對活動	1. 能聽辨、說出、認讀。 2. 能聽懂並說出簡單課室用語。 3. 能專注聽講，並完成老師指定的任務。 4. 認識國內外主要節慶俗	口說表達10% 同儕互動 10% 依教師指示辨識出節慶日期 5%
2				
3				
4				
5				
6	大園起步走 I can/I can't	1. 以 flash cards 讓學生討論 做得到的事與做不到的事。 2. 繪本 NO DAVID 複習 3. 小組討論 DAVID 與自己在校 與在家可以，和不可以做的事。 4. 為了愛護地球，我們可以做 甚麼？不可以做甚麼？ (便利貼活動)	1. 能以英語說出做得到與做不到的事。 2. 跟讀與演出繪本。 3. 專注聽講，並完成老師指定的任務。 4. 能聽懂並說出簡單課室用語。 5. 演示對環境的探索與愛護	口語表達 10% 實作評量 10% 學習態度課堂觀察 5% 成果展示 5%
7				
8				
9				
10				
11	大園看世界 My pet	1. 以 Brown Bear 繪本和學生 討論可做為寵物的動物種類 2. 小組 SHARE 家中現有的 PET 種類與顏色。 3. 討論面對寵物不當行為時之 情緒調適(與上一單元 I can/I can't 連結) 4. 完成寵物生命教育學習單並 分享。	1. 能思考並表達 PET 之定義 2. 能理解並應英語簡單發表 3. 能依教師指示有序 進行發表 4. 學習單之習寫與創意作為	課堂參與 10% 同儕互動 5% 教室英語之理解 5%
12				
13				
14				
15				
16	大園看世界 Verbs in the classroom	1. 以木頭人遊戲內化基本句型 與單字 2. 動詞視覺化海報分組製作與 發表 3. 圖卡配對造句活動	1. 能依教師指示共同 工作並相互協助 2. 能有序進	口說表達 10% 課堂態度觀察 10% 小組同儕合作觀察
17				
18				

19		(PET / can / Verb)	行教師引導之活動	5%
20		(PET / can' t / Verb)	3. 能理解教師英語指令	
21		4. 教室公約討論(複習並結合單元 I can/I can't)	4. 能對教室不同問題提出與嘗試與策略	

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 【跨文化遊學 FUN】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	英語教師
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> <p>閱讀素養 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>國際教育 國小 E 認識文化的多樣性並具備欣賞多元文化價值的意願與能力，進而發展與差異群體合作的情懷與技巧。</p>			
學習重點	學習表現	<p>【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨26個字母的語音(Letter sounds)。</p> <p>1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>2-I-2 能唸出26個字母的語音。(Letter sounds)</p> <p>2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>【生活課程】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>		

		3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。		
學習內容		【英語文(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 Ab-I-1 字母語音。 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 【生活課程】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
學習目標	認知 1. 從生活中發現英語字母元素，在學習過程中學會傾聽、討論與表達。 2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 技能 3. 統整低年級生活課程，幫助學生整合知識並在日常生活中靈活運用。 4. 培養英語文聽、說、讀、寫基本能力，應用於日常生活溝通。 態度 5. 能於課堂中專注於教師的說明與演示，完成各項學習任務。 6. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7. 提升學習英語文的興趣和學習態度，主動涉獵各領域知識。			
評量方式	觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	大園英閱繪 Old	1. 繪本閱讀 (1)內文美讀	1. 能開口朗誦並指 讀繪本文字	口說準確度與 流暢度15%
2	MacDonald Had a Farm	(2)戲劇遊戲 2. 分組設計及討論不同動 物之間的打招呼方式	2. 願意參與討論並 積極練習演出	教室英語之理解 5%
3		3. 小組分工合作		
4		4. 各組發表演出		同儕互動之參 與程度5%
5				
6	大園英閱繪 Hello World	1. 繪本影片欣賞、閱讀並 完成學習單。	1. 指讀繪本	口語表達 10%
7		2. 各組分享及討論學習單 內容。 3. 各組蒐集日常可執行的	2. 小組或個人發表 3. 平板之使用	實作評量 10%
				學習態度 5%
				課堂觀察 5%

8		環保作為，並於課後將其以照片或影片記錄下來。		成果展示 5%
9		4. 根據繪本的格式，寫出句子完成個人的Hello World電子小書。		
10				
11	大園文化村 Mother' s Day		1. I' ll love you forever 影片欣賞	1. 能依教師之教室英語指示。 2. 願意表達感謝 3. 能說出完整之祝福詞
12		2. 母親節祝福語卡片欣賞與習讀。		
13		3. 結合上學期大園起步走 I can/I can't 單元，請學生配合動詞卡片		
14		4. 母親節英語歌曲教唱與律動		
15		5. 母親節學習單及卡片之製作與發表		
16	大園文化村 Trips to Beautiful Campus	1. Spring 歌曲律動	1. 能理解並使用律動進行時之教室用語 2. 能發表，或尊重他人之發表 3. 校園巡禮時能積極完成任務	口語頌唱 10% 教室英語之理解 5% 教室外秩序之自制力 5% 學習單之完成度與發表意願 5%
17		2. 學生分享與家人在春天的各項活動與景色。		
18		3. 播放韋瓦第的四季小提琴協奏曲第一樂章 - 春，同時撥放校園圖片，提請討論那些相片與音樂相符合		
19		4. 校園巡禮並於學習單中紀錄春天之動植物		
20		5. 發表並討論學習單中之紀錄		

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)三年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度上學期 三年級 彈性學習課程			
【閱讀創作】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	三年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	■性別平等教育 ■環境教育 ■海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 ■閱讀素養教育 ■交通安全		
學習重點	學習表現	<p>【國語文】</p> 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	
		<p>【社會】</p> 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	
		<p>【綜合領域】</p> 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	

	學習內容	<p>【國語文】</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>【綜合領域】</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>		
	學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野。 2. 透過閱讀接觸不同文化及社群，體認本國及外國之文化習俗。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 結合生活情境，能面對及解決問題。 2. 強化文字表達及累積長文閱讀能力，進而提升寫作能力。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由閱讀各式主題，培養喜愛閱讀之習慣。 2. 提升理解和思辨的能力，對事物能主動探索。 3. 藉由閱讀涵養良好的品格。 		
	評量方式	口頭發表、分組討論、實作評量、學習單		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	行人安全守則(交通安全、閱讀素養教育)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀兒童安全通過路口指引手冊，認識交通安全四大守則。 2. 知道正確的行人用路行為。 3. 了解「路權」的意義。 4. 觀看交通安全影片，從影片中理解行人與車輛內輪差及視線死角之間的關係。 5. 認識大客車五個逃生出口的位置。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出交通安全四大守則。 2. 能說出兩個以上正確的用路行為。 3. 能說出路權的意義。 4. 能舉例說出視線死角可能發生的情形。 5. 從大客車內部俯瞰圖指出五個逃生出口的位置。 6. 完成「視野死角畫畫看」學習單。 	分組討論 30% 口頭發表 30% 完成交通安全學習單 40%
2				
3				
4				
5				
6	家事小學堂(家庭教育、閱讀素養教育)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 整理書桌、擦桌子:了解文具的分類，並如何使用抹布。 2. 我會洗碗:學習洗碗的步驟 3. 教室裡的清潔幫手;發現教室內隨手可得的清潔幫手。 4. 香皂妙用多:認識香皂，除了清潔還有別的使用途。 5. 白醋的清潔妙招:了解白醋的除臭和除垢效用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享做法事的經驗和感想 2. 認識日常生活中隨手可得的清潔幫手 3. 學習正確做法事方法進而分擔家事，以減輕家人的負擔。 	口述分享 20% 聆聽態度 10% 完成學習單 30% 實作評量 40%
7				
8				
9				
10				
11	北極熊搶救家園(環境教育、閱讀素養教育)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師導讀繪本「北極熊搶救家園」，並引導討論。(大園國小書箱) 2. 觀看相關影片，並進行問題討論。 3. 分組討論能幫助北極熊的計畫。 4. 完成環保教育學習單 5. 與同學分享成果報告 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出繪本故事的內容大意 2. 能對環境表現關懷，主動探索環保知識。 3. 能在生活中實踐環保教育，並以行動來保護環境。 	口述分享 20% 互動討論 30% 聆聽態度 20% 完成學習單 30%
12				
13				
14				
15				
16	爸爸放暑假(生命教育、閱讀素養教育)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享自己的暑假經驗。 2. 文本閱讀「爸爸放暑假」(大園國小書箱)。 3. 了解書中主角的家庭結構和爸爸放暑假的原因。 4. 討論文中爸爸的轉變。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能回顧自己的暑假生活，並發表一件難忘的假期事件。 	分組討論 30% 口頭發表 30% 完成閱讀學習單 40%
17				
18				
19				

20		5. 面對主角的爸爸和新朋友雅雅生命的消逝，進而認識生命的歷程並表達對生死的關懷。	2. 說說看生活周遭曾經面臨人或動物生命消逝的經驗。 3. 從文章中找出兩個以上爸爸可能身體出狀況的線索。 4. 察覺自己的憤怒與傷心，試著調節當下的情緒。 5. 能回應生命歷程中可能遇到的困境與失落。
21			

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度下學期 三年級彈性學習課程			
【閱讀創作】課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
核心素養		三年級教學群	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	■性別平等教育 ■環境教育 ■海洋教育 ■生命教育 ■閱讀素養教育 ■品德教育		
學習重點	學習表現	【國語文】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	

	學習表現	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>【社會】</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合領域】</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>
學習重點	學習內容	<p>【國語文】</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合領域】</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>
學習目標	認知	<p>1. 能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野。</p>

	<p>2. 透過閱讀接觸不同文化及社群，體認本國及外國之文化習俗。</p> <p>技能</p> <p>1. 結合生活情境，能面對及解決問題。</p> <p>2. 強化文字表達及累積長文閱讀能力，進而提升寫作能力。</p> <p>態度</p> <p>1. 藉由閱讀各式主題，培養喜愛閱讀之習慣。</p> <p>2. 提升理解和思辨的能力，對事物能主動探索。</p> <p>3. 藉由閱讀涵養良好的品格。</p>			
評量方式	口頭發表、分組討論、實作評量、學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	昆蟲有多厲害(環境教育、閱讀素養教育)	<p>1. 分享自己在生活當中和昆蟲接觸的經驗。</p> <p>2. 文本閱讀「昆蟲有多厲害」(未來少年 147 期)</p> <p>3. 教師說明及引導學生了解昆蟲的演化和地球生態的重要性。</p> <p>4. 教師引導思考題『沒有昆蟲，世界會怎樣?』</p> <p>5. 認識不同的昆蟲家族，由學生自行分組去找資料，做研究。</p>	<p>1. 學生能在生活中去觀察、留意昆蟲和人類生活的環境相互關係。</p> <p>2. 學生能詳細閱讀昆蟲主題，自行劃記重點，寫閱讀筆記。</p> <p>3. 學生能自行繪製簡單的昆蟲演化階段或完全變態的過程。</p> <p>4. 學生能去思考及討論沒有昆蟲，對生態會有什麼影響。</p> <p>5. 學生能透過分組的合作對不同的昆蟲家族多一些認識。</p>	<p>口述分享 20%</p> <p>互動討論 30%</p> <p>聆聽態度 20%</p> <p>完成學習單 30%</p>
2				
3				
4				
5				
6	紙袋公主(性別平權教育)	<p>1. 繪本導讀「紙袋公主」。</p> <p>2. 寫詞語，請學生回答看到詞語會先想到這些詞語代表的是男生或女生。</p>	<p>1. 引導學生說出繪本的故事內容。</p> <p>2. 學生能說出紙袋公主和以往聽過的童話故事中的公</p>	<p>口述分享 20%</p> <p>分組討論 30%</p> <p>實作評量 50%</p>
7				
8				
9				

10		<p>3. 從老師的提問中作觀念上的釐清，釐清刻板印象對自身造成的影響。</p> <p>4. 能從繪本故事中反思自己的想法，進而澄清自己的價值觀。</p> <p>5. 討論與性別平等有關的標語</p>	<p>主有什麼不同的地方？</p> <p>3. 學生能舉生活中的例子，消除性別刻板印象。</p> <p>4. 說說看，伊莉莎說雷諾王子是個差勁的人，你同意與否？為什麼？</p> <p>5. 分組完成性別平等標語的製作</p>	
11	紅公雞(品格教育、閱讀素養教育)	1. 教師導讀繪本「紅公雞」。	1. 能說出主角為何忽然成為眾人心目中的英雄。	口述分享 20% 互動討論 30% 聆聽態度 20% 完成學習單 30%
12		2. 能明確說出主角(紅公雞)處理事物的態度及優點。	2. 故事中的主角有什麼優點是我們可以學習的。	
13		3. 個人發表撿到物品(動物)時的處理方式和態度。	3. 能說出自己心目中的英雄應具備哪些特質。	
14		4. 完成「負責與互助」學習單。	4. 能說出：若遇到和主角相同的遭遇時，該如何妥善處理。	
15		5. 與同學分享學習單成果。	5. 完成學習單並分享。	
16	小鯨魚要回家 (環境教育、生命教育、閱讀素養教育)	1. 教師導讀繪本「小鯨魚要回家」。	1. 能說出繪本故事的內容大意。	聆聽態度 20% 口述分享 30% 分組討論 20% 完成學習單 30%
17		2. 觀看鯨魚擱淺的相關影片。	2. 能尊重生命、具有面對生物受困時應有的正確態度。	
18		3. 加強尊重生命觀念及面對生物受困時應有的態度。	3. 能說出海洋生物擱淺時需通知的單位及"三要四不"。	
19		4. 介紹海洋生物擱淺時的處理方式及「三要四不」，並引導學生討論。	4. 能完成學習單並分享。	
20		5. 完成保育學習單。		

(二)三年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 【跨文化遊學 FUN】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 英語教師
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【國際教育】</p> <p>國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>		
學習表現	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【綜合領域】</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>		
學習重點	學習內容	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>【綜合領域】</p> <p>Bb-II-2 團隊活動的參與態度</p> <p>【自然科學領域】</p> <p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p>	
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 學生能專心聆聽故事，並樂於參與課堂學習活動。</p> <p>2. 學生能觀察文中的插圖，回答教師問題並預測故事內容，學習閱讀理解策略。</p> <p>技能</p> <p>3. 能將繪本中的字詞運用於生活中。</p> <p>4. 培養英語文聽、說、讀、寫基本能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>態度</p> <p>5. 能於課堂中專注於教師的說明與演示，完成各項學習任務。</p> <p>6. 能小組合作解決問題、完成任務。</p> <p>7. 提升學習英語文的興趣和學習態度，主動涉獵各領域知識。</p>		

評量方式	書面學習單、聽力與口語溝通、小書製作、成果分享			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	大園起步走 Animals	1. 討論大園國小校內的各種動物及動物雕像。 2. 繪本教學: From Head to Toe 3. 播放 Head Shoulders Knees & Toes 學生跟唱並做出動作。 4. 複習動物單字, 請學生挑戰將個動物與單字, 圖字配對。 5. 學生分組討論, 在圖畫紙畫上一個動物及動作, 上台以完整句子介紹。	1. 能說出校內動物 2. 能跟著影片做動作 3. 能將動物的圖卡與字卡正確配對 4. 能與組員討論自己想要表達的內容。 5. 能完成學習單且說出完整的繪本句子	口語評量5% 實作評量8% 紙筆評量8% 課堂參與5%
2				
3				
4				
5				
6	大園起步走- Vegetables	1. 介紹大園國小食農教育種植的蔬果。 2. 繪本教學: The Carrot Seed 3. 請學生上台當 father, mother and big brother 來角色扮演, 說出故事中的台詞。 4. 老師介紹植物有根、莖、葉、瓜、果實等部分, 並圈出 carrot 是植物的根 root。 5. 製作自己的蔬果小書。	1. 能說出校園種植的蔬果 2. 能認真聽故事並回答老師的問題。 3. 能依老師的指示完成任務。	口語評量5% 實作評量8% 紙筆評量8% 課堂參與 5%
7				
8				
9				
10				
11	大園文化村- Christmas	1. 以影片介紹聖誕節由來與慶祝活動。 2. 以字卡教學生認識聖誕節相關的單字 3. 遊戲時間: 拼圖大王。 4. 歌謠教學 We wish you a Merry Christmas. 5. 請學生在小卡片畫一個禮物並寫上英文單字, 對折貼於大海報的聖誕樹上, 全班輪流上台抽拆禮物並唸出單字。	1. 能認真觀賞影片並理解聖誕節的由來。 2. 能唸出聖誕節相關單字。 3. 能吟唱聖誕歌曲。	口語評量8% 實作評量8% 課堂參與 8%
12				
13				
14				
15				
16	大園看世界- Family	1. 繪本教學: Where Are You Going, Little Mouse?	1. 能認真聽故事並回答老師的問題。	口語評量8% 實作評量8%

17		2. 小組討論活動，預測故事的結局，並輪流上台發表 2. 引導學生討論家人稱謂的其他說法，如：father: daddy, dad 3. 請學生進行小組討論家人的英文稱謂與中文稱謂有什麼不同，如:所有的舅叔伯姨丈，不論年齡大小英文都是 uncle。 4. 教師發下圖畫紙，請學生畫出自己的 family tree。 5. 學生上台介紹自己的 family tree。	2. 能依老師的指示完成任務。 3. 能說出家人稱謂。 4. 能體認中英文化差異。	課堂參與 8%
18				
19				
20				
21				

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 【跨文化遊學 FUN】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	英語教師
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		
學習重點	學習表現	【英語領域】 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-8 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 【藝術領域】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 【綜合領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	
	學習內容	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ae-II-2 繪本故事、兒童短劇。 【藝術領域】 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	

	<p>【綜合領域】 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>			
學習目標	<p>認知 1. 學生能專心聆聽故事，並樂於參與課堂學習活動。 2. 學生能觀察文中的插圖，回答教師問題並預測故事內容，學習閱讀理解策略。</p> <p>技能 3. 能將繪本中的字詞運用於生活中。 4. 培養英語文聽、說、讀、寫基本能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>態度 5. 能於課堂中專注於教師的說明與演示，完成各項學習任務。 6. 能小組合作解決問題、完成任務。 7. 提升學習英語文的興趣和學習態度，主動涉獵各領域知識。</p>			
評量方式	書面學習單、聽力與口語溝通、角色扮演、成果分享			
週次日期	單元名稱 Unit Name	課程內容 Curriculum Content	表現任務 performance	學習評量 Assessment
1	大園英閱繪- Opposite word	1. 繪本教學: You Are (Not) Small 2. 再次講故事時，教師不唸逐次省略關鍵字，讓學生填充唸出。 3. 播放“Opposites Word Power PINKFONG Songs for Children” song，請學生跟著影片練習邊唱邊跳，學習裡面的相反詞用語。 4. 進行老師說活動，讓學生熟悉歌曲中八個動作。 5. 進行唱反調活動，挑戰說出 opposite word。 6. 引導學生從不同角度看待事情，學習尊重他人。	1. 能專心聆聽故事並回答相關問題 2. 能根據故事內容唸出 big 或 small 3. 能仔細聆聽並做出指定動作。 4. 能跟唱並做出動作。 5. 能說出正確的相反詞。 6. 能學習從不同角度看待事情，並尊重他人。	口語評量8% 實作評量8% 課堂參與 8%
2				
3				
4				
5				
6	大園英閱繪- Earth Day	1. 繪本教學: My Green Day 2. 討論書名 My Green Day 的 Green 除了綠色還有什麼意思? 哪些事情可以對地球環境有所幫助? 3. 播放影片 My Green Day by Melanie Walsh 讓學生複習故事 4. 學生輪流上台發表自己能	1. 能回答問題說出自己的想法 2. 能仔細觀看影片複習故事 3. 能試著說出 green 等於環保的意思 4. 能說出愛護地球自己能做到的事 5. 能仔細聆聽老師的說	口語評量8% 實作評量8% 課堂參與 8%
7				
8				

9		對地球做的友善事情。台詞如下：Hi, I' m _____. I can save the earth. I can _____. Thank you.	明並完成自製環保筆筒	
10		5. 利用回收物品(如牛奶罐、月曆紙等)製作環保筆筒		
11	大園文化村 Food	1. 介紹各代表國家的特色、地理位置、國旗及美食。 2. 歌曲教學：Yum Yum World Foods The World Song Cotomo Cats Pinkfong Songs for Children 3. 以字卡教學生各國美食單字，例：sushi、hamburger、curry 等。 4. 遊戲：傳話高手。學生分兩排，教師將題目告知最後一位學生，開始往前傳悄悄話。排頭的學生聽到單字後，找此單字之代表國旗，大聲唸出。 5. 學習單練習：世界美食連連看。	1. 能說出各國特色。 2. 能仔細聆聽歌曲觀看影片。 3. 能說出各國美食單字。 4. 能將國旗與代表美食配對。	口語評量5% 實作評量8% 紙筆評量8% 課堂參與5%
12				
13				
14				
15				
16	大園文化村 Bark George	1. 繪本教學：Bark George 2. 老師念故事時，唸到每一個叫聲時都先停下來，學生猜是哪個動物的叫聲。 3. 教授動物的英文叫聲單字 4. 活動：動物一家人。每生一張字卡，學生只能發出手上字卡之動物叫聲，尋找相同動物家人，一起說 We are <u>pigs</u> . We go <u>oink oink oink</u> . 5. 話劇：學生4人一組，依故事情節與台詞討論分配合適角色、所需道具。	1. 能辨識各種動物叫聲的英語單字。 2. 能說出動物叫聲單字。 3. 能唸出自己所扮演之角色的句子，大方呈現自己的話劇排演成果，並給予同學回饋與肯定	口語評量9% 實作評量9% 課堂參與8%
17				
18				
19				
20				

(三)三年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 【數位素養-神奇小畫家】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	楊欣雅、 林君穎
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	資訊教育、品德教育			
學習重點	學習表現	資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 資議 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資議 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資議 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資議 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資議 p-II-1 能認識以資訊科技溝通的方法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		
	學習內容	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 H-II-1 健康數位使用習慣的介紹。 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之基本功能操作。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 英 A a-II-1 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 國 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。		
學習目標	認知 1. 習得電腦科學相關基礎知識，培養運算思維能力。 2. 瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。 3. 使用資訊與網路科技的基本知識與技能。 技能 1. 利用各種資訊與網路科技技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與溝通的能力。 2. 運用資訊科技進行邏輯思維的習慣，以有效解決日常生活與學習的問題。 態度 1. 養成正確的資訊倫理、資訊安全，遵守相關之倫理、道德及法律。 2. 培養使用資訊與網路科技的正確態度，應用資訊科技提升人文關懷，增進合作、主動學習的能力。			
評量方式	形成性：口頭問答、測驗評量、操作評量、任務評量。 總結性：操作評量、作品評量。			

週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	電腦好朋友	1. 介紹電腦教室環境、使用規範。 2. 認識電腦及桌上型電腦的基本配備。 3. 學習開機、關機、使用滑鼠。 4. 認識常見的電腦邊設備。 5. 學習良好的使用電腦習慣。 6. 認識Windows作業環境。 7. 認識視窗與滑鼠的操作。	1. 能遵守電腦教室的規範 2. 知道電腦的基本配備，會正確開機、關機 3. 會正確開啟電腦軟體、使用滑鼠	口頭回答50% 操作練習50%
2				
3				
4				
5	善用工具的管理大師	1. 認識開始功能表、工作列。 2. 學習操作小算盤、地圖、剪取工具。 3. 認識檔案，學習建立資料夾、練習管理檔案。	1. 能從開始功能表找到需要的應用程式。 2. 能用剪取工具擷取指定位置的地圖。 3. 能將新增的檔案儲存到指定的位置。 4. 能在指定位置新增資料夾並命名。 5. 能建立多個不同主題的資料夾做檔案管理。	口頭回答 20% 操作練習 40% 作品評量 40%
6				
7				
8				
9	我是打字高手	1. 認識英文鍵盤與標準指法。 2. 進行鍵盤練習小遊戲(英)。 3. 英文打字練習。 4. 認識中文鍵盤及學習切換中文輸入法。 5. 注音輸入法中文打字練習。 6. 學習中文標點符號輸入。 7. 進行鍵盤練習小遊戲(中)。	1. 能做出打字的正確姿勢。 2. 能完成英文打字練習。 3. 能進行中／英文輸入法的切換。 4. 能完成中文打字練習。 5. 能完成標點符號練習。	操作練習 50% 作品評量 50%
10				
11				
12				
13				
14	我是神奇小畫家	1. 認識小畫家，學習操作使用介面。 2. 學習使用各種畫圖工具。	1. 會開啟小畫家。 2. 會使用小畫家	操作練習 40% 作品評量 60%
15				

16		3. 學習裁切、填色、存檔。 4. 學習去背、合成、做標題。 5. 創作一張聖誕卡。	的工具。 3. 能完成填色畫。 4. 能將去背的圖匯入另一張圖做合成。 5. 能用小畫家完成一張聖誕卡。	
17				
18				
19	平板試一試	1. 認識平板，學習平板的基本功能。 2. 練習使用平板上網、拍照、截圖。 3. 練習使用平板登入線上學習平臺。	1. 能使用平板拍照、截圖。 2. 能使用平板登入線上學習平臺。 3. 能完成線上學習平臺的指定任務。	操作練習 40% 任務評量 60%
20				
21				

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 【數位素養- Google 好幫手】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	楊欣雅、 林君穎
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	資訊教育、品德教育、法治教育			
學習重點	學習表現	資議t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 資議a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 資議a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 自 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 英 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 健體 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
	學習內容	資議T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議H-II-1 健康數位習慣的介紹。 資議H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議H-II-3 資訊安全的基本概念。		

		資議S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 自 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 健體 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。		
學習目標		認知 1. 具備網路世界知識。 2. 瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。 3. 使用資訊與網路科技的基本知識與技能。 4. 認識智慧財產權。 技能 1. 培養應用網際網路解決問題，提昇未來競爭力。 2. 學習搜尋學科網路學習資源，並與同學分享、學習觀摩。 態度 1. 啟發學生 Internet 網路世界學習動機和興趣。 2. 養成正確的資訊倫理、資訊安全觀念，遵守相關之倫理、道德及法律。 3. 培養使用資訊與網路科技的正確態度，應用資訊科技提升人文關懷，增進合作、主動學習的能力。		
評量方式		形成性：口頭問答、測驗評量、操作評量。 總結性：操作評量、作品評量。		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	網路世界真 有趣	1. 認識網路的用途、網址、 瀏覽器。 2. 練習使用瀏覽器、設定起 始畫面、設定首頁。 3. 資安加油站—上網守則。	1. 能說出利用網路 能做什麼。 2. 能開啟瀏覽器瀏 覽指定網頁。 3. 能將學校網站設 定為起始畫面或 首頁。 4. 能說出上網應該 注意的禮貌。 5. 能說出沉迷網路 的害處。	口頭回答 50% 操作練習 50%
2				
3				
4	Google 大 神真便利	1. 認識常見的搜索引擎。 2. 學習 Google 搜尋應用、搜 尋技巧。 3. 體驗使用 Google 搜尋帶來 的便利。 4. 練習登入帳號、關閉帳 號。 5. 學習設定書籤、資料夾， 進行書籤管理。 資安加油站—智慧財產權。	1. 能說出常用的 搜尋引擎有哪些。 2. 能運用搜尋技 巧找到需要的 資料。 3. 能透過搜尋找 到電子辭典， 完成指定語詞 的查詢。 4. 能登入、關閉	口頭回答 40% 操作練習 60%
5				

6			自己的學生帳號。 5. 能將常用的網站做書籤管理。	
7	Google 好幫手～Gmail	1. 認識電子郵件(E-mail)，練習使用 Gmail 寫信、收信、回覆。 2. 學習管理信箱、個人化設定、管理聯絡人。 3. 資安加油站—寄信和交友須知	1. 能登入學生帳號信箱寫一封信給老師。 2. 收到老師回信後能做回覆。 3. 能按照步驟完成個人化設定。 4. 能說出寄信、網路交友的注意事項。	口頭回答 20% 操作練習 40% 作業評量 40%
8				
9				
10	Google 好幫手～地圖	1. 學習使用 Google 地圖。 2. 練習管理自己的 Google 地圖。 3. 學習規劃路線、安排行程。 4. 學習使用 Google 相片，建立相簿、進行管理。	1. 能使用 Google 地圖進行搜尋。 2. 能建立 Google 地圖清單，並進行管理。 3. 能規劃一次旅遊行程。 4. 能將 Google 地圖實景截圖存檔。 5. 能用 Google 相片建立相簿、管理相簿。	操作練習 40% 作業評量 60%
11				
12				
13				
14	Google 好幫手～雲端硬碟	1. 認識雲端硬碟。 2. 學習使用雲端硬碟儲存資料、管理資料。 3. 學習雲端硬碟共用、分享檢視。 4. 透過共用功能與同學進行分工合作完成作業。	1. 登入帳號開啟雲端硬碟。 2. 能在雲端硬碟上傳資料、建立資料夾。 3. 能設定與同學共用或分享檢視。 4. 能與同學合作完成作業。	操作練習 60% 作業評量 40%
15				
16				
17	網路影音學習樂	1. 介紹 YouTube 影音平臺。 2. 學習 YouTube 影片搜尋技巧及進階搜尋功能。 3. 學習 YouTube 進階播放功	1. 能開啟 YouTube 影音平臺。 2. 能運用 YouTube 搜尋防疫要	操作練習 70% 作業評量 30%
18				
19				

20		<p>能。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 學習如何訂閱頻道、建立頻道、播放清單、分享影片。 5. 介紹雲端學習平臺，如：教育雲、均一教育平臺、因材網等。 6. 學習運用影音平臺獲得自主學習資源。 	<p>領。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 能透過Gmail分享影片給同學和老師。 4. 能到因材網觀看指定影片。 	
----	--	---	---	--

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)四年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度上學期 四年級 彈性學習課程 【閱讀創作】課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
四年級教學群			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	■性別平等教育 ■環境教育 ■品德教育 ■生命教育 ■閱讀素養教育 ■交通安全		
學習重點	學習表現	【國語文】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義 4-II-5 利用字義推論詞義 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力	
		【社會】 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見	
		【綜合領域】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度	

	學習內容	<p>【國語文】</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等 Bb-II-1 自我情感的表達 Bb-II-3 對物或自然的情懷 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化</p> <p>【綜合領域】</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受 Ba-II-1 自我表達的適切性 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動 Bb-II-3 團體活動的參與態度</p>		
	學習目標	<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野 2. 能透過參與課堂討論，歸納文章重點 <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能清晰有邏輯的表達自己的觀點 2. 能依據各文本的形式與內容靈活調整其閱讀策略，以正確理解文本訊息 <p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能在閱讀中領會並尊重作者的想法 2. 能專注聆聽並尊重同學的言論 		
	評量方式	口頭發表、分組討論、實作評量、學習單、課堂觀察		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	辨識標誌(交通安全、閱讀素養教育)	1. 展示不同形狀的標誌，以及不同顏色的標誌代表不同的意義 2. 展示兩段式左轉標誌、禁止轉彎及施工標誌等圖形，學生發表意見，教師再歸納重點 3. 藉由小組競賽，學生上台畫圖並搶答 4. 完成學習單	1. 辨識不同形狀和顏色的交通標誌 2. 說出不同形狀和顏色的交通標誌的意義和用途 3. 認識兩段式左轉標誌、禁止轉彎及施工標誌等的重要性 4. 知道施工處所常見的標示並懂得注意自己的安全	分組討論 30% 口頭發表 30% 完成交通安全學習單 40%
2				
3	家事小達人(家庭教育、閱讀素養教育)	播放「家事小達人」影片及簡報，示範家事技巧並逐步帶領學生練習 1 講解拖地板的技巧，並正確使用拖把(S1-3) 2. 講解常用衣服種類及摺衣服的技巧(S1-16) 3. 講解如何整理衣櫃，及收納衣服技巧(S1-26) 4. 講解清掃樓梯原則及方式(S2-10) 5. 講解清洗餐袋技巧(S2-23) 6. 完成學習單 7. 示範及實際分組操作	1. 分享做家事的經驗和感想 2. 認識日常生活中隨手可得的清潔工具 3. 學習正確做家事方法進而分擔家事，以減輕家人的負擔，並訓練獨立自主	口述分享 20% 聆聽態度 10% 完成學習單 30% 實作評量 40%
4				
5				
6				
7				
8	救救我們堆滿塑膠的地球(環境教育、閱讀素養教育)	1. 教師導讀繪本「救救我們堆滿塑膠的地球」，並引導討論(大園國小圖書館藏 30 本) 2. 觀看相關影片，並進行問題討論 3. 了解生活中常用塑膠的種類，並能確實做好回收分類 4. 了解塑膠難以分解的特性並對地球環境造成的原因，也認識塑膠廢棄物對海洋、動物及人類的危害 5. 完成相關學習單 6. 與同學分享成果報告	1. 能說出繪本故事的內容大意 2. 能對環境表現關懷，主動探索環保知識 3. 在生活中落實減塑行動，並確實做好塑膠分類	口述分享 30% 互動討論 30% 聆聽態度 10% 完成學習單 30%
9				
10				
11				
12				

13	成語故事： 一鳴驚人、 過目不忘、 如火如荼(品 德教育、閱 讀素養教育)	1. 文本導讀<強化閱讀中 4 成 語故事>閱讀，賞析文章，瞭 解故事、成語涵義 2. 繪製心智圖，加深對主題之 瞭解 3. 完成閱讀學習單，並上台報 告	1. 尊重他人—學會 尊重他人的想法及 意見。 2. 善用文本分析技 能 3. 透過文本分析， 掌握主角個性、故 事內容與重點。 4. 理解每個人有不 同的想法，養成尊 重他人的態度，在 團隊中能共同合作	分組討論 20% 口頭發表 20% 心智圖 20% 學習單 40%
14				
15				
16	名人故事： 孔子學彈琴 、不可隨處 小便、以漫 畫救國的豐 子愷、馬皇 后救了劉伯 溫(品德教 育、生命教 育、閱讀素 養教育)	1. 文本導讀<強化閱讀中 4 名 人故事>閱讀，認識歷史名 人，瞭解背景 2. 教師介紹相關人物個性或特 質，加深學生對人物之瞭解 3. 完成閱讀學習單，並上台分 享	1. 認識歷史人物個 性及特點 2. 善用文本分析人 物技能 3. 透過文本分析主 旨及大意 4. 透過故事中的話 語及趣味盎然的故 事，理解人生的真 理，領會生活的藝 術	互動討論 20% 口頭發表 30% 閱讀測驗 20% 閱讀分享單 30%
17				
18				
19				
20	寓言：抓抓 抓癢處難 搔、種樹斫 樹(品德教 育、閱讀素 養教育)	1. 文本導讀<強化閱讀中 4 寓 言>閱讀，賞析文章，瞭解寓 言主旨 2. 教師出題，讓學生分組討 論，上台發表 3. 完成閱讀學習單	1. 說出寓言大意 2. 說出寓言主旨 3. 上台發表 4. 完成學習單	上台發表 30% 互動討論 20% 學習單 50%
21				

**桃園市大園區大園國民小學 112 學年度下學期 四年級彈性學習課程
【閱讀創作】課程計畫**

每週節數	2 節		設計者	四年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	■性別平等教育 ■環境教育 ■生命教育 ■閱讀素養教育 ■品德教育			
學習	學習	【國語文】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見		

<p>重點</p>	<p>表現</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題</p> <p>【社會】</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見</p> <p>【綜合領域】</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度</p>
<p>學習內容</p>	<p>【國語文】</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主</p>

	<p>【綜合領域】</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度</p>			
學習目標	<p>認知：</p> <p>1. 能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野</p> <p>2. 能透過參與課堂討論，歸納文章重點</p> <p>技能：</p> <p>1. 能清晰有邏輯的表達自己的觀點</p> <p>2. 能依據各文本的形式與內容靈活調整其閱讀策略，以正確理解文本訊息</p> <p>態度：</p> <p>1. 能在閱讀中領會並尊重作者的想法</p> <p>2. 能專注聆聽並尊重同學的言論</p>			
評量方式	口頭發表、分組討論、實作評量、學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	世界地球日 地球君來了 (環境教育、 閱讀素養教育)	1. 文本閱讀「世界地球日 地球君來了！」繪本 2. 「快問快答」分組，最快時間回答繪本內容提問 3. 「條列罪狀」，列舉各種汙染造成的結果	1. 說出世界地球日是幾月幾日 2. 說出地球君看到的汙染現況 3. 說出汙染問題的應對辦法 4. 完成解決問題步驟學習單	口述分享 20% 互動討論 30% 聆聽態度 20% 完成學習單 30%
2				
3				
4				
5				
6	身體的界線 (性別平等教育、 閱讀素養教育)	1. 繪本導讀「身體的界線」 2. 相關影片播放「身體的界線」。 3. 從老師的提問中作觀念上的釐清，釐清身體哪些部位可被觸碰，哪些部位不適合觸碰 4. 能從繪本故事中反思自己的想法及立場，明白自己與他人的身體界線 5. 討論與性別平等有關的標語	1. 說出繪本的故事內容 2. 畫出繪本中身體的界線 3. 明白在自己身上和自己身體的事，個人是有自主權和選擇權的 4. 分組完成性別平等標語的製作	口述分享 20% 分組討論 30% 實作評量 50%
7				
8				
9				
10				
11	傳說故事：			口述分享 20%

12	巧放黃蜂螫英軍、優孟的模仿秀、人面獅身像、擒賊擒王(品德教育、生命教育、閱讀素養教育)	1. 文本導讀<強化閱讀中 4 傳說故事>閱讀, 賞析文章, 瞭解大意、主旨 2. 「黃蜂有毒嗎?」介紹黃蜂的特性 3. 「人獅融合術」用相關照片介紹人面獅身像的背景 4. 介紹「擒賊擒王」故事與計策 5. 完成傳說故事的閱讀學習單, 並上台報告	1. 說出事件排序 2. 說出故事中的主角有什麼優點是我們可以學習的 3. 說出自己心目中的英雄應具備哪些特質 4. 分組報告若遇到和性命相關問題時, 如何抉擇 5. 完成學習單	互動討論 30% 聆聽態度 20% 完成學習單 30%
13				
14				
15				
16	成語故事及三十六計: 濫竽充數、杞人憂天、三十六計(品德教育、閱讀素養教育)	1. 文本導讀<強化閱讀中 4 成語故事>閱讀, 賞析文章, 瞭解大意、主旨 2 「我就是多『竽』」, 介紹古代常見樂器種類 3. 「一『杞』來找找」介紹古代杞國地圖, 完成學習單, 並上台報告 4. 三十六計介紹(勝戰計、敵戰計、攻戰計、混戰計、並戰計、敗戰計), 結合文本介紹及影片, 討論及分享心得	1. 善用文本分析人物技能 2. 說出各個計策使用時機、故事內容與特點 3. 理解人們在不同的環境中的不同想法, 結合古人智慧, 並在團體中能共同合作, 面對困境 4. 完成學習單	聆聽態度 20% 口述分享 30% 分組討論 20% 完成學習單 30%
17				
18				
19				
20				

(二)四年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 【跨文化遊學 FUN】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	卓儀枳
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。		

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。				
學習重點	學習表現	<p>【英語文】</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>		
	學習內容	<p>【英語文】</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>		
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 認識課堂中所介紹的內容，說出課堂中所學的字詞。</p> <p>技能</p> <p>2. 體認生活美感的普遍性與多樣性，將所學應用於日常生活中。</p> <p>態度</p> <p>3. 能學習對身邊的人表達分享及感謝。</p>			
評量方式	觀察評量、實作評量、口頭評量、發表評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	大園起步走：名字/電話	1. 學習a~m開頭的英文單字。 2. 認識同學的名字。 3. 練習表達與個人有關的電話號碼。	1. 能念出 a~m開頭的英文單字。 2. 能說出同學的名字。 3. 能背出與個人有關的電話號碼。	觀察評量10% 口頭評量10%
2				
3				
4				
5	大園看世界：國家/首都	1. 學習各國名稱。 2. 認識各國首都。	1. 能說出各國名稱。 2. 能說出各國的首都。	觀察評量 10% 口頭評量 10%
6				
7				
8				
9	大園英閱繪：Hide and Seek	1. 聽故事《Hide and Seek》。 2. 學習繪本內的英文單字及句型。 3. 能讀出故事內的句子。	1. 能念出繪本內的單字。 2. 能讀繪本內的句子。	觀察評量 10% 口頭評量 10%
10				
11				
12				

13	大園文化村： Christmas	1. 認識 Christmas 的由來。 2. 學習與 Christmas 有關的英文單字。 3. 製作 Christmas 卡片。	1. 能念出與 Christmas 有關的英文單字。 2. 能做出 Christmas 卡片。	觀察評量 10% 實作評量 10%
14				
15				
16				
17	美麗的大園：校園場所	1. 學習校園各場所的名稱。 2. 發表個人最喜歡與最不喜歡的場所。	1. 能說出校園各場所的名稱。 2. 能說出個人對校園場所的喜好。	觀察評量 10% 發表評量 10%
18				
19				
20				
21				

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 【跨文化遊學 FUN】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	卓儀枳
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
學習重點	學習表現	【英語文】 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 【綜合活動】 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	
	學習內容	【英語文】 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動】 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	

學習目標	認知 1. 認識課堂中所介紹的內容，說出課堂中所學的字詞。 技能 2. 體認生活美感的普遍性與多樣性，將所學應用於日常生活中。 態度 3. 能學習對身邊的人表達分享及感謝。			
評量方式	觀察評量、實作評量、口頭評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	大園起步走：名字/地址	1. 學習n~z開頭的英文單字。 2. 認識同學名字的意涵。 3. 練習表達與個人有關的地址。	1. 能念出n~z開頭的英文單字。 2. 能說出同學名字的意涵。 3. 能說出與個人有關的地址。	觀察評量10% 口頭評量10%
2				
3				
4				
5	大園看世界：國旗/國花	1. 認識各國國旗。 2. 認識各國國花。	1. 能指出各國國旗。 2. 能指出各國國花。	觀察評量 10% 口頭評量 10%
6				
7				
8				
9	大園英閱繪：Look at Me	1. 聽故事《Look at Me》。 2. 學習繪本內的英文單字及句型。 3. 能讀出故事內的句子。	1. 能念出繪本內的單字。 2. 能讀繪本內的句子。	觀察評量 10% 口頭評量 10%
10				
11				
12				
13	大園文化村：Mother's Day	1. 認識Mother's Day的由來。 2. 學習與Mother's Day有關的英文單字。 3. 製作Mother's Day卡片。	2. 能做出Mother's Day卡片。	觀察評量 10% 實作評量 10%
14				
15				
16				
17	美麗的大園：校園植物	1. 認識校園內的植物。 2. 發表最喜歡與最不喜歡哪種校園內的植物。	1. 能說出校園內植物的名稱。 2. 能說出個人對校園植物的喜好。	觀察評量 10% 發表評量 10%
18				
19				
20				

(三) 四年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 【數位素養(科技)-Canva 小高手】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	楊欣雅、 林君穎
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	資訊教育、科技教育、國際教育			
學習表現 學習重點	學習內容	資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 資議 p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。 自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 健體 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 健體 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 藝1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		
		資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。 科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。 自 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 健體 Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。 健體 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。		
學習目標	認知 1. 能知道如何搜尋、收藏 Canva 範本。 技能 1. 能建立 Canva 帳號，加入班級團隊。 2. 能操作 Canva 的介面，使用 Canva 編輯多媒體內容。 3. 能製作各種影音多媒體以傳達情意或資訊。			

	4. 能繪製心智圖來規劃設計。 5. 能製作視覺資訊圖表與簡報。 6. 能製作桌遊卡牌。 7. 能使用 Canva 下載與分享多媒體內容。 8. 能在 Canva 平台進行協作、共同編輯。 情意 1. 能透過影音多媒體傳達情意。 2. 能和同學進行共同創作、彼此欣賞與尊重。			
評量方式	形成性：口頭問答、測驗評量、操作評量。 總結性：操作評量、作品評量。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	認識 Canva	1. 申請 Canva 帳號。 2. 認識 Canva 操作介面(照片拼貼)。 3. 學習編輯範本內的感謝卡。 4. 學習使用連結分享 Canva 作品、透過 Canva 平臺繳交作業。	1. 能完成 Canva 帳號申請。 2. 會跟著步驟製作動畫卡片。 3. 會下載、分享、繳交作品。	操作練習 50% 作品評量 50%
2				
3				
4				
5	學校生活樂趣多	1. 認識動態電子相簿。 2. 學習運用 Canva 製作照片拼貼、上傳照片。 3. 學習建立資料夾整理作品。 4. 學習去背、使用邊框、網格做設計。	1. 能操作電子相簿。 2. 能對電子相簿進行管理。 3. 能完成指定作業。 4. 能與同學分享作品並說明創作想法。	口頭回答 20% 操作練習 40% 作品評量 40%
6				
7				
8				
9	四格漫畫說故事	1. 瞭解四格漫畫的連續關係。 2. 練習創作劇情、編寫對話。 3. 運用【連環漫畫】模板進行修改、創作。 4. 完成一則四格漫畫並進行分享。	1. 能說出四格漫畫的順序。 2. 能創作合理、通順的對話內容。 3. 能運用 Canva 完成四格漫畫創作。 4. 能與同學分享創作想法。	口頭回答 20% 操作練習 40% 作品評量 40%
10				
11				
12				
13				
14	簡報試一試	1. 介紹全球暖化議題的重要性。 2. 學習製作簡報的技巧。 3. 了解簡報設計的原則。 4. 學習插入圖片、圖表。 5. 學習展示簡報的方法。	1. 能說出全球暖化帶來的影響。 2. 能說出簡報應凸出的重點。 3. 能完成簡報設計作業。	口頭回答 20% 操作練習 40% 作品評量 40%
15				
16				
17				

18	我是小導演	1. 介紹世界著名景點與美食。	1. 能說出各國美食與特色。	口頭回答 10% 操作練習 50% 作品評量 40%
19		2. 運用【影片】模板進行影片創作。	2. 能運用【影片】模板進行編輯。	
20		3. 學習影片編輯技巧。	3. 能加入背景音樂、字幕；轉場特效。	
21		4. 練習創作影片、加入字幕、音樂、轉場特效。 5. 學習用影片融合製作封面。 6. 學習製作影片牆、加入 GIF 動畫圖片。 7. 學習加入【QR Code】。	4. 能完成世界各國美食影片牆。 5. 能在作品中加入 QR Code。	

**桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程
【數位素養(科技)-文書樂趣多】課程計畫**

每週節數	1 節		設計者	楊欣雅、 林君穎
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	資訊教育、科技教育、環境教育			
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 資議 p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。 自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 健體 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 健體 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		
	學習內容	資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。		

		科議 S-II-1 科技對個人及社會的影響。 科議 P-II-1 基本的造形概念。 自 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 健體 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。		
學習目標		認知 1. 習得電腦科學相關基礎知識，培養運算思維能力。 2. 瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。 3. 使用資訊與網路科技的基本知識與技能。 技能 1. 學習文書編輯、處理能力，並活用各項功能，活學活用於日常生活中。 2. 學生善用網路資源，豐富文件內容。 3. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 態度 1. 啟發學生 Word 文書軟體學習動機和興趣。 2. 養成正確的資訊倫理、資訊安全，遵守相關之倫理、道德及法律。 3. 培養使用資訊與網路科技的正確態度，應用資訊科技提升人文關懷，增進合作、主動學習的能力。		
評量方式		形成性：口頭問答、測驗評量、操作評量。 總結性：操作評量、作品評量。		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	「Word」初 體驗	1. 認識文書軟體—Word。 2. 學習開啟檔案、編輯內容、儲存檔案。 3. 學習插入圖片、文字方塊、設定背景、文字藝術師。	1. 會開啟Word檔進行編輯、存檔。 2. 會設定文字格式、會插入圖片、文字方塊。 3. 會設定背景、使用文字藝術師。 4. 能完成指定作業。	操作練習 50% 作品評量 50%
2				
3				
4				
5	「Word」向 前走～我是 宣傳高手	1. 學習段落設定。 2. 學習文繞圖的應用。 3. 學習使用頁面框線。 4. 學習插入SmartArt圖形。 5. 練習更換SmartArt圖形的樣式、圖形。 6. 運用SmartArt設計圖文並茂的園遊會宣傳單。	1. 能將文章進行編排，使人容易閱讀。 2. 能進行版面設計，使文章更具吸引力。 3. 能運用 SmartArt 圖形的功能。 4. 利用 SmartArt 設計園遊會宣傳單。	操作練習 50% 作品評量 50%
6				
7				
8				

9	設計高手～獻上感恩的心	1. 練習運用 Word 製作卡片。 2. 學習各種編輯技巧：設計、插入等功用的應用。	1. 會運用「設計功能」進行設計。 2. 會運用「插入功能」進行設計。 3. 能設計製作一張母親節卡片。	操作練習 50% 作品評量 50%
10				
11				
12				
13	表格應用好神奇	1. 學習建立表格、設定格式。 2. 練習套用表格樣式。 3. 學習表格編輯技巧。 4. 認識線上圖片與創用 CC。 5. 設計專屬的功課表。	1. 會建立表格、調整欄寬、列高。 2. 會套用表格樣式。 3. 會插入圖片、套用特效。 4. 會設定框線、網底。 5. 會插入線上圖片、遵守創用 CC 的規範。 6. 能完成專屬功課表的設計。	操作練習 60% 作品評量 40%
14				
15				
16				
17	暑假生活樂趣多	1. 運用 Word 製作暑假計畫。 2. 利用網路搜尋相關資料。 3. 學習頁碼、分頁符號的使用。 4. 學習製作封面、轉檔、列印成小冊子。	1. 能運用網路搜尋需要的資料。 2. 運用搜尋資料時能遵守創用 CC 規範。 3. 能製作包含封面、內文、標題、頁碼的暑假計畫。 4. 能將 Word 轉存成 PDF 檔，列印出來做成小書。	操作練習 50% 作品評量 50%
18				
19				
20				

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)五年級

桃園市大區大園國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【閱讀創作】課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
			五年級教學 團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性平教育、人權教育、品德教育、環境教育、海洋教育、閱讀素養教育、原住民族教育、防災教育、家庭教育、生命教育、多元文化教育、戶外教育、法治教育、科技教育		
學習表現	學習重點	【國語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【社會】 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 【自然科學】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 【藝術】 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	
		【國語文】 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 【社會】 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 【自然科學】 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 【藝術】	

