



Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：111 年 8 月 8 日桃教小字第 1110071558 號函備查

本校 111 年 6 月 22 日 110 學年度第六次課程發展委員會會議通過

# 桃園市大園區大園國民小學 學校課程計畫



中華民國 111 年 6 月 23 日

## 目錄

類別	項目	內容	頁碼	
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	1	
		1-1 學校現況	2	
		1-2 背景分析	3	
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	4	
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	7	
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	8	
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	9	
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	11	
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	12	
		4-1-2 課程發展相關組織	12	
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	14	
		4-2 課程評鑑規畫	15	
	領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	15
			5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	401
5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫			X	
5-2 各年級領域/科目課程教學進度表		406		
5-3 融入之議題內容重點		456		
5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書		457		
5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表		460		
5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫		X		
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	460	
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	464	
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	X	
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	578	
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	X	
		6-3 各年級彈性學習課程教學進度表	592	
		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	629	
6-5 在地化課程	630			
附件	柒、附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	632	
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	636	
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	651	
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發	X	

	展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	657
	7-3 全校教師授課節數一覽表	666
	7-4-1 課程評鑑計畫	667
	7-4-2 課程評鑑檢核表	673
	7-5 全校學生每日作息時間表	685
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	686
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 (課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	660
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	696
	7-9 補課計畫(含線上教學)	697
	7-10 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	7010
	7-11 課程計畫重點項目檢核表	703

## 桃園市大園國民小學課程計畫依據與目的

### 依據

- (一)107年9月6日臺教授國字第1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則
- (二)108年4月3日桃教小字第1080026801號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項
- (三)十二年國民基本教育課程綱要
  - 1.十二年國民基本教育課程綱要總綱。
  - 2.十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
  - 3.十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
- (四)九年一貫課程綱要
  - 1.國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
  - 2.國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (五)本校學校願景及課程目標。
- (六)111年06月22日本校課程發展委員會會議決議。

### 目的

- 符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。規畫本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。
- (四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。
  - (五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。
  - (六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。



# 學校現況與背景分析

## 一、學校現況

### 學校基本資料

縣 市 別	桃園市		校 名	大園國民小學	
校 址	桃園市大園區中山南路 351 號				
電 話	03-3862030		傳 真	03-3866537	
網 址	<a href="https://www.dyps.tyc.edu.tw/index.php">https://www.dyps.tyc.edu.tw/index.php</a>				
校 長	劉燕霏校長				
年 級	班 級 數	人 數		合 計	
		男	女		
一年級	10	140	137	277	
二年級	11	162	132	294	
三年級	11	146	132	278	
四年級	11	155	135	290	
五年級	12	151	157	308	
六年級	10	135	113	248	
集中式特殊教育班		1	5	2	7
分散式 資源班	身心障礙	3	(74)	(20)	(94)
	資賦優異	0	(1)	(0)	(1)
巡迴輔導		1	(0)	(0)	(0)
藝 術 才 能 班	美術	0	0	0	0
	音樂	0	0	0	0
	舞蹈	0	0	0	0
體育班		0	0	0	0
合 計		70	894	808	1702

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

### (二) 全校教職員工編制數

教職員	教師 (含特殊教育 及特殊類型 班級教師)	專任輔導 教師	職員(含人 事、主計、 幹事、護理 師)	專任 教練	校警	技工 友	總計
-----	--------------------------------	------------	-------------------------------	----------	----	---------	----

人數	117	2	7	0	0	1	127
----	-----	---	---	---	---	---	-----

(三) 特殊教育教師人數

特教	集中式 特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員(含 專、兼任)	特教巡迴教師	總計
		身心 障礙	資賦 優異	身心 障礙	資賦 優異			
人數	2	6	0	0	0	3	2	13

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析(可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等)

(二)外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源)

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	位於大園區郊區，具有機場聯絡道，交通便利，四通八達。校園面積四公頃多，學生活動空間充足。	位居桃園機場航道，師生飽受噪音之苦。
	環境設備	學校 65 班，學生互動關係密切。學校的教育工作者彼此都熟識，利於發展。	校舍、設備需逐步維修與更新。面臨少子化及未來可能減班情形，將影響學校未來中長程規劃。
	行政團隊	校長經營校務積極認真。行政同仁能以服務為本，積極支援教學，展現工作熱忱。行政同仁認真負責，具備行政倫理。	承辦業務眾多，雜務量大。人數班級數眾多每項行政作業負擔都比小型學校倍數計
	教師團隊	師資多元化，具有各課程領域專長之教師。	學校教師職務輪動率低，影響教師專業成長。研發、創新意願較低。
	學生表現	學生數眾多，同儕間具競爭優勢，可促進學生學習動機。	1. 學生數過多，導致學生生活教育落實不易。 2. 特殊學生日益增多
	家長參與	家長社經地位中等，支持學校校務發展。	低收入戶及原住民學生家長常繳不出各項費用，需接受補助或救濟。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在	教育政策	配合十二年國教，申請各項專案計畫，獲得教授指導與協助，作為學	各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。

因素		校課程發展與轉型的強大助力。	
	外部合作與競爭關係	機場捷運和高鐵，帶動學區交通的便利性。增進文化交流的機會。	因地處尖山遺址，文化局管制開挖，導致老舊教室無法更新。
	系統外資源	桃園機場航空城完工後，帶動學區商業發達契機。	部分家長介入校務運作不理性，常導致想選老師，造成學校困擾。
行動策略(S)		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 善用資訊科技和網路資源以強化親師溝通與聯繫，引導家長參與學校教學活動，並成為學校教育夥伴。</li> <li>2. 規劃創新課程，與時俱進，以優質的課程來吸引學生越區就讀。</li> <li>3. 營造溫馨工作環境，降低工作壓力，確實分配協助行政減課節數，提升工作意願。</li> <li>4. 積極配合教育局工作，透過活動、設備進入校園，逐年更新相關老舊設備及校舍空間。</li> <li>5. 透過教師社群模式，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。</li> <li>6. 辦理課後託育班，協助單親、雙薪家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。</li> <li>7. 爭取地方熱心人士支援，積極拉進家長參與學校事務，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。</li> </ol>	

## 貳、學校願景與課程願景

### 一、學校願景與課程願景

學校願景：成為一所「溫馨 健康 創新 卓越」優質精緻的學習園地。

12年國教總綱規範、引導學校課程教學的發展與實施；重要的是，要能照顧每一個孩子的學習，以核心素養為主軸支援各教育階段之間的連貫以及各領域/科目之間的統整。課程發展主軸以核心素養轉化為各階段、各領域、各科目的核心素養。秉持自發、互動、共好的理念，透過與生活情境的結合，學生能夠理解所學，進而整合和運用所學，解決問題、推陳出新，成為與時俱進的終身學習者。

本校位於桃園航空城計畫蛋黃區，附近有市政府未來開發的亞洲矽谷計劃，而本校的願景為「溫馨、健康、創新、卓越」，著重全人教育，現階段以學生需求為中心、以人文素養為依歸、以專業團為動力、以多元展能為目標發展特色，內容豐富多元，以整合資訊、自然與科技、各領域融入教學，以作為厚植國家競爭力之基石。

「教育決定人才，人才決定未來」，面對變動的未來，具備持續學習的動力與適應力的人，才能處「變」不驚；期許攜手教師、社區家長共同努力，引導孩子多元展能、自主學習、從做中學、實踐好品格，培養批判思考、合作、溝通、創造、解決問題能力，成為具備跨域素養的未來公民。

### 學校願景圖



## 大園國小學校願景

溫馨 健康 創新 卓越  
Warm Healthy Innovative Excellent

以學生需求為中心

以人文素養為依歸

以專業團隊為動力

以多元展能為目標



跨域素養

創造未來

### 二、課程願景：發展在地特色、多元適性發展、推動智慧教室、美感閱讀素養

學校的核心工作是課程和教學，校長帶領教師從事課程研發與創新，融入相關課程成為學校的本位課程。老師的專業發展攸關教學的品質，學校營造一種讓老師願意進修、分享的團體氣氛，激勵老師進修意願、刺激老師研習動力，讓學校本位課程再現活力。而學校教育的主體是學生，利用各種學習方法、成立多元社團、積極照顧弱勢族群，不放棄任何一個孩子，也就是成就孩子的每一個可能，營造一個多元展能的學習樂園。

十二年國民基本教育課程綱要總綱希望能夠透由核心素養的三面九項內涵設計規劃校訂課程，聯結部定課程與校訂課程，以素養課程的概念貫穿學習的整體，涵養與培育具有「自發」、「互動」、「共好」的終身學習者。

大園國小在九年一貫實施之初，學校教師即不斷探究、討論發展出具學校特色的校本課程。歷經不同政策的洗禮，在十二年國民基本教育啟動之際，我們期待，大園的教育哲學，能夠更明確的涵養在課程中，不只是經營知識的本體，而是朝向核心素養的方向邁進。因此，在校訂課程中，什麼樣的課程是在基本知識架構外，能賦予多元學習、永續參與並符合十二年國教所強調的三面九項核心素養。進而在「溫馨 健康 創新 卓越」的學校願景下，建構出

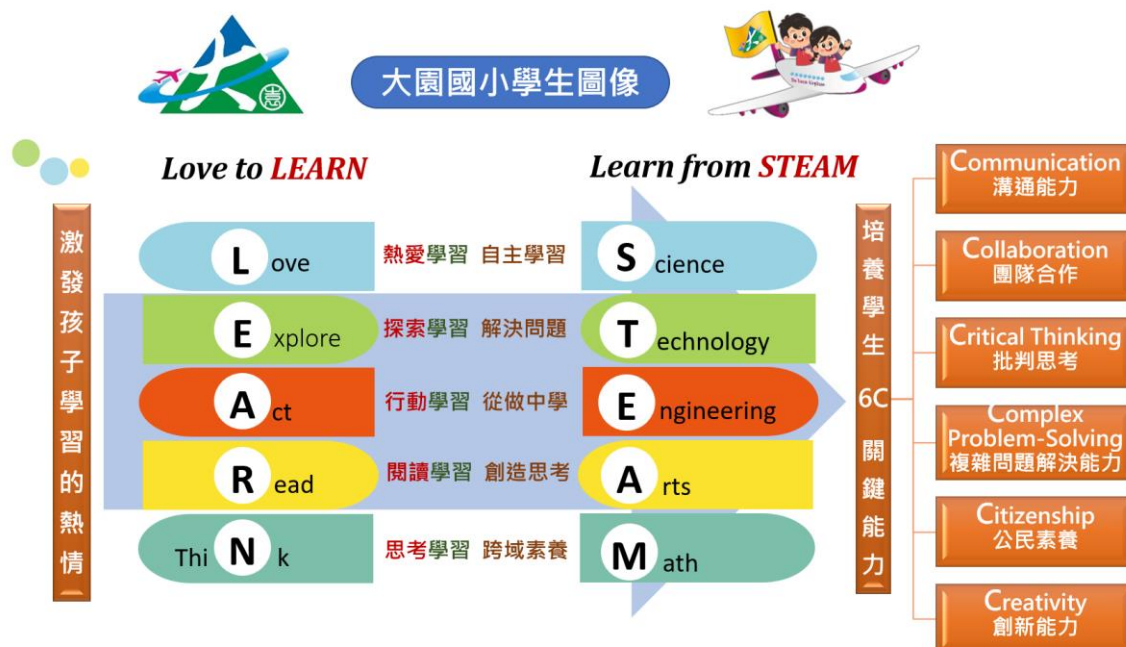
「發展在地特色、多元適性發展、推動智慧教室、美感閱讀素養」的課程願景。

課程願景架構圖



### 三、學生圖像

以本校的學校願景「溫馨、健康、創新、卓越」出發，透過學校的課程願景以「發展在地特色、多元適性發展、推動智慧教室、美感閱讀素養」為導向，以學生為本體激發孩子學習的熱情，培養學生 6C 關鍵能力，期望學生經由本校六年的學習歷程後能具備溝通能力、團隊合作、批判思考、複雜問題解決能力、公民素養、創新能力，真正成為具有「自發」、「互動」、「共好」的終身學習者。



### 參、課程架構

#### 桃園市大園區大園國小國民小學總體課程架構

學校願景	溫馨 健康 創新 卓越						
課程願景	發展在地特色、多元適性發展、推動智慧教室、美感閱讀素養						
課程目標	涵養與培育具有「自發」、「互動」、「共好」的終身學習者						
學生圖像	激發孩子學習的熱情、培養學生 6C 關鍵能力						
課程架構 規劃內涵	<b>領域課程</b>  語文領域 數學領域 自然領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動 生活課程	<b>彈性學習課程(校訂課程)</b>				<b>潛在課程</b>  晨光閱讀 品德實踐 服務學習 才藝展演 成果發表	
		年級	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動 技藝課程	特殊需求 領域課程		其他課程
		一	閱讀創作 認識世界		生活管理 功能性動作 訓練 社會技巧		
		二	閱讀創作 認識世界		生活管理 功能性動作 訓練 社會技巧		
		三	閱讀創作 跨文化 ABC 數位素養		生活管理 功能性動作 訓練 社會技巧		
		四	閱讀創作 跨文化 ABC 數位素養		生活管理 功能性動作 訓練 社會技巧		
		五	閱讀創作 彈性(英語) 彈性(數學) 彈性(資訊)				
		六	閱讀創作 彈性(英語) 彈性(數學) 彈性(資訊)				

桃園市大園區區大園國民小學總體課程節數總表

教育階段 階段 年級 領域/科目		國民小學								
		第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (九年一貫)				
		一	二	三	四	五	六			
領域 / 科目 課程	部 定 課 程	語文	國語文	6		5		6		
			本土語文							
			新住民語文	1		1		1		
			臺灣手語							
			英語文	0		1		1		
		數學	4		4		4			
		社會			3		3			
		自然科學/ 自然與生活科技	生活 課程		3		3			
		藝術/藝術與人文	6		3		3			
		綜合活動			2		3			
		健康與體育	健康	1		1		1		
			體育	2		2		2		
		<b>領域學習節數</b>		20		25		27		
彈性 學習 課程	校 訂 課 程 ( 十 二 年 國 教 )	統 整 性 主 題 / 專 題 / 議 題 探 究 課 程	閱讀創作	1	1	2	2			
			認識世界	2	2					
			跨文化 ABC			1	1			
			數位素養			1	1			
		社 團 活 動 與 技 藝 課 程								
		特 殊 需 求 領 域 課 程	社會技巧	1	1	1	1			
			溝通訓練	( )	( )	( )	( )			
			學習策略	( )	( )	( )	( )			
			功能性動作訓練	2	2	2	2			
			點字	( )	( )	( )	( )			
			定向行動	( )	( )	( )	( )			
			輔助科技應用	( )	( )	( )	( )			
	職業教育		( )	( )	( )	( )				
	創造力		( )	( )	( )	( )				
	領導才能		( )	( )	( )	( )				
	情意發展		( )	( )	( )	( )				
	藝術才能專長	( )	( )	( )	( )					
	生活管理	2	2	2	2					
	其他類課程									
彈 性 學 習 節 數 ( 九 年 一 貫 )		閱讀創作					1	1		
		彈性(英語)					1	1		
		彈性(數學)					2	2		
		彈性(資訊)					1	1		
<b>彈性學習課程/彈性學習節數</b>		3		4		5				
<b>學習總節數</b>		23		29		32				

備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2年級)20節、第二學習階段(3-4年



級)25節、第三學習階段(5-6年級)27節。

2. 彈性學習課程(校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程,社團活動與技藝課程,特殊需求領域課程,以及本土語文/新住民語文/台灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 彈性學習課程(校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2年級)2-4節、第二學習階段(3-4年級)3-6節、第三學習階段(5-6年級)4-7節。

4. 學習總節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2年級)22-24節、第二學習階段(3-4年級)28-31節、第三學習階段(5-6年級)30-33節。

5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程,以( )表示;( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6. 新住民語文實施年級:1-4年級,臺灣手語實施年級:1年級。

## 二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(1-6年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點:含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	每週五早自修	學生	宣導影片	8小時	性平宣導	導師及輔導室	獨立授課程融入課程
		3-5月	三年級	班級宣導	1小時	性別平等宣導--身體紅綠燈	輔導室	獨立授課程融入課程
		10-11月	六	班級宣導	2小時	性別平等宣導--關於談『戀愛』,我準備好了嗎?	輔導室	獨立授課
		112年05月	學生	宣導影片繪本導師故事列車闖關活動	4小時	性別平等宣導月	級任科任輔導室	獨立授課
2	家庭教育	8月30日祖孫節迎新、校慶親子運動會、親職教育日	一至六年級	祖孫節小一迎新、運動聯誼競賽	6小時	以親子運動項目促成互動、聯誼,寓教於樂,讓學生與家長歡度快樂時光。	級任及輔導室	融入課程獨立授課

3	家庭暴力防治教育	3月	二	灰姑娘(家庭暴力防治)	2小時	戲劇	級任及輔導室	獨立授課 融入課程
		12月	四	家庭暴力防治宣導	2小時	演講		
		4月	全校師生及長	性剝削防制宣導	2小時	演講		
		9-10月	一、五年級	兒童及少年性剝削防制宣導	2小時	演講		
4	環境教育	110.09   111.06	一~六年級	1. 校外教學 2. 海洋教育海報展 3. 環境教育設施體驗活動 4. 課程教學 5. 影片觀賞	8小時	自編教材 體驗活動 影片教學	級任、科任老師	融入課程 獨立授課
5	性侵害犯罪防治教育	4月30	五	他她它(性侵害防治)	2小時	相聲	級任及輔導室	融入課程 獨立授課
		11月	一	小紅帽(性侵害防治)	2小時	戲劇		

說明：

1. 實施時段：指非領域課程之時段。(需考慮獨立授課或可融入)
2. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
3. 實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註：

1. 性別平等教育：

- (1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。(性別平等教育法, 第17條)
- (2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第18條)
- (3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第13條)
- (4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第14條)

2. 家庭教育：

(1) 在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則，第5條)

(2) 高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法，第12條)

### 3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有4小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第60條)

### 4. 環境教育：

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加4小時以上環境教育。(環境教育法，第19條)

### 5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有4小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治教育，第7條)

## 三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」。除各領域課程的安排外，另外針對畢業系列活動安排如下：

領域科目 /活動規劃 /週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
第16週 5/28-6/3	1. 彩繪圍牆 2. 畢業典禮預演	1. 畢業歌曲教唱 2. 畢業表演活動練習 3. 畢業海報製作	1. 畢業生六年回顧 生活點滴製作	1. 班級戶外教育
第17週 6/4-6/10	1. 畢業敬師感恩 活動 2. 畢業典禮預演	1. 畢業生作品布置	1. 畢業生六年回顧 發表會	1. 畢業生六年回 顧發表會

畢業考時間：112年5月31日~112年6月1日

## 肆、課程實施與評鑑規劃

### 一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、自然科教室、音樂科教室、美勞教室、音樂教室、飛行館、活動中心、創意遊戲器材	◎一般教室、科學教育教室、開心農場、漁菜共生池、水生植物生態池、電腦教室、視訊會議室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富。 ◎班班有電腦及視訊設備、觸控螢幕、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求。 ◎體育器材定期檢護更新。 ◎自然科實驗器材完備。 ◎每月水質檢測及維護。	◎四軸飛行器及 Microbit 推動 STEAM 教學課程。 ◎線上視訊設完善 ◎平板車共有 11 台，每車配有 30 台平板電腦。 ◎智慧教室可作遠距教學。 ◎彈性學習課程所需圖書設備完善。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能，並運用於實際教學及素養導向命題與試題解析。	◎本校於 108 學年度起，已於一至六年級全面規劃並施行校訂課程，積極爭取相關經費補助教學設備及教具，課程運作無虞。 ◎透過本校規劃校訂課程紮根創造力，銜接本校創造力資優教育。	

### (二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

#### 1. 課程發展委員會:設置委員 27 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別	組織成員		分工執掌
	職稱	人數	
召集人	校長	1	綜理學校本位課程，課程發展、計畫、執行與考核事宜
執行秘書	教務主任	1	執行推動課程發展、計畫、執行與考核事宜
執行幹事	教學組長	1	對課程計劃、教學活動、教科用書、教學與評量方法，定期評估、檢討、改進。
行政組	學務主任	1	
	總務主任	1	
	輔導主任	1	
	特教組長	1	

課程研發組	各年級、科任課程發展小組召集人	學年代表 科任代表	7	探討與規劃領域學習節數與彈性學習節數，探討班群與協同教學，發展各種創新教學方法，協助學校發展教學策略，以及發展與檢討改善多元化教學評量
	各領域課程發展小組召集人(含特殊需求領域)	教師	10	發展與檢討改善學校本位課程內涵，編擬各學習領域之自編或改編教材，探討六大議題融入各學習領域教學，研擬與實施各學年統整課程，設計與發展校訂課程以及發展學校總體課程計畫。
	教師組織代表	教師會 會長	1	提供有關課程設計建議，參與課程設計。
諮詢組		專家學者		視會議內容需要聘任列席

## 2. 領域會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	9 月	討論各領域教學策略/各年級教學重點	
2	11 月	素養導向評量試題設計	
3	12 月	素養導向評量試題分析	
4	1 月	針對各領域教材教法、課程編寫及實施、設備運用及補充…等，提出檢討及建議。	
5	3 月	部定及校訂課程檢核	
6	5 月	教科書評選及校訂課程教材規劃	

## 3. 學年會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	9 月	檢視各學年校訂課程進度表	教務處
2	10 月	討論素養導向評量試題及各項議題宣導(含身障月活動之配合)	教務處 輔導室
3	11 月	確認期末活動進行及規劃寒假作業、討論兒童節禮物初篩	教務處 學務處
4	2 月	推薦各項目之優良教師及規劃親職教育日活動	教務處 輔導室
5	4 月	部定及校訂課程檢核及學生學習表現檢視	教務處
6	5 月	教科書評選及課程計畫分配、期末輔導資料整理	教務處 輔導室

## 4. 教師專業學習社群：共計 8 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	大家同齊話台語	教師本土語文共學	週三下午共 4 次	5
2	閩南語增能共學群	教師本土語文共學	週三下午共 4 次	5
3	大坵園內話台語	教師本土語文共學	週三下午共 4 次	5

4	相揪作伙學台語	教師本土語文共學	週三下午共 4 次	5
5	克服萬難語	教師本土語文共學	週三下午共 4 次	5
6	閩南語共學揪團 GO	教師本土語文共學	週三下午共 4 次	5
7	很想學 CLUB	教師本土語文共學	週三下午共 4 次	5
8	閩南語 CLUB	教師本土語文共學	週三下午共 4 次	5

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下：

教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)

規劃安排教師專業研習及成長活動

111 學年度大園國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	111.9.14	*教師授課增能活動-英語教學研習	教務處、英語授課教師
2	111.9.22	*班級經營暨正向管教研習	教務處、學務處
3	111.9 月 ~112.6 月 (每月一次)	教師備觀議課研習	教務處
4	111.11.17	*有效教學-實體教學、線上教學及混成教學	教務處
5	112.3.29	*教師授課增能活動-智慧教室的運用	教務處
6	112.4.12	*素養導向課程設計與評量	教務處

\*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教學效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施節數(排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教學效益 ◎學生檢核 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎核心小組 ◎學年會議 ◎領域會議 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議(行政人員) ◎課發會 ◎校務會議(全體教師)	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎學年會議 ◎領域會議 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎學生問卷 ◎家長訪談或問卷 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年會議記錄 ◎領域會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年會議記錄 ◎領域會議記錄 ◎課發會會議記錄 ◎行政會議記錄	◎核心小組發展資料 ◎學年會議記錄 ◎領域課程執行成效 ◎校訂課程執行成效

(二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎課程目標</li> <li>◎課程理念</li> <li>◎素養導向</li> <li>◎內容架構</li> <li>◎邏輯關聯</li> <li>◎發展過程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎師資專業</li> <li>◎家長溝通</li> <li>◎教學資源與設備運用</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎教育效益</li> <li>◎評量回饋</li> <li>◎家長回饋</li> <li>◎學生學習歷程表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎素養達成成效</li> <li>◎目標達成情形</li> <li>◎學生持續發展</li> </ul>
執行人員執行方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎自我評鑑</li> <li>◎共備設計</li> <li>◎課發會</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎公開教學備觀議課</li> <li>◎授課教師(學年會議、領域會議)</li> <li>◎校務會議(全體教師)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎自我評鑑</li> <li>◎外聘專家</li> <li>◎核心小組</li> <li>◎課發會</li> </ul>
執行工具	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎課程設計自我檢核表</li> <li>◎領域課程檢核表</li> <li>◎彈性學習課程檢核表</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎會議記錄</li> <li>◎領域課程檢核表</li> <li>◎彈性學習課程檢核表</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎領域課程檢核表</li> <li>◎彈性學習課程檢核表</li> <li>◎學生作品及評量成果</li> <li>◎教師自評表/反思紀錄</li> <li>◎家長訪談或問卷</li> <li>◎課程成果發表會</li> <li>◎訪談紀錄表</li> </ul>
評鑑資料蒐集方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎專家諮詢紀錄</li> <li>◎核心小組會議記錄</li> <li>◎學年學科會議記錄</li> <li>◎課程總體架構資料</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎學年學科會議記錄</li> <li>◎行政會議記錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎領域課程執行成效</li> <li>◎彈性學習課程執行成效</li> <li>◎學年會議記錄</li> <li>◎核心小組發展資料</li> </ul>

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一) 語文領域(國語文)課程計畫

1、依據

中華民國 100 年 4 月 26 日臺國(二)字第 1000068059B 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域--國語文及重大議題。

中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。

中華民國 107 年 1 月 25 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-國語文。

國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

本校課發會會議決議事項。

2、基本理念



語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

### 3、課程目標

本課程呼應國語文學習之基本理念，以培育語文能力、涵養文學及文化素質，並加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。其目標如下：

- (1)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
- (2)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
- (3)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
- (4)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
- (5)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
- (6)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
- (7)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
- (8)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力
- (9)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (10)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

### 4、現況分析：

- (1)本校師資除代理教師外，皆為教育大學、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，多數具備十年以上之教學經驗，除此之外，教師普遍年輕化，充滿創意及活力。
- (2)本校在語文專精的師資方面，大多數老師皆為語文專長教師，擅長指導閱讀及語意解析，能夠提升學生國語文能力各學年實際策略。
- (3)本校師資在校內有語文訓練團隊，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，並在歷次語文競賽中表現優異，屢獲佳績。

### 5、實施原則與策略

#### (1)實施原則

從素養意涵來看，素養導向的教學，宜注意下列原則：

- A.把知識、技能、態度整合在一起，強調學習是完整的，不應只偏重知識方面。
- B.結合情境、案例、現象進行學習，更朝向理解的學習、意義感知的學習。
- C.強調學習歷程、策略及方法。課程規劃及教學設計須把學習內容與探究歷程結合在一起，不只是給魚吃，更要教釣魚的方法，陶養學生成為終身學習者。
- D.強調實踐力行的空間，讓學生可以整合所學加以表現，是「做中學、學中做」的靈活運用、整全表現與反思辯證。

#### (2)實施策略

- A.班級教學：教師可透過講述教學、問答教學等方式，以口頭語言或書面語言為主要交流形式，有系統地讓學生獲得國語文能力及知識。
- B.小組教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。

- C. 個別教學：輔導學生以自學的方式進行個別練習或獨立閱讀、寫作等學習活動。
- D. 專題探究：教師針對某一專題引導學生進行探究；或是不直接將學習內容呈現給學生，而安排有意義的學習環境，鼓勵學生發現問題，思考解決方式，進行專題研討或學術探究活動。
- E. 實作教學：以形成學生的聽說讀寫技能或良善價值等實際訓練為主，讓學生投入語文學習活動，發掘自我的真正感受和建立個人價值觀。
- F. 口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。
- G. 寫字教學：應先認讀再書寫，並配合單元教材習寫生字。寫字應以硬筆為主，毛筆為輔，依序安排基本筆畫、筆順、間架結構等練習，由淺入深，由簡入繁。第一學習階段以習寫硬筆字為主，第二、三學習階段兼習毛筆字，發展有關書法教育的校訂課程。
- H. 寫作練習：由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養；進而轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享；最後培養學生能熟練筆述作文，樂於發表的寫作習慣。
- I. 戲劇表演：配合單元或教材，讓學生透過編寫劇本、角色扮演等方式，實際參與演出，以檢視對作品的詮釋與再理解。
- J. 社會實踐：經由公民實踐、現場訪問等，理解社會現狀，並引導學生建立合宜的觀念與價值。
- K. 體驗教學：以文物或教具進行演示或帶領學生參觀，藉由生動的形象，結合文本理解與文學感知，使學生掌握知識，建立具體真實的深刻記憶，進而認識文字、文化之美。
- L. 資訊融入教學：以數位文本為媒介，訓練學生善用資訊媒材，經由主動閱讀和參與，滿足個人興趣，廣泛接觸社會議題，進而與世界產生連結。

## 6、實施內容

### (1) 實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文領域	6	6	5	5	5	5
彈性學習課程 (閱讀課程)	1	1	2	2	0	0

備註：五、六年級實施十二年國教後，彈性課程也會有閱讀課。

### (2) 教學方式

課程階段劃分如下：

一到六年級分為3階段，第1階段為一至二年級、第2階段為三至四年級、第3階段為五至六年級。

### (3) 教學原則與方式

- A. 注音符號於第一學年前十週，採綜合教學法教學。
- B. 練習拼讀時採「直接拼讀法」，看到注音符號後，直接讀出字音。練習時注意發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。
- C. 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。
- D. 教學時宜培養學生發表的興趣與信心，使兒童有普遍練習表達的機會。
- E. 由聽到說，指導學生說得有意義，說得有道理。並對自己發表的言論負責。

- F. 語文教學以閱讀為核心，兼顧聆聽、說話、作文、寫字等各項教學活動密切聯繫。
- G. 對不同文體的教學，宜掌握不同文體閱讀的方法，並與實際生活情境連結，以便學生能充分瞭解。
- H. 朗讀教學時，宜注意發音、語調及姿勢的正確，進而指導美讀或吟唱作品及品味。
- I. 課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析，先深究內容，再探求文章的形式，進而能欣賞修辭技巧、篇章結構，乃至其內涵特色、作品風格。
- J. 生字語詞的認識應由完整句子的語言情境中去認識，以理解語詞在不同情境中的不同意義。
- K. 寫字教學應依據寫字基本能力指標，規畫教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。低年級著重筆順位置；中高年級增加毛筆運筆技巧。
- L. 作文教學宜著重激發學生寫作興趣，喚起內在情感經驗，引導寫作方向。第一階段由口述作文開始引導，第二階段由口述作文轉換成筆述作文，並能熟練筆述作文。
- M. 指導學生瞭解及使用圖書室的設施和圖書，能熟練的應用工具書乃至電腦網路，蒐集資訊、廣泛閱讀，以養成主動探索研究的能力。
- N. 引導閱讀不同文化背景、不同族群的語文作品，培養學生對多元文化尊重的態度，以及對不同族群和文化的關懷。
- O. 善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。
- P. 依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

#### (4) 評量方式

- A. 學習評量範圍應包括：注音符號應用、聆聽、說話、識字與寫字（含書法）、閱讀、作文等六大項目，並參照各階段學習內容，依不同階段及學年，評量其學習表現。
- B. 學習評量宜包含形成性及總結性評量兩部分，前者用於平常教學活動中隨機檢覆，以發現和診斷問題；後者採定期實施，旨在評定學習成效。評量時間及次數配合學校定期考查訂定。
- C. 評量方式除紙筆測驗外，可由教師配合教學，採多元評量方式，如鑑賞、晤談、報告、表演、習作、資料蒐集整理、設計製作、作業、實踐等，並兼顧認知、情意與技能等面向，自行設計。亦可採檔案評量，將學生之學習態度、學習活動、指定作業及相關作品加以紀錄，整理為個人檔案，作為評量參考，列入評量標準。
- D. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

#### 7、教學資源

本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。

本校每班配有電腦、單槍投影機、螢幕、廣角視訊鏡頭、廣角視訊鏡頭延長線、腳架，方便老師教學使用，也可以登記借用平板做互動教學。

本校推動校訂課程一閱來閱有趣，一到六年級各班學生配有共讀書目，循序漸進引導學生閱讀、增進文化涵養。

配合全校共讀，購置多套全班共讀用書，供各班做閱讀指導用書，以培養學生良好的讀書習慣，也購置一批教師參考用書和套書。

持續編列預算購置全班共讀用書，以及各種類優良兒童書籍，配合班級積極推展深耕閱讀活動。

募集志工利用晨間時間到校指導學生硬筆書法，成效良好。

組織教師社群，辦理工作坊，期增強授課教師專業能力。

## 8、實施成效

### (1)已有之成效：

語文領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中核心素養之要求，於各年級中完成該階段之學習內容，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習內容沒有遺漏。

本校推動校訂課程一閱來閱有趣，其中閱讀繪本，配合各項議題，增加文化涵養。

本校校訂課程將一至六年級的語文教育依實際教學內容統整，作為提升本校學生國語文能力的指標依據。並整理各學年之作文教學架構，以強化學生寫作能力。

本校語文專精的師資，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，確實對學生語文能力的表現，有很大的提升作用，不但可以讓校內老師彼此觀摩，也可以讓學生相互學習，並在歷次語文競賽中表現優異，為校爭光。

校內舉辦各項語文比賽，學生踴躍參與活動，作品並公佈張貼於公佈欄供大家參考欣賞。

學生參加區、市、全國國語文競賽，也皆有良好表現與成績。

每位學生每學期作文篇數達六篇；書法作品亦達多篇。

### (2)預估效益：

依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有相應程度的文化涵養。

依據本校師資專長及校訂課程一閱讀的推廣，學生在語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識社會多元的文化。

從長期的經驗看，本校在語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

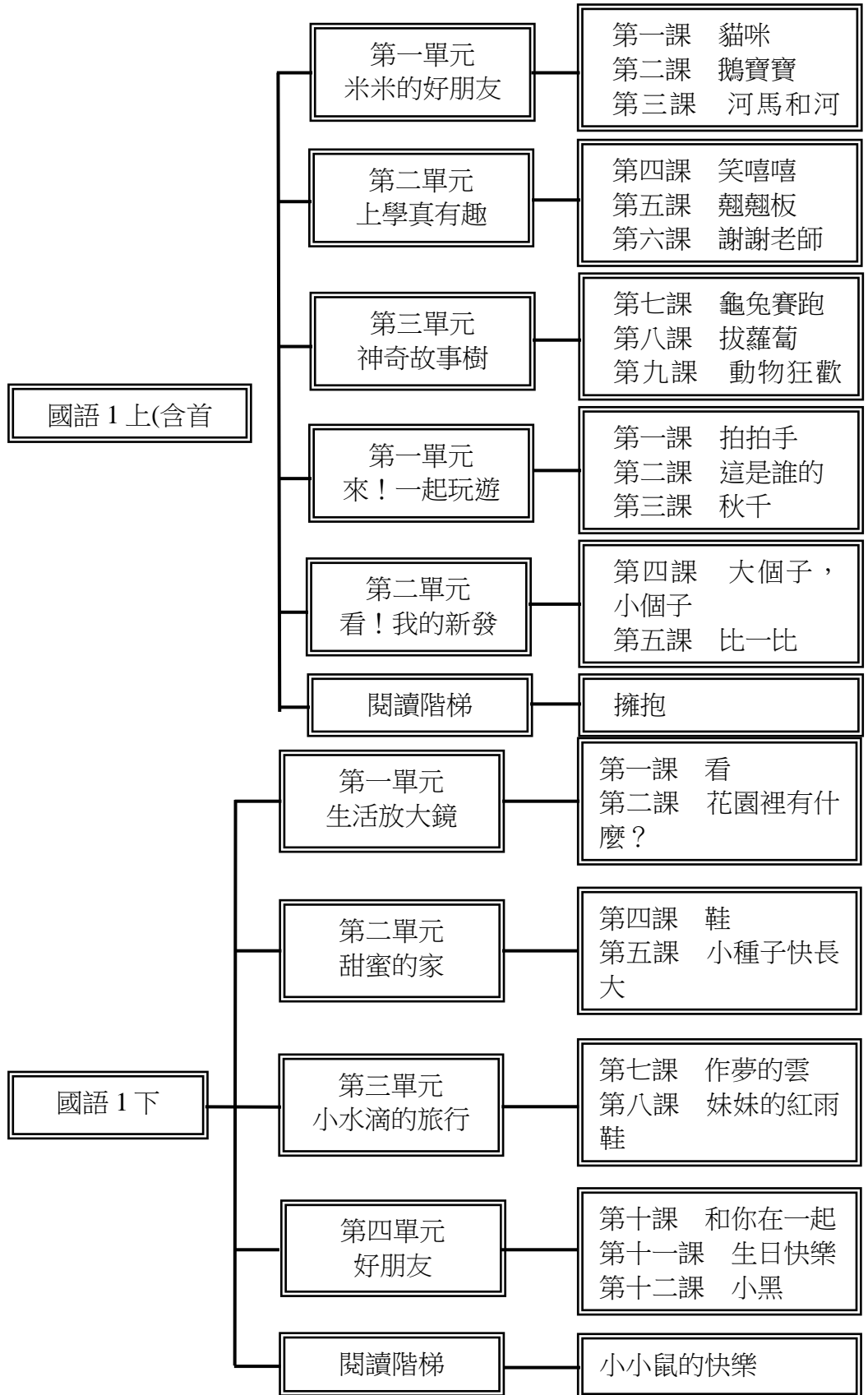
【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 一年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【國語領域】課程計畫			
每週節數	6	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、□C2. 人際關係與團隊合作、 □C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教課程統整的時代精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。		

		6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。
學習重點	學習表現	<p>一上：</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>
	學習內容	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>

課程架構表：



融入之議題

【人權教育】

- 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
- 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
- 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

	<p><b>【戶外教育】</b>  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b>  涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。  涯 E2 認識不同的生活角色。  涯 E6 覺察個人的優勢能力。  涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p><b>【家庭教育】</b>  家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>  閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p><b>【環境教育】</b>  環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。</li> <li>2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。</li> <li>3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。</li> <li>4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。</li> <li>5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</li> <li>6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。</li> <li>7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。</li> <li>8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。</li> <li>9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。</li> <li>10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</li> </ol>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>康軒版國小國語首冊、1 上</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 龜兔賽跑，然後呢？ 文：Agnes Bardon、Cassandre Montoriol 譯：莫琳 三采文化 民國九十五年。</li> <li>2. 大家一起拔蘿蔔 文：林世仁、陳致元 和英出版社 民國九十六年。</li> <li>3. 魔法夜光書——動物狂歡會 文：克里斯提亞諾·貝托魯奇、法蘭契斯柯·米羅 明天國際出版 民國九十五年。</li> <li>4. 我愛玩 文：林芳萍 圖：劉宗慧 信誼基金會出版社 民國八十六年。</li> <li>5. 寶貝手指謠 123 文：丁慧瑜 圖：施政廷 三之三出版社 民國八十六年。</li> <li>6. 這是誰的？ 文、圖：黃郁欽 小魯文化 民國一〇一年。</li> <li>7. 小青蛙，自然大發現 文：松崗達英 譯：張東君 小天下 民國一〇七年。</li> <li>8. 超級比一比 文：石津千尋 圖：松田奈那子 譯：黃惠綺 維京出版</li> </ol>



民國一〇五年。  
9. 路邊的小花 文：強亞諾羅森 圖：席尼史密斯 格林文化 民國一〇五年。

10. 康軒版首冊、第一冊教師手冊

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

(三) 教學資源

教科用書及自編教材

數位媒材及網路資源

圖書館(室)及圖書教室

智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。

學會注音符號，一年級學生開始接觸國字的書寫與閱讀，如何以字音、字形、字義進行識字指導正是此時期重要的教學目標。提供幾種識字教學方法：

1. 直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。
2. 部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。
3. 筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。
4. 構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。
5. 形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。
6. 彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。
7. 字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。
8. 口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。
9. 花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。

三、教學評量

1. 實作評量
2. 發表評量
3. 習作評量
4. 口頭評量

二年級教學團隊

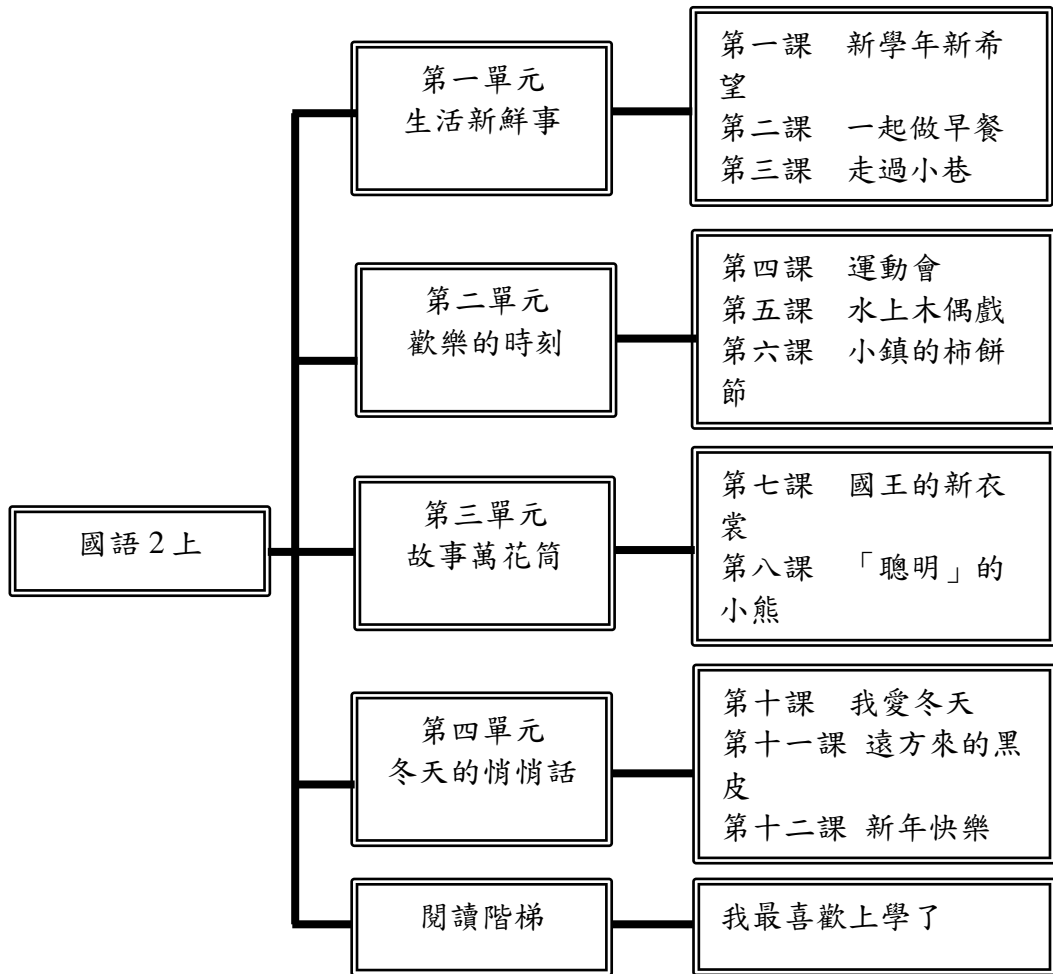
桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【國語領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養	

		<p>■ B3 藝術涵養與美感素養</p>
	C 社會參與	<p>■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作</p> <p>■ C3 多元文化與國際理解</p>
課程理念		<p>1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。</p> <p>4. 以單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-3 學習查字典的方法。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>
	學習內容	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>

Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。

Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格等文化內涵。

課程架構表：



	<pre> graph LR     A[國語 2 下] --- B[第一單元 彩色的世界]     A --- C[第二單元 有你真好]     A --- D[第三單元 故事妙妙屋]     A --- E[第四單元 閱讀樂趣多]     A --- F[閱讀階梯]     B --- B1[第一課 春天的顏色]     B --- B2[第二課 花衣裳]     B --- B3[第三課 彩色王國]     C --- C1[第四課 爸爸]     C --- C2[第五課 我的家人]     C --- C3[第六課 愛笑的大樹]     D --- D1[第七課 月光河]     D --- D2[第八課 黃狗生蛋]     D --- D3[第九課 神筆馬良]     E --- E1[第十課 快樂的探險家]     E --- E2[第十一課 小讀者樂園]     E --- E3[第十二課 巨人山]     F --- F1[江奶奶的雜貨店] </pre>
融入之議題	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【性別角色的突破與性別歧視的消除】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【運動安全】 安 E6 了解自己的身體。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
學習目標	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。</li> <li>2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。</li> <li>3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。</li> <li>4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。</li> <li>5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</li> </ol>

	<p>6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。</p> <p>7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。</p> <p>8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。</p> <p>9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。</p> <p>10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>二下：</p> <p>1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。</p> <p>3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。</p> <p>4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。</p> <p>5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。</p> <p>7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。</p> <p>8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。</p> <p>9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。</p> <p>10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 七個好習慣：與成功有約(兒童繪本版)。文：西恩·柯維。繪：史黛西·克提斯。譯：呂衍慶。明天國際。西元二〇一〇年七月</p> <p>2. 一起去動物園。文：林柏廷。圖：林柏廷。遠流出版社。西元二〇一六年六月</p> <p>3. 回奶奶家的那條路。文：內田麟太郎。繪：高巢和美。譯：思謐嘉。大好書屋。西元二〇一七年</p> <p>4. 傑琪的運動會。文：相原博之。譯：綿羊。繪：足立奈實。愛米粒。西元二〇一六年一月</p> <p>5. 蓮想。文：盧彥芬。兒童文化藝術基金會。西元二〇一六年十月</p> <p>6. 阿松爺爺的柿子樹。文：須藤麻江。圖：織茂恭子。譯：米雅。道聲出版。西元二〇〇七年九月</p> <p>7. 國王的新衣。文：安徒生。圖：安潔蕾蒂。譯：林良。格林文化。西元二〇〇五年六月</p> <p>8. 林海音奶奶 80 個伊索寓言。文：林海音。圖：貝果。國語日報。西元二〇一一年九月</p> <p>9. 勇氣。文、圖：伯納·韋伯。小魯文化。西元二〇〇四年七月</p> <p>10. 冬天是什麼樣子？。文：工藤紀子。譯：黃惠綺。繪：工藤紀子。台灣東方。西元二〇一七年二月</p> <p>11. 黑面琵鷺來過冬。文：謝志誠、林芳智。譯：龐雅文。格林文化。西元二〇〇七年一月</p> <p>12. 當小偷的第一天。文／圖：劉旭恭。巴巴文化。西元二〇一八年十月</p> <p>(二) 教材來源</p>

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

(三) 教學資源

教科用書及自編教材

數位媒材及網路資源

圖書館(室)及圖書教室

智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。提供幾種識字教學方法：

1. 直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。
2. 部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。
3. 筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。
4. 構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。
5. 形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。
6. 彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。
7. 字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。
8. 口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。
9. 花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。

三、教學評量

1. 實作評量
2. 作業評量
3. 口頭評量
4. 紙筆評量

三年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文</p>		

	<p>字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>						
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p>						
<p>學習目標</p>	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。  二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。  三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。  四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。  五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。  六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。  七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。  八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。</p> <p>第二學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="352 1825 1398 1912"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>1、教科用書及自編教材  2、數位媒材及網路資源</p>	年級	出版社	冊數	三年級	南一	五、六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	南一	五、六冊					



	<p>3、圖書館（室）及圖書教室</p> <p>二、教學方法</p> <p>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。</p> <p>運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>（二）評量方式包含：作業評量、口頭評量、紙筆評量。</p>
--	---

#### 四年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>		
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育等。</p>		
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課</p>		

題。

四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，探索自我，了解自我，規劃自我，並激發自我創作潛能。

五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，包容、接納不同的族群，增進彼此的互動與交流。

七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

國語文教材的編選，貼近語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。且根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，編寫具差異性的教材。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	七、八冊

教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

教學與評量  
說明

五年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	五級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>		
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。</p>		
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>		
教學與評量說明	<p><b>一、教材編選與資源</b></p> <p>(一) 教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p>		

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

### (二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	九、十冊

### (三) 教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項：

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

- 1、班級教學
- 2、小組教學
- 3、個別教學
- 4、專題探究
- 5、實作教學(口說、寫字、寫作)
- 6、體驗教學
- 7、資訊融入教學

### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

## 六年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	5 節		設計者
	六年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☐A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	

## 學習表現

### 聆聽

- 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
- 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
- 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
- 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。

### 口語表達

- 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
- 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
- 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
- 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
- 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
- 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
- 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。

### 識字與寫字

- 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。
- 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
- 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
- 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
- 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。

## 學習重點

### 閱讀

- 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
- 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。
- 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。
- 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。
- 5-III-5 認識議論文本的特徵。
- 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
- 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
- 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
- 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。
- 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。
- 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
- 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。

### 寫作

- 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。
- 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
- 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
- 6-III-4 創作童詩及故事。
- 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。
- 6-III-6 練習各種寫作技巧。

6-III-7 修改、潤飾作品內容。

6-III-8 建立適切的寫作態度。

### 學習內容

#### 文字篇章

##### 字詞

Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。

Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。

Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。

Ab-III-4 多音字及多義字。

Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。

Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。

Ab-III-7 數位辭典的運用。

Ab-III-8 詞類的分辨。

Ab-III-9 楷書形體結構要領。

##### 句段

Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。

Ac-III-2 基礎句型結構。

Ac-III-3 各種複句的意義。

Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。

##### 篇章

Ad-III-1 意義段與篇章結構。

Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。

Ad-III-4 古典詩文。

##### 文本表述

##### 記述文本

Ba-III-1 順敘與倒敘法。

##### 抒情文本

Bb-III-1 自我情感的表達。

Bb-III-2 人際交流的情感。

Bb-III-3 對物或自然的感悟。

Bb-III-4 直接抒情。

Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情

##### 說明文本

Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。

Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。

Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。

Bc-III-4 說明文本的結構。

##### 議論文本

Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。

Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。

Bd-III-3 議論文本的結構。

##### 應用文本

Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。

	<p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>文化內涵</p> <p>物質文化</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>社群文化</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>精神文化</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p><b>一、教材編選與資源</b></p> <p>(一) 教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及</p>

第 20 條立法精神為之。

第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

#### (二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	十一、十二冊

#### (三) 教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項：

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室

#### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

- 1、班級教學
- 2、小組教學
- 3、個別教學
- 4、專題探究
- 5、實作教學（口說、寫字、寫作）
- 6、體驗教學
- 7、資訊融入教學

#### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

#### (二) 語文領域(英語文)課程計畫

##### 1、依據

(1) 教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2) 中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點(學習領域)、第陸點（實施要點）。



- (3) 中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4) 中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-英語文。
- (5) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6) 本校課發會會議決議事項。

## 2、基本理念

- (1) 本校的英語文課程與教學旨在養成學生的英語文核心素養，應該具有以下特質：
  - A. 以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。
  - B. 重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。
  - C. 發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。
  - D. 引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。
  - E. 透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。
  - F. 培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。
- (2) 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (3) 資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

## 3、課程目標

根據以上基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標：

- (1) 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
- (2) 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
- (3) 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
- (4) 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。
- (5) 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

## 4、現況分析

- (1) 授課老師：共 4 位共同策畫推動。
- (2) 英語師資：本校教師具備教育部規定國小英語合格師資，畢業於英文(語)相關系所、外文系英文(語)組、英文(語)輔系者，以及國民小學英語教師學士後教育學分班結業者、修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

## 5、實施原則與策略

### (1) 實施原則：

「語文領域-英語文科目學習重點與核心素養應該相呼應」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本科目的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與英語文的學習重點適當結合。

### (2) 實施策略：

英語文課程規劃，應兼顧語言的本質與功能，涵蓋語言知識與語言溝通技能兩大面向。語言知識是語言學習的基礎，為學習過程重要的一環，並非目的，在課程呈現時，宜化繁為簡，儘早導入語言知識的運用及語言技能的培養。課程發展環繞前述所揭示的課程目標：人際溝通、學習方法策略、主動積極並獲取新知、文化涵養與國際觀、邏輯思考與創意，以呼應英語文學習的基本理念，並適切配合各學習階段的核心素養與學習重點。

### (3) 授課年段及時間：

一、二年級：「英語」課利用彈性學習課程每週授課 1 節，並以主題式教學結合生活課程，每週授課 1 節。

三、四年級：「英語」課利用語文領域每週授課 1 節，利用彈性學習節數每週授課 1 節並以主題式教學結合綜合課程，每週授課 1 節。

五、六年級：「英語」課利用語文領域每週授課 2 節。

#### (4)教學資源：

家長會提供資源，安排外籍教師與高年級學生英語會話，提升學生國際觀。

本校排定每週一天為「英語日」，利用晨間時間公播英語影片，以短片讓學生學習句型導師時間導讀英語相關共讀書籍或報紙，運用打掃時間及課餘時間播放英語 CD 歌曲及音樂，營造寓教於樂的校園。

本校設置英語情境教室，透過情境式教育的沉浸性、互動性和構想性，能夠營造多元的環境和沉浸式交互體驗。

設置語言教室，高年級每周安排至少 1 節聽力課程，以期提升學生聽力能力。

#### 6、評量方式

「英語」課程依照聽、說、讀、寫四方面於平時課堂中進行。低年級利用平時課堂上的觀察、參與、實地操作、學習單等多元方式評量，依規定，以質性敘述於成績單中，提供家長協助學生學習參考。中、高年級則於學期中舉辦一次聽力測驗；學期末並舉行一次紙筆測驗，及一對一之聽說能力評量。「雙語」課程透過觀察、參與、實地操作、學習單等多元方式評量。透過本校設置網路平台，紀錄學生平時學習歷程檔案，提供教師教學上之參考與改進策略。

評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

##### (1)英語聽力評量方式：

配合習作本之聽力練習評量學生聽力

隨堂聽寫

##### (2)英語口說評量方式：

隨時與學生進行對話、問答練習

隨堂口頭報告

戲劇表演

韻文朗讀表演

##### (3)英語閱讀評量方式：

課文內容理解評量

故事書/短文閱讀報告

##### (4)英語書寫評量方式：

學習單及習作之書寫

生字卡之製作

故事書之製作

#### 7、實施成效

##### (1)已有之成效：

教師建立個人試題檔案，於每次評量後進行簡易分析，以評估試題品質及學生學習成效，並診斷學生學習困難，以提供學生加深、加廣或補救教學的適性學習輔導。

全校英語教學補救人數，逐年降低，於每年 12 月的成長測驗可以明憲看出學生的進步情形。

透過本校英語及雙語課程及國際教育課程的規劃，學生在各項英語成績表現優異。

##### (2)預估效益：

依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有程度的除了語言知識的學習與語言技能的培養，更能有利語言的使用。

依據本校師資專長及校訂課程——語雙關的推廣，學生在英語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識國際社會多元的文化。

從長期的經驗看，本校在英語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各英語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 三年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<b>學習內容</b> <b>英語領域</b> ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。		
	<b>學習表現</b> <b>英語領域</b> ◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。 ◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。		
融入之議題	環境教育、性別平等教育、家庭教育、國際教育		
學習目標	能聽辨及正確讀出字母 Aa ~ Zz。 能書寫字母 Aa ~ Zz 的大小寫印刷體。		

	<p>能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。</p> <p>能書寫各課的主要單字。</p> <p>學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。</p> <p>能吟唱各課的歌謠或韻文。</p> <p>能認識臺灣及其他國家的風俗文化。</p>
<b>教學與評量說明</b>	<p>作業評量、口頭評量、小組互動表現、拼音練習、參與度評量、習作評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。</p>

#### 四年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
<b>核心素養</b>	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
<b>學習重點</b>	<b>學習內容</b> <b>英語領域</b> ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。		
	<b>學習表現</b> <b>英語領域</b> ◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。 ◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀英語的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		
<b>融入之議題</b>	品格教育、環境教育、生涯規劃教育、國際教育		

學習目標	能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 能書寫各課的主要單字。 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。 能辨識長、短母音的發音及規則，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字，並能吟唱各課的歌謠或韻文。 能認識中外主要節慶習俗及由來及能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
教學與評量	作業評量、口語評量、紙筆評量、活動評量、課堂問答、觀察評量。

## 五年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>		
融入之議題	人權教育、性別平等教育、環境教育、生涯規劃教育		
學習目標	<p>1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。</p> <p>2. 能聽辨運用字母拼讀法，讀出以長母音 a. e. i. o. u 所組成的音組及例字</p> <p>3. 能聽懂並跟讀故事對話。</p> <p>4. 能聽懂並說出日常生活用語。</p> <p>5. 能朗讀及吟唱歌謠。</p> <p>6. 能辨識並抄寫所習得的單字及句子。</p>		

	7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 9. 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
<b>教學與評量說明</b>	作業評量、口頭評量、拼音練習、參與度評量、習作評量、課堂問答、觀察評量。

## 六年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	六年級教學團隊
<b>核心素養</b>	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
<b>學習重點</b>	<p><b>學習表現</b></p> <p><b>聽 (Listening)</b></p> <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-5 能聽辨句子的節奏。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p><b>說 (Speaking)</b></p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-III-5 能使用簡易的教室用語。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p><b>讀 (Reading)</b></p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-2 能看懂校園內簡易的英文標示。 3-III-3 能看懂教室用語。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p><b>寫 (Writing)</b></p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p>		

	4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。
融入之議題	【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【家政教育】、【人權教育】
學習目標	1. 能將各課的主題故事，如：生活作息、食物、國家與物品等，運用在生活對話中。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。 4. 能寫出各課相關之字彙和句子。 5. 能聽懂並應用各課的俚語。 6. 能認識各課名人及其小故事。 7. 能閱讀並了解短文內容大意。 8. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
教學與評量說明	1. 評量配合教學目標，以聽說為主，讀寫次之。 2. 評量多元化，形成式（如：小考）與總結式（如：期中及期末考等）評量兼顧。除總筆測驗外，亦藉由活動評量、課堂觀察等方式進行，並留意學生平時課堂口說練習、作業書寫等表現。

### (三)語文領域(本土語文/新住民語/台灣手語)課程計畫 依據

教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

中華民國 98 年 7 月 15 日台國（二）字第 0980112647C 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域（閩南語）。

中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文（閩南語文）、（客家語文）、（原住民族語文）、（新住民語文）、。

中華民國 110 年 12 月 10 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。

中華民國 110 年 12 月 27 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩東語文)。

國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

本校課發會會議決議事項。

#### 基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

本土文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛本土語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

#### 課程目標

##### ◎閩南語文

啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。

培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表達意、解決問題、欣賞和創作之中。

透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷地多元文化。  
透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此信、合作、共好的精神。

透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

#### ◎客家語文

培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。

具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。

增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。

養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。

透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。

#### ◎閩東語文

培養學習閩東語文的興趣，理解在地歷史與文化特色，深植閩東語言復振的意識。

發展閩東語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。

增進日常生活中閩東語文應用、思考、解決問題與創新的能力。

透過閩東語文與人互動、關懷社會，養成多元族群的互信態度與合作精神。

透過學習閩東語文，關懷在地文化與全球化的議題，以拓展國際視野。

#### ◎原住民族語文

啟發學習原住民族語文的興趣。

習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。

強化原住民族語文涵養與族群認同。

傳承原住民族智慧及文化創新之素養。

培養多語言知能與多文化視野。

#### ◎新住民語文

啟發學習新住民語言與文化的興趣。

增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。

培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。

拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。

培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

#### ◎台灣手語

啟發學習臺灣手語的興趣。

培養臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。

復振臺灣手語，增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。

運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。

現況分析

開班情形：一至六年級每週均有一節本土語課程，每週二定為母語日。

客家語文、新住民語文、台灣手語及原住民族語文採抽離班級分年級或年段上課方式實施。

閩東語文因無學生選修，故不開班。

教學師資：

閩南語文：目前通過閩南語認證的師資共有 3 位，另外，教學支援人員老師支援本校閩南語課程。

客家語文：教學支援人員 1 名，1~6 年級共計有 6 節課。

原住民族語：本校委由教育局原住民族教學支援人員共聘，目前開班種類為泰雅族語、阿美族語、太魯閣族語、布農族語。

教材編選：

閩南語：真平、康軒

客家語：康軒



原住民語、新住民語文、台灣手語：教育部編輯  
實施原則與策略  
實施原則：

### ◎閩南語文

閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

### ◎客家語文

客家語文的課程發展應有階段性、銜接性、統整性與適才性。

使學生能在有限的學習時間內，具有客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點。

期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解客家文化、歷史、族群特色，體悟客家與其他語文的差異，進而推展客家歷史文化。

### ◎原住民族語文

鼓勵教師參與有系統的原住民族語文教師教學專業增能研習（如：語法素養、書寫符號的運用、族語教材的選編、有效教學方法、多元評量等教學專業面向）。

實施策略：

無論是閩南語文、客家語文、原住民語，都應該把握下列幾點教學策略：

教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

教學原則：

聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

教學評量

就學生能力、教學內容及教材內容靈活訂定。

就聽、說、讀、寫、作分類、分階段評量。

評量重點：

第一階段評量以聽說能力為主，兼及簡單的音標與文字之運用。

第二階段評量以正確分辨語音和語義為主，兼及短文之讀寫。

評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

實施成效

本校地處市郊區，學生不管是在家裡或是學校生活中多以國語溝通，因此雖然每週只有一節本土語課，大部分學生的本土語能力有些許進步，但依然有很大的進步空間，近年來透過「母語大聲說」活動帶動親子關係，也讓祖孫間的本土語文溝通更加活絡。

本校學生閩南語朗讀榮獲桃園市語文競賽第一名；教師組閩南語演說、閩南語朗讀榮獲八德區語文競賽第一名；社會組閩南語朗讀榮獲八德區語文競賽第二名。

本校學生客家語演說榮獲八德區語文競賽第一名；教師組客家語朗讀榮獲八德區語文競賽第二名；社會組客家語朗讀榮獲桃園市語文競賽第三名。

本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。		
融入之議題	環境教育、家庭教育、生命教育、戶外教育、品德教育、性別平等教育。		
學習目標	能夠說出簡單的招呼語。 能學習更多的問候語說法。 能養成主動與人打招呼的習慣。 能夠簡單的說出親近家人的稱謂。 能懂得親情的可貴，並期許自己快樂成長。 能說出數字 1~10 的說法。 能用數字 1~10 配合物品數數。 能說出各種常見的學用品。 能懂得善用和愛惜學用品，努力學習老師教導的各種知識。 能聽懂常見的校園場所名稱。 能知道校園場所的功能並適恰運用。		

能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。  
 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。  
 學習五官的閩南語名稱並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。  
 熟悉課文並理解文意。  
 認識身體部位，並注重個人衛生重要性。  
 熟念課文，並理解文意。  
 學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。  
 了解並熟悉本課課文與語詞。  
 藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。  
 藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。  
 能正確的朗讀課文與歌唱。  
 以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。  
 觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。

**教學與評量  
說明**

**教學與學習策略及資源**  
 (一)教學策略  
 低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以閩語與人互動。  
 以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。  
 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。  
 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。  
 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。  
 (二)學習策略  
 依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。  
 十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。  
 (三)教材來源  
 以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/臺灣手語	出版社	冊數
閩南語	康軒	一、二
客家語	康軒	一、二

## (四)教學資源

教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。

教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。

教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。

教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。

教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。

學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。

教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。

輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

## 二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

(六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

<p>(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。</p> <p>前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。</p> <p>(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(二) 評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。</p>
--

## 二年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。		
融入之議題	生命教育、戶外教育、人權教育、性別平等教育、生涯規劃教育、閱讀素養、家庭教育、品德教育、環境教育。		
學習目標	能了解生活清潔用品，並應用於生活。 能學會對話句型，實踐在生活應對中。 能學會一星期的名稱並正確發音。 能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。 能認識與說出各類打掃用具及其功能。 學會本課的句型應用於生活中。 認識農曆過年的風俗習慣。 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。 熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。 說出基本顏色的閩南語說法。 指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。 說出一天的時段、時間的閩南語說法。 說出月分的閩南語說法。 認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。		
教學與評量	教學與學習策略及資源		

## 說明

### (一)教學策略

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

### (二)學習策略

由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

### (三)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	康軒	三、四
客家語	康軒	三、四
原住民語/新住民語	教育部版本	

### (四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

### 二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體

內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。

(五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。

4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。

(六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

### 三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

## 三年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習		

	<p>表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。</p> <p>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p> <p>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</p>
融入之議題	人權教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、品德教育、戶外教育。
學習目標	<p>一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。</p> <p>二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。</p> <p>三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。</p> <p>四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。</p> <p>五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</p>
教學與評量說明	<p>教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。</li> <li>2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。</li> <li>3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。</li> <li>4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。</li> <li>5. 教材編選宜以現代詠文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詠文，以彰顯在地特色。</li> <li>6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。</li> <li>7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。</li> <li>8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詠歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。</li> <li>9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。</li> </ol>



10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。

11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

第二學習階段的教材編選應強調「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及影音媒體、世界文學作品的欣賞。「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。

#### (二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	真平	五、六
客家語	康軒	一、二
原住民語/新住民語	教育部版本	

#### (三)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

#### 二、教學方法

- (一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

- (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：
1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
  2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
  3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
  4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。
- (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (七) 教師可依學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

### 三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

## 四年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。</p> <p>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p> <p>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需</p>		

	求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。												
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。												
學習目標	<p>啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。</p> <p>培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。</p> <p>透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。</p> <p>透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。</p> <p>透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</p>												
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="375 1355 1420 1534"> <thead> <tr> <th>閩/客/原/新/</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>閩南語</td> <td>康軒</td> <td>七、八</td> </tr> <tr> <td>客家語</td> <td>康軒</td> <td>一、二</td> </tr> <tr> <td>原住民語/新住民語</td> <td colspan="2">教育部版本</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <p>1.教科用書及自編教材</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p> <p>二、教學方法</p> <p>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。</p> <p>運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、</p>	閩/客/原/新/	出版社	冊數	閩南語	康軒	七、八	客家語	康軒	一、二	原住民語/新住民語	教育部版本	
閩/客/原/新/	出版社	冊數											
閩南語	康軒	七、八											
客家語	康軒	一、二											
原住民語/新住民語	教育部版本												

<p>實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。</p>
--

## 五年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。</p> <p>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p> <p>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</p>		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、家政教育、性別平等教育、海洋教育、生涯發展教育		
學習目標	<p>一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。</p> <p>二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。</p> <p>三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。</p> <p>四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。</p> <p>五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p>		

1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代詠文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詠文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詠歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

#### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原	出版社	冊數
閩南語	真平	九、十
客家語	真平	五、六
原住民語	教育部版本	

#### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
5. 社區資源(增加學生學習或展演的機會)
6. 時事議題和在地文化活動

#### 二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

(六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

### 三、教學評量

(一) 學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

(二) 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(三) 教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。

(四) 學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

(五) 學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以

<p>學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。</p> <p>(六) 學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成對表現。</p> <p>(七) 學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。</p> <p>(八) 學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</p>
--

## 六年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【語文領域 本土語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習內容：</p> <p>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</p> <p>學習表現：</p> <p>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p>		
融入之議題	<p><b>議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點</b></p> <p>有鑒於性別平等、人權、環境、海洋教育議題為延續九年一貫課程綱要，已具完整之內涵架構，有利延伸規劃各領域/科目課程之適切融入，並能豐富與落實核心素養之內涵，故以性別平等、人權、環境、海洋教育議題為例，呈現其學習主題與實質內涵，以作為課程設計、教材編審與教學實施之參考。</p> <p>議題融入閩南語文之內容涵蓋議題之知識、情意與行動，重視對議題認知與敏感度之提升、價值觀與責任感之培養，以及生活實踐之履行。進行議題教育時，透過本領域之學習重點與議題實質內涵之連結、延伸、統整與轉化，培養學生對議題探究、思辨與實踐的能力。下表僅先列舉性別平等教育、人權教育、環境教育與海洋教育四項議題之學習主題與實質內涵，其融入本課程綱要「學習重點」之示例，作為教材編選與教學實施之參考。</p>		
學習目標	<p><b>六上</b></p> <p>(一)能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。</p> <p>(二)學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。</p> <p>(三)複習第一課所學。</p> <p>(四)能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。</p> <p>(五)學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。</p>		

- (六)復習第二課所學。
- (七)能復習第一單元所學。
- (八)學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。
- (九)能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。
- (十)復習第三課所學。
- (十一)復習第二單元所學。
- (十二)能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。
- (十三)能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。
- (十四)復習第四課所學。
- (十五)能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。
- (十六)能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。
- (十七)復習第五課所學。
- (十八)復習第三單元所學。
- (十九)學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。
- (二十)能欣賞閩南語歌曲之美。
- (二十一)能夠復習本學期所學。

#### 六下

- (一)認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。
- (二)學會公益活動的閩南語說法和歇後語。
- (三)學會第一課音標課程並復習第一課。
- (四)復習第一單元課程。
- (五)認識疊詞並能朗誦第二課課文。
- (六)學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。
- (七)學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。
- (八)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。
- (九)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。
- (十)學會第三課音標課程並復習第三課。
- (十一)復習第二單元課程。
- (十二)了解看圖聽故事大意，並能表演〈獅伶鳥鼠〉話劇。
- (十三)能朗誦第四課課文。
- (十四)能懂得感恩祝福，並進行造句練習。
- (十五)學會第四課音標課程並復習第四課所學。
- (十六)復習第三單元所學。
- (十七)學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。
- (十八)學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。

#### 教學與評量 說明

##### 一、課程發展

- (一)學校課程發展應依據自發、互動、共好的理念。課程的設計與實施應由教師或教學支援工作人員（以下簡稱為教學人員）為主的教學逐漸邁向學生自主學習。
- (二)課程發展在學習內容方面，應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題；在學習表現方面，應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」等能力的學習。
- (三)課程發展宜具同心圓概念，掌握由近及遠、由親及疏、先本土後國際的原則，以進行整體規劃。
- (四)課程發展應具有延續性，在各學習階段的課程內容上宜逐步增加閱讀



與寫作的比例。

(五) 學校課程發展宜重視不同領域/科目、議題的橫向統整，配合各學習階段、各年級間的縱向銜接。

(六) 課程發展應以學生為主體，重視身心和學習發展，並能結合在地特色、生活化及實用性為教學的原則。

(七) 課程設計與教學，宜結合學生的生活經驗，並能連結學校與家庭的功能，建構出良好的語言學習環境。

二、教材編選：以教育部審定版之教材為主

閩/客/原/	出版社	冊數
閩南語	真平	十一、十二
客家語	真平	七、八
原住民語	教育部版本	

(一) 一般編寫原則

1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。

2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。

3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。

4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。

5. 教材編選宜以現代說文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢說文，以彰顯在地特色。

6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。

7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。

8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、說歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。

9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。

10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。

11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

(二) 學習內容編寫原則

1. 「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習

內容編寫。閩南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及影音媒體、世界文學作品的欣賞。

2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。

3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。

4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。

5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。

6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。

7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詠歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。

8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。

### 三、教學實施

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

(六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自

主學習之能力。

(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

#### 四、教學資源

(一) 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。

(二) 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。

(三) 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。

(四) 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。

(五) 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。

(六) 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。

(七) 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。

(八) 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

#### 五、學習評量

(一) 學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

(二) 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(三) 教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。

(四) 學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

(五) 學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。

(六) 學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

(七) 學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。

(八) 學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度上學期 一年級 新住民語文 越南語 課程計畫

課程類別：新住民語文：越南語(第一、二冊)。設計者：越南語授課教師

<p><b>總綱 核心 素養</b></p>	<p>A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解</p>	<p><b>學習 領域 核心 素養</b></p>	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>
<p><b>學習 重點</b></p>	<p><b>學習表現</b></p> <p>1-I-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-I-2 樂於參與多元文化活動。</p>		<p><b>學習內容</b></p> <p>Aa-I-1 新住民語言的發音與語調 Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素) Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-I-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</p>
<p><b>【學習策略】</b></p> <p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</p>			

四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。

五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E5 主動與家人分享。

家 E6 關心及愛護家庭成員。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。

生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

生活 E-I-2 生活規範的實踐。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

第一學期

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
第 1 週	指出越南的地理位置。 說出越南老師服裝的特色。 說出並做出和越南老師打招呼的手勢和敬語。	<b>第一課 我的名字</b> 文本教學： 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，老師自我介紹(中、越語)。 文化介紹(觀察課文情境圖)： 認識越南地圖及國旗。 觀察老師服裝的特色。 能瞭解越南師生互動的方式。(手勢和敬語)。	1	口語評量(發表) 說出越南老師服裝的特色。 說出並做出和老師打招呼的手勢和敬語。 應用越南語說出自己的名字。 行為觀察：	圖示策略 聽讀策略	越南地圖像一個 S 的字形，從臺灣桃園機場到越南胡志明市，搭飛機約需 3.5 小時。 越南國旗又稱「金星紅旗」，旗幟的長寬比為 2:3，中心有黃色五角星，五角星代表工人、	多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與	詞彙卡、 句子卡、 越南

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
	複誦課文及辨 認課文中 3 個 句子。 應用越南語說 出自己的名 字。 Ba-I-2 Bb-I-1 Bb-I-2 Bc-I-2 Bd-I-1 Bd-I-3	朗讀課文： 老師讀，學生聽，學生跟著讀。 遊戲學習： 行禮問好。 自我介紹： 學生各別以越南語說出自己的名 字。 綜合活動： 複習。 聽老師念句子，在課本 P4、5 找出 相對應的句子。 回家作業： 預習課本 P6、7。		能主動積極參與 課程與遊戲。 能欣賞不同的文 化，樂於學習越 南語文。		農民、士兵、知識 份子和青年。 越南老師穿著像旗 袍一樣的國服。老 師在重要或正式場 合一定要穿國服。 在越南，學生向老 師問好的方式需雙 手平疊在胸前，也 要微微彎腰低頭行 禮。 在句尾加「a」，表 示尊重長輩。例 如：老師好!Em chào cô a!	探究，體會與感受 學習的樂趣，並能 主動發現問題及解 決問題，持續學 習。	地圖、 越南國旗、 圖卡
第 2 週	區辨越南不同 性別的老師， 稱呼不同。 區辨不同的對 象，使用 「我」的用 語。 認識 7 個詞 彙。 聽辨及念出 7 個詞彙。Aa- I-1 2a-I-2	第二節【認識詞彙】 引起動機： 學生用越南語問候老師和同學。 發展活動： 文化介紹： 認識越南和我國對老師稱呼的異 同。 認識越南「我」的使用方式。 詞彙練習： 基本詞彙練習： 基本詞彙：女老師、男老師、同 學、我。	1	口語評量(口試) 聽辨及念出 7 個 詞彙。 不同性別老師的 稱呼。 不同的對象使用 「我」的用語。 行為觀察： 能與同學互動做 練習。	聽讀策 略	在越南，稱呼老 師，是有性別的區 分，平常都以口語 稱呼。 男老師：口語稱呼 「thầy」職稱是 「thầy giáo」，女 老師：口語稱呼 「cô」職稱是「cô giáo」。 在越南，「我」是 依對方的輩分來稱 謂自己。學生跟老	性 E6 了解圖像、語言與 文字的性別意涵， 使用性別平等的語 言與文字進行溝 通。	詞 彙 卡 、 小 槌 子

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備註
	2b-I-1	認讀詞彙練習：認讀詞彙：名 字、…的、是、你好。 詞彙遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：打擊魔鬼。 遊戲二：對對碰。 綜合活動： 複習： 聽老師念詞彙，在課本 P6、7 找出 相對應的詞彙。 回家作業： 預習課本 P8、9。 【教學小叮嚀】 詞彙用不同顏色標示，黃色是基本 詞彙(學生要精熟學習，能正確的 辨認、會聽、會念)，白色是認讀 詞彙(只要會認、會讀即可。)				師對話時，「我」 的稱謂為「em(妹 妹/弟弟)」。		
第 3 週	指出課文中指 出 6 個句子並 明瞭其意思。 2b-I-2 2c-I-3 Ab-I-1 Ac-I-1	第三節 【語文活動】 引起動機： 學生用越南語介紹自己。 發展活動： 聽力教學： 老師念出句子，學生指出老師所念 的句子(中、越文都要)。 聽力遊戲(參考教師手冊)： 遊戲一：大家來找碴。 遊戲二：打擊魔鬼。 遊戲三：字卡重組。 綜合活動：	1	口語評量(發表) 用越南語介紹自 己。 口語評量(口試) 用越語說出課文 中 6 個句子並用 中文說出其意 思。 行為觀察： 主動積極參與課 程與遊戲，並與 同學合作協調。	連結策 略		品 E1 良好生活習慣與德 行。	詞 彙 卡 、 句 子 卡 、 小 槌 子

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
		複習： 聽老師念句子，在課本 P8、9 找出相對應的句子。 回家作業： 預習課本 P10、11。						
第 4 週	運用增加詞彙 方式，使語句 變長。 應用越南語問 候老師、同 學。 2b-I-2 2c-I-3 Bb-I-2	第四節 【語文活動】 引起動機： 以角色扮演方式演示課文。 發展活動： 加一加： 利用增加詞彙讓句子變長，練習本 課的新詞和句型。 說一說： 以角色扮演方式進行對話演練。 綜合活動： 複習： 聽老師念句子，在課本 P10、P11 找出相對應的句子。 生活實踐： 回到教室，用越南語和老師、同學 問候。 回家作業： 預習課本 P12、13。 <b>【教學小叮嚀】</b> 老師帶領同學練習雙手互抱手臂的 禮儀。	1	口語評量(口試) 運用增加詞彙方 式，用越語念出 句子。 用越南語問候老 師、同學 行為觀察： 與同學互動做練 習。 實作評量(實踐) 回原班級時用越 語跟老師、同學 打招呼。	練習策 略		品 E3 溝通合作與和諧人 際關係。	詞 彙 卡 、 句 子 卡
第 5	複誦課文及辨 認課文中 4 個	第二課 請坐 文本教學：	1	口語評量(發表)	圖示策 略		品 E1 良好生活習慣與德	詞 彙



教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備註
週	句子。 Ba-I-2 Bc-I-2 Bd-I-3	解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，學生說出最常聽到的或最常說出的禮貌用語。 發展活動： 介紹課名。 觀察課文情境圖： 引導學生看課本情境圖，觀察同學之間的行為。 朗讀課文： 老師讀，學生聽，學生跟著讀。 遊戲學習：(參考教師手冊) 遊戲一：排列組合。 遊戲二：打擊魔鬼。 綜合活動： 複習： 聽老師念句子，在課本 P12、P13 找出相對應的句子。 回家作業： 預習課本 P14、15。		說出最常聽到的或最常說出的禮貌用語。 行為觀察： 能主動學習越南語和越南文化。	聽讀策略		行 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	卡、 句子卡、 小槌子
第 6 週	認識 4 個詞彙 (請、謝謝、對不起、坐)。 聽辨及念出 4 個詞彙。 2a-I-2 2b-I-1 Ab-I-2	第二節 【認識詞彙】 引起動機： 發表在家中使用問候語的心得。 發展活動： 詞彙練習： 基本詞彙練習： 請、謝謝、對不起。 認讀詞彙練習： 坐。	1	口語評量(發表) 說出在家中使用越南問候語的心得。 口語評量(口試) 聽辨及念出 4 個詞彙。 行為觀察：	聽讀策略		品 E1 良好生活習慣與德行。	詞彙卡

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
	Ba-I-2	詞彙遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：配對。 遊戲二：你說我做。 綜合活動： 複習： 聽老師念詞彙，在課本 P14、P15 找出相對應的詞彙。 回家作業： 預習課本 P16、17。		主動積極參與課 程與遊戲。				
第 7 週	指出課文中 3 個句子的意 思。 替換不同的詞 彙，讀出句 子。 2b-I-2 2c-I-3	第三節 【語文活動】 引起動機： 老師舉詞彙卡，學生用越南語認 念。 發展活動： 聽力教學： 老師念出句子，學生指出老師所念 的句子(中、越文都要)。 聽力遊戲(參考教學手冊) 遊戲一：看一看，聽一聽。 遊戲二：找找看。 換一換： 利用替換詞彙來練習本課句子。遊 戲：成雙成對。 綜合活動： 複習： 聽老師念句子，在課本 P16、找出 相對應的句子。 回家作業：	1	口語評量(口試) 用越語說出替換 不同的詞彙時的 句子，並說出中 文的意思。 行為觀察： 同學間的互動合 作協調。	連結策 略 練習策 略		品 E3 溝通合作與和諧人 際關係。	詞 彙 卡 、 句 子 卡

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
		預習課本 P18、19。 【教學小叮嚀】 本節教學重點除練習禮貌用語，更 著重孩子日常生活的實踐。						
第 8 週	運用增加詞彙 方式，讓句子 變長。 觀看情境圖 後，選出合適 的禮貌用語。 學生演出禮貌 用語。 2b-I-2 2c-I-3 Aa-I-1 Ba-I-2	第四節 【語文活動】 引起動機： 運用詞彙卡和人物卡，讓學生自行 組合後讀出來。 發展活動： 加一加： 利用增加詞彙讓句子變長，練習本 課的新詞和句型。 選一選： 老師說明作答方式，學生完成作 業。 大家來演戲： 依各圖例請學生表演，並說出正確 的禮貌用語。 綜合活動： 複習： 聽老師念句子，在課本 P18、P19 找出相對應的句子。 生活實踐： 在生活中運用越語，說出禮貌用 語。 回家作業： 預習課本 P20、21。	1	實作評量(作業) 完成課本 P19。 實作評量(實踐) 在生活中運用越 語，說出禮貌用 語。 行為觀察： 與同學合作表演 正確的禮貌用 語。	練習策 略		品 E1 良好生活習慣與德 行。 生活領域 E-I-2 生活規範的實踐。	詞 彙 卡 、 人 物 卡 、 句 子 卡