		視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。		
學習目標		認知： 1. 能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野。 2. 能透過參與課堂討論，歸納文章重點。 技能： 1. 能清晰有邏輯的表達自己的觀點。 2. 能依據各文本的形式與內容靈活調整其閱讀策略，以正確理解文本訊息。 態度： 1. 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 2. 能專注聆聽並尊重同學的言論。		
評量方式		口語評量、實作表現、學習單、紙筆測驗。		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	藝術名人堂 性別平等 人權教育 閱讀素養教育	1. 文本閱讀「朱銘美術館」 *了解藝術要用心體會。 2. 文本閱讀「臺灣第一位女畫家—陳進」 *介紹不同領域的傑出女性並學會尊重異性。 3. 文本閱讀「打開心內的門窗」 *介紹腦性麻痺，彼此討論如何接納與幫助他們。 *學會與尊重與自己不同的人。 4. 與同學分享曾經令你感動的藝術作品。	*能理解文章內容。 *能懂得尊重每個人的個別差異。 *能專注聆聽。 *能主動參與討論與分享。	聆聽態度 20% 口語表達 20% 互動討論 30% 成果分享 30%
2				
3	動物知識庫 環境教育 海洋教育 生命教育 法治教育	1. 文本閱讀「黑面琵鷺來作客」 *學會尊重生命的態度。 *瞭解愛護環境的重要性。 2. 文本閱讀「大海中的朋友—綠蠵龜」 *學生分組討論保護環境的方法 3. 文本閱讀「羽族藝術大師—圓亭鳥」 *喚起學生關心、愛護周遭生態的意識。 4. 校園清潔隊:教師帶領學生巡視校園的環境。	*能學會尊重生命的態度。 *喚起學生關心、愛護周遭生態的意識。 *能理解文章內容。 *能積極參與討論。 *能完整表達自己的想法 *完成學習單	生活實踐 30% 口語表達 15% 互動討論 20% 聆聽態度 15% 成果分享 20%
4				
5	環境生活誌 環境教育 家庭教育 生命教育 閱讀素養教育	1. 文本閱讀「灌香腸」 *了解外食對健康的影響。 *與家人共同完成一項美食料理 2. 文本閱讀「養蠶記」 *瞭解養寵物前需要做的準備。	*能愛護環境。 *能完整表達自己的想法 *能專注聆	生活實踐 25% 口語表達 25%

6		<ul style="list-style-type: none"> *分享飼養小動物的經驗。 3. 文本閱讀「美麗的白沙灣」 *彼此討論與分享，如何維護環境整潔。 4. 與同學分享美食 DIY 的樂趣與家人相處的心得。 	<ul style="list-style-type: none"> 聽。 *能說出養寵物前需要做哪些準備。 *能積極參與討論。 	<ul style="list-style-type: none"> 互動討論 25% 成果分享 25%
7	臺灣地方報 環境教育 海洋教育 原住民族教育 多元文化教育	<ul style="list-style-type: none"> 1. 文本閱讀「拜訪蚵仔的家」 *了解工業文明污染，使潮間帶消失。 2. 文本閱讀「威震金門風獅爺」 *了解風獅爺的由來及金門的在地文化。 3. 文本閱讀「蘭嶼飛魚文化」 *學生透過討論與分享，認識台灣各地原住民文化。 4. 我是小小設計家:設計符合班上特色的吉祥物。 	<ul style="list-style-type: none"> *能積極參與討論。 *能尊重每個人的個別差異。 *能完整表達自己的想法 *能專注聆聽 *能欣賞他人作品。 	<ul style="list-style-type: none"> 實作評量 20% 口語表達 20% 互動討論 20% 成果分享 20% 聆聽態度 20%
8				
9	成語故事角 品德教育 生命教育 科技教育 閱讀素養教育	<ul style="list-style-type: none"> 1. 文本閱讀「知恩圖報」 *懂得知恩圖報。 *分享助人的經驗與心得。 2. 文本閱讀「大義滅親」 *學生討論生活中情境衝突的事件，並分享解決之道。 3. 文本閱讀「蔡襄造橋」 *影片欣賞:了解現代造橋技術。 *分享生活中印象深刻的橋樑。 4. 小組討論與分享 *完成學習單。 *與同學分享成果。 	<ul style="list-style-type: none"> *能靜心閱讀 *在小組中能互相尊重和聆聽 *能主動參與討論與分享。 *能清晰表達自己的想法。 	<ul style="list-style-type: none"> 口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
10				
11	經典寓言臺 人權教育 家庭教育 生命教育 品德教育	<ul style="list-style-type: none"> 1. 文本閱讀「老人的智慧」 *教師舉例生活中的小智慧，引發學生學習興趣並加以延伸討論。 *學會懂得尊重家中長輩。 2. 文本閱讀「大呆奇遇記」 *學生透過討論與分享，了解本文要傳達的內容—天生我材必用，且應懷著顆謙虛的心來學習。 *學生彼此分享自己擅長的事。 3. 文本閱讀「世界上最破爛的衣服」 *學生就故事內容進行討論，以生活中的事件，思考平日的言 	<ul style="list-style-type: none"> *能靜心閱讀 *懂得尊重他人。 *懂得學會接納自己，認同自己的價值。 *能專注聆聽。 *能完成寓言漫畫。 *能完整表達自己的想法。 	<ul style="list-style-type: none"> 聆聽態度 20% 口語表達 20% 互動討論 15% 成果分享 30% 實作評量 15%
12				

		<p>行，進而引導學生思考本文主旨—尊重。</p> <p>4.繪製寓言小漫畫 *學生選擇一則寓言故事，畫成漫畫，並寫下心得。 *與同學分享成果。</p>		
13	<p>生活知識庫 環境教育 戶外教育 閱讀素養教育 多元文化教育</p>	<p>1.文本閱讀「五月雪」 *照片欣賞:分組方式，請同學想一想，照片中的景色是什麼季節，並以不同的語詞形容照片中的景物。 *校園巡禮:教師帶領學生細心體會校園的自然之美，並請學生分享自身的感受。</p> <p>2.文本閱讀「天燈的由來」 *能了解天燈的由來及意義。 *影片欣賞:施放天燈會造成環境汙染的問題。 *小組討論與分享，如何兼顧傳統文化與環保。</p> <p>3.文本閱讀「臺灣的聖誕燈」 *影片欣賞，引發學生學習興趣 *認識燈塔的重要性。</p> <p>4.小組討論與分享 *完成學習單。 *與同學分享成果。</p>	<p>*能主動參與討論與分享。 *能愛護環境。 *在小組中能互相尊重和聆聽。 *能說出天燈的由來。 *能說出燈塔的重要性 *完成學習單。</p>	<p>口語表達 30% 聆聽態度 20% 互動討論 20% 成果分享 30%</p>
14				
15	<p>延伸活動— 天燈 環境教育 安全教育 防災教育</p>	<p>1.放天燈的由來與製作方法 *藉由影片讓學生了解較少實際體驗的活動。</p> <p>2.天燈飛行的原理—影片欣賞 *能了解天燈的原理。 *小組討論發現施放天燈對環境的影響以及火災的危險。 *引導學生小天燈同樣具有祈福的涵義並學習製作。</p> <p>3.自製環保祈福小天燈 4.成果發表與鑑賞</p>	<p>*能簡單說出天燈飛行的原理。 *能說出施放天燈對環境的危害。 *能完成祈福小天燈。 *能欣賞他人作品。</p>	<p>實作評量 20% 口語表達 20% 互動討論 30% 聆聽態度 10% 成果分享 20%</p>
16				
17	<p>安全上學趣 安全教育 法治教育 戶外教育</p>	<p>1.道路交通標誌的認識 *認識學校周邊常見的交通標誌 *了解各交通標誌代表的意思。 *交通標誌對對碰—將介紹過的交通標誌，圖片與文字分開，讓學生上台實際進行配對遊戲。</p> <p>2.走訪校園 *教師帶領學生認識校園內的交通環境及交通標誌。</p>	<p>*能說出交通標誌的功能與意義。 *能遵守交通標誌規範。 *能指出校園危險的角落</p>	<p>實際演練 30% 口語表達 20% 互動討論 20% 成果分享</p>
18				

		<p>3.交通標誌小達人 *佈置設有交通標誌之場地，分組依照交通規則行走，並回答出交通標誌的名稱與意義。</p> <p>4.設計校園交通標誌 *分組討論校園危險的角落。 *設計適當的安全標誌，提醒大家注意。</p>	<p>*能設計出適當校園的標誌，提醒大家注意。</p>	30%
19	<p>品德故事角 品德教育 生命教育 人權教育 閱讀素養教育</p>	<p>1.文本閱讀「仁德的國君」 *學生就故事內容進行討論，進而引導學生思考本文主旨—生命不分貴賤，要心存善念。</p> <p>2.文本閱讀「矮子宰相」 *懂得尊重他人—在團體生活中，要尊重每個人的個別差異。</p> <p>3.文本閱讀「孔明的煩惱」 *學生透過討論，了解本文要傳達的內容—謙虛的學習態度。 *思考自己是否有需要改進的地方及如何改進，並與組員分享。</p> <p>4.自我檢核活動 *完成檢核表，反省自己是否做到尊重的行為，並寫下有待改進的地方及方法。 *與組員分享自我改進的方法。</p>	<p>*能理解文章內容。 *能懂得尊重每個人的個別差異。 *在小組中能互相尊重和聆聽。 *能清晰表達自己的想法。 *完成自我檢核表。</p>	<p>生活實踐 30% 口語表達 15% 互動討論 15% 成果分享 20% 聆聽態度 20%</p>
20				

桃園市大區大園國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程			
【閱讀創作】課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
		五年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	生涯規劃教育、科技教育、品德教育、環境教育、人權教育、閱讀素養教育、能源教育、生命教育、多元文化教育、性別平等教育、法治教育、資訊教育、原住民族教育、國際教育		
學習重點	學習表現	<p>【國語文】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	

	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>【自然科學】</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>【綜合】</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>
學習內容	<p>【國語文】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p> <p>【自然科學】</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>【藝術】</p>

		視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 【綜合】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		
學習目標		認知: 1.能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野。 2.能透過參與課堂討論，歸納文章重點。 技能: 1.能清晰有邏輯的表達自己的觀點。 2.能依據各文本的形式與內容靈活調整其閱讀策略，以正確理解文本訊息。 態度: 1.能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 2.能專注聆聽並尊重同學的言論。		
評量方式		口語評量、實作表現、學習單、紙筆測驗。		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	修身成語典 品德教育 生命教育 閱讀素養教育	1.主題一「負荊請罪」 *學生分享生活中曾誤會他人的經驗，並寫封道歉信。 2.主題二勝「不驕敗不餒」 *分享討論各自或團體參加競賽的經驗，並分享輸與贏的感受 3.主題三「割席分坐」 *完成不計名的優缺點小紙條，簡寫出班上同學值得學習的優點及觀察到的可以改善的缺點 4.綜合分享會:交換優缺點小紙條，思考如何改善自己的缺點。	1.能學會承擔錯誤並說出正確解決之道。 2.理解勝不驕敗不餒的精神 3.能說出他人優點且了解自己的缺點	口語表達 20% 互動討論 30% 生活實踐 50%
2				
3	精采世界風 多元文化 能源教育 資訊教育 環境教育	1.主題一「韋克舍小城市志氣高」 *分組討論桃園城市生活中有什麼可改善的能源或環保問題，並回家查詢相關資料。 2.主題二「風車之國—荷蘭」 *討論桃園的歷史發展並回家查詢資料。 3.主題三「鐘錶的故鄉—瑞士」 *了解討論台灣有哪些特色人文	1.能簡單說出何為永續能源。 2.能認同桃園的歷史發展與特色。 3.能向他	互動討論 30% 口語表達 20% 成果分享 50%

4		風景並回家查詢資料。 4.台灣/桃園推薦人:小組討論如何向其他城市的人或其他國家的人介紹台灣/桃園並上台分享。	人介紹台灣/桃園。	
5	音樂名人堂 品德教育 多元文化教育 資訊教育	1.主題一「貝多芬與月光」 *能了解音樂家的生平與性格。 *分組發表感受並回家查詢貝多芬資料。 2.主題二「樂聖貝多芬」 *小組分享貝多芬的故事及介紹一首他的鋼琴曲。 3.主題三「驚愕交響曲」 *懂得欣賞古典音樂。 4.西洋古典音樂介紹:欣賞影片古典魔力客,並完成學習單。	1.能明確分工且完成資料查詢。 2.能說出一位西洋古典音樂家的資料。 3.能欣賞並尊重不同的古典音樂曲目。	聆聽態度 20% 口語表達 20% 互動討論 20% 成果分享 40%
6				
7	人生成語典 品德教育 閱讀素養教育 生涯規劃教育	1.主題一「勤奮積極」 *分享類似的經驗或困擾。 *小組討論分工時要如何防止濫竽充數的事發生。 2.主題二「學習規劃」 *分享一到五年級的學習狀況。 *懂得規劃讀書計畫。 3.主題三「面對失敗」 *分享從小到大的失敗經驗。 *學會面對失敗,反省自身不足。 4.小組討論與分享,並完成週記題目學習規劃。	1.能理解分工合作的重要性並遵守共同規定。 2.能反省自身不足並能從他人身上學習其他作法。 3.能完成週記並繳交。	口語表達 20% 互動討論 30% 成果分享 50%
8				
9	科技知識庫 科技教育 資訊教育 生涯規劃教育	1.主題一「中國太空人」 *了解太空人所需要具備的能力 *分組討論其他職業所需的挑戰與具備的能力。 2.主題二「沉睡的地下雄兵」 *介紹中國世界奇觀陵墓與萬里長城。 *了解兵馬俑的作用與製造方式 *介紹中國四大發明造紙術,並完成學習單。 3.主題三「中國人的智慧」 *教師介紹中西醫的差異。 *醫學比一比:分享中醫及西醫的感想。 4.分享針灸相關資料,老師給予回饋。學生查詢與討論未來的職業,並完成週記未來職業。	1.能知悉至少一種職業的工作性質並向他人介紹一種職業工作內容。 2.能了解中國四大發明並能完成學習單。 3.能聆聽他人分享並尊重他人想法。	口語表達 30% 聆聽態度 30% 成果分享 40%
10				

11	正能量生活誌 品德教育 生命教育 閱讀素養教育	2.主題一「智慧小語」 *分享自己的幸運日與倒楣日。 *遇到困難時懂得調適心情。	1. 能夠寫出至少一種調適心情的方法並應用在生活中。 2. 能夠畫出心窗作品並簡述創作想法。 3. 能夠學會正向思考與自我情緒管理。	成果分享 10% 口語表達 50% 互動討論 40%
12		2.主題二「窗」 *討論並分享，心理像是一扇窗與心理像是一面鏡子有哪些差異？覺得自己的心理一扇窗前有哪些風景或物品？ *完成心窗作品。 3. 主題三「友情」 *引導學生思考自己的心窗有哪些正面特質？ *能夠尊重不同特質的人。 4. 電影欣賞「逆轉人生」 請學生於觀影後完成學習單。		
13	星座故事角 多元文化教育 科技教育 原住民族教育	1.主題一「中國星座故事」 *星座在哪裡，能學會使用星座盤。 *設計我的星座圖。	1. 能學會星座盤使用的使用。 2. 能認識基礎星座知識。 3. 能了解原住民族傳說文化。	動手操作 40% 口語表達 20% 成果分享 40%
14		2.主題二「西洋星座故事」 *教師分享其他希臘神話故事。 *學生分享自己的星座與性格。 *懂得尊重他人。 3. 主題三「各國星座故事」 *介紹各國的星座故事。 *小組討論並選擇出一個最喜歡的原住民族傳說。 4. 傳說故事繪-請選擇一則聽到的原住民族傳說故事，並將它畫出短篇漫畫。		
15	世界名人堂 性平教育 環境教育 人權教育 科技教育 國際教育	1.主題一「永遠的白衣天使—南丁格爾」 *學生分享生病時受到他人關心的經驗與感受。 *介紹無國界醫生與紅十字會。	1.能體會為他人奉獻的精神並在生活中實踐。 2.能了解並尊重女性成就的困境。 3.能學會物種保育觀念。	口語表達 30% 互動討論 30% 上課態度 20% 成果分享 20%
16		2.主題二「奉獻是不朽的勳章—居里夫人」 *介紹國際女性科學日(2/11) *介紹西洋十大傑出女性科學家 3. 主題三「黑猩猩的守護者」 *教師介紹其他瀕臨絕種、保育類動物。 *學會保護環境及保育物種的觀念。 4. 影片賞析-台灣黑熊的復育 完成學習單-保育類動物的復		

		育。		
17	科學知識庫 環境教育 科技教育 國際教育	1.主題一「氧氣的發現」 *圖片引導學生發覺氧氣的存在 *了解氧氣與燃燒的關係。 2.主題二「越來越熱的地球」 *短片賞析-請學生思考極端氣候相關問題。 3.主題三「溫室效應知多少」 *觀賞短片，小組討論回答溫室氣體為何、及溫室氣體的產生等相關問題。 *利用線上網頁生活碳足跡計算機計算個人碳足跡並發表自己的碳足跡。 4.影片賞析:「正負2度C」並完成學習單。	1.能簡單說出氧氣與燃燒的關係。 2.能了解碳足跡觀念並在日常中實行減少碳足跡。 3.能知道溫室效應對地球的影響。	上課態度 20% 討論分享 40% 生活實踐 40%
18				
19	上學停看聽 安全教育 法治教育	1.道路交規規則的認識 *了解汽機車及行人交通規則。 2.真實交通新聞分享 *分享自己與家人曾發生過的交通事故經驗。 *小組討論該如何避免以上交通事故的發生。 3.交通情境劇編寫 *抽籤決定交通法規主題。 *小組討論並編寫情境劇。 4.交通情境劇演出 *小組演出情境劇並互評。	(1)能說出交通規則的意義。 (2)能遵守交通規則規範。 (3)能利用交通規則編寫出主題情境劇。	互動討論 20% 劇本編寫 30% 上台表演 30% 分享回饋 20%
20				

(二)五年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【跨文化遊學 FUN】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	外籍教師 Rica、校長
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。			
學習重點	學習表現	【英語領域】 ◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。		

	8-III-4 能了解外國風土民情。 【社會領域】 2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 【綜合領域】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
學習內容	【英語領域】 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 【綜合領域】 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。

學習目標
Learning Goal

- 認知
1. 能認識外國風土民情。
 2. 培養英語文聽、說、讀、寫基本能力，應用於日常生活溝通。
- 技能
3. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。
 4. 能於課堂中專注於教師的說明與演示，完成各項學習任務。
- 態度
5. 能以多元文化觀點，欣賞及尊重不同的文化及習俗。
 6. 能小組合作解決問題、完成任務。
 7. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
 8. 提升學習英語文的興趣和學習態度，主動涉獵各領域知識。

評量方式
Assessment

書面學習單、口頭報告、聽力與口語溝通、角色扮演、AR/VR 操作演練、小書製作、展演、成果分享

週次 日期 Weekly	單元名稱 Unit Name	課程內容 Curriculum Content	表現任務 performance	學習評量 Assessment
1	大園起步走- Travel from the Airport: The start of your journey!	1. Introduce the airport words and terms 2.Practice airport conversation by using an iPad. 3.Learn the procedures from check-in to boarding. 4.Demonstrate the procedure in the Check-in counter and Immigration.	<ul style="list-style-type: none"> • The students can identify the airport words and terms. • The students can arrange the procedures from check-in to boarding. • The students can perform the procedure in the check-in counter and immigration. 	<ul style="list-style-type: none"> • Listening5% • Reading5% • Group discussion5% • Role play5% • AR Conversation 5%
2				
3				
4				
5				
6	大園起步走- Air Cabin:	1.Learn the instructions (Dos and Don'ts) inside the aircraft.	<ul style="list-style-type: none"> • The students can understand and tell 	<ul style="list-style-type: none"> • Listening5% • Reading5%

7	Welcome to Dayuan Airlines!	2.Practice flight conversation using iPad. 3.Demonstrate the conversation between the flight attendant and Passenger.	what's the Dos and Don'ts inside the aircraft. • The students can perform the different roles such as passenger and flight attendant.	<ul style="list-style-type: none"> • Speaking5% • Group discussion5% • Role play5%
8				
9				
10				
11	大園看世界-Hello World: Where in the world are we?	1.Introduce the world's continents and its countries. 2.Compare the different cultures of the country such as; (Traditional dish, language,holidays, clothing etc.) 3.Represent a country and share its cultures.	<ul style="list-style-type: none"> • The students can identify the continents and countries in the world. • The students can tell the difference from their own culture to the culture of other countries. • The students can perform a culture of their chosen country. 	<ul style="list-style-type: none"> • Oral Recitation5% • World Map Analysis5% • Group discussion5% • Role play5% • AR Conversation 5%
12				
13				
14				
15				
16	大園看世界-Restaurant: A taste of different cuisines in the world	1.Introduce the different cuisines in the world 2.Practice restaurant conversation by using iPad. 3.Design a conversation between the customer and the counter staff 4. Practice proper manners in the restaurant.	<ul style="list-style-type: none"> • The students can identify the different cuisines in the world. • The students can perform the different roles such as customer and counter staff. • The students can understand and tell the proper manners in the restaurant. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reading5% • Speaking5% • Group discussion5% • Role play5% • AR Conversation 5%
17				
18				
19				
20				

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【跨文化遊學 FUN】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	外籍教師 Rica、校長
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	

融入議題	<p>【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p>			
學習重點	學習表現	<p>【英語領域】 ◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>【社會領域】 2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>【綜合領域】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>		
	學習內容	<p>【英語領域】*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>【社會領域】Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>【綜合領域】 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>		
學習目標 Learning Goal	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識外國風土民情。 2. 培養英語文聽、說、讀、寫基本能力，應用於日常生活溝通。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 4. 能於課堂中專注於教師的說明與演示，完成各項學習任務。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 能以多元文化觀點，欣賞及尊重不同的文化及習俗。 6. 能小組合作解決問題、完成任務。 7. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8. 提升學習英語文的興趣和學習態度，主動涉獵各領域知識。 			
評量方式 Assessment	書面學習單、口頭報告、聽力與口語溝通、角色扮演、AR/VR 操作演練、小書製作、展演、成果分享			
週次 日期 Weekly	單元名稱 Unit Name	課程內容 Curriculum Content	表現任務 performance	學習評量 Assessment
1	大園英閱繪-Hotel: Where can we take you?	1. Introduce hotel environment. 2. Compare the different kinds of hotel in the world.	<ul style="list-style-type: none"> The students can understand and identify the different kinds of hotel in the world. 	<ul style="list-style-type: none"> Reading5% Speaking5% Group discussion5%
2				

3		booking conversation using an iPad.	hotels in the world.	Conversation 5%
4		4. Designing conversation between the customer and receptionist.	<ul style="list-style-type: none"> The students can demonstrate different roles in hotel such as customer and receptionist. 	
5				
6	大園英閱繪 - A Wonderful iCity!	1. Introduce the iCity.	<ul style="list-style-type: none"> The students can understand and tell what's in the iCity. 	<ul style="list-style-type: none"> Reading5% Speaking5% Group discussion5% Drawing5% Role Play5%
7		2. Asking directions around the iCity.	<ul style="list-style-type: none"> The students can do a conversation in asking for directions. 	
8		3. Locate the school through a map.	<ul style="list-style-type: none"> The students can draw a map to locate the school. 	
9		4. Exploring the tourist places in Dayuan area.	<ul style="list-style-type: none"> The students can design which tourist places to go. 	
10				
11	大園文化村 Transportation: Take the Journey, Enjoy the ride!	1. Introduce the different types of transportations (for Land, Air and Water).	<ul style="list-style-type: none"> The students can identify which transportations are for land, air and water. 	<ul style="list-style-type: none"> Oral 5%Recitation Group discussion5% Writing skills10% AR Conversation 5%
12		2. Compare the transportations in some countries.	<ul style="list-style-type: none"> The students can tell the difference of transportations from their country to other countries. 	
13		3. Design what transportation to use in going to different places.	<ul style="list-style-type: none"> The students can design what transportations to be use in going to different places. 	
14				
15				
16	大園文化村 Shopping Malls: “A place to find everything you need”	1. Introduce the different types of shopping malls.	<ul style="list-style-type: none"> The students can understand and identify the different types of shopping malls. 	<ul style="list-style-type: none"> Oral Recitation5% Group discussion5% Role Play5% Writing skills5%
17		2. Compare the shopping malls in some countries.	<ul style="list-style-type: none"> The students can tell the difference of the shopping malls in some 	
		3. Design conversations		

18		on how to buy items in shopping malls.	countries.	<ul style="list-style-type: none"> The students can demonstrate different roles such as customer and salesperson. 	<ul style="list-style-type: none"> AR Conversation 5%
19		4. Perform a scenario between customer and salesperson.			
20					

(三)五年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【數位素養-影像魔法秀】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 林君穎、 劉修建
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	資訊教育、品德教育、安全教育、環境教育		
學習重點	學習表現	資議 t-III-2 能應用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 健 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 健 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。	
	學習內容	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則 的理解與應用。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。 資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 健 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，拼寫 180 字詞）。	

學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能認識數位影像在生活中的應用。 2. 瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。 3. 學生能知道如何取得數位影像。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能操作 Krita 繪圖軟體。 2. 學生能學會美化相片、合成影像、製作簡單的動畫等技巧。 3. 運用資訊科技進行邏輯思維的習慣，以有效解決日常生活與學習的問題。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用電腦設計海報、卡片，傳達出心中的想法，增進與人的互動關係。 2. 培養使用資訊與網路科技的正確態度，應用資訊科技提升人文關懷，增進合作、主動學習的能力。 			
評量方式	<p>形成性：口頭問答、測驗評量、操作評量。</p> <p>總結性：操作評量。</p>			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、影像處理與 Krita	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識數位影像與來源。 2. 認識影像處理與電腦繪圖。 3. 認識 Krita 與操作介面。 4. 學會基本的美化影像技巧。 5. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能用【數字小畫家】練習遊戲，手動填色與數字 2. 學生練習使用 Krita 修改照片：影像裁切與影像減肥、調整亮度與對比、影像轉正等技巧。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 軟體操作：能執行 Krita、美化影像並儲存檔案。50% 2. 口頭問答：能舉例數位影像的來源。30% 3. 多媒體測驗：【第一課測驗遊戲】。20%
2				
3				
4	二、影像魔法合成秀	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識影像合成。 2. 學會影像去背。 3. 學會扭曲與變形影像。 4. 認識與學會圖層的編輯。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生開啟範例圖片，進行去背、合成、液化、擦除模式等功能，完成神燈精靈圖片。 2. 學生開啟範例圖片，使用外框模式功能將影像變形，安排圖層順序，手繪線條，完成大象怕小鼠圖片。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說明影像合成的意義。20% 2. 操作評量：能進行影像合成。60% 3. 多媒體測驗：【第二課測驗遊戲】。20%
5				
6				

7	三、大家來畫畫	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識筆刷與使用。 2. 學會描繪線條稿。 3. 學會取色、上色與畫明暗。 4. 學會繪製對稱圖案 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能建立新檔案，使用對稱繪畫工具，畫出左右對稱的蝴蝶，並填入色彩與繪製細節。 2. 學生開啟【進階練習圖庫】的圖片進行練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說明筆刷的用途。20% 2. 操作評量：能使用筆刷繪製圖案。70% 3. 多媒體測驗：【第三課測驗遊戲】。10%
8				
9	四、我的表情貼 議題：品德教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道向量繪圖的好處。 2. 學會繪製向量圖形。 3. 學會調整圖案形狀。 4. 學會設定漸層顏色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能建立向量圖層，使用貝茲曲線與形狀編輯工具，繪製圖案的外框。接著填入漸層色彩，讓圖案有立體感。 2. 學生開啟本課成果，練習設計不同的表情包(開心、生氣、哀傷、驚訝) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：知道什麼是向量圖。20% 2. 操作評量：能繪製向量圖案。70% 3. 多媒體測驗：【第四課測驗遊戲】。10%
10				
11	五、防疫新生活 議題：安全教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識海報設計的原則。 2. 學會用填充圖層做邊框。 3. 學會使用印章筆刷。 4. 學會製作文字與編輯。 5. 學會套用圖層樣式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生使用文字工具，加入海報文字。加入插圖，完成海報設計。 2. 能完成一張與防疫生活有關的海報。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：能舉例海報的設計重點。20% 2. 操作評量：能設計圖文並茂的海報。70% 3. 多媒體測驗：【第五課測驗遊戲】。10%
12				
13	六、我的最愛動物 議題：環境教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道遮罩的功能與訣竅。 2. 學會在群組中製作標題。 3. 學會複製群組與編修。 4. 學會使用遮罩自訂圖片形狀。 5. 請學生選擇保育類動物來介紹。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能插入圖片，設計星星圖案與雲朵圖案的遮罩、套用圖層樣式(外發光與描邊)，完成企鵝與無尾熊圖片。 2. 學生能使用文字工具，介紹保育類動物，並 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：能說出透明度遮罩的用途。20% 2. 操作評量：能建立遮罩。70% 3. 多媒體測驗：【第六課測驗遊戲】。10%
14				
15				

			加入動物名稱的中英對照文字。	
16	七、永遠的好麻吉 議題：品德教育	1. 會繪製藝術感底圖。	1. 學生能使用手繪筆刷工具，繪製印象派畫風的底圖。 2. 能匯入麻吉照片並安排位置，接著使用噴槍擦除不要的影像部分。 3. 繪製彩繪文字，再用複製、翻轉、透視、透明度遮罩的技巧，設計倒影效果，完成麻吉藝術寫真。	1. 口頭問答：能說出什麼是鏤空圖片。20% 2. 操作評量：能繪製鏤好朋友藝術寫真。70% 3. 多媒體測驗：【第七課測驗遊戲】。10%
17		2. 學會在圖片上做鏤空效果。		
18		3. 學會鏤空圖與照片的合成。 4. 學會彩繪文字。 5. 學會製作倒影效果。		
19	八、魚兒 Say Hello 議題：海洋教育	1. 知道構成動畫的原理。	1. 學生將圖層加入時間軸，建立重複影格。 2. 學生編輯魚兒影格，拖曳魚兒的位置，讓魚兒跳出水面。 3. 學生調整時間軸的圖層上下順序，讓魚兒在海浪後面跳躍。	1. 口頭問答：能描述動畫的原理。20% 2. 操作評量：能編輯動畫與匯出 GIF 動畫。70% 3. 多媒體測驗：【第八課測驗遊戲】。10%
20		2. 學會編輯影格。		
21		3. 學會插入新的時間軸與繪製。 4. 學會匯出 GIF 動畫。 5. 請學生在影片中加入保護海洋的行動		

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【數位素養-3D 創客家】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 林君穎、 劉修建
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	資訊教育、品德教育、安全教育、環境教育		

學習重點	學習表現	<p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>健 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>數 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p>			
	學習內容	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p> <p>資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。</p> <p>資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。</p> <p>資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>健 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>數 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能認識數位影像在生活中的應用。 2. 瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。 3. 學生能知道如何取得數位資訊與網路使用安全。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能操作繪圖軟體，從做中學，活學活用製作各種可愛造型、海報、Q 版貼圖、大頭貼、卡片等。 2. 學生能學會 3D 列印的軟體並設計出屬於自己的 3D 創客作品。 3. 運用資訊科技進行邏輯思維的習慣，以有效解決日常生活與學習的問題。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能養成正確使用網路的好習慣並注意資訊安全。 2. 培養使用資訊與網路科技的正確態度，應用資訊科技提升人文關懷，增進合作、主動學習的能力。 				
評量方式	<p>形成性：口頭問答、測驗評量、操作評量。</p> <p>總結性：操作評量。</p>				
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量	
1	一、我是 Inkscape 高	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 Inkscape 的應用。 2. 認識點陣圖與向量圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能下載安裝 Inkscape。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出向量圖的特色。20% 	

2	手 (議題：資訊、科技)	3. 繪製基本幾何圖形與填色。 4. 認識基本繪圖功能：旋轉、圖層順序、再製、翻轉等。 5. 認識描圖學畫圖的方法。	並做 Inkscape介 面介紹。 2. 能用繪圖 工具及技巧 完成組合造 型的繪圖	2. 操作評量： 完成本課練 習。60% 3. 多媒體測 驗：【第課 測驗遊戲】 20%
3				
4	二、趣味插 畫創作	1. 知道平面與立體感的差異。 2. 學生學會漸層填色。 3. 使學生學會匯入與匯出。 4. 教學生學會如何剪裁。 5. 學生學會手繪形狀(圖案)。 6. 學生能使用濾鏡。	1. 能用圖形的 加法與減法做 出不同的造型 2. 能使用所學 技巧做出立體 造型。	5. 口頭問答： 說出立體圖案 的特色。20% 6. 操作評量： 完成本課練 習。60% 7. 多媒體測 驗：【第二課 測驗遊戲】20%
5				
6				
7	三、我的家 人寫真 議題：家庭 教育	1. 學會路徑相加與減去。 2. 學會遮罩的運用。 3. 學會製作路徑文字。 4. 認識造型相框設計。 5. 能說出自己和家人的關係。	1. 能剪裁照片 與製作光暈效 果。 2. 能運用遮 罩、手繪線和 圖片裁剪、套 用濾鏡等效 果，完成家人 寫真。	4. 口頭問答： 說出如何讓 圖案均勻排 列。20% 5. 操作評量： 完成家人寫 真相框。70% 6. 多媒體測 驗：【第三 課測驗遊 戲】10%
8				
9	四、我的昆 蟲圖卡 議題：環境 教育	1. 學會如何製作圖樣。 2. 學會到網路找素材。 3. 學會輸入文字與設定。 4. 請學生介紹台灣的特有種昆 蟲，以及其生長環境。	1. 能製作昆蟲 圖卡介紹臺灣 的美麗生物- 臺灣鳳蝶等昆 蟲。 2. 能學會用 Google 翻譯查 找英文單字與 昆蟲介紹內 容。	7. 口頭問答： 說出圖卡設 計的要點。 20% 8. 操作評量： 完成昆蟲圖 卡。70% 9. 多媒體測 驗：【第四 課測驗遊 戲】10%
10				
11	五、可愛貼 圖與大頭貼 議題：家庭 教育	1. 我會做貼圖和大頭貼。 2. 設定頁面大小和留白，設計貼 圖基本造型。 3. 動手做Q版大頭貼 4. 學習將手繪圖轉大頭貼。 5. 完成家人圖貼，並和同學介紹 自己家人。	1. 能將畫好的 貼圖，如何轉 成Q萌可愛 的大頭貼，及 手繪圖像如何 透過電腦描繪 轉成大頭貼。 2. 能完成貼圖 基本造型的畫	10. 口頭問 答：使用貼 圖的優缺 點。20% 11. 操作評 量：完成本 課練習。60% 12. 多媒體測 驗：【第五 課測驗遊 戲】20%
12				

			法，並呈現生動的表情。	
13	六、 網路安全- 數位素養 議題：資訊 安全教育	1.瞭解共享資源和創用CC 2.壓縮與解壓縮 3.知道電腦病毒和防護 4.分辨釣魚網站和假訊息 5.安全瀏覽和程式更新 6.知道誰登入我的帳號	1.能在離開時養成登出帳號的好習慣 2.定期更新帳號密碼並妥善保管 3.能分辨釣魚網站與詐騙訊息 4.完成學習單	13.口頭問答：說出網路安全的重要性。20% 14.操作評量：完成本課練習。60% 15.完成學習單 20%
14				
15				
16	七、 Tinkercad 3D 列印	1.認識 3D 列印。 2.製作 3D 模型。 3.認識下載與安裝離線版 Tinkercad。 4.每個學生完成 3D 创客作品。	1.能使用 3D 列印軟體設計圖案 2.能列印出屬於自己的 3D 列印作品	1.口頭問答：說出 3D 與平面圖型的差別。20% 2.操作評量：完成一個 3D 列印作品。80%
17				
18				
19				
20				

(四)五年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【尖山文化】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	林君穎、 王志宏
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、多元文化教育、戶外教育		
學習重點	<p>◎社會領域</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議 題的關懷。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專 長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會 議題，進行探究與實作。</p> <p>◎語文領域</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p>		

		<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>		
學習內容		<p>◎社會領域</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>◎語文領域</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
學習目標		<p>認知</p> <p>1. 學生能認識學校大園尖山考古遺址的由來與文物。</p> <p>2. 學生能認真閱讀文本內容並認識考古所使用的工具。</p> <p>技能</p> <p>1. 能操作尖山寶藏桌遊，體驗到挖掘寶物的樂趣。</p> <p>2. 能利用網路搜尋家鄉的人文古蹟與自然生態環境。</p> <p>態度</p> <p>1. 對於祖先所留下的文化資產，學生能夠培養珍惜文化資產的態度。</p> <p>2. 參與戶外教育時能用心聆聽解說，尊重導覽解說員並用心觀察。</p>		
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享、資料蒐集彙整、紙筆評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	揭開大園國小的秘密	1. 文本閱讀： 「揭開大園國小的秘密」繪本故事閱讀與討論	說出事件排序、完成解決問題步驟學習單	評量測驗10% 學習單分享10%
2		2. 影片欣賞：解開歷史密碼，讓學生瞭解尖山考古文化的歷史與重要性		
3		3. 簡報教學- *結合繪本與社會課內容，認識舊石器時期、新石器時期、金屬器時期的生活方式 *認識考古所使用的工具與功能		
4		*「我是考古小博士」評量測驗 4. 完成學習單與成果分享		

5	尖山寶藏桌遊	1. 簡報教學： 利用簡報與影片教學，來說明尖山寶藏桌遊的規則 2. 尖山桌遊遊戲- *讓學生進行初階版的桌遊遊戲，體驗考古發掘文物的樂趣 *尖山寶藏桌遊「文化牌卡」簡單說明-讓學生兩兩一組檢視文化牌卡的內容，將有疑義的地方提出討論 *讓學生進行進階版的桌遊遊戲，比較兩種版本的優缺點 3. 回饋與分享：分享在遊戲中學到的知識或態度	學會桌遊規則並與同學分組遊玩、認識牌卡內容	分組遊戲 10% 回饋與分享 10%
6				
7				
8				
9	探訪尖山考古館 議題:戶外教育	1. 簡報教學： 利用簡報與影片教學，來說明考古的流程與尖山考古遺址出土的文物 2. 參訪尖山考古展示館 結合戶外教育參訪尖山考古館，瞭解尖山考古文化的歷史意義 3. 回饋與分享：分享參訪心得並完成學習單	認識並說出尖山考古文化	回饋與分享 10% 學習單 10%
10				
11				
12				
13				
14	打開時空寶盒(一) 議題:多元文化教育	1. 文本閱讀： 「打開時空寶盒」圖文書閱讀與討論-認識大園地區及認識文化資產 2. 文本閱讀： 「打開時空寶盒」圖文書閱讀與討論-認識尖山考古文化 3. 回饋分享：討論文化資產的重要性以及珍惜文化資產的行動 4. 學習單：「我所認識的大園文化資產」	討論與分享大園文化資產、學習單	回饋與分享 10% 學習單 10%
15				
16				
17				
18	風華再現許厝港 (在地化課程結合資訊) 議題:環境教育	1. 文本閱讀： 「風華再現許厝港」圖文書閱讀與討論-認識許厝港人文古蹟與溼地生態 3. 資料查詢：用平版搜尋許厝港人文古蹟與溼地生態。 4. 各組選好主題，精熟內容與口述分享	使用平版搜尋資料、口述分享	平版搜尋資料 10% 口述分享 10%
19				
20				
21				

每週節數	1 節		設計者	林君穎、 王志宏
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育、戶外教育			
學習表現	學習重點	<p>◎社會領域</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議 題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專 長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會 議題，進行探究與實作。</p> <p>◎語文領域</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>		
		<p>◎社會領域</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然 環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及 經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響 臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形 與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>◎語文領域</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 學生能認識桃園空軍基地設施群的歷史與現在。</p> <p>2. 學生能認識福海宮的神祇，並知道保存文化資產的重要性。</p> <p>技能</p>			

	<p>1.能操作空軍基地教育箱、陶藝製作等，體驗動手做的樂趣。</p> <p>2.能利用網路搜尋家鄉的人文古蹟與自然生態環境，並向同學加以介紹。</p> <p>3.能成為大園尖山考古遺址的小小解說員，說出文化資產的重要特色。</p> <p>態度</p> <p>1.珍惜傳統藝術之美，學生能夠培養珍惜文化資產的態度。</p> <p>2.培養學生愛護家鄉人文與自然環境的態度，並在生活中實踐。</p>			
評量方式	口語表達、互動討論、成果分享、資料蒐集彙整、紙筆評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	體驗文化之美~尖山書藝 議題:戶外教育	1. 分享討論: 請討論分享上學期參觀橫山書藝館的見聞及心得	寫出硬筆字體 捏出陶藝作品	硬筆字體 10% 陶藝作品 10%
2		2. 體驗傳統藝術之美- *練習習寫硬筆書法(兩節)		
3		*練習陶藝(兩節)		
4		3. 我是小小硬筆專家 進行硬筆練習，並將優秀作品參加比賽		
5	不敗金身-福海宮	1. 文本閱讀: 「不敗金身-福海宮」圖文書閱讀與討論-認識福海宮歷史與輔信王公	口說與文字紀錄福海宮相關歷史、文化	學習單 20%
6		2. 簡報介紹：地理位置、神祇、信仰		
7		3. 完成繪本中 5 個學習任務(學習單)		
8				
9	空軍基地的秘密	1. 影片教學: 利用文化局空軍基地設施群影片教學，介紹空軍基地設施群的歷史意義及重要性	能操作教具箱，了解空軍基地的歷史 摺出創意紙飛機	運用空軍基地教具箱 10% 創意紙飛機 10%
10		2. 簡報教學: 介紹空軍基地教具箱~追翼翔啟		
11		3. 空軍基地教具箱體驗- *讓學生運用空軍基地教具箱，瞭解空軍基地設施群的歷史 *無名英雄~黑貓爺爺的故事，介紹張立義的愛情故事 *紙飛機體驗：創意紙飛機製作與競賽		
12		3. 回饋與分享：討論國防安全對國家的重要性		
13	賞遊大園好風景 (在地化課程結合資訊)	1. 文本閱讀: 閱讀桃園市大園區在地化課程-「打開時空寶盒」	使用平版搜尋資料、口述分享	資料搜尋 10% 小組報告 10%
14		2. 賞遊大園好風景		
15				

16	議題：環境教育	結合平板利用 google 地圖實際觀察課本中所介紹的景點 3. 分組討論 將學生分組進行景點介紹，並利用世界咖啡館的概念，輪流請學生到各組分享(拼圖法 2 代) 4. 小組報告	成為小組專家後再到別組分享	
17	我是導覽小尖兵 議題：戶外教育	1. 大園尖山文化遺址介紹參訪：校園、川堂、配水站、會議室。 2. 配合家鄉踏查，實地進行田野走讀觀察 3. 導覽海報製作 4. 導覽口說練習 5. 我是導覽小尖兵	製作介紹大園尖山文化遺址的海報 能說出大園國小文化遺址歷史	海報成果分享 10%
18				導覽員 10%
19				
20				

(五)五年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第 1 學期 五年級 彈性學習課程 【藝數天地】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【資訊教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【環境教育】 【戶外教育】		
學習重點	數學 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n- III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 藝術 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。		

		<p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>		
	學習內容	<p>數學</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理，製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>藝術</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p>		
	學習目標	<p>認知：</p> <p>1. 加強數學學科知識：著重個人數學態度的培養，使其在學習、生活的情境脈絡中，能增進辨識問題與數學的能力。</p> <p>技能：</p> <p>2. 應用數學：發展數學知識、運用數學技能去描述、解釋與預測各種現象，發揮數學思維方式的特長，做出理性反思與判斷。</p> <p>3. 應用工具：藉由適當工具解決數學問題。</p> <p>態度：</p> <p>4. 有效溝通：在解決問題的歷程中，能有效與他人溝通觀點。</p>		
	評量方式	<p>形成性評量：口語表達、互動討論、成果單評量。</p> <p>總結性評量：小組成果分享報告、自我評量、同儕評量和心得分享。</p>		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	撲克牌大戰 資訊教資	<p>1. 自製創意撲克牌。</p> <p>2. 複習因數、倍數概念。</p> <p>3. 利用數字的因數、倍數，玩桌遊。</p> <p>4. 遊戲結果分享。</p>	能依照桌遊規則完成遊戲。	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 5%</p> <p>成果分享 15%</p>
2				
3				
4				
5				
6	生活中	1. 討論校外教學目的地，	能運用數學	互動討論

7	的數學 環境教育、 戶外教育	2. 在有限的經費中規劃行程並計算旅程花費。 3. 設計學習單。 4. 實際進行校外參訪。 5. 完成學習單與分享。	計算能力於生活中。	10% 學習單分享 15%
8				
9				
10				
11	神秘麥田圈 國際教育	1. 介紹神秘麥田圈。 2. 認識線對稱圖形、對稱軸。 3. 利用色紙，創作線對稱圖形。 例如：窗花。 4. 完成作品與分享。	能熟悉運用線對稱原理，完成作品。	互動討論 10% 成果分享 10% 作品評量 5%
12				
13				
14				
15				
16	環遊世界通 多元文化、 國際教育	1. 介紹世界著名建築。 2. 收集生活中柱體、錐體及球的回收材料。 3. 分組利用回收材料，仿作著名建築。 4. 完成作品與分享。	能熟悉柱體、錐體及球的特性，並小組合作完成作品。	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 10% 作品評量 5%
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第 2 學期 五年級 彈性學習課程 【藝數天地】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【多元文化教育】 【家庭教育】 【安全教育】 【戶外教育】		
學	學	數學	

習 重 點	習 表 現	<p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>藝術</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>			
	學 習 內 容	<p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p>藝術</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p>			
學習目標		<p>認知：</p> <p>1. 加強數學學科知識：著重個人數學態度的培養，使其在學習、生活的情境脈絡中，能增進辨識問題與數學的能力。</p> <p>技能：</p> <p>2. 應用數學：發展數學知識、運用數學技能去描述、解釋與預測各種現象，發揮數學思維方式的特長，做出理性反思與判斷。</p> <p>3. 應用工具：藉由適當工具解決數學問題。</p> <p>態度：</p> <p>4. 有效溝通：在解決問題的歷程中，能有效與他人溝通觀點。</p>			
評量方式		<p>形成性評量：口語表達、互動討論、成果單評量。</p> <p>總結性評量：小組成果分享報告、自我評量、同儕評量和心得分享。</p>			
週次 日期	單元名稱		課程內容	表現任務	學習評量

1	魔術卡片 家庭教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識三浦摺紙。 2. 複習分數概念。 3. 利用分數概念製作送給家人的卡片，表達對家人的愛。 4. 作品展示與分享。 	能依分數概念完成三浦摺紙。	互動討論 5% 成果分享 10% 作品評量 5%
2				
3				
4				
5				
6	食品卡路里 安全教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組攜帶喜愛零食。 2. 複習小數的乘法。 3. 認識BMI值。 4. 計算食物卡路里。 5. 自行設計均衡飲食學習單。 	能運用數學小數計算能力於生活中。	互動討論 15% 學習單評量 10%
7				
8				
9				
10				
11	精打細算 戶外教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解影響價格的因素。 2. 複習四捨五入法。 3. 複習打折算法。 4. 討論園遊會販賣商品。 5. 設計園遊會販售海報、廣告單。 6. 分享園遊會購買經驗。 	能熟悉運用數學原理購買划算商品。	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
12				
13				
14				
15				
16	手搖飲DIY 多元文化	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識黃金比例，並介紹生活中黃金比例與美感的關係。 2. 複習比率及百分率。 3. 分組利用比例概念調製各國飲品 4. 調製飲品並裝飾，再與同學分享。 	能熟悉比率及百分率原則，並小組合作完成飲料調製。	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
17				
18				
19				
20				

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)六年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程			
【閱讀創作】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學群
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育、閱讀素養教育、環境教育、人權教育、資訊教育、生命教育		
學習重點	學 習 表 現	<p>語文：</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>社會：</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件 之間的關係，並想像 在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議 題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特 色，欣賞並尊重文化 的多樣性。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專 長，透過分工進行團 隊合作。</p>	

	<p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>藝術：</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>綜合：</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>
學習內容	<p>國語文：</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社會：</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>藝術：</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>綜合：</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p>

		Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 知道氣候變遷帶來的影響 認識生活中的各種權利與權力 認識聯合國永續發展目標 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 能運用閱讀理解的策略瞭解文本內容 能完整表達自己的看法與感受 能在生活中實踐一個永續發展目標的行動 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 培養愛護周遭環境的意識與行動 能尊重自己和他人的權利 能瞭解地球永續發展的重要性並落實生活中 			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量：學習單、海報、上臺報告。 小組討論互動 日常行動檢核表 欣賞與回饋評量 			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	飛閱地球 環境教育	<ol style="list-style-type: none"> 主題閱讀，自選介紹中外有名景點的書籍 搭配學習單進行記錄閱讀所得 上臺分享閱讀學習單，並作展示 	<ol style="list-style-type: none"> 珍愛地球-喚起學生關心、愛護週遭生態環境的意識。 能善用文本分析技能。 透過文本分析了解主旨及大意。 察覺生態環境的改變，對日常生活的影響。 	實作評量 25% 聆聽態度 25% 成果發表 25% 互動討論 25%
2				
3				
4				
5	穿閱時空	<ol style="list-style-type: none"> 主題閱讀，自選古今中外的歷史故事或小說 搭配學習單進行記錄閱讀 	<ol style="list-style-type: none"> 能適切速率朗讀文本 	實作評量 25% 聆聽態度 25% 成果發表 25%

6		所得	3. 上臺分享閱讀學習單，並作展示	使用結構策略理解 2. 說出什麼型(服務的人生觀)文本特徵 3. 能善用文本分析技能。 4. 透過文本分析了解主旨及大意。 5. 關懷他人的同時，察覺到同理心的重要性。	互動討論 25%
7					
8					
9	學校沒有教的公民課 人權教育	1. 閱讀文本，分組討論選定不同的權力和議題來閱讀 2. 蒐集、統整資料，將生活中的議題現象與文本內容做結合，寫在平板上。 3. 分組呈現報告內容(如：ppt、海報、戲劇……) 4. 透過書中的問題探討，將我們可以改善的地方記錄下來，並寫下理由，完成學習單	1. 能認識生活中的各種權力和權利。 2. 能聆聽、尊重他人及表達自己看法。 3. 能透過問題討論及小組發表，形成自己的觀點，並完成學習單。 4. 能發現生活中不適當的權力展現，並想出改進的方法。 5. 在生活中做到尊重他人的權利。	實作評量 25% 聆聽態度 25% 成果發表 25% 互動討論 25%	
10					
11					
12					
13		1. 閱讀文本，分組討論選定不同的 SDGs 進行主題閱讀	1. 能認識聯合國 17 個永續發展目標。	實作評量 25% 生活實踐 25% 成果發表 25%	

14	17 個改變世界的方法:圖解聯合國永續發展目標 SDGS 環境教育 人權教育 性別平等教育	2. 分組討論 SDGs 的內涵，以及這個指標的意義為何? 3. 蒐集、統整資料 4. 想出可以在生活中實踐指標的方法或行動 5. 專題報告主題(如：ppt、海報、戲劇……)	2. 至少能說出兩個永續發展目標的內涵。 3. 能在生活中實踐一個永續發展目標。 4. 完成一個永續發展目標的專題報告並與他人分享。	互動討論 25%
15				
16				
17	閱閱欲試： 認識氣候變遷 環境教育 生命教育 資訊教育	1. 科普閱讀:利用平板搜尋有關氣候變遷的資料，或到圖書館借閱關於氣候變遷的書籍，進行多文本閱讀。 2. 分組討論專題報告主題(例如全球暖化、氣候異常、雨林面積減少等主題) 3. 蒐集、統整資料，並運用 Canva 做成簡報 4. 分組上台進行報告內容，並接受同學提問 5. 全班一起想出可以減緩全球暖化的 10 個行動方案	1. 能夠搜尋並正確利用資訊，完成報告內容。 2. 了解氣候變遷對環境以及自身生活的影響。 3. 能討論出減緩全球暖化的行動。 4. 將行動方案做成海報進行宣導，並在生活中實踐。	實作評量 25% 互動討論 25% 成果發表 25% 行動檢核 25%
18				
19				
20				
21				