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備註
第 9 週	聽辨及念出第一、二課 80% 以上的詞彙和句子。 觀看情境圖後，選出合適的禮貌用語。 學生演出禮貌用語。 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 2c-I-3 Aa-I-1 Ac-I-2	<p style="text-align: center;"><b>複習一</b></p> 詞彙複習： 引起動機： 學生分享前兩堂課的學習心得。 發展活動： 複習第一、二課的詞彙/句子。 詞彙遊戲：(參考教師手冊) 遊戲一：眼明手快。 遊戲二：分組搶答。 看一看、寫一寫： 指導學生看情境圖，學生填入正確的詞彙。 大家來演戲： 依各圖例請學生表演，並說出正確的禮貌用語。 綜合活動： 複習： 複習第一、二課課文和詞彙。 回家作業： 預習課本 P22、23。	1	口語評量(口試) 聽辨及念出第二、二課的詞彙和句子。 實作評量(作業) 完成課本 P20~P21。	練習策略		品 E1 良好生活習慣與德行。	詞彙卡、句子卡
第 10 週	運用越語演唱兒歌-〈放學回家〉。 表演兒歌律動-〈放學回家〉。 1-I-1 1-I-2	<p style="text-align: center;"><b>第二節 【兒歌教學】</b></p> 引起動機： 老師播放兒歌數位媒材。 發展活動： 兒歌教唱： 說明兒歌大意後，老師教唱，學生跟著唱。 歌詞與動作創想：	1	實作評量(表演) 運用越語演唱及表演兒歌律動-〈放學回家〉 行為觀察： 主動積極參與兒歌律動。	討論策略		家 E5 主動與家人分享。 生活-E-B3. 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺	數位媒材

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
	3-I-1 3-I-2	老師和同學一起創想動作。 兒歌唱唱跳跳： 老師示範動作後，學生跟著唱跳。 綜合活動： 複習兒歌。 回家作業： 回家表演兒歌給家人欣賞 預習課本 P24、25。 【教學小叮嚀】 利用兒童朝會或運動會，表演給全校師生欣賞，建立學生的學習高峰經驗，提升學生學習的興趣和榮譽感。					察美的元素，逐漸發展美的敏覺	
第 11 週	複誦課文及辨認課文中 2 個句子。 區辨越南的家庭稱謂和用法。 區辨越南家庭的休閒活動。 Ba-I-1 Bb-I-1 Bb-I-2 Bd-I-2	<b>第三課 我的家</b> 文本教學： 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文。 發展活動： 介紹課名： 文化介紹(觀察課文情境圖) 引導學生看課本情境圖，觀察全家人的活動。(P24~P29)。 比較越南和我國對爸爸、媽媽稱呼的異同。 比較越南和我國對弟弟、妹妹稱呼的異同。 朗讀課文： 老師讀，學生聽，學生跟著讀。	1	口語評量(發表) 說出說出家中成員。 說出越南家庭的休閒活動。 口語評量(口試) 區辨越南的家庭稱謂和用法。 行為觀察： 專注於課堂上老師所教授的內容。	圖示策 略 聽讀策 略	在越南，對「爸爸」、「媽媽」有許多不同的詞語稱呼。對爸爸的稱呼有叫 cha、bố、ba、和 thày。而對媽媽的稱呼，有叫 mẹ、má 和 u。和爸爸、媽媽對話時，稱自己是「con (孩子)」；爸爸、媽媽稱呼孩子也用「con (孩子)」。	家 E3 家人的多元角色與責任。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	詞彙卡、 句子卡

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
		遊戲學習： 排列組合。 綜合活動： 複習： 聽老師念句子，在課本 P24、P25 找出相對應的句子。 回家作業： 預習課本 P26、27。				在越南，把弟弟、 妹妹介紹給他人 時，弟弟稱為 「em trai」，妹妹 稱為「em gái」，但 在口語稱呼時，不 分男或女，僅用 「em」來稱呼。		
第 12 週	認識 5 個詞彙 (家、爸爸、 媽媽、愛、孩 子)。 聽辨及念出 5 個詞彙。 2a-I-2 2b-I-1 Ab-I-2 Ba-I-1	第二節 【詞彙練習】 引起動機： 練習朗讀課文。 發展活動： 詞彙練習： 基本詞彙練習： 家、爸爸、媽媽。 認讀詞彙練習： 愛、孩子。 詞彙遊戲：(參考教師手冊) 遊戲一：西部牛仔。 遊戲二：蘿蔔蹲。 綜合活動： 複習： 聽老師念詞彙，在課本 P26、P27 找出相對應的詞彙。 回家作業： 預習課本 P28、29。 【教學小叮嚀】	1	口語評量(口試) 聽辨及念出 5 個 詞彙。 行為觀察： 主動積極參與課 程與遊戲。	聽讀策 略		性 E6 了解圖像、語言與 文字的性別意涵， 使用性別平等的語 言與文字進行溝 通。	詞 彙 卡

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
		老師補充家庭成員的詞彙，如「哥哥、姐姐、弟弟、妹妹」。 在時間允許下，指導學生製作一張卡片送給她最愛的家人。						
第 13 週	指出課文中 2 個句子的意思。 替換不同的詞彙，說出完整的句子。 2b-I-2 2c-I-3 Bb-I-1 Bb-I-2	第三節 【語文活動】 引起動機： 分享和家人一起活動的心情。 發展活動： 聽力教學： 老師讀，學生聽，學生跟著讀。 聽力遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：排排看。 遊戲二：比一比。 換一換： 利用替換詞彙來練習本課句子。 綜合活動 複習： 聽老師念句子，在課本 P28、P29 找出相對應的句子。 回家作業： 預習課本 P30、31。	1	口語評量(發表) 分享和家人一起活動的心情。 口語評量(口試) 用越語說出替換不同的詞彙時的句子，並說出中文的意思。 行為觀察： 同學間的互動合作協調。	聽讀策略 連結策略		家 E6 關心及愛護家庭成員。	詞彙卡、 句子卡
第 14 週	替換不同的人物詞彙，說出完整的句子。 運用越語說出對家人的愛。 2b-I-2 2c-I-3	第四節 【語文活動】 引起動機： 學生分享她愛哥哥姐姐的方式。 發展活動： 換一換： 利用替換詞彙來練習本課句子。 家庭樹：	1	口語評量(發表) 分享友愛哥哥姐姐的方式。 口語評量(口試) 用越語說出替換不同人物詞彙時	練習策略		家 E6 關心及愛護家庭成員。	詞彙卡、 句子卡

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
	Ab-I-2 Bb-I-1	引導學生說出家人的稱謂。 說一說： 以角色扮演方式進行對話演練。遊戲：聽音傳情。 綜合活動： 複習： 聽老師念句子，在課本 P30、P31 找出相對應的句子。 生活實踐： 生活中常對家人說我愛爸爸，我愛哥哥，我愛○○等。 回家作業： 預習課本 P32、33。 【教學小叮嚀】 稱謂介紹，讓學生做角色扮演最容易上手。 讓孩子用言語和行動分享對家人的愛。		的句子，並說出中文的意思。 運用越語說出對家人的愛。 實作評量(實踐) 生活日常中常對家人說我愛爸爸，我愛哥哥，我愛○○等。				
第 15 週	區辨越南和我國的打招呼用語。 複誦課文及辨認課文中 4 個句子。 Ba-I-1 Bb-I-1 Bb-I-2 Bd-I-1	<b>第四課 爺爺您好</b> 文本教學： 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文。同學分享使用越語家人打招呼的有趣經驗。 發展活動： 介紹課名。 文化介紹(觀察課文情境圖) 引導學生看課本情境圖，找出「爺爺」和「奶奶」與小朋友的互動。	1	口語評量(發表) 說出使用越語和家人打招呼的有趣經驗。 說出越南和我國家庭生活中與家人打招呼用語的異同。 行為觀察：	圖示策略 聽讀策略	在越南，不管何時見面，都可用「chào(你)好」來打招呼。在臺灣，問候他人，會依時間說早安、午安、晚安。 「再見」也可說「tạm biệt」，但是越南人也常用	多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 家 E3 家人的多元角色與責任。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正	詞彙卡



教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
	Bd-I-2	比較越南和我國家庭生活中與家人打招呼用語的異同。 朗讀課文： 老師讀，學生聽，學生跟著讀。 遊戲學習(參考教師手冊) 遊戲一：對對碰。 遊戲二：角色扮演。 綜合活動： 複習： 聽老師念句子，在課本 P32、P33 找出相對應的句子。 回家作業： 預習課本 P34、35。		能欣賞不同文的化及樂於學習越南語文。		「chào」來互道「再見」。	向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	
第 16 週	區辨越南和我國對爺爺/外公、奶奶/外婆的用語。 區辨不同的說話對象，使用不同的「我」。 認識 5 個詞彙(您好、再見、爺爺、奶奶、孫子)。 聽辨及念出 5 個詞彙。 2a-I-2	第二節 【詞彙練習】 引起動機： 學生分享和家人演練用越南語打招呼的趣事。 發展活動： 文化介紹：了解越南與本國的用語差異。 爺爺/外公和奶奶/外婆。 和長輩打招呼時，自稱「我」的用語。 詞彙練習： 基本詞彙練習： 您好、再見。 認讀詞彙練習： 爺爺、奶奶、孫子。	1	口語評量(發表) 分享和家人演練用越南語打招呼的趣事。 口語評量(口試) 區辨不同的說話對象，使用不同的「我」。 區辨越南和我國對爺爺/外公、奶奶/外婆的用語。 聽辨及念出 5 個詞彙。 行為觀察：	聽讀策略	1. 在越南，不分父親或母親的爸爸媽媽，稱謂都是相同的。在臺灣爺爺、奶奶是指父親的爸爸，外公、外婆是指母親的爸媽，兩者稱謂不能混用。 2. 和奶奶、爺爺對話時，稱謂自己是「cháu (孫子)」。和爸爸、媽媽對話時，稱謂自己是「con (孩兒)」。「em」、	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	詞彙卡、小槌子、骰子

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
	2b-I-1 Ba-I-1 Bb-I-1 Bb-I-2	詞彙遊戲：(參考教師手冊) 遊戲一：找朋友。 遊戲二：擲骰子。 遊戲三：打擊魔鬼。 綜合活動： 複習： 聽老師念詞彙，在課本 P34、P35 找出相對應的詞彙。 回家作業： 預習課本 P36、37。		能專注於課堂上的學習。		「con」、「cháu」這三個字都是指「我」，用法是要看說話的對象是誰而定。「em」是對老師、姐姐和哥哥說話時用。「con」是對父母說話時用。「cháu」是對爺爺、奶奶說話時用的。		
第 17 週	指出課文中 6 個句子的意 思。 替換不同的人 物詞彙，說出 完整的句子。 2b-I-2 2c-I-3 Ba-I-1	第三節 【語文活動】 引起動機： 學生發表與爺爺、奶奶互動時的難 忘經驗。 發展活動： 聽力教學： 老師念句子，學生指所念的句子 (中、越文都要) 聽力遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：大家來找碴。 遊戲二：抽抽樂。 換一換： 利用替換詞彙來練習本課句子。 綜合活動： 複習： 聽老師念句子，在課本 P36、P37	1	口語評量(發表) 與爺爺、奶奶互 動時的難忘經 驗。 口語評量。 口語評量(口試) 用越語說出替換 不同人物詞彙時 的句子，並說出 中文的意思。 行為觀察： 同學間的互動合 作協調。	連結策 略 練習策 略		家 E6 關心及愛護家庭成 員。	詞 彙 卡 、 句 子 卡

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
		找出相對應的句子。 回家作業： 預習課本 P38、39。						
第 18 週	運用增加詞 彙，讓句子變 長。 應用越語對爺 爺、奶奶和爸 爸、媽媽說 「您好、再 見」 2b-I-2 2c-I-3 Ba-I-1 Bb-I-1	第四節 【語文活動】 引起動機： 學生發表日常生活中，問候家人的 經驗。 發展活動： 加一加： 利用增加詞彙讓句子變長，練習本 課的新詞和句型。 說一說： 以角色扮演方式進行對話演練。遊 戲：角色扮演。 綜合活動 複習： 聽老師念句子，在課本 P38、P39 找出相對應的句子。 生活實踐： 日常生活中和家人道早、說再見。 回家作業： 預習課本 P40、41。 【教學小叮嚀】 學生跟爸爸、媽媽、爺爺和奶奶用 越語打招呼，並請他們在圖片旁簽 名。	1	口語評量(發表) 日常生活中，問 候家人的經驗。 口語評量(口試) 念出增加詞彙時 變長的句子，並 說出中文的意 思。 應用越語對爺 爺、奶奶和爸 爸、媽媽說「您 好、再見」。 實作評量(實踐) 日常生活中和家 人道早安及說再 見。	練習策 略		家 E6 關心及愛護家庭成 員。	詞 彙 卡 、 句 子 卡
第 19	聽辨及念出第 三、四課 80%	複習二 詞彙複習：	1	口語評量(發表)	練習策 略		家 E3 家人的多元角色與	詞 彙

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備註
週	以上的詞彙和 句子。 聽辨及念出家人 稱謂的詞 彙。 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 2c-I-3 Aa-I-1	引起動機： 學生分享家中有趣的活動。 發展活動： 複習第三、四課的詞彙/句子 詞彙遊戲：(參考教師手冊) 遊戲一：眼明手快。 遊戲二：分組搶答。 遊戲三：賓果。 我的家人有哪些? 老師引導學生想一想，家中有哪些 家人?並完成練習。 綜合活動： 複習： 複習第三、四課課文和詞彙。 回家作業： 預習課本 P42、43。 【教學小叮嚀】 老師鼓勵學生用行動(如幫忙做家 事、搥背、倒杯水等)，表達對家 人的愛與關懷。		分享家中有趣的 活動 口語評量(口試) 聽辨及念出第 三、四課的詞彙 和句子。 聽辨及念出家人 稱謂的詞彙。 實作評量(作業) 完成課本 P40~ P41。			責任。	卡 、 句 子 卡
第 20 週	用越語唱兒歌 - < 全家人 >。 表演兒歌律動 - < 全家人 >。 1-I-1 1-I-2	第二節 【兒歌教學】 引起動機： 學生分享平日在家裡，和家人相聚 的有趣經驗。 發展活動： 兒歌教唱： 說明兒歌大意後，老師教唱，學生 跟著唱。	1	實作評量(表演) 運用越語演唱及 表演兒歌律動- <全家人>。 行為觀察： 主動積極參與兒 歌律動。	討論策 略		家 E5 主動與家人分享。 生活-E-B3 感受與體會生活中 人、事、物的真、 善與美，欣賞生活 中美的多元形式與 表現，在創作中覺	數 位 媒 材

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策 略	跨文化學習重點/ 校定課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
	3-I-1 3-I-2 Aa-I-1 Ab-I-2	歌詞與動作創想。 老師和同學一起創想動作。 兒歌唱唱跳跳： 老師示範動作後，學生跟著唱跳。 綜合活動： 複習兒歌。 回家作業： 表演兒歌給家人看。 <b>【教學小叮嚀】</b> 邀請學生表演，要顧及能力較弱或 不善於表達的學生。 提醒學生不批評別人的表演。					察美的元素，逐漸 發展美的敏覺	

第二學期

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
第 1 週	<p>複誦課文及辨認課文中 2 個句子。 說出愛護學校的方法</p> <p>2a-I-2 Bc-I-2 Bd-I-3</p>	<p><b>第一課 我們的學校很美麗</b></p> <p>文本教學： 學生分享校園中花草的景色。</p> <p>語文活動： 介紹課名。 觀察課文情境圖： 教師引導學生觀察校園的景色(包含顏色)。 教師和學生分享越南學校的校園情境。 引導學生說出愛護學校的方法。</p> <p>朗讀課文： 老師讀，學生聽，學生跟著讀。</p> <p>遊戲學習： 遊戲一：對對碰。 遊戲二：排一排，讀一讀。</p> <p>綜合活動： 複習： 聽老師念句子，在課本 P4、5 指出相對應的句子。 回家作業： 預習課本 P6、7。</p>	1	<p>口語評量(發表) 分享校園中花草的景色(要說出顏色)。</p> <p>口語評量(口試) 說出愛護學校的方法。</p> <p>辨認課文中 2 個句子。</p> <p>行為觀察： 能愛護學校的環境。 能主動學習越南語和越南文化。</p>	<p>圖示策略 聽讀策略</p>		<p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>詞彙卡、 句子卡、 顏色卡、 色紙</p>

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備註
第 2 週	認識 8 個詞彙 (紅、黃、 綠、花、我們 的學校、草 地、很美麗、 有)。 聽辨及念出 8 個詞彙。 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 Aa-I-1 Ab-I-2	<p align="center"><b>第二節【認識詞彙】</b></p> <p>文本教學： 分享自己喜歡的顏色，並說明理由。 詞彙教學： 詞彙練習： 基本詞彙練習： 基本詞彙：紅、黃、綠、花。 認讀詞彙練習： 認讀詞彙：我們的學校、草地、很美麗、有。 詞彙遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：顏色配對。 遊戲二：比手畫腳。 綜合活動： 複習： 聽老師念詞彙，在課本 P6、P7 指出相對應的詞彙。 回家作業： 預習課本 P8、9。 <b>【教學小叮嚀】</b> 老師可以帶著學生逛校園，練習課本中，相關的詞彙。</p>	1	口語評量(發表) 分享自己喜歡的顏色，並說明理由。 口語評量(口試) 聽辨及念出 8 個詞彙。 行為觀察： 能欣賞不同顏色的美感。	聽讀策略			色紙、詞彙卡
第 3 週	指出課文中 5 個句子的意思。 運用增加詞彙 方式，使語句 變長。	<p align="center"><b>第三節【語文活動】</b></p> <p>文本教學： 玩詞彙卡遊戲。 朗讀課文。 語文活動： 聽力教學：</p>	1	口語評量(口試) 用越南語說出課文中 5 個句子並說出中文意思。	連結策略 練習策略			詞彙卡、句子

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備註
	2b-I-2 2c-I-3 Aa-I-1 Ab-I-2	老師分別念出句子，學生指出老師所念的句子(中、越文都要)。 聽力遊戲(參考教師手冊)： 遊戲一：大家來找碴 遊戲二：打擊魔鬼 加一加： 利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句子。 綜合活動： 複習： 聽老師念句子，在課本 P8、P9 指出相對應的句子。 回家作業： 預習課本 P10、11。		說出增加詞彙時的句子及中文意思。 行為觀察： 主動積極參與課程與遊戲。				卡、小槌子
第 4 週	認識 2 個字母的大小寫。 聽辨及寫出 2 個字母的大小寫。 說出越南字母的特性 2a-I-1 2c-I-1 2d-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3	<b>第四節【語文活動】</b> 文本教學： 老師用英、越文字母表，學生比較後說出兩者差異。 語文活動： 認識字母： 黑板貼字母大、小寫，老師念學生聽，學生再跟著念。 字母配對遊戲： 寫一寫： 老師示範寫法，學生看，再跟著寫。 選一選： 老師說明作法，學生完成練習。 綜合活動	1	口語評量(口試) 聽辨及寫出 2 個字母的大小寫。 說出越南字母的特性。 實作評量(作業) 完成課本 P10~P11。 實作評量(實踐) 愛護學校的花草。 行為觀察： 與同學互動做練習。	聽讀策略 練習策略		品 E1 良好生活習慣與德行。	字母卡、字母表



教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
		複習： 聽老師念字母，在課本 P10、P11 指出相對應的字母。 生活實踐： 愛護學校的花草。 回家作業： 預習課本 P12、13。 <b>【教學小叮嚀】</b> 老師可以發給學生圖畫紙，讓學生用彩色筆，依老師的口令，畫出二朵紅花、三朵黃花、草地，並鼓勵學生自行美化畫面，完成一幅美麗的學校圖畫，布置教室。						
第 5 週	說出愛惜學用品的方法。 複誦課文及辨認課文中 2 個句子。  2a-I-2 Bc-I-2 Bd-I-3	<b>第二課鉛筆盒裡有什麼？</b> 文本教學： 學生說出自己鉛筆盒裡有哪些文具用品？ 語文活動： 介紹課名。 觀察課文情境圖： 比較越南與我國學生使用文具的差異。 學生說出愛惜自己學用品的方法。 朗讀課文： 老師讀，學生聽，學生跟著讀。 遊戲學習(參考教師手冊)： 遊戲一：排排看。 遊戲二：誰比較快。 綜合活動：	1	口語評量(發表) 說出自己鉛筆盒裡有哪些文具用品及愛惜學用品的方法 口語評量(口試) 辨認課文中 2 個句子(越、中文)。 行為觀察： 專注於課堂上老師所教授的內 容。	圖示策略 聽讀策略	越南小學生二年級以後，開始使用鋼筆或水性原子筆。	品 E1 良好生活習慣與德行。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主	詞彙卡、 句子卡、 圖卡

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
		複習： 聽老師念句子，在課本 P12、P13 指出相對應的句子。 回家作業： 預習課本 P14、15。					動發現問題及解決問題，持續學習。	
第 6 週	認識 7 個詞彙 (有、什麼、鉛筆、鉛筆盒、橡皮擦、剪刀、膠水)。 聽辨及念出 7 個詞彙。 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 Aa-I-1 Ab-I-2	<b>第二節【認識詞彙】</b> 文本教學： 學生分享回家將課文念給家人聽的情形。 詞彙教學： 詞彙練習： 基本詞彙練習： 基本詞彙：有、什麼、鉛筆、鉛筆盒。 認讀詞彙練習： 認讀詞彙：橡皮擦、剪刀、膠水。 詞彙遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：詞彙卡配對。 遊戲二：打擊魔鬼。 綜合活動： 複習： 聽老師念詞彙，在課本 P14、P15 指出相對應的詞彙。 回家作業： 預習課本 P16、17。	1	口語評量(發表) 分享跟家人說越南語的情形。 口語評量(口試) 聽辨及念出 7 個詞彙。 行為觀察： 遊戲時與同學合作相處。	聽讀策略			詞彙卡、句子卡、小槌子
第 7 週	指出課文中 4 個句子的意思。	<b>第三節【語文活動】</b> 文本教學： 老師拿鉛筆、橡皮擦、膠水，學生用越語念出。	1	口語評量(口試) 用越語說出 4 個句子及中文意思。	連結策略 練習策略			詞彙卡、

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備註
	運用增加詞彙 方式，使語句 變長。 2a-I-2 2b-I-2 2c-I-3 Aa-I-1 Ab-I-2	語文活動： 聽力教學： 老師分別念出句子，學生指出老師所念 的句子(中、越文都要) 聽力遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：大家來找碴。 遊戲二：聽一聽選一選。 加一加： 利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的 新詞和句子。 綜合活動： 複習： 聽老師念句子，在課本 P16、P17 指出 相對應的句子。 回家作業： 預習課本 P18、19。 <b>【教學小叮嚀】</b> 老師可以用以前教過的詞彙和本課的文 具一起做問與答的練習。		用越語說出增加 詞彙的句子，並 說出中文意思。 行為觀察： 積極參與課程踴 躍回答問題。				句 子 卡 、 小 槌 子
第 8 週	認識 2 個字母 的大小寫。 聽辨及寫出 2 個字母的大小 寫。 2a-I-1 2c-I-1 2d-I-1 Aa-I-2	<b>第四節【語文活動】</b> 文本教學： 學生打開課本最前面的字母表，認讀學 過的字母。 語文活動： 認識字母： 黑板貼字母大、小寫，老師念學生聽， 學生再跟著念。 字母配對遊戲。	1	口語評量(口試) 聽辨及寫出 2 個 字母的大小寫。 實作評量(作業) 完成課本 P18~ 19。 實作評量(實踐) 寫完功課，會收 拾學用品。	聽讀策略 練習策略		品 E1 良好生活習慣 與德行。	字 母 卡 、 字 母 表

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
	Aa-I-3	寫一寫： 老師示範寫法，學生看，再跟著寫。 選一選： 老師說明做法，學生完成練習。 綜合活動： 複習： 聽老師念字母，在課本 P18、P19 指出相對應的字母。 生活實踐： 寫完功課，會收拾學用品。 回家作業： 預習課本 P20、21。 <b>【教學小叮嚀】</b> 小朋友初學字母，很容易和英文混淆，所以老師需多加複習。		行為觀察： 主動積極參與課程與遊戲。				
第 9 週	能聽辨及念出第一、二課 80% 以上的詞彙和句子。 聽辨及畫出第一、二課的物件及顏色配對。 2a-I-2 2b-I-2 2c-I-2 2c-I-3	<b>第一節【詞彙複習】</b> 文本教學： 朗讀第一、二課課文與詞彙。 語文活動： 複習第一、二課的詞彙/句子。 詞彙遊戲：(參考教師手冊) 遊戲一：眼明手快。 遊戲二：分組搶答。 聽一聽，畫一畫： 聽老師念顏色和文具用品的名稱，學生將它塗上顏色。 綜合活動： 複習：	1	口語評量(口試) 聽辨及念出第一、二課的詞彙和句子。 實作評量(作業) 完成課本 P20~21。 行為觀察： 能欣賞不同的文化，樂於學習越南語文。	練習策略		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	色 鉛 筆 或 色 筆

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
		複習第一、二課的詞彙和句子。 回家作業： 預習課本 P22、23。 <b>【教學小叮嚀】</b> 老師可以利用教室內的物品，請學生用越語回答，讓學生有更多練習的機會。						
第 10 週	運用越語演唱 兒歌 - <送老師花朵>。 表演兒歌律動 - <送老師花朵>。 1-I-1 1-I-2 3-I-2 3-I-1 2b-I-2	文本教學： 學生分享與老師相處的情形。 播放兒歌數位媒材。 語文活動： 兒歌教唱： 兒歌大意後，老師教唱，學生跟著唱。 歌詞與動作創想： 師和同學一起創想動作。 兒歌唱唱跳跳： 老師示範動作後，學生跟著唱跳。 綜合活動： 複習兒歌： 回家作業： a. 表演給家人看。 b. 課本 P24、25。 <b>【教學小叮嚀】</b> 兒歌的動作老師可以自行設計或讓學生自編。	1	實作評量(表演) 運用越南語演唱 及表演兒歌律動 - <送老師花朵> 行為觀察： 主動積極參與兒 歌律動。	討論策略		家 E5 主動與家人分 享。 生活-E-B3 感受與體會生 活中人、事、 物的真、善與 美，欣賞生活 中美的多元形 式與表現，在 創作中覺察美 的元素，逐漸 發展美的敏 覺。	數 位 媒 材
第 11 週	說出並做出和 長輩打招呼的 手勢和敬語。	<b>第三課 外公、外婆，您們好嗎？</b> 文本教學： 請學生分享回外婆家的經驗。 語文活動：	1	口語評量(發表) 說出並做出和越 南長輩問好的手 勢和用語。	圖示策略 聽讀策略	在越南跟長輩打 招呼時要雙手抱 胸鞠躬，在我國 鞠躬微笑即可。	多 E6 瞭解各文化間 的多樣性與差 異性。	詞 彙 卡、

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備註
	區辨不同的說話對象，使用不同的「我」。 複誦課文及辨認課文中 4 個句子。 區辨在越南「敬語 a」的使用方式。 Ab-I-2 Ac-I-2 Ba-I-1 Bb-I-1 Bd-I-1	複習前一課課文與詞彙。 介紹課名。 文化介紹(觀察課文情境圖)： 教師引導學生看課本情境圖，找出「外公」、「外婆」、「表哥」與「表妹」，觀察他們的手勢。 觀察越南和我國與長輩打招呼方式的異同。 老師說明在越南「敬語 a」的使用方式。 老師說明在越南「我」的使用方式。 朗讀課文： 老師讀，學生聽，學生跟著讀。 遊戲學習(參考教師手冊) 遊戲一：排排看。 遊戲二：課文重組。 綜合活動： 複習：聽老師念句子，在課本 P24、P25 指出相對應的句子。 回家作業： 預習課本 P26、27。		口語評量(口試) 說出課文中 4 個句子及其中文意思。 說出不同的說話對象，「我」的使用。 區辨在越南「敬語 a」的使用方式。 行為觀察： 能欣賞不同文化，熱衷學習越南語文。		在越南為了表示禮貌，常在句尾加上「ạ」。 向祖父母打招呼時，在句子最前面加上「我 chầu」的稱呼。 例： Chầuchàoônga! 向爸爸媽媽打招呼時，在句子最前面加上「我 con」的稱呼。例： Conchàomeạ! 向平輩打招呼時，在句首加上「我 em」的稱呼。 例：Emchàoanh.	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	句子卡
第 12 週	區辨越南和我國對外公/爺爺、外婆/奶奶的用語。 區辨越南和我國對表兄弟姐妹的用語。	<b>第二節【認識詞彙】</b> 文本教學： 老師問學生在外婆家最喜歡的家人是誰？請學生用越語回答。 語文活動： 文化介紹： 比較越南與我國在外公/爺爺和外婆/奶	1	口語評量(發表) 用南語說出在外婆家最喜歡的家人。 口語評量(口試)	聽讀策略	在越南面對面稱呼，外公、爺爺一律稱 ông，外婆、奶奶一律稱 bà。在臺灣對媽媽的父母稱呼外公、外婆，對爸	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	詞彙卡、 句子卡

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備註
	認識 6 個詞彙 (外公、外 婆、好嗎、 好、表妹、表 哥)。 聽辨及念出 6 個詞彙。 2a-I-2 2c-I-3 Ab-I-2 Ac-I-2 Bd-I-1	奶的差異。 比較越南與我國表兄弟姐妹相互稱呼的 方式與我國的差異。 詞彙練習： 基本詞彙練習： 本詞彙：外公、外婆、好嗎、好。 認讀詞彙練習： 認讀詞彙：表妹、表哥。 詞彙遊戲(參考教師手冊)： 遊戲一：打擊魔鬼。 遊戲二：賓果。 綜合活動： 複習： 聽老師念詞彙，在課本 P26、P27 指出 相對應的詞彙。 回家作業： 預習課本 P28、29。		區辨越南和我國 對家人稱謂的用 語。 聽辨及念出 6 個 詞彙。 行為觀察： 主動積極參與課 程與遊戲。		爸的父母稱呼為 爺爺、奶奶，各 有不同的稱呼。 介紹外公、外婆 給他人認識，或 文章故事中陳述 時，會使用 「ôngngoại」、 「bàngoại」。 表弟或表妹都同 樣在口語上稱呼 為「em」。 表哥比表妹大， 所以當表妹跟表 哥問好的時候， 要把自稱「em 我」放在句子的 最前面。		、 小 槌 子
第 13 週	指出課文中 5 個句子的意 思。 運用越語表達 對長輩的問 候。 2a-I-2 2b-I-2 2c-I-3	<b>第三節【語文活動】</b> 文本教學： 習本課詞彙和課文。 語文活動： 聽力教學： 老師念句子，學生指出老師所念的句子 (中、越文都要)。 聽力遊戲(參考教師手冊)： 遊戲一：大家來找碴。	1	口語評量(口試) 運用越南語說出 對長輩的問候 語。 說出課文中 5 個 句子。(中、越 語) 行為觀察：	連結策略 練習策略		家 E6 關心及愛護家 庭成員。	詞 彙 卡 、 句 子 卡 、 圖

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備註
	Aa-I-1 Ab-I-2 Ac-I-2 Ba-I-1	遊戲二：打擊魔鬼。 說一說： 以角色扮演方式進行對話演練。 綜合活動： 複習： 聽老師念句子，在課本 P28、P29 指出相對應的句子。 回家作業： 預習課本 P30、31。 <b>【教學小叮嚀】</b> 稱謂介紹，讓學生做角色扮演最容易上手。 讓孩子用言語和行動分享對家人的愛。		與同學合作以角色扮演，演練對話。				卡、小槌子
第 14 週	認識 2 個字母的大小寫。 聽辨及寫出 2 個字母的大小寫。 2a-I-1 2c-I-1 2d-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3	<b>第四節【語文活動】</b> 文本教學： 老師請學生看課本字母表認念。 語文活動： 認識字母： 黑板貼字母大、小寫，老師念學生聽，學生再跟著念。 字母配對遊戲。 寫一寫： 老師示範寫法，學生看，再跟著寫。 連一連： 老師說明作法，學生完成練習。 綜合活動： 複習： 聽老師念字母，在課本 P30、P31 指出	1	口語評量(口試) 聽辨及寫出 2 個字母的大小寫。 實作評量(作業) 完成課本 P30~31。 行為觀察： 學習過程中的參與情形。	聽讀策略 練習策略			字母卡、字母表



教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
		相對應的字母。 回家作業： 預習課本 P32、33。						
第 15 週	說出越南常見的 2 種食物。 比較越南和我國食物口味。 說出良好的飲食習慣。 複誦課文及辨認課文中 2 個句子。 2a-I-2 2c-I-3 Bc-I-1 Bc-I-1 Bd-I-2	<b>第四課今天吃什麼？</b> 文本教學： 請學生分享自己今天的早餐及最常吃的食物。 語文活動： 介紹課名。 文化介紹(觀察課文情境圖)。 老師介紹越南食物特色。 比較越南與我國家庭生活中，常見食物的異同。 說出並養成良好的飲食習慣。 朗讀課文： 老師讀，學生聽，學生跟著讀。 遊戲學習(參考教師手冊) 遊戲一：誰最快。 遊戲二：句子重組。 綜合活動： 複習： 聽老師念句子，在課本 P32、P33 指出相對應的句子。 生活實踐： 飯前洗手，飯後潔牙的好習慣。 回家作業： 預習課本 P34、35。	1	口語評量(發表) 分享自己今天的早餐及最常吃的食物。 口語評量(口試) 說出 2 個常見的越南食物。 說出良好的飲食習慣。 說出課文中 2 個句子(中、越語)。 實作評量(實踐) 飯前洗手，飯後潔牙的好習慣。 行為觀察： 尊重不同文化的用餐方式。	圖示策略 聽讀策略	越南的氣候與土壤，適合種植稻米，是世界稻米產量第二大的國家，米製品包含河粉、米紙與米線等，發展出牛肉河粉、涼拌米線與生春捲等特色料理。 越南日常飲食，幾乎餐餐都會出現飯、春捲和蔬菜。口味上較為清淡爽口。	多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。  生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	詞彙卡、 句子卡、 圖卡

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備註
第 16 週	認識 8 個詞彙 (吃、蔬菜、 飯、河粉、早 餐、午餐、今 天、春捲)。 聽辨及念出 8 個詞彙。  2a-I-2 2c-I-3 Aa-I-1	<b>第二節【認識詞彙】</b> 文本教學： 學生分享自己曾經吃過的越南食物。 詞彙教學： 詞彙練習： 基本詞彙練習： 本詞彙：吃、蔬菜、飯、河粉。 認讀詞彙練習： 認讀詞彙：早餐、午餐、今天、春捲。 詞彙遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：擲骰子。 遊戲二：打擊魔鬼。 綜合活動： 複習： 聽老師念詞彙，在課本 P34、P35 指出 相對應的詞彙。 回家作業： 預習課本 P36、37。	1	口語評量(發表) 分享自己曾經吃 過的越南食物及 感想。 口語評量(口試) 區辨越南人的用 餐習慣。 聽辨及念出 8 個 詞彙。 行為觀察： 能欣賞不同的文 化，樂於學習越 南語文。	聽讀策略		人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重 自己與他人的 權利。	詞彙卡、 句子卡、 骰子
第 17 週	指出課文中 4 個句子的意 思。 運用增加詞彙 方式，使語句 變長。 2a-I-2 2c-I-3 Aa-I-1	<b>第三節【語文活動】</b> 文本教學： 請學生發表與家人討論越南食物的感 想。 語文活動： 聽力教學： 老師念句子，學生指出句子(中、越文 都要)。 聽力遊戲(參考教師手冊) 遊戲一：大家來找碴。	1	口語評量(發表) 說出與家人討論 越南食物的感 想。 口語評量(口試) 說出課文中 4 個 句子。(中、越 語) 用越南語說出增 加詞彙的句子，	連結策略 練習策略		家 E5 主動與家人分 享。	詞彙卡、 句子卡、 小槌

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
		遊戲二：打擊魔鬼。 加一加： 利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句子。 綜合活動： 複習： 聽老師念句子，在課本 P36、P37 指出相對應的句子。 回家作業： 預習課本 P38、39。		並明瞭中文意思。 行為觀察： 學習過程中的專注、熱誠。				子
第 18 週	認識 2 個字母的大小寫。 聽辨及寫出 2 個字母的大小寫。 2a-I-1 2c-I-1 2d-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3	<b>第四節【語文活動】</b> 文本教學： 請學生分享與家人用越語對話的情形。 語文活動： 認識字母： 黑板貼字母大、小寫，老師念學生聽，學生再跟著念。 字母配對遊戲(參考教師手冊) 寫一寫： 老師示範寫法，學生看，再跟著寫。 連一連： 老師說明作法，學生完成練習。 綜合活動： 複習： 老師念字母，在課本 P38、P39 指出相對應的字母。 生活實踐： 做到飯前洗手飯後潔牙的好習慣。	1	口語評量(發表) 分享與家人用越南語對話的情形。 口語評量(口試) 聽辨及寫出 2 個字母的大小寫。 實作評量(作業) 完成課本 P38~39。 實作評量(實踐) 飯前洗手，飯後潔牙。	練習策略		品 E1 良好生活習慣與德行。	字 母 卡 、 字 母 表

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
		回家作業： 預習課本 P40、41。 <b>【教學小叮嚀】</b> 老師可以準備越南美食於課堂中與學生 分享(也可教導學生簡易的菜餚)。						
第 19 週	能聽辨及念出 第三、四課 80%以上的詞 彙和句子。 2a-I-2 2b-I-2 2c-I-2 2c-I-3	<b>第一節【詞彙複習】</b> 文本教學： 複習第三、四課課文與詞彙。 詞彙教學： 複習： 複習第三、四課詞彙/句子。 人物的詞彙練習： 以角色扮演的方式，練習人物的詞彙。 遊戲：擲骰子(參考教師手冊)。 聽一聽： 老師念，學生聽，學生指出相對應的圖 和詞彙。 連一連： 聽老師念，學生將對應的圖和詞彙連起 來。 綜合活動： 複習： 複習第三、四課詞彙和課文。 回家作業： 預習課本 P42、43。	1	口語評量(口試) 聽辨及念出第 三、四課的詞彙 和句子。 實作評量(作業) 完成課本 P40~P41。	練習策略			詞 彙 卡 、 句 子 卡 、 骰 子
第 20 週	用越語唱兒歌 - 《我愛奶 奶》。	<b>第二節【兒歌教學】</b> 文本教學： 學生分享與奶奶相處的經驗。	1	實作評量(表演)	討論策略		家 E5 主動與家人分 享。	數 位 媒

教學 期程	學習目標/ 學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節 數	評量方式	學習策略	跨文化學習重點/ 校訂課程	議題融入/ 跨領域學習	備 註
	表演兒歌律動 - 《我愛奶 奶》。 1-I-1 1-I-2 3-I-2 3-I-1 Ac-I-2 2b-I-2	語文活動： 兒歌教唱： 說明兒歌大意後，老師教唱，學生跟著 唱。 歌詞與動作創想： 師和同學一起創想動作。 兒歌唱唱跳跳： 老師示範動作後，學生跟著唱跳。 綜合活動： 複習兒歌。 回家作業： 家表演給家人欣賞。 <b>【教學小叮嚀】</b> 可將遊戲與歌謠一起進行(例：倫敦鐵 橋)。		運用越南語演唱 及表演兒歌律動 -〈我愛奶奶〉 行為觀察： 主動積極參與兒 歌律動。			生活-E-B3 感受與體會生 活中人、事、 物的真、善與 美，欣賞生活 中美的多元形 式與表現，在 創作中覺察美 的元素，逐漸 發展美的敏。	材

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度上學期 二年級 新住民語文 越南語 課程計畫

課程類別：新住民語文：越南語(第三、四冊)。設計者：越南語授課教師

核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習 重點	學習態度	1- I -1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1- I -2 能樂於和不同語文背景的同学交朋友。
	語言能力-聽說讀寫	2a- I -1 能聽辨新住民語言的字母。 2a- I -2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b- I -1 能掌握新住民語言的發音。 2b- I -2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c- I -1 能念出新住民語言的字母。 2c- I -3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d- I -1 能書寫新住民語言的字母。 2d- I -2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。
	跨文化行動力	3- I -1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3- I -2 樂於參與多元文化活動。

學習內容	語言要素	<p>Aa- I -1 新住民語言的發音與語調。</p> <p>Aa- I -2 新住民語言的聲調標記。</p> <p>Ab- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。</p> <p>Ac- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。</p>
	文化要素	<p>Ba- I -1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)</p> <p>Bb- I -1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Bb- I -2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)</p> <p>Bc- I -1 新住民原生國的家庭生活環境。</p> <p>Bc- I -2 新住民原生國的學校生活情境。</p> <p>Bd- I -1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。</p> <p>Bd- I -2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。</p> <p>Bd- I -3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</p>
課名		學習目標
第一課 下雨天	<p>能認識、聽辨下雨、說、媽媽、帶、接和天的詞彙，並能運用正確的詞彙對家人付出懷抱感恩的心。</p> <p>能理解我國和越南天氣異同的原因。</p> <p>能熟練使用感謝的語句，讓家人感受到對自己的愛。</p> <p>能聽辨、念出及寫出字母 I i, L l, O o, 熟練使用「Em nói…… 我說……」句型。</p>	
第二課 看書	<p>能認識、聽辨及說出「眼睛、耳朵、讀、嘴巴、說故事、聽、書、用…來」的詞彙，並結合句型「Em……bằng……我用……」熟練使用。</p> <p>能認識字母、聽辨、念出擊寫出字母 E e, S s, T t。</p> <p>能理解、感受與體驗自然環境的美、平衡、與完整性，並在從事野外活動時，關懷動、植物的生命進而內心中由然而發愛護自然環境。</p>	
第三課打鼓	<p>能認識、聽辨及說出「源哥哥、玲妹妹、地上、坐、和、開心、很、打鼓」的詞彙，能熟練使用「……và…… ……和……」，進而能正確使用越南語句型稱呼家人。</p> <p>能認識、聽辨、念出及寫出字母 D d 和 Đ đ。</p> <p>能欣賞及認同小組其他成員的表現，確實完成小組指派的工作，表現出互助合作的精神。</p>	

第四課 舅舅家	<p>能認識、聽辨及說出「舅舅、吊床、院子、還有、小河、旁邊、裡面」的詞彙，並結合熟練使用「...có...còn có...有...還有...」的句型。</p> <p>能認識、聽辨、念出及寫出字母 Â 和 V。</p> <p>能理解越南家庭生活與我國的異同，在課堂中正確說出越南的家庭生活環境，進而以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。</p> <p>能覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命，在從事休閒活動時能體驗動植物生命的珍貴與自然環境的美好。</p>
---------	---

教學 期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節 數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化教 學重點
第 1~4 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-I-1 1-I-2 2a-I-1 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 2c-I-1 2c-I-3 2d-I-1 2d-I-2 3-I-1 3-I-2	Aa-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3 Ab-I-2 Ac-I-2 Bb-I-1 Bd-I-1	<p style="text-align: center;"><b>第一課 下雨天</b></p> <p>1. 文本教學： (1) 解釋課名、觀察情境圖的文化訊息，了解越南與我國天氣變化的異同。 (2) 朗讀課文、朗讀課文遊戲(打擊魔鬼)、越南語和中文對譯。</p> <p>2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等)，全班認讀/分組認讀/個別認讀；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法(打擊魔鬼、對對碰)提升興趣及熟練。(注意基本詞彙、認讀詞彙教學目標不同)。</p> <p>3. 語文活動：換一換 (1) 讀一讀：教師引導學生預覽課文、示範領讀、解說課文內容及解釋替換的語詞，並請學生把「me」、「bố」、「chúng em」圈起來，學生分組念/個別念。 (2) 字卡重組：教師製作課文詞彙卡，請學生上台重新組成完整句子，學生一起認讀。</p>	4	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習之檢核。</p> <p>1. 能依提問回答問題。 2. 能主動積極參與課程與遊戲。 3. 能朗讀課文。 4. 能聽辨及念出詞彙。 5. 能替換詞彙念出句子。 6. 能認識及習寫本課的字母。 7. 能完成本課語文活動。</p>	<p>家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E4 兒童的家庭責任。</p>	<p>1. 我國跟越南的氣候異同及使用雨具的差異性。 2. 學生設計故事情境，實際體驗請、謝謝、對不起的互動禮儀。 3. 老師示範閩南語的感恩念法，讓學</p>



				<p>(3)角色扮演：將學生做適當分組，依課文內容，進行角色扮演。</p> <p>4. 語文活動：</p> <p>(1)認識字母、寫一寫：</p> <p>a. 老師示範字母 I, L, O, o, i, l 及詞彙的念法及正確筆順，學生跟著念出正確發音及書寫正確筆順(書空)。(老師注意學生正確的筆順及正確發音)</p> <p>b. 請學生到黑板範寫，確認筆順。</p> <p>c. 學生練習寫描紅，邊念出詞彙的正確發音。</p> <p>(2)選一選：學生依數位教材撥放詞彙，選出正確的圖，填上正確數字，教師巡迴行間適時指導。</p>				<p>生比較。老師並說明越南語和華語、閩南語有60%的相似。</p>
第5~8週	<p>新-E-A1</p> <p>新-E-B1</p> <p>新-E-C3</p>	<p>1- I -1</p> <p>1- I -2</p> <p>2a- I -1</p> <p>2b- I -1</p> <p>2b- I -2</p> <p>2c- I -1</p> <p>2c- I -3</p> <p>2d- I -1</p> <p>2d- I -2</p> <p>3- I -1</p> <p>3- I -2</p>	<p>Aa- I -1</p> <p>Aa- I -2</p> <p>Aa- I -3</p> <p>Ab- I -2</p> <p>Bb- I -1</p> <p>Bd- I -1</p>	<p style="text-align: center;"><b>第二課 看書</b></p> <p>1. 文本教學：</p> <p>(1)解釋課名、觀察情境圖的文化訊息，注意五官的用途並瞭解越南與我國在五官的說法和用法的異同。</p> <p>(2)朗讀課文、朗讀課文遊戲(請你跟我這樣說、角色扮演)、越南語和中文對譯。</p> <p>2. 詞彙教學：</p> <p>正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等)，全班認讀/分組認讀/個別認讀；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法(打擊魔鬼、尋找好朋友)提升興趣及熟練。(注意基本詞彙、認讀詞彙教學目標不同)。</p> <p>3. 語文活動：</p> <p>(1)連一連：</p> <p>a. 教師展示詞彙卡，帶領學生全部念/分組念/個別念。</p>	4	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。</p> <p>1. 能依提問回答問題。</p> <p>2. 能主動積極參與課程與遊戲。</p> <p>3. 能朗讀課文。</p> <p>4. 能聽辨及念出詞彙。</p> <p>5. 能填入詞彙念出句子。</p> <p>6. 能認識及習寫本課的字母。</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>1. 瞭解越南和我國在五官的說法和用法的異同。</p> <p>2. 讓學生了解越南文化和我國文化有什麼相同和不同的地方。</p>

				<p>b. 學生完成課本圖文連一連，教師巡迴行間適時指導。</p> <p>c. 運用圖卡、字卡，請學生上台完成連一連。</p> <p>(2) 填一填、讀一讀：</p> <p>a. 複習詞彙，教師播放數位教材，指導學生依數位教材內容，完成課本填一填。</p> <p>b. 運用字卡，請學生上台完成連一連。</p> <p>c. 教師帶領學生朗讀填一填內容，分組念/個別念。</p> <p>4. 語文活動：</p> <p>(1) 認識字母、寫一寫：</p> <p>a. 老師示範字母 E, S, T, e, s, t 及詞彙的念法及正確筆順，學生跟著念出正確發音及書寫正確筆順(書空)。(老師注意學生正確的筆順及正確發音)</p> <p>b. 請學生到黑板範寫，確認筆順。</p> <p>c. 學生練習寫描紅，邊念出詞彙的正確發音。</p> <p>(2) 連一連：老師完成例句說明後，學生依數位教材撥放內容完成連一連，教師巡迴行間適時指導。</p>		<p>7. 能完成本課語文活動。</p> <p>8. 能說出越南傳統故事簡要內容。</p> <p>9. 能說出如何關懷自然環境。</p>		
第 9~10 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 2d- I -2 3- I -1	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Bc- I -1 Bd- I -1 Bd- I -3	<p style="text-align: center;"><b>複習一</b></p> <p>1. 文本教學 複習第一、二課課文，用雨的聯想說分組討論學習過的詞彙。</p> <p>2. 詞彙遊戲教學 (1) 利用五官及天氣詞彙卡貼黑板，說明遊戲規則，指出聯想到的詞彙卡且能正確說出正確發音，就能得分。 (2) 句型練習：連一連，播放數位教材說明例句 Em dùng mắt để xem sách. 完成連一連活動。</p>	2	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察、表演等方式，進行學習檢核。</p> <p>1. 能依提問回答問題。</p> <p>2. 能主動積極參與課程與歌唱。</p>	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>1. 學生能說出我國和越南在下雨天，騎車駕駛遮雨使用工具大不同的地方</p>

		3- I -2		<p>2. 兒歌教學 學生分享上下學情形，用數位教材做認讀歌謠教學，老師唱/學生唱/分組唱/個別唱</p> <p>3. 習唱歌謠 帶領學生熟練歌詞與旋律。</p> <p>4. 歌謠律動 分組讓學生練習律動/全班表演/分組表演，並搭配動作做律動歌謠教學。</p>		<p>3. 能朗讀課文。</p> <p>4. 能聽辨及念出詞彙。</p> <p>5. 能念出連一連的句子。</p> <p>6. 能與全班一起流暢地唱出兒歌。</p> <p>7. 能養成遵守交通規則的習慣。</p>		<p>2. 讓學生表演越南的歌曲。</p>
第 11~14 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-B3	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 2d- I -2 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bc- I -1 Bd- I -2	<p style="text-align: center;"><b>第三課 打鼓</b></p> <p>1. 文本教學： (1)解釋課名、觀察情境圖的文化訊息，比較並了解越南和我國傳統樂器有的異同。 (2)朗讀課文、朗讀課文遊戲(排一排、讀一讀)、越南語和中文對譯。</p> <p>2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等)，全班認讀/分組認讀/個別認讀；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法(打地鼠、西部牛仔)提升興趣及熟練。(注意基本詞彙、認讀詞彙教學目標不同)。</p> <p>3. 語文活動： 加一加： (1)教師把語句分別貼於黑板，示範領讀後，指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生了解句型結構。 (2)學生分組念/個別念，並完成「詞語接龍遊戲」，以熟練句型。</p> <p>4. 語文活動 (1)認識字母、寫一寫：</p>	4	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習之檢核。</p> <p>1. 能依提問回答問題。</p> <p>2. 能主動積極參與課程與遊戲。</p> <p>3. 能朗讀課文。</p> <p>4. 能聽辨及念出詞彙。</p> <p>5. 能填入詞彙念出句子。</p> <p>6. 能認識及習寫本課的字母。</p> <p>7. 能參與小組討論，並樂意接受</p>	<p>家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E9 家庭日常消費。</p>	<p>1. 討論越南和我國的傳統樂器有何異同。</p> <p>2. 介紹「順化宮廷雅樂」傳承了越南傳統音樂文化，因此入選為聯合國教科文組織人類非物質文化遺產。</p> <p>3. 老師對於越南的地理環</p>

				<p>a. 老師示範字母 D d 和 Đ đ 及詞彙的念法及正確筆順，學生跟著念出正確發音及書寫正確筆順(書空)。(老師注意學生正確的筆順及正確發音)</p> <p>b. 請學生到黑板範寫，確認筆順。</p> <p>c. 學生練習寫描紅，邊念出詞彙的正確發音。</p> <p>(2)讀一讀、連一連：教師帶領學生讀出連一連中的詞句，分組認讀/個別認讀，老師完成例句說明後，學生依數位教材撥放內容完成連一連，教師巡迴行間適時指導。</p>		<p>小組分配的任務。</p> <p>8. 能完成本課語文活動。</p> <p>9. 能說出 1 種以上越南傳統樂器。</p> <p>10 能瞭解我國與越南生活文化的差異。</p>		<p>境、飲食、衣著、交通、育樂、消費習慣等做一個簡單的介紹。</p>
第 15~18 週	<p>新-E-A1</p> <p>新-E-B1</p> <p>新-E-C1</p>	<p>1- I -1</p> <p>1- I -2</p> <p>2a- I -1</p> <p>2b- I -1</p> <p>2b- I -2</p> <p>2c- I -1</p> <p>2c- I -3</p> <p>2d- I -1</p> <p>2d- I -2</p> <p>3- I -1</p> <p>3- I -2</p>	<p>Aa- I -1</p> <p>Aa- I -2</p> <p>Aa- I -3</p> <p>Ab- I -2</p> <p>Ac- I -2</p> <p>Bc- I -1</p> <p>Bd- I -2</p>	<p style="text-align: center;"><b>第四課 舅舅家</b></p> <p>1. 文本教學： (1)解釋課名、觀察情境圖的文化訊息，比較並了解越南和我國在的住家環境及休閒活動的異同。 (2)朗讀課文、朗讀課文遊戲(排一排、讀一讀)、越南語和中文對譯。</p> <p>2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等)，全班認讀/分組認讀/個別認讀；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法(打擊魔鬼、找朋友)提升興趣及熟練。(注意基本詞彙、認讀詞彙教學目標不同)。</p> <p>3. 語文活動：換一換、讀一讀 (1)示範領讀，並請學生把「cậu、bà」、「chiếc võng、bãi cỏ」圈起來，讓學生更了解句型 có...còn có 的文意。 (2)詞彙卡重組：老師將詞彙卡張貼於黑板上一角，老師念，請學生上台組句，組成後學生一起認讀。</p>	4	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。</p> <p>1. 能依提問回答問題。</p> <p>2. 能主動積極參與課程與遊戲。</p> <p>3. 能朗讀課文。</p> <p>4. 能聽辨及念出詞彙。</p> <p>5. 能填入詞彙念出句子。</p> <p>6. 能認識及習寫本課的字母。</p> <p>7. 能參與小組討論，並樂意接受</p>	<p>家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命</p>	<p>1. 介紹越南有趣咖啡店-吊床咖啡。</p> <p>2. 介紹越南的交通越南的交通系統逐步改進中，河內及胡志明市等大城市公車路線規劃完整，公車設備佳且班次多，但越南人仍多以摩托車或汽</p>

				<p>(3)排一排：教師將課本圖片及詞彙卡張貼於黑板上一角，請學生上台重新組句，組成後學生一起認讀。</p> <p>4. 語文活動：.</p> <p>(1) 認識字母、寫一寫：</p> <p>a. 老師示範字母 <math>\hat{A}</math>, <math>V</math>, <math>\hat{a}</math>, <math>v</math> 及詞彙的念法及正確筆順，學生跟著念出正確發音及書寫正確筆順(書空)。(老師注意學生正確的筆順及正確發音)</p> <p>b. 請學生到黑板範寫，確認筆順。</p> <p>c. 學生練習寫描紅，邊念出詞彙的正確發音。</p> <p>(2)連一連、說一說：</p> <p>a. 學生依數位教材撥放內容完成連一連，教師巡迴行間適時指導。</p> <p>b. 運用圖卡、字卡，請學生上台完成連一連。</p> <p>c. 教師帶領學生讀出連一連中的詞彙，分組認讀/個別認讀。</p>		<p>小組分配的任務。</p> <p>8. 能完成本課語文活動。</p> <p>9. 能說出 1 種以上越南的休閒活動。</p> <p>10 能說出和家人一起從事的休閒活動。</p> <p>11. 能說出在從事休閒活動時要如何愛護環境。</p>		<p>車為代步工具。越南政府近年亦積極規劃公共運輸系統，河內及胡志明市目前均開始建設捷運。在城市地區，亦可以計程車代步。</p>
第 19~20 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-B3	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 2d- I -2 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -2 Ab- I -2 Bc- I -1 Bd- I -2	<p style="text-align: center;"><b>複習二(春天)</b></p> <p>1. 詞彙複習</p> <p>(1)老師複習第三、四課課文及詞彙。</p> <p>(2)看一看 教師引導學生觀看課本情境圖做教學。</p> <p>(3)填一填 播放數位教材示範教讀基本唸法，完成填一填(例如 Trong sân vườn nhà cậu có chiếc võng. )。</p> <p>(4)讀一讀 帶領學生朗讀填一填並說出詞彙。 例如：Trong sân vườn nhà cậu có chiếc võng.</p> <p>(5)選一選，播放數位教材並完成選填。</p>	2	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察、表演等方式，進行學習檢核：</p> <p>1. 能依提問回答問題。</p> <p>2. 能主動積極參與課程與歌唱。</p> <p>3. 能朗讀課文</p> <p>4. 能聽辨及念出詞彙。</p>	環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	分享印地安人與哥倫布的故事

			<p>(6)說一說，帶領學生說出圖片詞彙</p> <p>2. 兒歌教學</p> <p>(1)同學發表春天來了感想並討論後作認讀歌謠教學。</p> <p>(2)習唱歌謠，老師唱/學生跟唱/逐句教律動，邊唱邊做律動並能熟練歌詞與旋律。</p> <p>(3)歌謠律動創想</p> <p>讓學生分組想歌詞動作/分享表演/說明每個動作的設計想法/票選最佳/最後重新組合/表演歌謠律動。</p>		<p>5. 能替換詞彙念出句子。</p> <p>6. 能唱出越南兒歌。</p> <p>7. 能說出釣魚時1項以上的注意事項。</p>	
--	--	--	---	--	--	--

越南語第四冊學習目標參考表。

課名	學習目標
第一課我現在念二年級	<p>能認識「đang (正在)、 học (學)、 lớp (年級)、 năm (五)、 hai (二)、 bốn (四)、 sáu (六)」的詞彙並能聽辨、拼讀及寫出字母 L l、H h 和 N n 的語彙。</p> <p>2. 能理解越南與 能理解越南與我國學制的差異，欣賞不同國家的文化，以及與來自不同文化的同學和樂相處。</p>
第二課下課了	<p>能認識「ra chơi (下課)、 rồi (了)、 làm (做)、 chạy bộ (跑步)、 nhảy dây (跳繩)、 đá bóng (踢球)」的越南語詞彙。」的越南語詞彙，並結合詞彙理解臺灣與越南小學生下課常做的間活動之異同，並快樂、注意安全的從事課間活動。</p> <p>能聽辨、念出及寫字母 R r、Y y 和 K k。</p> <p>能聽辨及說出開心、跑步跳繩和踢球的越南詞彙並熟練的應用直述句。</p>
第三課阿姨好	<p>能認讀、聽辨及念出「một (一)、 tô (碗)、 ba (三)、 cái (個)、 dì (阿姨)、 mang (拿)、 cho (給)」等詞彙，並結合數字說出越南語 6 以內的數字說法。</p> <p>能拼讀、聽辨、念出及寫字母 Ê ê 和 Q q 的語彙並能結合詞彙熟練使用單位量詞。</p> <p>教師說明越南與我國的數和單位量詞用法異同。</p> <p>比較越南與本國飲食的異同及做到尊重每個人的飲食習慣。</p>

第四課你今年幾歲？	<p>能認讀、聽辨及念出認讀「mā'y (幾)、tám (八)、chín (九)、tuổi (歲)、thích (喜歡)、năm nay (今年)、chơi đàn piano (彈鋼琴)、bảy (七)、mười (十)」等詞彙並能結合詞彙知道數字 8-10 的說法，在對話中熟練的運用數字。</p> <p>能聽辨、拼讀及寫出字母能聽辨及寫出字母 U u 和 X x。</p> <p>能發現並欣賞自己的喜好，自在的向大家介紹自己，進而欣賞每個人的優點。</p>
-----------	---

教學 期程	核心素 養	學習重 點	學習內 容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實 質內涵	跨文化教學重 點
第二學 期 第 1~4 週	新-E-A1 新-E-A2 新-E-B1 新-E-C1 新-E-C2 新-E-C3	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 2d- I -2 3- I -1 3- I -2	Aa- I - 1 Aa- I - 2 Aa- I - 3 Ab- I - 2 Ac- I - 2 Bb- I - 1 Bc- I - 2 Bd- I - 1	第一課 我現在念二年級 1. 文本教學： (1)解釋課名、觀察情境圖的文化訊息，了解越南和我國學制的異同。 (2)朗讀課文、朗讀課文遊戲(打擊魔鬼)、越南語和中文對譯。 2. 詞彙教學 正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等)，全班認讀/分組認讀/個別認讀；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法(打地鼠、記憶大考驗)提升興趣及熟練。(注意基本詞彙、認讀詞彙教學目標不同)。 3. 語文活動：換一換、念一念 (1)教師領讀課本語句，學生念完比較兩句話有什麼不同？老師說明越南文語句與我國的差異性。 (2)學生思考，除了「sáu」和「năm」，色塊中還可以用什麼詞彙替換。 (3)組句遊戲： a. 老師準備已經學過的人物詞卡和數字詞卡，完成領讀。 b. 學生隨意抽選詞卡，更換主詞與數字，完成句子，再念出。	4	運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。 1. 能依提問回答問題。 2. 能主動積極參與課程與遊戲。 3. 能朗讀課文。 4. 能聽辨及正確說出辭彙的發音與語調。 5. 能替換詞彙念出句子。 6. 能認識及習寫本課的字母L l、H h 和N n。 7. 能完成本課語文活動。 8. 能說出越南與臺灣學制的差異。	人 E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	1. 教師提供母國文化的圖片，讓學生說出我國和越南學制的差別及兩國學生上下課活動情形的差異性。

				<p>4. 語文活動</p> <p>(1) 認識字母、寫一寫：</p> <p>a. 老師透過詞彙卡讓學生認識字母 L、l、H、h、N、n，示範字母及詞彙的念法及正確筆順，學生跟著念出正確發音及書寫正確筆順(書空)。(老師注意學生正確的筆順及正確發音)</p> <p>b. 請學生到黑板範寫，確認筆順。</p> <p>c. 學生練習寫描紅，邊念出詞彙的正確發音。</p> <p>(2)聽一聽：教師念誦課本詞彙每題 3 次，學生聽教師念，圈選出正確的詞彙。</p> <p>(3)換一換：教師領讀課本語句，學生念完比較 3 句話有什麼不同？老師說明越南文語句呈現上與我國的差異性。</p>		9. 能尊重其他國家的文化。		
第 5~8 週	<p>新-E-A1</p> <p>新-E-A2</p> <p>新-E-B1</p> <p>新-E-C1</p> <p>新-E-C2</p> <p>新-E-C3</p>	<p>1- I -1</p> <p>1- I -2</p> <p>2a- I -1</p> <p>2b- I -1</p> <p>2b- I -2</p> <p>2c- I -1</p> <p>2c- I -3</p> <p>2d- I -1</p> <p>2d- I -2</p> <p>3- I -1</p> <p>3- I -2</p>	<p>Aa-I-</p> <p>1</p> <p>Aa-I-</p> <p>2</p> <p>Aa-I-</p> <p>3</p> <p>Ab- I -</p> <p>2</p> <p>Ac- I -</p> <p>2</p> <p>Bc- I -</p> <p>2</p> <p>Bd- I -</p> <p>3</p>	<p>第二課 下課了</p> <p>1. 文本教學：</p> <p>(1)解釋課名、觀察情境圖的文化訊息，了解越南和我國校園環境及下課活動的異同。</p> <p>(2)朗讀課文、朗讀課文遊戲(請你跟我這樣說)、認識語句 Ra chơi rồi 的 rồi 是語尾助詞「了」的意思、越南語和中文對譯。</p> <p>2. 詞彙教學</p> <p>正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等)，全班認讀/分組認讀/個別認讀；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法(打地鼠、搶牌)提升興趣及熟練。(注意基本詞彙、認讀詞彙教學目標不同)。</p> <p>3. 語文活動教學：</p> <p>(1)換一換</p>	4	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。</p> <p>1. 能依提問回答問題。</p> <p>2. 能主動積極參與課程與遊戲。</p> <p>3. 能朗讀課文。</p> <p>4. 能聽辨及正確說出辭彙的發音與語調。</p> <p>5. 能替換詞彙念出句子。</p>	<p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	<p>介紹我國的小學生下課時的活動與越南學生下課後的活動。</p> <p>比較兩國的學生下課活動有什麼差異。</p>



				<p>a. 教師領讀課本語句，學生念完後比較 4 句話有什麼不同？可用什麼詞彙替換，填完詞彙再念出句子。</p> <p>b. 用各種方式讓學生熟悉句型和語調，如全班念/分組念/個別念。</p> <p>(2) 圈一圈、勾一勾：教師揭示本課詞彙卡並帶領學生逐題認讀越南文詞彙，指導學生參考課本頁面圖示勾選正確答案並共同訂正。</p> <p>4. 語文活動教學：</p> <p>(1) 認識字母、寫一寫：</p> <p>a. 老師透過詞彙卡讓學生認識字母大寫「R」、「Y」、「K」和小寫「r」、「y」、「k」，示範字母及詞彙的念法及正確筆順，學生跟著念出正確發音及書寫正確筆順(書空)。(老師注意學生正確的筆順及正確發音)</p> <p>b. 請學生到黑板範寫，確認筆順。</p> <p>c. 學生練習寫描紅，邊念出詞彙的正確發音。</p> <p>(2) 選一選：教師領讀詞彙，學生觀察及說出的意思，依詞彙勾選出最合適的圖片後，進行共同訂正與說明。</p>		<p>6. 能認識及習寫本課的字母 V v 和 O o。</p> <p>7. 能完成本課語文活動。</p> <p>8. 能說出越南與本國學生在課間從事的活動有何異同。</p> <p>9. 能了解從事運動時應有的基本保健。</p>	
第 9~10 週	新-E-B1 新-E-B3 新-E-C2	1-I-1 1-I-2 2a-I-1 2b-I-1 2b-I-2 2c-I-1 2c-I-3 2d-I-1	Aa-I-1 Ab-I-2 Ac-I-2 Ba-I-2	<p style="text-align: center;"><b>複習一</b></p> <p>1. 複習詞彙</p> <p>(1) 朗讀、複習第一、二課課文及詞彙。</p> <p>(2) 讀一讀、寫一寫 觀察課本情境圖回答問題。</p> <p>(3) 讀一讀，選一選</p>	2	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察、表演等方式，進行學習檢核。</p> <p>1. 能依提問回答問題。</p>	<p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>

		2d- I -2 3- I -1 3- I -2	Bb- I -1 Bc- I -2 Bd- I -1	<p>板書或揭示 nhảy dây、及 chạy bộ 和 đá bóng 三個詞彙，隨機抽讀，相對應的中文意思，於空格中填入適當的代號</p> <p>2. 我會唱</p> <p>學生分享曾經做過的健身操及注意的事項。朗讀與說明課本情境圖，預覽兒歌全文，解釋兒歌，請學生圈出學過或已經會念的字詞，猜測文意。</p> <p>3. 唱兒歌</p> <p>老師播放數位教材解釋兒歌，逐句領唱/跟著唱/分段唱。</p> <p>4. 兒歌律動</p> <p>老師教學，學生設計動作，跟著音樂熟練，分組表演。</p>		<p>2. 能主動積極參與課程與遊戲。</p> <p>3. 能聽辨及念出「đang、học、lớp、năm、hai、bốn、sáu、ra chơi、rỗi、làm、chạy bộ、nhảy dây、đá bóng」等越南詞彙。</p> <p>4. 能完成看圖勾選正確詞彙的語文活動。</p> <p>5. 能說出越南兒歌《早操》的意思。</p> <p>6. 能唱出並表演越南兒歌《早操》律動。</p> <p>7. 能知道做操的準備動作。</p>		
第 11~14 週	新-E-A1 新-E-A2 新-E-B1 新-E-C1 新-E-C2 新-E-C3	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 2d- I -2 3- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2	<p>第三課 阿姨好？</p> <p>1. 文本教學：</p> <p>(1) 解釋課名、觀察情境圖的文化訊息，了解越南和我國數數和單位量詞用法的異同。</p> <p>(2) 朗讀課文、朗讀課文遊戲(請你跟我這樣說)、角色扮演練習、越南語和中文對譯。</p> <p>2. 詞彙教學</p> <p>正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等)，全班認讀/分組認讀/個別認讀；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲</p>	4	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。</p> <p>1. 能依提問回答問題。</p> <p>2. 能主動積極參與課程與遊戲。</p> <p>3. 能朗讀課文。</p>	國 E5 體認國際文化的多樣性。	<p>了解越南的吃的文化與我國的差異性。</p> <p>介紹世界各國接聽電話的方式差異性。</p> <p>介紹越南取名的方式與我國的不同之處。</p>

		3- I -2	Ba- I -1 Bc- I -1 Bd- I -1	<p>法(天生一對、你來比我來說)提升興趣及熟練。(注意基本詞彙、認讀詞彙教學目標不同)。</p> <p>3. 語文活動教學：</p> <p>(1)換一換</p> <p>a. 教師領讀課本語句，學生念完思考空格可用什麼詞彙替換，並觀察比較越南文和中文的自我介紹用語有什麼不同？學生將自己的姓名填入空格，再用越南文說說看。</p> <p>b. 教師請學生觀察比較：每一句的單位量詞有什麼不同？</p> <p>→有 cái (個) tô (碗) quả (顆) cục (塊)</p> <p>指導學生將以前學過的詞彙替換填入後，再念出句子。</p> <p>(2)聽一聽、寫數字：</p> <p>a. 老師揭示詞彙卡，帶領學生複習 1-10 的越南文並領讀本節詞彙。</p> <p>b. 播放 DVD，指導學生在越南詞彙後的空格中填入正確數字，並完成共同訂正。</p> <p>4. 語文活動：</p> <p>(1)認識字母、寫一寫：</p> <p>a. 老師透過詞彙卡讓學生認識字母大寫「Ê」、「Q」和小寫「ê」、「q」，示範字母及詞彙的念法及正確筆順，學生跟著念出正確發音及書寫正確筆順(書空)。(老師注意學生正確的筆順及正確發音)</p> <p>b. 請學生到黑板範寫，確認筆順。</p>		<p>4. 能聽辨及正確說出詞彙的發音與語調。</p> <p>5. 能替換詞彙念出句子。</p> <p>6. 能認識及習寫本課的字母Ê ê 和Q q</p> <p>7. 能完成本課語文活動。</p> <p>8. 能理解不同地區有不同的飲食文化。</p>		
--	--	---------	----------------------------------	---	--	--	--	--

				<p>c. 學生練習寫描紅，邊念出詞彙的正確發音。</p> <p>(2)連一連：請學生說出課本 31 頁詞彙意思，老師領讀後，再請學生完成圖文連一連，教師巡迴行間適時指導並進行共同訂正。</p>				
第 15~18 週	<p>新-E-A1 新-E-A2 新-E-B1 新-E-C1 新-E-C2 新-E-C3</p>	<p>1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 2d- I -2 3- I -1 3- I -2</p>	<p>Aa- I - 1 Aa- I - 2 Aa- I - 3 Ab- I - 2 Ac- I - 2 Bc- I - 1 Bd- I - 2</p>	<p>第四課 你今年幾歲？</p> <p>1. 文本教學：</p> <p>(1)解釋課名、觀察情境圖的文化訊息，引導學生自我介紹時，除名字外還可以介紹什麼？並了解越南和我國在自我介紹時用詞的異同。</p> <p>(2)朗讀課文、朗讀課文遊戲、越南語和中文對譯。</p> <p>2. 詞彙教學</p> <p>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等），全班認讀/分組認讀/個別認讀；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法(賓果遊戲)提升興趣及熟練。(注意基本詞彙、認讀詞彙教學目標不同)。</p> <p>3. 語文教學：換一換</p> <p>(1)教師領讀課本語句，學生念完後比較每句話有什麼不同？可用什麼詞彙替換，填完詞彙再念出句子。</p> <p>(2)教師將學生兩兩分組，進行對話練習。</p> <p>4. 語文活動教學</p> <p>(1)認識字母、寫一寫：</p> <p>a. 老師透過詞彙卡讓學生認識字母大寫「U」、「X」和小寫「u」、「x」，示範字母及詞彙的念法及正確筆順，學生跟著念出正確</p>	4	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。</p> <p>1. 能依提問回答問題。</p> <p>2. 能主動積極參與課程與遊戲。</p> <p>3. 能朗讀課文。</p> <p>4. 能聽辨及正確說出辭彙的發音與語調。</p> <p>5. 能替換詞彙念出句子。</p> <p>6. 能認識及習寫本課的字母U u和X x。</p> <p>7. 能完成本課語文活動。</p> <p>8. 能規劃個人的休閒生活。</p>	<p>家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。</p>	<p>介紹各國學生與老師的互動禮儀方式</p>

				發音及書寫正確筆順(書空)。(老師注意學生正確的筆順及正確發音) b. 請學生到黑板範寫，確認筆順。 c. 學生練習寫描紅，邊念出詞彙的正確發音。認識字母 (2)連一連：老師複習並領讀 1-10 數字，學生完成連一連，教師巡迴行間適時指導並進行共同訂正。 (3)圈一圈：教師帶領學生讀題後，學生發表题目的中文意思並觀察圖片，圈出最合適的圖片後，共同訂正並說明。				
第 19~20 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 2d- I -2 3- I -1 3- I -2	Aa- I - 1 Ab- I - 2 Ac- I - 2 Ba- I - 1 Bb- I - 1 Bc- I - 1 Bd- I - 1 Bd- I - 2	<b>複習二</b> 1. 複習 (1)複習第三、四課課文及詞彙。 (2)利用課本圖片作相對的練習讓學生做自我介紹。 (3)請學生回想 1-4 冊學過的越南語詞彙，用越文完成課本 P40 的自我介紹。 (4)請學生上台用越南語作自我介紹。 2. 我會唱 (1)請學生用「邊讀摺指頭」的方式，一點數念出 1-10 相對應的越南語後進行兒歌-數數教學。 (2)朗讀與說明 引導學生觀看課本情境圖，預覽兒歌全文。 (3)教師領讀兒歌 播放數位教材，學生聆聽/分段教唱/老師唱/學生唱/分組唱/個別唱/輪唱。 (4)歌謠律動創想	2	運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察、表演等方式，進行學習檢核。 1. 能依提問回答問題。 2. 能主動積極參與課程與遊戲。 3. 能完成本課的「寫一寫」活動。 4. 能使用正確的句型進行自我介紹。 5. 能唱出兒歌《數數》。 6. 能表演兒歌《數數》之律動。	涯 E4 認識自己的特質與興趣。	比較各國在禮儀上的表達方式有何不同

			分組想動作/說明設計想法/票選每一句最合適/重新組合/搭配動作練習。 (5)分組表演		7. 能說出自己的特質和興趣。		
--	--	--	---	--	-----------------	--	--

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度上學期 三年級 新住民語文 越南語 課程計畫

課程類別：新住民語文：越南語(第五、六冊)。設計者：越南語授課教師

核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
	課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	
學習 重點	學習 表現	學習態度	1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
		語言能力-聽說讀寫	2a-II-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
		跨文化行動力	3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。

學習內容	語言要素	Aa-II-1 新住民語言的發音與語調 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句
	文化要素	Ba-II-1 與友人互動時的問候規範 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範 Bb-II-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等 Bc-II-1 新住民原生國具代表性的人、事、物 Bc-II-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活 Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同
課名		學習目標
第一課 新同學		能指出、重述越南的形容特徵的詞彙、語句，並能比較越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同。 能聽辨、拼讀特徵詞彙與語句及聲調:平聲、玄聲，並說出或書寫介紹同學特徵的詞彙與語句，進而能實際以合宜的禮儀與新住民互動。 能感受越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同，並欣賞每個人外在特徵的不同。
第二課 我的興趣		能認識越南有關興趣的詞彙和語句，並比較和分析台灣與越南休閒興趣異同的原因。 能聽辨、拼讀興趣的詞彙與語句及聲調:銳聲、重聲，並能運用生活中介紹自己興趣的詞彙與語句，進而說寫興趣的詞彙與語句。 3. 能接受越南與臺灣生活中休閒興趣的異同，並欣賞每個人生活中不同的興趣。
第三課 校園走一走		能列舉校園中常見的運動的詞彙和語句，並正確使用詞彙與友人互動。 能使用正確聲調:平聲、銳聲、玄聲、問聲、跌聲及重聲，並運用生活中運動的詞彙與語句，進而能對友人描述感到歉意的詞彙與語句。 能接受越南語我國生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活中不同的體驗。



第四課 踢足球	<p>能列舉、聽辨及說出越南校園環境及常見運動的詞彙和語句，並運用在生活中，進而能夠清楚描述及複誦、吟唱越南簡易歌謠。</p> <p>能欣賞每種運動帶給我們生活不同的體驗，並接受越南與我國生活中對運動喜好的異同。</p> <p>能描寫越南與我國校園環境的異同，進而能欣賞每個校園風貌的不同。</p>
---------	---

第一學期教學計畫表（第一學習階段越南語第五冊）

教學 期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節 數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化教 學重點
第 1~4 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2c-II-1 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1	<p style="text-align: center;"><b>第一課 新同學</b></p> <p>文本教學 複習越南語問候的詞彙及分享如何歡迎新同學。 課文情境理解兩國文化不同並能識讀。 正確圈出句子/詞彙或短句/句子，並能熟讀。 老師多次示範口型、發音方法。</p> <p>詞彙教學 準備不同特徵的人的圖卡，引導孩子發現並分享自己的特徵。 詞彙念讀示範嘴型、音節和拼音，學生跟著讀。全班讀/分組讀/個別讀 (3)詞彙遊戲：蒐集寶物遊戲、對對碰遊戲。 (4)聲調練習： (5)聽辨聲調遊戲 (6)聽辨平聲、玄聲：老師念平聲、玄聲，學生在拼讀表圈出，老師拼讀指 bē 學生念出，老師指 bì 學生念 b + i → bì。</p> <p>語文活動一 句子接龍遊戲複習課文和詞彙。 平聲、玄聲拼讀練習：</p>	4	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習之檢核。</p> <p>能依提問回答問題。</p> <p>能主動積極參與課程與遊戲。</p> <p>能朗讀課文。</p> <p>能聽辨及念出詞彙。</p> <p>能替換詞彙念出句子。</p> <p>能認識及習寫本課的字母。</p> <p>能完成本課語文活動。</p>	<p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人</p>	能了解越南在介紹友人時互動禮儀的異同。

教學 期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節 數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化教 學重點
				<p>學生循序依照範例先將 b 子音和母音 i、ê、e 組合，配上平聲、和玄聲填入空格中。接著練習子音 m、n、đ 與母音的組合，最後配上配上平聲和玄聲的練習。</p> <p>詞彙練習：筆順教學、學生描紅、習寫、念出詞彙。</p> <p>選填詞彙：老師用學過的詞彙作替換詞彙練習。寫一寫，再說一說：學生描紅、習寫、念出、替換詞彙練習。</p> <p>句子練習： 老師貼詞彙卡 của bạn ấy rất 學生會造句並唸出 Tóc của bạn ấy rất dài.</p> <p>語文活動二 利用句子對對碰，複習課文和詞彙。</p> <p>聽力練習：聽老師念詞彙、情境，學生選出正確答案，並巡視學生是否作正確，最後再完成圈一圈。</p> <p>看圖比一比猜一猜：依圖片中的情境，讓學生熟練句子。</p>				
第 5~8 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C3	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2c-II-3 2d-II-1	Aa-II-1 Aa-II-2 Aa-II-3 Ab-II-2 Bb-II-1 Bd-II-1	<p>第二課 我的興趣</p> <p>文本教學</p> <p>解釋課名、觀察情境圖的文化訊息，注意越南與我國在文化異同的發現與分析。</p> <p>課文識讀： 老師示範，學生能注意老師的口型和方法，預覽課文，老師讀，學生跟著讀。</p> <p>句子/詞彙或短句/句子</p>	4	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。</p> <p>1. 能依提問回答問題。</p>	<p>涯 E4 認識自己的特質與興生 E4 了解自我，探索自我。</p>	<p>能了解越南與我國在興趣種類的異同</p>

教學 期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節 數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化教 學重點
		2d-Ⅱ-2 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2		<p>學生圈選學過的詞彙，老師介紹越南小朋友在生活中常見喜歡的活動。</p> <p>分組角色扮演，熟練課文語句。</p> <p>詞彙教學</p> <p>老師準備踢毽子、畫畫、打籃球等圖卡，進行活動教學。</p> <p>詞彙念讀：</p> <p>老師讀，示範嘴型、音節和拼音。老師讀，學生跟著讀。</p> <p>詞彙遊戲教學：</p> <p>老師用詞彙丟丟樂、拍打達人遊戲進行教學。</p> <p>聲調練習：</p> <p>老師念銳聲、重聲，學生看並注意嘴型和發音位置。</p> <p>聽辨聲調遊戲。</p> <p>聽辨銳聲、重聲：</p> <p>老師念銳聲、重聲學生在拼讀表圈出拼讀並念出。</p> <p>語文活動一</p> <p>老師將「畫畫」、「看書」、「打籃球」、「喜歡」的字卡投入箱子中，讓孩子抽出念越文，全班念讀。</p> <p>銳聲、重聲拼讀練習：</p> <p>請學生循序依照範例先將 C 子音和母音 ú、ố 等組合，配上銳聲、重聲填入空格中，接著練習子音 m、nd 與母音的組合，配上銳聲、重聲，</p>		<p>2. 能主動積極參與課程與遊戲。</p> <p>3. 能朗讀課文。</p> <p>4. 能聽辨及念出詞彙。</p> <p>5. 能填入詞彙念出句子。</p> <p>6. 能認識及習寫本課的字母。</p> <p>7. 能完成本課語文活動。</p> <p>8. 能說出越南學生與我國在興趣的種類不同地方。</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利學習</p>	