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程			
【閱讀創作】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學群
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育、閱讀素養教育、家庭教育、人權教育		

		<p>語文：</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>社會：</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件 之間的關係，並想像 在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議 題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特 色，欣賞並尊重文化 的多樣性。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專 長，透過分工進行團 隊合作。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事 務，並與他人合作。</p> <p>藝術：</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意 發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與 內容。</p> <p>綜合：</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適 切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>
學習重點	學習表現	<p>國語文：</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p>

	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社會：</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>藝術：</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>綜合：</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道成語故事和歷史故事的由來 2. 認識兒童權利公約 3. 認識飛機構造、飛行原理與搭機流程 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能將成語及歷史故事加以改編、改寫 2. 能完整表達自己的看法與感受 3. 能在生活中實踐一個兒童權利公約的行動 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能珍惜和家人及同學相處的時光，並表達自己的愛 2. 能尊重自己和他人的權利 3. 能和同學相互合作完成戲劇表演

評量方式	1. 實作評量：學習單、海報、上臺報告。 2. 小組討論互動 3. 日常行動檢核表 4. 欣賞與回饋評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	閱閱欲試： 大畫詩遊	1. 自選一首詩，進行閱讀、賞析 2. 將詩句內容「場景化」 3. 以四格漫畫做分鏡，於學習單上呈現 4. 上臺分享學習單，並作展示	1. 能將古詩與現代生活情境結合。 2. 能善用文本分析技能。 3. 透過文本分析了解主旨及大意。 4. 能展現自我創意。	實作評量 25% 聆聽態度 25% 成果發表 25% 互動討論 25%
2				
3				
4				
5	閱閱欲試： 成語若演	1. 小組討論選定一個成語故事，進行閱讀 2. 將成語故事內容編寫成劇本(對話、場景……) 3. 分配角色、排練，合作完成戲劇演出	1. 能將成語故事內容轉化為劇本 2. 能分工合作安排不同的角色與幕後工作 3. 透過文本分析了解主旨及大意。 4. 能將戲劇內容與任一個議題做結合，帶給觀眾省思	劇本實作 25% 互動討論 25% 戲劇成果發表 50%
6				
7				
8				
9	我是小孩，我有話要說-兒童權利公約	1. 閱讀文本，了解兒童權利公約的重點概念 2. 蒐集、統整資料，透過小組討論，將你認為最重要	1. 能認識兒童權利公約。	實作評量 25% 聆聽態度 25% 成果發表 25% 互動討論 25%

10	人權教育	<p>的公約內容寫在平板上，並說明理由。</p> <p>3. 分組練習報告內容，並派員到各組進行小組互學。</p> <p>4. 透過書中的問題探討，將我們可以改善的地方記錄下來，並寫下理由，完成學習單</p>	<p>2. 能聆聽、尊重他人及表達自己看法。</p> <p>3. 能透過問題討論及小組發表，形成自己的觀點，並完成學習單。</p> <p>4. 能發現生活中不適當的權力展現，並想出改進的方法。</p> <p>5. 在生活中做到尊重他人的權利。</p>	
11				
12				
13	閱閱欲試： 童新寫歷	<p>1. 小組合作進行歷史故事改寫</p> <p>2. 將改寫的內容編寫成劇本（對話、場景……）</p> <p>3. 分配角色、排練，合作完成戲劇演出</p>	<p>1. 能結合社會課的歷史事件進行歷史故事的改寫</p> <p>2. 說出歷史事件的原因與影響</p> <p>3. 透過戲劇表演了解每個人的獨特性，亦從中增進對自我的肯定。</p>	<p>故事改寫 25%</p> <p>互動討論 25%</p> <p>戲劇成果發表 50%</p>
14				
15				
16	搭飛機去旅行 家庭教育	<p>1. 閱讀文本，了解與飛機相關的知識與內容</p> <p>2. 結合校訂課程內容，能瞭解飛機的構造與飛行的原理。</p>	<p>1. 能認識飛機構造與飛行原理。</p> <p>2. 能分享自己的旅遊經驗。</p>	<p>實作評量 25%</p> <p>畢業感言 25%</p> <p>飛行原理 25%</p> <p>互動討論 25%</p>

17		3. 結合生活經驗，分享自身和家人搭機旅行的美好回憶。 4. 瞭解搭機旅行的流程、注意事項，結合英語情境中心機艙遊學課程，實際體驗搭機旅行的感覺。	3. 能完成機艙體驗遊學課程。 4. 能寫出給同學的畢業祝福。	
18		5. 畢業像飛行一樣象徵展開新旅程，請寫下給同學的祝福。		

(二)六年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【數位素養-程式小高手】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	劉修建、林君穎
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	資訊教育、品德教育、家庭教育、環境教育			
學習重點	學習表現	<p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。</p> <p>資議 c-III-1 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>健 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>		

	學習內容	<p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 健 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 健 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>		
	學習目標	<p>認知 1. 學生能知道程式設計的重要元素。 2. 瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。 3. 學生能善用電腦與網路資源，分享作品及觀摩學習。</p> <p>技能 1. 使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 2. 學生能靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。 3. 運用資訊科技進行邏輯思維的習慣，以有效解決日常生活與學習的問題。</p> <p>態度 1. 啟發學生 Scratch 程式設計的學習動機和興趣。 2. 培養使用資訊與網路科技的正確態度，應用資訊科技提升人文關懷，增進合作、主動學習的能力。</p>		
	評量方式	<p>形成性：口頭問答、測驗評量、操作評量。 總結性：操作評量。</p>		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、我是程式設計高手	1. 認識程式設計	1. 學生能連上 Scratch 網站	1. 軟體操作：能執行 Scratch、美並使用各項功能。70% 2. 口頭問答：能舉例說明程式設計的重要性。20% 3. 多媒體測驗：【第一課測驗遊戲】。10%
2		2. Scratch 程式語言 積木程式的寫法	，使用線上版，及下載軟體安裝使用。	
3		3. Scratch 程式初體驗 1. 4. 加入背景和角色	1. 2. 學生練習使用 Scratch 「工作窗格、程式編輯區、舞台區」等各	

			項介面功能。	
4	二、神奇的生日蛋糕	1. 程式設計的步驟 2. 舞台背景和角色造型 3. 寫程式的技巧 程式基本結構 4. 換造型和重複迴圈	1. 學生能了解程式基本結構，加入事件程式，透過按一下角色，和使用者互動。 1. 2. 能更改禮盒造型，使禮盒多樣化，並使用重複迴圈簡化程式。	1. 口頭問答：說明程式設計的步驟。20% 2. 操作評量：能製作神奇蛋糕禮盒。70% 3. 多媒體測驗：【第二課測驗遊戲】。10%
5				
6				
7	三、獨角仙覓食記 議題：環境教育	1. 開始設計遊戲，練習程式思考規劃、流程圖 2. 加特效的綺麗舞台 3. 舞台座標和定位 4. 按鍵控制移動 5. 遊戲流程中要加入環境教育的行動考驗	安排分組進行，透過小組討論提出構想，例如設計「獨角仙覓食記」，寫下腳本、畫「流程圖」規畫遊戲背景、角色和步驟。	1. 口頭問答：說明流程圖及腳本規劃。20% 2. 操作評量：能使用程式設計一個小遊戲。70% 3. 多媒體測驗：【第三課測驗遊戲】。10%
8				
9	四、爆米花樂趣多	1. 認識分身製造器 2. 來段背景音樂 3. 產生分身和變身 4. 角色跟著滑鼠移動	1. 學生能加入音樂背景並重複播放。 2. 學生匯入「玉米粒」角色和造型設定、定位，透過「分身」積木產生分身和變身。	1. 口頭問答：知道如何加入音效。20% 2. 操作評量：能運用分身製造器的功能製作遊戲。70% 3. 多媒體測驗：【第四課測驗遊戲】。10%
10				
11	五、一起來接蘋果	1. 設計蘋果由樹上掉落 2. 變數的設定和使用 3. 倒數計時&再玩一次 4. 學會除錯蟲 debug	1. 學生結合錯蟲(Bug)程式，透過測試，學習除錯蟲(debug)。 2. 能進行變數的設定。	1. 口頭問答：能知道如何進行除錯。20% 2. 操作評量：能設計時間和得分的變數。70% 3. 多媒體測驗：【第五課測驗遊戲】。10%
12				

13	六、預防流感 動畫 議題：家庭教育	1. 動畫製作流程 2. 第一幕動畫設計 3. 主角口白和聲音檔 4. 廣播呼叫角色登場 5. 舞台切換和標題 6. 完成動畫簡報	1. 能學習製作「預防流感」動畫程式。 2. 能切換不同場景、宣導「戴口罩」的重要。	1. 口頭問答：能說出動畫製作的流程。20% 2. 操作評量：能完成預防流感的動畫。70% 3. 多媒體測驗：【第六課測驗遊戲】。10%
14				
15				
16	七、土撥鼠找朋友 議題：品德教育	1. 程式從做中學 2. 廣播玩迷宮遊戲 3. 土撥鼠碰壁了 4. 別讓淘氣鬼抓到哦 5. 能遵守遊戲規則 6. 限時挑戰好刺激	1. 藉由「土撥鼠找朋友」，學生能規劃、安排學習迷宮遊戲。 2. 進行遊戲背景畫面切換，土撥鼠在地道裡鑽來鑽去，淘氣鬼神出鬼沒飄來飄去。	1. 口頭問答：能說出遊戲製作的流程。20% 2. 操作評量：設計出一個迷宮遊戲。70% 3. 多媒體測驗：【第七課測驗遊戲】。10%
17				
18				
19	八、棉花糖射擊遊戲	1. 啟發遊戲設計能力 2. 遊戲開始和變數設定 3. 闖進棉花糖世界 4. 生命值和遊戲結束	1. 學生能建立「得分、時間、生命值」等變數，和設定「倒數計時」；當時間到了，廣播遊戲結束。 2. 能處理生命值變化？更換生命值造型；當生命值=0時，結束遊戲程式。	1. 口頭問答：能說出電腦遊戲的種類。20% 2. 操作評量：能編輯與製作出一個射擊遊戲。70% 3. 多媒體測驗：【第八課測驗遊戲】。10%
20				
21				

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程

【數位素養-Micro:bit 編程師】課程計畫

每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	資訊教育、安全教育		
學習重點	學習表現	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資議 c-III-1 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>健 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>	
	學習內容	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。</p> <p>資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>資議 T-III-2 網路服務工具的應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p> <p>資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。</p> <p>資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。</p>	

		藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 健 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 健 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。		
學習目標	認知 1. 學生能認識智慧財產權的重要。 2. 瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。 3. 學生能知道如何取得數位資訊與網路使用安全。 技能 1. 學生能利用 Micro:bit 微電腦和硬體套件，製作趣味遙控小夜燈、電流急急棒，和燈光開關、分貝計等智能聲控設備。 2. 學生能學會程式設計出屬於自己的創客作品。 3. 運用資訊科技進行邏輯思維的習慣，以有效解決日常生活與學習的問題。 態度 1. 啟發學生 Micro:bit 微電腦應用的學習動機和興趣。 2. 培養使用資訊與網路科技的正確態度，應用資訊科技提升人文關懷，增進合作、主動學習的能力。			
評量方式	形成性：口頭問答、測驗評量、操作評量。 總結性：操作評量。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、Micro:bit 初體驗	1. 微電腦在生活上的應用 2. 透過Micro:bit學習 3. 連接、啟動Micro:bit 4. Micro:bit程式做中學	1. 能知道 Micro:bit的 構造，並啟 動Micro:bit 2. 能操作練 習積木的組 合，並使用 自己的英文 名字，來自 我介紹。	1. 口頭問答：說出 Micro:bit 的特 色。20% 2. 操作評量：完成 本課練習。60% 3. 多媒體測驗： 【第一課測驗遊 戲】20%
2				
3				
4	二、感測器與 電子骰	1. Micro:bit輕鬆做創客	1. 能練習製作 溫度和光線明	1. 口頭問答：說出 程式的基本結構。

5		2. 認識程式積木和類別 3. 按鈕和溫度感測 4. 光線明亮感測值	亮感測，並燒錄、觀察記錄實際所顯示的數值。 2. 能瞭解程式的基本結構，如何應用重複迴圈結構，簡化程式。	20% 2. 操作評量：完成本課練習。60% 3. 多媒體測驗： 【第二課測驗遊戲】20%
6				
7	三、聲音效果和函式簡化	1. 神奇的音樂禮物盒 2. 隨機產生悅耳音樂 3. 自行編曲超簡單 4. 應用函式簡化結構 5. 建立呼叫函式，簡化程式結構	1. 能學習使用「姿勢晃動」和「音效」積木，用來製作音樂禮物盒。 2. 能應用變數、音效、按鈕、函式等，教導做倒數計時器，並找問題，學習除錯蟲。	1. 口頭問答：說出如何製作出音效。20% 2. 操作評量：完成本課練習。70% 3. 多媒體測驗： 【第三課測驗遊戲】10%
8				
9	四、外接 LED 增添光彩	1. LED燈的應用 2. 把LED燈點亮 3. 紅綠燈實作和調整	1. 學生認識LED燈和連接方法。並示範把連接的LED燈點亮、關閉，讓它一閃、一閃。 2. 練習組裝LED燈，並測試類比訊號。	1. 口頭問答：說出LED在生活中的應用。20% 2. 操作評量：完成本課練習。70% 3. 多媒體測驗： 【第四課測驗遊戲】10%
10	議題：安全教育			
11	五、我是電流大師	1. 神奇的電流通路 2. 認識電流通路與電流斷路 2. 實作斷路與通路 3. 聲音和LED警示 4. 一起玩電流急急棒	1. 學生實作、測試電流斷路與通路；並透過聲音和LED燈警示。 2. 學生能瞭解電流和斷路與通路的原	1. 口頭問答：說出電流斷路和通路的差異。20% 2. 操作評量：完成本課練習。70% 3. 多媒體測驗： 【第五課測驗遊戲】10%
12	議題：安全教育			

			理。	
13	六、智能聲控 我會做	1. 聲控功能與應用 2. 麥克風音量測試 3. 聲控燈光開關 4. 簡易分貝計製作	1. 學生實作測試 Micro:bit 麥克風的音量和聲控燈光的開關。 2. 能實作燈光秀、音波器，和簡易分貝計等	1. 口頭問答：說出聲控的原理。20% 2. 操作評量：完成本課練習。20% 3. 完成一件创客作品 60%
14				
15				
16	七、 YouTube 影 音世界 資訊數位素 養	1. 網路影音包羅萬象 2. 快速搜尋看影片 3. 訂閱頻道・主動通知 4. 尊重智慧財產權以及避免網路霸凌	1. 能搜尋線上學習平台的教學影片並自學 2. 能尊重網路的智慧財產權 3. 能正確發表自己看法避免造成網路霸凌	1. 口頭問答：說出使用影音頻道應注意的事項。20% 2. 操作評量：完成兩個線上學習影片的自學。80%
17				
18				

(三)六年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【彈性數學】彈性學習節數課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。</p> <p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。</p> <p>第三學習階段(國民小學 5-6 年級)：確實掌握分數與小數的四則計算。能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。能製作簡單的統計圖表。</p>		

<p>融入之議題</p>	<p>「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能呼應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。</p>						
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 確實掌握分數與小數的四則計算。 2. 能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 3. 能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 4. 能製作簡單的統計圖表。 						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="435 1153 1311 1265"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>十一、十二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 <p>二、教學方法</p> <p>教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。</p> <p>三、教學評量</p> <p>在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進</p>	年級	出版社	冊數	六年級	康軒	十一、十二冊
年級	出版社	冊數					
六年級	康軒	十一、十二冊					

教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補教教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能更完整地瞭解每位學生的學習狀況與學習困難。

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期 六年級 彈性數學學習節數

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一單元 最大公因數與最小公倍數	1. 知道什麼是公因數與公倍數 2. 找出最大公因數與最小公倍數	能算出最大公因數與最小公倍數	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
2	第一單元 最大公因數與最小公倍數	1. 知道什麼是公因數與公倍數 2. 找出最大公因數與最小公倍數	能算出最大公因數與最小公倍數	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
3	第二單元 分數除法	1. 說明分數除法的意義 2. 分數除法的練習	能算出分數除法	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
4	第二單元 分數除法	1. 說明分數除法的意義 2. 分數除法的練習	能算出分數除法	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
5	第三單元 數量關係	1. 理解生活中的數量關係 2. 進行數量關係計算	能算出數量關係	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
6	第三單元 數量關係	1. 理解生活中的數量關係 2. 進行數量關係計算	能算出數量關係	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
7	第四單元 小數除法	1. 說明小數除法的計算 2. 小數除法的練習	能算出小數除法	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
8	第四單元 小數除法	1. 說明小數除法的計算 2. 小數除法的練習	能算出小數除法	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
9	第五單元 長條圖與折線圖	1. 介紹長條圖與折線圖 2. 能動手畫出長條圖與折線圖	能畫出長條圖與折線圖	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%

10	第五單元 長條圖與折線圖	1. 介紹長條圖與折線圖 2. 能動手畫出長條圖與折線圖	能畫出長條圖與折線圖	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
11	第六單元 圓周率與圓周長	1. 介紹什麼是圓周率 2. 能運用圓周率進行圓周長的計算	能運用圓周率算出圓周長	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
12	第六單元 圓周率與圓周長	1. 介紹什麼是圓周率 2. 能運用圓周率進行圓周長的計算	能運用圓周率算出圓周長	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
13	第七單元 圓面積	1. 知道圓面積計算公式 2. 能計算圓形和扇形之圓面積	能運用圓周率算出圓面積	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
14	第七單元 圓面積	1. 知道圓面積計算公式 2. 能計算圓形和扇形之圓面積	能運用圓周率算出圓面積	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
15	第八單元 等量公理與應用	1. 知道什麼是等量公理 2. 在生活中能應用等量公理	能應用等量公理	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
16	第八單元 等量公理與應用	1. 知道什麼是等量公理 2. 在生活中能應用等量公理	能應用等量公理	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
17	第九單元 比、比值與成正比	1. 知道比和比值的意義 2. 計算比和比值 3. 知道什麼是成正比	能計算比和比值	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
18	第九單元 比、比值與成正比	1. 知道比和比值的意義 2. 計算比和比值 3. 知道什麼是成正比	能計算比和比值	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
19	第十單元 縮圖、放大圖與比例尺	1. 介紹縮圖、放大圖和比例尺 2. 進行比例尺的換算	能畫出縮圖與放大圖	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
20	第十單元 縮圖、放大圖與比例尺	1. 介紹縮圖、放大圖和比例尺 2. 進行比例尺的換算	能畫出縮圖與放大圖	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
21	總複習	複習本冊內容	用心參與數學競賽	數學競賽
桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期 六年級 彈性數學學習節數				

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一單元 分數與小數的計算	1. 說明分數與小數之間的轉換原則 2. 進行分數與小數的計算	進行分數與小數的計算	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
2	第一單元 分數與小數的計算	1. 說明分數與小數之間的轉換原則 2. 進行分數與小數的計算	進行分數與小數的計算	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
3	第二單元 速率	1. 說明速率的意義與計算公式 2. 能依不同的條件計算出時間、距離與速率	能依不同的條件計算出時間、距離與速率	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
4	第二單元 速率	1. 說明速率的意義與計算公式 2. 能依不同的條件計算出時間、距離與速率	能依不同的條件計算出時間、距離與速率	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
5	第二單元 速率	1. 說明速率的意義與計算公式 2. 能依不同的條件計算出時間、距離與速率	能依不同的條件計算出時間、距離與速率	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
6	第三單元 形體關係、體積與表面積	1. 知道體積與表面積的差別與計算公式 2. 能計算體積與表面積	能計算體積與表面積	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
7	第三單元 形體關係、體積與表面積	1. 知道體積與表面積的差別與計算公式 2. 能計算體積與表面積	能計算體積與表面積	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
8	第三單元 形體關係、體積與表面積	1. 知道體積與表面積的差別與計算公式 2. 能計算體積與表面積	能計算體積與表面積	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
9	第四單元 基準量與比較量	1. 知道什麼是基準量? 什麼是比較量? 2. 能分辨並算出比較量或是基準量	能分辨並算出比較量或是基準量	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
10	第四單元 基準量與比較量	1. 知道什麼是基準量? 什麼是比較量?	能分辨並算出比較量或	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30%

		2. 能分辨並算出比較量或是基準量	是基準量	3. 紙筆測驗 40%
11	第四單元 基準量與比較量	1. 知道什麼是基準量?什麼是比较量? 2. 能分辨並算出比較量或是基準量	能分辨並算出比較量或是基準量	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
12	第五單元 怎樣解題	1. 知道四則運算的規則 2. 進行四則運算的練習 3. 在生活中應用四則運算解決問題	在生活中應用四則運算解決問題	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
13	第五單元 怎樣解題	1. 知道四則運算的規則 2. 進行四則運算的練習 3. 在生活中應用四則運算解決問題	在生活中應用四則運算解決問題	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
14	第五單元 怎樣解題	1. 知道四則運算的規則 2. 進行四則運算的練習 3. 在生活中應用四則運算解決問題	在生活中應用四則運算解決問題	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
15	第六單元 圓形圖	1. 知道圓形圖在生活中的應用 2. 能依照正確比例畫出圓形圖	能畫出圓形圖	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
16	第六單元 圓形圖	1. 知道圓形圖在生活中的應用 2. 能依照正確比例畫出圓形圖	能畫出圓形圖	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
17	第六單元 圓形圖	1. 知道圓形圖在生活中的應用 2. 能依照正確比例畫出圓形圖	能畫出圓形圖	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
18	總複習	複習本冊學習內容	用心參與數學競賽	數學競賽

(四)六年級

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度【彈性英語】彈性學習節數課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級英語教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
學習重點	<p>學習表現</p> <p>聽 (Listening)</p> <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>說 (Speaking)</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>讀 (Reading)</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-2 能看懂校園內簡易的英文標示。</p> <p>3-III-3 能看懂教室用語。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>寫 (Writing)</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p>	
融入之議題	【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【人權教育】	
學習目標	<p>1. 能將各課的主題故事，如：生活作息、食物、國家與物品等，運用在生活對話中。</p> <p>2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。</p> <p>3. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。</p>	

	4. 能寫出各課相關之字彙和句子。 5. 能聽懂並應用各課的俚語。 6. 能認識各課名人及其小故事。 7. 能閱讀並了解短文內容大意。 8. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
教學與評量說明	1. 評量配合教學目標，以聽說為主，讀寫次之。 2. 評量多元化，形成式（如：小考）與總結式（如：期中及期末考等）評量兼顧。除紙筆測驗外，亦藉由活動評量、課堂觀察等方式進行，並留意學生平時課堂口說練習、作業書寫等表現。

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期 六年級 彈性英語學習節數

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	字母拼讀複習、第六冊字彙和句型複習、角色介紹	複習上學期學習內容	1. 至少能說出 10 個單字 2. 至少說出 3 個句型	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
2	Starter Unit	1. 說明班級經營策略 2 大概介紹本冊學習內容		1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
3	Unit 1 Where Are You From?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
4	Unit 1 Where Are You From?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
5	Unit 1 Where Are You From?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
6	Unit 2 How Can	1. 認識本課單字	1. 能將主題	1. 實作評量 30%

	We Get to Taipei 101?	2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
7	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
8	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
9	Review 1	1. 複習學過的內容 2. 進行口說測驗	用心完成測驗	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 口說測驗 40%
10	期中成績考查	複習學過的內容	用心完成測驗	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
11	Unit 3 What Time Do You Get Up?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
12	Unit 3 What Time Do You Get Up?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
13	Unit 3 What Time Do You Get Up?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%

			2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	
14	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
15	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
16	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
17	Review 2	1. 複習學過的內容 2. 進行口說測驗	用心完成測驗	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
18	Culture & Festivals: Chinese New Year	1. 認識多元文化: 聖誕節與中國新年 2. 能用簡單英語說出中國新年有關的字彙	了解各國節慶之不同	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
19	期末成績考查	複習本冊學習內容	用心完成測驗	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
20	英語讀者劇場準備	1. 編寫讀者劇場劇本 2. 進行角色分配	能認真練習	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
21	成果發表會: 英語讀者劇場	熟讀劇本進行練習	用心參與練習與發表	英語讀者劇場

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期 六年級 彈性英語學習節數

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	字母拼讀複習、第七冊字彙和句型複習、角色介紹、Starter Unit	複習上學期學習內容	1. 至少能說出 10 個單字 2. 至少說出 3 個句型	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
2	Unit 1 What Do You Do After School?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
3	Unit 1 What Do You Do After School?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
4	Unit 1 What Do You Do After School?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
5	Unit 2 What Do You Want to Be?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
6	Unit 2 What Do You Want to Be?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%

7	Unit 2 What Do You Want to Be?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
8	Review 1	1. 複習學過的內容 2. 進行口說測驗	用心完成測驗	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
9	期中成績考查	複習學過的內容	用心完成測驗	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
10	Unit 3 Where Were You Yesterday?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
11	Unit 3 Where Were You Yesterday?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
12	Unit 3 Where Were You Yesterday?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
13	Unit 4 Where Was He Yesterday?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
14	Unit 4 Where Was He Yesterday?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型	1. 能將主題運用在生活	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30%

		3. 本課課文口說練習	對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	3. 紙筆測驗 40%
15	Unit 4 Where Was He Yesterday?	1. 認識本課單字 2. 認識本課句型 3. 本課課文口說練習	1. 能將主題運用在生活對話中。 2. 能寫出各課相關之字彙和句子。	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
16	Review 2	1. 複習學過的內容 2. 進行口說測驗	用心完成測驗	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
17	期末成績考查、成果發表會	1. 複習本冊學習內容 2. 進行口說評量	用心參與測驗	1. 實作評量 30% 2. 作業評量 30% 3. 紙筆測驗 40%
18	英語歌唱比賽	用心練習英語歌唱比賽	用心參與英語歌唱競賽	英語歌唱比賽

*6-2-3 彈性學習課程—特殊需求領域課程

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

(一)集中式特殊教育班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求 領域節數	備註
一	生活管理、功能性動作訓練、社會技巧	5	
二	生活管理、功能性動作訓練、社會技巧	5	
三	生活管理、功能性動作訓練、社會技巧	5	
四	生活管理、功能性動作訓練、社會技巧	5	
五	生活管理、功能性動作訓練、社會技巧、職業教育	6	
六	生活管理、功能性動作訓練、社會技巧、職業教育	6	

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度 1-6 年級 彈性學習課程特殊需求領域- (生活管理)課程計畫

每週節數	2 節	設計者	袁羽薇
教學對象/年級/障礙類別	陳 O 婕/一年級/智能障礙、張 O 維/二年級/多重障礙、何 O 恩/三年級/智能障礙、劉 O 辰/四年級/自閉症、林 O 晨/四年級/智能障礙、吳 O 彤/五年級/智能障礙、吳 O 奕/五年級/自閉症、翁 O 晴/五年級/智能障礙、陳 O 祺/六年級/智能障礙、胡 O 彥/六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	生活小達人		
領綱學習重點	學習表現		

	<p>特生1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲子、擦拭、沖水、洗手等。</p> <p>特生2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。</p> <p>特生3-sP-5 遵守公共場所及設施的使用規範。</p>
	學習內容
	<p>特生 C-sP-1 如廁技巧。</p> <p>特生 F-sP-3 清掃工作的技能。</p> <p>特生 K-sP-1 就讀學校的認識。</p>
本學年學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能漸進式練習獨立完成如廁動作的能力以及良好的如廁習慣。 2. 能藉由學習收納、分類、清潔技巧等能力，維持個人所處環境整潔。 3. 能了解所處環境的規範及設備使用，進而能在熟悉的環境安全活動。
評量方式	實作評量、口語評量
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加 <input checked="" type="checkbox"/> 原班

112 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我要上廁所/表達需求	4
2	對摺再對摺/衛生紙使用	4
3	愛乾淨達人/擦拭、沖水、洗手	8
4	收納大師/整理抽屜、置物櫃	5

總計 21 週

112 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	清潔家/掃地用具使用	4
2	清潔家/抹布使用	4
3	危險在哪裡/認識校園、社區危險角落	8
4	我會使用公共設施/使用校園圖書館、活動中心守則	4

總計 20 週

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度 1-6 年級 彈性學習課程特殊需求領域- (功能性動作訓練)課程計畫

每週節數	2 節	設計者	袁羽薇
------	-----	-----	-----

教學對象/年級/障礙類別	陳O捷/一年級/智能障礙、張O維/二年級/多重障礙、何O恩/三年級/智能障礙、劉O辰/四年級/自閉症、林O晨/四年級/智能障礙、吳O彤/五年級/智能障礙、吳O奕/五年級/自閉症、翁O晴/五年級/智能障礙、陳O祺/六年級/智能障礙、胡O彥/六年級/智能障礙	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
參照校訂課程名稱	生活小達人	
領綱學習重點	學習表現	
	特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 3-1 參與生活作息。	
	學習內容	
	特功 G-4 物品的轉動或扭轉。 特功 I-6 疊高積木。 特功 I-8 串珠子。 特功 I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。 特功 I-18 綁鞋帶。	
本學年學習重點	1. 能利用日常教玩具進行手部精細動作訓練。 2. 能進行簡單摺紙活動。 3. 能漸進式獨立完成綁塑膠袋、鞋帶等日常任務。	
評量方式	實作評量	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加 <input checked="" type="checkbox"/> 原班	
112 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	轉轉高手/扭轉瓶蓋、抹布、教玩具	7
2	疊疊樂/不同方式堆疊、不同積木堆疊	7
3	一串珠/不同線材串珠、不同規則串珠	7
總計 21 週		
112 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	色紙對摺/不同形式對摺後壓線	4

2	摺摺小動物/五步驟內摺紙	4
3	打結/繩結、塑膠袋打結	4
4	綁鞋帶/倒序練習打結	4
		總計 20 週

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度 1-6 年級 彈性學習課程特殊需求領域- (社會技巧)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	袁羽薇
教學對象/年級/障礙類別	陳〇捷/一年級/智能障礙、張〇維/二年級/多重障礙、何〇恩/三年級/智能障礙、劉〇辰/四年級/自閉症、林〇晨/四年級/智能障礙、吳〇彤/五年級/智能障礙、吳〇奕/五年級/自閉症、翁〇晴/五年級/智能障礙、陳〇祺/六年級/智能障礙、胡〇彥/六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	生活小達人		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。		
	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。		
	特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。		
	學習內容		
	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。		
	特社 A-II-1 基本情緒的表達。		
	特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。		
本學年學習重點	1. 能認識及分辨他人、自身情緒。 2. 能以口語、肢體、圖卡表達自身情緒。 3. 能嘗試不同紓解情緒方式，以較適當方式取代不適當的情緒表達方式。		
評量方式	實作評量、觀察評量		
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加 <input checked="" type="checkbox"/> 原班		
112 學年度 第一學期			
序次	單元名稱/內容		預計週數

1	情緒臉譜/認識正向情緒	5
2	情緒臉譜/認識負向情緒	5
3	情緒溫度計/分辨自己情緒	11
總計 21 週		
112 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我覺得/情緒表達(口語、肢體)	5
2	我覺得/情緒表達(圖卡)	5
3	氣球洩氣/紓壓方法嘗試練習	5
4	氣球洩氣/選擇紓壓方式釋放負面情緒	5
總計 20 週		

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度 5-6 年級 彈性學習課程 特殊需求領域-(職業教育)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	許秀蓉
教學對象/年級/障礙類別	吳○彤/五年級/智能障礙、吳○奕/五年級/自閉症、翁○晴/五年級/智能障礙、胡○彥/六年級/智能障礙、陳○祺/六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	生活小達人		
領綱學習重點	學習表現		
	特職 1-III-1 列舉常見職業名稱。		
	特職 2-I-1 簡要自我介紹。		
	特職 3-I-2 表現完成指定工作所需的基本能力。		
	特職 3-III-1 表現移動與負重能力完成指定工作。		
特職 3-II-2 使用常用工具製作成品。			
特職 4-II-1 辨識安全警語。			
特職 5-II-1 回應師長的工作指示。			
學習內容			
特職 A-III-1 工作所需設備條件的認識。			
特職 A-I-2 自我介紹。			
特職 B-I-2 簡易工具操作方式的認識。			
特職 B-II-1 常用工具的使用方式。			
特職 B-II-3 安全警語的認識與防災演練。			
特職 B-III-5 職場環境的清理整頓。			

本學年學習重點	1. 認識常見的職業名稱 2. 能做簡易自我介紹 3. 能操作簡易工具完成作品 4. 認識安全警語, 整理環境	
評量方式	實作評量、口頭評量	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時, 方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加 <input checked="" type="checkbox"/> 原班	
112 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	識識各行各業	5
2	操作使用各種類夾子	5
3	搬抬重物、排列物品	5
4	曬衣服、收衣服、摺衣服	6
		總計 21 週
112 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	自我介紹	5
2	認識安全標誌警語	4
3	火災、地震防災演練	5
4	認識使用清潔劑及工具清洗洗手台、廁所	6
		總計 20 週

(二)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1. 分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一		學習策略	融入課程	呂○語、賴○閔、林○樂、游○燁、巫○穎、邱○軒
二		社交技巧	1	彭○清、黃○哲、許○瑞
三		學習策略	融入課程	林○宇、連○豪、劉○佳、李○唯
四		社交技巧	1	林○霆、彭○媛、姚○然、曾○凱
五		社交技巧	1	黃○文、鄭○平、楊○婷、鄭○安、朱○綾、王○元
六		學習策略	融入課程	伍○妤、江○瑄、薛○汶、張○豪

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度一年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	___1___節	設計者	潛能班教師
教學對象/年級/障礙類別	呂○語：一年級，智能障礙 賴○閔：一年級，肢體障礙 林○樂：一年級，自閉症 游○燁：一年級，疑似語言障礙 巫○穎：一年級，疑似自閉症 邱○軒：一年級，疑似智能障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	

參照校訂課程名稱	學習策略-專注力				
領綱學習重點	學習表現				
	特學I-E1-1 注意於學習之訊息。 4. 運用提示系統集中注意力。 5. 依據學習情境具體規範，維持適當的專注時間。 6. 依據指導者的提示，適當的轉移注意力。				
	特學 I-E1-2 了解學習之重點。 1. 反覆複誦重要的訊息。 2. 反覆抄寫，增加學習印象。 3. 反覆練習相同動作，增加熟練度。 4. 將新訊息和舊經驗、知識連結。				
	學習內容				
特學I-E1-2 學習情境規範。 特學I-E1-3 提示系統。 特學II-E1-1 重要的訊息。 特學II-E1-2 學習印象。 特學 II-E1-3 學習內容熟練度。					
本學年學習重點	1. 透過知動訓練、遊戲互動和學習活動的情境中，提升個案各方面的專注力，奠定認知學習基礎。 2. 在教師引導下學習結構式的反覆精熟技巧，加強記憶的鞏固。				
評量方式	實作評量、口頭評量、觀察				
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加				
112 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	集中性注意力訓練	4	6		
2	選擇性注意力訓練	4	7		
3	交替性注意力訓練	4	8		
4	持續性注意力訓練	4	9		
5	分配性注意力訓練	4	10		
					總計 21 週
112 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數

1	集中性注意力、選擇性注意力 綜合練習	5	6	覆誦抄寫精熟技巧	4
2	交替性注意力、持續性注意 力、分配性注意力綜合練習	5	7		
3	注意力綜合練習-專注出任務	2	8		
4	注意力綜合練習-解開密碼	2	9		
5	注意力綜合練習-Copy 你我他	2	10		
					總計 20 週

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度二年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社交技巧)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	邱彥翔
教學對象/年級/障礙類別	彭○清/二年級/自閉症 黃○哲/二年級/疑似自閉症 許○瑞/二年級/自閉症		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	健康生活		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法 特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。 特社 2-II-6 了解性器官的隱私性及轉移觸摸的注意力。 特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。		
	學習內容		
社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。 特社 B-III-5 多元性別互動與自主。			
本學年學習重點	1. 學習面對不如意的事件或壓力，嘗試紓解或尋求協助。 2. 認識人際的身體界線，保護自己並尊重他人。		
評量方式	實作評量		
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加		

112 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	情緒與壓力	6 週
2	在協助下嘗試處理情緒與壓力	6 週
3	認識身體界線和人際關係的建立	8 週
		總計 20 週
112 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	表達情緒與壓力	6 週
2	尊重他人的身體界限與自主權	6 週
3	保護自己	8 週
		總計 20 週

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度三年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	融入國語	設計者	李瓊廷
教學對象/年級/障礙類別	林○宇/三年級/智能障礙 連○豪/三年級/學習障礙 劉○佳/三年級/疑似學習障礙 李○唯/三年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	高頻字識字課程		
領綱學習重點	學習表現		
	特學 1-Ⅱ-2 找出不同訊息的重點		
	特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容		
	特學 2-Ⅱ-2 對學習具備正向思考		
	特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源		
特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試			
學習內容			
特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點			
特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點			
特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式			
特學 C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具			
特學 D-Ⅱ-1 有時眼的作業或考試			

本學年學習重點	1. 能認識常用國字 500-1,000 字。 2. 能透過集中識字教學法，瞭解簡單造字原理，協助識字。 3. 能透過字族文識字教學法，瞭解簡單造字原理，協助識字。 4. 能在口語提示下，利用生字造生活常用詞彙。 5. 能認識生活常用形容詞辭彙並運用。
評量方式	實作評量、口頭評量、紙筆測驗
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加

112 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	視知覺訓練-辨識(找相同)	2	6	字源圖像教學-象形文字	2
2	視知覺訓練-辨識(找不同)	2	7	字形配置與部件練習	2
3	視知覺訓練-完形	2	8	字形配置與部件練習(操作板)	2
4	字源圖像教學-象形文字	2	9	常見部首拓展識字	2
5	字源圖像教學-象形文字	2	10	常見部首拓展識字	3
總計 21 週					

112 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	字族文教學-常見字字族	2	6	形聲字教學	2
2	字族文教學-常見字字族	2	7	形聲字教學	2
3	字族文教學-拓展識字	2	8	常用字口訣與字謎遊戲	2
4	字族文教學-拓展識字	2	9	繪本結合識字教學	2
5	形聲字教學	2	10	繪本結合識字教學	2
總計 20 週					

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度四年級彈性學習課程特殊需求領域-(社交技巧)課程計畫			
每週節數	___1___節	設計者	潛能班教師
教學對象/年級/障礙類別	林○霆：四年級，學習障礙 彭○媛：四年級，自閉症 姚○然：四年級，學習障礙 曾○凱：四年級，情緒障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱	互動技巧停.看.聽				
領綱學習重點	學習表現				
	特社 1-E2-1 分辨自己複雜的正向或負向情緒與強度 特社 1-E2-2 在面對壓力時表達自己負面的情緒 特社 1-E2-3 嘗試使用策略解決自己的問題 特社 2-E2-1 解讀他人非言語溝通的情緒和目的 特社 2-E2-3 適當表現被團體接受的行為				
	學習內容				
本學年學習重點	特社 I-E2-1 基本情緒的表達 特社 I-E2-2 壓力源的評估與處理 特社 II-E2-1 訊息解讀的技巧 特社 II-E2-2 表達與傾聽的時機 特社 II-E2-3 團體的基本規範				
	1. 能覺察自己的情緒狀態，並運用適當的情緒語彙表達感受。 2. 能同理他人並對別人的情緒狀態予以適當的回應。 3. 能瞭解溝通的種類並依據不同情境適切溝通。 4. 能瞭解分享與不分享的影響並練習與他人分享。				
	評量方式				
排課方式	實作評量、口頭評量、觀察				
	<input type="checkbox"/> 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） <input checked="" type="checkbox"/> 外加				
112 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	等待小高手	4	6	相處距離的美感	3
2	遊戲規則我最懂	3	7	心心相連-同理高手	2
3	一起幫幫忙	2	8		
4	有福同享是朋友	3	9		
5	情緒開講拉	3	10		
總計 21 週					
112 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	最懂我的心	3	6	遊戲規則我最懂	3
2	保持社交距離	3	7	心心相連-同理高手	3

3	合作很快樂	2	8		
4	有福同享是朋友	3	9		
5	患難見真情	3	10		
					總計 20 週

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度五年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社交技巧)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	邱彥翔
教學對象/年級/障礙類別	王○元/五年級/學習障礙 朱○綾/五年級/自閉症 鄭○安/五年級/自閉症 楊○婷/五年級/智障 鄭○平/五年級/自閉症 黃○文/五年級/自閉症		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	健康生活		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。		
	學習內容		
特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。			

本學年學習重點	1. 學習面對不如意的事件或壓力，嘗試紓解或尋求協助並能自我調整。 2. 與同學的課間活動中，能判斷同學對自己的態度，並給予適當的回應。 3. 能主動開啟話題且能延續話題。 4. 能在適當的節日活動說出適合的話題。
評量方式	實作評量
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加

112 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	深呼吸，輕鬆一下	6 週
2	自己是最棒的	6 週
3	小太陽看世界	8 週
		總計 20 週

112 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	小月亮看世界	6 週
2	尊重他人的身體界限與自主權	6 週
3	分享調色盤	8 週
		總計 20 週

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度六年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫

每週節數	融入數學	設計者	李瓊廷
教學對象/年級/障礙類別	伍○妤/六年級/學習障礙 江○瑄/六年級/學習障礙 薛○汶/六年級/情緒行為障礙 張○豪/六年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	數學應用題解題策略		
領綱學習重點	學習表現		

	特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 2-III-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。 特學 3-III-2 依需求選用學習工具。 特學 4-III-1 分配考試作答的時間和順序。 特學 4-III-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。				
	學習內容				
	特學 A-III-4 重點標記或圖示。 特學 B-III-4 學習表現的分析方式。 特學 C-III-2 選用學習工具的方法。 特學 D-III-3 解決或修正錯誤的方法。 特學 D-III-4 記錄學習過程和結果的方法。				
本學年學習重點	1. 瞭解各種能幫助自己讀題目更有效率的技巧。 2. 會使用各種能讓自己理解題意的技巧。 3. 會依題意找出適合的解題策略				
評量方式	實作評量、口頭評量、紙筆測驗				
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加				
112 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	良好書寫習慣	2	6	解題策略-簡化問題	2
2	檢查估算的習慣	2	7	解題策略-簡化數字	2
3	讀題目-圈出關鍵字	2	8	解題策略-資料表格	2
4	讀題目-圈出關鍵字	2	9	解題策略-資料表格	2
5	解題策略-簡化問題	2	10	解題策略-尋找規律	3
總計 21 週					
112 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	解題策略-逐步拆題策略	2	6	解題策略-列算式	2
2	解題策略-逐步拆題策略	2	7	解題策略-列算式	2
3	解題策略-分割條件	2	8	解題策略-計算輔助策略	2
4	解題策略-分割條件	2	9	解題策略-驗算	2
5	解題策略-列算式	2	10	複合應用題	2
總計 20 週					

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

三、融入之議題內容重點

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(1-6年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性、 綜合	上、下 學期	1-6年級		12	1.繪本共讀 2.戲劇表演 3.晨光課程 4.辦理性平講座	輔導組、 導師
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性、 綜合	上、下 學期	1-6年級		6	1.親職教育活動 2.教學觀摩 3.親師座談會 4.辦理宣導活動	輔導組、 導師
3	環境教育	彈性	上、下 學期	1-6年級	社會、生活	10	1.繪本共讀 2.結合戶外教育 3.環境教育宣導活動	衛生組 導師
4	防災教育	綜合	每學年	全校	健康 綜合	2	配合國家防災日活動	導師
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	彈性	每學年	全校	生活、健康 、綜合	4	1.繪本共讀 2.結合戶外教育 3.融入校訂課程進行教 學	導師
6	家庭暴力防治	生活、 綜合	班親會	全校	生活、綜合	4	各班導師以自編方式進 行	導師
7	品德教育	綜合	每學年	全校	綜合	4	融入綜合課課程進行	導師
8	海洋教育	生活 自然	每學年	全校	生活、自然	4	1.融入生活、自然課 2.辦理宣導講座	導師 科任
9	能源教育	生活 社會	每年 6月	全校	生活、社會	2	辦理講座	科任
10	人權教育 (包含兒童權 利公約)	生活 社會	每學年	全校	生活、社會	2	1. 融入社會課進行 教學 2. 辦理宣導講座	科任 導師
11	原住民教育	社會	每學年	中、高年 級	國語文、社會	2	融入語文、社會課教 學	導師 科任
12	生命教育	彈性	每年10月	全校	生活、綜合	4	配合生命教育月活動	導師
13	法治教育	社會	每學年	中、高年 級	社會	2	融入社會課進行教學	科任

14	資訊科技教育	彈性	每週	中、高年級	自然、社會	1	自編教材	導師 科任
15	生涯規劃教育	綜合	每學年	中、高年級	社會	4	融入社會課進行教學	科任
16	多元文化教育	彈性	每週	全校	英語文	1	自編雙語課程	科任
17	閱讀素養教育	彈性	每週	全校	國語文	2	全班共讀主題專書	導師
18	戶外教育	彈性	上、下學期	全校	社會	14	結合校外教學	導師
19	國際教育	彈性	每週	全校	英語文	1	自編雙語課程	導師 科任

備註：

一、依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

二、除法定議題外(黃色底)，112學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

四、教學進度總表

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀創作(1)	跨文化遊學 FUN(2)	課程名稱(1)
一 08/27 09/02	8/27 祖孫週活動(有效運用社區資源協助-人力) 8/30(三)開學日、家庭教育活動-新生始業輔導及新生家長座談會 友善校園週宣導、每學期開學第1個月為防災月 8/31 課後照顧開課	我愛上學去	大園起步走 Myself	
二 09/03 09/09	交通安全教育 9/05(二)期初校務會議 社團正式上課 9/6(三)家訪及級務處理(特定學生補助申請) 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課)	我愛上學去	大園起步走 Myself	
三 09/10 09/16	環境教育及視力檢查 9/12(二)國家防災日演練活動 補校開學 9/11 9/12(一)學習扶助開課 家庭教育活動-9/14(四)親師座談 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課)	我愛上學去	大園起步走 Myself	
四 09/17 09/23	人權教育及性剝削宣導 9/21 國家防災日演練活動(有效運用社區資源協助-人力、環境) 教師節活動 9/20(三)特教知能研習 9/23(六)補班課(10/9 國慶日彈性放假)	我愛上學去	大園起步走 Myself	

五 09/24 09/30	健康促進、學生體適能檢測 9/27(三)閱讀素養教學研習 9/28(四)教師節敬師活動 9/29(五)中秋節放假一天	我愛上學去	大園起步走 Myself	
六 10/01 10/07	十月安全教育宣導月(交通安全、防災安全、食藥安全) 10/4(三)教師輔導知能研習 10/10(二)國慶日放假 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-2節課)	我愛上學去	大園起步走 Myself	
七 10/08 10/14	生命教育宣導月 家庭教育活動-教育優先區(第1次親職教育講座) 性別平等教育宣導 10/11(三)科普閱讀教學研習	狐狸愛上圖書館	大園起步走 Myself	
八 10/15 10/21	環境教育 學生 CPR 教學 桃園市國小在地化課程-五年級許厝港教學活動(五年級-2節課)	狐狸愛上圖書館	大園起步走 Myself	
九 10/22 10/28	法治教育 期中評量計畫及命題	狐狸愛上圖書館	大園起步走 Myself	
十 10/29 11/04	健康促進 11/2-11/3 學生期中定期評量	狐狸愛上圖書館	大園起步走 Myself	
十一 11/05 11/11	交通安全教育 十一月身心障礙宣導月 11/8(三)科學教育研習	狐狸愛上圖書館	大園看世界 My Classroom	
十二 11/12 11/18	運動會預演 11/18(六)120週年校慶運動會(有效運用社區資源協助-人力、物力)	交通安全	大園看世界 My Classroom	

十三 11/19 11/25	環境教育 桃園市國小在地化課程-五年級許厝 港踏查活動(五年級-2節課) 11/20(一)運動會補假	交通安全	大園看世界 My Classroom	
十四 11/26 12/02	健康促進~菸癮防治教育 學生戶外教育 11/29(三)家庭訪視二	交通安全	大園看世界 My Classroom	
十五 12/03 12/09	品格教育 學生戶外教育 12/6(三)數位教學設計研習	交通安全	大園看世界 My Classroom	
十六 12/10 12/16	海洋教育-(環境教育) 社團成果展 12/14(四)自主學習節公開授課	交通安全	大園看世界 My Classroom	
十七 12/17 12/23	法治教育 兒少保護研習 社團成果展	恐龍和垃圾 (環境教育)	大園看世界 My Classroom	
十八 12/24 12/30	人權教育 1/1(一)元旦放假 下學期無力支付申請	恐龍和垃圾 (環境教育)	大園看世界 My Classroom	
十九 12/31 01/06	能源教育 期末評量計畫及命題 擬定下學期教學計畫及行事曆	恐龍和垃圾 (環境教育)	大園看世界 My Classroom	
二十 01/07 01/13	健康促進~防制學生藥物濫用 1/9-1/10 學生期末定期評量 期末優秀獎學金填報	恐龍和垃圾 (環境教育)	大園看世界 My Classroom	
廿一 01/14 01/20	1/17(三)校務會議 1/18(四)課後照顧結束 1/19(五)休業式 1/20(六)寒假開始	恐龍和垃圾 (環境教育)	大園看世界 My Classroom	

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二 學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀創作(1)	跨文化遊學 FUN(2)	課程名稱(1)
一 02/13 02/17	2/8(四)小年夜彈性放假(2/3 要補班課) 2/9(五)除夕放假 2/10-2/14 春節假期(2/13. 2/14 補 2/10. 2/11 假) 2/14(四)開學正常上課 2/15(五)課後照顧開始 友善校園週	情緒小偵探 (生命教育)	大園看世界 What's this	
二 02/18 02/24	品格教育 2/20(二) 期初校務會議 2/21(三) 家訪. 級務處理(特定學生 補助申請) 學習扶助開課 2/24(六)元宵節	情緒小偵探 (生命教育)	大園看世界 What's this	
三 02/25 03/02	全民國防教育 2/26(一)補校開學日 2/28(三)和平紀念日放假一天	情緒小偵探 (生命教育)	大園看世界 What's this	
四 03/03 03/09	家暴防治宣導 生命教育宣導 3/2(三)班級經營研習	情緒小偵探 (生命教育)	大園看世界 What's this	
五 03/10 03/16	交通安全教育 學年會議及領域會議	情緒小偵探 (生命教育)	大園看世界 What's this	
六 03/17 03/23	人權教育 兒少保護研習	奧利佛是個 娘娘腔 (性別平等)	大園看世界 What's this	
七 03/24 03/30	安全教育 營養午餐競賽或活動 輔導知能研習	奧利佛是個娘娘腔 (性別平等)	大園看世界 What's this	