教學 期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節 數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化教 學重點
				填入空格中，老師念「子音+母音+聲調」，學生指出表格中字的位置。 詞彙練習：筆順、描紅、習寫。 句子練習。 連一連：看圖的意思連到對應的詞彙。 語文活動二 老師把課文句子拆解後，讓學生玩接龍遊戲。 聽力練習： 老師念情境，學生選出正確圖片打√。例：念出「畫畫」vẽ tranh 讓學生在方格中打√及圈一圈、填聲調。 看圖比一比猜一猜 請依圖片中的情境，請一位學生將它比出來，請同學猜一猜是哪一張圖片。老師念，學生讀。				
第 9~10 週	新-E-A1 新-E-B3 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2c-II-3 2d-II-1 2d-II-2 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Ab-II-2 Ac-II-2 Bc-II-1 Bd-II-1 Bd-II-3	複習一 文本教學 傳聲筒遊戲 將學生分組，排成一列，由老師小聲念某個母音、子音字母或詞彙給下一位學生，由此類推。 拼讀練習 藍色圈中的聲調是平聲、玄聲、銳聲和重聲的念法並習寫出。 聽寫 選填詞彙 聽辨特徵詞彙	2	運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察、表演等方式，進行學習檢核。能依提問回答問題。 能主動積極參與課程與歌唱。 能朗讀課文。	涯 E4 認識自己的特質與興趣 生 E4 了解自我，探索自我。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自	與友人互動時的問候規範。 能了解越南與我國在休閒活動的異同。

教學 期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節 數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化教 學重點
				老師利用「猜猜寶貝在哪裡?」、打擊魔鬼遊戲完成教學活動。 文化教室與歌謠教唱 猜拳歌遊戲 文化教室閱讀提問 學生分二組讀文化教室的內容，練習越南的稱呼。 (3) 體驗越南的稱呼。 歌謠教唱 老師放歌謠並介紹越南歌謠內的文化特色，學生欣賞老師唱/學生唱/分組唱/個別唱 4. 習唱歌謠 帶領學生熟練歌詞與旋律。 5. 歌謠律動 分組讓學生練習律動/全班表演/分組表演，並搭配動作做律動歌謠教學。		能聽辨及念出詞彙。 能念出連一連的句子。 能與全班一起流暢地唱出兒歌。	己與他人的權利。	
第 11~14 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2c-II-3 2d-II-1 2d-II-2 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-2 Aa-II-3 Ab-II-2 Ac-II-2 Bc-II-1 Bd-II-2	第三課 校園走一走 文本教學 老師利用校園內的設施與喜好複習詞彙。 解釋課名、觀察情境圖的文化訊息，比較並了解越南和我國文化上異同。 朗讀課文、朗讀課文遊戲(分組角色扮演)，熟練課文語句。 詞彙教學 老師利用校園拼圖卡作介紹越語詞彙教學。 正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢、聲調聽辨問聲、跌聲等)，全班認讀/分組認讀/	4	運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習之檢核。 能依提問回答問題。 能主動積極參與課程與遊戲。 能朗讀課文。	安 E8 了解校園安全的意義。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 戶 E3 善用教室	能比較越南與我國校園環境的異同。

教學 期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節 數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化教 學重點
				<p>個別認讀；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法(打地鼠、尋寶遊戲)提升興趣及熟練。(注意基本詞彙、認讀詞彙教學目標不同)。</p> <p>語文活動一 加一加： 教師把語句分別貼於黑板，示範領讀後，指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生了解句型結構。 學生分組念/個別念，並完成「詞語接龍遊戲」，以熟練句型。</p> <p>語文活動二 支援前線遊戲： 將課文的句子拆成一張張的詞彙卡完成句子學問聲、跌聲拼讀練習。 將子音 r 和母音 a、è 等組合作問聲、跌聲學習，接著練習子音與母音的組合教學。 詞彙、句子練習：筆順、描紅、習寫。</p> <p>語文活動三 老師準備神秘摸彩箱，學生抽出卡片，能以越語說出詞彙，或拼出聲調。</p> <p>聽力練習： 老師念詞彙，學生複誦後做動作。 聽老師念再圈一圈，再填聲調。 空中迷霧遊戲。 加長句子：填入名詞加長句子。 看圖比一比猜一猜，利用課文情境教學。</p>		<p>能聽辨及念出詞彙。 能填入詞彙念出句子。 能認識及習寫本課的字母。 能參與小組討論，並樂意接受小組分配的任務。 能完成本課語文活動。 能認識校園裡的各項設施與喜好。 能瞭解我國與越南生活文化的差異。</p>	<p>外、戶外及校外教學 ，認識生活環境(自然或人為)。</p>	

教學 期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節 數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化教 學重點
第 15~18 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2c-II-3 2d-II-1 2d-II-2 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-2 Aa-II-3 Ab-II-2 Ac-II-2 Bc-II-1 Bd-II-2	<p>第四課 踢足球 文本教學</p> <p>(1)學生發表校園裡有那些常見的運動複習詞彙。</p> <p>(2)老師引導學生觀看課本情境，並提問本課情境中越南文化的發現，學生分享、分析中越不同文化差異。</p> <p>(3)課文讀識 老師多次示範，確保學生能注意老師口型和方法，預覽課文、朗讀課文，老師讀，學生跟著讀。 句子/詞彙或短句/句子 詞彙教學 老師準備足球運動等相關資訊。 詞彙念讀與遊戲教學：老師讀，示範嘴型、音節和拼音，學生跟著讀。進行詞彙卡遊戲教學—蘿蔔蹲及尋寶遊戲。 聲調練習：老師念問聲(跌聲)，學生聽、看嘴型和發音位置。 聽辨聲調遊戲：老師指和念，學生聽，正確用手劃「○」，錯誤用手劃「×」，指出正確聲調，分組競賽 A 組指，B 組念。正確者多給予獎勵。 聽辨 6 種聲調：老師念問聲學生在拼讀表圈出拼讀並念出。老師指拼讀字，學生念出平聲。例：老師念 gǎ 學生在表中圈出 rǎ 並念出老師念 gǎ 學生念 g+a+ →gǎ 語文活動一</p>	4	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。</p> <p>能依提問回答問題。</p> <p>能主動積極參與課程與遊戲。</p> <p>能朗讀課文。</p> <p>能聽辨及念出詞彙。</p> <p>能填入詞彙念出句子。</p> <p>能認識及習寫本課的字母。</p> <p>能參與小組討論，並樂意接受小組分配的任務。</p> <p>能完成本課語文活動。</p> <p>能說出越南踢足球運動的相關事項。</p>	<p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係</p> <p>安 E1 了解安全教育</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害</p>	<p>能了解越南與我國對運動種類喜好的異同。</p>

教學 期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節 數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化教 學重點
				<p>聲調配對遊戲:老師將學生分組，用聲調卡將抽出的卡最快念出正確者者得分。</p> <p>聲調拼讀練習老師用 g+a→ga 進行子音 g 和母音 a i 等組合，配上 6 種聲調填入空格中教學。</p> <p>詞彙練習：用描紅紙做筆順教學。</p> <p>句子練習：老師用描紅紙進行習寫、念句子、替換詞彙教學。</p> <p>選填詞彙：老師用例題示範進行填詞彙教學活動，並利用學過的詞彙做替換示範教學後進行說一說教學全班念/分組念/個別念</p> <p>語文活動二</p> <p>比手畫腳遊戲做認識課文和詞彙學習。</p> <p>聽力練習：課文情境圖，老師念學生圈出正確的。</p> <p>對話練習及角色扮演彼此進行情境式對話練習。</p>		10.能說出在從事運動時要如何愛護環境。		
第 19~20 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-B3	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2c-II-3 2d-II-1 2d-II-2 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-2 Ab-II-2 Bc-II-1 Bd-II-2	<p>複習二</p> <p>文本教學</p> <p>傳聲筒遊戲： 將學生分組，排成一列，由老師小聲念某個母音、子音字母或詞彙給下一位學生，由此類推。</p> <p>拼讀習寫： 填詞彙完成句子再說一說</p> <p>加長句子：用詞彙卡閃示做加長句子練習。 「校園逛大街」、打擊魔鬼遊戲、比手畫腳完成聽辨認識學校常見設施、運動的詞彙學習。</p>	2	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察、表演等方式，進行學習檢核： 能依提問回答問題。 能主動積極參與課程與歌唱。 能朗讀課文</p>	<p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為） 安 E1 了解安全教育</p>	<p>能比較越南與我國校園環境的異同。 能了解越南與我國對運動種類喜好的異同。</p>



教學 期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節 數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化教 學重點
				文化教室與歌謠教唱 帶著孩子到校園走一走，請孩子紀錄所看到的景象。 文化教室閱讀提問。 最喜歡的學校大集合。 學生分組，將上網看到的越南校園和本國小學的校園樣貌，進行討論、票選。 歌謠教唱，老師唱/學生跟唱/逐句教律動，邊唱邊做律動並能熟練歌詞與旋律。 歌謠律動創想 讓學生分組想歌詞動作/分享表演/說明每個動作的設計想法/票選最佳/最後重新組合/表演歌謠律動。		能聽辨及念出詞彙。 能替換詞彙念出句子。 能唱出越南兒歌。 能了解我國與越南對運動的喜好異同所在。	安 E3 知道常見事故傷害 多 E4 理解不同文化共存的事實	

### 第二學期課程架構與學習目標

課名	學習目標
第一課 歡迎來作客	能認識越南賓客問候和飲食的詞彙與語句，並應用於生活中。 能比較和分析臺灣和越南飲食文化異同的原因，且能綜合越南飲食文化的特色。 能聽辨和說出與賓客互動問候及越南飲食特色的詞彙與語句，以合宜的禮儀與新住民互動。 能感受越南與我國賓客互動禮儀的異同，尊重彼此的互動方式。 能理解和欣賞越南和我國不同的飲食文化特色。

第二課 參加喜宴	<p>能認識越南賓客互動和服飾的詞彙與語句,並應用於生活中。</p> <p>能比較和分析臺灣和越南服飾文化異同的原因,並能綜合越南服飾文化的特色。</p> <p>能聽辨和說出與賓客互動問候及越南服飾特色的詞彙與語句。</p> <p>.能感受越南與我國賓客互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。</p> <p>能理解和欣賞越南和我國不同的服飾文化特色。</p>
第三課 周末去哪裡	<p>能認識越南星期和休閒活動的詞彙與語句,並應用於生活中。</p> <p>能比較和分析臺灣和越南休閒活動異同的原因,並.能綜合越南休閒活動的特色。</p> <p>能聽辨和說出越南休閒活動的詞彙與語句。</p> <p>.能感受越南與我國朋友互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。</p> <p>能理解和欣賞越南和我國不同的休閒文化特色。</p>
第四課 放學回家	<p>能認識越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句,並應用於生活中。</p> <p>能比較和分析臺灣和越南交通特色異同的原因,並能綜合越南交通運輸工具的特色。</p> <p>.能聽辨和說出越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句。</p> <p>能感受越南與我國友人互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。</p> <p>能理解和欣賞越南和我國不同的交通特色。</p>

第二學期教學計畫表 (第一學習階段越南語第六冊)

教學期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
第 1~4 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 2d- I -2	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Bb-II-1 Bd-II-2	第一課 歡迎來作客 文本教學 介紹課名: ①老師引導學生欣賞課本情境,並提問本課情境中越南飲食文化的發現。	4	運用紙筆評量 遊戲評量 實作評量 口頭發表	家 E14 家務技巧與參與。 多 E6 願意與不同文化背景人	發現文化差異。 了解合宜的稱謂。 能比較越南與我國生活

教學期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
		3-II-1 3-II-2 3-II-2		<p>②請學生發表分享並比較分析與臺灣情境不同之處。</p> <p>朗讀課文： 多次示範課文唸讀。 老師讀，學生跟著讀，指定學生上臺領讀，全班讀/分組讀/個別讀。 老師講解文化園地內容，並介紹越南飲食文化特色。</p> <p>詞彙教學 課文識讀後，以句子再帶念詞彙，念短句，再念句子。以慢慢加長的方式，確定學生能正確念出越語：。</p> <p>詞彙遊戲教學 打擊魔鬼遊戲 對對碰遊戲 複子音練習：複子音+母音 拼讀練習：聽辨複子音 準備檸檬水和越南春捲，體驗越南食物，並配合詞彙學習，提升興趣和效益。</p> <p>語文活動一 寫一寫： 課文拼組遊戲，將課文句子拆成一張張詞彙卡，並組成句子。 筆順教學，書空及描紅。 拼讀練習：複子音+母音。 句子練習：描紅、習寫、唸讀句子。</p>		<p>進行拼讀複子音 ch、ph、th 和 kh 教學。</p> <p>聽辨本課詞彙 uǒng 喝、xào 炒、canh chua cà 酸魚湯、nước chanh 檸檬水和語句。</p> <p>以替換詞彙教學加強本課詞彙的說讀能力和完成句子。</p> <p>能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>以書空和筆順教學、讓學生書寫複子音 ch、ph、th 相 kh。</p> <p>運用本課句型「... chuan bị 準備...」、「...rât thich 很喜歡...」來造句，並指導學生對話應用。</p>	<p>相處，並發展群際關係。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>中賓客互動禮儀的異同。</p> <p>能了解和分析越南與我國飲食特色的異同。</p>

教學期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
				<p>換一換： 替換語彙練習。 詞彙卡閃示方式練習詞彙替換。 比手畫腳分組猜猜看。 語文活動二 加一加： 圖片和文字碰碰卡配對練習。 句子加長：在詞彙前或後面增加詞彙。 在詞彙的前面或後面增加詞彙，讓句子加長。 學讓學生比較前後句子的差異，注意增加的詞彙和其放置的位置。 例： 老師拿詞彙卡 thich 再加長句子為 Em rat thich 讓學生比較二個句子的差異。老師再加長句子為 Em rat thich mon an que hudng .和 Em rat thich cac mon an que hudng nay. 讓學生兩兩比較句子的差異。 聽一聽： 老師唸情境，學生選擇正確圖片並團入代號。 例：老師第 1 句念 Emrat thich cac mon an que hudngnay. 學生在第 3 張圖上方口內填寫 1。 說一說：</p>		<p>能在生活中樂於使用越語與人交談。 能主動學習越語和飲食文化。 能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 能瞭解越南和我國服飾文化的多樣性和差異性，並主動分享。 能邀請新住民家庭參與社區活動，並參與家務。</p>		

教學期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
				<p>先依圖片中的課文情境,填入句子的順序。</p> <p>老師念,學生跟著念。</p> <p>對話練習:2人一組,對話練習。角色要交換練習對話</p> <p>全班朗讀。</p> <p>句型練習,讓學生能運用 chuanbi 準備……、」和「……rat thich 很喜歡……」來造句並能熟練應用。</p> <p>生活應用</p> <p>越南美食文化分享: 透過簡報和圖片。 越南美食製作和品嚐。 越南小館美食訪問。</p>				
第 5~8 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C3	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Bb-II-2 Bc-II-1	<p>第二課 參加喜宴</p> <p>文本教學</p> <p>介紹課名:</p> <p>老師引導學生欣賞課本情境,並提問本課情境中越南飲食文化的發現。</p> <p>請學生發表分享並比較分析與臺灣情境不同之處。</p> <p>朗讀課文:</p> <p>多次示範課文唸讀。</p> <p>老師讀,學生跟著讀,指定學生上臺領讀,全班讀/分組讀/個別讀。</p>	4	<p>運用紙筆評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭發表</p> <p>能聽辨、拼讀複子音 tr、gh 和 qu。</p> <p>能聽辨本課詞彙「màc 穿 ào dài 長衫、ào dàm 洋裝、dõ vét 西裝」和語句。</p>	<p>家 E5</p> <p>主動與家人分享</p> <p>多 E6</p> <p>瞭解各文化間的多樣性與差異性</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行</p>	<p>了解合宜的稱謂。</p> <p>認識服裝的特色和穿著的場合。</p> <p>能比較越南與我國生活中賓客互動禮儀的異同。</p> <p>能了解和分析越南與我</p>

教學期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
				<p>老師講解文化園地內容,並介紹越南飲食文化特色</p> <p>詞彙教學</p> <p>課文識讀後,以句子再帶念詞彙,念短句,再念句子。以慢慢加長的方式,確定學生能正確念出越語。</p> <p>詞彙遊戲教學:</p> <p>打擊魔鬼遊戲</p> <p>對對碰遊戲</p> <p>複子音練習</p> <p>拼讀練習</p> <p>複子音+母音</p> <p>聽辨複子音</p> <p>生活應用:</p> <p>準備檸檬水和越南春捲,體驗越南食物,並配合詞彙學習,提升興趣和效益。</p> <p>語文活動一</p> <p>排一排:</p> <p>課文拼組遊戲,將課文句子拆成一張張詞彙卡,並組成句子。</p> <p>寫一寫:</p> <p>筆順教學,書空及描紅。</p> <p>拼讀練習:複子音+母音</p> <p>句子練習:描紅、習寫、唸讀句子。</p> <p>換一換:</p> <p>詞彙卡閃示方式練習詞彙替換。</p>		<p>能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。</p> <p>能讀出本課句子,能朗讀、理解課文。</p> <p>能書寫複子音 tr、gh 和 qu,能書寫本課詞彙和簡單句子。</p> <p>能運用本課句型「……sé 會……」、「……màc……. đũ 穿.. 參加……來造句。</p> <p>能在生活中樂於使用越語與人交談。並主動學習越語和越南文化。</p> <p>能以適當禮儀與新住民互動,養成良好生活習慣。</p>		<p>國飲食特色的異同。</p>

教學期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
				<p>比手畫腳分組猜猜看。</p> <p>語文活動二</p> <p>配一配： 圖片和文字碰碰卡配對練習。</p> <p>加一加： 句子加長：在詞彙前或後面增加詞彙。 在詞彙的前面或後面增加詞彙，讓句子加長。 學讓學生比較前後句子的差異，注意增加的詞彙和其放置的位置。 例： 老師拿詞彙卡 thich 再加長句子為 Em rat thich 讓學生比較二個句子的差異。 老師再加長句子為 Em rat thich mon an que hudng . 和 Em rat thich cac mon an que hudng nay. 讓學生兩兩比較句子的差異。</p> <p>聽一聽： 老師唸情境，學生選擇正確圖片並團入代號。 例：老師第 1 句念 Emrat thich cac mon an que hudngnay. 學生在第 3 張 圖上方口內填寫 1。</p> <p>說一說：</p>		能瞭解越南和我國服飾文化的多樣性和差異性，並主動分享。		

教學期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
				<p>先依圖片中的課文情境,填入句子的順序。</p> <p>老師念,學生跟著念。</p> <p>對話練習:2人一組,對話練習。角色要交換練習對話</p> <p>全班朗讀。</p> <p>句型練習,讓學生能運用 chuanbi 準備……、」和「……rat thich 很喜歡……」來造句並能熟練應用。</p> <p>生活應用</p> <p>越南美食文化分享: 透過簡報和圖片。 越南美食製作和品嚐。 越南小館美食訪問。</p>				
第9~10週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1-I-1 1-I-2 2a-I-1 2b-I-1 2b-I-2 2c-I-1 2c-I-3 2d-I-1 2d-I-2 3-I-1 3-I-2	Aa-I-1 Ab-I-2 Ac-I-2 Bc-I-1 Bd-I-1 Bd-I-3	<p>複習一(第一節)</p> <p>聽一聽: 老師念情境,學生選擇正確的圖片並填入代號。</p> <p>說一說: 使用圖片進行對話練習,並且要交換角色。</p> <p>全班朗讀。</p> <p>學生分組練習造句,並朗讀。</p> <p>生活應用: 認識越南文化特色 越南飲食和服飾遊戲</p>	2	<p>遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核:</p> <p>能聽說本課詞彙和語句。</p> <p>能應用情境圖片練習生活對話。</p> <p>能說出文化園地中越南飲食服飾文化的特色。</p>	品 E1 良好生活習慣與德行。	<p>能比較越南和我國生活中賓客互動禮儀的異同。</p> <p>能了解越南與我國飲食和服飾特色的異同。</p>



教學期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
				<p>讓學生用簡單的越南句子說出圖片內容。</p> <p>串聯句子變成小短文，並大聲朗讀。</p> <p>老師用簡報介紹飲食和服飾文化特色。</p> <p>讀一讀： 聽辯詞彙，老師讀學生跟讀(全班/分組/個別)</p> <p>碰一碰： 詞彙對對碰 將動詞「吃」、「喝」、「穿」、「脫」放一組，其他名詞放一組。 先全部翻開，讓學生記憶，在全部蓋上。 先翻動詞，然後翻名次，要配得合適才得分。</p> <p>複習一(第二節)</p> <p>問一問： 閱讀文化教室後，學生二人一處練習越南稱呼，然後老師針對文章內容提問</p> <p>做一做： 做簡易的越南春捲或法國麵包。 體驗特殊調味沾醬的材料。</p> <p>唱一唱： 欣賞歌謠 習唱歌謠</p>		<p>能複誦和吟唱本複習的簡易歌謠。</p> <p>能在生活中樂於使用越語與人交談。</p> <p>能主動學習越語和越南飲食服飾文化。</p> <p>能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。</p> <p>能邀請新住民家庭參與社區活動，並參與家務。</p>		

教學期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
				師生一起設計動作進行歌謠律動				
第11~14週	新-E-A2 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Bc-II-2	<p>第三課 周末去哪裡</p> <p>文本教學</p> <p>介紹課名、觀看課本情境，並比較臺灣語越南不同處。</p> <p>朗讀課文、老師示範，學生跟著讀。</p> <p>詞彙教學</p> <p>詞彙唸讀： 正確示範讀詞彙（嘴型、音節、拼音）並運用手勢輔助。 全班讀/分組讀/個別讀。</p> <p>詞彙遊戲： 打擊魔鬼。 對對碰遊戲。 複子音練習 聽辨複子音 拼讀練習 複子音+母音 聽辨複子音</p> <p>語文活動一 拼一拼： 課文句子詞彙卡拼組遊戲。 大聲朗讀拼組後完整的句子。</p> <p>寫一寫： 筆順教學，書空及描紅。 拼讀練習：複子音+母音 句子練習：描紅、習寫、唸讀句子。</p>	4	<p>運用紙筆評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭發表</p> <p>能聽辨、拼讀複子音 ngh、ngénh 和 gi。</p> <p>能聽辨本課詞彙 chèo thuyền 划船 câu cà 釣魚、hài rau 摘菜、giúp 幫忙和語句。</p> <p>能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。</p> <p>能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>能書寫複子音 nghng、nh 和 gi 和書寫本課詞彙和簡單句子。</p>	<p>多 E3 瞭解各文化間的多樣性和差異性。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>認識越南休閒文化。</p> <p>認識越南的稱呼。</p> <p>能比較越南與我國都市與鄉村景觀及生活的異同。</p> <p>能了解越南與我國休閒活動的異同。</p>

教學期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
				<p>換一換： 詞彙替換練習。 詞彙填完在全班念/分組念/個別念。 詞彙家族遊戲練習句型。</p> <p>4. 語文活動二 碰一碰： 準備休閒美食圖卡和字卡，學生將圖卡和字卡正確配對。</p> <p>加一加： 句子加長，在詞彙前或後面增加詞彙。 在詞彙的前面或後面增加詞彙，讓句子加長。 學讓學生比較前後句子的差異，注意增加的詞彙和其放置的位置。</p> <p>聽一聽： 老師念情境，學生選擇正確的圖片並填入代號。</p> <p>說一說 使用圖片進行對話練習，並且要交換角色。 全班朗讀。 學生分組練習造句，並朗讀。</p>		<p>能運用本課句型 「……giúp幫忙……」 「……cùng đi一起去……」來造句。 能主動學習越語和參與越南休閒活動。 能瞭解越南休閒活動的多樣性，並透過戶外活動認識生活環境。 能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。</p>		
第15~18週	新-E-A2 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1	<p>第四課 放學回家 1. 文本教學</p>	4	運用 紙筆評量、 遊戲評量、	家 E6 關心及愛護家庭成員。	了解越南的交通工具。

教學期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
		2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Ac-II-1 Ba-II-1 Bc-II-2	<p>介紹課名、觀察情境圖的文化訊息，比較分析越南和臺灣的不同之處。</p> <p>老師示範課文念讀、全班讀/分組讀/個別讀。</p> <p>文化園地比較臺灣與越南的交通不同及可能的原因。</p> <p>2. 詞彙教學</p> <p>正確示範讀詞彙（嘴型、音節、拼音及運用手勢或節拍等），全班讀/分組讀/個別讀。</p> <p>利用辭彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>比手畫腳遊戲。</p> <p>翻翻樂遊戲。</p> <p>複子音練習： 老師念，學生聽因看嘴型和發音位置。 老師念，學生跟著唸。</p> <p>聽辨複子音。</p> <p>拼讀練習。</p> <p>複子音+母音</p> <p>聽辨複子音。</p> <p>3. 語文活動一</p> <p>寫一寫： 老師寫筆順，學生跟著用手書空及描紅。</p> <p>學生聽寫。</p>		<p>實作評量、口頭發表等方式，進行學習檢核。</p> <p>能聽辨、拼讀及書寫母音 a、e、é、u、ủ、i、y 及複子音 ch、gh、gi、kh、ng、ngh、nh、th、ph、tr、qu 的拼讀。</p> <p>能聽辨本課詞彙「d é n 來/到、di bō 走路、di xe máy 騎機車、dõn 接」和語句。</p> <p>能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。</p> <p>能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>能書寫本課詞彙和簡單句子。</p>	<p>品 E1 良好生活習慣與德行</p> <p>多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>	<p>認識越南學生放學回家的方式。</p> <p>能比較越南與我國學生放學回家互動禮儀的異同。</p> <p>能了解越南與我國學生放學回家交通工具及方式的異同。</p>

教學期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
				換一換： 詞彙替換練習。 填寫詞彙習題。 說一說： 填完詞彙習題在唸出句子，/全班念/ 分組念/個別念。 詞彙家族遊戲：句型練習。 4. 語文活動二。 碰一碰： 越南交通圖卡片和字卡，正確配對。 加一加： 在詞彙的前面或後面增加詞彙。 將課文句子拆成詞彙，讓學生重新拼組。		能運用本課句型「.....thế nào? 怎麼」來造句。 能在生活中樂於使用越語與人交談。 能主動學習越語和越南文化。 能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 能感恩和愛護家庭成員並於生活中實踐。		
第19~20週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2a-II-2 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Ba-II-2 Bd-II-1	複習二(第一節) 丟一丟 詞彙骰子丟丟樂，用丟到的詞彙造句。 聽一聽 老師念情境，學生選擇正確的圖片。 學生分組練習說圖片的內容，再加入以前學過的合適句子。 換一換 用辭彙卡閃示方式練習正確唸法。 分組用辭彙卡玩比手畫腳遊戲。 說一說	2	運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表表演等方式，進行學習檢核。 能聽辨和說出詞彙和語句。 能說出和欣賞文化教室的越南休閒活動和交通方式介紹。	多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 品 E1	能比較越南與我國學生放學回家互動禮儀的異同。 能了解越南與我國學生放學回家交通工具及方式的異同。

教學期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
				跟著老師唸依照填入詞彙完成的句子，全班念/分組念/個別念 複習二(第二節) 找一找 閱讀文化教室內容及討論越南的交通工具。 老師提問，學生找出越南和我國不一樣的交通工具。 歸納分析越南交通工具特色的原因 學生說出交通工具的優缺點。 唱一唱 歌謠欣賞並介紹歌謠中越南文化的特色 習唱歌謠 老師示範及領唱，學生聽及跟唱。 老師逐句教律動，學生學。 分組練習及比賽。		能複誦和吟唱本複習的簡易歌謠。 能書寫詞彙和簡單句子。 能說出越南的休閒活動和交通工具，並能比較分析與我文化的異同。 能和朋友有良好的戶外休閒互動，並養生活好習慣。	良好生活習慣與德行。	

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度上學期 四年級 新住民語文 越南語 課程計畫

課程類別：新住民語文：越南語(第七、八冊)。設計者：越南語授課教師

核心	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作
----	----	--

<b>素養</b>		<b>綱</b>	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。</p> <p>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。</p> <p>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p>
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<b>學習態度</b>	<p>1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。</p> <p>1-II-2 在生中主動接觸新住民語言與文化。</p>
		<b>語言能力-聽說讀寫</b>	<p>2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。</p> <p>2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。</p> <p>2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。</p>
		<b>跨文化行動力</b>	<p>3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。</p> <p>3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。</p> <p>3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。</p>
	<b>學習內容</b>	<b>語言要素</b>	<p>Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。</p> <p>Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。</p> <p>Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。</p> <p>Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。</p>
		<b>文化要素</b>	<p>Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。</p> <p>Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。</p> <p>Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。</p> <p>Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。</p> <p>Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。</p> <p>Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。</p>
<b>課名</b>		<b>學習目標</b>	
第一課 中秋節		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識越南節慶的詞彙與語句。</li> <li>2. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 ia、ua、oi、ai、和 ura。</li> <li>3. 能運用生活中節慶活動中使用的詞彙與語句。</li> <li>4. 能聽辨、說出及寫出越南節慶特色的詞彙與語句。</li> </ol>	

	5. 比較越南與我國節慶的異同。							
第二課 胡伯伯	能認識越南民族英雄的故事。 能認識越南民族英雄的詞彙與語句。 能聽辨、拼讀及寫出複子音 oi、ai、ôi 和 ài 能運用生活中使用的詞彙與語句。 能聽辨、說出及寫出越南民族英雄的故事、詞彙與語句 能了解越南民族英雄的事蹟及貢獻。							
第三課 水上木偶	能認識並欣賞越南的傳統藝術。 能認識 越南傳統藝術的詞彙與語句 能聽辨、拼讀及寫出複子音 ơi 及 ôi 能運用生活中使用的詞彙與語句。 能聽辨、說出及寫出越南傳統藝術的詞彙與語句。 能了解 越南傳統藝術的表演方式。							
第四課 奶果	能認識越南水果的詞彙與語句。 能聽辨、拼讀及寫出複子音 ui、ưi、uôi 和 ươì。 能運用生活中使用的詞彙與語句。 能聽辨、說出及寫出越南水果的詞彙與語句。 能比較越南與我國水果的異同。							
教學 期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節 數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化教 學重點
第 1~4 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2c-II-1 2d-II-1	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Ba-II-2	<b>第一課 中秋節</b> 文本教學： 解釋課名：中秋節。 師生分享：如何歡迎中秋節？ 課文解釋：	4	運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式，進行學習之檢核。	家 3-2-4 熟悉並表現合宜的生活禮儀 國 2-2-2 尊重與欣	◎發現文化差異。  學生進行課文識讀後，可讓



	<p>3-II-1 3-II-2 3-II-3</p>	<p>Bb-II-1 Bc-II-3</p>	<p>老師引導學生觀看課本情境，並提問本課情境中越南中秋節文化的發現。 請學生發表分享並比較分析與臺灣情境不同之處。 課文識讀： 老師多次示範，確保學生能注意老師口型和方法。 預覽課文，老師讀，學生跟著讀。句子/ 詞彙或短句/ 句子。 文化園地： 老師講解文化園地內容。 老師以節報介紹越南中秋節文化特色。 詞彙念讀： 老師讀，示範嘴型、音節和拼音，學生聽。 老師讀，學生跟著讀。 老師以詞彙卡遊戲教學。 課文朗讀： 老師讀，學生跟著讀。 全班讀/ 分組讀/ 個別讀。 老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙。 回家念課文及所學詞彙給家人聽。 預告下次上課內容，請學生預習。 詞彙和聲調教學 老師準備中秋節相關圖卡（月餅等），學生能以越語說出詞彙就可品嚐。並進行詞彙搶答競賽。 聽辨詞彙：複習詞彙：老師讀，學生跟讀。全班/ 分組/ 個別讀。 詞彙遊戲：打擊魔鬼遊戲、對對碰遊戲。複子音練習：</p>		<p>能依提問回答問題。 能主動積極參與課程與遊戲。 能朗讀課文。 能聽辨及念出詞彙。 能替換詞彙念出句子。 能讀出加入詞彙後的句子。 能完成本課語文活動。</p>	<p>賞世界不同文化的價值。 品 1-2-2 注意日常生活禮儀。</p>	<p>學生先找出課文中和臺灣節慶經驗不同的地方。在分別不同的節慶提燈籠。聽不同典故的故事。</p>
--	-------------------------------------	----------------------------	--	--	--	--	---

			<p>老師多次示範，學生聽。</p> <p>老師念，學生看嘴型和發音位置。</p> <p>老師念，學生跟著念。</p> <p>老師指，學生念。</p> <p>老師念複子音，老師念詞彙，學生聽。</p> <p>老師念複子音，老師念詞彙，學生跟著念。</p> <p>聽辨複子音：</p> <p>老師指和念，學生聽，正確用手劃「○」。</p> <p>老師念，學生舉出正確複子音卡。</p> <p>拼讀練習—複子音 + 母音：</p> <p>老師念，學生聽。</p> <p>老師念，學生跟著念。</p> <p>老師選一個複子音和一個母音，學生拼讀。</p> <p>全班拼讀 / 分組拼讀 / 個別拼讀。</p> <p>聽辨複子音：</p> <p>老師念複子音和母音，學生在拼讀表圈出拼讀並念出。</p> <p>老師指拼讀字，學生念出複子音和母音。</p> <p>綜合活動：</p> <p>配對遊戲 - 複習本課詞彙和複子音</p> <p>大聲朗讀本課課文、詞彙和複子音。</p> <p>預告下次進行語文活動，回家先習寫複子音、詞彙和句子。</p> <p>語文活動一：</p> <p>課文句子拼組遊戲 - 將課文句子拆成一張張詞彙卡，讓學生分組競賽，將詞彙卡組成句子，先完成的獲勝。</p> <p>大聲朗讀課文和詞彙。</p> <p>拼讀習寫：</p> <p>筆順教學：老師寫，學生跟著用手書空。</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>學生描紅。</p> <p>學生習寫。</p> <p>學生念複子音</p> <p>拼讀練習：</p> <p>老師念「複子音 + 母 音」，學生 聽寫複子音。</p> <p>學生念出拼讀。</p> <p>句子練習：</p> <p>學生描紅。</p> <p>學生習寫。</p> <p>老師念句子。</p> <p>學生念句子。</p> <p>Cháu thích đèn lồng Việt Nam.</p> <p>聽力練習：</p> <p>聽老師念，再填寫正確的韻。</p> <p>聽老師念詞彙，在連一連，說一說。</p> <p>綜合活動：</p> <p>複習本課詞彙和複子音。</p> <p>詞彙加長遊戲。</p> <p>預告下次分組角色扮演。</p> <p>語文活動二：</p> <p>越南中秋節聯想 - 老師準備越南中秋 節相關圖卡和字卡，學生要將圖卡和 字卡正確配對。</p> <p>老師請學生先聽例句：</p> <p>老師請學生填入正確的語詞。</p> <p>填完各題的語詞後，再說一說。</p> <p>老師念，學生跟著念。</p> <p>延伸練習：</p> <p>老師可依各題內容引導作替換練習。</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			<p>阿公帶我去（聽故事），阿公帶我去（提燈籠）。</p> <p>我喜歡（提燈籠），也喜歡（聽故事）；我喜歡（吃水果），也喜歡（吃月餅）。</p> <p>鼓勵學生替換詞彙改寫句子再發表，用越語說一說。</p> <p>加長句子：</p> <p>填入詞彙：在空格中，讓句子加長。</p> <p>學生念完成的句子。</p> <p>請學生用手指著課本上的句子，老師念，學生跟著念。故事 / 聽（故事</p> <p>老師念，學生加長句子。</p> <p>組織句子：</p> <p>老師用越語念（等一下吃月餅），學生用尺畫線將兩個詞彙連在一起。</p> <p>老師用越語念（我喜歡聽故事），學生用尺畫線將兩個詞彙連在一起。</p> <p>老師用越語念（大家來提燈籠），學生用尺畫線將兩個詞彙連在一起</p> <p>老師念出我喜歡吃月餅的句子，請學生寫出吃月餅的詞彙。</p> <p>接著，請學生寫出自己的句子並用越語念一念。</p> <p>綜合活動：</p> <p>角色扮演 - 學生分組，依課文演出小劇場，複習並生活應用。</p> <p>全班朗讀課文。</p> <p>預告下次課程內容。</p>			
--	--	--	--	--	--	--

<p>第 5~8 週</p>	<p>新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2</p>	<p>1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2</p>	<p>Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Bb-II-1 Bc-II-1</p>	<p style="text-align: center;"><b>第二課 胡伯伯</b></p> <p>文本教學： 解釋課名。 師生分享：胡伯伯是誰？對越南的發展有何影響？ 課文識讀： 老師多次示範，確保學生能注意老師口型和方法。 預覽課文，老師讀，學生跟著讀。句子/ 詞彙或短句/ 句子。 文化園地： 老師講解文化園地內容。 老師以簡報及影片介紹胡伯伯生平小故事。 詞彙念讀： 老師讀，示範嘴型、音節和拼音。 老師讀，學生跟著讀。 老師以詞彙卡遊戲教學。 課文朗讀： 老師讀，學生跟著讀。 全班讀/ 分組讀/ 個別讀。 綜合活動： 老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙。 學生試著講述民族英雄胡伯伯的故事。 回家念課文給家人聽。 詞彙和聲調教學： 老師準備課文字詞圖卡不規則貼於黑板上，讓學生聽教師讀出的語詞並進行指認，並進行詞彙搶答競賽。 聽辨詞彙：複習詞彙：老師讀，學生跟讀。全班/ 分組/ 個別讀。</p>	<p style="text-align: center;">4</p>	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 能依提問回答問題。 能主動積極參與課程與遊戲。 3. 能朗讀課文。 4. 能聽辨及念出詞彙。 能替換詞彙念出句子。 能讀出加入詞彙後的句子。 能完成本課語文活動。 能運用本課句型來造句。 能完成本課語文活動。</p>	<p><b>【家政】</b> 3-2-4 熟悉並表現合宜的生活。 <b>【國際】</b> 2-2-2 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 <b>【品德】</b> 1-2-2 注意日常生活禮儀。</p>	<p>能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 能依循新住民原居國的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。</p>
------------------------	-------------------------------------	--	--	--	--------------------------------------	---	--	--

			<p>詞彙遊戲：</p> <p>搶答遊戲：</p> <p>將學生分為兩組，一次兩位學生搶答。</p> <p>先全班練習詞彙認讀並大聲念出。</p> <p>老師將詞彙卡亮出來，一次兩位學生搶答，最先認讀出來的隊伍可計分，得分最多的組別即獲勝。</p> <p>對對碰遊戲：</p> <p>每張詞彙卡做2張，先全部貼於黑板，讓學生記住詞彙和位置，再全部翻面蓋上。</p> <p>老師翻一張，學生要翻一張一樣的，並念出正確詞彙得分。</p> <p>聽辨複子音：</p> <p>老師指和念，學生聽，正確用手劃「○」，錯誤劃「X」。</p> <p>老師念，學生指出正確複子音卡。</p> <p>拼讀練習：</p> <p>複子音 + 母音</p> <p>老師念，學生聽。</p> <p>老師念，學生跟著念。</p> <p>老師選一個複子音和一個母音，學生拼讀。</p> <p>全班拼讀 / 分組拼讀 / 個別拼</p> <p>聽辨複子音：</p> <p>老師念複子音和母音，學生在拼讀表圈出拼讀並念出。</p> <p>老師指拼讀字，學生念出複子音和母音。</p> <p>老師指導學生試著念完整的句子。</p> <p>綜合活動：</p> <p>配對遊戲-複習本課詞彙和複子音。</p> <p>大聲朗讀本課課文、詞彙和複子音。</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			<p>預告下次進行語文活動，回家先習寫複子音、詞彙和句子。</p> <p>語文活動一：</p> <p>課文句子拼組遊戲 - 將課文句子拆成一張張詞彙卡，讓學生分組競賽，將詞彙卡組成句子，先完成的獲勝。</p> <p>大聲朗讀課文和詞彙。</p> <p>拼讀練習：筆順教學：老師寫，學生跟著用手書空。學生描紅。學生習寫。學生念複子音。</p> <p>詞彙練習：</p> <p>筆順教學：老師寫，學生跟著用手書空。</p> <p>學生描紅。</p> <p>學生習寫。</p> <p>學生念詞彙。</p> <p>老師拿詞彙卡，學生念詞彙。</p> <p>說一說 填完詞彙老師可請學生依據詞彙練習的語詞練習 全班念 / 分組念 / 個別念。</p> <p>說一說：</p> <p>填完詞彙後，老師指導學生進行詞彙練習。 全班念 / 分組念 / 個別念。</p> <p>聽力練習：</p> <p>聽老師念，再填寫正確的韻：</p> <p>老師先念出每一個韻。</p> <p>學生跟著老師念。</p> <p>接著老師念出語詞。</p> <p>學生填寫正確的韻。</p> <p>聽力遊戲：老師念出詞彙，學生指出正確的題號。</p> <p>聽老師念詞彙，再圈一圈：</p> <p>老老師念詞彙。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>學生依據所聽到的詞彙圈選出來。</p> <p>學生用越語說一說。</p> <p>重組句子：</p> <p>老師放慢速度重複念出完整的句子。</p> <p>學生一邊聽一邊找出詞彙，並將句子完整寫出來。</p> <p>全班學生皆完成後，請學生將句子大聲念出來。</p> <p>老師將正確的句子揭示於黑板上，讓學生再次進行確認及訂正。</p> <p>綜合活動：</p> <p>複習本課詞彙和複子音。</p> <p>詞彙加長遊戲-學生分組，運用詞彙卡加長方式，複習句子，並大聲朗讀。</p> <p>語文活動二：</p> <p>利用多張詞彙卡進行中文、越文配對練習，讓每位學生都能上台進行活動並大聲唸出。</p> <p>填詞彙完成句子，再說一說：</p> <p>老師請學生先聽例句。</p> <p>師請學生填入正確的詞彙。</p> <p>填完各題的詞彙後，再說一說。</p> <p>老師念，學生跟著念。</p> <p>同學倆倆練習說一說。</p> <p>加長句子：</p> <p>填入詞彙：在空格中填入詞彙，讓句子加長。</p> <p>學生念完成的句子。</p> <p>請學生用手指著課本上的句子，老師念，學生跟著念。</p> <p>老師先念 anh hùng，學生跟著念 anh hùng。</p>			
--	--	--	--	--	--	--



				<p>完成（一）及（二）的練習，請全班學生逐一將句子加長後大聲念出</p> <p>組織句子(連一連，說一說，再寫一寫)</p> <p>老師仔細且慢慢的念出完整的句子。</p> <p>請學生將句子中多餘的詞彙刪除。</p> <p>老師公布正確答案並揭示於黑板上，請學生自行逐字檢查。</p> <p>請全班同學念出完整的句子。</p> <p>看圖圈詞彙，再組句子說一說：</p> <p>老師先說明右側 6 個詞彙那些與左邊的圖有關，有關者請圈起來。</p> <p>利用圈起來的詞彙來組織句子並大聲念出來。</p> <p>學生兩兩分組，輪流練習圈選詞彙並組織句子，念出句子。</p> <p>老師可以請 2 至 3 組學生示範練習狀況。</p> <p>綜合活動：</p> <p>角色扮演 - 學生分組，依課文演出小劇場，複習並生活應用。</p> <p>全班朗讀課文。</p> <p>預告下次課程內容。</p>				
第 9~10 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2a-II-2 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Ba-II-2 Bb-II-1 Bc-II-1 Bc-II-3	<p style="text-align: center;"><b>複習一</b></p> <p>聽辨練習： 骰子丟丟樂 - 骰子六個面貼上第 1 和 2 課的詞彙，學生丟到那個詞彙，就要大聲用越語唸出來。</p> <p>聽聽看，找詞彙並圈一圈： 老師念句子，學生圈選含有指定語音的詞彙。</p> <p>完成三題後，將每一題答案公布在黑板上並請學生複誦一遍。</p> <p>看圖說一說</p>	2	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 能聽辨本課詞彙和語句。</p>	<p><b>【家政】</b> 3-2-4 熟悉並表現合宜的生活。</p> <p><b>【國際】</b> 2-2-2 尊重與欣賞世界不</p>	<p>能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。</p> <p>能依循新住民原居國的言語互動行為規範，與</p>

	3-II-3		<p>先複習第一課及第二課詞彙。  先依圖片展示練習詞彙。  老師念，學生跟著念。  對對碰遊戲。  組織句子：  聽老師念詞彙，再連一連，說一說：  老師念詞彙。  學生依據所聽到的詞彙連到正確的詞彙。  學生用越語說一說。  也可以將同學分組，一人先念詞彙，另一人說一說。  將剛剛練習的句子再寫成句子：  Chau biết tết Trung Thu. 我知道+ 中秋節  = 我知道中秋節。  完成句子後，再念一念。  賓果遊戲：  老師先帶領學生將下方表格中 12 個單字念一次。  讓學生從 12 個單字中自行挑選 9 個單字填入表格中。  老師從詞彙卡中抽出的，單字並大聲念讀，讓學生文圈選。  最先完成三條線者即為獲勝。  聽辨詞彙：  生活中常用的節慶詞彙老師將生活中常用的節慶詞彙逐一帶領學生念讀。老師讀，學生跟讀。老師指，學生讀。全班 / 分組 / 個別  找出關聯分分看：  老師將 9 個詞彙卡及 3 張圖卡 展示於黑板上，讓學生分組討論，分成三大類。</p>		<p>能說出本課詞彙及簡單句子。  能說出本課的文化教室。  能複誦和吟唱本複習的簡易歌謠。  能書寫本課詞彙和簡單句子。</p>	<p>同文化的價值。  <b>【品德】</b>  1-2-2 注意日常生活禮儀。</p>	<p>親近的新住民進行生活溝通。</p>
--	--------	--	--	--	---	--	----------------------

			<p>讓學生說說看分組的理由。</p> <p>老師再將答案逐一張貼在黑板上，例如「元宵節」和「吃湯圓」及「提燈籠」放於一組。</p> <p>全部關聯性說明後，讓學生了解，再全部蓋上全新洗牌。</p> <p>學生要先翻一張「元宵節」、「中秋節」或「端午節」，然後再翻另一組，要配對合適的詞彙，並念出正確詞彙才能得分。</p> <p>各國著名的人物 - 老師將各國著名人物的詞彙逐一帶領學生念讀。老師讀，學生跟讀。老師指，學生讀。全班 / 分組 / 個別</p> <p>找出關聯分分看：</p> <p>老師將 9 個詞彙卡及 3 張圖卡展示於黑板上，讓學生分組討論，分成三大類。</p> <p>讓學生說說看分組的理由。</p> <p>老師再將答案逐一張貼在黑板上，例如「胡志明」和「越南」及「勇敢」放於一組。</p> <p>全部關聯性說明後，讓學生了解，再全部蓋上全新洗牌。</p> <p>學生要先翻一張人物牌，然後再翻另一組，要配對合適的詞彙，並念出正確詞彙才能得分。</p> <p>綜合活動：</p> <p>大聲朗讀語文天地的生活中常用的節慶和各國著名人物詞彙。</p> <p>預告下次進行文化教室和歌謠。回家上網聽歌謠。</p> <p>文化教室與歌謠：</p> <p>請學生發表生活經驗中中秋節的經驗？再說說越南中秋節有哪些特色。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>請學生發表回去訪問家長有關胡伯伯的故事，了解胡伯伯對越南的重要影響。</p> <p>文化教室閱讀提問： 請學生先閱讀文化教室，並在白板上寫下自己的問題。</p> <p>學生分組，討論問題並發表。</p> <p>老師提問： 越南中秋節故事與在臺灣常聽的朱秋節故事有何不同？ 從文章中找出胡伯伯對越南的貢獻為何？ 老師可事先自行設計提問，依學生的程度來進行教學。</p> <p>文化體驗 - 製作鯉魚燈籠 由老師介紹在越南有關的鯉魚燈籠的由來。 由老師指導學生製作鯉魚燈籠。</p> <p>文化教室問題與討論 請說一說越南和臺灣的中秋節有什麼不一樣的習俗呢。 你最喜歡哪一個中秋節的傳說故事呢？從故事中得到那些啟發？ 為什麼越南中秋節被稱為兒童的節日呢？ 為什麼越南中秋節兒童們要提燈籠呢？ 聽完阿貴成仙的故事有何感想呢？跟同學分享。</p> <p>歌謠 學生先聽光碟或電腦播放歌謠。 接力念歌謠。 習唱歌謠。</p> <p>綜合活動： 全班朗讀文化教室。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>全班美聲唱歌謠。</p> <p>預告下次進行越南傳統藝術的課程，請學生先預習並可先上網收集資料。</p>				
第 11~14 週	<p>新-E-A1</p> <p>新-E-B1</p> <p>新-E-C2</p>	<p>1-II-1</p> <p>1-II-2</p> <p>2a-II-1</p> <p>2b-II-1</p> <p>2c-II-1</p> <p>2d-II-1</p> <p>3-II-1</p> <p>3-II-2</p>	<p>Aa-II-1</p> <p>Aa-II-3</p> <p>Ab-II-1</p> <p>Ac-II-1</p> <p>Ba-II-1</p> <p>Bb-II-1</p> <p>Bc-II-1</p> <p>Bd-II-3</p>	<p><b>第三課 水上木偶</b></p> <p>文本教學： 解釋課名。 師生分享越南傳統的表演藝術有哪些？水上木偶劇是如何演出？ 課文解釋： 老師引導學生欣賞課本情境，並提問本課情境中越南文化的發現。請學生發表分享並比較分析與臺灣常見的藝術表演方式不同之處。 課文識讀： 老師多次示範，確保學生能注意老師口型和方法。 預覽課文，老師讀，學生跟著讀。句子/ 詞彙或短句/ 句子 文化園地： 老師講解文化園地內容。 老師以簡報及影片介紹越南水上木偶特色。 詞彙念讀： 老師讀，示範嘴型、音節和拼音。 老師讀，學生跟著讀。 老師以詞彙卡遊戲教學。 課文朗讀： 老師讀，學生跟著讀。 全班讀/ 分組讀/ 個別讀。 老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙。 回家念課文及所學詞彙給家人聽。 預告下次上課內容，請學生預習。</p>	4	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核：</p> <p>能聽辨複子音 <i>oi</i> 及 <i>ôi</i>。</p> <p>能拼讀複子音 <i>oi</i> 及 <i>ôi</i>。</p> <p>能依提問回答問題。</p> <p>能主動積極參與課程與遊戲。</p> <p>能朗讀課文。</p> <p>能聽辨及念出詞彙。</p> <p>能替換詞彙念出句子。</p> <p>能讀出加入詞彙後的句子。</p> <p>能完成本課語文活動。</p> <p>能運用本課句型 「……răt thú vj 真有</p>	<p><b>【家政】</b> 3-2-4 熟悉並表現合宜的生活。</p> <p><b>【國際】</b> 2-2-2 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p><b>【品德】</b> 1-2-2 注意日常生活禮儀。</p>	<p>能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。</p> <p>能依循新住民原生的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。</p>

			<p>詞彙和聲調教學：          老師準備越南水上木偶相關圖卡，學生能以越語說出詞彙並進行搶答競賽。          聽辨詞彙：複習詞彙：老師讀，學生跟讀。全班/分組/個別讀。          詞彙遊戲：          井字遊戲：          將學生分為兩組，一組 O，一組 X，一次兩位學生搶答。          先全班練習詞彙認讀並大聲念出。          老師將閃示卡圖面朝下或蓋住圖案，照井字遊戲排列閃示卡，讓學生猜出卡片上的字，猜對則在閃示卡所代表的位置，寫上該組的代號 O 或 X，最先連成一線的組別即為獲勝。          對對碰遊戲：          每張詞彙卡做 2 張，先全部貼於黑板，讓學生記住詞彙和位置，再全部翻面蓋上。          老師翻一張，學生要翻一張一樣的，並念出正確詞彙得分。          複子音練習：          老師念，學生聽。          老師念，學生看嘴型和發音位置。          老師念，學生跟著念。          老師指，學生念。          老師念複子音，老師念詞彙，學生聽          老師念複子音，老師念詞彙，學生跟著念。          聽辨複子音：          老師指和念，學生聽，正確用手劃「○」，錯誤劃「X」。          老師念，學生指出正確複子音卡。</p>	<p>趣」、「……」在……」來造句。          能在生活中樂於使用越語與人交談。          能主動學習越語和越南文化。</p>		
--	--	--	--	---	--	--

			<p>拼讀練習：</p> <p>複子音 + 母音。</p> <p>老師念，學生聽。</p> <p>老師念，學生跟著念。</p> <p>老師選一個複子音和一個母音，學生拼讀。</p> <p>全班拼讀 / 分組拼讀 / 個別拼</p> <p>聽辨複子音</p> <p>老師念複子音和母音，學生在拼讀表圈出拼讀並念出。</p> <p>老師指拼讀字，學生念出複子音和母音。</p> <p>老師指導學生試著念完整的句子。</p> <p>綜合活動：</p> <p>配對遊戲-複習本課詞彙和複子音。</p> <p>大聲朗讀本課課文、詞彙和複子音。</p> <p>預告下次進行語文活動，回家先習寫複子音、詞彙和句子。請學生回家跟家人一起練習。</p> <p>預告下次上課內容，請學生預習。</p> <p>語文活動一：</p> <p>課文句子拼組遊戲 - 將課文句子拆成一張張詞彙卡，讓學生分組競賽，將詞彙卡組成句子，先完成的獲勝。</p> <p>大聲朗讀課文和詞彙。</p> <p>拼讀練習。</p> <p>筆順教學：老師寫，學生跟著用手書空。學生描紅。學生習寫。學生念複子音。</p> <p>詞彙練習：</p> <p>筆順教學：老師寫，學生跟著用手書空。</p> <p>學生描紅。</p> <p>學生習寫。</p> <p>學生念詞彙。</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			<p>老師拿詞彙卡，學生念詞彙。</p> <p>說一說 填完詞彙老師可請學生依據詞彙練習的語詞練習全班念 / 分組念 / 個別念</p> <p>聽力練習：</p> <p>聽老師念，再填寫正確的韻：</p> <p>老師先念出每一個韻。</p> <p>學生跟著老師念。</p> <p>接著老師念出語詞。</p> <p>學生填寫正確的韻。</p> <p>聽力遊戲：老師念出詞彙，學生指出正確的題號。</p> <p>聽老師念詞彙，在連一連，說一說：</p> <p>老師念詞彙。</p> <p>學生依據所聽到的詞彙連到正確的圖示。</p> <p>學生用越語說一說。</p> <p>延伸活動 -- 打擊魔鬼遊戲：</p> <p>黑板貼上所有詞彙卡，讓學生分二組搶答。</p> <p>老師念詞彙，學生舉手搶題，先舉手的先敲詞彙卡，敲對正確詞彙卡並念出越語的同學得分，再全班大聲朗讀正確詞彙。</p> <p>利用小遊戲將這節課堂中的詞彙再做總結性的檢核。</p> <p>綜合活動：</p> <p>配對遊戲 - 複習本課詞彙和複子音。</p> <p>大聲朗讀本課課文、詞彙和複子音。</p> <p>預告下次進行語文活動，回家先習寫複子音、詞彙和句子。</p> <p>語文活動二：</p> <p>觀賞一段水上木偶的影片，並引導學生說說觀賞後的感想。</p>			
--	--	--	--	--	--	--



			<p>填詞彙完成句子，再說一說：          老師請學生先聽例句。          老師請學生填入正確 的詞彙。          填完各題的詞彙後，再 說一說。          老師念，學生跟著念。          同學倆倆練習說一說。          加長句子：          重點提示：當句子加長時，若出現稱謂，在越南就會有二人關係的對應用語。          句子加長：          填入詞彙：在空格中填入詞彙，讓句子加長。          學生念完成的句子。          老師可以指導加入其他 詞彙讓句子加長。          延伸活動 -- 組句練習 將課文句子拆成詞彙，讓學生重新拼組，再念句子。          組織句子(連一連，說一說，再寫一寫)          老師先指導學生將語詞念一遍並解說意思。          請學生依序將圖案內容與語詞做連結。          接著，請學生與鄰近同學說一說連結的答案。          再請學生將所學到詞彙填入句子中，並念一念。          請學生寫出自己的句子並用越語念一念。          老師鼓勵學生可以參閱課文中的句 子，多讀幾次，增加熟練度。          綜合活動：          角色扮演 - 學生分組，依課文演出小劇場，複習並生活應用。          全班朗讀課文。          預告下次課程內容。</p>			
--	--	--	---	--	--	--

<p>第 15~18 週</p>	<p>新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2</p>	<p>1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3</p>	<p>Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Bb-I-1 Bb-II-1 Bc-II-1</p>	<p style="text-align: center;"><b>第四課 奶果</b></p> <p>文本教學： 解釋課名。 師生分享：奶果是越南特殊的水果，印象中，東南亞還有那些比較特殊的水果？ 課文解釋 老師引導學生欣賞課本情境，並提問 本課情境中越南水果文化的發現。 請學生發表分享並比較分析與臺灣 水果不同之處。 課文識讀： 老師多次示範，確保學生能注意老師 口型和方法 預覽課文，老師讀，學生跟著讀。句子 / 詞彙或短句 / 句子。 文化園地： 老師講解文化園地內容。 老師以簡報介紹越南水果特色。 詞彙唸讀： 老師讀示範嘴型、音節和拼音，學生 聽。 老師讀，學生跟著讀。 老師以詞彙卡遊戲教學。 課文朗讀： 老師讀，學生跟著讀。全班讀 / 分組讀 / 個別讀。 綜合活動： 老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙。 回家念課文給家人聽。 學生試著講述越南水果特色化的故事。 詞彙和聲調教學：</p>	<p style="text-align: center;">4</p>	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。 能聽辨及習寫複子音 ui、 ur、uoi 和 uoi。 能拼讀及書寫複子音 ui、 ur、uoi 和 uoi。 能聽辨本課詞彙和語句。 能說出本課詞彙。 能替換詞彙完成句子。 能填入詞彙加長句子。 能讀出本課句子。 能朗讀課文。 能理解課文。 能書寫複子音 ui、ur、uoi 和 uoi。</p>	<p><b>【家政】</b> 3-2-4 熟悉並表現合宜的生活。 <b>【國際】</b> 2-2-2 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 <b>【品德】</b> 1-2-2 注意日常生活禮儀。</p>	<p>能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 能依循新住民原居國的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。</p>
--------------------------	-------------------------------------	---	---	---	--------------------------------------	--	--	--

			<p>聽辨詞彙：  復習詞彙。  老師讀，學生跟著讀。  全班讀 / 分組讀 / 個別讀。  詞彙遊戲教學：  打擊魔鬼遊戲。  對對碰遊戲：  每張詞彙卡做 2 張，先全部貼於黑板，讓學生  記住詞彙和位置。再全部翻面蓋上。  老師翻一張，學生要翻一張一樣的，並念出正  確詞彙得分。  複子音練習：  老師多次示範，學生聽。  老師念，學生看嘴型和發音位置。  老師念，學生跟著念。  老師指，學生念。  老師念複子音，老師念詞彙，學生聽。  老師念複子音，老師念詞彙，學生跟著念  聽辨複子音：  老師指和念，學生聽，正確用手劃「○」，錯  誤劃「X」。  老師念，學生指出正確複子音卡。  拼讀練習：  複子音 + 母音。  聽辨複子音。  老師指導學生試著念完整的句子。  綜合活動：  配對遊戲 - 複習本課詞彙和複子音。  大聲朗讀本課課文、詞彙和複子音。</p>	<p>能書寫本課詞  彙和簡單句  子。  能運用本課句  型「Mẹ  thích...」、  「Con nhất  định phải...」</p>		
--	--	--	---	--	--	--

			<p>預告下次進行語文活動，回家先習寫複子音、詞彙和句子。</p> <p>語文活動一：</p> <p>課文句子拼組遊戲 - 將課文句子拆成一張張詞彙卡，讓學生分組競賽，將詞彙卡組成句子，先完成的獲勝。</p> <p>大聲朗讀課文和詞彙。</p> <p>拼讀習寫：</p> <p>筆順教學：老師寫，學生跟著用手書空。</p> <p>學生描紅。</p> <p>學生習寫。</p> <p>學生念複子音。</p> <p>拼讀練習：</p> <p>老師念「複子音 + 母音」，學生聽寫複子音。</p> <p>學生念出拼讀。</p> <p>詞彙練習：</p> <p>筆順教學：老師寫，學生跟著用手書空。</p> <p>學生描紅。</p> <p>學生習寫。</p> <p>學生念詞彙。</p> <p>老師拿詞彙卡，學生念詞彙。</p> <p>聽力練習：</p> <p>聽老師念，再填寫正確的韻</p> <p>老師先念出每一個韻。</p> <p>學生跟著老師念。</p> <p>接著老師念出語詞。</p> <p>學生填寫正確的韻。</p> <p>聽力遊戲：老師念出詞彙，學生指出正確的題號。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>聽老師念，依照順序填入 1、2、3 老師逐句念。</p> <p>學生依據所聽到的詞彙順序填寫 1.2.3.。</p> <p>老師公布正確的答案，學生再跟著老師念一次。</p> <p>延伸活動 -- 打擊魔鬼遊戲：</p> <p>黑板貼上所有詞彙卡，讓學生分二組搶答。</p> <p>老師念詞彙，學生舉手搶題，先舉手的先敲詞彙卡，敲對正確詞彙卡並念出越語 的同學得分，再全班大聲朗讀正確詞彙。</p> <p>也可以請學生擔任小老師試著出題給分組同學搶答 念出越語。</p> <p>利用小遊戲將這節課堂中 的詞彙再做總結性的檢核</p> <p>語文活動二：</p> <p>越南水果聯想 - 老師準備越南水果相關圖卡和字卡，學生要將圖卡和字卡正確配對。</p> <p>填詞彙完成句子，再說一說。</p> <p>老師請學生先聽例句。</p> <p>延伸練習。</p> <p>加長句子：</p> <p>句子加長。</p> <p>老師念，學生加長句子。</p> <p>重組句子：</p> <p>老師用越語念( 我喜歡吃 奶果 )，學生用筆將依序將聽到的詞彙在詞彙上 標上號碼，並念一念。</p> <p>再請學生依序將所聽到詞彙的順序寫出來，並念一念。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>接著，請學生寫出自己的句子並用越語念一念。</p> <p>老師鼓勵學生可以參閱課文中的句子，多讀幾次，增加熟練度。</p> <p>綜合練習：</p> <p>角色扮演 - 學生分組，依課文演出小劇場，複習並生活應用。</p> <p>全班朗讀課文。</p> <p>預告下次課程內容。</p>				
第 19~20 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2a-II-2 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Bb-II-1 Bc-II-1 Bd-II-1 Bd-II-3	<p style="text-align: center;"><b>複習二</b></p> <p>聽辨練習：</p> <p>看我的超能力遊戲學生分享上網收集的越南水果圖片。</p> <p>水果對對碰 - 老師準備越南水果圖卡和字卡，學生要將圖卡和字卡正確配對。</p> <p>找詞彙，念一念：</p> <p>由老師念出完整的句子，學生跟著念一次。</p> <p>根據題目指示的語音，學生選擇正確的詞並圈選。</p> <p>教師在黑板上公布正確答案，學生再練習念一次。</p> <p>聽聽看：</p> <p>聽老師念，再填寫正確的韻：</p> <p>老師先念出每一個韻。</p> <p>學生跟著老師念。</p> <p>接著老師念出語詞。</p> <p>學生圈出正確的韻。</p> <p>聽力遊戲：老師念出詞彙，學生指出正確的題號。</p> <p>聽老師念，依照順序填入 1、2、3、4</p>	2	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。</p> <p>能聽辨及習寫複子音 ui、 ur、uoi 和 uoi。</p> <p>能拼讀及書寫複子音 ui、 ur、uoi 和 uoi。</p> <p>能聽辨本課詞彙和語句。</p> <p>能說出本課詞彙。</p> <p>能替換詞彙完成句子。</p>	<p><b>【家政】</b> 1-2-2 瞭解自己的飲食習慣與喜好。 3-2-4 熟悉並表現合宜的生活。</p> <p><b>【國際】</b> 2-2-2 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p><b>【品德】</b> 1-2-2 注意日常生活禮儀。</p>	<p>能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。</p> <p>能依循新住民原居國的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。</p> <p>樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。</p>

			<p>老師逐句念。          學生依據所聽到的詞彙順序填寫 1. 2. 3. 4。          老師公布正確的答案，學生再跟著老師念一次。</p> <p>延伸活動：          學生分 4 組，每組拿 1 張圖片，先小組練習說圖片的內容，可以加入以前學過的合適句子，看看哪一組說的句子最多，再和大家分享。          傳令兵 透過聽力遊戲讓學生將詞彙及句子有完整的練習。</p> <p>組織句子：          先請老師示範例句。          可以先讓學生連一連，倆倆分組說一說。          老師邀請幾位同學念出完整的句子。          公布正確答案於黑板上，請同學再跟著老師念一次。          根據剛剛連連看的練習，再寫出完整的句子。          連一連，說一說。          先請老師示範例句。例：Em biết+chuối+là+màu vàng. 我知道香蕉是黃色的。          可以先讓學生連一連，倆倆分組說一說。          老師邀請幾位同學念出完整的句子。          公布正確答案於黑板上，請同學再跟著老師念一次。</p> <p>句型練習 Em thích... 我喜歡... Em biết... 我知道...。</p> <p>聽辨詞彙：          認識生活中常用的水果詞彙，老師將生活中常吃的水果詞彙逐一帶領學生念讀。</p> <p>教學活動 -- 詞彙對對碰。</p>	<p>能填入詞彙加長句子。          能讀出本課句子。          能朗讀課文。          能理解課文。          能書寫複子音 ui、ưi、uôi 和 ưoi。          能書寫本課詞彙和簡單句子。          能運用本課句型 「 Mẹ thích... 」、          「 Con nhất định phải... 」</p>		
--	--	--	--	--	--	--

			<p>生活中常用的偶戲詞。</p> <p>教學活動 -- 詞彙對對碰。</p> <p>綜合活動一：</p> <p>大聲朗讀語文天地的生活中常用的水果和常見的偶戲詞彙。</p> <p>預告下次進行文化教室和歌謠。回家上網聽歌謠。</p> <p>文化教室和歌謠</p> <p>請學生發表生活經驗中觀看過水上木偶戲的經驗？再說說越南水上木偶戲有哪些特色？</p> <p>詞彙對對碰 - 老師準備語文天地的圖卡和字卡，學生要將圖卡和字卡正確配對。</p> <p>越南水上木偶劇：</p> <p>全班欣賞越南水上木偶劇及台灣布袋戲的影片。</p> <p>分小組討論兩者的不同之處。</p> <p>邀請小組上台報告兩者不同之處。</p> <p>奶果：</p> <p>老師準備奶果或其他東南亞水果。</p> <p>先讓學生觀察水果外觀，並說說看利用感官觀察的結果。</p> <p>試著嚐試味道，並說說味道如何。</p> <p>文化教室問題與討論：</p> <p>說說看，越南水上木偶劇與我國的布袋戲的表演方式有何差別？</p> <p>說說看，你有沒有吃過產自 東南亞的水果？什麼顏色及味道，試著和大家分享。</p> <p>看完老師準備的影片，你知道水上木偶劇是如何操作的呢？</p>			
--	--	--	--	--	--	--



				<p>奶果可以當藥用材料，想想看還有哪些水果也常被拿來當藥材。</p> <p>歌謠： 學生先聽光碟或電腦播放歌謠。 接力念謠。 習唱歌謠。</p> <p>綜合活動二： 全班朗讀文化教室。 全班美聲唱歌謠。 請學生在放假期間可以上網收集越南相關食、衣、住、行、育樂資料，並製作成小書。有機會出國也可以拍照記錄。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第二學期(第八冊)

<b>核心素養</b>	<b>總綱</b>	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	
	<b>領綱</b>	新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。	
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<b>學習態度</b>	1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生中主動接觸新住民語言與文化。
		<b>語言能力-聽說讀寫</b>	2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
	<b>跨文化行動力</b>	3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。	
	<b>語言要素</b>	Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。	

學習內容		Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。						
	文化要素	Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。 Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。						
課名		學習目標						
第一課 尊敬		能綜合越南的禮儀文化特色。 能聽辨、拼讀及寫出ay 和ây 韻的發音。 能在生活中實踐互動禮儀，做個有禮貌的小孩。						
第二課 生日快樂		能了解越南平輩間問候的態度。 能聽辨、拼讀及寫出 eo、ao、au、âu 韻的發音。 能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。						
第三課 水上市場		能綜合越南水上市場的特色。 能聽辨、拼讀及寫出 ùru 和 urou 韻的發音。 能比較越南水上市場與我國市場的異同。						
第四課 外婆的家		能認識越南建築的文化特色及當地著名的工藝- 漆器。 能聽辨、拼讀及寫出 iu、êu、iêu、yêu 韻的發音。 能欣賞並了解越南傳統的工藝- 漆器的特色						
教學 期程	核心素養	學習重點	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題 實質內涵	跨文化教 學重點
第 1~4 週	新-E-A2 新-E-B2 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1	<b>第一課 尊敬</b> 文本教學： 解釋課名：尊敬。 師生分享：晚輩與長輩有哪些互動及問候語。	4	運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發	國 2-2-2 尊重與欣賞世界不同文化的	能比較越南與我國生活中晚輩與長輩

	<p>2c- II -1 2d- II -1 3- II -1 3- II -2 3- II -3</p>	<p>Ba- II -1 Ba- II -2 Bb- II -1 Bd- II -1</p>	<p>課文解釋： 老師引導學生觀看課本情境，並提問本課情境中越南文化的發現。 請學生發表分享並比較分析與臺灣情境不同之處。 課文識讀： 老師多次示範，確保學生能注意老師口型和方法。 預覽課文，老師讀，學生跟著讀。句子/ 詞彙或短句/ 句子。 文化園地： 老師講解文化園地內容。 詞彙念讀： 老師讀，示範嘴型、音節和拼音。 老師讀，學生跟著讀。 老師以詞彙卡遊戲教學。 課文朗讀： 老師讀，學生跟著讀。 全班讀/ 分組讀/ 個別讀。 老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙。 回家念課文及所學詞彙給家人聽。 預告下次上課內容，請學生預習。 2. 詞彙教學： 瞎子畫圖遊戲。 聽辨詞彙。 複習詞彙：老師讀，學生跟讀。全班/ 分組/ 個別讀。 詞彙遊戲：步步高升遊戲、對對碰遊戲。 拼讀練習： 老師念，學生聽。</p>	<p>表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習之檢核。 能聽辨、拼讀 ay 和 ây 韻。 能聽辨本課詞彙和語句。 能寫出並正確指出身體部位的詞彙。 能填入詞彙加長句子。 能根據詞彙的提示，重組句子。 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 能書寫 ay 和 ây，能習寫本課詞彙和簡單句子。 能運用本課句型「tài sao……為什麼……」來造句並簡單對話。</p>	<p>價值。 品 1-2-2 注意日常生活禮儀</p>	<p>互動禮儀的異同。</p>
--	---	--	---	--	-------------------------------------	-----------------

			<p>老師念，學生看嘴型和發音位置。</p> <p>老師念，學生跟著念。</p> <p>老師指，學生念。</p> <p>老師念韻，老師念詞彙，學生聽。</p> <p>老師念韻，老師念詞彙，學生跟著念。</p> <p>聽辨拼音</p> <p>老師指和念，學生聽，正確用手畫「○」，錯誤用手畫「X」。</p> <p>老師念，學生舉出正確拼音卡。</p> <p>拼讀練習：</p> <p>運用拼讀遊戲：運用擲錢幣方式，正面貼 ay，反面貼上 ây，老師擲，學生念、分 2 組，分別擔任擲錢幣和念的角色。</p> <p>聽辨發音：</p> <p>老師念發音，學生在拼讀表圈出拼讀並念出。</p> <p>老師指拼讀字，學生念出。</p> <p>運用句子，加深加強學生的學習。</p> <p>綜合活動：</p> <p>複習本課詞彙和拼讀。</p> <p>請學生回家跟家人一起練習。</p> <p>預告下次上課內容，請學生預習。</p> <p>3. 語文活動一：</p> <p>句子接龍遊戲複習課文和詞彙。</p> <p>習寫韻：</p> <p>筆順教學：老師寫，學生跟著用手書空。</p> <p>學生描紅、習寫及念韻。</p> <p>拼讀練習：老師念，學生唸出及寫下拼讀。</p> <p>詞彙練習：</p> <p>筆順教學，學生用手書空寫。</p> <p>學生描紅、習寫及念詞彙。</p>	<p>能在生活中主動學習越語和越南文化。</p> <p>能運用生活中與新住民長輩互動問候的方式。</p>	
--	--	--	--	--	--

			<p>句子練習：  學生描紅。  學生習寫。  老師念句子：  Cúi đầu chào thể hiện sự kính trọng.  學生念句子：  Cúi đầu chào thể hiện sự kính trọng.  選填詞彙：  填部位的名稱，再念一念：  詞彙卡閃示。  說一說：全班念/ 分組念/ 個別念。  重組句子：  將題目 1 的詞彙做成多個詞彙卡，讓學生觀察缺少哪一個詞彙，讓學生填上並完成句子；然後將句子打散，讓學生重新組句，再念句子。  將題目 2 的詞彙做成多個詞彙卡，貼在黑板上讓學生練習重組句子，完成後老師帶令學生念句子。</p> <p>4. 語文活動二：  利用句子對對碰，朗讀課文和詞彙。  加長句子：  填入詞彙：  在空格中填入詞彙，讓句子加長。  老師念完成的句子、學生跟念完成的句子。  角色扮演對話。  老師可以指導加入其他詞彙讓句子加長</p> <p>聽力練習：  聽老師念詞彙，再選一選。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

				聽聽看，依照老師念的順序，填入1、2、3 由老師依圖片順序念出符合圖片的情境，讓學生選擇正確圖片並填入句子代號。 對話練習： 完成句子，念一念，再練習對話。 老師指導學生依句子中的情境，填入詞彙。 老師念，學生跟著念。 全班朗讀對話練習、兩人一組，對話練習；角色交換後，繼續進行對話練習。				
第 5~8 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C3	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2c-II-3 2d-II-1 2d-II-2 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-2 Aa-II-3 Ab-II-2 Bb-II-1 Bd-II-1	<b>第二課 我的興趣</b> 文本教學： 解釋課名、觀察情境圖的文化訊息，注意越南與我國在文化異同的發現與分析。 課文識讀： 老師示範，學生能注意老師的口型和方法，預覽課文，老師讀，學生跟著讀。 句子/詞彙或短句/句子 學生圈選學過的詞彙，老師介紹越南小朋友在生活中常見喜歡的活動。 分組角色扮演，熟練課文語句。 詞彙教學： 老師準備踢毽子、畫畫、打籃球等圖卡，進行活動教學。 詞彙念讀： 老師讀，示範嘴型、音節和拼音。老師讀，學生跟著讀。 詞彙遊戲教學：老師用詞彙丟丟樂、拍打達人遊戲進行教學。 聲調練習：	4	運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。 能依提問回答問題。 能主動積極參與課程與遊戲。 能朗讀課文。 能聽辨及念出詞彙。 能填入詞彙念出句子。 能認識及習寫本課的字母。 能完成本課語文活動。	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	瞭解越南和我國在五官的說法和用法的異同。讓學生了解越南文化和我國文化有什麼相同和不同的地方。

				<p>老師念銳聲、重聲，學生看並注意嘴型和發音位置。</p> <p>聽辨聲調遊戲： 聽辨銳聲、重聲。老師念銳聲、重聲學生在拼讀表圈出拼讀並念出。</p> <p>語文活動一： 老師將「畫畫」、「看書」、「打籃球」、「喜歡」的字卡投入箱子中，讓孩子抽出念越文，全班念讀。</p> <p>銳聲、重聲拼讀練習： 請學生循序依照範例先將 C 子音和母音 ú、ô 等組合，配上銳聲、重聲填入空格中，接著練習子音 m、nd 與母音的組合，配上銳聲、重聲，填入空格中，老師念「子音+母音+聲調」，學生指出表格中字的位置。</p> <p>詞彙練習：筆順、描紅、習寫。</p> <p>句子練習。</p> <p>連一連：看圖的意思連到對應的詞彙。</p> <p>語文活動二： 老師把課文句子拆解後，讓學生玩接龍遊戲。</p> <p>聽力練習： 老師念情境，學生選出正確圖片打√。例：念出「畫畫」 vẽ tranh讓學生在方格中打√及圈一圈、填聲調。</p> <p>看圖比一比猜一猜：請依圖片中的情境，請一位學生將它比出來，請同學猜一猜是哪一張圖片。 老師念，學生讀。</p>		<p>能說出越南傳統故事簡要內容。</p> <p>能說出如何關懷自然環境。</p>		
第 9~10 週	新-E-A1 新-E-B3 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1	Aa-II-1 Ab-II-2 Ac-II-2	<p style="text-align: center;"><b>複習一</b></p> <p>文本教學：</p>	2	運用遊戲評量、實作評量、口頭發	品 E1 良好生活習	學生能說出我國和越南在下

		2b-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-2 2c-Ⅱ-1 2c-Ⅱ-3 2d-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-2 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2	Bc-Ⅱ-1 Bd-Ⅱ-1 Bd-Ⅱ-3	傳聲筒遊戲：將學生分組，排成一列，由老師小聲念某個母音、子音字母或詞彙給下一位學生，由此類推。 拼讀練習：藍色圈中的聲調是平聲、玄聲、銳聲和重聲的念法並習寫出。 聽寫選填詞彙。 聽辨特徵詞彙： 老師利用「猜猜寶貝在哪裡?」、打擊魔鬼遊戲完成教學活動。 文化教室與歌謠教唱： 猜拳歌遊戲。 文化教室閱讀提問。 學生分二組讀文化教室的內容，練習越南的稱呼。 體驗越南的稱呼。 歌謠教唱： 老師放歌謠並介紹越南歌謠內的文化特色，學生欣賞老師唱/學生唱/分組唱/個別唱。 習唱歌謠： 帶領學生熟練歌詞與旋律。 歌謠律動： 分組讓學生練習律動/全班表演/分組表演，並搭配動作做律動歌謠教學。		表、口語表達、行為觀察、表演等方式，進行學習檢核。 能依提問回答問題。 能主動積極參與課程與歌唱。 能朗讀課文。 能聽辨及念出詞彙。 能念出連一連的句子。 能與全班一起流暢地唱出兒歌。 能養成遵守交通規則的習慣。	慣與德行。	兩天，騎車駕駛遮雨使用工具大不同的地方讓學生表演越南的歌曲。
第 11~14 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-2 2c-Ⅱ-1 2c-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-2 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-2 Bc-Ⅱ-1 Bd-Ⅱ-2	<b>第三課 校園走一走</b> 1. 文本教學： 老師利用校園內的設施與喜好複習詞彙。 解釋課名、觀察情境圖的文化訊息，比較並了解越南和我國文化上異同。 朗讀課文、朗讀課文遊戲(分組角色扮演)，熟練課文語句。	4	運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習之檢核。	家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E9 家庭日常消費。	討論越南和我國的傳統樂器有何異同。 介紹「順化宮廷雅



	<p>2d-II-1 2d-II-2 3-II-1 3-II-2</p>		<p>2. 詞彙教學： 老師利用校園拼圖卡作介紹越語詞彙教學。 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢、聲調聽辨問聲、跌聲等），全班認讀/分組認讀/個別認讀；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法(打地鼠、尋寶遊戲)提升興趣及熟練。(注意基本詞彙、認讀詞彙教學目標不同)。</p> <p>3. 語文活動： 加一加： 教師把語句分別貼於黑板，示範領讀後，指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生了解句型結構。 學生分組念/個別念，並完成「詞語接龍遊戲」，以熟練句型。</p> <p>4. 語文活動一： 支援前線遊戲：將課文的句子拆成一張張的詞彙卡完成句子學。 問聲、跌聲拼讀練習： 將子音 r 和母音 a、e 等組合作問聲、跌聲學習，接著練習子音與母音的組合教學。 詞彙、句子練習：筆順、描紅、習寫</p> <p>5. 語文活動二： 老師準備神秘摸彩箱，學生抽出卡片，能以越語說出詞彙，或拼出聲調。 聽力練習： 老師念詞彙，學生複誦後做動作 聽老師念再圈一圈，再填聲調。 空中迷霧遊戲。 加長句子：填入名詞加長句子。 看圖比一比猜一猜，利用課文情境教</p>	<p>能依提問回答問題。 能主動積極參與課程與遊戲。 能朗讀課文。 能聽辨及念出詞彙。 能填入詞彙念出句子。 能認識及習寫本課的字母。 能參與小組討論，並樂意接受小組分配的任務。 能完成本課語文活動。 能說出 1 種以上越南傳統樂器。 能瞭解我國與越南生活文化的差異。</p>	<p>樂」傳承了越南傳統音樂文化，因此入選為聯合國教科文組織人類非物質文化遺產。老師對於越南的地理環境、飲食、衣著、交通、育樂、消費習慣等做一個簡單的介紹。</p>
--	--	--	---	--	--