八 03/31 04/06	環境教育 4/3(三)兒童節慶祝活動 4/4~4/7 清明連假	奧利佛是個娘娘腔 (性別平等)	大園看世界 What's this	
九 04/07 04/13	健康促進~菸害防治、反毒教育 學生期中學習評量命題及評量實施計劃提交 4/10 課發會	奧利佛是個娘娘腔 (性別平等)	大園看世界 What's this	
十 04/14 04/20	健康促進~菸害防治、反毒教育 新生報到 4/16-4/17 學生期中定期評量	奧利佛是個娘娘腔 (性別平等)	大園看世界 What's this	
十一 04/21 04/27	人權教育 4/22 世界地球日-環境教育 4/23 世界閱讀日-閱讀教育 4/27(六) 家庭教育活動-親職教育日 (有效運用社區資源協助-人力、環境)	南瓜湯	大園看世界 I like / I don't like	
十二 04/28 05/04	性別平等暨家庭教育宣導月 四、五年級水域安全教育 4/29(一)親職教育日補假一天	南瓜湯	大園看世界 I like / I don't like	
十三 05/05 05/11	性別平等暨家庭教育宣導月 母親節活動 編擬 112 學年度行事曆 5/8(三)課發會	南瓜湯	大園看世界 I like / I don't like	
十四 05/12 05/18	性別平等暨家庭教育宣導月 家庭教育活動-親職教育講座 學習扶助篩選測驗 5/15(三)家庭訪視二	南瓜湯	大園看世界 I like / I don't like	
十五 05/19 05/25	家庭教育 教科書評選、領域會議 學校本位教師進修 學習扶助篩選測驗	南瓜湯	大園看世界 I like / I don't like	
十六 05/26 06/01	畢業典禮籌備 出刊畢業特刊壁報 教科書評選會議	揭開大園國小的秘密 (環境教育、閱讀素養教育)	大園看世界 I like / I don't like	

	5/30(四)-5/31(五)畢業考			
十七 06/02 06/08	性別平等教育 6/1(六)-6/10(一)全國能源教育週 六月安全教育宣導月(水域安全、防墜安全)	揭開大園國小的秘密 (環境教育、閱讀素養教育)	大園看世界 I like / I don't like	
十八 06/09 06/15	性別平等教育 6/10(一)端午節放假一天 6/12 畢業典禮(暫定)	揭開大園國小的秘密 (環境教育、閱讀素養教育)	大園看世界 I like / I don't like	
十九 06/16 06/22	課程發展會議期末優秀獎學金填報 填報學習扶助成果 6/20、21 期末定期評量 6/19(三)課發會	揭開大園國小的秘密 (環境教育、閱讀素養教育)	大園看世界 I like / I don't like	
二十 06/23 06/30	品格教育 6/25 (二)期末校務會議 6/27 (四)課後照顧結束 6/28(五)結業式 7/1(一)暑假開始	揭開大園國小的秘密 (環境教育、閱讀素養教育)	大園看世界 I like / I don't like	

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀創作(1)	跨文化遊學 FUN(2)	課程名稱(1)
一 08/27 09/02	8/27 祖孫週活動(有效運用社區資源 協助-人力) 8/30(三)開學日、家庭教育活動-新 生始業輔導及新生家長座談會 友善校園週宣導、每學期開學第1個 月為防災月 8/31 課後照顧開課	金太陽銀太陽	大園起步走 Number	

二 09/03 09/09	交通安全教育 9/05(二)期初校務會議 社團正式上課 9/6(三)家訪及級務處理(特定學生補助申請) 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課)	金太陽銀太陽	大園起步走 Number	
三 09/10 09/16	環境教育及視力檢查 9/12(二)國家防災日演練活動 補校開學 9/11 9/12(一)學習扶助開課 家庭教育活動-9/14(四)親師座談 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課)	金太陽銀太陽	大園起步走 Number	
四 09/17 09/23	人權教育及性剝削宣導 9/21 國家防災日演練活動(有效運用社區資源協助-人力、環境) 教師節活動 9/20(三)特教知能研習 9/23(六)補班課(10/9 國慶日彈性放假)	金太陽銀太陽	大園起步走 Number	
五 09/24 09/30	健康促進、學生體適能檢測 9/27(三)閱讀素養教學研習 9/28(四)教師節敬師活動 9/29(五)中秋節放假一天	老鼠鬥大象	大園起步走 Number	
六 10/01 10/07	十月安全教育宣導月(交通安全, 防災安全, 食藥安全) 10/4(三)教師輔導知能研習 10/10(二)國慶日放假 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-2 節課)	老鼠鬥大象	大園起步走 I can/I can't	
七 10/08 10/14	生命教育宣導月 家庭教育活動-教育優先區 (第1次親職教育講座) 性別平等教育宣導 10/11(三)科普閱讀教學研習	老鼠鬥大象	大園起步走 I can/I can't	

八 10/15 10/21	環境教育 學生 CPR 教學 桃園市國小在地化課程-五年級許厝 港教學活動(五年級-2 節課)	老鼠鬥大象	大園起步走 I can/I can't	
九 10/22 10/28	法治教育 期中評量計畫及命題	大力士海克力斯	大園起步走 I can/I can't	
十 10/29 11/04	健康促進 11/2-11/3 學生期中定期評量	大力士海克力斯	大園起步走 I can/I can't	
十一 11/05 11/11	交通安全教育 十一月身心障礙宣導月 11/8(三)科學教育研習	大力士海克力斯	大園看世界 My pet	
十二 11/12 11/18	運動會預演 11/18(六)120 週年校慶運動會(有效 運用社區資源協助-人力、物力)	大力士海克力斯	大園看世界 My pet	
十三 11/19 11/25	環境教育 桃園市國小在地化課程-五年級許厝 港踏查活動(五年級-2 節課) 11/20(一)運動會補假	被欺負的小獅子	大園看世界 My pet	
十四 11/26 12/02	健康促進-菸檳防治教育 學生戶外教育 11/29(三)家庭訪視二	被欺負的小獅子	大園看世界 My pet	
十五 12/03 12/09	品格教育 學生戶外教育 12/6(三)數位教學設計研習	被欺負的小獅子	大園看世界 My pet	
十六 12/10 12/16	海洋教育-(環境教育) 社團成果展 12/14(四)自主學習節公開授課	被欺負的小獅子	大園看世界 Verbs in the classroom	
十七 12/17 	法治教育 兒少保護研習 社團成果展	我的興趣可以變成我未來的工 作	大園看世界 Verbs in the classroom	

12/23				
十八 12/24 12/30	人權教育 1/1(一)元旦放假 下學期無力支付申請	我的興趣可以變成我未來的 工作	大園看世界 Verbs in the classroom	
十九 12/31 01/06	能源教育 期末評量計畫及命題 擬定下學期教學計畫及行事曆	我的興趣可以變成我未來的 工作	大園看世界 Verbs in the classroom	
二十 01/07 01/13	健康促進~防制學生藥物濫用 1/9-1/10 學生期末定期評量 期末優秀獎學金填報	我的興趣可以變成我未來的 工作	大園看世界 Verbs in the classroom	
廿一 01/14 01/20	1/17(三)校務會議 1/18(四)課後照顧結束 1/19(五)休業式 1/20(六)寒假開始	我的興趣可以變成我未來的 工作	大園看世界 Verbs in the classroom	

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二 學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀創作(1)	跨文化遊學 FUN(2)	課程名稱(1)
一 02/13 02/17	2/8(四)小年夜彈性放假(2/3 要補班 課) 2/9(五)除夕放假 2/10-2/14 春節假期(2/13. 2/14 補 2/10. 2/11 假) 2/14(四)開學正常上課 2/15(五)課後照顧開始 友善校園週	狐狸的新玩具	大園英閱繪 Old MacDonald Had a Farm	
二 02/18 02/24	品格教育 2/20(二)期初校務會議 2/21(三)家訪. 級務處理(特定學生	狐狸的新玩具	大園英閱繪 Old MacDonald Had a Farm	

	補助申請) 學習扶助開課 2/24(六)元宵節			
三 02/25 03/02	全民國防教育 2/26(一)補校開學日 2/28(三)和平紀念日放假一天	狐狸的新玩具	大園英閱繪 Old MacDonald Had a Farm	
四 03/03 03/09	家暴防治宣導 生命教育宣導 3/2(三)班級經營研習	狐狸的新玩具	大園英閱繪 Old MacDonald Had a Farm	
五 03/10 03/16	交通安全教育 學年會議及領域會議	小美人魚藻不到	大園英閱繪 Old MacDonald Had a Farm	
六 03/17 03/23	人權教育 兒少保護研習	小美人魚藻不到	大園英閱繪 Hello World	
七 03/24 03/30	安全教育 營養午餐競賽或活動 輔導知能研習	小美人魚藻不到	大園英閱繪 Hello World	
八 03/31 04/06	環境教育 4/3(三)兒童節慶祝活動 4/4~4/7 清明連假	小美人魚藻不到	大園英閱繪 Hello World	
九 04/07 04/13	健康促進~菸害防治、反毒教育 學生期中學習評量命題及評量實施計劃提交 4/10 課發會	我家不見了	大園英閱繪 Hello World	
十 04/14 04/20	健康促進~菸害防治、反毒教育 新生報到 4/16-4/17 學生期中定期評量	我家不見了	大園英閱繪 Hello World	
十一 04/21 04/27	人權教育 4/22 世界地球日-環境教育 4/23 世界閱讀日-閱讀教育 4/27(六) 家庭教育活動-親職教育日	我家不見了	大園文化村 Mother' s Day	

	(有效運用社區資源協助-人力、環境)			
十二 04/28 05/04	性別平等暨家庭教育宣導月 四、五年級水域安全教育 4/29(一)親職教育日補假一天	我家不見了	大園文化村 Mother' s Day	
十三 05/05 05/11	性別平等暨家庭教育宣導月 母親節活動 編擬 112 學年度行事曆 5/8(三)課發會	小火龍上學記	大園文化村 Mother' s Day	
十四 05/12 05/18	性別平等暨家庭教育宣導月 家庭教育活動-親職教育講座 學習扶助篩選測驗 5/15(三)家庭訪視二	小火龍上學記	大園文化村 Mother' s Day	
十五 05/19 05/25	家庭教育 教科書評選、領域會議 學校本位教師進修 學習扶助篩選測驗	小火龍上學記	大園文化村 Mother' s Day	
十六 05/26 06/01	畢業典禮籌備 出刊畢業特刊壁報 教科書評選會議 5/30(四)-5/31(五)畢業考	小火龍上學記	大園文化村 Trips to Beautiful Campus	
十七 06/02 06/08	性別平等教育 6/1(六)-6/10(一)全國能源教育週 六月安全教育宣導月(水域安全、防墜安全)	雪地和雪泥	大園文化村 Trips to Beautiful Campus	
十八 06/09 06/15	性別平等教育 6/10(一)端午節放假一天 6/12 畢業典禮(暫定)	雪地和雪泥	大園文化村 Trips to Beautiful Campus	
十九 06/16 06/22	課程發展會議期末優秀獎學金填報 填報學習扶助成果 6/20、21 期末定期評量 6/19(三)課發會	雪地和雪泥	大園文化村 Trips to Beautiful Campus	

二十 06/23 06/30	品格教育 6/25 (二)期末校務會議 6/27 (四) 課後照顧結束 6/28(五) 結業式 7/1(一)暑假開始	雪地和雪泥	大園文化村 Trips to Beautiful Campus	
---------------------------	--	-------	------------------------------------	--

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		閱讀創作(2)	跨文化遊學 FUN(1)	數位素養-科技(1)	課程名稱(1)
一 08/27 09/02	8/27 祖孫週活動(有效運用社區資源協助-人力) 8/30(三)開學日、家庭教育活動-新生始業輔導及新生家長座談會 友善校園週宣導、每學期開學第1個月為防災月 8/31 課後照顧開課	行人安全守則	大園起步走 Animals	電腦好朋友	
二 09/03 09/09	交通安全教育 9/05(二)期初校務會議 社團正式上課 9/6(三)家訪及級務處理(特定學生補助申請) 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課)	行人安全守則	大園起步走 Animals	電腦好朋友	
三 09/10 09/16	環境教育及視力檢查 9/12(二)國家防災日演練活動 補校開學 9/11 9/12(一)學習扶助開課 家庭教育活動-9/14(四)親師座談 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課)	行人安全守則	大園起步走 Animals	電腦好朋友	
四 09/17 09/23	人權教育及性剝削宣導 9/21 國家防災日演練活動(有效運用社區資源協助-人力、環境) 教師節活動	行人安全守則	大園起步走 Animals	電腦好朋友	

	9/20(三)特教知能研習 9/23(六)補班課(10/9 國慶日彈性放假)				
五 09/24 09/30	健康促進、學生體適能檢測 9/27(三)閱讀素養教學研習 9/28(四)教師節敬師活動 9/29(五)中秋節放假一天	行人安全守則	大園起步走 Animals	善用工具的管理大師	
六 10/01 10/07	十月安全教育宣導月(交通安全, 防災安全, 食藥安全) 10/4(三)教師輔導知能研習 10/10(二)國慶日放假 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-2 節課)	家事小學堂	大園起步走- Vegetables	善用工具的管理大師	
七 10/08 10/14	生命教育宣導月 家庭教育活動-教育優先區(第1次親職教育講座) 性別平等教育宣導 10/11(三)科普閱讀教學研習	家事小學堂	大園起步走- Vegetables	善用工具的管理大師	
八 10/15 10/21	環境教育 學生 CPR 教學 桃園市國小在地化課程-五年級許厝港教學活動(五年級-2 節課)	家事小學堂	大園起步走- Vegetables	善用工具的管理大師	
九 10/22 10/28	法治教育 期中評量計畫及命題	家事小學堂	大園起步走- Vegetables	我是打字高手	
十 10/29 11/04	健康促進 11/2-11/3 學生期中定期評量	家事小學堂	大園起步走- Vegetables	我是打字高手	
十一 11/05 11/11	交通安全教育 十一月身心障礙宣導月 11/8(三)科學教育研習	北極熊搶救家園	大園文化村- Christmas	我是打字高手	
十二 11/12 	運動會預演 11/18(六)120週年校慶運動會(有效運用社區資源協助-人力、物力)	北極熊搶救家園	大園文化村- Christmas	我是打字高手	

11/18					
十三 11/19 11/25	環境教育 桃園市國小在地化課程-五年級許厝 港踏查活動(五年級-2節課) 11/20(一)運動會補假	北極熊搶救家園	大園文化村- Christmas	我是打字高手	
十四 11/26 12/02	健康促進~菸癮防治教育 學生戶外教育 11/29(三)家庭訪視二	北極熊搶救家園	大園文化村- Christmas	我是神奇小畫家	
十五 12/03 12/09	品格教育 學生戶外教育 12/6(三)數位教學設計研習	北極熊搶救家園	大園文化村- Christmas	我是神奇小畫家	
十六 12/10 12/16	海洋教育-(環境教育) 社團成果展 12/14(四)自主學習節公開授課	爸爸放暑假	大園看世界- Family	我是神奇小畫家	
十七 12/17 12/23	法治教育 兒少保護研習 社團成果展	爸爸放暑假	大園看世界- Family	我是神奇小畫家	
十八 12/24 12/30	人權教育 1/1(一)元旦放假 下學期無力支付申請	爸爸放暑假	大園看世界- Family	我是神奇小畫家	
十九 12/31 01/06	能源教育 期末評量計畫及命題 擬定下學期教學計畫及行事曆	爸爸放暑假	大園看世界- Family	平板試一試	
二十 01/07 01/13	健康促進~防制學生藥物濫用 1/9-1/10 學生期末定期評量 期末優秀獎學金填報	爸爸放暑假	大園看世界- Family	平板試一試	
廿一 01/14 	1/17(三)校務會議 1/18(四)課後照顧結束 1/19(五)休業式	爸爸放暑假	大園看世界- Family	平板試一試	

01/20	1/20(六)寒假開始				
-------	-------------	--	--	--	--

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		閱讀創作(2)	跨文化遊學 FUN(1)	數位素養-科技(1)	課程名稱(1)
一 02/13 02/17	2/8(四)小年夜彈性放假(2/3 要補班課) 2/9(五)除夕放假 2/10-2/14 春節假期(2/13. 2/14 補 2/10. 2/11 假) 2/14(四)開學正常上課 2/15(五)課後照顧開始 友善校園週	昆蟲有多厲害	大園英閱繪- Opposite word	網路世界真有趣	
二 02/18 02/24	品格教育 2/20 (二) 期初校務會議 2/21(三) 家訪. 級務處理(特定學生 補助申請) 學習扶助開課 2/24(六)元宵節	昆蟲有多厲害	大園英閱繪- Opposite word	網路世界真有趣	
三 02/25 03/02	全民國防教育 2/26(一)補校開學日 2/28(三)和平紀念日放假一天	昆蟲有多厲害	大園英閱繪- Opposite word	網路世界真有趣	
四 03/03 03/09	家暴防治宣導 生命教育宣導 3/2(三)班級經營研習	昆蟲有多厲害	大園英閱繪- Opposite word	Google 大神真便利	
五 03/10 03/16	交通安全教育 學年會議及領域會議	昆蟲有多厲害	大園英閱繪- Opposite word	Google 大神真便利	

六 03/17 03/23	人權教育 兒少保護研習	紙袋公主	大園英閱繪 - Earth Day	Google 大神真便利	
七 03/24 03/30	安全教育 營養午餐競賽或活動 輔導知能研習	紙袋公主	大園英閱繪 - Earth Day	Google 好幫手~Gmail	
八 03/31 04/06	環境教育 4/3(三)兒童節慶祝活動 4/4~4/7 清明連假	紙袋公主	大園英閱繪 - Earth Day	Google 好幫手~Gmail	
九 04/07 04/13	健康促進~菸害防治、反毒教育 學生期中學習評量命題及評量實施計 劃提交 4/10 課發會	紙袋公主	大園英閱繪 - Earth Day	Google 好幫手~Gmail	
十 04/14 04/20	健康促進~菸害防治、反毒教育 新生報到 4/16-4/17 學生期中定期評量	紙袋公主	大園英閱繪 - Earth Day	Google 好幫手~地圖	
十一 04/21 04/27	人權教育 4/22 世界地球日-環境教育 4/23 世界閱讀日-閱讀教育 4/27(六) 家庭教育活動-親職教育日 (有效運用社區資源協助-人力、環 境)	紅公雞	大園文化村 Food	Google 好幫手~地圖	
十二 04/28 05/04	性別平等暨家庭教育宣導月 四、五年級水域安全教育 4/29(一)親職教育日補假一天	紅公雞	大園文化村 Food	Google 好幫手~地圖	
十三 05/05 05/11	性別平等暨家庭教育宣導月 母親節活動 編擬 112 學年度行事曆 5/8(三)課發會	紅公雞	大園文化村 Food	Google 好幫手~地圖	
十四 05/12 05/18	性別平等暨家庭教育宣導月 家庭教育活動-親職教育講座 學習扶助篩選測驗 5/15(三)家庭訪視二	紅公雞	大園文化村 Food	Google 好幫手~雲端 硬碟	

十五 05/19 05/25	家庭教育 教科書評選、領域會議 學校本位教師進修 學習扶助篩選測驗	紅公雞	大園文化村 Food	Google 好幫手~雲端 硬碟	
十六 05/26 06/01	畢業典禮籌備 出刊畢業特刊壁報 教科書評選會議 5/30(四)-5/31(五)畢業考	小鯨魚要回家	大園文化村 Bark George	Google 好幫手~雲端 硬碟	
十七 06/02 06/08	性別平等教育 6/1(六)-6/10(一)全國能源教育週 六月安全教育宣導月(水域安全,防墜 安全)	小鯨魚要回家	大園文化村 Bark George	網路影音學習樂	
十八 06/09 06/15	性別平等教育 6/10(一)端午節放假一天 6/12 畢業典禮(暫定)	小鯨魚要回家	大園文化村 Bark George	網路影音學習樂	
十九 06/16 06/22	課程發展會議期末優秀獎學金填報 填報學習扶助成果 6/20、21 期末定期評量 6/19(三)課發會	小鯨魚要回家	大園文化村 Bark George	網路影音學習樂	
二十 06/23 06/30	品格教育 6/25 (二)期末校務會議 6/27 (四)課後照顧結束 6/28(五)結業式 7/1(一)暑假開始	小鯨魚要回家	大園文化村 Bark George	網路影音學習樂	

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		閱讀創作(2)	跨文化遊學 FUN(1)	數位素養-科技(1)	課程名稱(1)
一 08/27 09/02	8/27 祖孫週活動(有效運用社區資源 協助-人力) 8/30(三)開學日、家庭教育活動-新 生始業輔導及新生家長座談會 友善校園週宣導、每學期開學第1個 月為防災月	辨識標誌	大園起步走：名字/電 話	認識 Canva	

	8/31 課後照顧開課				
二 09/03 09/09	交通安全教育 9/05(二)期初校務會議 社團正式上課 9/6(三)家訪及級務處理(特定學生補助申請) 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課)	辨識標誌	大園起步走：名字/電話	認識 Canva	
三 09/10 09/16	環境教育及視力檢查 9/12(二)國家防災日演練活動 補校開學 9/11 9/12(一)學習扶助開課 家庭教育活動-9/14(四)親師座談 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課)	家事小達人	大園起步走：名字/電話	認識 Canva	
四 09/17 09/23	人權教育及性剝削宣導 9/21 國家防災日演練活動(有效運用社區資源協助-人力、環境) 教師節活動 9/20(三)特教知能研習 9/23(六)補班課(10/9 國慶日彈性放假)	家事小達人	大園起步走：名字/電話	認識 Canva	
五 09/24 09/30	健康促進、學生體適能檢測 9/27(三)閱讀素養教學研習 9/28(四)教師節敬師活動 9/29(五)中秋節放假一天	家事小達人	大園看世界：國家/首都	學校生活樂趣多	
六 10/01 10/07	十月安全教育宣導月(交通安全, 防災安全, 食藥安全) 10/4(三)教師輔導知能研習 10/10(二)國慶日放假 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-2 節課)	家事小達人	大園看世界：國家/首都	學校生活樂趣多	
七 10/08 	生命教育宣導月 家庭教育活動-教育優先區(第1次親職教育講座)	家事小達人	大園看世界：國家/首都	學校生活樂趣多	

10/14	性別平等教育宣導 10/11(三)科普閱讀教學研習				
八 10/15 10/21	環境教育 學生 CPR 教學 桃園市國小在地化課程-五年級許厝 港教學活動(五年級-2 節課)	救救我們堆滿塑膠的 地球	大園看世界：國家/首 都	學校生活樂趣多	
九 10/22 10/28	法治教育 期中評量計畫及命題	救救我們堆滿塑膠的 地球	大園英閱繪：Hide and Seek	四格漫畫說故事	
十 10/29 11/04	健康促進 11/2-11/3 學生期中定期評量	救救我們堆滿塑膠的 地球	大園英閱繪：Hide and Seek	四格漫畫說故事	
十一 11/05 11/11	交通安全教育 十一月身心障礙宣導月 11/8(三)科學教育研習	救救我們堆滿塑膠的 地球	大園英閱繪：Hide and Seek	四格漫畫說故事	
十二 11/12 11/18	運動會預演 11/18(六)120 週年校慶運動會(有效 運用社區資源協助-人力、物力)	救救我們堆滿塑膠的 地球	大園英閱繪：Hide and Seek	四格漫畫說故事	
十三 11/19 11/25	環境教育 桃園市國小在地化課程-五年級許厝 港踏查活動(五年級-2 節課) 11/20(一)運動會補假	成語故事： 一鳴驚人	大園文化村： Christmas	四格漫畫說故事	
十四 11/26 12/02	健康促進-菸檳防治教育 學生戶外教育 11/29(三)家庭訪視二	成語故事： 過目不忘	大園文化村： Christmas	簡報試一試	
十五 12/03 12/09	品格教育 學生戶外教育 12/6(三)數位教學設計研習	成語故事： 如火如荼	大園文化村： Christmas	簡報試一試	
十六 12/10 12/16	海洋教育-(環境教育) 社團成果展 12/14(四)自主學習節公開授課	名人故事：孔子學彈 琴	大園文化村： Christmas	簡報試一試	

十七 12/17 12/23	法治教育 兒少保護研習 社團成果展	名人故事：不可隨處 小便	美麗的大園：校園場 所	簡報試一試	
十八 12/24 12/30	人權教育 1/1(一)元旦放假 下學期無力支付申請	名人故事：以漫畫救 國的豐子愷	美麗的大園：校園場 所	我是小導演	
十九 12/31 01/06	能源教育 期末評量計畫及命題 擬定下學期教學計畫及行事曆	名人故事：馬皇后救 了劉伯溫	美麗的大園：校園場 所	我是小導演	
二十 01/07 01/13	健康促進~防制學生藥物濫用 1/9-1/10 學生期末定期評量 期末優秀獎學金填報	寓言：抓抓抓癢處難 搔	美麗的大園：校園場 所	我是小導演	
廿一 01/14 01/20	1/17(三)校務會議 1/18(四)課後照顧結束 1/19(五)休業式 1/20(六)寒假開始	寓言：種樹砍樹	美麗的大園：校園場 所	我是小導演	

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		閱讀創作(2)	跨文化遊學 FUN(1)	數位素養-科技(1)	課程名稱(1)
一 02/13 02/17	2/8(四)小年夜彈性放假(2/3 要補班 課) 2/9(五)除夕放假 2/10-2/14 春節假期(2/13. 2/14 補 2/10. 2/11 假) 2/14(四)開學正常上課 2/15(五)課後照顧開始 友善校園週	世界地球日 地球君來 了	大園起步走：名字/地 址	「Word」初體驗	
二 02/18 	品格教育 2/20(二)期初校務會議 2/21(三)家訪、級務處理(特定學生	世界地球日 地球君來 了	大園起步走：名字/地 址	「Word」初體驗	

02/24	補助申請) 學習扶助開課 2/24(六)元宵節				
三 02/25 03/02	全民國防教育 2/26(一)補校開學日 2/28(三)和平紀念日放假一天	世界地球日 地球君來了	大園起步走：名字/地址	「Word」初體驗	
四 03/03 03/09	家暴防治宣導 生命教育宣導 3/2(三)班級經營研習	世界地球日 地球君來了	大園起步走：名字/地址	「Word」初體驗	
五 03/10 03/16	交通安全教育 學年會議及領域會議	世界地球日 地球君來了	大園看世界：國旗/國花	「Word」向前走～我是宣傳高手	
六 03/17 03/23	人權教育 兒少保護研習	身體的界線	大園看世界：國旗/國花	「Word」向前走～我是宣傳高手	
七 03/24 03/30	安全教育 營養午餐競賽或活動 輔導知能研習	身體的界線	大園看世界：國旗/國花	「Word」向前走～我是宣傳高手	
八 03/31 04/06	環境教育 4/3(三)兒童節慶祝活動 4/4-4/7 清明連假	身體的界線	大園看世界：國旗/國花	「Word」向前走～我是宣傳高手	
九 04/07 04/13	健康促進~菸害防治、反毒教育 學生期中學習評量命題及評量實施計劃提交 4/10 課發會	身體的界線	大園英閱繪：Look at Me	設計高手～獻上感恩的心	
十 04/14 04/20	健康促進~菸害防治、反毒教育 新生報到 4/16-4/17 學生期中定期評量	身體的界線	大園英閱繪：Look at Me	設計高手～獻上感恩的心	
十一 04/21 04/27	人權教育 4/22 世界地球日-環境教育 4/23 世界閱讀日-閱讀教育 4/27(六) 家庭教育活動-親職教育日	傳說故事：巧放黃蜂 螫英軍	大園英閱繪：Look at Me	設計高手～獻上感恩的心	

	(有效運用社區資源協助-人力、環境)				
十二 04/28 05/04	性別平等暨家庭教育宣導月 四、五年級水域安全教育 4/29(一)親職教育日補假一天	傳說故事：優孟的模仿秀	大園英閱繪：Look at Me	設計高手～獻上感恩的心	
十三 05/05 05/11	性別平等暨家庭教育宣導月 母親節活動 編擬 112 學年度行事曆 5/8(三)課發會	傳說故事：人面獅身像	大園文化村： Mother' s Day	表格應用好神奇	
十四 05/12 05/18	性別平等暨家庭教育宣導月 家庭教育活動-親職教育講座 學習扶助篩選測驗 5/15(三)家庭訪視二	傳說故事：擒賊擒王	大園文化村： Mother' s Day	表格應用好神奇	
十五 05/19 05/25	家庭教育 教科書評選、領域會議 學校本位教師進修 學習扶助篩選測驗	傳說故事：巧放黃蜂 螫英軍、優孟的模仿秀、人面獅身像、擒賊擒王	大園文化村： Mother' s Day	表格應用好神奇	
十六 05/26 06/01	畢業典禮籌備 出刊畢業特刊壁報 教科書評選會議 5/30(四)-5/31(五)畢業考	成語故事： 濫竽充數	大園文化村： Mother' s Day	表格應用好神奇	
十七 06/02 06/08	性別平等教育 6/1(六)-6/10(一)全國能源教育週 六月安全教育宣導月(水域安全、防墜安全)	成語故事： 杞人憂天	美麗的大園：校園植物	暑假生活樂趣多	
十八 06/09 06/15	性別平等教育 6/10(一)端午節放假一天 6/12 畢業典禮(暫定)	三十六計： 勝戰計、敵戰計	美麗的大園：校園植物	暑假生活樂趣多	
十九 06/16 06/22	課程發展會議期末優秀獎學金填報 填報學習扶助成果 6/20、21 期末定期評量 6/19(三)課發會	三十六計： 攻戰計、混戰計	美麗的大園：校園植物	暑假生活樂趣多	

二十 06/23 06/30	品格教育 6/25 (二)期末校務會議 6/27 (四) 課後照顧結束 6/28(五) 結業式 7/1(一)暑假開始	三十六計: 並戰計、敗戰計	美麗的大園：校園植 物	暑假生活樂趣多	
---------------------------	--	------------------	----------------	---------	--

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週					
		閱讀創作(2)	跨文化遊學 FUN(1)	數位素養-科技 (1)	尖山文化(1)	藝數天地(1)	課程名稱(1)
一 08/27 09/02	8/27 祖孫週活動(有效運用社區資源 協助-人力) 8/30(三)開學日、 家庭教育活動 -新 生始業輔導及新生家長座談會 友善校園週宣導、每學期開學第 1 個月為防災月 8/31 課後照顧開課	藝術名人堂	大園起步走	影像處理與 Krita	揭開大園國 園小的秘密	撲克牌大戰	
二 09/03 09/09	交通安全教育 9/05(二)期初校務會議 社團正式上課 9/6(三)家訪及級務處理(特定學生 補助申請) 桃園市國小在地化課程 -四年級福海 宮踏查活動(四年級-1 節課)	藝術名人堂	大園起步走	影像處理與 Krita	揭開大園國 園小的秘密	撲克牌大戰	
三 09/10 09/16	環境教育及視力檢查 9/12(二)國家防災日演練活動 補校開學 9/11 9/12(一)學習扶助開課 家庭教育活動 -9/14(四)親師座談 桃園市國小在地化課程 -四年級福海 宮踏查活動(四年級-1 節課)	動物知識庫	大園起步走	影像處理與 Krita	揭開大園國 園小的秘密	撲克牌大戰	
四 09/17 	人權教育及性剝削宣導 9/21 國家防災日演練活動(有效運用 社區資源協助-人力、環境)	動物知識庫	大園起步走	影像魔法合成 秀	揭開大園國 園小的秘密	撲克牌大戰	

09/23	教師節活動 9/20(三)特教知能研習 9/23(六)補班課(10/9 國慶日彈性放假)						
五 09/24 09/30	健康促進、學生體適能檢測 9/27(三)閱讀素養教學研習 9/28(四)教師節敬師活動 9/29(五)中秋節放假一天	環境生活誌	大園起步走	影像魔法合成秀	尖山寶藏桌遊趣	撲克牌大戰	
六 10/01 10/07	十月安全教育宣導月(交通安全, 防災安全, 食藥安全) 10/4(三)教師輔導知能研習 10/10(二)國慶日放假 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-2 節課)	環境生活誌	大園起步走	影像魔法合成秀	尖山寶藏桌遊趣	生活中的數學	
七 10/08 10/14	生命教育宣導月 家庭教育活動-教育優先區(第1次親職教育講座) 性別平等教育宣導 10/11(三)科普閱讀教學研習	臺灣地方報	大園起步走	大家來畫畫	尖山寶藏桌遊趣	生活中的數學	
八 10/15 10/21	環境教育 學生 CPR 教學 桃園市國小在地化課程-五年級許厝港教學活動(五年級-2 節課)	臺灣地方報	大園起步走	大家來畫畫	尖山寶藏桌遊趣	生活中的數學	
九 10/22 10/28	法治教育 期中評量計畫及命題	成語故事角	大園起步走	我的表情貼	探訪尖山考古館	生活中的數學	
十 10/29 11/04	健康促進 11/2-11/3 學生期中定期評量	成語故事角	大園起步走	我的表情貼	探訪尖山考古館	生活中的數學	
十一 11/05 11/11	交通安全教育 十一月身心障礙宣導月 11/8(三)科學教育研習	經典寓言臺	大園看世界	防疫新生活	探訪尖山考古館	神秘麥田圈	
十二 11/12 	運動會預演 11/18(六)120週年校慶運動會(有效	經典寓言臺	大園看世界	防疫新生活	探訪尖山考古館	神秘麥田圈	

11/18	運用社區資源協助-人力、物力)						
十三 11/19 11/25	環境教育 桃園市國小在地化課程-五年級許厝 港踏查活動(五年級-2節課) 11/20(一)運動會補假	生活知識庫	大園看世界	我的最愛動物	探訪尖山考 古館	神秘麥田圈	
十四 11/26 12/02	健康促進-菸癮防治教育 學生戶外教育 11/29(三)家庭訪視二	生活知識庫	大園看世界	我的最愛動物	打開時空寶 盒(一)	神秘麥田圈	
十五 12/03 12/09	品格教育 學生戶外教育 12/6(三)數位教學設計研習	延伸活動— 天燈	大園看世界	我的最愛動物	打開時空寶 盒(一)	神秘麥田圈	
十六 12/10 12/16	海洋教育-(環境教育) 社團成果展 12/14(四)自主學習節公開授課	延伸活動— 天燈	大園看世界	永遠的好麻吉	打開時空寶 盒(一)	環遊世界通	
十七 12/17 12/23	法治教育 兒少保護研習 社團成果展	安全上學趣	大園看世界	永遠的好麻吉	打開時空寶 盒(一)	環遊世界通	
十八 12/24 12/30	人權教育 1/1(一)元旦放假 下學期無力支付申請	安全上學趣	大園看世界	永遠的好麻吉	風華再現許 厝港	環遊世界通	
十九 12/31 01/06	能源教育 期末評量計畫及命題 擬定下學期教學計畫及行事曆	品德故事角	大園看世界	魚兒 Say Hello	風華再現許 厝港	環遊世界通	
二十 01/07 01/13	健康促進~防制學生藥物濫用 1/9-1/10 學生期末定期評量 期末優秀獎學金填報	品德故事角	大園看世界	魚兒 Say Hello	風華再現許 厝港	環遊世界通	
廿一 01/14 01/20	1/17(三)校務會議 1/18(四)課後照顧結束 1/19(五)休業式 1/20(六)寒假開始	品德故事角	大園看世界	魚兒 Say Hello	風華再現許 厝港	環遊世界通	

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週					
		閱讀創作(2)	跨文化遊學 FUN(1)	數位素養-科技 (1)	尖山文化(1)	藝數天地(1)	課程名稱(1)
一 02/13 02/17	2/8(四)小年夜彈性放假(2/3 要補班課) 2/9(五)除夕放假 2/10-2/14 春節假期(2/13. 2/14 補 2/10. 2/11 假) 2/14(四)開學正常上課 2/15(五)課後照顧開始 友善校園週	修身成語典	大園英閱繪	我是 Inkscape 高 手	體驗文化之 美~尖山書藝	魔術卡片	
二 02/18 02/24	品格教育 2/20(二)期初校務會議 2/21(三)家訪.級務處理(特定學生 補助申請) 學習扶助開課 2/24(六)元宵節	修身成語典	大園英閱繪	我是 Inkscape 高 手	體驗文化之 美~尖山書藝	魔術卡片	
三 02/25 03/02	全民國防教育 2/26(一)補校開學日 2/28(三)和平紀念日放假一天	精采世界風	大園英閱繪	我是 Inkscape 高 手	體驗文化之 美~尖山書藝	魔術卡片	
四 03/03 03/09	家暴防治宣導 生命教育宣導 3/2(三)班級經營研習	精采世界風	大園英閱繪	趣味插畫創作	體驗文化之 美~尖山書藝	魔術卡片	
五 03/10 03/16	交通安全教育 學年會議及領域會議	音樂名人堂	大園英閱繪	趣味插畫創作	不敗金身-福 海宮	魔術卡片	
六 03/17 03/23	人權教育 兒少保護研習	音樂名人堂	大園英閱繪	趣味插畫創作	不敗金身-福 海宮	食品卡路里	

七 03/24 03/30	安全教育 營養午餐競賽或活動 輔導知能研習	人生成語典	大園英閱繪	我的家人寫真	不敗金身-福海宮	食品卡路里	
八 03/31 04/06	環境教育 4/3(三)兒童節慶祝活動 4/4~4/7 清明連假	人生成語典	大園英閱繪	我的家人寫真	不敗金身-福海宮	食品卡路里	
九 04/07 04/13	健康促進~菸害防治、反毒教育 學生期中學習評量命題及評量實施 計劃提交 4/10 課發會	科技知識庫	大園英閱繪	我的昆蟲圖卡	空軍基地的 秘密	食品卡路里	
十 04/14 04/20	健康促進~菸害防治、反毒教育 新生報到 4/16-4/17 學生期中定期評量	科技知識庫	大園英閱繪	我的昆蟲圖卡	空軍基地的 秘密	食品卡路里	
十一 04/21 04/27	人權教育 4/22 世界地球日-環境教育 4/23 世界閱讀日-閱讀教育 4/27(六) 家庭教育活動-親職教育 日(有效運用社區資源協助-人力、 環境)	正能量生活誌	大園文化村	可愛貼圖與大 頭貼	空軍基地的 秘密	精打細算	
十二 04/28 05/04	性別平等暨家庭教育宣導月 四、五年級水域安全教育 4/29(一)親職教育日補假一天	正能量生活誌	大園文化村	可愛貼圖與大 頭貼	空軍基地的 秘密	精打細算	
十三 05/05 05/11	性別平等暨家庭教育宣導月 母親節活動 編擬 112 學年度行事曆 5/8(三)課發會	星座故事角	大園文化村	網路安全數位 素養	賞遊大園好 風景	精打細算	
十四 05/12 05/18	性別平等暨家庭教育宣導月 家庭教育活動-親職教育講座 學習扶助篩選測驗 5/15(三)家庭訪視二	星座故事角	大園文化村	網路安全數位 素養	賞遊大園好 風景	精打細算	
十五 05/19 05/25	家庭教育 教科書評選、領域會議 學校本位教師進修 學習扶助篩選測驗	世界名人堂	大園文化村	網路安全數位 素養	賞遊大園好 風景	精打細算	

十六 05/26 06/01	畢業典禮籌備 出刊畢業特刊壁報 教科書評選會議 5/30(四)-5/31(五)畢業考	世界名人堂	大園文化村	Tinkercad 3D 列印	賞遊大園好 風景	手搖飲 DIY	
十七 06/02 06/08	性別平等教育 6/1(六)-6/10(一)全國能源教育週 六月安全教育宣導月(水域安全, 防 墜安全)	科學知識庫	大園文化村	Tinkercad 3D 列印	我是導覽小 尖兵	手搖飲 DIY	
十八 06/09 06/15	性別平等教育 6/10(一)端午節放假一天 6/12 畢業典禮(暫定)	科學知識庫	大園文化村	Tinkercad 3D 列印	我是導覽小 尖兵	手搖飲 DIY	
十九 06/16 06/22	課程發展會議期末優秀獎學金填報 填報學習扶助成果 6/20、21 期末定期評量 6/19(三)課發會	上學停看聽	大園文化村	Tinkercad 3D 列印	我是導覽小 尖兵	手搖飲 DIY	
二十 06/23 06/30	品格教育 6/25 (二)期末校務會議 6/27 (四) 課後照顧結束 6/28(五) 結業式 7/1(一)暑假開始	上學停看聽	大園文化村	Tinkercad 3D 列印	我是導覽小 尖兵	手搖飲 DIY	

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		閱讀創作(1)	彈性英語(1)	彈性資訊(1)	彈性數學(2)	課程名稱(1)
一 08/27 09/02	8/27 祖孫週活動(有效運用社區資源 協助-人力) 8/30(三)開學日、家庭教育活動-新 生始業輔導及新生家長座談會 友善校園週宣導、每學期開學第1個 月為防災月 8/31 課後照顧開課	飛閱地球	字母拼讀複習、 第六冊字彙和句 型複習、角色介 紹	一、我是程式設 計高手	第一單元 最大公因數與最 小公倍數	

二 09/03 09/09	交通安全教育 9/05(二)期初校務會議 社團正式上課 9/6(三)家訪及級務處理(特定學生補助申請) 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課)	飛閱地球	Starter Unit	一、我是程式設計高手	第一單元 最大公因數與最小公倍數	
三 09/10 09/16	環境教育及視力檢查 9/12(二)國家防災日演練活動 補校開學 9/11 9/12(一)學習扶助開課 家庭教育活動-9/14(四)親師座談 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課)	飛閱地球	Unit 1 Where Are You From?	一、我是程式設計高手	第二單元 分數除法	
四 09/17 09/23	人權教育及性剝削宣導 9/21 國家防災日演練活動(有效運用社區資源協助-人力、環境) 教師節活動 9/20(三)特教知能研習 9/23(六)補班課(10/9 國慶日彈性放假)	飛閱地球	Unit 1 Where Are You From?	二、神奇的生日蛋糕	第二單元 分數除法	
五 09/24 09/30	健康促進、學生體適能檢測 9/27(三)閱讀素養教學研習 9/28(四)教師節敬師活動 9/29(五)中秋節放假一天	穿閱時空	Unit 1 Where Are You From?	二、神奇的生日蛋糕	第三單元 數量關係	
六 10/01 10/07	十月安全教育宣導月(交通安全、防災安全、食藥安全) 10/4(三)教師輔導知能研習 10/10(二)國慶日放假 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-2 節課)	穿閱時空	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	二、神奇的生日蛋糕	第三單元 數量關係	
七 10/08 10/14	生命教育宣導月 家庭教育活動-教育優先區(第1次親職教育講座) 性別平等教育宣導 10/11(三)科普閱讀教學研習	穿閱時空	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	三、獨角仙覓食記	第四單元 小數除法	

八 10/15 10/21	環境教育 學生 CPR 教學 桃園市國小在地化課程-五年級許厝港教學活動(五年級-2 節課)	穿閱時空	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	三、獨角仙覓食記	第四單元 小數除法	
九 10/22 10/28	法治教育 期中評量計畫及命題	學校沒有教的公民課	Review 1	四、爆米花樂趣多	第五單元 長條圖與折線圖	
十 10/29 11/04	健康促進 11/2-11/3 學生期中定期評量	學校沒有教的公民課	期中成績考查	四、爆米花樂趣多	第五單元 長條圖與折線圖	
十一 11/05 11/11	交通安全教育 十一月身心障礙宣導月 11/8(三)科學教育研習	學校沒有教的公民課	Unit 3 What Time Do You Get Up?	五、一起來接蘋果	第六單元 圓周率與圓周長	
十二 11/12 11/18	運動會預演 11/18(六)120 週年校慶運動會(有效運用社區資源協助-人力、物力)	學校沒有教的公民課	Unit 3 What Time Do You Get Up?	五、一起來接蘋果	第六單元 圓周率與圓周長	
十三 11/19 11/25	環境教育 桃園市國小在地化課程-五年級許厝港踏查活動(五年級-2 節課) 11/20(一)運動會補假	17 個改變世界的方法:圖解聯合國永續發展目標 SDGS	Unit 3 What Time Do You Get Up?	六、預防流感動畫	第七單元 圓面積	
十四 11/26 12/02	健康促進-菸檳防治教育 學生戶外教育 11/29(三)家庭訪視二	17 個改變世界的方法:圖解聯合國永續發展目標 SDGS	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	六、預防流感動畫	第七單元 圓面積	
十五 12/03 12/09	品格教育 學生戶外教育 12/6(三)數位教學設計研習	17 個改變世界的方法:圖解聯合國永續發展目標 SDGS	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	六、預防流感動畫	第八單元 等量公理與應用	
十六 12/10 12/16	海洋教育-(環境教育) 社團成果展 12/14(四)自主學習節公開授課	17 個改變世界的方法:圖解聯合國永續發展目標	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	七、土撥鼠找朋友	第八單元 等量公理與應用	

		SDGS				
十七 12/17 12/23	法治教育 兒少保護研習 社團成果展	閱閱欲試：認識 氣候變遷	Review 2	七、土撥鼠找朋友	第九單元 比、比值與成正 比	
十八 12/24 12/30	人權教育 1/1(一)元旦放假 下學期無力支付申請	閱閱欲試：認識 氣候變遷	Culture & Festivals: Chinese New Year	七、土撥鼠找朋友	第九單元 比、比值與成正 比	
十九 12/31 01/06	能源教育 期末評量計畫及命題 擬定下學期教學計畫及行事曆	閱閱欲試：認識 氣候變遷	期末成績考查	八、棉花糖射擊 遊戲	第十單元 縮圖、放大圖與 比例尺	
二十 01/07 01/13	健康促進~防制學生藥物濫用 1/9-1/10 學生期末定期評量 期末優秀獎學金填報	閱閱欲試：認識 氣候變遷	英語讀者劇場準 備	八、棉花糖射擊 遊戲	第十單元 縮圖、放大圖與 比例尺	
廿一 01/14 01/20	1/17(三)校務會議 1/18(四)課後照顧結束 1/19(五)休業式 1/20(六)寒假開始	閱閱欲試：認識 氣候變遷	成果發表會： 英語讀者劇場	八、棉花糖射擊 遊戲	總複習	

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				課程名稱(1)
		閱讀創作(1)	彈性英語(1)	彈性資訊(1)	彈性數學(2)	
一 02/13 02/17	2/8(四)小年夜彈性放假(2/3 要補班 課) 2/9(五)除夕放假 2/10-2/14 春節假期(2/13. 2/14 補 2/10. 2/11 假) 2/14(四)開學正常上課 2/15(五)課後照顧開始 友善校園週	閱閱欲試：大畫 詩遊	字母拼讀複習、 第七冊字彙和句 型複習、角色介 紹、Starter Unit	一、Micro:bit 初體 驗	第一單元 分數與小數的計 算	

二 02/18 02/24	品格教育 2/20(二)期初校務會議 2/21(三)家訪.級務處理(特定學生 補助申請) 學習扶助開課 2/24(六)元宵節	閱閱欲試：大畫 詩遊	Unit 1 What Do You Do After School?	一、Micro:bit初體 驗	第一單元 分數與小數的計 算	
三 02/25 03/02	全民國防教育 2/26(一)補校開學日 2/28(三)和平紀念日放假一天	閱閱欲試：大畫 詩遊	Unit 1 What Do You Do After School?	一、Micro:bit初體 驗	第二單元 速率	
四 03/03 03/09	家暴防治宣導 生命教育宣導 3/2(三)班級經營研習	閱閱欲試：大畫 詩遊	Unit 1 What Do You Do After School?	二、感測器與電 子骰	第二單元 速率	
五 03/10 03/16	交通安全教育 學年會議及領域會議	閱閱欲試：成語 若演	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、感測器與電 子骰	第二單元 速率	
六 03/17 03/23	人權教育 兒少保護研習	閱閱欲試：成語 若演	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、感測器與電 子骰	第三單元 形體關係、體積 與表面積	
七 03/24 03/30	安全教育 營養午餐競賽或活動 輔導知能研習	閱閱欲試：成語 若演	Unit 2 What Do You Want to Be?	三、聲音效果和 函式簡化	第三單元 形體關係、體積 與表面積	
八 03/31 04/06	環境教育 4/3(三)兒童節慶祝活動 4/4~4/7 清明連假	閱閱欲試：成語 若演	Review 1	三、聲音效果和 函式簡化	第三單元 形體關係、體積 與表面積	
九 04/07 04/13	健康促進~菸害防治、反毒教育 學生期中學習評量命題及評量實施計 劃提交 4/10 課發會	我是小孩，我有 話要說-兒童權利 公約	期中成績考查	四、外接 LED 增 添光彩	第四單元 基準量與比較量	
十 04/14 04/20	健康促進~菸害防治、反毒教育 新生報到 4/16-4/17 學生期中定期評量	我是小孩，我有 話要說-兒童權利 公約	Unit 3 Where Were You Yesterday?	四、外接 LED 增 添光彩	第四單元 基準量與比較量	

十一 04/21 04/27	人權教育 4/22 世界地球日-環境教育 4/23 世界閱讀日-閱讀教育 4/27(六) 家庭教育活動-親職教育日 (有效運用社區資源協助-人力、環境)	我是小孩，我有話要說-兒童權利公約	Unit 3 Where Were You Yesterday?	五、我是電流大師	第四單元 基準量與比較量	
十二 04/28 05/04	性別平等暨家庭教育宣導月 四、五年級水域安全教育 4/29(一)親職教育日補假一天	我是小孩，我有話要說-兒童權利公約	Unit 3 Where Were You Yesterday?	五、我是電流大師	第五單元 怎樣解題	
十三 05/05 05/11	性別平等暨家庭教育宣導月 母親節活動 編擬 112 學年度行事曆 5/8(三)課發會	閱閱欲試：童新寫歷	Unit 4 Where Was He Yesterday?	六、智能聲控我會做	第五單元 怎樣解題	
十四 05/12 05/18	性別平等暨家庭教育宣導月 家庭教育活動-親職教育講座 學習扶助篩選測驗 5/15(三)家庭訪視二	閱閱欲試：童新寫歷	Unit 4 Where Was He Yesterday?	六、智能聲控我會做	第五單元 怎樣解題	
十五 05/19 05/25	家庭教育 教科書評選、領域會議 學校本位教師進修 學習扶助篩選測驗	閱閱欲試：童新寫歷	Unit 4 Where Was He Yesterday?	六、智能聲控我會做	第六單元 圓形圖	
十六 05/26 06/01	畢業典禮籌備 出刊畢業特刊壁報 教科書評選會議 5/30(四)-5/31(五)畢業考	搭飛機去旅行	Review 2	七、YouTube 影音世界	第六單元 圓形圖	
十七 06/02 06/08	性別平等教育 6/1(六)-6/10(一)全國能源教育週 六月安全教育宣導月(水域安全、防墜安全)	搭飛機去旅行	期末成績考查、 成果發表會	七、YouTube 影音世界	第六單元 圓形圖	
十八 06/09 06/15	性別平等教育 6/10(一)端午節放假一天 6/12 畢業典禮(暫定)	搭飛機去旅行	英語歌唱比賽	七、YouTube 影音世界	總複習	