				學。				
第 15~18 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2c-II-3 2d-II-1 2d-II-2 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-2 Aa-II-3 Ab-II-2 Ac-II-2 Bc-II-1 Bd-II-2	<p style="text-align: center;"><b>第四課 踢足球</b></p> <p>文本教學： 學生發表校園裡有那些常見的運動複習詞彙。 老師引導學生觀看課本情境，並提問本課情境中越南文化的發現，學生分享、分析中越不同文化差異。</p> <p>課文讀識： 老師多次示範，確保學生能注意老師口型和方法，預覽課文、朗讀課文，老師讀，學生跟著讀。句子/詞彙或短句/句子。</p> <p>詞彙教學： 老師準備足球運動等相關資訊。 詞彙念讀與遊戲教學：老師讀，示範嘴型、音節和拼音，學生跟著讀。進行詞彙卡遊戲教學—蘿蔔蹲及尋寶遊戲。 聲調練習：老師念問聲(跌聲)，學生聽、看嘴型和發音位置。 聽辨聲調遊戲：老師指和念，學生聽，正確用手劃「○」，錯誤用手劃「×」，指出正確聲調，分組競賽 A 組指，B 組念。正確者多給予獎勵。 聽辨 6 種聲調：老師念問聲學生在拼讀表圈出拼讀並念出。老師指拼讀字，學生念出平聲。 例：老師念 gǎ 學生在表中圈出 rǎ 並念出老師念 gǎ 學生念 g+a+ →gǎ</p> <p>語文活動一： 聲調配對遊戲：老師將學生分組，用聲調卡將抽出的卡最快念出正確者者得分。聲調拼讀練習：老師用 g+a→ga 進行子音 g 和母音 a i 等組合，配上 6 種聲調填入空格中教學。</p>	4	運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。 能依提問回答問題。 能主動積極參與課程與遊戲。 能朗讀課文。 能聽辨及念出詞彙。 能填入詞彙念出句子。 能認識及習寫本課的字母。 能參與小組討論，並樂意接受小組分配的任務。 能完成本課語文活動。 能說出 1 種以上越南的休閒活動。	家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	介紹越南有趣咖啡店 - 吊床咖啡。 介紹越南的交通越南的交通系統逐步改進中，河內及胡志明市等大城市公車路線規劃完整，公車設備佳且班次多，但越南人仍多以摩托車或汽車為代步工具。越南政府近年亦積極規劃公共運輸系統，河內及胡志明市目前均開始

				<p>詞彙練習：用描紅紙做筆順教學。</p> <p>句子練習：老師用描紅紙進行習寫、念句子、替換詞彙教學。</p> <p>選填詞彙：老師用例題示範進行填詞彙教學活動，並利用學過的詞彙做替換示範教學後進行說一說教學全班念/分組念/個別念。</p> <p>語文活動二：</p> <p>比手畫腳遊戲做認識課文和詞彙學習。</p> <p>聽力練習：課文情境圖，老師念學生圈出正確的。</p> <p>對話練習及角色扮演彼此進行情境式對話練習。</p>		<p>能說出和家人一起從事的休閒活動。</p> <p>能說出在從事休閒活動時要如何愛護環境。</p>		<p>建設捷運。在城市地區，亦可以計程車代步。</p>	
第 19~20 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-B3	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2c-II-3 2d-II-1 2d-II-2 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-2 Ab-II-2 Bc-II-1 Bd-II-2	<p style="text-align: center;"><b>複習二</b></p> <p>本文教學：</p> <p>傳聲筒遊戲：</p> <p>將學生分組，排成一列，由老師小聲念某個母音、子音字母或詞彙給下一位學生，由此類推。</p> <p>拼讀習寫：</p> <p>填詞彙完成句子再說一說。</p> <p>加長句子：</p> <p>用詞彙卡閃示做加長句子練習。</p> <p>「校園逛大街」、打擊魔鬼遊戲、比手畫腳，完成聽辨認識學校常見設施、運動的詞彙學習。</p> <p>文化教室與歌謠教：</p> <p>帶著孩子到校園走一走，請孩子紀錄所看到的景象。</p> <p>文化教室閱讀提問。</p> <p>最喜歡的學校大集合：</p> <p>學生分組，將上網看到的越南校園和本國小學的校園樣貌，進行討論、票選。</p>	2	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察、表演等方式，進行學習檢核：</p> <p>能依提問回答問題。</p> <p>能主動積極參與課程與歌唱。</p> <p>能朗讀課文</p> <p>能聽辨及念出詞彙。</p>	環 E14	<p>覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>	<p>分享印地安人與哥倫布的故事</p>

				<p>歌謠教唱，老師唱/學生跟唱/逐句教律動，邊唱邊做律動並能熟練歌詞與旋律。歌謠律動創想。讓學生分組想歌詞動作/分享表演/說明每個動作的設計想法/票選最佳/最後重新組合/表演歌謠律動。</p>		<p>能替換詞彙念出句子。 能唱出越南兒歌。 能說出釣魚時1項以上的注意事項。</p>		
--	--	--	--	---	--	---	--	--

# 桃園市大園區大園國民小學 111 學年度上學期 一年級 新住民語文 印尼語 課程計畫

課程類別：新住民語文：印尼語(第一、二冊)。設計者：印尼語授課教師

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫		
<p>一、課程類別：新住民語文：印尼語(第一、二冊)                      二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節                      三、設計者：印尼語教學團隊                      四、課程內涵：</p>		
<b>核 心 素 養</b>	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
<b>學 習 領 域 核 心 素 養</b>	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。                      新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通                      新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。                      新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。                      新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>	
<b>學 習 重 點</b>	<b>學習表現</b>	<b>學習內容</b>
	1-I-1 樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-I-1 能書寫新住民語言的字母。 3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-I-2 樂於參與多元文化活動。	Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。 Aa-I-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。 Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

**【學習策略】**

- 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
- 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
- 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
- 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
- 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

- 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
- 品 E1 良好生活習慣與德行。
- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
- 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
- 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
- 家 E5 主動與家人分享。
- 家 E6 關心及愛護家庭成員。
- 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
- 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
- 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
- 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材

**教學評量】**

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第一冊)	學習目標
<p style="text-align: center;">第一課 我的名字</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課《我的名字》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼校園中「教師的稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化了解。</li> <li>2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「女教師、男教師、朋友、我、名字、早安」和「nama saya 我的名字」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相關的基本語句。</li> </ol>
<p style="text-align: center;">第二課 請坐</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課《請坐》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「禮貌互動」的異同，並能體驗不同的互動禮儀，增進跨文化的了解。</li> <li>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「禮貌互動的相關詞彙和短語」及「互動時的禮儀」相關的基本語句。</li> </ol>

複習一	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習第一、二課詞彙和課文</li> <li>2. 學生能分享生活中最喜悅的事。</li> <li>3. 記憶兒歌「老師早安」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。</li> </ol>
第三課 我的家人	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課《我的家人》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家人稱謂」的異同，並能體驗不同文化的親子互動，增進跨文化的了解。</li> <li>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關詞彙和短語」及「和家人互動」相關的基本語句。</li> </ol>
第四課 爺爺早安	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課《爺爺早安》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家庭生活中向家人問候的方式」的差異，並能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習印尼語文。</li> <li>2. 能正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「早安、再見、爺爺、奶奶」和「selamat pagi…早安」、「sampai jumpa…再見」、「selamat malam…晚安」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達「向家人問候之禮儀」相關的詞彙和基本語句。</li> </ol>
複習二	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習第三、四課詞彙和課文。</li> <li>2. 學生分享自己家中成員。</li> <li>3. 記憶兒歌「全部的愛」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。</li> </ol>
課名(第二冊)	學習目標
第一課 我的校園	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說出愛護學校的方法。</li> <li>2. 複誦課文及辨認課文中3個句子。</li> </ol>
第二課 這是鉛筆	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 區辨「這是」「那是」的用法。</li> <li>2. 說出愛惜學用品的方法。</li> <li>3. 複誦課文及辨認課文中6個句子。</li> </ol>
複習一	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨及念出第一、二課80%以上的詞彙和句子。</li> <li>2. 聽辨及畫出第一、二課的物件及顏色配對。</li> </ol>
第三課 你好嗎？	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說出並做出和印尼長輩問好的手勢和用語。</li> <li>2. 複誦課文及辨認課文中5個句子。</li> <li>3. 區辨穆斯林的穿著。</li> <li>4. 運用印尼語表達對長輩的問候。</li> </ol>
第四課 吃飯了	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說出2個印尼的特色食物。</li> <li>2. 比較印尼和我國食物口味。</li> <li>3. 說出良好的飲食習慣。</li> <li>4. 複誦課文及辨認課文中3個句子。</li> <li>5. 區辨印尼人的用餐習慣。</li> <li>6. 說出兩項穆斯林的飲食禁忌</li> </ol>
複習二	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨及念出第三、四課80%以上的詞彙和句子。</li> </ol>

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：[https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish\\_page/0/](https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/)

## 桃園市大園區大園國民小學 111 學年度上學期 二年級 新住民語文 印尼語 課程計畫

課程類別：新住民語文：印尼語(第三、四冊)。設計者：印尼語授課教師

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

一、課程類別：新住民語文：印尼語(第三、四冊)

二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節

三、設計者：二年級教學團隊

四、課程內涵：

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
	課綱	新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	
學習重點	學習表現	學習態度	1- I -1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1- I -2 能樂於和不同語文背景的同学交朋友。
		語言能力-聽說讀寫	2a- I -1能聽辨新住民語言的字母。 2a- I -2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b- I -1 能掌握新住民語言的發音。 2b- I -2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c- I -1 能唸出新住民語言的字母。 2c- I -3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d- I -1 能書寫新住民語言的字母。 2d- I -2 能書寫所學習新住民語言的簡單詞彙。
	學習內容	跨文化行動力	3- I -1能與不同文化背景的人和樂相處。 3- I -2樂於參與多元文化活動。
		語言要素	Aa- I -1 新住民語言的發音。 Aa- I -3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。
		文化要素	Ba- I -1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩分、性別的因素) Bb- I -2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)。 Bc- I -1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc- I -2 新住民原生國的學校生活環境。 Bd- I -2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。

三、學期學習目標如表 2



表 2-1 印尼語第三冊學習目標參考表

課名	學習目標
第一課 下雨天	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識、聽辨及說出「雨、傘、下、不客氣、帶、接、已經」的詞彙，結合熟練使用「Hujan telah turun 下雨了」的句型，並能在生活中應用正確的詞彙，說出形容天氣變化的詞語。</li> <li>2. 能聽辨、念出及寫出字母 M m、Nn、Oo，瞭解不同文化中語言的表達差異。</li> <li>3. 能理解我國和印尼天氣異同的原因，感受地理因素所造成不同文化的差異。</li> <li>4. 能熟練使用感謝的語句並以正確的詞彙對家人說；對家人的付出懷抱感恩的心，進一步感受到家人對自己的愛。</li> </ol>
第二課 看花	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識、聽辨及說出「眼睛、嘴巴、耳朵、鼻子、聽、聞、故事、看」的詞彙，結合熟練使用「……dengan …… 我用……」句型，在生活中掌握如何表達個人感受與對自然環境的美好體驗。</li> <li>2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 P p、Q q 和 R r，瞭解不同文化的語言差異。</li> <li>3. 能理解自然環境的美、平衡、與完整性，並能在從事野外活動時，關懷動、植物的生命。</li> <li>4. 在活動中感受與體驗自然環境的美好，並由內心中由然而發愛護自然環境。</li> </ol>
第三課 搖竹琴	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識、聽辨及說出「表哥/表姊、表妹/表弟、玩、竹琴、厲害、正在、和」的詞彙，結合熟練使用「… dan……和…」和「…bermain……玩…」的句型，進而能正確使用印尼語稱呼家人，感受印尼與台灣文化的差異。</li> <li>2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 S s、T t 和 U u，瞭解不同文化的語言差異。</li> <li>3. 能在課堂活動及遊戲中確實完成小組指派的工作，並在過程中欣賞及認同小組其他成員的表現，展現出互助合作的精神，更能欣賞自然環境的美。</li> </ol>
第四課 舅舅家	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識、聽辨及說出「多、家、我們、院子、蓮霧樹、可以和在」的詞彙，結合熟練使用「…ada…有，di…在，bisa…可以」句型，以瞭解不同文化的語言差異。</li> <li>2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 Vv、Ww 和 Xx，瞭解不同文化的語言差異。</li> <li>3. 能在課堂中正確說出印尼的家庭生活環境，並理解印尼家庭生活與我國的異同。</li> <li>4. 能在課堂活動及遊戲中感受覺知生物生命的美與價值，進而能關懷體驗動、植物的生命與自然環境的美。</li> </ol>

表 2-2 印尼語第四冊學習目標參考表。

課名	學習目標
第一課 印尼的 宗教學校	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識、聽辨及說出「他/她、讀、會、伊斯蘭教、可蘭經、年級、學習/讀書」的詞彙，結合熟練使用「……bisa……」「(人物)會……。」的句型，以感受印尼與台灣文化的差異。</li> <li>2. 能認識、聽辨及拼讀字母 Yy、Zz，瞭解不同文化的語言差異。</li> <li>3. 能說出校園生活，進而理解並能理解印尼和我國學制的異同。並能欣賞不同國家的文化，與來自不同文化的同學和樂相處。</li> </ol>
第二課 下課了	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨、說出及拼寫「他們、玩/演奏、去、下課、溜溜球、到達、木琴/鐵琴、」等詞彙，並結合熟練「我要去…。」句型，說出自己課後/課間從事的活動，以感受印尼與台灣文化的差異。</li> <li>2. 能認識、聽辨、念出及寫出 ai、au、oi、ei，瞭解不同文化的語言差異。</li> </ol>

	3. 能在下課時間快樂的從事課間活動，而在從事課間活動時也能注意自己和他人的安全。
第三課 打電話	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識、聽辨、念出「電話、您、個/顆/塊、數字 123456」的詞彙，並結合熟練念出印尼的正確電話用語，以感受印尼與台灣文化的差異。</li> <li>2. 能認識複合子音 kh、ng 及寫出字母 kh、ng，瞭解不同文化的語言差異。</li> <li>3. 能正確使用印尼語稱呼，結合本課所學詞彙與句型，進行家人之間電話對話練習，實踐電話禮貌。</li> <li>4. 在課堂活動及遊戲中能確實完成小組指派的工作，欣賞及認同小組其他成員的表現，表現出互助合作的精神。</li> </ol>
第四課 自我介紹	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識、聽辨及說出及拼讀「七、年歲、喜歡、年齡、大家、小提琴」的詞彙，結合熟練使用「……suka……喜歡……」句型，以感受印尼與台灣文化的差異。</li> <li>2. 認識複合子音 sy 和 ny 及其拼音，並能聽辨、念出及寫出母音拼音 sy 和 ny，以瞭解不同文化的語言差異。</li> <li>3. 能在課堂中正確說出印尼的人際互動禮儀，進而理解印尼互動禮儀與我國的異同。</li> <li>4. 在遊戲互動中了解印尼的基本禮儀，進而發現自己的喜好並欣賞自己與他人的優點。</li> </ol>

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。  
 新住民子女教育資源網網址：[https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish\\_page/0/](https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/)

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度上學期 三年級 新住民語文 印尼語 課程計畫

課程類別：新住民語文：印尼語(第五、六冊)。設計者：印尼語授課教師

本課程每學期每週學習節數(1)節，二學期合計(40)節。

本學期課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表1。

表1 印尼語第五冊及第六冊核心素養及學習重點參考表。

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進。 B1 符號運用與溝通表達。 B3 藝術美感與美感涵養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解。
	課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
學習重點	學習表現	學習態度 1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
		語言能力-聽說讀寫 2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
		跨文化行動力 3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。
	學	語言要素 Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。

習 內 容		Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。
	文化要素	Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。

第五冊學習目標如表 2。

表 2 印尼語第五冊學習目標參考表。

課名	學習目標
第一課 新同學	指出印尼的形容特徵的詞彙和語句，重述印尼的形容特徵的詞彙和語句以及比較印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同。 聽辨、拼讀 da、di、du、de、dé、do 並實際運用在生活中介紹同學特徵的詞彙與語句、實際以合宜的禮儀與新住民互動。 感受印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同並欣賞每個人外在特徵的不同。
第二課 我的興趣	認識印尼有關興趣的詞彙和語句，比較和分析臺灣與印尼休閒興趣異同的原因。 聽辨、拼讀子音 c 與母音 a、i、u、e、é、o 並運用生活中介紹自己興趣的詞彙與語句、聽辨及說寫興趣的詞彙與語句。 接受印尼與臺灣生活中休閒興趣的異同，欣賞每個人生活中興趣的不同。
複習一	描述印尼形容特徵、有關興趣的詞彙與語句，並運用印尼語介紹自己的興趣，學會吟唱本課歌謠。 使用印語介紹同學特徵、興趣的詞彙與語句，並熟練複誦和吟唱簡易歌謠。 接受印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同並欣賞印尼與我國生活中各種休閒樂趣。
第三課 校園走一走	列舉印尼校園環境的詞彙和語，並對照校園環境中前後左右的關係。 聽辨、拼讀校園環境的詞彙與語句及子音子音 d 和母音 a、i、u、e、o 並將之運用在生活中介紹校園環境的詞彙與語句。 討論印尼與我國生活中校園環境的異同並欣賞每個校園特色風貌的不同。

第四課 踢足球	<p>列舉校園中常見的運動的詞彙和語句，並運用正確詞彙與友人互動。</p> <p>使用正確拼讀子音 f 與母音 a、i、u、e、é、o，並運用在生活中運動的詞彙與語句及對友人描述感到歉意的詞彙與語句。</p> <p>接受印尼與我國生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活的不同體驗。</p>
複習二	<p>1. 列舉印尼校園環境及常見運動的詞彙和語句並運用生活中介紹校園及運動休閒的詞彙與語句、描述印尼的簡易歌謠。</p> <p>2. 聽辨及說出校園環境及運動休閒的詞彙與語句、運用生活中介紹校園環境及運動休閒的詞彙與語句並複誦和吟唱簡易歌謠。</p> <p>3. 欣賞每種運動帶給我們生活不同的體驗，且能接受印尼與我國生活中對運動喜好、校園環境的異同。</p>

新住民語文課程印尼語第一學期教學計畫表如表 3。

表 3 第一學期教學計畫表（第一學習階段印尼語第五冊）

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習重點	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
第一學期 第 1~4 週	新-E-A1 新-E-B3 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1	<p>第一課 新同學</p> <p>1. 文本教學 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並介紹印尼與我國在認識新同學時所應注意的禮貌。</p> <p>2. 詞彙教學： 正確示範基本詞彙的念法，利用圖卡、詞彙卡進行「蒐集寶物」遊戲以及「對對碰」遊戲，提升興趣及精熟練習。教師進行筆順教學，之後由學生進行空手書寫、描紅以及習寫。由學生進行描紅、書寫以及朗讀的方式熟悉句型，並且嘗試替換詞彙造句。</p> <p>3. 語文活動一</p>	4	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行下列學習之檢核：</p> <p>能聽辨、拼讀 ba、bi、bu、be、bé、bo。</p> <p>能聽辨本課詞彙 rambut 頭髮、panjang 長、tinggi 高、baru 新和語句。</p> <p>能說出本課詞彙及選</p>	<p>多 E4 理解不同文化共存的事實。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>	<p>1. 讓學生能發現課文中印尼人在描述特徵時的禮儀與臺灣的異同。</p> <p>2. 在臺灣我們會直接用「你」、「我」、「他」來稱呼同學和朋友，並直接地說出對方</p>

				<p>(1) 選填詞彙： 教師先以例題示範，並可用學生學過的詞彙替換示範，再請學生自己填寫習題，並在題目下方格中選出合適的詞彙填入。</p> <p>(2) 聽力練習： 由教師念情境，學生選出正確圖片打✓。</p> <p>請教師逐題念出，學生圈出正確拼讀的字，並且最後由教師念一次，學生跟著念。</p> <p>4. 語文活動二 進行「看圖比一比、猜一猜」的活動，並且透過多次朗讀熟悉句子。 進行「拼讀學習」，熟悉「ba」、「bi」、「be」、「bo」、「bu」等拼音以及例字的聲調練習。</p>	<p>填詞彙。 能讀出本課句子，及朗讀、理解課文。 能書寫 ba、bi、bu、be、bé、bo。 能書寫本課詞彙和簡單句子。 能運用本課句型： 「他的……」 「他的……」 「…… dia sangat……」來造句，並能對話應用。 能運用本課句型說出欣賞他人的外在特徵。 能了解印尼在介紹友人時互動禮儀的異同。 能以適當的禮儀與新住民互動，並彼此尊重不同的稱呼及介紹用語。</p>	<p>的特徵，但在印尼很少直接跟對方說出他的特徵。</p>		
第 5~8 週	新-E-A1 新-E-B3 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1	<p>第二課 我的興趣 文本教學 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-不同的活動。 詞彙教學 正確示範基本詞彙的念法（口型、發</p>	4	<p>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行下列學習之檢核： 能聽辨、拼讀子音 c 與母音 a、i、u、</p>	<p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 生 E4 了解自我，探索自我。 人 E5</p>	<p>1. 介紹印尼的傳統遊戲 - Congklak，這遊戲有點像跳棋，由兩個</p>

		3-II-3		<p>音、發音部位及手勢等)；「詞彙丟丟樂」、「拍打達人遊戲」的互動遊戲，提升興趣及熟練。</p> <p>進行詞彙練習以及句子練習，增加學生對生字以及造句的熟悉度。</p> <p>3. 語文活動一</p> <p>連一連：</p> <p>以「詞彙抽抽樂」引起動機後，進行連一連的活動，並讓學生透過全班念、分組念、個別唸等不同的方式進行，以熟悉詞彙。</p> <p>聽力練習：</p> <p>分別進行由老師唸詞彙，學生打勾以及聽老師唸，學生圈出正確的詞彙活動，並請學生跟著老師練習唸出詞彙。</p> <p>4. 語文活動二</p> <p>進行「看圖比一比、猜一猜」的活動，並且透過多次朗讀熟悉句子。</p> <p>進行「拼讀學習」，熟悉「ca」、「ci」、「ce」、「co」、「cu」等拼音以及例字的聲調練習。</p>	<p>e、é、o。</p> <p>能聽辨本課詞彙 menggambar 畫畫、 aku 我、kamu 你、 hobi 興趣和語句。</p> <p>能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>能讀出本課句子及朗讀、理解課文。</p> <p>能書寫 ca、ci、cu、ce、cé、co 及本課詞彙和簡單句子。</p> <p>能運用本課句型： 「我喜歡……」 「Aku suka……」， 「……和……」 「……dan……」。</p> <p>7. 能了解印尼與我國生活中休閒興趣的異同。</p> <p>8. 能欣賞同學的興趣，並參與活動。</p> <p>9. 能分享自己的興趣，了解自己的特質。</p>	<p>欣賞包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>玩家使用棋盤和種子(棋子)玩。</p>	
第 9~10 週	新-E-A1 新-E-B3	1-II-1 1-II-2	Aa-II-1 Aa-II-3	<p>複習一</p> <p>1. 詞彙複習</p>	2	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口</p>	<p>涯 E4 認識自己的特</p>	<p>1. 透過學唱兒歌「風</p>

	新-E-C2	2a-II-1 2a-II-2 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2d-II-1	Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Ba-II-2 Bb-II-2 Bd-II-1	<p>利用傳聲筒遊戲複習所學過的詞彙。進行「聽聽看」活動，由老師依照自己的順序唸出詞彙，並請學生在圖片旁填寫順序。</p> <p>進行「看上題完成句子再說一說」活動，請學生填入適當詞彙並透過全班唸、分組唸、個別唸的方式讓學生熟悉詞彙。</p> <p>2. 兒歌教學</p> <p>(1)進行「語文天地」的活動，認識生活中常用的外型詞彙以及休閒活動詞彙，並利用學生所學習到的詞彙來進行「猜猜寶貝在哪裡」以及「娃娃喜歡做什麼」的猜謎活動。</p> <p>(2)進行歌謠「風箏」的教唱</p>		<p>頭發表等方式進行下列學習檢核：</p> <p>能聽辨本單元詞彙和語句。</p> <p>能說出生活中常見的外型特徵及休閒活動詞彙及應用本單元基本句子。</p> <p>能說出印尼在對人稱呼的方式。</p> <p>能複誦和吟唱本複習的簡易歌謠。</p> <p>能欣賞同學的興趣，並參與活動。</p> <p>能分享自己的興趣，了解自己的特質。</p>	<p>質與興趣。</p> <p>生 E4 了解自我，探索自我。</p> <p>人 E5 欣賞包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>箏」了解並欣賞印尼的兒歌文化。</p> <p>2. 教師可藉由分享印尼不同的遊戲以及活動來欣賞兩國不同的文化。</p>
第 11~14 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1	<p>第三課 校園走一走</p> <p>1. 文本教學</p> <p>老師解釋課名，並說明本課學習重點，說明印尼與台灣學校情境與文化上的差異，並進行詞彙唸讀及課文朗讀活動。</p> <p>2. 詞彙教學</p> <p>(1) 正確示範基本詞彙的念法（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並進行「打地鼠遊戲」、「尋寶遊戲」，提升興趣及熟練。</p> <p>(2) 進行詞彙、句子的習寫活動，並且讓學生替換詞彙，多次練習以熟練詞彙、句子。</p>	4	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核：</p> <p>能聽辨、拼讀子音 d 和母音 a、i、u、e、o。</p> <p>能聽辨本課詞彙 sebelah kanan 右邊、kelas 教室、jalan-jalan 走一走、lapangan 操場和語句。</p> <p>能說出本課詞彙及替</p>	<p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>多 E4 理解不同文化共存的事實。</p>	<p>向學生介紹印尼學校與台灣學校的異同，例如印尼沒有健康中心，而是「健康室」、印尼的國小是全國統一的上身白、下身紅的樣式，而國中、高中也都有類</p>



				<p>3. 語文活動一</p> <p>(1) 進行聽力練習，由「支援前線」遊戲引起學生學習動機，接著進行「聽聽看」、「聽老師唸再圈一圈」等活動，讓學生熟悉詞彙，並透過複誦的方式多次練習。</p> <p>(2) 進行加長句子活動，讓學生練習新學詞彙，並且練習「... ..di... ..」以及「Di depan ... ..ada... ..」的句型。</p> <p>4. 語文活動二</p> <p>(1) 進行對話練習，理解圖片後填入句子的順序，並且讓學生進行對話練習。</p> <p>(2) 進行拼讀學習，讓學生練習及熟悉「da」、「di」、「de」、「do」及「du」的拼音以及例字的聲調練習。</p>	<p>換詞彙。</p> <p>能讀出本課句子，朗讀、理解課文。</p> <p>能替換詞彙完成句子和填入詞彙加長句子。</p> <p>能書寫 d 和母音 a、i、u、e、o 拼讀組合及本課詞彙和簡單句子。</p> <p>能運用本課句型：</p> <p>「Di depan.....ada.....」 「.....前面是.....」來造句。</p> <p>能欣賞各個不同校園風貌，並了解校園安全的意義。</p> <p>能理解各個國家因應環境、文化不同而有不同的設施。</p> <p>能多走出教室認識生活環境。</p>		<p>似、全國一致的規範。</p>
第 15~18 週	<p>新-E-A1</p> <p>新-E-B1</p> <p>新-E-C3</p>	<p>1-II-1</p> <p>1-II-2</p> <p>2a-II-1</p> <p>2b-II-1</p> <p>2d-II-1</p> <p>3-II-1</p>	<p>Aa-II-1</p> <p>Aa-II-3</p> <p>Ab-II-1</p> <p>Ac-II-1</p> <p>Ba-II-1</p>	<p>第四課 踢足球</p> <p>文本教學</p> <p>老師解釋課名「踢足球」，引導學生觀察課本情境圖，並說明本課學習重點- 印尼與臺灣運動的差別，並朗讀課文。</p> <p>詞彙教學</p>	<p>4</p> <p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核：</p> <p>能聽辨、拼讀子音 f 與母音 a、i、u、</p>	<p>多 E5</p> <p>願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>安 E1</p>	<p>介紹印尼運動與台灣運動的差異，例如印尼的小朋友喜歡踢足球，而</p>

		3-II-2 3-II-3		<p>正確示範基本詞彙的念法（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並進行「蘿蔔蹲」、「尋寶遊戲」等活動，提升興趣及熟練。</p> <p>進行詞彙及句子的習寫活動，並且讓學生替換詞彙，多次練習以熟練詞彙、句子</p> <p>語文活動一</p> <p>進行選填詞彙活動，將正確詞彙填入後再以全班唸、分組唸、個別唸的方式重複練習以熟悉句子。</p> <p>進行聽力練習活動的教學，分別進行「聽老師唸，填入1、2、3」以及「聽老師唸，再圈一圈」的活動，完成後再請學生跟著老師唸一次。</p> <p>語文活動二</p> <p>進行對話練習，請學生依照事實發生的順序，填入代號，並請學生依照句子進行對話練習。</p> <p>進行拼讀學習，讓學生熟悉「fa」、「fi」、「fe」、「fo」、「fu」的拼音以及例字的聲調練習。</p>	<p>e、é、o。</p> <p>能聽辨本課詞彙 ke 去、tertedang 被踢到、sekali 很好、sakit 痛和語句。</p> <p>能說出本課詞彙及選填詞彙。</p> <p>能讀出本課句子，朗讀、理解課文。</p> <p>能替換詞彙完成句子和填入詞彙加長句子。</p> <p>能書寫 f 與母音 a、i、u、e、é、o 及本課詞彙和簡單句子。</p> <p>能書寫本課詞彙和簡單句子。</p> <p>能運用本課句型：「..... ke 去.....」來造句。</p> <p>能與不同文化背景的人共同體驗每種運動的樂趣。</p> <p>能在運動中注意自身安全。</p> <p>能夠處理發生事故傷害時的相關事項。</p>	<p>瞭解安全教育。</p> <p>安 E3</p> <p>知道常見事故傷害。</p>	<p>台灣的國小則是興盛躲避球。</p> <p>介紹印尼的熱門球類運動「藤球」的遊戲方式及規則。</p>	
第 19~20	新-E-A1	1-II-1	Aa-II-1	複習二	2	運用遊戲評量、實作	涯 E4	透過學唱兒

週	新-E-B1 新-E-C2	1-II-2 2a-II-1 2a-II-2 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1	<p>詞彙複習</p> <p>進行「傳聲筒」遊戲引起學生學習動機。</p> <p>進行「聽老師唸，再圈一圈」活動，複習所學過的詞彙。</p> <p>進行「填詞彙完成句子再說一說」活動，並透過詞彙的替換加深學生的熟練度。</p> <p>進行「加長句子」的活動，讓學生在括弧中填入所學的詞彙，並透過全班唸、分組唸以及個別唸的方式熟悉句型。</p> <p>進行「語文天地」活動，帶學生認識學校常見設施以及常見運動的詞彙。</p> <p>進行「歌謠教唱」，教唱印尼兒歌「我會唱」，老師教唱，學生跟著唱，教師示範動作，學生跟著做，全班唱(跳)、分組唱(跳)、個別唱(跳)，讓學生熟練歌詞與動作。</p> <p>文化教室</p> <p>閱讀文章一，並介紹印尼人的姓氏和名字規則，了解印尼家人和朋友是屬於哪個族群，並進行猜拳歌遊戲，練習用印尼語打招呼。</p> <p>閱讀文章二，並請同學分組討論印尼和我國國小的不同處，並歸納印尼小學特色的原因，並舉例說明其特色。</p> <p>讓學生說一說每種特色學校的優缺點，並設計自己喜歡的校園。</p>	<p>評量、口頭發表、口語表達、行為觀察、表演等方式，進行下列學習之檢核：</p> <p>能聽辨本單元詞彙和語句。</p> <p>能說出校園中常見的設施及運動詞彙及應用本單元基本句子。</p> <p>能說出印尼人喜歡的運動。</p> <p>能複誦和吟唱本複習的簡易歌謠。</p> <p>能欣賞各個不同校園風貌，並了解校園安全的意義。</p> <p>能理解各個國家因應環境、文化不同而有不同的設施。</p> <p>能多走出教室認識生活環境。</p> <p>能與不同文化背景的人共同體驗每種運動的樂趣。</p> <p>能在運動中注意自身安全。</p> <p>能夠處理發生事故傷害時的相關事項。</p>	<p>認識自己的特質與興趣。</p> <p>安 E1 瞭解安全教育。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>多 E4 理解不同文化共存的事實。</p>	<p>歌「我會唱」，了解並欣賞印尼的兒歌文化。</p> <p>介紹印尼的地理位置、姓氏命名系統，了解台灣與印尼的姓名異同處，並分享印尼家人或朋友是屬於哪一種系統。</p> <p>介紹印尼的校園環境和特殊的課程-宗教課，以及印尼熱門的運動-藤球和羽球。</p>
---	------------------	--	--	---	--	---	---

課名	學習目標
第一課 作客	<p>能聽辨、拼讀 ga、gi、gu、ge、gé、go、ze 和 zé。</p> <p>能聽辨本課詞彙 goreng 炸、teh 茶、duduk 坐、minum 喝和語句。</p> <p>能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。</p> <p>能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>能書寫複子音 ga、gi、gu、ge、go 和 ze，能書寫本課詞彙和簡單句子。</p> <p>能運用本課句型「Silakan 請……」、「…… ada 有……dan 和……」來造句。</p> <p>能在生活中樂於使用印語與人交談。</p> <p>能主動學習印語和印尼飲食文化。</p> <p>能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。</p> <p>能邀請新住民家庭參與社區活動，並參與家務</p>
第二課 去參加婚禮	<p>能聽辨、拼讀 ja、ji、ju、je、jé、jo、fa 和 fi。</p> <p>能聽辨本課詞彙 pakai 穿、cantik 漂亮、kalian 你們、kemeja 襯衫和和語句。</p> <p>能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。</p> <p>能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>能書寫複子音 ja、ji、ju、je、jé、jo、fa 和 fi，能書寫本課詞彙和簡單句子。</p> <p>能運用本課句型「……pakai 會穿……」、「……pakai… ke… 穿… 參加……」來造句。</p> <p>能在生活中樂於使用印語與人交談，並主動學習印語和印尼文化。</p> <p>能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。</p> <p>能瞭解印尼和我國服飾文化的多樣性和差異性，並主動分享。</p>
第三課 星期日去釣魚	<p>能聽辨、拼讀 Ha、hi、hu、he、ho 和 fe。</p> <p>能聽辨本課詞彙 mau 要、memancing 釣魚、hari Sabtu 星期六、hari Minggu 星期日和語句。</p> <p>能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。</p> <p>能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>能書寫拼讀 Ha、hi、hu、he、ho 和 fe 和書寫本課詞彙和簡單句子。</p> <p>能運用本課句型「……mau 要……」、「Kita pergi 我們去……」來造句。</p>

	<p>能主動學習印語和參與印尼休閒活動。</p> <p>能瞭解印尼休閒活動的多樣性，並透過戶外活動認。</p>
第四課 放學回家	<p>能聽辨、拼讀及書寫母 pa、pi、pu、pe、po、fu 和 fo。</p> <p>能聽辨本課詞彙 besok 明天、jalan kaki 走路、naik 機車、menjemput 接和語句。</p> <p>能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。</p> <p>能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>能書寫本課詞彙和簡單句子。</p> <p>能運用本課句型「……naik 騎……」、「……pulang 回」來造句。</p> <p>能在生活中樂於使用印語與人交談。</p> <p>能主動學習印語和印尼文化。</p> <p>能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。</p> <p>能感恩和愛護家庭成員並於生活中實踐。</p>

新住民語文課程印尼語第一學期教學計畫表如表 5。

表 5 第一學期教學計畫表（第二學習階段印尼語第六冊）

與友人互動時的問候規範。與家中賓客相處的問候規範

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習重點	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
第二學期 第 1~4 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Ba-II-2	<p>第一課 作客</p> <p>文本教學</p> <p>聽辨詞彙、朗讀課文，引導學生了解課本情境並提問本課情境中對印尼文化發現，透過學生發表與分享分析與比較印尼與我國作客差異。</p> <p>詞彙教學</p> <p>詞彙和複子音教學，正確示範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法（打擊魔鬼遊戲、對對碰遊戲等遊戲）提升學習樂趣再透過複子音、</p>	4	<p>遊戲評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-參與活動意願</li> <li>-分組競賽正確性及速度之競賽。</li> </ul> <p>實作評量：印尼美食美食體驗，讓學生分享製作和品嚐心得。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-印尼餐館小體驗：印尼小館，讓學生用簡單的印尼語進行美食訪問。</li> <li>-利用假日在家中動</li> </ul>	<p>家E14 家庭活動與社區參與-家務技巧與參與。</p> <p>多E5 跨文化的能力-願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係</p>	<p>讓學生能比較印尼與我國生活中賓客互動禮儀的異同。進一步了解在印尼作客禮儀以甜茶及準備刀叉和清水讓賓客用餐時供洗手用。</p>

			<p>聽辯、拼讀習寫和練習以及詞彙和句子的熟練提升學習效益。</p> <p>語文活動</p> <p>聽一聽、選一選：          指導學生觀看課本圖片，教師示範領讀、解說詞彙，讓學生更了解詞義，加強學習效果。指定學生念，其他學生聽，輪流練習。          請學生準備筆，由教師念出詞彙，讓學生選出正確圖示。</p> <p>加一加、說一說：          教師引導學生觀看課本句型由「the → minum (teh) → (Silakan) minu teh」→ (Silakan) minu teh, (Bibi) 及「pisang → (pisang) goreng → ada (pisang goreng) → Kita juga (ada) pisang goreng → Kita (juga) (ada) klepon dan pisang goreng 的變化情形，領讀並解釋語句加長的不同意義後，讓學生分組練習。          教師帶領學生朗讀加一加句子，再讓學生輪流說一說。</p> <p>讀一讀、選一選：          教師引導學生觀察課本句型的變化及領讀領讀文字框內詞彙，並請學生說出中文，讓學生更了解詞彙，加強學習效果，接著請學生分組念及個人念詞彙，其他同學聽。          請學生準備筆，由教師指導學生以緬文正確說出詞彙，並從文字框中選出正確</p>	<p>手家庭印尼美食，並和家人分享。</p> <p>口頭發表：學生能說出課文文句能分享情境觀察訊息、正確發音、聽辨及說出詞彙與字母及正確用語。</p> <p>作業批閱：詞彙檢核，確認學生能正確書寫字母。</p> <p>行為觀察：觀察學生上課參與狀況及行為表現。</p>	<p>品德發展層面-良好生活習慣與德行</p>	<p>帶領學生了解印尼與我國飲食特色的異同。進一步了解印尼採用當地盛產的糯米、班蘭葉汁、椰子、香蕉製作傳統的美食。如：有名甜點娘惹糕、椰絲球和炸香蕉等。</p> <p>引導學生對印尼人視黃色為吉祥的象徵，並以黃米飯是婚喪喜慶的禮飯。進一步分析印尼人以「克杜巴」為主食的緣由以及香料的調配方式。</p>
--	--	--	--	--	-------------------------	--

				<p>的詞彙，將代號填入括弧中。</p> <p>拼一拼、寫一寫：</p> <p>教師指導學生認識母音符號及聲調，並藉由母音符號卡和子音卡，讓學生能念出拼音組合並輪流練習。</p> <p>教師帶領學生用手書空，並請學生到黑板範寫，以確認學生的筆順是否正確，最後指導學生描寫。</p>				
第 5~8 週	<p>新-E-A1</p> <p>新-E-B1</p> <p>新-E-C3</p>	<p>1-II-1</p> <p>1-II-2</p> <p>2a-II-1</p> <p>2b-II-1</p> <p>2d-II-1</p> <p>3-II-1</p> <p>3-II-2</p> <p>3-II-3</p>	<p>Aa-II-1</p> <p>Aa-II-3</p> <p>Ab-II-1</p> <p>Ac-II-1</p> <p>Bb-II-2</p> <p>Bc-II-1</p>	<p>第二課 去參加喜宴</p> <p>文本教學</p> <p>聽辨詞彙、朗讀課文，解釋去參加喜宴、了解情境圖與分析文化訊息、朗讀課文，分享並介紹印尼與我國喜宴賓客互動禮儀和服裝特色的差異。</p> <p>詞彙教學</p> <p>正確示範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法（詞彙釣魚遊戲、BINGO 遊戲等）提升興趣及熟練，再透過複子音、聽辯、拼讀習寫和練習以及詞彙和句子熟練提升學習效益。</p> <p>語文活動</p> <p>說一說、讀一讀：</p> <p>教師顯示洋裝、可芭雅服、襯衫和妹妹、媽媽、阿姨等圖卡，請學生以印尼語念出，並翻譯成中文。</p> <p>教師引導學生概覽課文並透過穿、你們以及襯衫等詞彙練習和我會穿洋裝及我會穿綠色可芭雅服等句子練習。</p> <p>聽一聽、寫一寫、讀一讀：</p>	4	<p>遊戲評量：</p> <p>-參與活動意願</p> <p>-分組競賽正確性</p> <p>學習單-詞彙與句子</p> <p>練習與拼讀，了解學生對詞彙和句子的認識。</p> <p>口語溝通：學生能說出課文文句、正確發音、聽辨及說出詞彙與字母及正確用語。</p> <p>以及分享介紹 服裝的特色和穿著的場合。</p> <p>實際操作：</p> <p>-服裝設計師：任選一種男女服飾圖畫並分享。</p> <p>-創意印尼服裝秀：體驗穿著印尼服裝進行走秀和分享設計特色及缺點分。</p>	<p>家E5</p> <p>家人關係與互動-主動與家人分享。</p> <p>多E6</p> <p>跨文化的能力-瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>品E1</p> <p>品德發展層面品-良好生活習慣與德行。</p>	<p>讓學生能比較印尼與我國生活中賓客互動禮儀及服飾的異同。進一步了解在印尼參加婚禮除問候禮儀和妝扮及炎熱氣候與合適服飾穿著。引導學生了解印尼具有代表性的芭雅服裝特色和穿著場合。</p>