五、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材
及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	閱讀創作	1. 故事繪本 8 本 2. 自編學習單 3. 主題 PPT	導師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
	跨文化遊學 FUN (2 節)	1. 英語故事繪本 2. 自編學習單 3. 自編主題 PPT	科任教師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
二年級	閱讀創作	1. 故事繪本 8 本 2. 自編學習單 3. 主題 PPT	導師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
	跨文化遊學 FUN (2 節)	1. 英語故事繪本 2. 自編學習單 3. 自編主題 PPT	科任教師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
三年級	閱讀創作 (2 節)	1. 故事繪本 8 本 2. 主題選文 3. 自編學習單 4. 主題 PPT	導師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
	跨文化遊學 FUN	1. 英語故事繪本 2. 自編學習單 3. 自編主題 PPT 4. 歌曲韻文	科任教師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
	數位素養	1. Windows11 電腦小 小兵(巨岩) 2. Google 網際網路新 視野(宏全資訊) 3. 自編主題 PPT	導師 科任教師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
四年級	閱讀創作 (2 節)	1. 故事繪本 8 本 2. 主題選文 3. 自編學習單 4. 主題 PPT	導師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
	跨文化遊學 FUN	1. 英語故事繪本 2. 自編學習單 3. 自編主題 PPT 4. 歌曲韻文	科任教師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
	數位素養	1. Canva 多媒體小神 通(巨岩) 2. Word2021 小創客輕 鬆學(宏全資訊) 3. 自編主題 PPT	導師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過

五年級	閱讀創作 (2節)	1. 故事繪本 8 本 2. 主題選文 3. 自編學習單 4. 作文書法教材 5. 自編教學簡案	導師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
	跨文化遊學 FUN	1. 英語口說教材 2. 自編學習單 3. 自編主題 PPT 4. 歌曲韻文	科任教師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
	數位素養	1. Kirta 繪圖小達人 (小石頭文化) 2. Inkscape 2D/3D 動 手畫(宏全資訊) 3. 自編主題 PPT	科任教師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
	尖山文化	1. 繪本及圖文書 2. 在地化教材 3. 自編教學 PPT 4. 自編學習單 5. 桌遊及教具箱	科任教師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
	藝數天地	1. 自編學習單 2. 自編教材 3. 線上學習平台	導師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
六年級	閱讀創作 (2節)	1. 故事繪本 8 本 2. 主題選文 3. 自編學習單 4. 作文書法教材 5. 自編教學簡案	導師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
	跨文化遊學 FUN	1. 英語口說教材 2. 自編學習單 3. 自編主題 PPT 4. 英語讀者劇場	科任教師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
	彈性 (資訊)	1. Microbit：運算思維 輕鬆學(宏全資訊) 2. Scratch3 小創客寫程 式(宏全資訊) 3. 自編主題 PPT	科任教師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過
	彈性(數學)	1. 自編學習單 2. 自編教材 3. 線上學習平台	導師	經 112 年 5 月 10 日本校課 發會通過

六、在地化課程計畫

(一) 緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

(二) 依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

(三) 基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

(四) 課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

(五) 現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 <http://tlc.tyc.edu.tw/>」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

(六) 實施內容：

1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市			融入《品桃園》6 節			
在地化教材				融入《賞桃園》6 節		

2. 教學方式：

- (1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- (2) 配合家長、社區共同進行。
- (3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。
- (4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

- (1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。
- (2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載 APP 到網站上進行闖關集點練習。

(七) 教學資源：

1. 學校資源：

- (1) 室內、外活動場地：各班級教室。
- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。
- (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

- (1) 福海宮導覽員。
- (2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(八) 預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。
2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。
3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。
4. 學生能了解家鄉【大園區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九) 本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

桃園市大園區大園國民小學課程發展委員會組織要點

111 年 2 月 15 日校務會議修正通過

一、依據

依據教育部 103 年 11 月 28 日十二年國民基本教育課程綱要總綱辦理。

二、目的

本校課程發展委員會【以下簡稱本會】應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

三、工作要項

(一) 規劃全校之課程方向與課程結構

1. 審查並核定學校發展願景。
2. 依學校發展願景規劃全校各年級之課程設計。
3. 各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。
4. 各年級基本教學節數中選修課程內容與每週上課節數。
5. 各年級每週每天之作息結構原則。
6. 決定彈性學習節數，並規劃學校行事節數與學年活動、班級運用之原則。
7. 本校發展課程之會議時間（含各領域小組、研習、教學群）

(二) 組織各領域課程發展與彈性學習節數小組，規劃各學習領域課程計劃。

1. 各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
2. 各學習領域分年重點與課程目標。
3. 各學習領域和其他相關領域之統整方式。

(三) 審查全校各年級及各學習領域之課程計劃與選編之教材。

(四) 協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。

(五) 規定並執行全校課程評鑑事宜。

(六) 協調社教機構、建立教學資源系統。

(七) 提供學校、教師、社區、家長各項教育問題諮詢。

(八) 提供有關課程發展、教學諮詢問題。

(九) 其他有關課務（減課順序）課程及教學發展事宜。

四、組織分工執掌

課程發展委員會：設置委員 27 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	劉燕霏	校長	1	綜理學校本位課程，課程發展、計畫、執行與考核事宜

副召集人	林君穎	教務主任	1	執行推動課程發展、計畫、執行與考核事宜
執行秘書	楊欣雅	教學組長	1	負責會議安排、文書紀錄、對課程計畫、教學活動、教學與評量方法，定期評估、檢討、改進等事宜
行政組	呂琬蓓	學務主任	1	對課程計畫、教學活動、教科用書、教學與評量方法，定期評估、檢討、改進。
	蘇志千	總務主任	1	
	李志強	輔導主任	1	
	劉珏吟	特教組長	1	
課程研發組	各學年、科任代表	學年主任 科任代表	7	探討與規劃領域學習節數與彈性學習節數，探討班群與協同教學，發展各種創新教學方法，協助學校發展教學策略，以及發展與檢討改善多元化教學評量
	各領域課程召集人(含特殊需求領域)	各領域召集人	10	發展與檢討改善學校本位課程內涵，編擬各學習領域之自編或改編教材，探討六大議題融入各學習領域教學，研擬與實施各學年統整課程，設計與發展校訂課程以及發展學校總體課程計畫。
	教師組織代表	教師會會長	1	提供有關課程設計建議，參與課程設計。
家長社區資源組	家長會代表(含特教家長)	家長代表	2	負責聯絡社區、家長與教師及各項會議聯繫，提供相關教學與行政支援，讓家長、社區人士充分了解課程理念，維護學生的受教權。
諮詢組		專家學者		參與學校推展本位課程各項諮詢服務與意見提供(視會議內容需要聘任列席，人數以偶數為原則)。

五、本會委員任期自該年度6月1日至次年5月31日止，得連任。

六、本會定期舉行會議【時間另訂】，以每月召開一次為原則；唯必要時得召開臨時會議。每年六月召開會議時，必須審議完成下一個學年度學校課程計畫，送市政府教育局備查後實施。

六、本會由校長召集，如經委員二分之一以上連署召集時，得由連署委員互推一人召集之。

七、本會開會時，須有應出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議。須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票採無記名投票或舉手方式行之。

八、本會開會時得視實際需要，邀請其他學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

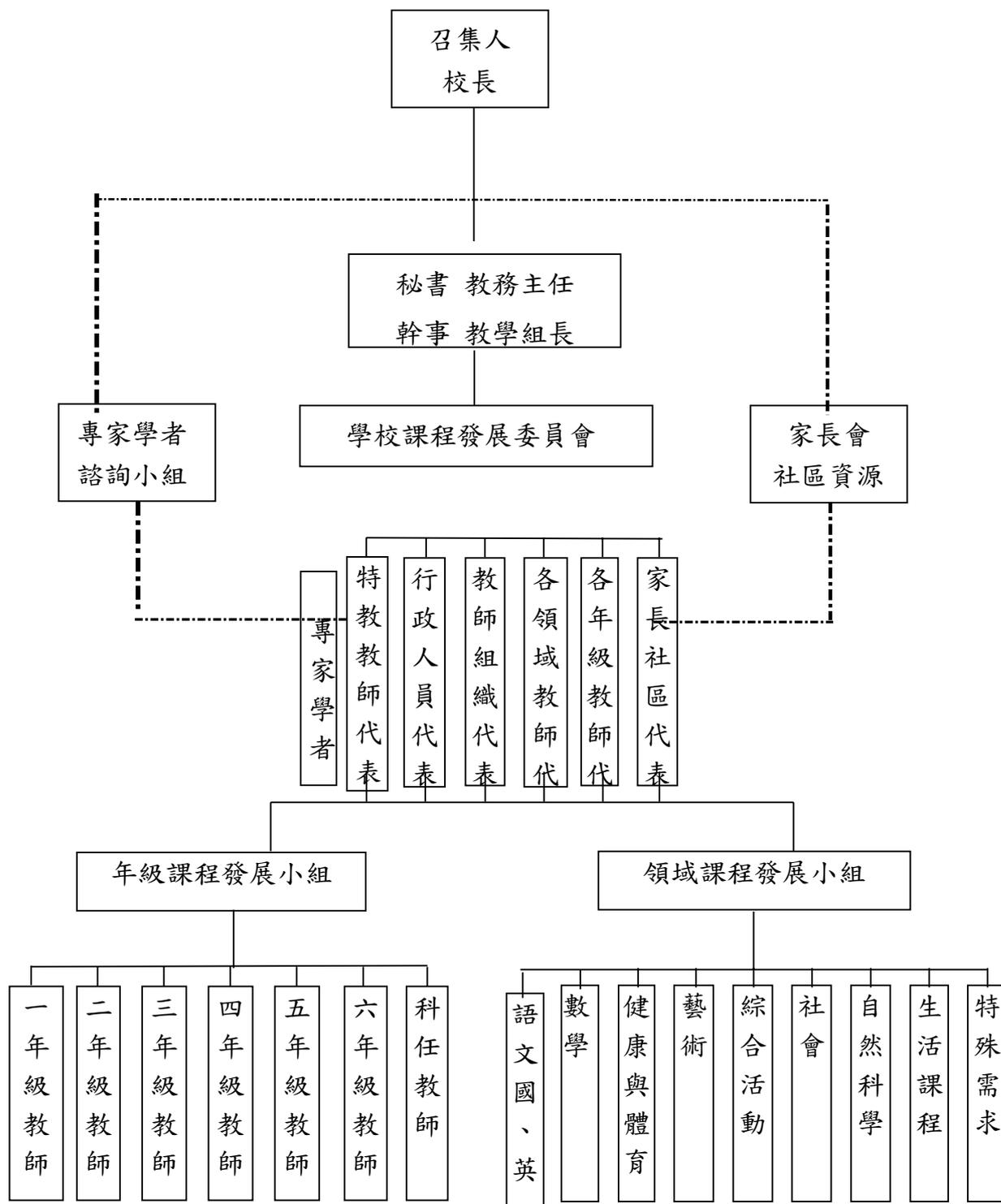
九、本會之行政工作，由教務處主辦，相關單位協辦。

十、本要點經校務會議通過後陳 校長核定後施行，修正時亦同。

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市大園國民小學課程發展委員會組織架構表



桃園市大園國小 111 學年度第一次課程發展委員會會議紀錄

一、時間：111 年 10 月 05 日(星期三)下午 1 時 30 分

二、地點：會議室

三、主席：劉燕霏校長

四、出席：如簽到冊

記錄：楊欣雅

五、主席致詞：

六、業務報告

七、提案討論：

提案一：大園國民小學 111 學年度備課、觀課、議課實施計畫

說明：

1. 本案修訂原則說明如下：

(1) 簡化原計畫表件：將原計畫可選用的表件移除而直接放置雲端提供參考，只留下備觀議課完整流程的表件。

(2) 覈實核給研習時數：觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

(3) 落實觀課精神：觀課時應該真實客觀的觀察教師與學生教學活動，並做成紀錄，以利專業回饋之進行，而不在觀課時做主觀的判斷。

2. 檢附本校 110 學年度及 111 學年度計畫供大家參考及對照。

決議：

經投票表決，維持沿用 108 年校務會議通過之版本，此案不通過，票數為通過：6 票，不通過：16 票。

八、臨時動議：

九、散會

承辦人

教學組 楊欣雅

教務主任

教務主任 林君穎

校長

大園國民小學 劉燕霏 校長

桃園市大園國小 111 學年度第一學期第一次課程發展委員會會議簽到表

壹、時間：111 年 10 月 5 日(星期三)下午 13 時 30 分

貳、地點：會議室

參、出席人員：

	職稱	姓名	簽名	職稱	姓名	簽名
	校長	劉燕霏	劉燕霏			
主任	教務主任	林君穎	林君穎	學務主任	賴升慧	賴升慧
	輔導主任	李志強	李志強	總務主任	蘇志千	蘇志千
家長會代表	家長會代表			家長會代表		
	家長會代表					
學年代表	一年級	魏惠莉	魏惠莉	二年級	陳貞霖	陳貞霖
	三年級	味正五	味正五	四年級	陳曉菁	陳曉菁
	五年級	戴仲原	戴仲原	六年級	張怡萍	張怡萍
領域召集人	語文	廖芳瑜	廖芳瑜	數學	曾清蘭	
	健康與體育	王志宏	王志宏	英語	陳正豪	張正豪
	社會	郭憲文	郭憲文	自然	廖本豐	廖本豐
	藝文	江東諭	江東諭	生活	卓淑芳	卓淑芳
	綜合	詹貴蘭	詹貴蘭	特殊需求	袁羽薇	袁羽薇
行政代表	教學組長	楊欣雅	楊欣雅	特教組長	劉珽吟	劉珽吟
	教師會代表	許駿堂	許駿堂	科任代表	廖本豐	廖本豐

桃園市大園國小 111 學年度第二次課程發展委員會會議紀錄

一、時間：111 年 12 月 07 日(星期三)下午 1 時 30 分

二、地點：會議室

三、主席：劉燕霏校長

四、出席：如簽到冊

記錄：楊欣雅

五、主席致詞：

六、業務報告：

(一)、素養導向評量實施方式與素養導向命題

(二)、課程評鑑之重要性與未來執行方向

(三)、校訂課程執行報告

七、提案討論：

議題：英語領域評量(含英聽)統一於定期評量日期進行測驗之可行性。

說明：英語教學為中高年級之部定課程，為正式課程之一，討論本校3-6年級之英語領域(含英聽)期中、期末定期評量，統一與其他領域一併辦理，提請討論。

決議：

本學期期末評量時，英語領域暫不與其他領域統一於定期評量日進行測驗。英語領域老師考量英聽部分執行可能出現之問題，偏向不與其他領域統一測驗；斟酌情形後，行政端建議或可將紙筆測驗部分統一施測，英聽部分仍由任課老師自行訂定測驗日期。下學期是否統一於定期評量日辦理，請英語領域老師再行討論。

八、臨時動議：

九、散會

承辦人

教務主任

校長

教學組長 楊欣雅

教務主任 林君穎

大園國民小學 劉燕霏 校長

桃園市大園國小 111 學年度第一學期第二次課程發展委員會會議簽到表

壹、時間：111 年 12 月 7 日(星期三) 13 時 30 分

貳、地點：會議室

參、出席人員：

	職稱	姓名	簽名	職稱	姓名	簽名
	校長	劉燕霏	劉燕霏			
主任	教務主任	林君穎	林君穎	學務主任	賴升慧	賴升慧
	輔導主任	李志強	李志強	總務主任	蘇志千	蘇志千
家長會代表	家長會代表	許淑姿	許淑姿	家長會代表	姚蔚瑩	姚蔚瑩
	家長會代表					許淑姿
學年代表	一年級	魏惠莉	魏惠莉	二年級	陳貞霖	陳貞霖
	三年級	味正五	味正五	四年級	陳曉菁	陳曉菁
	五年級	戴仲原	戴仲原	六年級	張怡萍	張怡萍
領域召集人	語文	廖方瑜	廖方瑜	數學	曾清蘭	曾清蘭
	健康與體育	王志宏	徐森楓	英語	陳正豪	陳正豪
	社會	郭憲文	郭憲文	自然	廖本豐	廖本豐
	藝文	江東諭	江東諭	生活	卓淑芳	卓淑芳
	綜合	詹貴蘭	詹貴蘭	特殊需求	袁羽薇	袁羽薇
行政代表	教學組長	楊欣雅	楊欣雅	特教組長	劉珽吟	劉珽吟
	教師會代表	許駿堂	許駿堂	科任代表	廖本豐	廖本豐

桃園市大園國小 111 學年度第三次課程發展委員會會議紀錄

一、時間：112 年 1 月 11 日(星期三)下午 2 時 0 分

二、地點：會議室

三、主席：劉燕霏校長

四、出席：如簽到冊

紀錄：楊欣雅

五、主席致詞：

六、業務報告：

(一)、111 學年度下學期教師週三進修行事曆，已在學年與領域會議提供大家參考，並公告在學校首頁，歡迎大家踴躍參加。

(二)、上次會議討論英語領域於定期評量日期統一測驗之提案，英語領域討論後決議維持現狀，仍於前一週在各班教室中進行測驗。

(三)、下學期為推展學校雙語教學，將有一位菲律賓籍外師長駐學校，以及兩位 ELTA 印尼籍外籍教學助理，來協同 3-6 年級的英語課程教學。

(四)、112 年度學校是科學教育生物與地球科學重點學校，將會逐步發展 3 至 6 年級的科學教育特色課程，並結合本校閱讀寫作校訂課程，發展 1-6 年級的科普閱讀課程，未來請自然領域、語文領域、藝術領域老師多多協助。

七、提案討論：

無

八、臨時動議：

無

九、散會

承辦人

教務主任

校長

教學組長 楊欣雅

教務主任 林君穎

大園國民小學 劉燕霏 校長

桃園市大園國小 111 學年度第一學期第三次課程發展委員會會議簽到表

壹、時間：112 年 1 月 11 日(星期三) 下午 2 時 0 分

貳、地點：會議室

參、出席人員：

	職稱	姓名	簽名	職稱	姓名	簽名
	校長	劉燕霏	劉燕霏			
主任	教務主任	林君穎	林君穎	學務主任	賴升慧	賴升慧
	輔導主任	李志強	李志強	總務主任	蘇志千	蘇志千
家長會代表	家長會代表	鄭靜雅	鄭靜雅	家長會代表	許淑姿	許淑姿
	家長會代表					
學年代表	一年級	魏惠莉	魏惠莉	二年級	陳貞霖	陳貞霖
	三年級	味正五	味正五	四年級	陳曉菁	陳曉菁
	五年級	戴仲原	戴仲原	六年級	張怡萍	張怡萍
領域召集人	語文	廖方瑜	廖方瑜	數學	曾清蘭	曾清蘭
	健康與體育	王志宏	王志宏	英語	陳正豪	陳正豪
	社會	郭憲文	郭憲文	自然	廖本豐	廖本豐
	藝文	江東諭	江東諭	生活	卓淑芳	卓淑芳
	綜合	詹貴蘭	詹貴蘭	特殊需求	袁羽薇	袁羽薇
行政代表	教學組長	楊欣雅	楊欣雅	特教組長	劉珏吟	劉珏吟
	教師會代表	許駿堂		科任代表	廖本豐	廖本豐

桃園市大園國小 111 學年度第四次課程發展委員會會議紀錄

一、時間：111 年 3 月 29 日(星期三)下午 1 時 30 分

二、地點：會議室

三、主席：劉燕霏校長

四、出席：如簽到冊

五、主席致詞：

六、業務報告

記錄：楊欣雅

(一)說明課程評鑑的檢核

(二) 112 學年度課程計畫重大變革說明

1 每週規劃一節資訊科技教育課程

依據桃園市政府教育局重大教育政策，彈性學習課程以跨領域方式規劃每週一節三至六年級資訊科技教育課程，配合新課綱推動期程，112 學年度國小課程計畫需呈現三、四、五年級資訊科技教育課程內容。

Table 1: 112 Academic Year Curriculum Plan (Excerpt)

學年	國語	英語	數學	自然	社會	健康	勞作	藝術	體育	彈性學習課程
三年級	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1 (資訊科技)
四年級	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1 (資訊科技)
五年級	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1 (資訊科技)
六年級	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1 (資訊科技)

◆於 6-1 表件課程名稱中加註「科技」二字，另完成 6-1 下方資訊科技教育地圖規劃

講在先

關於課程評鑑~我們持續關注的是

- ◆教師是否藉由同儕共學對話，具備回應評鑑指標的素養？
(教師專業的提升)
課程知識、能力、態度/情境脈絡化
策略工具/觀念遷移
- ◆課程評鑑結果是否正向回饋師生？
(課程實施師生學習成效的提升)
有感受用/不作假/今天比昨天進步一點
允許不完美/持續進行式

112 學年度課程評鑑相關表件繳交說明

*4-2
課程評鑑
規劃

*7-4-1
課程評鑑
計畫

*7-4-2
課程評鑑
檢核表

*7-7
前一學年度
課程評鑑實施
情形及其效果
檢討紀錄

七、提案討論：

(一)各年級彈性(校訂)課程之名稱與課程節數，提請討論，確認後請 1-5 年級發展並檢核彈性課程計畫，並於 5/3(五)提出課程計畫給教務處彙整，於下次課發會 5/10(三)辦理彈性課程計畫審查。

說明如下：

1. 因應今年課程計畫分兩階段上傳，第一階段先上傳彈性學習課程，上傳時間為 112.5.15-25，依規定上傳課程計畫必須先通過課發會審查，所以請各學年 5/3 完成彈性學習課程計畫，5/10 進行課發會審查。
2. 因應桃園市資訊科技教育政策，是否將數位素養加註「科技」作為資訊科技主題課程，或是直接更正課程名稱？
3. 彈性學習課程是以跨領域方式進行教學，因此課程名稱不能出現既有領域名稱(如數學、英文等)，因此跨文化「ABC」課程名稱必須重新修正，此外低年級的認識世界課程，是否可併入跨文化 ABC 主題課程中(因為教學內容較符合此項主題)？
4. 高年級彈性課程節數為 6 節，除了現有主題課程(4 節)外，另外需增加 2 節校訂課程主題，目前學校有發展尖山文化及科學创客等教學活動，是否可成為彈性課程？

5. 大園國小為桃園市科學教育重點學校，教育局希望推廣科普閱讀教學，是否能在各年級閱讀創作課程計畫中，增加科普閱讀的書目？(上下學期各一本，書單可自選或由教務處推薦)

決議：彈性課程名稱及節數待各學年及領域詳細討論後，於 4/19 臨時課發會再行決議。

(二)112 學年度課程安排說明

一&二年級每週 23 節 (含校訂課程 3 節)

語文			健康與體育	數學	生活	彈性學習課程 (3)			
國語文	本土語文	英語				閱讀創作	跨文化 ABC	數位素養	認識世界
6	1	0	3	4	6	1	2		

三&四年級每週 29 節 (含校訂課程 4 節)

語文			健康與體育	數學	社會	藝術	自然科學	綜合	彈性學習課程 (4)			
國語文	本土語文	英語							閱讀創作	跨文化 ABC	數位素養	
5	1	1	3	4	3	3	3	2	2	1	1	

五&六年級每週 32 節 (含校訂課程 6 節)

語文			健康與體育	數學	社會	藝術	自然科學	綜合	彈性學習課程 (6)			
國語文	本土語文	英語							閱讀創作	跨文化 ABC	數位素養	
5	1	2	3	4	3	3	3	2	2	1	1	2

1. 一年級新生入學為 9 個班，但四升五年級即將達增班臨界點，因此 112 學年度暫時仍以 65 班為規劃，但若人數不足則減 1 班。
2. 65 班*1.65 的編制，全校教師員額為 107 人，分別是行政 18 人、導師 65 人及科任 24 人
3. 依據全校課程需要，科任教師規劃及節數預估表如下(每年級暫時以 10 班計算)

一英 20	二英 20	三英 20	四英 20	五英 20	六英 20
本土 20	本土 20	三自 21	四自 21	五自 21	六自 21
五美 20	六美 20	三社 21	四社 21	五社 21	六社 21
高音 20	高數位 20	三健體 21	四健體 21	五健體 21	六健體 21

4. 補充教育部規定：教育部國民及學前教育署補助國民中小學提高教育人力實施要點--民國 108 年 08 月 19 日 臺教國署國字第 1080087995B 號 令

四、增置編制內教學人力，各款核定規定如下：

2、核定鐘點費：

(1) 全校尚餘需授課節數：經設算補助專任教師人數後，所遺學生學習節數未滿二十節者，依其尚餘需授課節數補助鐘點費。

(2) 全校三十七班以上學校，每名教師回兼一節：以當學年度國小

普通班教師員額編制數之教師每人回兼一節計算。

五、增置編制外教學人力，各款核定規定如下：

2、核定回兼一節鐘點費：

- (1)核定之回兼總節數以該學年度國小普通班教師員額編制數之教師每人回兼一節計算，並授權由地方政府調整配置各校實際回兼節數。
- (2)考量課程延續性，該回兼節數應由專任教師或校內代理教師授課。

決議：112 學年度課程安排待各學年及領域詳細討論後，於 4/19 臨時課發會再行決議。

八、臨時動議：

九、散會：下午 2 時 40 分。

承辦人

教學組長 楊欣雅

教務主任

教務主任 林君穎

校長

大園國民小學 劉燕霏 校長

桃園市大園國小 111 學年度第四次課程發展委員會會議簽到表

壹、時間：112 年 3 月 29 日(星期三) 下午 1:30

貳、地點：會議室

參、出席人員：

	職稱	姓名	簽名	職稱	姓名	簽名
學校行政人員代表	校長	劉燕霏	劉燕霏			
	教務主任	林君穎	林君穎	學務主任	賴升慧	賴升慧
	輔導主任	李志強	李志強	總務主任	蘇志千	蘇志千
	教學組長	楊欣雅	楊欣雅	特教組長	劉珏吟	劉珏吟
家長委員會代表	鄭靜雅	鄭靜雅	教師組織代表	許駿堂	林文暉	
家長委員會代表	李怡萱	李怡萱				
年級教師代表	一年級	魏惠莉	魏惠莉	二年級	陳貞霖	陳貞霖
	三年級	味正五	味正五	四年級	陳曉菁	陳曉菁
	五年級	戴仲原	戴仲原	六年級	張怡萍	張怡萍
	科任代表	廖本豐	廖本豐			
領域教師代表	語文	廖方瑜	廖方瑜	數學	曾清蘭	曾清蘭
	健康與體育	王志宏	王志宏	英語	陳正豪	陳正豪
	社會	郭憲文	郭憲文	自然	廖本豐	廖本豐
	藝文	江東諭	江東諭	生活	卓淑芳	卓淑芳
	綜合	詹貴蘭	詹貴蘭	特殊需求	袁羽薇	李環恩

肆、列席人員：

何麗屏 家長委員會代表

桃園市大園國小 112 學年度第五次課程發展委員會會議紀錄

一、時間：112 年 4 月 19 日(星期三)下午 1 時 30 分

二、地點：會議室

三、主席：劉燕霏校長

四、出席：如簽到冊

記錄：楊欣雅

五、主席致詞：

六、業務報告

(一)今天會討論課務安排，如果順利通過的話，會盡快於 4/26(三)完成職務選填，請大家於職務確認後，著手安排彈性課程計畫的撰寫，於 5/8(一)提出彈性課程計畫給教務處彙整，下次課發會 5/10(三)辦理彈性課程計畫審查。

(二)彈性課程計畫撰寫表格於 4/21 會提供在共用雲端硬碟/教務處公開下載/112 學年度課程計畫中，請 1-5 年級老師可以直接下載表件使用，並將打好的課程計畫上傳雲端資料夾，撰寫過程中有任何需要協助的地方請與教務處聯繫，一定會盡全力協助大家，謝謝！

七、提案討論：

(一)提案一：各學年釋出科任排序討論

1. 各年級科任排序調查結果如下：

各年級科任排序表(按序位呈現)

年級	序位 1	序位 2	序位 3	序位 4	序位 5	序位 6	序位 7	序位 8	序位 9	導師節數
一	跨文化遊學 Fun/2	健體/3	本土語/1							17
二	跨文化遊學 Fun/2	本土語/1	健體/3							17
三	部定英語/1 跨文化遊學 Fun/1	本土語/1	自然/3	健體/3	社會/3	數位科技素養/1	音樂/1			16/17
四	部定英語/1 跨文化遊學 Fun/1	自然/3	本土語/1	社會/3	健體/3	音樂/1	數位科技素養/1			16/17
五	跨文化遊學 Fun/1	尖山文化/1	部定英語/2	音樂/1	美勞/2	數位科技素養/1	自然/3	健體/3	本土語/1	17
六	部定、彈性英語/2	音樂/1	美勞/2	彈性資訊/1	健體/3	自然/3	社會/3	本土語/1		16

2. 科任規畫如下：

一英	二英	三英	四英	五英	六英
本土	本土	三自	四自	五自(科展)	六自
五美	六美	三社	四社	五尖山+跨文化(社群)	六社
高音	高數位	三健體(預估)	四健體	五健體(田徑)	六健體

決議：

1. 各學年科任排序調查整理無誤。
2. 科任規畫照案通過，且因校務需求，規畫【五自指導科展比賽—廖本豐老師】、【五尖山+跨文化發展課程及專業社群—王志宏老師】、【五健體指導田徑隊練習及比賽】。

3. 一~四年級校訂課程可沿用，亦可做調整，但需符合 112 學年度彈性課程計畫表件相關規定。

(二)提案二:確認各年級彈性學習課程(校訂課程)名稱:

1. 討論跨文化 ABC 課程名稱變更為跨文化遊學 FUN

決議:照案通過。

2. 因應桃園市資訊科技教育政策，討論數位素養課程名稱變更為數位科技素養

決議:照案通過。

3. 因為低年級認識世界課程內涵與跨文化 ABC 內涵相同，變更名稱為跨文化遊學 FUN

決議:照案通過。

4. 尖山考古文化為本校獨有的特色，高年級彈性學習課程新增「尖山文化」校訂課程

決議:經討論後通過。

5. 為使高年級學生發展創客精神，並能增加數學理解與解決問題能力，高年級彈性學習課程尚有一個課程名稱未確定，提請討論。

決議:提案定名為「藝數天地」，經委員同意後採納通過。

6. 大園國小為桃園市科學教育重點學校，教育局希望本校推廣科普閱讀教學，1-5 年級在閱讀創作課程計畫中，安排至少 4 節的科普閱讀教學(一學年至少 1 本，書單可自選或由教務處推薦)

決議:照案通過。

八、臨時動議:

校長提案代理教師控管員額應各年級平均分配。

決議:各年級代理教師各控管 1 名，若有增班，可做二次選填。

2. 各年級開缺情形如下:

一年級:開缺 8 名，控管 1 名。

二年級:開缺 0 名，控管 1 名。

三年級:開缺 10 名，控管 1 名。

四年級:開缺 1 名，控管 1 名(410 或 411，未定)

五年級:開缺 8 名，控管 1 名，續聘 2 名。

六年級:開缺 3 名(605、610、611)，控管 1 名，續聘 2 名。

3. 職務選填時間訂於 8/26 (三) 上午 8:10 於視聽教室舉行。

九、散會:下午 2 時 30 分

承辦人

教學組長 楊欣雅

教務主任

教務主任 林君穎

校長

大園國民小學 劉燕霏
校長

桃園市大園國小 111 學年度第五次課程發展委員會會議簽到表

壹、時間：112 年 4 月 19 日(星期三) 下午 1:30

貳、地點：會議室

參、出席人員：

	職稱	姓名	簽名	職稱	姓名	簽名
學校行政人員代表	校長	劉燕霏	劉燕霏			
	教務主任	林君穎		學務主任	賴升慧	賴升慧
	輔導主任	李志強	李志強	總務主任	蘇志千	蘇志千
	教學組長	楊欣雅	楊欣雅	特教組長	劉珏吟	劉珏吟
家長委員會代表		鄭靜雅		教師組織代表	許駿堂	許駿堂
家長委員會代表		許淑姿	許淑姿			
年級教師代表	一年級	魏惠莉	魏惠莉	二年級	陳貞霖	陳貞霖
	三年級	味正五	味正五	四年級	陳曉菁	陳曉菁
	五年級	戴仲原	戴仲原	六年級	張怡萍	張怡萍
	科任代表	廖本豐	廖本豐			
領域教師代表	語文	廖方瑜	廖方瑜	數學	曾清蘭	曾清蘭
	健康與體育	王志宏	徐森柏	英語	張湄鈴	張湄鈴
	社會	郭憲文	郭憲文	自然	廖本豐	廖本豐
	藝文	江東諭	江東諭	生活	卓淑芳	卓淑芳
	綜合	詹貴蘭	詹貴蘭	特殊需求	袁羽薇	

肆、列席人員：

桃園市大園國小 111 學年度第六次課程發展委員會會議紀錄

一、時間：112 年 5 月 10 日(星期三)13 時 00 分

二、地點：會議室

三、主席：劉燕霏校長

四、出席：如簽到冊

紀錄：楊欣雅

五、主席致詞：

六、業務報告

七、提案討論：

提案一：審議 112 學年度大園國小彈性課程計畫

決議：經本次課發會審查後，各彈性課程尚有部分內容需調整，待各課程設計者修正後將修正檔案上傳雲端硬碟，由教務處做最後彙整。若尚有未盡完善部分，授權由教務處再做調整以符合 112 學年度課程計畫格式，不另召開課發會做審查。將各彈性課程計畫待修正部分簡述如下：

1. 閱讀創作：二、三、四年級所選科普書籍重複，待協調；三、四年級學習目標需按認知、態度、技能分類。
2. 跨文化遊學 FUN：學習評量需註明各項目所占百分率；學習目標需按認知、態度、技能分類；一年級第二學期核心素養忘了圈選。
3. 數位素養：四年級第一學期學習重點待修改。
4. 尖山文化：通過。
5. 藝數天地：五年級第二學期藝術部分比重較低，待調整。

八、臨時動議：

九、散會：14 時 50 分

承辦人

教務組長 楊欣雅

教務主任

教務主任 林君穎

校長

大園國民小學 劉燕霏 校長

桃園市大園國小 111 學年度第六次課程發展委員會會議簽到表

壹、時間：112 年 5 月 10 日(星期三) 下午 1:30

貳、地點：會議室

參、出席人員：

	職稱	姓名	簽名	職稱	姓名	簽名
學校行政人員代表	校長	劉燕霏	劉燕霏			
	教務主任	林君穎	林君穎	學務主任	賴升慧	
	輔導主任	李志強	李志強	總務主任	蘇志千	
	教學組長	楊欣雅	楊欣雅	特教組長	劉珏吟	
家長委員會代表		李怡萱	李怡萱	教師組織代表	許駿堂	許駿堂
家長委員會代表		姚青瑩	姚青瑩			
年級教師代表	一年級	魏惠莉	魏惠莉	二年級	陳貞霖	陳貞霖
	三年級	味正五	味正五	四年級	陳曉菁	陳曉菁
	五年級	戴仲原	戴仲原	六年級	張怡萍	張怡萍
	科任代表	廖本豐	廖本豐			
領域教師代表	語文	廖方瑜		數學	曾清蘭	曾清蘭
	健康與體育	王志宏		英語	張湄鈴	張湄鈴
	社會	郭憲文		自然	廖本豐	廖本豐
	藝文	江東諭	江東諭	生活	卓淑芳	卓淑芳
	綜合	詹貴蘭	詹貴蘭	特殊需求	袁羽薇	袁羽薇

肆、列席人員：

大園國小
111 學年度
下學期

06 月 16 日

2023

期末特殊教育推
行委員會

桃園市大園國小 111 學年度下學期期末特殊教育推行委員會會議紀錄

壹、會議時間：111 年 06 月 16 日(星期五) 12 時 40 分

貳、會議地點：會議室

參、出(列)席人員：如簽到表

肆、主席：劉燕霏校長

紀錄：劉珏吟

伍、主席致詞：謝謝大家來參加今天的特推會。

陸、業務報告：

一、本學期交通補助費共補助 18 位學生計 54,000 元，以現金或匯款方式發給學生；教科書補助費共補助 107 位學生計 120,850 元，轉學校公庫後再撥款給廠商。

二、專業團隊服務：本學期共計核定 246 小時，核定金額 246,000 元，共計使用 245 小時，未使用時數為 1 小時。

三、本學期(112-2)初步鑑定安置結果：17 位確認生、4 位疑似生和 3 位非特教生。

序號	學生姓名	性別	年級	安置班型	安置障礙類別	酌減人數
1	陳○翰	男	二	資源班	疑似語障	0
2	黃○哲	男	二	資源班	疑似自閉症	0
3	陳○瑄	女	二	資源班	學習障礙	1
4	饒○好	女	二	資源班	智能障礙	1
5	廖○承	男	二	資源班	疑似學障	0
6	許○瑞	男	二	資源班	自閉症	1
7	劉○樑	男	二	資源班	智能障礙	1
8	王○又	女	二	資源班	智能障礙	1
9	李○唯	女	三	資源班	智能障礙	1
10	鄭○宇	男	三	資源班	學習障礙	1

11	闕○洋	男	三	資源班	學習障礙	1
12	鄧○璿	女	三	資源班	學習障礙	1
13	吳○豪	男	三	資源班	學習障礙	1
14	連○豪	男	三	資源班	學習障礙	1
15	劉○佳	女	三	資源班	疑似學習障礙	1
16	呂○興	男	三	資源班	學習障礙	1
17	陳○瑄	女	三	資源班	學習障礙	1
18	李○宇	男	四	資源班	學習障礙	1
19	葉○真	女	四	資源班	學習障礙	1
20	王○元	男	五	資源班	學習障礙	1
21	許○彥	男	六	資源班	自閉症	2
22	蔡○德	男	二		非特教生	
23	陳○約	男	二		非特教生	
24	張○芯	女	三		非特教生	

四、本學年畢業轉銜學生：資源班有 19 位畢業生，安置在大園國中有 16 位、青埔國中有 2 位和龍興國中 1 位；特教班畢業 1 位學生，安置在大園國中。

柒、提案討論：

提案一：有關 112 學年特殊需求領域課程計畫一案，提請審議。

- 說明：1. 依據國民教育階段特殊教育課程綱要總綱，各校得視特殊需求學生之身心需求，依據個別化教育計畫（IEP）與教育部所編訂之「特殊需求領域課程大綱」，特教班每週安排 5 節，資源班採用外加、融入課程之方式，開設符合學生學習之特殊需求領域課程。
2. 相關實施計畫如《附件一》。

決議：照案通過

提案二：有關新學年度升一、三、五年級特殊教育學生安排適性導師一案，提請審議。

- 說明：1. 依據「桃園市高級中等以下學校身心障礙學生就讀普通班教學原則及輔導辦法」特殊教育學生就讀普通班級之安排，應優先適性編

班。

2. 適性導師名單如《附件二》，一年級 2 位學生、三年級位 21 學生、五年級 26 位學生。

決議：在適性導師會議中未能編配適性導師之學生，將在教師中尋找適合學生的適性導師，其餘一、三、五年級按《附件二》適性導師名單通過。

提案三：有關新學年度升一和三年級疑似特殊教育學生提列為適應欠佳學生與特殊教育學生確認生分散編班，提請討論。

- 說明：
1. 依「桃園市國民中小學執行常態編班暨分組學習標準作業內容」，校內適應欠佳學生資格認定，需經特推會同意後，送校內常態編班會議決定編班方式。
 2. 111 年 5 月 23 日桃教特字第 1110046587 號函，經鑑輔會鑑定為疑似生或非特生者，得進行分散平均編班《附件三》。
 3. 疑似特殊教育學生一年級邱○軒、巫○穎、游○燁和三年級劉○佳。

決議：照案通過

提案四：有關 112 學年度桃園市身心障礙特殊教育服務方案申請，提請審議。

- 說明：
1. 依據「桃園市身心障礙特殊教育服務方案實施計畫」，經校內普通教育及特殊教育教師合作輔導後，其障礙狀況仍嚴重影響其學習或班級教學活動者，得提出申請「特教學生助理人員服務」。
 2. 申請學生資料如《附件四》，三年級蔡○姍、陳○璋和五年級詹○綺提出申請。

決議：照案通過

提案五：111 學年度特殊教育方案助理員下學期期末考核，提請討論。

- 說明：
1. 依據桃園市政府及所屬各機關學校臨時人員進用及管理要點第十四條，臨時人員考核結果依下列規定列為續雇與否之依據：甲等，八十分以上，得續雇。
 2. 110 學年度上學期期初特教推行委員會通過，特教助理員考核 80 以上續聘辦法。

3. 特教助理員考核項目紀錄表如《附件五》。

決議：集中式特教班助理員李○琪續聘，服務方案助理員於核定後再辦理甄選。

玖、臨時動議：

一、普通班教師代表提案：

112學年度一、三、五年級導師提議，身心障礙學生除了選擇適性導師之外，是否可用「桃園市國民中小學身心障礙學生就讀普通班編班注意事項」之第四條內容：各校應就身心障礙學生之個別狀況，經學校特殊教育推行委員會議決議選擇適當教師群擔任導師，並以抽籤或協調方式編配班級，不受常態編班相關規定之限制，提請討論。

決議：由特推會建議常態編班會議請優先編配特教生之適性導師的班級。

拾、散會

擬：呈閱

承辦人：

輔導主任：

校長：

特教組長 劉珏吟

輔導主任 李志強

大園國民小學 劉燕霏
校長

二、學生在同一學習階段使用不同版本銜接計畫

112 學年度第一學期教科書改選報告及銜接計畫

一、緣由

111 學年度三年級選用康軒版國小自然領域教科書，實際教學後發現造成教學上困擾，未免耽誤學生學習，擬於 112 學年度四年級更換為南一版國小自然領域教材。

二、使用教科書版本分析

(一) 四年級南一版自然領域教科書差異性分析

1. 南一架構獨家採【一觀察一實驗】設計，每冊四單元，皆放入 2 單元觀察、2 單元實驗，並且穿插編排，期中、期末課程分配平均。

四上	單元 1 光和能源 (實驗)	單元 2 地球的夥伴-日月星辰 (觀察)、
	單元 3 水中世界 (觀察)	單元 4 電路好好玩 (實驗)
四下	單元 1 生活中有趣的力 (實驗)	單元 2 昆蟲家族 (觀察)
	單元 3 水的移動 (實驗)	單元 4 了解台灣的环境 (觀察)

2. 南一版的月亮單元，因放在四年級上學期中秋節前後，較適合孩子做實驗觀察，並且可配合節慶做教學活動。
3. 南一版四上單元 1”光和能源”，因為有先教孩子光的直線前進和反射，進而再帶到月亮單元，從這樣的單元順序編排，可以讓孩子知道月亮為何會發光，邏輯上較符合孩子學習的順序。
4. 南一版四上單元 1”光和能源”，因為光的概念及實驗較需要給孩子時間內化跟理解，並且光與能源結合度較高，因此南一版將光和能源結合，較能讓孩子理解相對應概念。
5. 課綱 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。因此南一版將此概念放入四下第二單元”昆蟲家族”教授，較符合課綱

要求動物帶到聲音的邏輯。

6. 中年級課程教授地表的環境及物質，南一版放在四下第四單元，是因為可作為新課綱高年級地表改變的先備經驗，延伸至高年級銜接學習，較不會讓孩子中斷銜接太久。
7. 南一版科學閱讀皆是課程內容延伸出來，較適合孩子延伸學習，並且有設計自學影片 Qrcode，方便孩子在家中複習觀看。

(二)「自然科學」第二學習階段 三、四年級南一版、康軒版學習表現比較表

*已達到學習內容部分以○表示。

第二階段學習內容		南一版				康軒版				
項目	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
物質與能量 INa	INa-II-1 自然界(包含生物與非生物)是由不同物質所組成。		○	○	○	○	○	○	○	○
	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。		○				○			
	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。		○	○	○		○	○	○	
	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。			○		○		○		○
	INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。				○				○	
	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。				○	○			○	○
	INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。		○	○	○		○	○	○	
	INa-II-8 日常生活中常用的能源。					○			○	
能與功 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。					○	○			○	○

第二階段學習內容			南一版				康軒版			
項目	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
系統與尺度 INc	INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。			○	○	○			○	○
	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。					○				○
	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。	○					○			
	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。	○					○			○
	INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	○					○			
	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	○					○			
	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。	○	○	○	○	○	○	○	○	○
INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。	○	○				○	○			
INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。						○			○	
INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。				○	○			○	○	
INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	○					○				
INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。					○				○	
INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。		○	○	○	○		○	○	○	
INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	○				○	○			○	

第二階段學習內容			南一版				康軒版			
項目	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
	INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。					○				○
	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。									
改變與穩定 PNJ	INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。			○		○		○		○
	INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。			○	○			○	○	
	INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。				○	○			○	○
	INd-II-4 空氣流動產生風。	○					○			
	INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。									○
	INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。				○				○	
	INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。				○				○	
	INd-II-8 力有各種不同的形式。	○						○		
	INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。									

第二階段學習內容			南一版				康軒版			
項目	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
交互作用 INe	INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。		○	○	○	○	○	○	○	○
	INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度(定性)及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。			○				○		
	INe-II-3 有些物質溶於水中,有些物質不容易溶於水中。			○				○		
	INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分,花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。				○				○	
	INe-II-5 生活周遭有各種的聲音;物體振動會產生聲音,聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音,並且作為溝通的方式。						○			○
	INe-II-6 光線以直線前進,反射時有一定的方向。					○			○	
	INe-II-7 磁鐵具有兩極,同極相斥,異極相吸;磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。									
	INe-II-8 物質可分為電的良好導體和不良導體,將電池用電線或良導體接成通路,可使燈泡發光、馬達轉動。					○			○	
	INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法,不同的接法會產生不同的效果。					○			○	
	INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。		○					○		

第二階段學習內容			南一版				康軒版			
項目	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
	INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。			○	○			○	○	
科學與生活 INf	INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。		○		○		○		○	
	INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。									
	INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。		○			○	○			○
	INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。			○				○		
	INf-II-5 人類活動對環境造成影響。					○				
	INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。					○				○
	INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。				○				○	
資源與永續性 INg	INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		○	○	○	○	○	○	○	○
	INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。			○	○			○	○	
	INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。				○				○	

* 已達到學習表現部分以○表示。

項目		第二階段學習內容		南一版				康軒版			
項目	子項	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊

項目		第二階段學習內容		南一版				康軒版			
項目	子項	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
思考智能 (t)	探究能力 想像創造 (i)	ti-II-1	能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	○	○	○	○		○	○	○
	推理論證 (r)	tr-II-1	能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。		○	○	○	○	○	○	○
	批判思辨 (c)	tc-II-1	能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	○	○	○	○	○	○	○	○
	建立模型 (m)	tm-II-1	能經由觀察自然界現象之間關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	○	○	○	○	○	○	○	○
問題解決 (p)	探究能力 觀察與定題 (o)	po-II-1	能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	○	○	○	○	○	○	○	○
		po-II-2	能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。		○	○	○		○	○	○
	計劃與執行 (e)	pe-II-1	能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	○			○	○			○
		pe-II-2	能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。		○	○	○	○	○	○	○
	分析與發現 (a)	pa-II-1	能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。			○		○		○	

項目		第二階段學習內容		南一版				康軒版			
項目	子項	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
		pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。		○		○	○	○		○	○
	討論與傳達 (c)	pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。				○	○	○		○	○
		pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。			○	○	○	○	○	○	○
科學的態度與本質 (B)	培養科學探究的興趣 (i)	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。		○	○	○	○	○	○	○	○
		ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。			○	○		○	○	○	
		ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。		○							
	養成應用科學思考與探究的習慣 (h)	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。		○	○				○	○	
		ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。		○	○	○	○	○	○	○	○
	認識科學本質 (n)	an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。		○	○	○	○	○	○	○	○
		an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。		○							

項目		第二階段學習內容		南一版				康軒版			
項目	子項	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
		an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。			○	○		○	○	○	

三、學習重點比較分析

由比較表可看出南一及康軒版於三、四年級達成之學習表現相同。若是三年級選擇康軒版自然，而四年級改用南一版教材的學校，無須擔心學習表現的銜接問題。

四、銜接計畫

(一)時間：依照課程進度，進行教學即可。

(二)教材：銜接教材

(三)自然領域教材內容銜接分析

年級 / 學期		三上		
教科書版別	選用 111 學年度康軒版	對應 111 學年度南一版	銜接課程 (活動)	
單元名稱		對應單元名稱		
一、多采多姿的植物		3 上 一、認識植物		無銜接問題
二、生活中的力		3 上 四、磁鐵		無銜接問題
三、奇妙的空氣		3 上 二、空氣和水		無銜接問題
四、廚房裡的科學		3 下 四、廚房中的科學		無銜接問題
年級 / 學期		三下		
教科書版別	選用 111 學年度康軒版	對應 111 學年度南一版	銜接課程 (活動)	
單元名稱		單元名稱		
一、田園樂		3 下 一、種菜好好玩		無銜接問題
二、溫度變化對物質的影響		3 下 二、溫度影響物質的變化		無銜接問題
三、我是動物解說員		3 上 二、認識動物		無銜接問題
四、天氣變變變		3 下 三、天氣特派員		無銜接問題

年級 / 學期		四上		
教科書版別	改用 112 學年度南一版	對應 112 學年度康軒版	銜接課程 (活動)	
單元名稱		對應單元名稱		
一、光和能源		4 上 三、有趣的聲光現象 4 下 四、自然資源與利用		南一版聲音部分，安排在四下第 2 單元昆蟲家族內，另外，南一版的能源則對應康軒版四下第 4 單元，故無銜接問題

二、地球的夥伴----日月星辰	4 下 一、白天和夜晚的天空	無銜接問題
三、水中世界	4 上 二、水生生物與環境	無銜接問題
四、電路好好玩	4 上 四、好玩的電路	無銜接問題
年級 / 學期	四下	
教科書版別	改用 112 學年度南一版	對應 112 學年度康軒版
	單元名稱	對應單元名稱
銜接課程 (活動)		
一、生活中有趣的力	3 上 二、生活中的力	無銜接問題
二、昆蟲家族	4 下 三、昆蟲大解密	無銜接問題
三、水的移動	4 下 二、水的移動	無銜接問題
四、了解臺灣的環境	4 上 一、地表的靜與動	無銜接問題

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市大園區大園國民小學教師每週授課節數

學年度	112			
普通班 班級數	65			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	1	6	16	20
實授課節數	2-3	6-9	16-18	20-22
備註	應授課節數依 111 年 12 月 22 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。			

學年度	112			
特殊教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數	18	18	0	0
實授課 節數	18	18	0	0
備註	應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、資源班教師 18 節 3、巡迴輔導班教師 16 節（不含交通時間）			

四、課程評鑑計畫

桃園市大園區大園國民小學學校課程評鑑計畫

一、依據：

- (一)103年11月28日教育部頒布十二年國民基本教育課程綱要總綱。
- (二)107年09月06日臺教授國字第1070106766號教育部頒布「國民中學及小實施課程評鑑參考原則」。
- (三)108年04月03日桃教小字第1080026801號函桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項。

二、目的：

- (一)發展並改進部定課程及校訂課程，以確保課程與教學之成效與品質。(二)檢視及調整學校各項課程的發展、以達教學創新及學生學習之成效。(三)評估學年及學期課程計畫之適切，以回饋整體課程教學環境之改善。(四)協助課程實施及相關活動的推動，以研修課程綱要及課程政策規劃。

三、評鑑對象與人員分工：

- (一)評鑑對象：是指學校本位課程，包含總體課程架構、部定領域課程與校訂課程。
 - (二)人員分工：由部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組教師主責辦理評鑑，評鑑結果提報課程發展委員會討論。
 - (三)前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀請專家學者參與評鑑。
- 四、評鑑時程與評鑑層面：學校本位課程評鑑，以一學年為評鑑循環週期，並結合部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組，針對「課程設計階段、課程實施準備階段、課程實施階段及課程效果」等四個層面進行評鑑。

評鑑層面	評鑑時程	相關會議	評鑑重點	使用工具	備註
課程設計	每年5月至6月30日	1. 課發會。 2. 部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程設計之「素養導向」、「教育效益」、「內容結構」、「邏輯關聯」、「發展過程」等課程發展品質原則進行評鑑。	1. 教科書選用評審表(自編)。 2. 課程設計檢核表(自編)。	1. 完成部定教科書評審選用。 2. 完成下學年度學校總體課程計畫。

課程實施	準備階段	每年5月至8月31日	部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程實施準備階段之「師資專業」、「家長溝通」、「教材資源」、「學習促進」、「教學實施」、「評量回饋」等課程發展品質原則進行評鑑。	課程實施準備檢核表(自編)。	1. 桃園市政府教育局公告之課程計畫備查公文。 2. 準備階段得結合全校教師之共同備課來進行。
	實施階段	每年8月31日至次年6月30日	部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程實施階段之「教學實施」、「評量回饋」等課程發展品質原則進行評鑑。	1. 公開授課活動教師自評表(自編)。 2. 公開授課活動議課紀錄表(自編)。	實施階段得結合全校教師之公開授課活動來進行。
課程效果		每學期末	1. 課發會。 2. 部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程實施之效果進行「素養達成」、「持續進展」評鑑。	1. 部定與校訂課程實施成效評估表(自編)。 2. 教育部科技化評量平台檢測分析國語、數學及英語科成果。 3. 校訂課程調查問卷(自編)。	1. 課程效果得結合全校教師之開授課活動來進行。 2. 透過每年五月1至5年級篩選測驗分析學生學習狀況。

四、評鑑資料與方法：

由參與學校課程評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施準備、實施情形及效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法	蒐集可信資料（示例）
學校本位課程(部定領域與校訂彈性課程)	課程設計	1. 檢視分析部定與校訂課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談部定與校訂課程授課教師或學生對課程設計內容之意見。	部定與校訂課程授課教師訪談紀錄、課堂教學日誌、巡堂紀錄、各學年或科任會議紀錄、部定與校訂課程之教師專業學習社群研討紀錄。
	課程實施之準備階段	1. 實地檢視部定與校訂課程實施場所之設備與材料。 2. 分析部定與校訂教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。	1. 部定與校訂課程授課教室布置現況實地檢視、教科書、教師手冊、教學指引等教材內容。 2. 分析部定與校訂課程教學研究會議紀錄的研討主題及研討內容等；授課教師參與共備和議課的時間、人員、場地等。
	課程實施之實施階段	1. 於部定與校訂公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。	檢視部定與校訂課程教師公開課、備課、觀課和議課活動的相關紀錄、教學日誌或照片影音錄影檔等。
	課程效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實作評量或學習檔案資料。	1. 學生平時作業及評量結果、學生平時實作作品。 2. 定期及期末評量結果、學力檢測結果、每年五月1至5年級篩選測驗等。 3. 學生作業成品(或照片影片等)、實作評量多元成果、學習歷程檔案等。

五、評鑑重點及品質原則：

學校本位課程評鑑對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則（詳如附件一）；唯參與評鑑人員得就部定領域與校訂彈性課程之學科性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

六、評鑑運用：

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

(一)修正學校課程計畫：分別提各該(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計

與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

- (二)檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (三)增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (四)回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (五)安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (六)激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (七)對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

七、評鑑檢討：

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

八、本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件：教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。

【附件】國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明等及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定；九年一貫課程部分依教育部規定實施期程，符合九年一貫課綱規定。
		3. 邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，為影響課程發展之重要資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容及學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。

	6. 內容結構	<p>6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。</p> <p>6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。</p>
	7. 邏輯關聯	<p>7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。</p> <p>7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。</p>
	8. 發展過程	<p>8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。</p> <p>8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。</p>
彈性學習 (節數) 課程	9. 學習效益	<p>9.1 各彈性學習課程、彈性學習節數之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。</p> <p>9.2 各彈性學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。</p>
	10. 內容結構	<p>10.1 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。</p> <p>10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。</p>

		11. 邏輯關聯	11.1 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12. 發展歷程	12.1 規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程、彈性學習節數規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程、彈性學習節數規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程實施	各課程實施準備	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之實施場地與設備已規劃妥善。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學習目標、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。

	形	18. 評量回饋	<p>18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。</p> <p>18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。</p>
課程效果	領域/科目課程	19. 素養達成	<p>19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。</p> <p>19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。</p>
		20. 持續進展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。
	彈性學習課程	21. 目標達成	<p>21.1 學生於各彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。</p> <p>21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。</p>
		22. 持續進展	學生於各類彈性學習課程、彈性學習節數之學習成就表現，具持續進展之現象。
	課程總體架構	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習(節數)課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度課程總體架構評鑑檢核表

*課程評鑑注意事項可參見參考資料(國小)B-6

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 <input type="checkbox"/> 學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 <input type="checkbox"/> 「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	<input type="checkbox"/> 學校整體課程架構圖 <input type="checkbox"/> 學校基本資料 <input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 <input type="checkbox"/> 課程進度總表 <input type="checkbox"/> 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	2. 內容結構	2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	<input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.3 六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	<input type="checkbox"/> 領域課程計畫議題融入	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
	3. 邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	<input type="checkbox"/> 學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 <input type="checkbox"/> 各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 <input type="checkbox"/> 學校整體課程架構呼應學校SWOTS分析。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	<input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS）分析結果提出具體行動策略。 <input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	<input type="checkbox"/> 領域課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素 養 導 向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內 容 結 構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input type="checkbox"/> 年級課程目標 <input type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input type="checkbox"/> 教學進度 <input type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏 輯 關 聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

			<input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
課程實施	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（ 教育局同意備查文號： <input type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站 首頁 明顯地方	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

	15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
	20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順	<input type="checkbox"/> 符合	

		程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色		<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性		<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等		<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過		<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排		<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活		<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分	

課程 實 施		動，對課程綱要內容有充分理解		符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材 資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習 促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		之適性化。	學	<input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量 回饋	18.1	教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2	各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度教科書評選表

領域 _____ 科 _____ 年級 _____

面向	評選指標	出版公司			
一、 教材 內容	1. 符合 108 課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中高年級) / 九年一貫課程總綱課程目標、基本能力 (6 年級)				
	2. 教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3. 文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4. 內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5. 內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6. 內容份量適當，符合課程需要				
	7. 教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、 教學 與評 量設 計	8. 提供教師多樣的教學活動設計				
	9. 教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10. 活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11. 評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12. 習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、 物理	13. 版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14. 圖片活潑化、生活化，符				

屬性	合教學目標				
	15. 印刷品質與紙質良好，不反光				
	16. 裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17. 教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18. 能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19. 出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20. 出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優點敘述					
備註：					
1. 依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」					
2. 請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。					
3. 每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。					

檢核人簽名：

日期：

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度課程評鑑檢核表(質性)

一、學校總體課程計畫評鑑檢核表

評鑑向度	說明	成果與特色之描述	遭遇之困難與 待改進事項	改善策略或方法
(一) 課程規劃	學校課程願景、 教師圖像、學生 圖像規劃	學校願景、課程連 結、學生圖像等經由 全校老師透過學年會 議、校務會議凝聚共 識。		
(二) 課程設計	課程設計合理及 適切性	本校校內總體課程設 計，符應三面九項核 心素養，並能依據學 生發展階段設計，透 過自評與他評，反思 後修正課程設計。		
(三) 課程實施	學校課程實踐情 形與回饋	每個規劃一次學年會 議、一次領域會議針 對課程實施進行討論 及專業對話，另實施 共備觀議課，鼓勵老 師進行專業的教學對 話。		
(四) 成效評估	學校課程規劃評 鑑機制、工具	發展校內的課程評鑑 指標，透過上下學期 的課程發表會，每年 選定重點，聚焦幫助 課程修正。		

二、 領域/科目課程/彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	5-2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵			
	9-2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標			
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	15-2 自編教材及相關教學資源能呼應課程目標			
課程效果	19-1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能有助本教育階段核心素養的涵養，及各學習重點的達成			
	21-2 學生於各類課程之學習成就表現，具持續正向積極進展之現象，有助終身學習			

五、全校學生每日作息時間表

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度學校作息時間表

時 間	活 動 內 容	備 註
07:50~08:10	晨間活動/環境整理	
08:10~08:40	晨間活動/導師時間	
08:40~08:45	準備時間	
08:45~09:25	第一節	
09:25~09:35	第一節下課	
09:35~10:15	第二節	
10:15~10:30	第二節下課	課間活動
10:30~11:10	第三節	
11:10~11:20	第三節下課	
11:20~12:00	第四節	
12:00~13:10	午餐及午休時間	
13:10~13:50	第五節	
13:50~14:00	第五節下課	
14:00~14:40	第六節	
14:40~14:50	第六節下課/環境	
14:50~15:30	第七節	
15:30~	放學時間	

備註：

- 一、請參閱參考資料 4-a 桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。
- 二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市大園區大園國民小學 112 學年度學校年度重大活動行事曆

*週別日期為暫定，以人事行政局公布為準，修訂後請刪掉本行

週次	日期	第一學期重要事項
0	0821-0826	8/1 備課日 (學生常態編班)
1	0827-0902	友善校園週宣導 8/27 祖孫週活動(有效運用社區資源協助-人力) 8/28(一)備課日 8/29(二)師生返校日及備課日、期初特推會 8/29(二)導師防制霸凌、正向管教暨通報意識增能研習 8/30(三)開學日、家庭教育活動-新生始業輔導及新生家長座談會 8/31(四)課後照顧開課
2	0903-0909	◎交通安全教育 9/5(二)期初校務會議 9/6(三)班級經營研習
3	0910-0916	◎環境教育及視力檢查 社團正式上課 9/11(一)補校開學 9/12(二)學習扶助開課 9/12(二)國家防災日演練活動 9/13(三)科技在數學上的應用研習 ◎家庭教育活動-9/14(四)親師座談 9/16(六)桃園市語文競賽 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(2 節課，有效運用社區資源協助-人力、環境)
4	0917-0923	◎人權教育及性別剝削宣導、全民國防教育 9/21 國家防災日演練活動(有效運用社區資源協助-人力、環境) 教師節活動 學年會議、領域會議 9/20(三) 特教知能研習 9/23(六)補班課(補 10/9 國慶連假彈性放假)
5	0924-0930	◎健康促進、學生體適能檢測 9/27(三)科學創客研習(雷雕) 9/28(四)教師節敬師活動 9/29(五)中秋節放假一天
6	1001-1007	◎十月安全教育宣導月(交通安全、防災安全、食藥安全) 10/4(三)課發會(1) 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(2 節課，有效運用社區資源協助-人力、環境)
7	1008-1014	◎品格教育宣導 10/10(二)國慶日放假 10/11(三) PaGamO閱讀素養教學研習
8	1015-1021	◎環境教育、交通安全教育 班級級會 體育競賽 10/18(三) 多元文化研習 桃園市國小在地化課程-五年級許厝港教學活動(2 節課，有效運用社區資源協助-人力、環境)
9	1022-1028	◎法治教育 期中評量計畫及命題 10/25(三) Hiteach 5 研習

10	1029-1104	◎健康促進 11/1(三)教師輔導知能研習 11/2-11/3 學生期中定期評量
11	1105-1111	◎交通安全教育 十一月身心障礙宣導月 學年會議、領域會議 11/8(三)家庭訪視(1)
12	1112-1118	運動會預演 11/18(六)120週年校慶運動會(有效運用社區資源協助-人力、物力)
13	1119-1125	◎環境教育 ◎戶外教育 學生CPR教學 桃園市國小在地化課程-五年級許厝港踏查活動(2節課, 有效運用社區資源協助-人力、環境) 11/20(一)運動會補假(暫定) 11/22(三)課發會(2)
14	1126-1202	◎健康促進-菸癮防治教育 ◎戶外教育 學生CPR教學 11/29(三)科學教育研習(科普閱讀)
15	1203-1209	◎品格教育 ◎戶外教育 家庭教育活動-12/9教育優先區(第1次親職教育講座) 12/6(三)數位素養研習
16	1210-1216	◎海洋教育-(環境教育) 社團成果展 12/13(三)家庭訪視(2) 12/14(四)自主學習節公開授課
17	1217-1223	◎法治教育 兒少保護研習 社團成果展 學年會議、領域會議 12/20(三)
18	1224-1230	◎人權教育 校內語文競賽 下學期無力支付申請
19	113年 1231-0106	◎能源教育 ◎品格教育 期末評量計畫及命題 擬定下學期教學計畫及行事曆 1/1(一)元旦放假 1/3(三)課發會(3)
20	0107-0113	◎健康促進-防制學生藥物濫用 1/9-1/10 學生期末定期評量 期末優秀獎學金填報
21	0114-0120	1/17(三)期末校務會議 1/18(四)課後照顧結束 1/19(五)休業式 1/20(六)寒假開始

週次	日期	第二學期重要事項
1	0211-0217	◎友善校園週 2/8(四)小年夜彈性放假(於 2/17 補班課) 2/8-2/14 春節年假 2/16(五)開學正常上課 2/17(六)課後照顧開始
2	0218-0224	◎品格教育、生命教育 2/19(一)學習扶助開課 2/20(二)期初校務會議 2/21(三)家庭訪視(1)
3	0225-0302	◎全民國防教育 2/26(一)補校開學 2/28(三)和平紀念日放假一天
4	0303-0309	◎安全教育 ◎家暴防治宣導、生命教育宣導 3/6(三)學校本位教師進修
5	0310-0316	◎交通安全教育 學年會議、領域會議
6	0317-0323	◎人權教育、安全教育 3/20(三)輔導知能研習
7	0324-0330	◎安全教育 營養午餐競賽或活動 3/27(三)課發會(4) 3/30(六)家庭教育活動-親職教育日(暫定)
8	0331-0406	◎環境教育 4/3(三)兒童節慶祝活動 4/4-4/7 清明連假
9	0407-0413	◎健康促進-菸害防治、反毒教育 期中評量計畫及命題 4/8 親職教育日補假(暫定)
10	0414-0420	◎健康促進-菸害防治、反毒教育 新生報到 4/16(二)兒少保護研習(校長) 4/16-4/17 學生期中定期評量
11	0421-0427	◎品格教育 ◎家庭教育-孝親家庭月、教孝月活動 教師職務開缺、選填 4/22 世界地球日-環境教育 4/23 世界閱讀日-閱讀教育
12	0428-0504	◎人權教育 ◎家庭教育-孝親家庭月、教孝月活動 四、五年級水域安全教育 教科書評選 學年會議、領域會議 5/1(三)兒童權利公約研習
13	0505-0511	◎性別平等暨家庭教育宣導月 教科書評選 畢業典禮籌備 母親節活動 自治市政見發表 5/8(三)家訪 2

14	0512-0518	◎性別平等暨家庭教育宣導月 學習扶助篩選測驗 5/15(三)課發會(5) 5/18(六)家庭教育活動-教育優先區(第2次親職教育講座)
15	0519-0525	◎家庭教育 5/22(三)適性導師會議 5/24(五)教科書評選會議 學習扶助篩選測驗
16	0526-0601	出刊畢業特刊壁報 編寫下學年度領域課程計畫 5/30(四)-5/31(五)畢業考
17	0602-0608	◎性別平等教育 6/1(六)-6/10(一)全國能源教育週 學年會議、領域會議 編寫下學年度領域課程計畫
18	0609-0615	期末評量計畫及命題 編寫下學年度領域課程計畫 6/10(一)端午節放假一天 6/12 畢業典禮(暫定)
19	0616-0622	填報學習扶助成果 6/19(三)課發會(6) 6/20、6/21 期末定期評量
20	0623-0629	◎品格教育 期末優秀獎學金填報 6/25(二)期末校務會議 6/27(四)課後照顧結束 6/28(五)結業式 7/1(一)暑假開始

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第8條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、彈性課程中若有融入戶外教育、生命教育，請加註。

四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度課程總體架構評鑑檢核表

*課程評鑑注意事項可參見參考資料(國小)B-6

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	<ul style="list-style-type: none"> ■ 依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 ■ 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 ■ 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 ■ 學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	<ul style="list-style-type: none"> ■ 依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 ■ 「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	<ul style="list-style-type: none"> ■ 學校整體課程架構圖 ■ 學校基本資料 ■ 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 ■ 課程進度總表 ■ 課程評鑑計畫 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	<ul style="list-style-type: none"> ■ 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.3 五六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	<ul style="list-style-type: none"> ■ 領域課程計畫議題融入 	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

3. 邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	<input checked="" type="checkbox"/> 學校課程願景呼應學校內外重要背景因素 (SWOTS) 分析結果。 <input checked="" type="checkbox"/> 各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素 (SWOTS) 分析結果。 <input checked="" type="checkbox"/> 學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	<input checked="" type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，根據學校背景因素 (SWOTS) 分析結果提出具體行動策略。 <input checked="" type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
課程效果	23. 教育成效 學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	<input checked="" type="checkbox"/> 領域課程評鑑自我檢核表 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程評鑑自我檢核表 <input checked="" type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合

檢核人簽名：

邱永芳 曾瑋蕓 林啟穎 劉麗珠
 詹貴南 味正五 楊欣雅
 戴仲原 李志隆 陳曉菁
 許致堂 魏志利 陳貞霖 劉珮吟
 賴針慧 袁羽薇

日期：112.05.10

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

領域名稱：語文領域

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input type="checkbox"/> 年級課程目標 <input type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input type="checkbox"/> 教學進度 <input type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		學節數能列明。	連，具有統整精神。 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	<input type="checkbox"/> 不符合	
8. 發展過程		8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資專業		13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程實施	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號： <input type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站 <u>首頁</u> 明顯地方	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 部分符合	<input type="checkbox"/> 不符合

檢核人簽名：

林育萍, 張育蓉 謝成佑
 符芳梅 符景恩 謝曉雯
 賴貞如 楊淑貞 陳淑 卓儀枳 蔡蕙如
 味正五 蘇媛

日期：

112. 3/22

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

領域名稱：數學領域

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input checked="" type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input checked="" type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input checked="" type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input checked="" type="checkbox"/> 年級課程目標 <input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input checked="" type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input checked="" type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input checked="" type="checkbox"/> 教學進度 <input checked="" type="checkbox"/> 評量方式 <input checked="" type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合		

	學節數能列明。	連，具有統整精神。 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	<input type="checkbox"/> 不符合	
8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input checked="" type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input checked="" type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input checked="" type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input checked="" type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號： <input checked="" type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站 <u>首頁</u> 明顯地方	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

	15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input checked="" type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input checked="" type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input checked="" type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 部分符合	<input type="checkbox"/> 不符合

檢核人簽名：
 曾湘婷、曾清蘭、林韻芬、鄭榆潔
 吳文娥、劉家如、陳煥輝、李佳茵、甄怡怡
 何名志、張怡萍、王鈞、林煥君、陳玲瑩
 許淑環、林伊子、游淑如、林志慧、吳文娥
 蘇權芸、高榕桃、詹育寧

日期：

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

領域名稱：社會

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input checked="" type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input checked="" type="checkbox"/> 年級課程目標 <input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input checked="" type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input checked="" type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input checked="" type="checkbox"/> 教學進度 <input checked="" type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

	學節數能列明。	連，具有統整精神。 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	<input type="checkbox"/> 不符合	
8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input checked="" type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input checked="" type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input checked="" type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程實施	14. 家長溝通	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號： <input type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	<input checked="" type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input checked="" type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input checked="" type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input checked="" type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 部分符合	
				<input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

楊尔雅 林君穎 蔡夏英 謝秉憲
郭憲文 楊欣怡 陳如輝 張雅惠

日期：

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

領域名稱：健康與體育

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input checked="" type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input checked="" type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input checked="" type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input checked="" type="checkbox"/> 年級課程目標 <input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input checked="" type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input checked="" type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input checked="" type="checkbox"/> 教學進度 <input checked="" type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合	健體課程跨領域不易實施。

可融入數學算棒球打擊率。

		學節數能列明。	連，具有統整精神。 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	<input type="checkbox"/> 不符合	
8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input checked="" type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課網專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input checked="" type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課網專業研習或成長活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input checked="" type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input checked="" type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
課程實施	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號： <input checked="" type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站 <u>首頁</u> 明顯地方	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input checked="" type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input checked="" type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input checked="" type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 部分符合	<input type="checkbox"/> 不符合

檢核人簽名：

王志明 洪崇峰 鄭秋娥 邱澤隆
 甘素蓮 孫科柏 張球基
 邱美如 許秉瑜

日期：

112 / 3/15

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

領域名稱：綜合領域

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input checked="" type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input checked="" type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input checked="" type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input checked="" type="checkbox"/> 年級課程目標 <input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input checked="" type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input checked="" type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input checked="" type="checkbox"/> 教學進度 <input checked="" type="checkbox"/> 評量方式 <input checked="" type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		學節數能列明。	連，具有統整精神。 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	<input type="checkbox"/> 不符合	
8. 發展過程		8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資專業		13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input checked="" type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課網專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input checked="" type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課網專業研習或成長活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input checked="" type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input checked="" type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程實施	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號： <input checked="" type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input checked="" type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input checked="" type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input checked="" type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 部分符合	
				<input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

詹貴蘭

許駿堂

林芳如

賴孟潔

張儒文

林文田

林建彰

朱雯憶

李瑞琦

楊正璞

淑溫
芳

李曉芬

日期：

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

領域名稱：五年級 六年級 三年級 自然領域

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input checked="" type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input checked="" type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input checked="" type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input checked="" type="checkbox"/> 年級課程目標 <input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input checked="" type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input checked="" type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input checked="" type="checkbox"/> 教學進度 <input checked="" type="checkbox"/> 評量方式 <input checked="" type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		學節數能列明。	連，具有統整精神。 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	<input type="checkbox"/> 不符合	
8. 發展過程		8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資專業		13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input checked="" type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input checked="" type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input checked="" type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input checked="" type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程實施	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號： <input checked="" type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站 <u>首頁</u> 明顯地方	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input checked="" type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input checked="" type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input checked="" type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 部分符合	<input type="checkbox"/> 不符合

檢核人簽名：

何益、曾去衛
廖本車、陳松坤
李圳吉、郭淑珍

日期：2023/3/17

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

領域名稱：四年級自然

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評, 結果勾選待改進者, 請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃, 能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點, 包括學習內容及學習表現, 以有效促進核心素養之達成。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input checked="" type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計, 適合學生之能力、興趣及動機, 提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會, 學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input checked="" type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input checked="" type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目, 如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input checked="" type="checkbox"/> 年級課程目標 <input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input checked="" type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input checked="" type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input checked="" type="checkbox"/> 教學進度 <input checked="" type="checkbox"/> 評量方式 <input checked="" type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等, 彼此呼應且具邏輯關連。	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題, 應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元, 其參與授課之教師及擬採計教	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目課程設計, 有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題, 有主題內容, 且彼此密切關	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		學節數能列明。	連，具有統整精神。 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	<input type="checkbox"/> 不符合	
8. 發展過程		8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資專業		13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input checked="" type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input checked="" type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input checked="" type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input checked="" type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程實施	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號： <input checked="" type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站 <u>首頁</u> 明顯地方	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input checked="" type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input checked="" type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input checked="" type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		

檢核人簽名： 連蕙芬 梁美鳳

日期： 112.3.17

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

領域名稱：藝術與人文

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input type="checkbox"/> 年級課程目標 <input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input checked="" type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input checked="" type="checkbox"/> 教學進度 <input type="checkbox"/> 評量方式 <input checked="" type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合	

		學節數能列明。	連，具有統整精神。 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	<input type="checkbox"/> 不符合	
8. 發展過程		8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資專業		13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input checked="" type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input checked="" type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input checked="" type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input checked="" type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程實施	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號： <input checked="" type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

	15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input checked="" type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		

檢核人簽名：

江秉諭、林憶瑩、巫淑芳、楊惠卿
邱靜宜、楊國材、美添淇

日期：

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

彈性學習課程(節數)：閱讀創作 (一年級)

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

	類課程)及學習節數規範。			
	10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

課程 實施		領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排		<input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材 資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習 促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

	彈性學習課程、彈性學習節數目標。	素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 不符合	
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量 回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合

檢核人簽名：

魏志弘 鄒碧芬 陳月英 教師吳金盈
林靜恩 蕭金慧 教師林杏芳 賴貞如

日期：

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

彈性學習課程(節數)：閱讀創作 (二年級)

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

	類課程)及學習節數規範。			
	10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設	<input checked="" type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

課程 實施		領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排		<input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input checked="" type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input checked="" type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input checked="" type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input checked="" type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input checked="" type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材 資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input checked="" type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習 促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input checked="" type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成	<input checked="" type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input checked="" type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		彈性學習課程、彈性學習節數目標。	素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量 回饋		18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

陳貞霖 李仕尚 謝佳伶 林晉龍 楊淑貞
吳文娥 簡榮佳 李胡 劉家如

日期：2023/05/16

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

彈性學習課程(節數)： 閱讀創作 (三年級)

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		類課程)及學習節數規範。			
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連		11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程		12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業		13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設	<input checked="" type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

課程 實施		領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排		<input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input checked="" type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input checked="" type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input checked="" type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材 資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input checked="" type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習 促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input checked="" type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成	<input checked="" type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		彈性學習課程、彈性學習節數目標。	素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量 回饋		18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

楊國材 林建勳 賴孟潔 段鈺
蘇瑾芸 許淑媛 蘇于夏 林文隆 陳洲

日期：

邱靜宜

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

彈性學習課程(節數)：閱讀創作 (四年級)

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法		
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合			
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合			
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合			
			<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合			
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他					

	類課程)及學習節數規範。			
	10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題,彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題,彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題,能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題,能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等,彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式,彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中,能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料,例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程,能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程,具專業參與性,經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論,並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程,並經特殊教育相關法定程序通過	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中,有專業教師參與討論 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論,並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程,有經過特殊教育推行委員會,以及課程發展委員會審議通過	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設	<input checked="" type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景,能有效實施各領域學習節數課程。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

課程 實施		領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排		<input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input checked="" type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input checked="" type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input checked="" type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input checked="" type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input checked="" type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材 資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input checked="" type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習 促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input checked="" type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成	<input checked="" type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input checked="" type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

	彈性學習課程、彈性學習節數目標。	素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 不符合	
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量 回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

陳曉菁、楊惠卿、李瑞琦、詹香雯、巫淑芳
徐景恩、劉沛廷、莊怡康、邱名秀
詹貴菊、張沛瑜

日期：

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

彈性學習課程(節數): **彈性數學(一節) 五年級**

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		類課程)及學習節數規範。		
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
11. 邏輯 關連		11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
12. 發展 過程		12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
13. 師資 專業		13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設	<input checked="" type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合

課程 實施		領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排		<input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input checked="" type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input checked="" type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input checked="" type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input checked="" type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input checked="" type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材 資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input checked="" type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習 促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input checked="" type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input checked="" type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合		

		彈性學習課程、彈性學習節數目標。	素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量 回饋		18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：


 戴仲原、曾清菊、許駿堂、謝曉雯、陳玲瑄、朱慶憶、
 曾淑娟、張育慈、林育萍、溫淑芳、楊正璞、蔡蕙如

日期： 112-3-20

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

彈性學習課程(節數)： 閱讀創作(六年級)

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

	類課程)及學習節數規範。			
	10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設	<input checked="" type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

課程 實施		領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排		<input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input checked="" type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input checked="" type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材 資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input checked="" type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習 促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input checked="" type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成	<input checked="" type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	
			<input checked="" type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心	<input type="checkbox"/> 部分符合	

		彈性學習課程、彈性學習節數目標。	素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量 回饋		18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

游淑如、林芳如、張儒文、李曉芳、劉武佑、
蔡櫻桃、林恩竹、蔣芳梅、張怡萍、林佩君

日期：

尖山桌遊 教學簡案 2022.11.28

教學設計名稱	桌遊《尖山寶藏》		
領域類別	社會領域	教學者	謝曉雯
適用年級	五年級	教學時間	4 節課，160 分鐘
教學資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 課本、簡報、學習單、相關補充影片 ● 觸屏、《尖山寶藏》桌遊 		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識史前文化的意義與時代分期。 2. 認識史前不同時代器具變遷與人類生活型態改變的關係。 3. 體認台灣史前人類文化的內涵與美感。 		
評量方式	<ul style="list-style-type: none"> ● 小組遊戲比賽。 ● 學生學習單心得分享。 		
	教學活動	時間	教學資源
	<p>【第一節課】結合社會第五單元的課程及影片延伸介紹</p> <p>一、引起動機</p> <p>《尖山考古展示館》影片介紹：</p> <p>孩子們參訪完尖山考古館，藉由考古館展示的影片及遺址帶入社會第四單元的課程。</p> <p>二、課本第四單元史前時代的課程教學</p> <p>三、播放相關的延伸影片-《大園尖山訪談影片-解開歷史的密碼》</p> <p>四、教師總結：大園尖山遺址出土的文物歸屬於新石器時代。</p>	<p>2 分鐘</p> <p>28 分鐘</p> <p>9 分鐘</p> <p>1 分鐘</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 補充影片 ● 課本 ● 補充影片

<p>【第二節課】《尖山寶藏》簡易版解說及體驗</p> <p>《尖山寶藏》桌遊介紹及解說：</p> <p>一、向學生展示桌遊內容物的各物件</p> <p>二、使用《尖山寶藏》桌遊的簡報進行遊戲解說(簡易版)</p> <p>三、發下桌遊，讓各組學生試著認識桌遊的各物件並簡單試玩體驗，使用小組計分單開始比賽。</p>	<p>5 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>20 分鐘</p>	<p>● 《尖山寶藏》桌遊</p> <p>● 《尖山寶藏》桌遊簡報</p> <p>● 《尖山寶藏》桌遊</p> <p>● 桌遊計分單</p>
<p>【第三節課】《尖山寶藏》進階版解說及體驗</p> <p>一、《尖山寶藏》桌遊進階版介紹及解說。</p> <p>二、觀看《尖山寶藏》桌遊的遊戲影片。</p> <p>三、發下桌遊，讓各組實際體驗進階版的遊戲，每位學生抽取手牌並閱讀手牌上的任務去執行，開始遊玩並將結果記錄在各組的計分單上。</p>	<p>5 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>25 分鐘</p>	<p>● 《尖山寶藏》桌遊</p> <p>● 《尖山寶藏》桌遊影片</p> <p>● 《尖山寶藏》桌遊</p> <p>● 桌遊計分單</p>
<p>【第四節課】《尖山寶藏》桌遊規則大驗收</p> <p>一、請學生先試著挑戰完成桌遊規則的學習單。</p> <p>二、教師對答案，逐題講解桌遊規則大挑戰學習單的答案</p> <p>三、請學生寫下心得並請各組發表玩過《尖山寶藏》桌遊的心得分享</p>	<p>5 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>30 分鐘</p>	<p>● 《尖山寶藏》桌遊學習單</p>

大園國小尖山寶藏桌遊教學觀議課

授課教師：大園國小謝曉雯教師

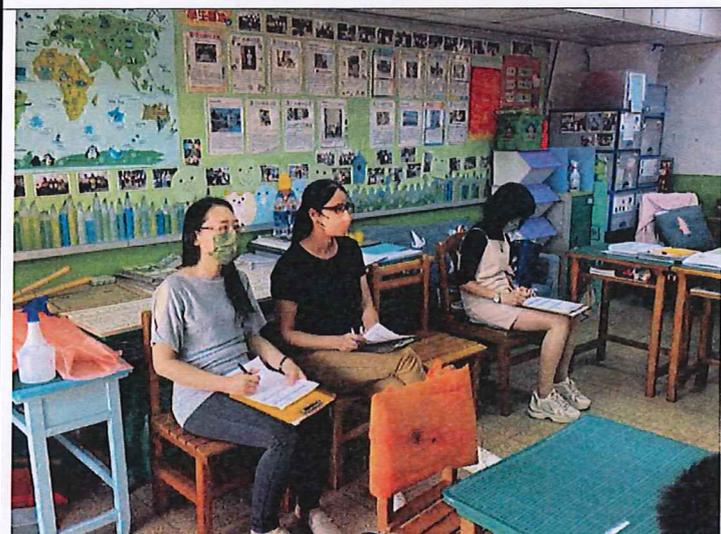
授課日期：111.11.28



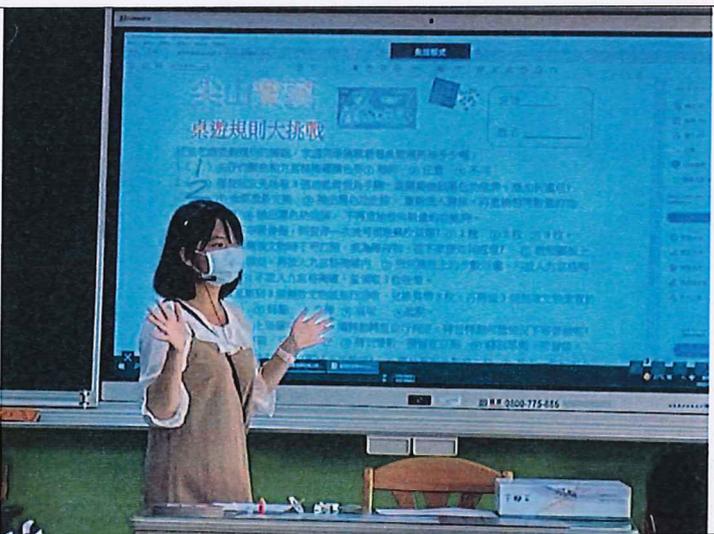
老師說明桌遊遊戲規則



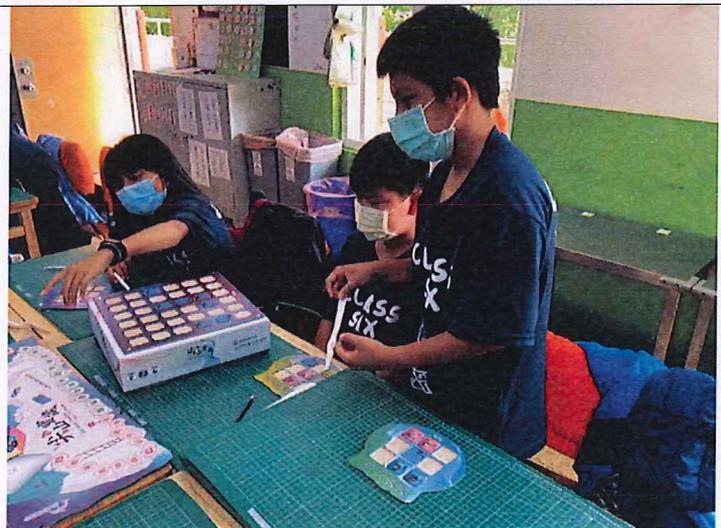
全班專注聆聽老師上課



尖山考古文化社群夥伴進行觀課



師生桌遊規則大挑戰



小朋友認真投入桌遊遊戲

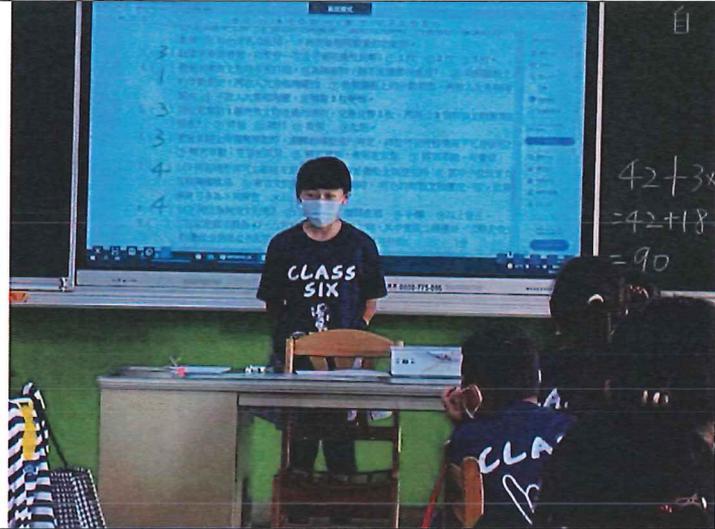


尖山桌遊樂趣無窮

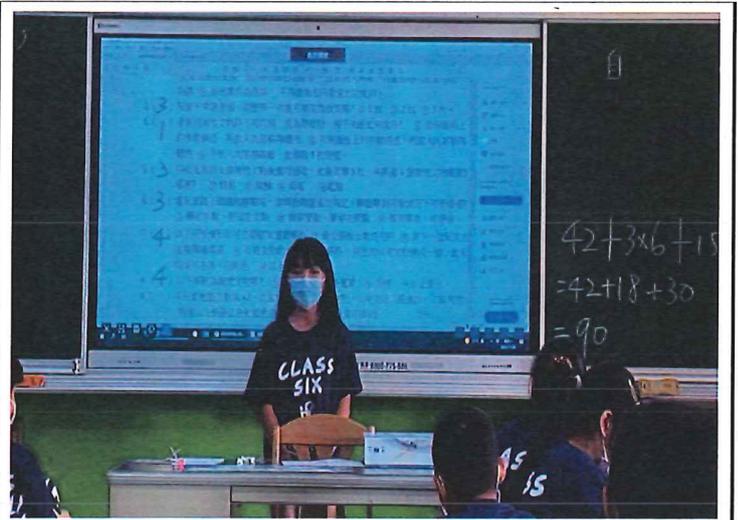
大園國小尖山寶藏桌遊教學觀議課

授課教師：大園國小謝曉雯教師

授課日期：111.11.28



學生分享尖山寶藏桌遊學習心得



學生分享尖山寶藏桌遊學習心得



全班和社群夥伴進行大合照



全般開心大合照



社群教師進行議課



社群教師議課討論對話

111 學年度桃園市大園區大園國小尖山考古校訂課程公開授課

觀課紀錄表

授課教師	謝曉雯	任教年級	五年級	任教領域/科目	社會
教學單元	尖山寶藏桌遊	教學節次	共 4 節 本次教學為第 2 節		
教學觀察/公開授課日期	111 年 11 月 28 日	回饋人員	楊欣怡		

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	講解規則清楚有條理，並主動提醒遊戲結束的各種條件。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	搭配每個桌遊零件，及pdf圖片進行講解，幫助學生學習。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	運用「桌遊規則大挑戰」學習單，確認學生對於規則的了解程度，適時補充講解。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)								
			優良	滿意	待成長						
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓								
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	將小組員分工內容寫在黑板，讓每個成員清楚自己的職責。									
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。										
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓								
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	座位安排小組模式，方便學生活動的進行。									
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。											
<p>綜合意見</p> <p>成員分工：</p> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td>記</td> <td>組長</td> </tr> <tr> <td>錄</td> <td>報告</td> </tr> <tr> <td>員</td> <td>評論</td> </tr> </table> <p>上課氣氛融洽，學生樂在活動中。 老師逐桌觀察學生進行狀況，適時提供協助及提醒。 學生能上台分享心得與回饋，並說出與課程和生活的關聯。</p>						記	組長	錄	報告	員	評論
記	組長										
錄	報告										
員	評論										

111 學年度桃園市大園區大園國小尖山考古校訂課程公開授課

觀課紀錄表

授課教師	謝曉雯	任教年級	五年級	任教領域/科目	社會	
教學單元	尖山寶藏桌遊	教學節次	共 4 節 本次教學為第 2 節			
教學觀察/公開授課日期	111 年 11 月 28 日	回饋人員	林君穎			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)		
		優 良	滿 意	待 成 長		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 老師先說明遊戲的規則，講解清楚。 2. 說明計分表的填寫方式及獎勵標準，鼓勵學生。 3. 結合學習單、計分表、口語討論等讓學生練習及熟悉桌遊。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 利用桌遊規則大挑戰，檢驗學生是否了解遊戲規則。 2. 學生實際玩桌遊，老師進行行間巡視，指導各組進行遊戲。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 根據遊戲情形，給予指導及意見。 2. 課程結合實際操作、口頭報告、學習單記錄等方式，來檢核學生學習成效。 3. 討論桌遊心得及上台報告。				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)								
			優良	滿意	待成長						
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓								
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 班級經營秩序良好，學生都能投入參與，老師並給提示與鼓勵，班級經營互動佳。									
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。										
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓								
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 學生上課神情專注，投入桌遊參與，有正向溫暖的合作氣氛。 2. 將同學分組並分配組長、記錄員、報告員及評論員的工作，各自有任務。									
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。										
<p>綜合意見</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師結合學習單，清楚說明桌遊的遊戲規則，但除了請同學唸題，也可以請學生回答規則的答案。 小組任務分配表如右：<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td>記</td><td>組長</td></tr> <tr><td>錄</td><td>報告</td></tr> <tr><td>員</td><td>評論</td></tr> </table> 是很好的安排，每人都有任務。 學生熱烈投入桌遊遊戲，表揚各組前三名的同學，分別加了3分、2分及1分。 學生上台分享遊戲的心得，發表十分精彩。 學生連結課本知識及珍惜文物的精神，能應用在生活中很棒。 有機會也會讓班上學生嘗試玩桌遊，體驗玩桌遊的樂趣，達到寓教於學的效果。 						記	組長	錄	報告	員	評論
記	組長										
錄	報告										
員	評論										

111 學年度桃園市大園區大園國小尖山考古校訂課程公開授課

觀課紀錄表

授課教師	謝曉雯	任教年級	五年級	任教領域/科目	社會	
教學單元	尖山寶藏桌遊	教學節次	共 4 節 本次教學為第 2 節			
教學觀察/公開授課日期	111 年 11 月 28 日	回饋人員	楊欣雅			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)		
		優良	滿意	待成長		
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 老師清楚說明規則、提問確認學生清楚規則。 2. 配合 pdf 說明、以學習單再次確認學生記得規則。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 配合觸屏呈現桌遊規則 pdf 做說明也搭配桌遊零件講解。 2. 巡視各組了解學生操作情形，提醒讀秒增加刺激感。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				✓	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 邊講解邊提問做確認。 2. 以學習單搭配觸屏呈現題目，帶學生一起複習、確認規則。				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 組內分配工作。 2. 提醒完成桌遊者計分。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 事先調整座位方便桌遊進行。 2. 表揚表現優良學生。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				
<p>綜合意見 ^秩</p> <p>1. 課堂秩序良好，小組會分工合作。</p> <p>2. 遊戲中後段氣氛熱烈起來，老師巡視有「加溫」效果。</p> <p>3. 計分表可加註文物(3分)，連線(15分)，學生計分時更明確。</p>					

111 學年度桃園市大園區大園國小尖山考古校訂課程公開授課

觀課紀錄表

授課教師	謝曉雯	任教年級	五年級	任教領域/科目	社會
教學單元	尖山寶藏桌遊	教學節次	共 4 節 本次教學為第 2 節		
教學觀察/公開授課日期	111 年 11 月 28 日	回饋人員	劉燕霜		

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 老師詳細解說桌遊內容及遊玩規則 2. 清楚呈現教材，讓學生明瞭 3. 老師每個環節會檢視學生是否了解			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 將桌遊教材挑戰規則以分組方式進行，提升動機 2. 運用提問引導學生思考學習			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 運用挑戰學習單選擇題，引導孩子釐清對遊戲的規則及如何得分。 2. 依據學生回答及操作調整及回饋			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

回饋

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 學生分組操作，配合桌遊規則，每個人都能充分參與。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	2. 老師對班級經營用心，適切引導學生。			
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 教學流程順暢，組內成員互動佳，學習氛圍認真投入。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	2. 師生互動良好，學生熱烈參與。				
綜合意見					
<p>1. 老師非常用心設計本節課教學活動，從介紹桌遊內容、規則到學習單釐清挑戰規則到實際操作這一切非常有趣活潑成功的課程。</p> <p>2. 崑山道地為本校課程發展特色之一，透過桌遊帶領學生穿越時空領略古之風，培養對文化資產的認知與愛護的態度，符合新課綱素養導向目標。</p> <p>3. 學生分組這玩非常認真投入，對這遊戲規則確實遵守，老師非常認真引導，發表心得很有真意義，很棒！</p>					

揭開大園國小的祕密繪本教學活動簡案

領域/科目	社會領域	教學者	楊欣怡
授課年級	五年級	教學時間	2 節課，80 分鐘
單元名稱	揭開大園國小的祕密		
學習目標	1. 認識大園國小校園地底下有大園尖山考古遺址。 2. 瞭解大園尖山考古遺址是屬於新石器時代，及當時人類的生活型態。 3. 認識常見的考古工具。 4. 培養珍惜在地文化資產的情懷，及保存出土文物的重要性。		
分段能力指標	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 3-3-1 依自己的觀點，對一組事件建立起分類和階層關係。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。		
議題融入	人權教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。		
教材來源	繪本： <u>揭開大園國小的祕密</u>		
教學設備/資源	繪本、簡報、學習單、觸屏		
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
【活動一】揭開大園國小的祕密 (一) 共讀繪本第 1 頁，並回答問題 1. 大園國小現在幾歲？我們國家現在又是幾歲呢？ (大園國小的年紀比我們國家的年紀還要大，所以大園國小在日治時期就誕生了。)		40 分鐘	口頭評量
(二) 共讀繪本第 3 頁，並回答問題 1. 大水塔在校內的哪裡呢？你們有數過一天內有幾架飛機飛過校園上空嗎？ (這些活動就跟你們在學校的日常一樣)			

(三)共讀繪本第 4~6 頁，並回答問題

1. 你們也有聽過這個學校傳說嗎？

(若家裡的長輩也是大園國小的校友，可以訪問他們並查證傳說的真實性)

(四)共讀繪本第 7~10 頁，搭配簡報介紹尖山樓於 2011 年搶救發掘的影像紀錄。

(五)觀察繪本第 12 頁，討論這三層分別屬於史前時代的哪個時期。

(六)講解繪本第 15~16 頁，搭配簡報介紹圖片內常見的考古工具，其功能及使用方式。

(七)觀察繪本第 21、24、25 頁，討論阿尖與阿山穿越時空到史前時代的哪個時期，並介紹杆欄式建築及網墜。

(八)共讀繪本第 28~29 頁，搭配簡報介紹經過數千年的堆積，藏在學校地底下的文化層位置。

(九)統整：大園尖山考古遺址是人類社會的重要資產，讓後人能瞭解這片土地曾經發生過的故事。我們要珍惜、維護、妥善保存，並分享給更多人知道。

【活動二】 小組討論與成果發表

(一)分組討論學習單的問題，並記錄統整。

15 分鐘

參與討論

(二)各小組上台分享討論結果與心得。

15 分鐘

上台發表

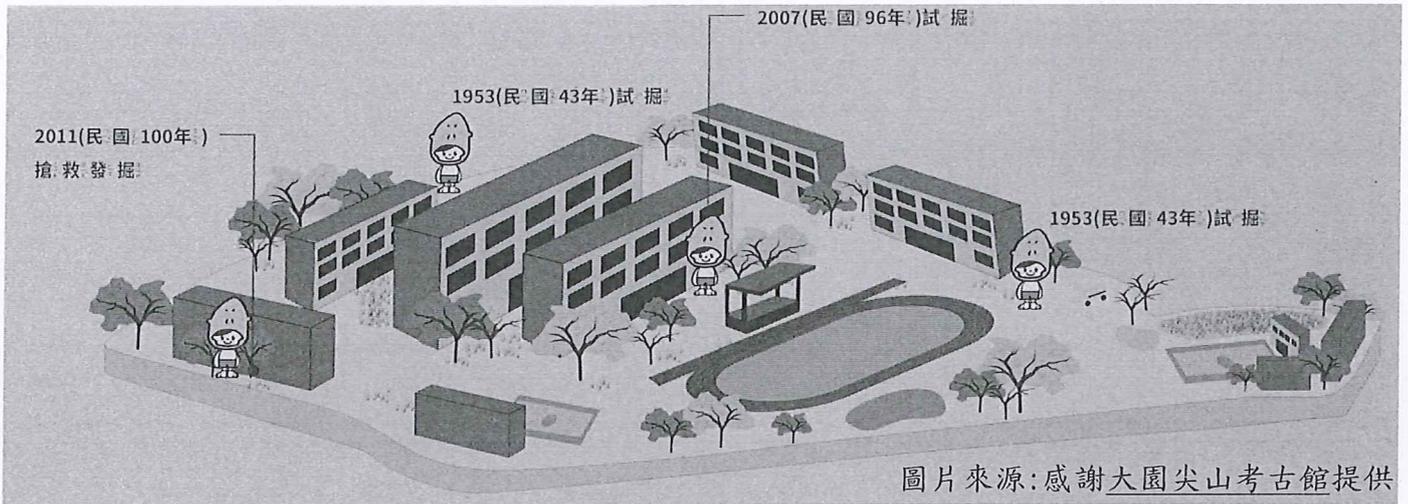
(三)各人完成學習單並美編。

10 分鐘

實作評量

揭開大園國小的祕密繪本學習單

班級：_____ 姓名：_____ 座號：_____



1. 大園國小的祕密是：_____

2. 故事中的主角阿尖與阿山是穿越時空到哪個時期？你是如何知道的？

(1) _____

(2) _____

3. 從故事中，你認識了那些考古用具，請寫出三項：

4. 故事中有出現哪些文物，請寫出三項：

5. 身為大園國小的學生，知道了學校地底下有如此珍貴的祕密後，請說說你有什麼想法，或想怎麼做？

111 學年度桃園市大園區大園國小教師公開授課活動 觀課紀錄表

授課教師	楊欣怡	任教年級	五	任教領域/ 科目	社會
教學單元	大園國小的秘密	教學節次	共 2 節 本次教學為第 二 節		
教學觀察/公開授課日期	112 年 月 日	回饋人員	溫淑芳		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)	
		優 良	滿 意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	講解大園國小的歷史，以前的地形地貌，清楚的告知學生，讓孩子確實了解目前和以前的學校有什麼不同。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	老師提出許多問題，讓學生一一認真思考，回答出正確解答。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	多元的評量，有問答，也有學習單，讓孩子動腦思考深入學習。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	與學生達成課堂規範，確實完成。上課順暢度很OK。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	師生合作無間，學生專心一致，師生問答溫馨。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

111 學年度桃園市大園區大園國小教師公開授課活動 觀課紀錄表

授課教師	楊欣怡	任教年級	五	任教領域/ 科目	社會
教學單元	大園國小的秘密	教學節次	共 2 節 本次教學為第 2 節		
教學觀察/公開授課日期	112 年 3 月 10 日	回饋人員	楊欣雅		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)	
		優 良	滿 意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	以生活經驗連結到繪本內容。補充ppt呈現考古探勘現場。引導學生提取繪本圖中細節，並進行說明。 學生能將繪本中插圖與社會課所學內容結合，清楚說出新石器時代的特點。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	男女生互輪讀出繪本內容，較專注。逐段內容解說，讀一段落，講解、補充一段落。 適當提取繪本重點提問課本教授的知識。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	引導思考，鼓勵提出看法，並做整理、補充。 澄清迷思，再提問引導思考，輔以圖片再說明。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	生活化的提問，聯誼學生的經驗，參與度高。 適時回應學生的提問，補充說明。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	運用繪本、ppt，詳盡呈現本節重點。師生互動良好，老師充分給予學生正向肯定。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

111 學年度桃園市大園區大園國小教師公開授課活動 觀課紀錄表

授課教師	楊欣怡	任教年級	五	任教領域/ 科目	社會
教學單元	自編教材 揭開大園國小的祕寶	教學節次	共 2 節 本次教學為第 1 節		
教學觀察/公開授課日期	112 年 3 月 10 日	回饋人員	林君穎		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)	
		優 良	滿 意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 從大園國小的歷史、環境介紹，連結學生的生活經驗。 A-2-3 利用朗讀教學，讓學生熟悉繪本內容，並搭配考古照片進行內容說明 A-2-4 教師在課程結束前歸納文化資產的珍貴與重要性。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-3 運用口語問答，引導學生思考不同史前時期的特色 A-3-1 運用繪本P16-17頁，介紹田野考古工具，如：坑位牌、標竿、箱尺			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 設計學習單，讓學生瞭解大園史前考古遺址的時期、文物及考古工具 A-4-2 依據學生的口語回答，給予學生回饋。例如：說明方格網的功用 A-4-1 請學生分享珍貴文化資產的心得			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-2 老師對學生的心得回饋給予正向肯定，覺得有深度。學生亦回饋說：「老師教得很好。」			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			✓	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-2 學生上課秩序良好，班級經營溫馨，師生互動佳，可以看出認真學習且班級氣氛融洽			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

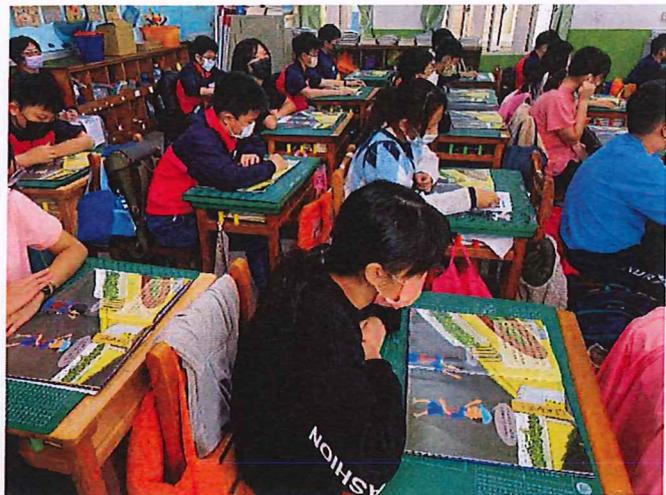
111 學年度桃園市大園區大園國小教師公開授課活動 觀課紀錄表

授課教師	楊欣怡	任教年級	五	任教領域/ 科目	社會	
教學單元	繪本: 揭開大園國小的秘密			共 2 節	本次教學為第 1 節	
教學觀察/公開授課日期	112 年 3 月 10 日		回饋人員	劉燕霏		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)	
		優 良	滿 意	待 成 長		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。OK	1. 老師引導學生說出大園國小120歲比民國112年多在日治時代開始				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。OK	2. 學生從朗讀繪本發現得知學校的古蹟尖山配水池。三角臭				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	3. 學生從學校的歷史軌跡認識學校發展特色				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。OK					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。提問、歸納、討論 OK	1. 老師運用問后提問，引導學生思考並探究學校古蹟的歷程。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	2. 運用補充的實體照片輔助繪本內容。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。繪本、PPT. OK					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。OK	3. 結合學校尖山樓命名，讓學生更明瞭尖山文物挖掘時代背景				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	4. 運用繪本QA來做閱讀理解。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	5. 評量方式多元有QA、學習單、簡報					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)						
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。					
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。OK	1. 學生專注聆聽回答老師提問。				
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。OK	2. 部分學生搶躍舉手回答，沒舉手的可以鼓勵發言或抽字碼字卡讓多的人參與				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		3. 學生分享研讀繪本心得非常深入有內涵。			
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。OK	1. 班級秩序及學習氛圍很好，學生大多專注思考回答學習，對學校古蹟了解				
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。OK	2. 老師非常用心設計課程和學習單。					

大園國小尖山繪本教學觀議課

授課教師：大園國小楊欣怡教師

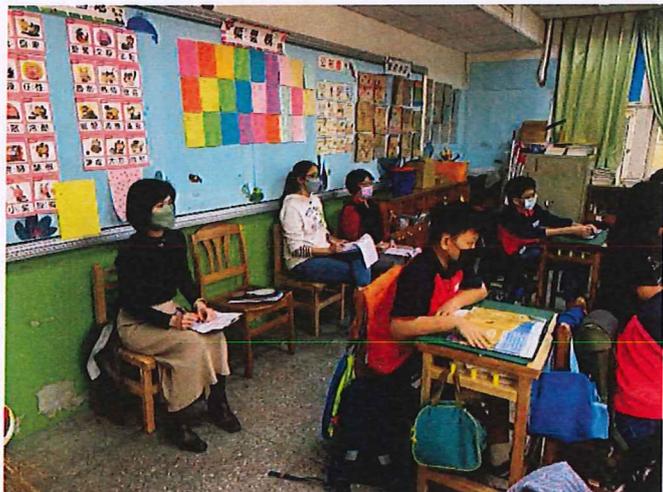
授課日期：112.03.10



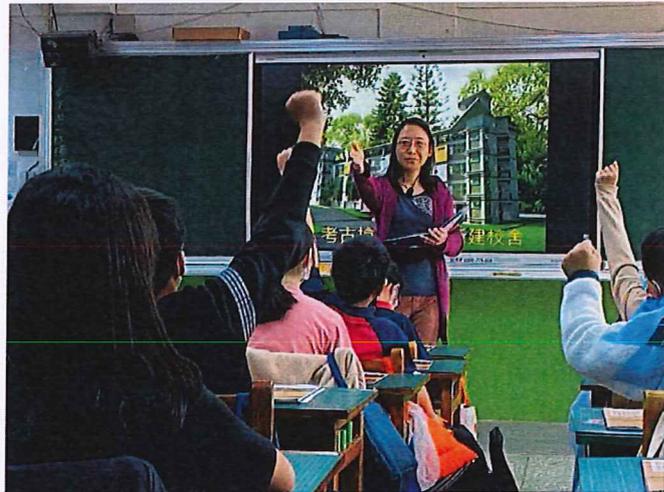
學生安靜閱讀揭開大園國小的秘密繪本



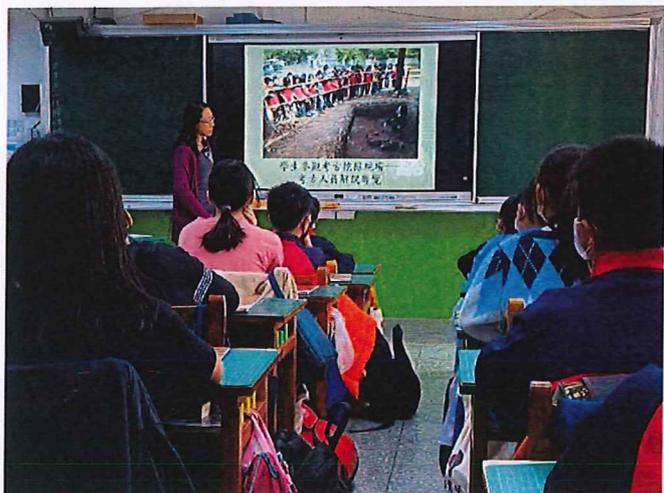
老師從大園國小的故事開始說起



尖山考古文化社群夥伴進行觀課



將考古事蹟和學生的生活經驗做連結



說明當時考古發掘的過程



老師教導學生考古工具的使用方法

大園國小尖山繪本教學觀議課

授課教師：大園國小楊欣怡教師

授課日期：112.03.10



學生分享尖山繪本學習心得



學生分享尖山繪本學習心得



進行我是小小考古學家課後評量



全班開心大合照



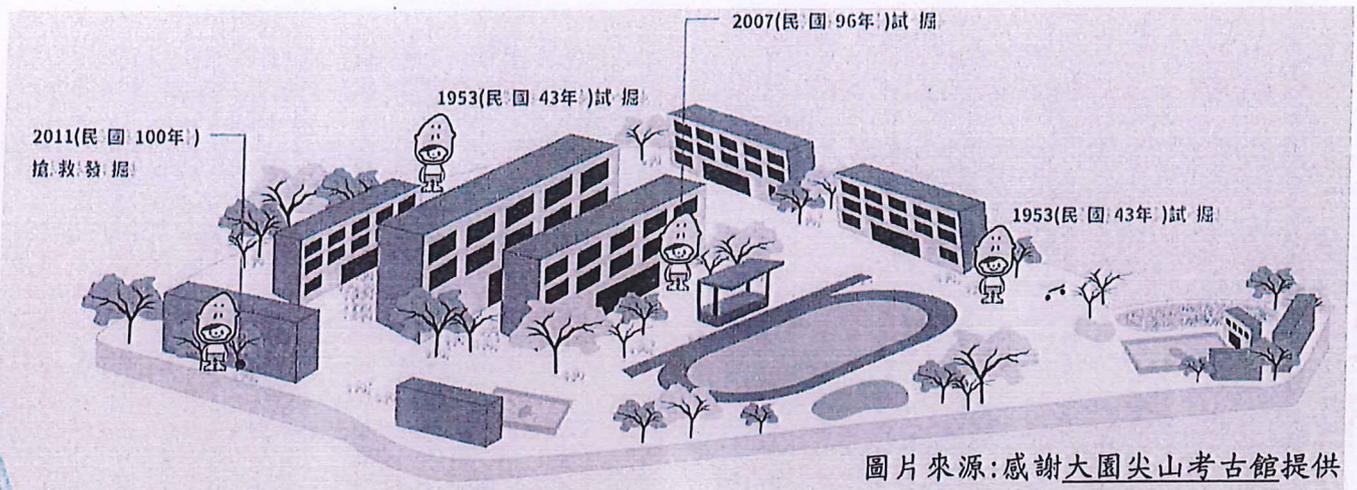
社群教師進行議課



社群教師議課討論對話

揭開大園國小的祕密繪本學習單

班級： 512 姓名： 許芷甄 座號： 16

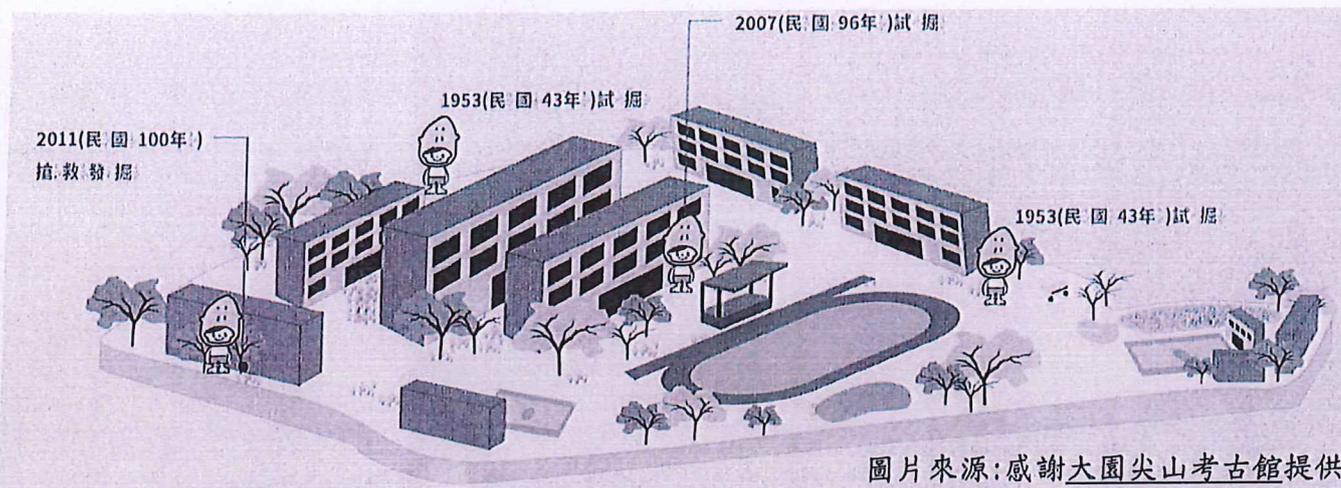


1. 大園國小的祕密是：底下有許多新石器時期的文物
2. 故事中的主角阿尖與阿山是穿越時空到哪個時期？你是如何知道的？
 - (1) 史前時期的新石器時代
 - (2) 我看到史前人有杆欄式建築，和用磨製的方法做石器。
3. 從故事中，你認識了那些考古用具，請寫出三項：
標竿、方格網、標本袋
4. 故事中有出現哪些文物，請寫出三項：
石砧、石錘、陶鉢
5. 身為大園國小的學生，知道了學校地底下有如此珍貴的祕密後，請說說你有什麼想法，或想怎麼做？

原來我們腳底下的土地，有好幾千年前的文化，我會想更深入了解以前發生的事情，及當時的人們是怎麼生活的。

揭開大園國小的祕密繪本學習單

班級： 512 姓名： 許子睿 座號： 6



1. 大園國小的祕密是：早在新石器時代，就有人在此生活

2. 故事中的主角阿尖與阿山是穿越時空到哪個時期？你是如何知道的？

(1) 史前時期的新石器時代

(2) 從繪本中的圖片發現有磨製石器和杆欄式建築

3. 從故事中，你認識了那些考古用具，請寫出三項：

指北牌、方格網、箱尺

4. 故事中有出現哪些文物，請寫出三項：

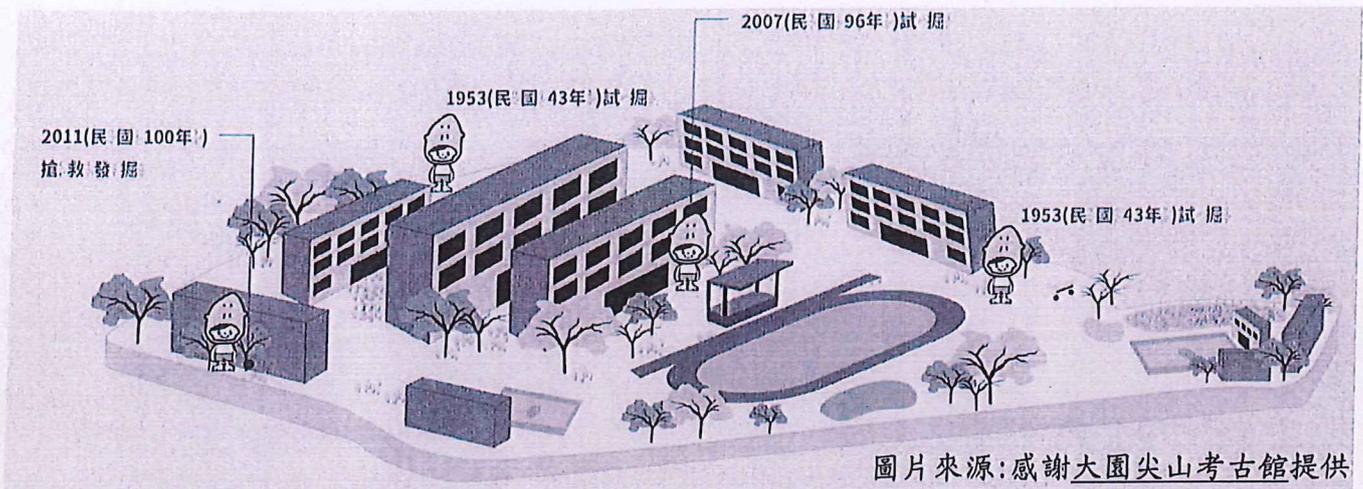
石砧、石錘、網墜

5. 身為大園國小的學生，知道了學校地底下有如此珍貴的祕密後，請說說你有什麼想法，或想怎麼做？

知道學校地底下有遺址，我覺得是很光榮的事。我會想要介紹給親朋好友也認識如此珍貴的文化遺產。

揭開大園國小的祕密繪本學習單

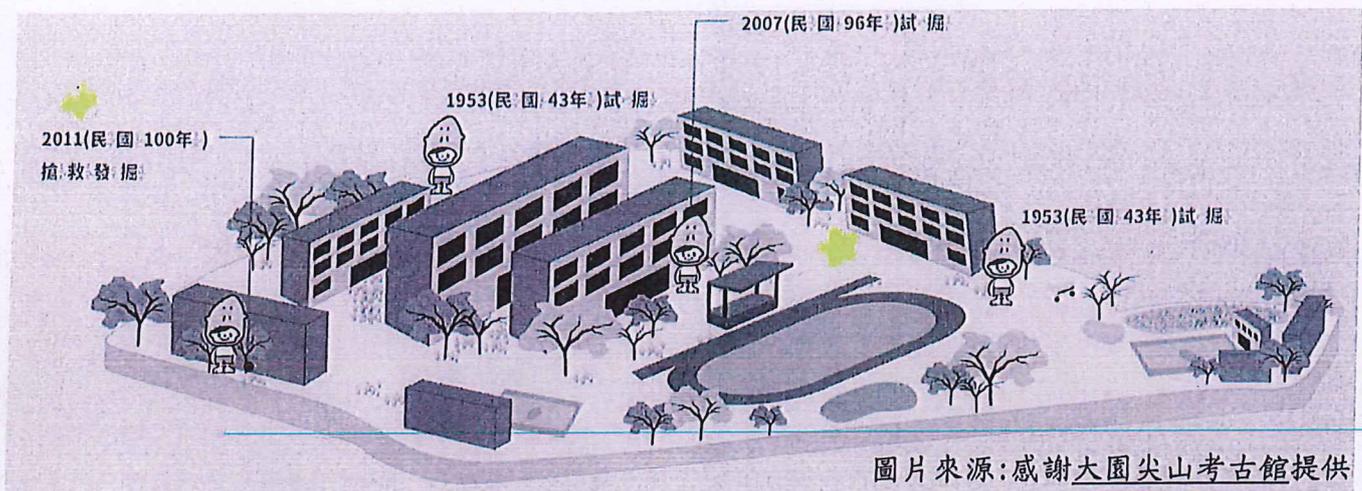
班級： 512 姓名： 許 薇 妮 座號： 15



1. 大園國小的祕密是：底下有大園尖山考古遺址。
2. 故事中的主角阿尖與阿山是穿越時空到哪個時期？你是如何知道的？
 - (1) 史前時期的新石器時代。
 - (2) 我看到有人在磨制工具，還有制做陶器。
3. 從故事中，你認識了那些考古用具，請寫出三項：
標竿、方格網、指北牌
4. 故事中有出現哪些文物，請寫出三項：
石砧、石錘、陶罐。
5. 身為大園國小的學生，知道了學校地底下有如此珍貴的祕密後，請說說你有什麼想法，或想怎麼做？
我會想再多看看有關大園尖山的書籍和資訊，希望能了解更多當時的情況及故事。

揭開大園國小的祕密繪本學習單

班級： 505 姓名： 游升瑜 座號： 19



1. 大園國小的祕密是：地底下有大園尖山考古遺址

2. 故事中的主角阿尖與阿山是穿越時空到哪個時期？你是如何知道的？

(1) 史前時代的新石器時期

(2) 我看到史前人在捏陶、製作石器

3. 從故事中，你認識了那些考古用具，請寫出三項：

標竿、方格網、箱尺

4. 故事中有出現哪些文物，請寫出三項：

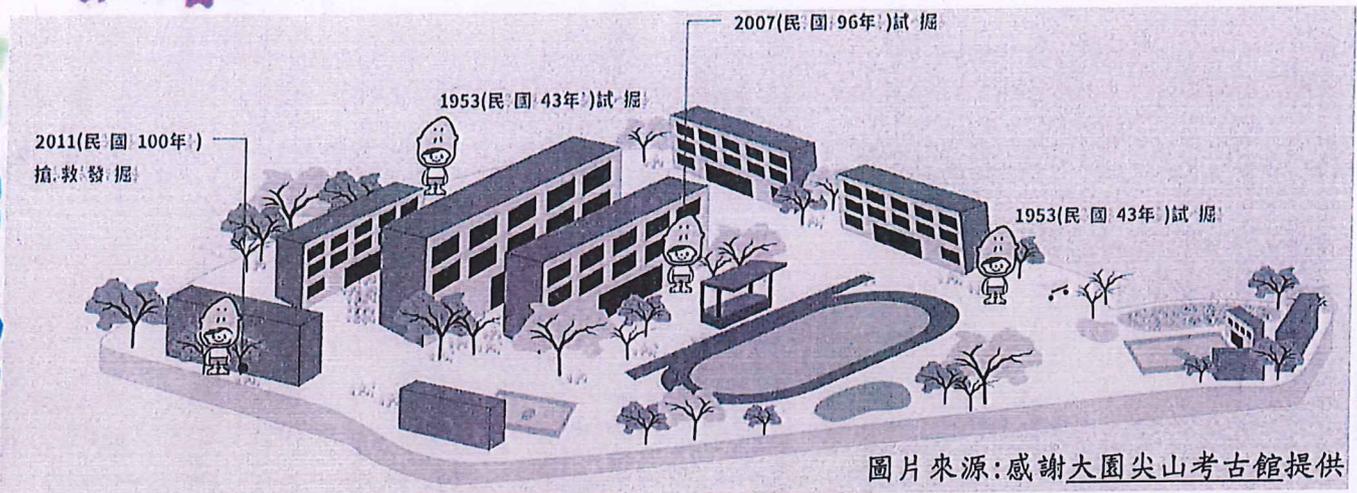
石錘、陶鉢、陶罐

5. 身為大園國小的學生，知道了學校地底下有如此珍貴的祕密後，請說說你有什麼想法，或想怎麼做？

我希望可以好好保存，不讓這麼珍貴的文物受到破壞。

揭開大園國小的祕密繪本學習單

班級： 505 姓名： 江雪宜 座號： 22



1. 大園國小的祕密是：大園尖山遺址。

2. 故事中的主角阿尖與阿山是穿越時空到哪個時期？你是如何知道的？

(1) 金屬器時期、新石器時期、舊石器時期。

(2) 故事中介紹的。

3. 從故事中，你認識了那些考古用具，請寫出三項：

照相機、指北牌、水平儀。

4. 故事中有出現哪些文物，請寫出三項：

記錄表、坑位牌、木票布袋。

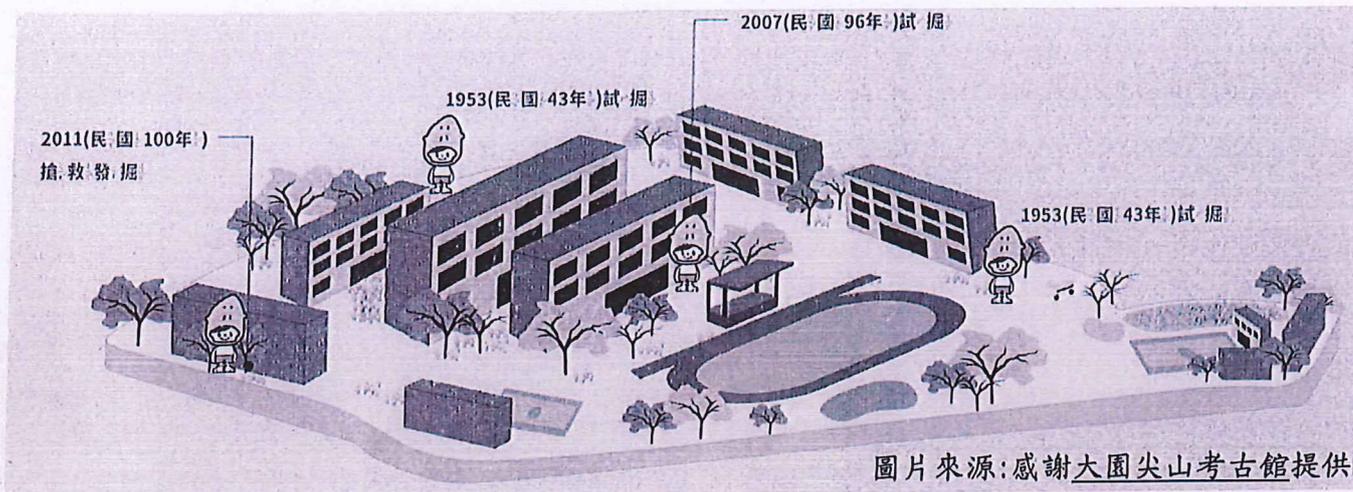
5. 身為大園國小的學生，知道了學校地底下有如此珍貴的祕密後，請說說你有什麼想

法，或想怎麼做？

地底下的祕密是這麼珍貴的文化資產大園尖山考古遺址，所以要好好珍惜！

揭開大園國小的祕密繪本學習單

班級： 505 姓名： 韓沛婁 座號： 18



1. 大園國小的祕密是：土地底下大園尖山考古遺址

2. 故事中的主角阿尖與阿山是穿越時空到哪個時期？你是如何知道的？

(1) 史前時的新石器時代

(2) 我看到史前人在捏陶、磨製石器

3. 從故事中，你認識了那些考古用具，請寫出三項：

記錄表、照相機、標竿

4. 故事中有出現哪些文物，請寫出三項：

石石占、陶器、陶土罐

5. 身為大園國小的學生，知道了學校地底下有如此珍貴的祕密後，請說說你有什麼想法，或想怎麼做？

當我知道時我很驚訝，我沒有想到學校的土
底下有文物。

桃園市大園區大園國民小學教師公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目		社會領域	設計者	楊欣雅
實施年級		五年級	總節數	共 2 節，80 分鐘，本次第 1 節
單元名稱		走進尖山，認識遺址		
學習重點	學習表現	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	核心素養 (領綱)	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
	學習內容	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
議題融入	學習主題	戶外教育		
	實質內涵	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。		
與其他領域/科目的連結				
教材來源		尖山考古遺址行動展資料 桃園市政府文化局-“園”來如此！		
教學設備/資源		觸屏、簡報、學習單		
學習目標				
1. 認識大園尖山考古遺址的發現過程。				
2. 認識大園尖山考古遺址發掘出的遺物以石質標本、陶質標本為主。				
3. 認識大園尖山考古遺址發掘出的遺物涵蓋那些時期，有何特點與功用。				

4. 了解大園尖山考古遺址的重要性。
5. 培養珍惜文化資產的情懷。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	學習評量
活動一：回到新石器 1. 複習新石器時代的重要內容。	3 分鐘	口頭評量
活動二：尖山的祕密 1. 認識大園尖山其實不是山。 2. 了解大園尖山考古遺址的發現經過。 ①2007 試掘評估 ②2011 搶救挖掘	7 分鐘	
活動三：認識出土遺物 1. 石質標本：石斧、石鏃、箭鏃、石刀、網墜、石錘、礪石、砥石、石砧、石臼、研杵、璇鑽帽。 2. 陶質標本：各式陶片、圈足、陶蓋、陶紡輪、刺畫紋、拍印紋。 3. 了解大園尖山考古遺址的重要性。	22 分鐘	口頭評量
活動四：學習單 1. 大園尖山人生活的日常：判斷學習單上各項遺物的功用，並正確選擇。 2. 田野考古工具大解密：預告參訪尖山遺址考古館小任務。 3. 大園尖山考古館參訪學習單：預告參訪後的課堂重點。 -----第 1 節結束，共 2 節-----	8 分鐘	實作評量
		口頭評量 實作評量

111 學年度桃園市大園區大園國小教師公開授課活動 觀課紀錄表

授課教師	楊欣雅	任教年級	五	任教領域/科目	社會	
教學單元	走進尖山認識遺址	教學節次		共 2 節 本次教學為第 1 節		
教學觀察/公開授課日期	112 年 3 月 13 日	回饋人員		林君雅		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)	
		優 良	滿 意	待 成 長		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓			
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 將課本史前文化和大園國小尖山考古遺址做結合。連結學生生活經驗。 A-2-2 教學簡報製作用心。清楚介紹遺址的由來、文物。讓學生在參訪考古館擁有先備知識 A-2-3 設計學習單。讓學生檢視並複習上課所學內容				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓			
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 教師運用講述、問答的方式引導學生思考史前文化的生活樣貌。並使學生認同考古遺址的價值與重要性。 A-3-3 結合口語、歷史資料、校園內的考古圖片幫助學習				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	本節課為 2 節課中的第 1 節。所以尚未進行到評量的部份。尚未觀察到 A-4。 補充：下課時間有結合學習單內容。進行				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
A-4-3 根據評量結果，調整教學。						
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)						
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓			
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-2 學生上課專注踴躍回應教師問題。班級經營秩序良好。				
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。					
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓			
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-2 師生互動自然。學習氣氛溫馨。但教師對學生的提問較少。所以互動機會不太多。					
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。						

111 學年度桃園市大園區大園國小教師公開授課活動 觀課紀錄表

授課教師	楊欣雅	任教年級	五	任教領域/ 科目	社會	
教學單元		教學節次	共 2 節 本次教學為第 1 節			
教學觀察/公開授課日期	112 年 3 月 13 日	回饋人員	謝曉雯			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)		
		優 良	滿 意	待 成 長		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓			
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	結合學生先前所學的舊知識帶入主題！ 搭配PPT圖片解說詳盡。 讓孩子更了解文物功能。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓			
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	適當的提問，結合學生平時的經驗，讓學生去思考！				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓			
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。					
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
A-4-3 根據評量結果，調整教學。						
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)						
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓			
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	學生課堂規範表現很有秩序 回答正確會有明確肯定！				
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。					
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓			
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	提問引導和學生的回答 互動佳！				
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。						

111 學年度桃園市大園區大園國小教師公開授課活動 觀課紀錄表

授課教師	楊欣雅	任教年級	五	任教領域/ 科目	社會	
教學單元		教學節次	共 2 節 本次教學為第 1 節			
教學觀察/公開授課日期	112 年 3 月 13 日	回饋人員	曾相婷			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)		
		優 良	滿 意	待 成 長		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>			
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	結合學生生活經驗，引起學習動機，讓學生對教材內容產生共鳴。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>			
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	依照時序介紹，運用照片解說，圖文並茂，讓學生更容易理解。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		<input checked="" type="checkbox"/>			
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	設計學習單評估學生學習成效，幫助學生更容易理解遺物的功能及用途。				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
A-4-3 根據評量結果，調整教學。						
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)						
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		<input checked="" type="checkbox"/>			
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	課堂秩序良好，井然有序。				
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。					
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		<input checked="" type="checkbox"/>			
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	教學生動活潑，師生互動良好。				
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。						

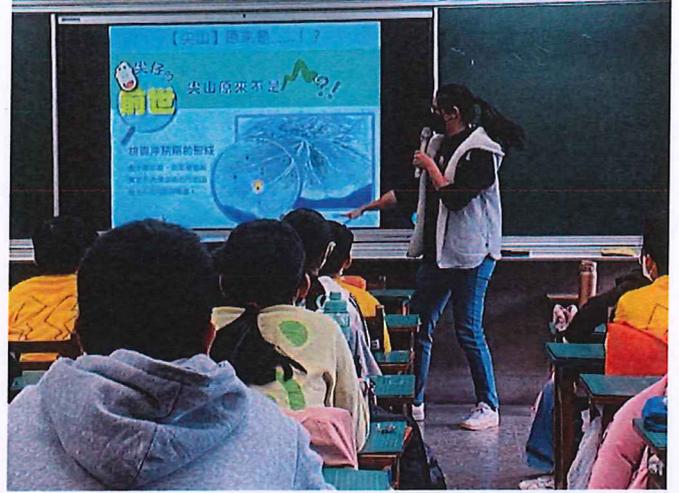
大園國小尖山文化教學觀議課

授課教師：大園國小楊欣雅教師

授課日期：112.03.13



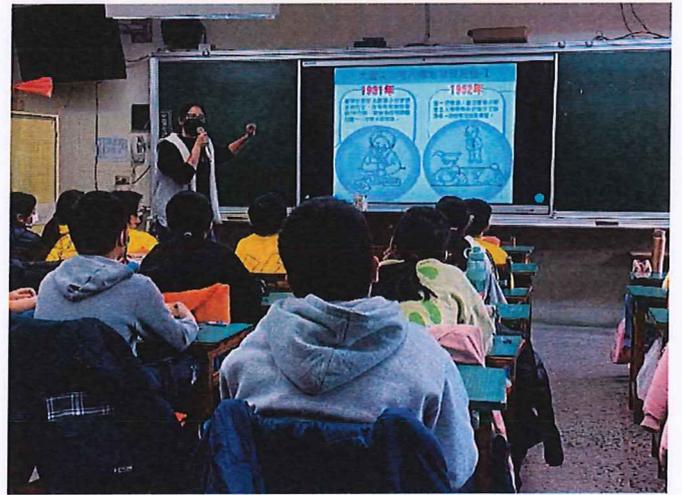
引起動機~從複習課本內容開始



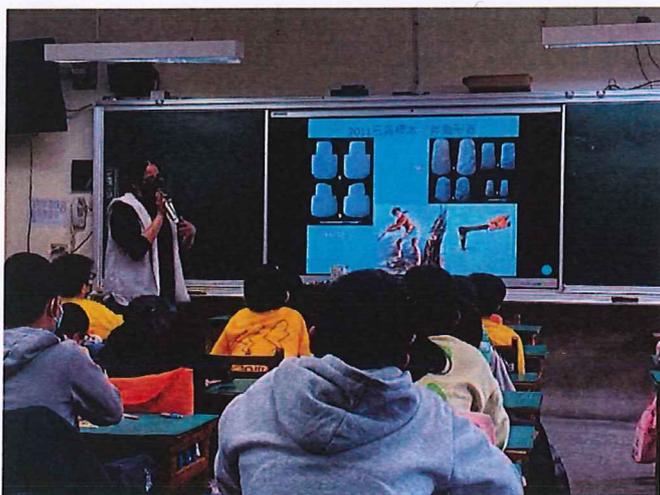
老師介紹大園尖山不是「山」



尖山考古文化社群夥伴進行觀課



教師說明考古遺址的發掘經過



說明當時考古發掘的文物



社群教師議課討論對話



班級 511

學號 19

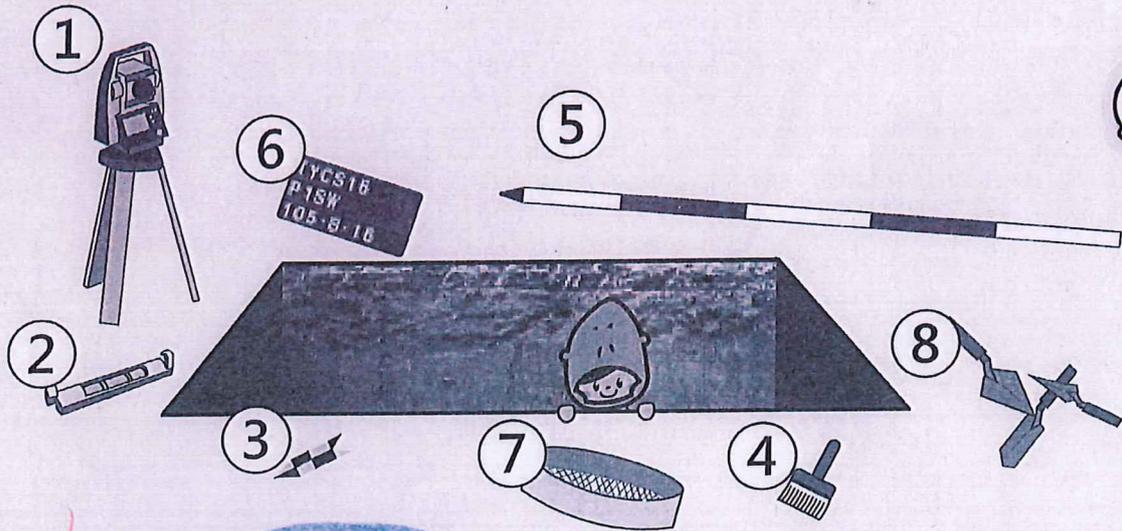
姓名 吳羽恩



● 田野考古工具大解密

考古≠挖寶≠挖死人骨頭的

小朋友，考古不是在找尋奇珍異寶，也不是古墓奇兵，考古學家更重視先民日常生活的點點滴滴。如同犯罪現場一樣不會放過任何一絲蛛絲馬跡，考古學家在遺留的搜集也是鉅細靡遺。另外遺物出土的位置、深度與它的年代早晚及使用功能極為相關。因此考古學家對於遺物出土的空間資訊也特別重視。有幾樣工具就是幫助考古人員在遺物搜集及記錄上更為快速而精確。現在來填填看，這些工具是哪一個呢？



記錄道具

- (5) 標竿：
在較大範圍場景中，拍照紀錄時，用來標示長度，或深度的比例參考，每一色格通常長20公分。
- (6) 字牌：
用來標記拍攝地點所在的遺址、坑位、層位及拍攝日期。
- (3) 指北：
拍照時，用來標示方位的道具，通常指向北方，上方黑白相間的方格則作為比例尺。

田野工具

- (1) 全站儀（雷射測距儀）：
發掘時坑位佈設及位置測定時使用。
- (2) 氣泡水平儀：
用來找出水平面的工具。將水平儀掛在細線中央，調整一端的高度，當氣泡移動到標記之間時，這條線便呈水平。
- (8) 小平鏟：
發掘過程中，若發現有遺物、遺跡等出現，會改用較小的工具等進行細部的發掘工作，小心地清理。
- (7) 篩子：
發掘過程中，將發掘出來的土壤進行篩選，以避免漏失掉肉眼不易察覺的細小遺留。
- (4) 刷子：
用來拂去遺留表面附著的塵土。



班級

511

學號

姓名

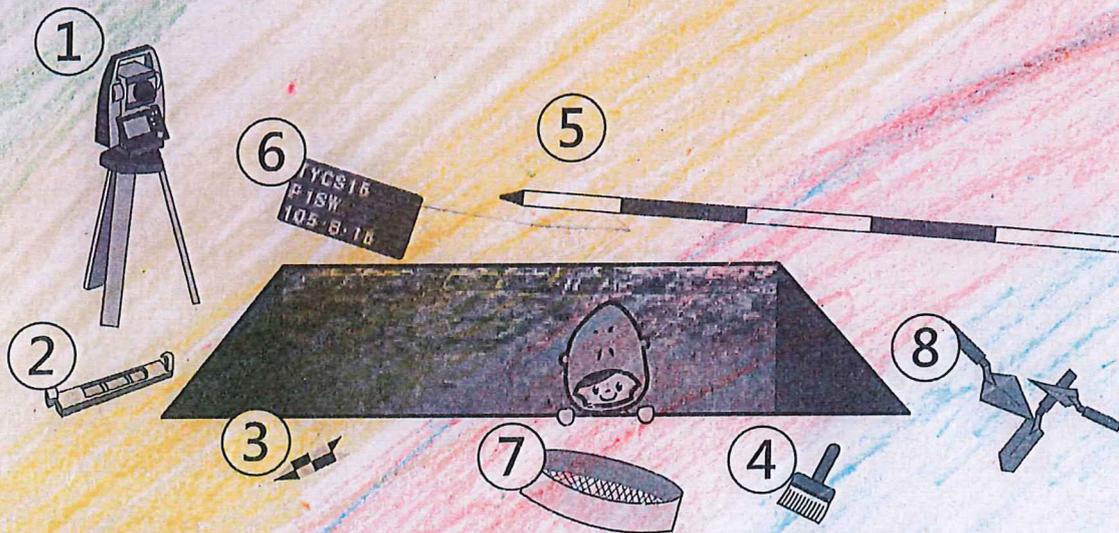
劉世昕



● 田野考古工具大解密

考古≠挖寶≠挖死人骨頭的

小朋友，考古不是在找尋奇珍異寶，也不是古墓奇兵，考古學家更重視先民日常生活的點點滴滴。如同犯罪現場一樣不會放過任何一絲蛛絲馬跡，考古學家在遺留的搜集也是鉅細靡遺。另外遺物出土的位置、深度與它的年代早晚及使用功能極為相關。因此考古學家對於遺物出土的空間資訊也特別重視。有幾樣工具就是幫助考古人員在遺物搜集及記錄上更為快速而精確。現在來填填看，這些工具是哪一個呢？



記錄道具

- (5) 標竿：
在較大範圍場景中，拍照紀錄時，用來標示長度，或深度的比例參考，每一色格通常長20公分。
- (6) 字牌：
用來標記拍攝地點所在的遺址、坑位、層位及拍攝日期。
- (3) 指北：
拍照時，用來標示方位的道具，通常指向北方，上方黑白相間的方格則作為比例尺。

田野工具

- (1) 全站儀 (雷射測距儀)：
發掘時坑位佈設及位置測定時使用。
- (2) 氣泡水平儀：
用來找出水平面的工具。將水平儀掛在細線中央，調整一端的高度，當氣泡移動到標記之間時，這條線便呈水平。
- (8) 小平鏟：
發掘過程中，若發現有遺物、遺跡等出現，會改用較小的工具等進行細部的發掘工作，小心地清理。
- (7) 篩子：
發掘過程中，將發掘出來的土壤進行篩選，以避免漏失掉肉眼不易察覺的細小遺留。
- (4) 刷子：
用來拂去遺留表面附著的塵土。



班級 511

學號 13

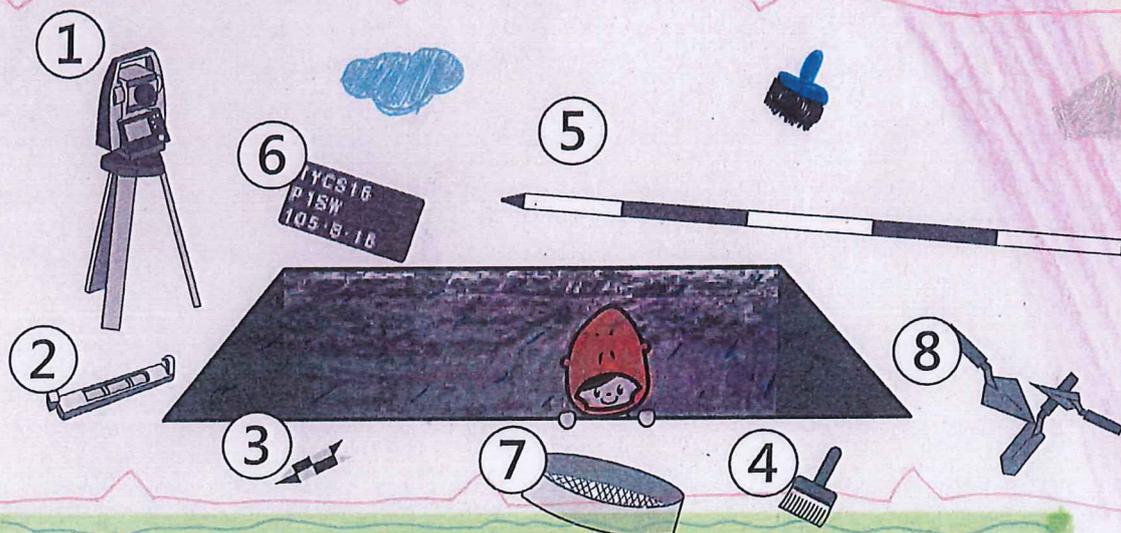
姓名 莫芷暎



● 田野考古工具大解密

考古≠挖寶≠挖死人骨頭的

小朋友，考古不是在找尋奇珍異寶，也不是古墓奇兵，考古學家更重視先民日常生活的點點滴滴。如同犯罪現場一樣不會放過任何一絲蛛絲馬跡，考古學家在遺留的搜集也是鉅細靡遺。另外遺物出土的位置、深度與它的年代早晚及使用功能極為相關。因此考古學家對於遺物出土的空間資訊也特別重視。有幾樣工具就是幫助考古人員在遺物搜集及記錄上更為快速而精確。現在來填填看，這些工具是哪一個呢？



記錄道具

- (5) 標竿：
在較大範圍場景中，拍照紀錄時，用來標示長度，或深度的比例參考，每一色格通常長20公分。
- (6) 字牌：
用來標記拍攝地點所在的遺址、坑位、層位及拍攝日期。
- (7) 指北：
拍照時，用來標示方位的道具，通常指向北方，上方黑白相間的方格則作為比例尺。

田野工具

- (1) 全站儀（雷射測距儀）：
發掘時坑位佈設及位置測定時使用。
- (2) 氣泡水平儀：
用來找出水平面的工具。將水平儀掛在細線中央，調整一端的高度，當氣泡移動到標記之間時，這條線便呈水平。
- (8) 小平鏟：
發掘過程中，若發現有遺物、遺跡等出現，會改用較小的工具等進行細部的發掘工作，小心地清理。
- (7) 篩子：
發掘過程中，將發掘出來的土壤進行篩選，以避免漏失掉肉眼不易察覺的細小遺留。
- (4) 刷子：
用來拂去遺留表面附著的塵土。

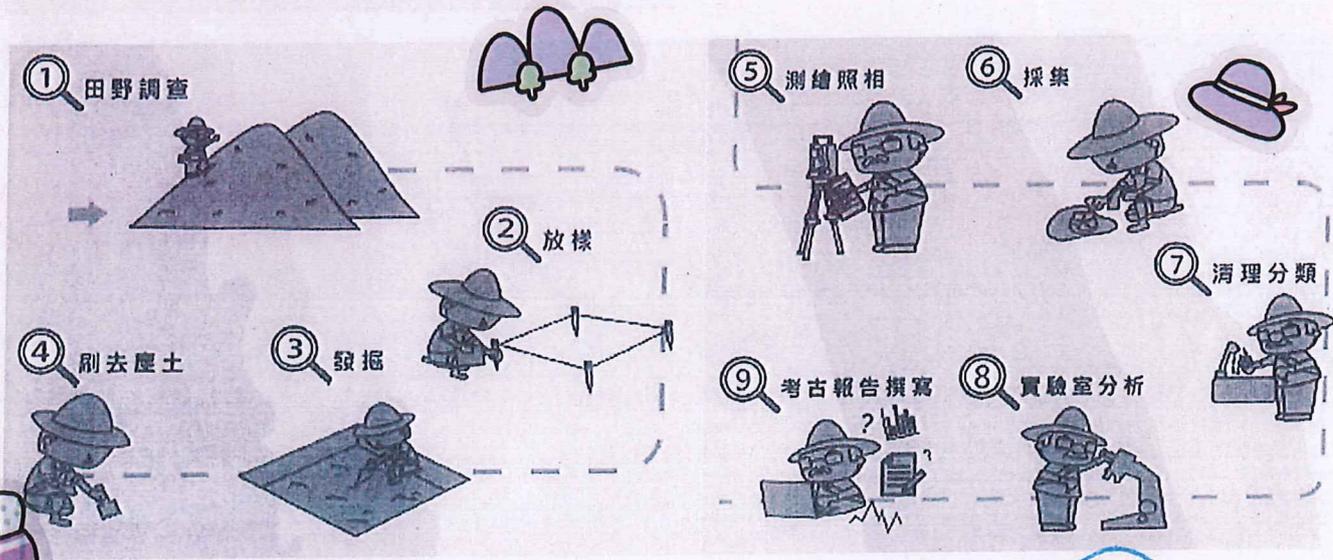
大園尖山考古館參訪學習單

班級： 511 姓名： 吳羽恩 座號： 19

在很久很久很久以前，我與我的家人生活在桃園大園尖山這片土地上，隨著時間的消逝，我們的文化遺留埋藏在地底下長達3,000年，直到1934年大園國小校舍整地時，才意外發現了我們。

我們在大園尖山考古遺址，考古發掘是考古學家獲取研究資料的主要方法，讓我們參考下圖，瞭解考古工作的流程喔！

圖片來源：感謝大園尖山考古館提供



非常開心各位同學來到大園尖山考古館，請你依據今天的參訪內容回答下列的問題：

1. 請寫下你今天學到的兩個知識

(1) 陶罐有分煮飯跟存放物品。

(2) 史前時代是還沒有文字的時代。

2. 請寫下參訪考古館令你印象最深的地方？

動力沙是我印象最深的地方，可自己創造地形。

3. 從大園國小的地底下挖出許多珍貴的文物，請問我們應該要如何對待它呢？

去了解文物，了解文物的使用方法並且欣賞。

大園尖山考古館參訪學習單

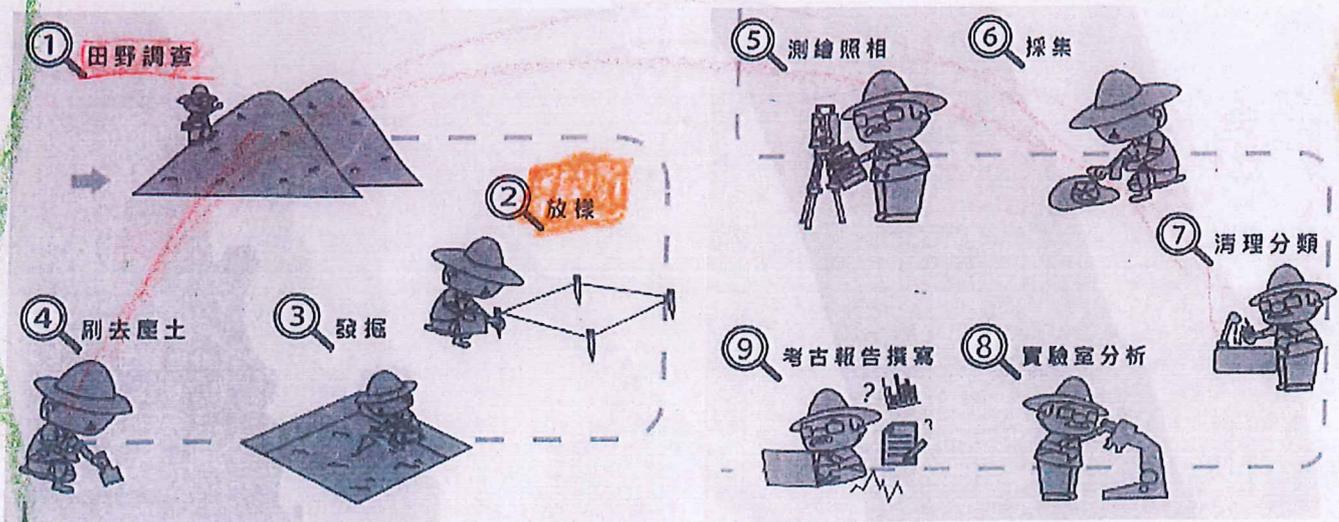
班級: S11 姓名: 劉昕昕 座號: 22



在很久很久很久以前，我與我的家人生活在桃園大園尖山這片土地上，隨著時間的消逝，我們的文化遺留埋藏在地底下長達3,000年，直到1931年大園國小校舍整地時，才意外發現了我們。

我們在大園尖山考古遺址，考古發掘是考古學家獲取研究資料的主要方法，讓我們參考下圖，瞭解考古工作的流程喔！

圖片來源:感謝大園尖山考古館提供



非常開心各位同學來到大園尖山考古館，請你依據今天的參訪內容回答下列的問題：

1. 請寫下你今天學到的兩個知識

(1) 尖山不是山，是沙洲經地殼隆起形成的小丘。

(2) 先民會製作陶器來存放東西。

2. 請寫下參訪考古館令你印象最深的地方？

我印象最深刻的是玩桌遊，因為我們組最高才得8分。

3. 從大園國小的地底下挖出許多珍貴的文物，請問我們應該要如何對待它呢？

我要叫爸爸媽媽再帶我去一次考古館，好好認識它。

大園尖山考古館參訪學習單

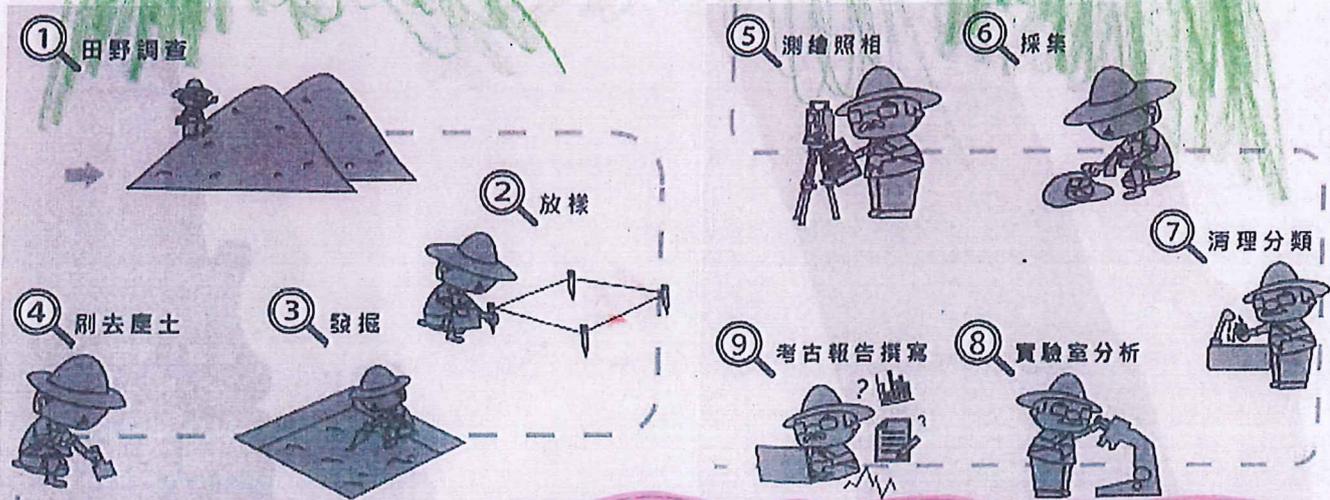
班級： 511 姓名： 黃心媛 座號： 23



在很久很久很久以前，我與我的家人生活在桃園大園尖山這片土地上，隨著時間的消逝，我們的文化遺留埋藏在地底下長達3,000年，直到1931年大園國小校舍整地時，才意外發現了我們。

我們在大園尖山考古遺址，考古發掘是考古學家獲取研究資料的主要方法，讓我們參考下圖，瞭解考古工作的流程喔！

圖片來源：感謝大園尖山考古館提供



非常開心各位同學來到大園尖山考古館，請你依據今天的參訪內容回答下列的問題：

1. 請寫下你今天學到的兩個知識

(1) 尖山不是山，是沙洲經地殼隆起形成的小丘。

(2) 標竿是用來標示長度、或深度的比例參考。

2. 請寫下參訪考古館令你印象最深的地方？

射箭讓我印象深刻。

good!

3. 從大園國小的地底下挖出許多珍貴的文物，請問我們應該要如何對待它呢？

跟弟弟分享，希望爸媽能再帶我去尖山考古館。

桃園市 110 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫
 國中小「推展備課、觀課、議課產出型工作坊校長專業社群授業研究-深化品格教育有效教學」計畫

桃園市大園區大園國民小學校長公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目	語文領域-英語文		設計者	劉燕霏校長
單元名稱	大園尖山繪本教學(揭開大園國小的秘密)(The Secrets of Dayuan Elementary School)		教學者	劉燕霏校長
教學班級	5 年 12 班		總節數	2 節(本節為第 2 節)
日期/時間	112 年 5 月 18 第二節(9:35-10:15)		教室	五英教室
學習重點	學習表現	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 *◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。	核心素養(領綱)	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
	學習內容	*Ab-III-4 句子的語調及節奏。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 D-III-2 故事發展的排序。		
議題融入	學習主題	閱讀素養、生命教育、品德發展		
	實質內涵	閱-E1 認識一般生活情境中所需使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱-E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱-E12 培養喜愛閱讀的態度。 品-E3 溝通合作與和諧人際關係。		
與其他領域/科目的連結	綜合、藝術			
教材來源	繪本(揭開大園國小的秘密)(The Secrets of Dayuan Elementary School)			

教學設備/ 資源	觸屏、繪本、簡報、影片、學習單			
學習目標				
1. 結合社會課的尖山考古課程及繪本介紹延伸到英語繪本閱讀。 2. 學生能藉由文本故事及圖片的引導，了解大園尖山歷史發展。 3. 學生能專心聆聽繪本故事內容，認識重要的英語字詞和文句。 4. 學生能觀察繪本的插圖，回答教師問題，學習閱讀理解策略。 5. 透過讀者劇場朗讀及展演，讓學生發表說出大園國小的秘密。				
教學活動內容及實施方式			時間	學習評量
第一節課(已完成目標) 一、教師先用中文繪本帶領學生了解繪本內容(揭開大園國小的秘密)。 二、學生認識大園尖山遺址發生年代及大園國小當時的人類生活樣貌。 三、運用簡報導讀繪本，帶領學生認讀重要英文單字及句型。				
第二節課(本節課進行活動)				
一、Warm up / Review the story			5'	● 能專注聆聽故事及觀察繪本圖片
1. 播放簡報，引導學生認識繪本故事。 2. 說明大園尖山遺址與大園國小的關係。				
二、Presentation/Matching pictures and vocabulary			10'	● 能了解大園尖山遺址及大園國小的關聯
1. 將英文繪本故事出現的重要字詞逐一介紹。 2. 運用簡報搭配圖片讓學生了解重要字詞的涵義。 3. 帶領學生唸出重要的英文單字及字詞。 4. 全班一起認讀配對的單字和圖片。				● 能認識繪本出現的重要英文單字
三、Practice&Production/Reader's Theater			15'	● 能正確朗讀劇本內容並完成表演
1. 將文本故事改編成簡單版的英文劇本。 2. 用讀者劇場方式讓學生練習劇本內容及朗讀。 3. 學生分成3組，輪流演出讀者劇場，每組有8位學生。 4. 請一組讀者劇場的學生上台朗讀(含旁白、兩位男生及爺爺)。 5. 其他兩組學生聆聽觀賞，並填寫回饋意見和評分表。				● 能專注聆聽讀者劇場表演內容並作回饋
四、Wrap up /Q &A			10'	● 能完成
1. 運用學習單及Q&A方式，加強認識重要字詞。 2. 學習單完成後分組進行發表和回答。 3. 老師提問繪本問題(小小博士)，請學生回答				● 能唸讀故事內容及理解故事情節

	10'	<ul style="list-style-type: none"> ● 能參與問答活動。 ● 學習閱讀理解策略。
	10'	<ul style="list-style-type: none"> ● 能完成學習單內容及發表 ● 總結繪本故事內涵及回饋
<p>參考資料：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 十二年國民基本教育課程綱要-語文領域-英語文 ● 十二年國民基本教育課程綱要-議題融入說明手冊 ● Hungry Caterpillars Bug Songs PINKFONG Songs https://www.youtube.com/watch?v=5gs8_VUSnMQ&ab_channel=Pinkfong%21Kids%27Songs%26Stories ● The Very Hungry Caterpillar by Eric Carle Read Aloud https://www.youtube.com/watch?v=oFRYjOkbxfE&ab_channel=StorytimewithMissJeannie 		

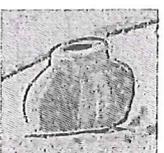
大園尖山繪本學習單

(The Secrets of Dayuan Elementary School)

Class:----- Name:-----

Look and Match. 將圖片與中文名稱配對，並寫出英文名稱(參考下列單字填入)。

- camera • stilt house • pottery • stone tools • fishing • hunting



• 杆欄式房屋 •

• 照相機 •

• 陶器 •

• 狩獵 •

• 石器 •

• 漁撈 •

stone tools

1. 我們學校位於哪個考古遺址(甚麼名字)?

2. 學校的考古遺址是屬於史前哪個時期?

3. 我們應如何對待文化資產?

大園尖山繪本(揭開大園國小的秘密)讀者劇場

(The Secrets of Dayuan Elementary School) Reader Theater

- 班級:5 年 12 班
- 表演人員:8 人
- 腳色: 旁白 5 人、阿尖 Ajian、阿山 Ashan、考古爺爺
- 劇本:

旁白 1: Dayuan Elementary School was built during the Japanese occupation period. Now it's one hundred and twenty years old!

旁白 2: Do you know what was buried under the ground here? Were there any secrets? Let's walk into the past to see our school!

旁白 3: Dang~ Dang ~ Dang ~ the school bell rang! Ajian and Ashan rushed to the backyard of the campus.

旁白 4: They looked up at the tall water tower, counting the planes flying by. They were playing hide-and-seek happily.

旁白 5: However, the sky was getting dark. Ajian told Ashan to get down immediately.

阿尖: Ashan, come down quickly!

阿山: There's a cross here!

旁白 1: People said that...at midnight, a ghost would appear.

旁白 2: It would haunt around the cross, looking for delicious snacks to fill up its hungry stomach.

阿尖: What! A ghost would pop up from the cross?

旁白 3: Suddenly, they saw a group of people digging at something in the campus. What were they digging at?

旁白 4: When the school was rebuilt, there were many pieces of pottery under the ground.

旁白 5: Those pieces were from the Dayuan Jianshan site. They are more than two thousand years ago.

旁白 1: Different pieces were found in various pits. They showed different life styles of prehistoric people.

考古爺爺: Do you know what archaeology is? Let me show you!

考古爺爺: Long long time ago, people lived in different periods. There were three periods: Metal Age, Neolithic Age, and Paleolithic Age.

旁白 2: In Metal Age, people used metal and glass objects. They lived by farming mostly, and also by hunting and fishing.

旁白 3: In Neolithic Age, people used stone tools. They used pottery to make containers. They lived by hunting, gathering, and fishing.

旁白 4: In Paleolithic Age, people knapped stones into tools. They lived by hunting, fishing, and gathering.

旁白 5: After learning the three ages, they were ready to go home.

旁白 1: Suddenly, Ajian stubbed his toes. A stone fell into the pit, and they were drawn into the pit...

阿山: Ajian, stop pulling me!

阿尖: Ah... Where would we fall?

旁白 2: Ajian and Ashan traveled through the time and space and came to the Neolithic Age.

旁白 3: They saw people hunting and gathering food. They lived in very special stilt houses!

阿尖: What are they doing?

阿山: There are a lot of stones which look like the one we just saw by the stream. Let's go take a look!

旁白 4: Walking along the stream, they saw people making pottery and stone tools.

旁白 5: The pottery can be used as containers. The stones could be made into stone tools for hunting and fishing.

旁白 1: They walked to the stream and saw many stones. They tried to make net sinkers.

旁白 2: However, Ajian tripped over the rope, and the net sinkers brought about a whirlpool again...

阿山: Let's rope the sinkers to the net and go fishing later!

阿尖: Ashan, I tripped over the rope... give me a hand!

旁白 3: Ajian and Ashan were sucked into the whirlpool by the magical net sinker, and then they returned to school.

旁白 4: When they returned to school, the sky was dark! They said goodbye to each other.

旁白 5: They are going home to share the fantastic journey with their family.

阿尖: Goodbye Ashan, see you tomorrow.

阿山: The adventure is incredible! I cannot wait to tell my mom about it!

旁白 1 和 2: Now they realized that the secret of Dayuan Elementary School is the precious cultural site—

旁白 3、4、5: The site of Dayuan Jianshan in the Neolithic Age!

大園國小尖山英語繪本教學觀議課

授課教師：大園國小劉燕霏校長

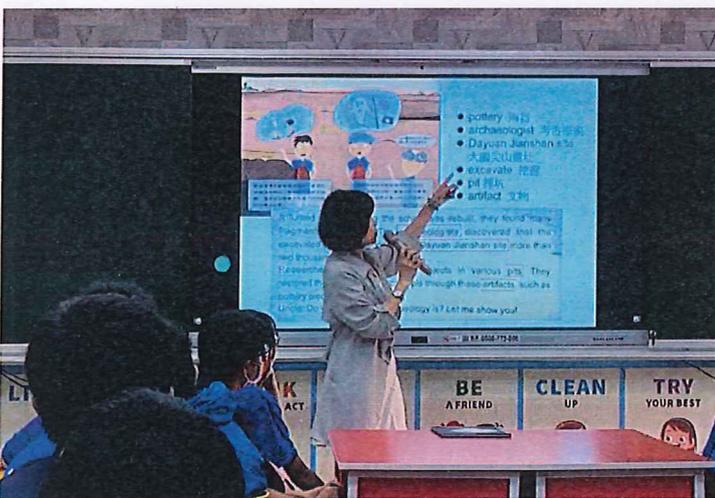
授課日期：112.05.15



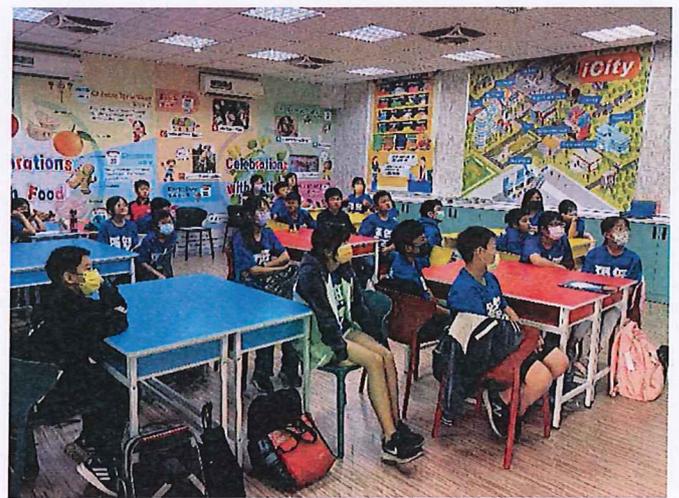
揭開大園國小的秘密英語繪本教學



校長講授英語故事



校長教導學生重要英語單字



社群夥伴進行觀課



校長進行學習單指導



學生用心寫學習單

大園國小尖山英語繪本教學觀議課

授課教師：大園國小劉燕霏校長

授課日期：112.05.15



校長以問答方式進行形成性評量



尖山繪本英語讀者劇場



學生進行角色介紹



學生將繪本內容轉換成英語讀者劇場好厲害



校長和英語教師進行備課



社群教師議課討論對話

111 學年度桃園市大園區大園國小尖山考古校訂課程公開授課

觀課紀錄表

授課教師	劉燕霏	任教年級	五年級	任教領域/科目	英語
教學單元	揭開大園國小的祕密- 英語繪本教學	教學節次	共 2 節 本次教學為第 2 節		
教學觀察/公開授課日期	112 年 05 月 15 日	回饋人員	林君穎		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)	
		優 良	滿 意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 連結大園國小尖山考古遺址的生活經驗，引起動機 2. 複習英語繪本中的重要單字，如：水塔、十字架、考古學家、陶器等。校長解說並學生複誦練習 3. 結合學習單，複習單字，並結合小組討論合作學習			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 校長利用單字練習，重述故事重點，結合口語，讓學生加深印象 2. 校長把劇本改寫過，以讀者劇場呈現			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 校長運用繪本單字教學，學習單、小組分享、英語讀者劇場等多元評量方式，提供學生不同練習，學生表現十分精采傑出。 2. 最後複習一次劇本重要單字			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 校長不斷鼓勵學生唸得很好。 2. 各組報告完都說 good job! 3. 幫小組加分，給全班糖果獎， 屬力全班同學			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 學生分組座位方便小組討論。 合作學習 2. 班級經營氣氛良好，學生投入 學習，師生互動良好。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				
<p>綜合意見</p> <p>1. 教學設計結合了英語單字、句型、英語口說等多元策略。 學生讀者劇場準備充分，流利，表現十分精采，令人驚歎！</p> <p>2. 校長將繪本內容轉換為讀者劇場十分有創意，教學準備 用心，值得學習</p>					

111 學年度桃園市大園區大園國小尖山考古校訂課程公開授課

觀課紀錄表

授課教師	劉燕霏	任教年級	五年級	任教領域/科目	英語
教學單元	揭開大園國小的祕密- 英語繪本教學	教學節次	共 2 節 本次教學為第 2 節		
教學觀察/公開授課日期	112 年 05 月 15 日	回饋人員	連杰		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)	
		優 良	滿 意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	使用清楚的簡報引導學生複習上次所學。 △以學習單再次總結課程。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	適時提供學生所需協助。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	於第二堂課以學習單和讀者劇場活動評量學習成效。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	以口頭鼓勵和加分加強學生參與課堂活動			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	與學生有良好的溝通。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				
綜合意見					

111 學年度桃園市大園區大園國小尖山考古校訂課程公開授課

觀課紀錄表

授課教師	劉燕霏	任教年級	五年級	任教領域/科目	英語
教學單元	揭開大園國小的祕密- 英語繪本教學	教學節次	共 2 節 本次教學為第 2 節		
教學觀察/公開授課日期	112 年 05 月 15 日	回饋人員	楊欣雅		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)	
		優	良	滿意	待成長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	複習生字，連接舊經驗，講解生字的意義，讓學生更了解，加深印象。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	製作實用的投影片，讓學生方便學習，有吸引力，學生演出劇本故事生動活潑，增進學習的慾望。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	提供學習單，即時測驗，了解孩子的學習狀態，針對孩子不懂的部分作說明。每一組派一人發表練習表達。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優 良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	學生答對，即時給予鼓勵，正增強，有助學習。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	師生融洽互動，學生在輕鬆自在的環境下學習，更願意投入學習。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					
綜合意見					

**桃園市 111 學年度大園國民小學尖山考古教師專業社群
教師專業工作坊紀錄表**

會議時間	112.03.10				
會議地點	教務處				
主持人	林君穎				
紀錄	楊欣怡				
社群成員					
項次	姓名	簽到處	項次	姓名	簽到處
1	劉燕霏	劉燕霏	4	楊欣怡	楊欣怡
2	林君穎	林君穎	5	謝曉雯	謝曉雯
3	楊欣雅	楊欣雅	6		
會議內容					
<p>會議主題：揭開大園國小的秘密中文繪本教學議課紀錄</p> <p>燕霏校長：感謝欣怡老師用心準備，為我們帶來精彩的教學，能夠將學校自編的繪本內容，轉化成學生可以學習的教學活動，是一件非常有意義的事情。</p> <p>君穎主任：感謝老師帶來一堂精彩又有創意的教學，在您的教學中我看到以下的優點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能結合「揭開大園國小的秘密」這個繪本，讓孩子先自行閱讀並且輪流朗讀繪本內容，以及社會課程中史前時代的教學，進行跨領域的教學，能夠提升學生的學習興趣，並且加深學習印象，真的十分用心。 2. 課堂中對考古工具的介紹也十分仔細，增加學生對考古發掘工作的認識，延伸補充之是很豐富。 3. 帶領學生討論學習單的內容，建立學生對文化資產保存的正確觀念，學生發表很精彩。 <p>欣雅老師：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以生活經驗連結到繪本內容，投影片製作用心，補充考古探勘現場。 2. 老師用問答引導，學生能將繪本中的插圖與社會課內容結合，清楚說出新石器時代的特點 3. 老師細心引導學生提取繪本中的細節，並進行說明，請學生分享珍貴文化資產的心得，學習單的設計也十分用心。 					

會議活動照片



社群教師進行對話討論



社群成員提出課程內容相關建議



欣怡老師進行尖山繪本教學

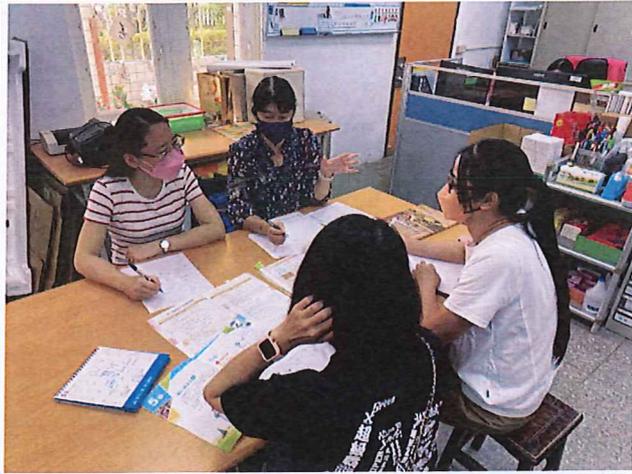


師生一起大合照

**桃園市 111 學年度大園國民小學尖山考古教師專業社群
教師專業工作坊紀錄表**

會議時間	112.3.16				
會議地點	教務處				
主持人	劉燕霏				
紀錄	林君穎				
社群成員					
項次	姓名	簽到處	項次	姓名	簽到處
1	劉燕霏	劉燕霏	4	楊欣怡	楊欣怡
2	林君穎	林君穎	5	謝曉雯	謝曉雯
3	楊欣雅	楊欣雅	6		
會議內容					
<p>會議主題：走進尖山，認識遺址議課紀錄</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 君穎主任：欣雅老師將課本史前文化和大園尖山考古遺址的內容作結合，連結學生的生活經驗，而且簡報製作用心，清楚介紹遺址的由來、文物、讓學生在參訪考古館前能夠擁有先備知識，是一堂精彩的教學。另外老師用講述和提問的方式，來引導學生思考史前文化的生活樣貌，促使學生認同尖山考古遺址的價值與重要性。 2. 曉雯老師：結合學生先前所學的舊知識來帶入主題，而且搭配簡報圖片解說詳盡，讓學生更了解文物的功能。利用適當的提問，結合學生平時的經驗，分享以前在學校考古發掘的現場與過程，讓學生能夠參與到大園國小以前的歷史，是很難得的體驗。 3. 湘婷老師：結合生活經驗引起學生動機，讓學生對教學內容產生共鳴，而且設計學習單評估學生的學習成效，幫助學生更容易理解遺址文物的功能及用途。 4. 欣怡老師：欣雅老師的教學簡報內容太豐富了，所以安排的教學活動一節課應該是上不完的，建議或許可以重新修正教案，把課程內容改成兩節課，在教學上時間安排會更充裕，學生的學習也會更深入。 					

會議活動照片



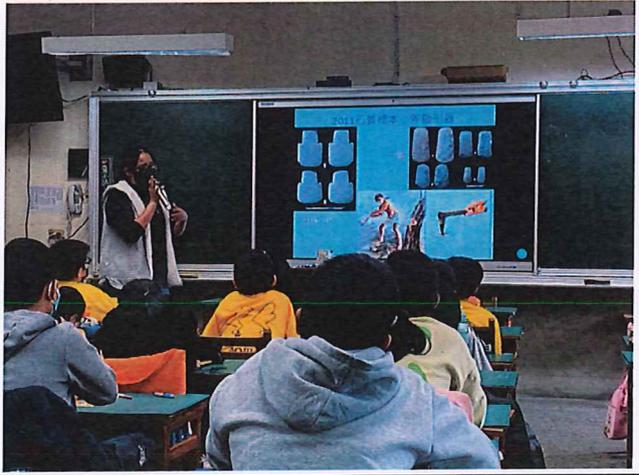
尖山考古社群教師進行專業對話



社群教師專注議課討論教學內容



社群成員進行觀課



欣雅老師進行大園尖山考古遺址的教學

桃園市 111 學年度大園國民小學尖山考古教師專業社群

教師專業工作坊紀錄表

會議時間	112.5.16				
會議地點	世界館				
主持人	林君穎				
紀錄	楊欣雅				
社群成員					
項次	姓名	簽到處	項次	姓名	簽到處
1	劉燕霏	劉燕霏	4	楊欣怡	楊欣怡
2	林君穎	林君穎	5	謝曉雯	謝曉雯
3	楊欣雅	楊欣雅	6		
會議內容					
<p>此次工作坊討論主題為：尖山英語繪本教學議課</p> <p>一、 劉燕霏校長說明尖山英語繪本教學流程如下：(本節課為第二節教學)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先進行英語繪本內容中重要的句型以及英語單字進行複誦練習，複習上一節課內容。 2. 讓學生進行學習單上的大挑戰，確認學生清楚了解繪本的內容與重要單字，進行形成性評量。 3. 將學生進行角色分配，將英語繪本的內容轉換成英語讀者劇場(上一節課已完成準備)。 4. 最後請學生進行讀者劇場分享，實際讓學生體驗繪本內容以及英語學習的樂趣。 <p>二、 社群成員議課分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 君穎主任：校長的教學設計結合了英語單字、句型、英語口說等多元策略，學生的英語讀者劇場準備充分，學生口語表達清晰流利，表現十分精采，真的令人驚嘆!而且校長將繪本內容為讀者劇场的想法十分有創意，教學準備很豐富用心，值得我學習。 2. 連杰老師：第二節課以學習單和讀者劇場的活動評量學生的學習成效，積極鼓勵學生的表現，帶來一堂精彩的課堂，也能看到學生的英語口語表達能力。 3. 欣雅老師：製作實用的投影片，學生演出劇本故事生動活潑，增進學生學習的欲望，針對學生不懂的地方做說明，並且讓許多學生都有機會練習表達，值得學習。 					

會議活動照片



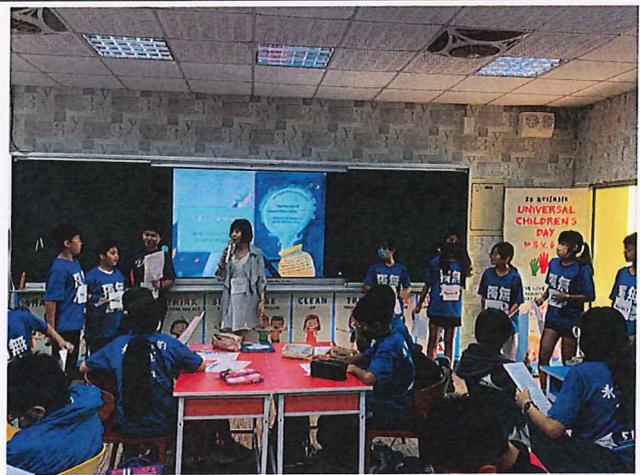
進行尖山英語繪本的議課討論



校長和社群成員進行對話



校長進行尖山英語繪本的教學



學生改編英語繪本內容進行讀者劇場

**桃園市 111 學年度大園國民小學尖山考古教師專業社群
教師專業工作坊紀錄表**

會議時間	112.6.16				
會議地點	教務處				
主持人	林君穎				
紀錄	楊欣雅				
社群成員					
項次	姓名	簽到處	項次	姓名	簽到處
1	劉燕霏	劉燕霏	4	楊欣怡	楊欣怡
2	林君穎	林君穎	5	謝曉雯	謝曉雯
3	楊欣雅	楊欣雅	6		
會議內容					
<p>此次工作坊討論主題為：尖山文化校訂課程評鑑</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 燕霏校長：本學期感謝所有尖山文化社群教師，協助學校進行校訂課程內容的發展，安排了尖山寶藏桌遊、尖山中英語繪本教學以及尖山考古遺址的課程，學生在課堂學習中的表現十分傑出，顯示我們發展這套校訂課程的意義，真的很感謝大家。 2. 君穎主任：這學年我看到大家的辛勞與努力，下學年度我們會將這些教學內容於校訂課程中正式實施，未來尖山文化探險趣也將會加入新的社群成員，將空軍基地教具箱、打開大園時空寶盒，以及針對桃園在地化課程內容進行加深加廣的教學，我們仍舊會透過社群討論和備觀議課的活動，來檢視我們的教學成效，並進行檢討，讓我們一起善用學校珍貴的文化資產，努力把大園國小的尖山文化課程，發展成最具特色的校訂課程。 3. 欣雅老師：這次負責尖山考古遺址的教學，發現學生在經過教學之後，再到尖山考古館進行參訪，就更能體驗到尖山考古遺址的重要，也更能珍惜文化資產，是很有意義的教學。 4. 曉雯老師：這次負責尖山寶藏桌遊的教學，參加社群討論的過程中，學習到很多課程設計的方法和尖山文化的重要性，對自己的教學也有很大的幫助， 4. 欣怡老師：對我來說將自編的繪本融入社會科的教學活動，進行跨領域的教學是很大的挑戰，但教學後看到學生的回饋和表現，就覺得一切的辛苦都是值得的，謝謝成員們的支持。 					

桃園市大園國小 111 學年度課程評鑑實施情形及其效果檢討會議簽到表

壹、時間：112 年 6 月 21 日(星期三) 下午 3:00

貳、地點：會議室

參、出席人員：

	職稱	姓名	簽名	職稱	姓名	簽名
學校行政人員代表	校長	劉燕霏	劉燕霏			
	教務主任	林君穎	林君穎	學務主任	賴升慧	賴升慧
	輔導主任	李志強	李志強	總務主任	蘇志千	
	教學組長	楊欣雅	楊欣雅	特教組長	劉珏吟	劉珏吟
家長委員會代表		鄭靜雅	鄭靜雅	教師組織代表	戴仲原	戴仲原
家長委員會代表		姚蔚瑩				
年級教師代表	一年級	謝佳伶	謝佳伶	二年級	賴貞如	賴貞如
	三年級	邱名秀	邱名秀	四年級	陳沂	陳沂
	五年級	張儒文	張儒文	六年級	曾清蘭	曾清蘭
	科任代表	張湄鈴				
領域教師代表	語文	味正五	味正五	數學	陳曉菁	陳曉菁
	健康與體育	楊欣怡	楊欣怡	英語	黃楓雅	黃楓雅
	社會	鄭秋娥	鄭秋娥	自然	廖本豐	
	藝文	吳琬琪		生活	蕭金慧	蕭金慧
	綜合	賴孟潔	賴孟潔	特殊需求	袁羽薇	袁羽薇

肆、列席人員：

八、校長與教師公開授課實施計畫

桃園市大園區大園國民小學校長與教師公開授課實施計畫

壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署 105.10.17 臺教國署國字第 1050111992 號函辦理。
- 二、桃園市政府教育局 104.2.2 桃教督字第 1040007981 號函辦理。
- 三、桃園市政府教育局 107.11.28 桃教中字第 1070101343 號函辦理。

貳、目的

- 一、提昇教師因應十二年國教 108 課綱教學準備之效能。
- 二、辦理教學現場觀摩，進行經驗分享回饋。
- 三、宣揚課室觀察機制，革新教學專業作為。

參、實施內容：以進行課程精進、教學活動設計、教學回饋與建議做為實施內容。

肆、實施方式：

- 一、全校教師分組分階段進行備課、觀課、議課。
- 二、課程內容：就教師個人授課領域為主。
- 三、知識管理：得建置檔案雲端分享平台，提供資源分享交流。
- 四、前置工作--共同備課：
 - (一) 尋找合作夥伴：每組 2 人以上，每人填寫「專業成長規劃表」至少 1 次，並於每學年度上學期或下學期開學後 3 週內，交回至教務處(如附件一)。
 - (二) 討論備課重點(可複選)：
 1. 對教材內容做深入研究；
 2. 對素養導向的教學做詳細規劃；
 3. 對學生的問題做預想；
 4. 對教學過程做沙盤推演、對教學時間做仔細分配；
 5. 對評量方式與時機做細部規劃。
 - (三) 對觀課時間、班級、領域、教學者，做細部規劃。
- 五、觀課、公開授課：
 - (一) 每人每學年請至少完成 1 次，並將相關表件交至教務處備查。
 - (二) 小組成員請自行安排觀課、授課事宜：
 1. 選擇公開觀課課堂，請在共同備課時間和授課老師一同備課。
 2. 在公開授課時，小組成員請自行前往觀課，並依事先約定觀課目的，選擇不同之觀課紀錄單(如附件二)。
 - (三) 觀課原則：觀課時不干涉、不影響學生學習。得擇一至二組深入觀察學生學習狀況。
- 六、議課：
 - (一) 自行安排時間議課，原則觀課當天即進行議課，至遲不超過一星期。
 - (二) 議課原則：每位觀課者就教師教學情形、學生學習狀況給予回饋；「教師觀課紀錄回饋表」並請於完成觀課後 1 週內，交回至教務處。

伍、附則：

- 一、工作認真人員，每學年建請優先頒給績優狀乙幀。
- 二、本計畫經校務會議通過，校長公布後實施，修正亦同。

【附件一】

桃園市大園國民小學 112 學年度 備-觀-議課 專業成長規劃表

合作夥伴 (2人以上)	
教學約定～ 一、共同備課：	1. 約定共備時間：____年__月__日，____:____~____:____
	2. 共備重點：(可複選)
	() 對教材內容做深入研究；
	() 對素養導向的教學做詳細規劃；
	() 對學生的問題做預想；
	() 對教學過程做沙盤推演、對教學時間做仔細分配； () 對評量方式與時機做細部規劃。
教學約定～ 二、觀課：	1. 約定觀課時間：____年__月__日；第____節
	2. 班級：____年__班，領域：_____
	3. 教學者：_____
	4. 觀課重點：(可複選)
	() T-1 老師的教學流程是否順暢？
	() T-2 老師的口語表達能力是否適切？
	() T-3 老師的提問層問是否多元、份量是否適當？
	() T-4 老師是否能運用閱讀理解策略，協助學生掌握學習重點？
	() T-5 老師是否能關注到每位學生的學習狀況？
	() T-6 老師是否有完整的班級經營策略、能有效維持班級秩序？
	() T-7 老師的教學活動是否豐富、有趣、能適時提振學習興趣？
	() T-8 老師的教材解析、闡釋能力，是否清晰、有系統性？
	() S-1 大多數的學生，是否投入在學習中？
	() S-2 學生大多數的時間，是否投入在學習中？
	() S-3 學生的練習份量是否足夠？
	() S-4 大多數的學生，是否有被個別指導的機會？
	() S-5 師生之間的語言流動，是否適切、有支持性？
	() S-6 學生之間是否有彼此互動，有共同合作的學習機會？
() 其它：	
教學約定～ 三、議課：	1. 約定議課時間：____年__月__日；第____節
	2. 議課重點：
	() 對教學者的教學做建議。 () 對本課程內容做檢討。 () 其它：

備註：1. 每人每學年至少 1 次。 2. 以友善、相互幫忙為前提。 3. 落實自發、互動、共好。
4. 本表一人一張，請於每學年度上學期或下學期開學後 3 週內，交回至教務處。

領域 教師觀課紀錄回饋表

年 月 日

教學主題：	班級：	教學者：	觀課者：
觀課指標		評分	建議
一、教師一教的部份		5 4 3 2 1	
1. 老師的教學流程是否順暢？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
2. 老師的口語表達能力是否適切？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
3. 老師的提問層問是否多元、份量是否適當？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
4. 老師是否能運用閱讀理解策略，協助學生掌握學習重點？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
5. 老師的目光是否能關注到每位學生的學習狀況？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
6. 老師是否行間行走，觀照到教室裡每一位學生？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
7. 老師是否有完整的班級經營策略、能有效維持班級秩序？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
8. 老師的教學活動是否豐富、有趣、能適時提振學習興趣？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
9. 老師的教材解析、闡釋能力，是否清晰、有系統性？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
10. 老師是否充份運用教具、教學媒材、資訊設備？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
11. 老師的統整、糾正、鼓勵技巧，是否到位？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
12. 老師是否能有效掌控教學時間？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
二、學生一學的部份		5 4 3 2 1	
1. 大多數的學生，是否投入在學習中？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
2. 學生大多數的時間，是否投入在學習中？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
3. 學生的練習份量是否足夠？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
4. 大多數的學生，是否有被個別指導的機會？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
5. 師生之間的語言流動，是否適切、有支持性？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
6. 學生接收到的教學指令是否清晰，能迅速進入狀況？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
7. 學生之間是否有彼此互動、能共同合作進行學習？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
三、支持條件		5 4 3 2 1	
1. 教案設計是否完整而精實，能符膺教學目標？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
2. 教室布置是否能配合本次課程？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
3. 教室環境是否整齊而乾淨，能排除干擾源？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
4. 師生之間是否有良好的教學默契？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
5. 學生座位安排是否有利於學習？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
6. 課程內容本身是否生活化、趣味化，易於學習？		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
其他建議：			

●本表一人一張，請於完成觀課後 1 週內，交回至教務處，謝謝合作。

附件三(以下表件係教務處針對不同觀課需求及目的，修改或簡化現有表件，或轉化前導學校等公開授課相關表件，非屬校務會議通過公開授課相關表件，提供有不同需求之老師自由選用，不強制繳交)

桃園市大園區大園國民小學112學年度第 學期

校長及教師公開授課辦理時間彙整表(教務處)

場次	時間	授課人員	領域/科目	單元/主題	觀課教師	共同備課、說課			公開授課、觀課			議課			備註
						日期	時間	地點	日期	時間	地點	日期	時間	地點	
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															

附件四

桃園市大園區大園國民小學112學年度校長及教師公開授課
備課紀錄表(選用)

一、備課時間： 年 月 日 時 分至 時 分

二、備課地點：

三、主持人： 紀錄：

四、授課人員：

五、觀課人員：

六、備課內容如下表：

討論資料來源：教學活動設計單 觀課紀錄表 其他(如座位安排……)

討論重點：

一、教材內容：

二、教學目標：

三、能力指標(核心素養)：

四、教學活動與教學方法：

5. 採個別觀察小組觀察全課室觀察，觀察重點(舉例)：

(1)學生學習：專心參與課堂活動回答問題對話或澄清迷思概念練習技能
寫作業或測驗進行管理與活動轉換(含收發教材、教師處理級務等)

觀看影片社交活動參與合作活動(討論、實作、設計、作品發表)

無事做離開教室使用學習設備其它_____

(2)教師教學：清楚呈現教材內容運用有效教學技巧應用良好溝通技巧

適時檢視學習成效維持良好的班級秩序以促進學習

營造積極的班級氣氛其它_____

6. 教學觀察時間：

7. 其它：

桃園市大園區大園國民小學112學年度校長及教師公開授課
【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單(選用)

授課人員		授課年級	
領域/科目		教學時間	節課 分鐘
單元名稱			
學校願景			
設計理念			
學習重點	學習表現	核心素養	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規畫執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解
	學習內容		
議題融入			
教材來源			
教學設備/資源			
學習目標			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
參考資料：			

桃園市大園區大園國民小學112學年度校長及教師公開授課
觀課紀錄表(選用)

(參考台中市版本修訂，各領域通用。)

授課人員		授課領域		授課班級	
單元名稱		觀課日期		觀課教師	

一、學生的學習情形			
序	行為類別	學生參與(投入)情形	摘要敘述
1	專心參與課堂活動	<input type="checkbox"/> 多數 <input type="checkbox"/> 半數 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 未呈現	
2	回答問題	<input type="checkbox"/> 多數 <input type="checkbox"/> 半數 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 未呈現	
3	對話或澄清迷思概念	<input type="checkbox"/> 多數 <input type="checkbox"/> 半數 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 未呈現	
4	練習技能	<input type="checkbox"/> 多數 <input type="checkbox"/> 半數 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 未呈現	
5	參與合作活動(討論、實作、設計、作品發表等)	<input type="checkbox"/> 多數 <input type="checkbox"/> 半數 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 未呈現	
6	寫作業或測驗	<input type="checkbox"/> 多數 <input type="checkbox"/> 半數 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 未呈現	
7	觀看影片	<input type="checkbox"/> 多數 <input type="checkbox"/> 半數 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 未呈現	
8	社交活動	<input type="checkbox"/> 多數 <input type="checkbox"/> 半數 <input type="checkbox"/> 少數 <input type="checkbox"/> 未呈現	
9	無事做	() 人次	
10	離開教室	() 人次	
11	使用學習設備		
學生座位圖：			
二、教師的教學情形			
序	檢核項目	達到教學表現 (勾選)	摘要敘述
1	清楚呈現教材內容		
2	運用有效教學技巧		
3	應用良好溝通技巧		
4	適時檢視學習成效		
5	維持良好的班級秩序以促進學習		
6	營造積極的班級氣氛		
7	其他：		
三、觀課心得：			

桃園市大園區大園國民小學112學年度校長及教師公開授課
觀課紀錄表(選用)

(參考新北市輔導團版本修訂，各領域通用。)

授課人員		授課領域		授課班級	
單元名稱		觀課日期		觀課教師	

觀課重點：

面向	1. 全班學習氣氛	2. 學生學習動機與歷程	3. 學生學習結果
參考要項	1.1 是否有安心學習的環境? 1.2 是否有熱中學習的環境? 1.3 是否有聆聽學習的環境? 1.4 其它	2.1 教師是否關照每個學生的學習? 2.2 是否引發學生學習動機? 2.3 學生學習動機是否持續? 2.4 學生是否相互關注與傾聽? 2.5 學生是否互相協助與討論? 2.6 學生是否投入參與學習? 2.7 是否發現有特殊表現的學生? 2.8 其它	3.1 學生學習是否成立?如何發生?何時發生? 3.2 學生學習的困難之處是什麼? 3.3 挑戰伸展跳躍的學習是否產生? 3.4 學生學習思考程度是否深化? 3.5 其它

學生學習記錄 (請參考上表記錄之)

學生 1	學生 2
學生 3	學生 4

我從這堂課學到的理念及方法：

學生座位圖：

桃園市大園區大園國民小學112學年度校長及教師公開授課
觀課紀錄表(選用)

(桃園市輔導團綜合領域版本)

授課人員：_____，教學班級：_____，日期：_____年_____月_____日

教學單元名稱：_____ 觀課教師：_____

◎教師教學

向度	授課人員在□中勾選觀察重點	觀課教師紀錄欄位	
	內涵	達到教學表現(勾選)	摘要文字敘述
A 學習重點	<input type="checkbox"/> A1 學習目標是否符應學習重點		
	<input type="checkbox"/> A2 學習目標與活動設計相互配合		
B 活動設計	<input type="checkbox"/> B1 活動設計能以學習者為中心		
	<input type="checkbox"/> B2 活動設計能充分發揮綜合領域(體驗、省思、實踐與創新)之教學精神		
	<input type="checkbox"/> B3 能妥善安排場地及準備相關器材		
C 體驗活動	<input type="checkbox"/> C1 能善用多元教學技巧(例如傾聽、同理、覆述、澄清、支持、鼓勵)		
	<input type="checkbox"/> C2 能善用多元教學策略,促進學生體驗學習(例如:團體討論、角色扮演、肢體活動等)		
	<input type="checkbox"/> C3 能提供適合的學習活動(符合學生程度及生活情境)		
	<input type="checkbox"/> C4 能兼顧學生身心靈安全		
D 省思提問	<input type="checkbox"/> D1 提問能具層次(例如:3W、4F或5Q)		
	<input type="checkbox"/> D2 提問的問題能扣緊主題		
	<input type="checkbox"/> D3 有效幫助學生深度思考		
	<input type="checkbox"/> D4 待答時間從容並避免干擾及負面批評		
E 實踐活動	<input type="checkbox"/> E1 以具體合宜的實踐活動鼓勵學生落實所學		
	<input type="checkbox"/> E2 活動設計可有效提升學生實踐所學之意願		
	<input type="checkbox"/> E3 實踐活動完成後,團體討論,幫助學生將所學意義化		
F 多元評量	<input type="checkbox"/> F1 設計合適的評量標準(規準、基準)		
	<input type="checkbox"/> F2 能呼應教學目標選擇合適的評量方式		
	<input type="checkbox"/> F3 評估學生學習成效作為補救教學的依據		
G 其它()			

◎學生學習觀察指標

- A 能積極參與課堂的討論
- B 能專注聆聽他人的想法
- C 能適當回應他人的提問
- D 能參與活動並與人合作
- E 能主動表達與分享
- F 其他

座位表

觀察對象：全班 () 組學生 (*組長，◎特殊生)

學生代號	教學歷程活動紀要 (摘要文字敘述)
1	
2	
3	
4	
5	
6	

觀課收穫與省思

附件六

桃園市大園區大園國民小學112學年度校長及教師公開授課
議課紀錄表(選用)

一、議課時間： 年 月 日，第 節

二、議課地點：

三、主持人： 紀錄：

四、授課人員：

五、觀課人員：

六、議課內容

授課資料
一、授課時間： 年 月 日，第 節
二、授課班級：
三、授課領域/科目：
四、授課單元/主題：
授課人員自我回饋
一、 優點方面
二、 可改進之處
三、 所遭遇之困境
觀課教師回饋
一、授課人員優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應授課人員說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對授課人員所遭遇困境之回應

桃園市大園區大園國民小學112學年度校長及教師公開授課
授課人員自評表(選用)

授課人員		觀課日期	年 月 日
授課領域/ 科目		授課班級	
教學單元			
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標 達成情形			
自我省思			
同儕回饋後 心得			

桃園市大園區大園國民小學112學年度校長及教師公開授課
歷程活動照片(選用)

說明：	說明：
說明：	說明：
說明：	說明：

九、校外人士協助之部定或校訂課程計畫

桃園市大園區大園國民小學校外人士協助之部定或校訂課程計畫

109年09月08日校務會議通過

- 一、大園國小為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。
- 二、本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。
- 三、校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：
 - (一)犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。
 - (二)受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。
 - (三)經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。
 - (四)曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。
 - (五)有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

- 四、校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：
 - (一)部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。
 - (二)非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於一個月前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

- 五、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。
- 六、 本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：
 - （一） 事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。
 - （二） 明確告知校外人士本要點之規定。
 - （三） 符合各該教育階段學生成長及學習需求。
 - （四） 不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。
 - （五） 不得有商業或為其他利益衝突之行為。
 - （六） 私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。
- 七、 校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行招募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。
- 八、 長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。
- 九、 本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。
- 十、 本校由教務處教學組負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。
前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。
- 十一、 校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。
- 十二、 本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

桃園市「112學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱： 大園國小

(檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選)

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	<ul style="list-style-type: none"> ■107年9月6日臺教授國字1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ■十二年國民基本教育課程綱要 ■九年一貫課程綱要 ■112學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ■112年6月21日學校課程發展委員會會議決議 	√		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	<ul style="list-style-type: none"> ■學校基本資料列表 ■全校教職員工編制數教師 ■特殊教育及特殊類型教育班級 	√		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	<ul style="list-style-type: none"> ■分內部因素(學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等)及外部因素(時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源)盤點,提出可行性策略 	√		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	<ul style="list-style-type: none"> ■學校願景、課程願景及學生圖像 	√		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	<ul style="list-style-type: none"> ■含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目(部定課程)及各彈性學習課程(校訂課程) 	√		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	<ul style="list-style-type: none"> ■一、二、三、四、五年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ■彈性學習課程總節數需符合課綱規定(總節數3-6節) ■六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 	√		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	<ul style="list-style-type: none"> ■性別平等教育 8 時(12 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 ■家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 ■家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融 △ ■性侵害犯罪防治課程 4 時(6 節)/學年~融 △ ■環境教育 4 時(6 節)/學年~融入 	√		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	<ul style="list-style-type: none"> ■時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展 	√		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
肆、課程實施與評鑑		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	<ul style="list-style-type: none"> ■各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明 	√		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	<ul style="list-style-type: none"> ■課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃 	√		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	<ul style="list-style-type: none"> ■辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動 	√		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規劃	<ul style="list-style-type: none"> ■課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃 	√		4-2 課程評鑑規劃
		5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	<ul style="list-style-type: none"> ■各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 ■各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會 	√		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學/自然與生活科技 5-1-1-7 藝術/藝術與人文

(部定課程)					5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
	5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	■特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	√		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
	5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
	5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	√		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
	5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	■各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	√		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
	5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過			5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ■本校無實施 □本校有實施
	5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性			5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ■本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	■一至六年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ■含一節資訊科技課程，並在課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	√	6-1 各年級彈性學習課程規劃表

程 計 畫 （ 校 訂 課 程 ）	6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	<ul style="list-style-type: none"> ■須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ■課程名稱不得僅為部定課程單一領域 ■課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ■資訊科技教育課程於3-5年級至少1節 	√		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
	6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 <input type="checkbox"/>著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修 			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ■本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/>特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生（藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整（包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數 			6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 ■本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 <input type="checkbox"/>彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。 <input type="checkbox"/>課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排 			6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 ■本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施

		6-3 融入之議題內容重點	<ul style="list-style-type: none"> 課綱 19 項議題融入教學 	√		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	<ul style="list-style-type: none"> 上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度 	√		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	<ul style="list-style-type: none"> 選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 安排具備專長之教師授課 	√		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	<ul style="list-style-type: none"> 品桃園-四年級、賞桃園-五年級 	√		6-6 在地化課程計畫
附件	附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	<ul style="list-style-type: none"> 委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表 	√		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	<ul style="list-style-type: none"> 課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 需含 112 年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(112 年 6 月 21 日課發會通過) 每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過 	√		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<ul style="list-style-type: none"> 經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 	√		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/>本校無實施 <input type="checkbox"/>本校有實施 <input type="checkbox"/>音樂

					<input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 舞蹈
7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經體育班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄				7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	√			7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 <input type="checkbox"/> 本校無更換版本 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有更換版本
7-3 全校教師授課節數一覽表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(111.12.22 修訂)」(參考資料 5)	√			7-3 全校教師授課節數一覽表
7-4-1 課程評鑑計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	√			7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
7-4-2 課程評鑑檢核表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	√			7-4-2 課程評鑑檢核表
7-5 全校學生每日作息時間表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	√			7-5 全校學生每日作息時間表
7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	<input checked="" type="checkbox"/> 加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間 <input checked="" type="checkbox"/> 加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	√			7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	<input checked="" type="checkbox"/> 附上 111 學年兩門(彈性課程)課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式一量化評鑑、一質性評鑑 <input checked="" type="checkbox"/> 需含審查委員檢核簽名掃描檔	√			7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 2

	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	√		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
	7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 經學校課程發展委員會審查通過 <input checked="" type="checkbox"/> 依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	√		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施
	7-10 課程計畫重點項目檢核表	<input checked="" type="checkbox"/> 本表核章後掃描 pdf 檔上傳	√		7-10 課程計畫重點項目檢核表

課程發展委員會委員簽名

劉正霖 林君穎 楊欣雅 曾詩淇 李正弘
 楊欣怡 曹晴雅 謝佳伶 邱右為 李正弘
 賴勉 張儒文 劉弘宏 賴品潔 陳河 賴針慧
 戴仲原 蕭金慧 陳曉菁 李對徽
 味正五

教學組長：

教學組長 楊欣雅

教務主任：

教務主任 林君穎

校長：

桃園國民小學 校長 劉燕霏