				<p>老師念情境，學生選擇正確圖片後聽力練習的情境後學生在圖卡上寫出正確選項。</p> <p>依圖片中的課文情境，填入句子的順序，老師念學生跟著讀。</p> <p>對話練習先由 2 人一組（角色要交）進一步全班一起朗讀。</p> <p>加一加、說一說：</p> <p>pesta pemikahan→ke ( pesta pemikahan→pakai ( baju ) apa ke pesta pemikahan→ ( Kalian ) pakai baju apa ke pesta pemikahan ?  pakai→ ( pakai ) kemeja→Adik ( pakai kemeja ) → Adik pakai kemeja→ ( kuning ) 。</p> <p>kebaya→ ( kebaya ) hijau→ pakai kebaya ( hijau ) →Bibi ( pakai ) kebaya hijau 。</p> <p>拼一拼、讀一讀、選一選  老師念，學生選出正確拼讀卡。  學生隨意選出一張拼讀卡，全班要念出。  老師選一個子音和一個音，學生拼讀，全班拼讀/分組拼讀/個別</p> <p>4. 老師念子音和母音，學生在拼讀表圈出拼讀並念出進一步老師指拼讀字，學生念出子音和母音。</p>		<p>- 印尼娃娃裝扮秀：  利用資源回收紙裝扮，進行展示與分享。</p> <p>行為觀察：觀察學生上課參與狀況及行為表現。</p>		
第 9~10 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1	Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1	<p>複習一  詞彙複習  複習第一、二課的課文及詞彙，並運用</p>	2	<p>口語溝通：學生能正確發音、聽辨及說出、選出有關飲食和</p>	<p>家E14  家庭活動與社區參與-家</p>	<p>能比較印尼與我國生活中賓客互動</p>



	<p>2a-II-2 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3</p>	<p>Ba-II-1 Ba-II-2 Bb-II-2 Bd-II-1</p>	<p>詞彙造句。 引導學生觀看課本複習一圖片，教師示範領讀詞彙並解說詞彙詞意後，學生分組念（個別/輪流練習）進一步對話和角色扮演，最後句型練習並大聲朗讀出。 選一選、說一說： 讓學生選出認識印尼文化特色圖片並說其中的差異，並運用簡單說出圖片句子，進一步串聯句子變成小短文，並能大聲朗讀。 四)加一加、選一選 透過印尼飲食和服飾遊戲加強第1和2課詞彙圖片記憶，且加入已學過的詞彙，以分組方式練習增強更多印語詞彙。 聽一聽、拼一拼： 老師讀學生先聽後讀出生活中飲食及衣裳詞彙，進一步將飲食分兩組讓學生配對適合詞彙，對者得分。 教師創意設計活動，讓學生加強練習，提高學習得興趣 歌謠動作創想教學 讓學生分組創發且說明動作設計想法。從各組中選取組適合動作並重組，搭配動作練習歌詞。6. 歌謠部分可在下課時間或午休時間播放，讓學生耳熟能詳，朗朗上口。 結合全班共同朗讀生活食物與衣著詞彙，群體美聲歌謠。</p>	<p>服飾詞彙。 實際操作：學生能正確完成聽一聽、選一選、加一加以及拼一拼學習。 行為觀察：觀察學生上課參與狀況及行為表現。 歌謠動作創想教學：設計「吃飯不要出聲」創意動作以票選出適合是動作並合作共唱之律動與節奏。</p>	<p>務技巧與參與家庭教育多E5 跨文化的能力-願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 品德發展層面-良好生活習慣與德行。</p>	<p>禮儀的異同。 能了解印尼與我國飲食和服飾特色的異同</p>
--	---	--	--	---	--	--------------------------------------

<p>第 11~14 週</p>	<p>新-E-A2 新-E-B1 新-E-C2</p>	<p>1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3</p>	<p>Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Bc-II-2</p>	<p>第三課 星期日去釣魚 文本教學 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明課文的互動禮儀和印尼休閒活動的特色。 提問方式讓學生能發現課文中印尼休閒活動與臺灣的不同，讓學生比較和討論可能的原因，分組討論後報告。 詞彙教學 正確示範讀本課的詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用詞彙遊戲教學（打擊魔鬼遊戲和對對碰遊戲）正確朗讀詞彙，增進學習興趣及學習效果。 語文活動 拼一拼、讀一讀： 拼讀炸彈遊戲：將學生分組，一組母音，一組子音，從遊戲中進行配對/拼音。 教師示範本課詞彙練習、句子練習，筆順教學、拼讀練習、詞彙練習、句子練習。 聽一聽、寫一寫： 老師先以學生學過的詞彙替換示範，請學生自己填寫習題，並選出合適的詞彙填入。 替換詞彙：老師拿詞彙卡，學生念句子。 例： 老師拿詞彙卡 hari Senin 學生念 Saya mau menanam padi hari</p>	<p>4</p>	<p>口頭報告：學生能分享情境觀察訊息。 口語溝通：學生能說出課文文句、正確發音、聽辨及說出詞彙與字母及正確用語。 學習單(如連連看)：了解學生對詞彙的認識。 實際操作：學生正確完成詞彙書寫及替換詞彙習寫 行為觀察：觀察學生上課參與狀況、行為表現及日常生活的應用，愛護學校的環境。 作業批閱：批閱共同練習作業，確認學生能正確書寫字母。 分組合作學習：分組合作競賽，參與學習的機動</p>	<p>多E6 跨文化的能力-瞭解各文化間的多樣性與差異性。 戶E3 戶外生活技能學習與實踐-善用戶外教室及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 品E1 品德發展層面良好生活習慣與德行。</p>	<p>能比較印尼與我國都市與鄉村景觀及生活的異同。 能了解印尼與我國休閒活動的異同。</p>
------------------	-------------------------------------	---	--	---	----------	---	---	--

				<p>Senin ini.          老師拿詞彙卡 hari Jumat          學生念 Saya mau menanam padi hari          Jumat ini.          加一加、說一說：          句子加長：在空格中填入詞彙，句子加          長，例perahu 船→naik (perahu)          →mau pergi (naik perahu) →          (Saya) mau pergi naik perahu。          句型練習：          例： mau…要          Saya mau menanam padi.          Kita pergi…我們去……          例： Kita pergi memancing.          拚一拚、讀一讀          拼讀練習：子音+母音          聽辨拼讀：老師念子音和母音，學生在          拼讀表圈出並念出。          聽力練習：老師念出，學生詞彙卡將填          入1.2.3。          對話練習：依課文聽力練習所 填入的          句子進行對話練習。</p>				
第 15~18 週	新-E-A2 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1	<p>第四課 放學回家          文本教學          解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗          讀課文，並說明本課學習重點-互動禮          儀和回家的交通方式。          詞彙教學          老師引導學生對課文中情境理解，老師          識讀示範，學生注意口型和方法並跟</p>		<p>口頭報告：學生能分          享情境觀察訊息。          口語溝通：學生能說          出課文文句、正確發          音、聽辨及說出詞彙          與字母及正確用語。          學習單：了解學生對          詞彙的認識。</p>	<p>家 E6          家庭教育 家          人關係與互          動-關心及愛          護 家庭 成          員。          品 E1          品德教育 品</p>	<p>能比較越南          與我國學生          放學回家互          動禮儀的異          同。          能了解越南          與我國學生          放學回家交</p>

			<p>讀。</p> <p>老師以提問讓學生發現印尼的交通與臺灣不同，讓學生討論與發表印尼和臺灣交通規則和交通工具差異。</p> <p>設計詞彙遊戲（比手畫腳遊戲、翻翻樂遊戲）讓學生搶答再由全班大聲朗讀。</p> <p>語文活動</p> <p>拼一拼、讀一讀：</p> <p>複子音遊戲：將學生分 2 組，從遊戲中找出複子音並正確念出。（過程要掌握良好班級經營互動。）</p> <p>教師示範課本詞彙練習、句子練習，筆順教學、拼讀練習、詞彙練習、句子練習，學生練寫與跟讀。</p> <p>換一換、說一說：</p> <p>以詞彙翻翻樂詞彙卡造句遊戲讓學生分組競賽，先完成的獲勝。</p> <p>填詞彙老師先以例題示範，請學生填寫習題，並在題目下方格中選出合適的詞彙填入，讓學生可選詞彙替換。</p> <p>例：爸爸、開車、媽媽</p> <p>填完詞彙再念出句子。</p> <p>例：老師念naik motor 學生念naik motor 老師念Ayah naik motor. 學生念Ayah naik motor.</p> <p>替換詞彙：</p> <p>例：老師拿詞彙卡pulang 學生念Aku pulang jalan kaki. 老師拿詞彙卡ke sekolah 學生念Aku</p>	4	<p>實際操作：學生正確完成字母書寫，並進行角色扮演，正確表現互動禮儀。</p> <p>行為觀察：觀察學生上課參與狀況、行為表現及日常生活的應用，愛護學校的環境。</p> <p>作業批閱：批閱共同練習作業，確認學生能正確書寫字母及詞彙。</p> <p>檢核表：教師設計檢核表，提供學生自評、同學間互評或者他評（如家長）。</p>	<p>德發展層面-良好生活習慣與德行。</p> <p>多 E6</p> <p>多元文化教育跨文化的能力-願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>	<p>通工具及方式的異同。</p>
--	--	--	---	---	--	--	-------------------

			<p>ke sekolah jalan kaki</p> <p>說一說、加一加</p> <p>句子加長：在空格中填入動詞或名詞詞彙，讓句子加長。</p> <p>組句練習：將課文句子拆成詞彙，讓學生重新拼組，再念句子。例：sudah datang naik motor. Ayahmu menjemput kamu 組成句子 Ayahmu sudah datang menjemput kamu naik motor.</p> <p>句型練習</p> <p>…naik 騎</p> <p>例：Ayah naik motor. 爸爸騎機車</p> <p>…pulang 回</p> <p>例：Aku pulang jalan kaki. 我走路回家。</p> <p>聽一聽、說一說：</p> <p>印尼交通對對碰-學生將印尼交通圖卡和字卡正確配對。</p> <p>聽力練習：由老師念情境，學生選擇正確圖片 並填入代號。</p> <p>例：老師第1句念Ayahmu sudah datang menjemput kamu naik motor. 學生在第1張圖上方□內填寫1</p> <p>對話練習：依課文情境，填入句子的順序，老師念，學生跟著念。2人一組對話練習。角色交換後，繼續練習對話，全班朗讀。</p> <p>拚一拚、讀一讀：</p> <p>子音+母音拼讀練習：老師念學生聽</p>			
--	--	--	--	--	--	--

				例：老師念p + a→pa 學生聽。 老師念p + a 學生念p + a →pa 聽辨拼讀 老師念子音和母音，學生在拼讀表圈念出子音和母出拼讀並念出。				
第 19~20 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2a-II-2 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Ba-II-2 Ba-II-1	複習二 文本教學 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-互動禮儀。 詞彙教學 正確示範讀詞彙複習第三、四課的課文及詞彙，並運用詞彙造句。利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用閃示卡及遊戲法(比手畫腳)運用姿體育言表演提升興趣及同儕互動。 引導學生觀看課本複習二圖片，教師示範領讀和解說詞彙後，學生選擇正確圖卡填入代號 分組 4 組讀出圖卡的內容亦可加入已學習合適句子進行分享。 語文活動 填一填：說一說 老師將詞彙卡「我騎腳踏車、星期六等」張貼在黑板上，引導學生將詞彙填入適當的空格中。 老師指定學生回答，將正確句子完成，並揭示在黑板上，學生跟著念(全班/分組/個別)。 說一說、寫一寫： 讓學生分享假日從事的休閒後與同學分	2	口語溝通：學生能正確發音、聽辨及說出詞彙。 實際操作：體驗印尼特殊香料食材、休閒猜猜樂活動 行為觀察：觀察學生上課參與狀況及行為表現。 兒歌表演：能表現兒歌「鈴鈴有腳踏車」之律動與節奏。	多E6 跨文化的能力-瞭解各文化間的多樣性與差異性。 戶E3 戶外教育 戶外生活技能學習與實踐-戶善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 品E1 品德教育 品德發展層面-良好生活習慣與德行。	能比較和分析印尼與我國休閒活動的異同。 能比較印尼與我國學生放學回家交通工具和互動禮儀的異同。

			<p>享，鼓勵學生勇敢嘗試印尼語造句。</p> <p>設計休閒猜猜樂活動，老師發下空白紙卡，請學生寫上自己喜歡的休閒活動詞彙，正確時老師引導全班念出其詞彙。</p> <p>填一填、換一換：</p> <p>由老師念出課本的詞彙學生著念，在指導學生依照句的意義將詞彙卡填入空格中。</p> <p>設計比手畫腳、對對碰遊戲讓學生將正確句子完成且瞭解其意義，進一步讓學生練習將語詞替換。</p> <p>老師可利用設計創意遊戲鼓勵學生詞彙造句，提升學生學習興趣。</p> <p>歌謠教唱</p> <p>歌謠欣賞：說明歌謠內容、介紹歌謠中印尼文化的特色。</p> <p>歌謠練唱：老師示範與領唱「鈴鈴有腳踏車」歌謠，學生聽與跟唱並加上律動，進一步配合歌謠加上律動競賽，提升學生學習興趣。</p> <p>文化教學</p> <p>發表生活中品嚐印尼美食及其特色；老師穿著印尼傳統服飾融入多元文化的理解和尊重，讓學生說出特色並和臺灣常見服飾比較。</p> <p>文化教室閱讀提問：</p> <p>老師引導學生分享出國旅遊的經驗，認識印尼美食文化及傳統服飾和臺灣的文化進行比較。</p> <p>了解印尼休閒活動，分享世界各國不同</p>			
--	--	--	--	--	--	--

				的交通具，並說出和歸納其特色，比較與台灣不同之處讓學生發揮創意設計。 設計印尼飲食文化體驗：讓學生體驗印尼特殊香料食材，感受有香料王國之稱的印尼食材文化，並發表其心得。				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱國中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習我們的學校課程計畫。  
[https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\).pdf](https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf)

### 桃園市大園區大園國民小學 111 學年度上學期 四年級 新住民語文 印尼語 課程計畫

課程類別：新住民語文：印尼語(第七、八冊)。設計者：印尼語授課教師

本課程每學期每週學習節數(1)節，二學期合計(40)節。

核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作
	課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
學習 表現	學習態度	1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
	語言能力- 聽說讀寫	2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
	跨文化行動力	3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。



學習內容	語言要素	Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。
	文化要素	Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bc-II-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。 Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。 Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。

印尼語第七冊學習目標參考表。

課名	學習目標
第一課 國慶日	認識印尼節慶的詞彙與語句。 聽辨、拼讀及寫出複子音 la、li、lu、le、lé、lo 和 xi，運用並聽辨、說出及寫出印尼生活中節慶特色的詞彙與語句。 能比較印尼與我國節慶的異同。
第二課 蘇卡諾	能認識印尼國父蘇卡諾的故事以及學習並能聽辨、說出相關的詞彙與語句。 能聽辨、拼讀 ma、mi、me、mo 和 mu。
複習一	能認識印尼節慶、印尼國父的詞彙與語句。 能聽辨、說出、寫出及運用生活中節慶活動中使用的詞彙與語句。 能聽辨、說出及寫出印尼國父的故事、詞彙與語句並比較印尼與我國的不同。 能複誦和吟唱簡易歌謠。
第三課 皮影戲	認識並欣賞印尼的傳統藝術，以及認識印尼傳統藝術的詞彙與語句。 聽辨、拼讀及寫出複子音並運用生活中使用和印尼傳統藝術的詞彙與語句。 能了解印尼傳統藝術的表演方式。
第四課 蛇皮果	認識、聽辨說出與寫出印尼水果的詞彙語句。 聽辨、拼讀及寫出複子音 qa、qu、ra、ri、re、ro 和 ru。 能比較印尼與我國水果的異同。

複習二	認識並欣賞印尼的傳統藝術和聽辯、說出及寫出傳統藝術的詞彙與語句。 認識印尼水果的詞彙與語句和聽辯、說出及寫出印尼水果的詞彙與語句 能運用生活中使用的詞彙與語句。
-----	--

第一學期教學計畫表（第一學習階段印尼語第七冊）

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習重點	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
第一學期 第 1~4 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Ba-II-2 Bc-II-3	<p style="text-align: center;"><b>第一課 國慶日</b></p> <p>1. 聽辨詞彙、朗讀課文： 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並介紹印尼與我國在節慶日上的不同。</p> <p>2. 詞彙和語文活動： 正確示範基本詞彙的念法，進行打擊魔鬼遊戲增加學習興趣，或利用圖卡、詞彙卡進行「蒐集寶物」遊戲以及「對對碰」遊戲，提升興趣及精熟練習。 教師進行筆順教學，之後由學生進行空手書寫、描紅以及習寫。 由學生進行描紅、書寫以及朗讀的方式熟悉句型，並且嘗試替換詞彙造句。</p> <p>3. 語文活動一： 替換詞彙： 教師先以例題示範，並可用學生學過的詞彙替換示範，再請學生自己填寫習題，並在題目下方格中選出合適的詞彙填入。 加長句子： 完成句子，再說一說、填入詞彙，讓句子加長，並學生念完成的句子。</p>	4	運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 能聽辨、拼讀及習寫複子音 la、li、lu、le、lé、lo 和 xi。 能依提問回答問題。 能主動積極參與課程與遊戲。 能朗讀課文。 能聽辨及念出詞彙。 能替換詞彙念出句子。 能讀出加入詞彙後的句子。 能完成本課語文活動。 能在生活中主動	國 E5 體認國際文化的多樣性。  品 E1 良好生活習慣與德行。	能了解印尼國父蘇卡諾故事。 能了解印尼錢幣及鈔票上的人物。

				<p>請學生用手指著課本上的句子，老師念，學生跟著念，並練習加長句子以及替換詞彙改寫句子。</p> <p>4. 語文活動二： 進行「聽力練習」的活動，老師依順序念出拔河 tariktambang，吃蝦餅比賽 lombamakan kerupuk udang，印尼國慶日 hari kemerdekaan Indonesia，並且依序唸出詞彙並用尺畫線將辭彙連到適當的圖片中。</p> <p>進行「拼讀學習」，熟悉「la」、「le」、「li」、「lo」、「lu」等拼音以及例字的聲調練習。</p>		<p>接觸新住民語言與文化。</p> <p>能運用本課句型「Hari ini hari (hari kemerdekaan.」、「Saya suka mendengar (cerita ).」來造句。</p>		
第 5~8 週	<p>新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2</p>	<p>1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2</p>	<p>Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Bb-II-1 Bc-II-1</p>	<p><b>第二課 蘇卡諾</b></p> <p>1. 聽辨詞彙、朗讀課文： 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-蘇卡諾。</p> <p>2. 詞彙和語文活動： 聽辨詞彙： 老師讀，學生跟讀。老師指，學生讀。可透過全班一起進行、分組進行或個別進行的方式分別反覆練習，增加熟練度。</p> <p>詞彙遊戲教學： 進行「對對碰遊戲」，教師翻一張，學生翻一張，並且念出正確詞彙可以得分。</p> <p>詞彙練習： 透過筆順教學、學生描紅、學生習寫</p>	4	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 能依提問回答問題。 能主動積極參與課程與遊戲。 能朗讀課文。 能聽辨及念出詞彙。 能替換詞彙念出句子。 能讀出加入詞彙後的句子。 能完成本課語文</p>	<p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>能比較印尼與我國生活中節慶活動的異同。</p> <p>能了解印尼國父的故事。</p>

			<p>以及學生念詞彙等方式反覆練習，加深學生學習。</p> <p>3. 語文活動一：</p> <p>聽力練習：</p> <p>老師依順序念出 juga 也、presiden 總統、siapa 誰、Indonesia 印尼、tahu 知道、bapak bangsa 國父、pertama 第一的、benar 對。請小朋友也依序跟著念出詞彙並圈畫。</p> <p>進行「聽一聽，再重組句子」：分別進行由老師唸詞彙，學生打勾以及聽老師唸，學生圈出正確的詞彙活動，並請學生跟著老師練習唸出詞彙。</p> <p>組織句子：</p> <p>老師放慢速度重複念出完整的句子，讓學生一邊聽一邊找出多餘的字。完成後請學生將句子大聲念出來。最後由老師將正確的句子揭示於黑板上，讓學生再次進行確認及訂正。</p> <p>填入詞彙：</p> <p>老師先念出完整的句子 (Benar), beliau Soekarno 後，請學生跟著老師念。接著老師念出括號中的替換語詞。請學生依每一題的語意，填寫正確的詞彙。最後進行「語文遊戲」：老師念出詞彙，學生念出完整的句子。</p> <p>4. 語文活動二：</p> <p>加長句子：</p> <p>在空格中填入詞彙，讓句子加長。並請學生念完成的句子。完成後請學生用手</p>	<p>活動。</p> <p>能運用本課句型來造句。</p> <p>能完成本課語文活動。</p> <p>能運用本課句型「Siapa nama 誰是……」、</p> <p>「……tahu 知道……」來造句。</p>		
--	--	--	---	---	--	--

				<p>指著課本上的句子，老師念，學生跟著念。最後請學生練習老師念，學生加長句子。</p> <p>拼讀學習： 教師唸一次，請學生看嘴型以及發音位置，之後請學生跟著唸。以及請學生聽辨複子音。</p>			
第 9~10 週	<p>新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2</p>	<p>1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2a-II-2 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2d-II-1</p>	<p>Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Ba-II-2 Bb-II-1 Bc-II-1 Bc-II-3</p>	<p style="text-align: center;"><b>複習一</b></p> <p>1. 聽辨練習： 看圖說一說： 複習第一課以及第二課所學過的詞彙。完成句子再說一說： 先讓學生填寫詞彙並念一念。老師點學生用印尼語說一說並將同學分組彼此檢核句子並念一念 聽力練習： 老師念詞彙，學生依據所聽到的詞彙填入順序數字。完成後請學生以個別和分組的方式用印語說一說。 賓果遊戲： 老師先帶領學生將下方表格中 13 個單字念一次。並讓學生從 13 個單字中自行挑選 9 個單字填入表格中。老師從詞彙卡中抽出的單字並大聲念讀，讓學生圈選，最先完成三條線者即為獲勝。</p> <p>2. 語文天地： 老師藉由課文中的活動內容，向學生說明印尼當地慶祝國慶日的方式。將 6 個詞彙卡及圖卡展示於黑板上，讓學生先翻一張「拔河比賽」，然後再翻另</p>	<p>運用紙筆評量、遊戲 評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 能聽辨本課詞彙和語句。 能說出本課詞彙及簡單句子。</p> <p>2 能說出本課的文化教室。 能複誦和吟唱本複習的簡易歌謠。 能書寫本課詞彙和簡單句子。</p>	<p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>透過學唱兒歌「存錢」了解並欣賞印尼的兒歌文化。 教師可藉由分享印尼不同的遊戲以及活動來欣賞兩國不同的文化。</p>

				一組，要配對合適的詞彙，並念出正確詞彙才能得分。 我會唱： 進行歌謠「存錢」的教唱				
第 11~14 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Bb-II-1 Bc-II-1 Bd-II-3	<p>第三課 皮影戲</p> <p>1. 聽辨詞彙、朗讀課文： 老師解釋課名，並說明本課學習重點，說明印尼與台灣文化上的差異，並進行詞彙唸讀及課文朗讀活動。</p> <p>2. 詞彙和語文活動： 聽辨詞彙： 老師讀，學生跟讀。老師指，學生讀。可透過全班一起進行、分組進行或個別進行的方式分別反覆練習，增加熟練度。</p> <p>詞彙遊戲教學： 進行井字遊戲活動，將學生分成兩組，讓學生搶答，答對的組別 O 或 X 最先連成一線的組別即為獲勝。 進行對對碰遊戲，每張詞彙卡做 2 張，先全部貼於黑板，讓學生記住詞彙和位置，再全部翻面蓋上。老師翻一張，學生要翻一張一樣的，並念出正確詞彙得分。</p> <p>詞彙練習： 透過筆順教學、學生描紅、習寫以及念詞彙等方式反覆練習，加深學生學習。</p> <p>句子練習： 學生描紅、習寫以及替換詞彙等方式反</p>	4	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核：</p> <p>能聽辨複子音 na、ne、ni、ne、nu、ug、pa、pe、pi、po、pu。</p> <p>能拼讀複子音 na、ne、ni、ne、nu、ug、pa、pe、pi、po、pu。</p> <p>能依提問回答問題。</p> <p>能主動積極參與課程與遊戲。</p> <p>能朗讀課文。</p> <p>能聽辨及念出詞彙。</p> <p>能替換詞彙念出句子。</p> <p>能讀出加入詞彙後的句子。</p>	<p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>能了解尼傳統藝術表演的方式。</p> <p>能欣賞印尼傳統藝術的表演。</p>

			<p>覆練習，加深學生學習。</p> <p>3. 語文活動一： 聽力練習： 進行聽一聽再選一選，由老師先唸出詞彙後，學生跟著唸，並填出正確的答案。進行聽老師念，依照順序填入 1. 2. 3. 4 老師唸詞彙，學生依據所聽到的詞彙填出 1. 2. 3. 4，公布正確答案後再唸一次。延伸活動—打擊魔鬼遊戲在黑板上貼上詞彙卡，讓學生分為兩組，老師唸詞彙後，由學生舉手搶答，敲打詞彙卡並唸出正確的印尼語。</p> <p>填入詞彙： 進行填詞彙完成句子，再說一說老師先唸出完整的句子(Benar), beliau Soekarno.。學生跟著老師唸。接著老師唸出括號中的替換語詞。學生依每一題的語意，填寫正確的詞彙。最後進行語文遊戲：老師唸出詞彙，學生唸出完整的句子。進行聽老師念，再寫詞彙請老師挑本課文詞彙，讓學生將聽到的詞彙寫下來。請老師貼出正確的詞彙卡，再讓學生檢視答案並唸出。</p> <p>4. 語文活動二： 加長句子： 進行完成句子，再說一說，請學生在空格中填入詞彙，讓句子加長。學生唸完成的句子後請學生用手指著課本上的句子，老師唸，學生跟著唸，並練習加長句子。</p>	<p>能完成本課語文活動。</p> <p>能運用本課句型「Saya suka menonton wayang kulit. 我喜歡看皮影戲。」、Wayang kulit benar- benar menarik. 皮影戲很有趣！」來造句。</p> <p>能在生活中樂於使用印語與人交談。</p> <p>能主動學習印語和印尼文化。</p>	
--	--	--	---	--	--

				<p>拼讀學習： 讓學生練習及熟悉「na」、「ni」、「ne」、「no」及「nu」和「pa」、「pi」、「pe」、「po」及「pu」的拼音以及例字和複子音的聲調練習。</p>				
第 15~18 週	<p>新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2</p>	<p>1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3</p>	<p>Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Bb-I-1 Bb-II-1 Bc-II-1</p>	<p><b>第四課 蛇皮果</b></p> <p>1. 聽辯詞彙、朗讀課文： 老師解釋課名，並說明本課學習重點，說明印尼與台灣文化上的差異，並進行詞彙唸讀及課文朗讀活動。</p> <p>2. 詞彙和語文活動： 聽辯詞彙： 利用打擊魔鬼遊戲引起學生學習動機後，進行聽辯詞彙活動。 詞彙教學遊戲： 利用對對碰遊戲增加學生學習動機，學生表現正確者，老師給予鼓勵。 詞彙練習： 透過筆順教學、學生描紅、習寫以及念詞彙等方式反覆練習，加深學生學習。 句子練習： 學生描紅、習寫以及替換詞彙等方式反覆練習，加深學生學習。</p> <p>3. 語文活動一： 填入詞彙： 填詢彙完成句子，再說一說 老師先帶念課文一次做複習，學生一句一句跟著老師念。接著老師念出每一題的句子，學生依</p>	4	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 能聽辨及習寫複子音 qa、qu、ra、ri、re、ro 和 ru。 能拼讀及書寫複子音 qa、qu、ra、ri、re、ro 和 ru。 能依提問回答問題。 能主動積極參與課程與遊戲。 能朗讀課文。 能聽辨及念出詞彙。 能讀出替換詞完成的句子。 能讀出加入詞最後的句子。 能完成本課語文</p>	<p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>能比較印尼與我國水果的異同。 能了解印尼水果的多樣性。</p>



			<p>每一題的語意,填寫正確的詞彙。</p> <p>語文遊戲:老師念完第一題句子,學生能接著念出第二題的句子,以此類推完成全部的句子。再練習一次交換順序,由學生先一起念出第一題的句子,依此類推。</p> <p>加長句子: 完成句子,再請學生說一說,並填入詞彙:在空格中填入,讓句子加長,並請學生念完成的句子。</p> <p>請學生用手指著課本上的句子,老師念,學生跟著念,並練習加長句子。之後再鼓勵學生替換詞彙改寫句子發表,用印尼語說一說。</p> <p>4. 語文活動二: 聽力練習: 隨老師念詞彙,隨後請學生跟著唸,並再連到正確的圈示。完成後老師公布正確的答案,學生再跟著老師念一次。</p> <p>聽聽看,依照老師念的順序,填入 1. 2. 3. 之後老師逐句念,學生依據所到的詞順序寫 1. 2. 3。老師公布正確的答案,學生再跟老師念一次。完成後進行打擊魔鬼遊戲,為詞彙做總結性檢核。</p> <p>拼讀練習: 老師念 qa, 學生聽, 並看嘴型和發音位置。之後老師唸完, 請學生跟著唸</p> <p>辨複子音 老師指和唸, 請學生聽, 並請學生舉出正確複子音卡。</p>	<p>活動。</p> <p>能在生活中主動接觸新住民語言與文化。</p> <p>能運用本課句型 「Buahslaksgatn k(enak)、Buh salak itu apa」來造句。</p>		
--	--	--	---	---	--	--

第 19~20 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2a-II-2 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1	<p style="text-align: center;"><b>複習二</b></p> <p>1. 聽聽看： 請學生依照老師念的順序填入數字。老師念詞彙，學生依據所聽到的詞彙填入順序數，之後請學生用印語說一說。也可以分組進行。 填入詞彙： 先讓學生填寫詞彙並完成句子唸一唸。老師檢視學生書寫內容正確。</p> <p>2. 組織句子： 先請老師示範例句，讓學生找一找課文的句子，倆倆分組說一說。老師邀請位同學念出完整的句子並自行書寫。公布正確答案於黑板上，請同學再跟著老師念一次。</p> <p>3. 賓果遊戲： 老師先帶領學生將下方表格中 13 個單字念一次。讓學生從 13 個單字中自行挑選 9 個單字填入表格中。老師從詞彙卡中抽出的單字並大聲念讀，讓學生圈選，最先完成三條線者即為獲勝。</p> <p>4. 語文天的和歌謠： 認識生活中常用的水果詞彙 老師讀，請學生跟著讀，接著老師指，請學生讀。之後進行詞彙對對碰活動。進行歌謠「叔叔來了」教學。</p> <p>5. 文化教室： 閱讀文章「印尼國父蘇卡諾」，並請學生在白板上記下自己的問題，之後進行分組討論及發表。完成問題與討論。</p>	3	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭表等方式進行下列學習檢核： 能聽辨本課彙和語句。 能說出本課詞彙及簡單句子。 能說出本課的文化教室。 能複誦和吟唱本複習的簡易歌謠。 能書寫本課彙和簡單句子。</p>	<p>國 E5 體認國際文化的多樣性。  品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>能比較印尼與我國傳統藝術的表演異同。 能了解印尼與我國水果種類的異同。</p>
-----------	----------------------------	--	---	--	---	---	--	--

				閱讀文章「印尼的傳統藝術-皮影戲」、「印尼的水果-蛇皮果」，並請學生在白板上記下自己的問題，之後進行分組討論及發表。完成問題與討論。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

印尼語第八冊

課名	學習目標
第一課 握手	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識印尼問候的肢體態度。</li> <li>2. 能比較和分析我國和印尼問候方式的差異。</li> <li>3. 能綜合印尼的禮儀文化特色。</li> <li>4. 能聽辨、拼讀及寫出 s 和母音的拼音。</li> <li>5. 能聽辨和說出印尼問候的詞彙和語句。</li> <li>6. 能聽辨及說出身體部位常用的詞彙與語句。</li> <li>7. 能運用生活中與新住民互動問候的方式。</li> <li>8. 能感受印尼與我國生活中賓客互動禮儀的異同。</li> <li>9. 能理解印尼與我國互動問候的肢體語言及方式的異同。</li> <li>10. 能在生活中實踐互動禮儀，做個有禮貌的小孩。</li> </ol>
第二課 生日快樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解印尼平輩間問候的態度。</li> <li>2. 能比較和分析我國和印尼生日習俗的異同。</li> <li>3. 能綜合印尼生日習俗的特色。</li> <li>4. 能聽辨、拼讀及寫出 t、v 和母音的拼音。</li> <li>5. 能運用生活中節慶、習俗與新住民互動問候的方式。</li> <li>6. 能聽辨及說出本課基本及生活的詞彙與語句。</li> <li>7. 能比較印尼與我國生活習俗及互動禮儀的異同。</li> <li>8. 能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。</li> <li>9. 能在生活中實踐學習得到的印尼習俗。</li> </ol>
複習一	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識印尼人問候的肢體態度。</li> <li>2. 能了解印尼平輩間問候的態度。</li> <li>3. 能比較和分析我國和印尼生日習俗的異同。</li> <li>4. 能聽辨、拼讀及寫出 s、t、v 和母音的拼音。</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 能運用生活中與新住民長輩互動問候的方式。</li> <li>6. 能聽辨、拼讀及寫出 s、t、v 和母音的拼音。</li> <li>7. 能運用生活中節慶、習俗與新住民互動問候的方式。</li> <li>8. 能複誦和吟唱簡易歌謠。</li> <li>9. 能比較印尼與我國生活中賓客互動禮儀的異同。</li> <li>10. 能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。</li> <li>11. 能在生活中實踐學習得到的印尼習俗。</li> </ol>
第三課 水上市場	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識印尼水上市場的景觀與特色。</li> <li>2. 能比較和分析我國和印尼市場的異同。</li> <li>3. 能綜合印尼水上市場的特色。</li> <li>4. 能聽辨、拼讀及寫出 w、x 和母音的拼音。</li> <li>5. 能了解水上市場中買賣貨物的方式。</li> <li>6. 能聽辨及說出本課基本及生活的詞彙與語句。</li> <li>7. 能比較印尼水上市場與我國市場的異同。</li> <li>8. 能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。</li> <li>9. 能在生活中主動學習印尼語和印尼文化。</li> </ol>
第四課 外婆的家	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識印尼建築的文化特色及當地著名的工藝- 蠟染。</li> <li>2. 能比較和分析我國和印尼建築的異同。</li> <li>3. 能比較和分析我國和印尼著名工藝的異同。</li> <li>4. 能聽辨、拼讀及寫出 y、z 和母音的拼音。</li> <li>5. 能聽辨及說出本課的詞彙與語句。</li> <li>6. 能說出印尼建築的文化特色及當地著名的工藝- 蠟染。</li> <li>7. 能欣賞印尼建築文化之美。</li> <li>8. 能欣賞並了解印尼傳統的工藝- 蠟染的特色。</li> <li>9. 能在生活中主動學習印尼語和印尼文化。</li> </ol>
複習二	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識印尼文化特色的詞彙與語句。</li> <li>2. 能認識印尼建築特色的詞彙與語句。</li> <li>3. 能認識印尼的簡易歌謠。</li> <li>4. 能聽辨、拼讀及寫出 w、x、y、z 和母音的拼音。</li> <li>5. 能聽辨及說出本課的詞彙與語句。</li> </ol>

6. 能聽辨及說出印尼文化及建築特色的詞彙與語句。
7. 能複誦和吟唱簡易歌謠。
8. 能比較印尼與我國文化、建築的異同。
9. 能了解印尼與我國文化、建築特色的異同。
10. 能欣賞印尼及我國文化及建築的特色。

第一學期教學計畫表 (第二學習階段印尼語第八冊)

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習重點	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
第二學期 第 1~4 週	新-E-A2 新-E-B2 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Ba-II-2 Bb-II-1 Bd-II-1	<p style="text-align: center;"><b>第一課 握手</b></p> <p><b>1. 文本教學：聽辨詞彙、朗讀課文</b></p> <p>情境理解： 老師引導學生觀看課本情境，並提問本課情境中印尼文化的發現，讓學生上台分享發表。</p> <p>課文識讀： 老師多次示範，確保學生能注意老師口型和方法</p> <p>文化園地： 老師講解文化園地內容。</p> <p>詞彙念讀： 老師讀，示範嘴型、音節和拼音，並讓學生跟著讀，接著以詞彙卡遊戲教學。</p> <p>課文朗讀： 老師讀，學生跟著以全班、分組、個別讀的方式進行。</p> <p>分組角色扮演，熟練課文語句。</p> <p>綜合活動： 老師念詞彙，學生在課文中圈詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後</p>	4	<p>能聽辨、拼讀 s 和母音。</p> <p>能聽辨本課詞彙和語句。</p> <p>能寫出並正確指出身體部位的詞彙。</p> <p>能填入詞彙加長句子。</p> <p>能根據詞彙的提示，重組句子。</p> <p>能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>能習寫本課詞彙和簡單句子。</p> <p>能運用本課句型「mengapa……為什麼……」來造句並簡單對話。</p> <p>能在生活中主動學習印尼語和印尼文化。</p>	<p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>能比較印尼與我國生活中互動禮儀的異同。</p>

			<p>預告下次上課內容，請學生預習。</p> <p><b>2. 詞彙和拼讀教學：</b></p> <p>進行「聽辨詞彙」：複習詞彙老師讀，學生以全班、分組、個別的方式跟讀。</p> <p>以及「詞彙遊戲教學」：「步步高升遊戲」、「對對碰遊戲」</p> <p>拼讀練習：</p> <p>老師念，學生聽後跟著念，反覆練習以增加學生熟練度。</p> <p>詞彙練習：</p> <p>筆順教學：老師寫，學生跟著用手書空，並且練習念詞彙，完成後進行(5)句子練習。</p> <p>綜合活動：</p> <p>老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p> <p><b>3. 語文活動一：</b></p> <p>選填詞彙</p> <p>填部位的名稱，再念一念，並且進行「詞彙卡閃示」活動，增加學生記憶，填完詞彙，請學生分別以全班、分組、個別的方式說一說。</p> <p>重組句子</p> <p>將題目 1 的詞彙做成多個詞彙卡，讓學生觀察缺少哪一個詞彙，讓學生填上並完成句子；然後將句子打散，讓學生重新組句，再念句子。</p> <p>將題目 2 的詞彙做成多個詞彙卡，貼在黑板上讓學生練習重組句子，完成後老</p>	<p>能運用生活中與新住民長輩互動問候的方式。</p>	
--	--	--	---	-----------------------------	--

			<p>師帶令學生念句子。</p> <p>綜合活動</p> <p>老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p> <p><b>4. 語文活動二：</b></p> <p>聽力練習</p> <p>聽老師念詞彙，再選一選</p> <p>老師念，請學生選填的答案，並請學生跟著念。</p> <p>聽聽看，依照老師念的順序，填入 1、2、3 由老師依圖片順序念出符合圖片的情境，讓學生選擇正確圖片並填入句子代號。</p> <p>對話練習：</p> <p>完成句子，念一念，再練習對話。</p> <p>老師指導學生依句子中的情境，填入詞彙，並且請學生以角色對話方式練習。</p> <p>聽辨拼音：</p> <p>老師指和念，學生聽，正確用手畫「○」，錯誤用手畫「X」。老師念，學生舉出正確拼音卡。</p> <p>拼讀練習：</p> <p>老師念，學生聽後，請學生跟著念，接著以全班、分組、個別的方式進行拼讀練習。</p> <p>聽辨發音</p> <p>綜合活動：</p> <p>老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下</p>			
--	--	--	---	--	--	--

				次上課內容，請學生預習。				
第 5~8 週	新-E-A2 新-E-B2 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Ba-II-2 Bb-II-1 Bd-II-1 Bd-II-3	<p style="text-align: center;"><b>第二課 生日快樂</b></p> <p>1. 文本教學：聽辨詞彙、朗讀課文 情境理解： 老師引導學生觀看課本情境，並提問本 課情境中印尼文化的發現，請學生發表 分享。 課文識讀： 老師多次示範，確保學生能注意老師口 型和方法，並請學生跟著念讀 文化園地： 老師講解文化園地內容。 詞彙念讀： 老師讀，示範嘴型、音節和拼音，並請 學生跟讀以及進行詞彙卡遊戲教學。 課文朗讀： 老師讀，請學生以全班、分組、個別 的方式跟著讀。 綜合活動： 老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙， 並請學生回家念給家人聽，之後預告下 次上課內容，請學生預習。 2. 詞彙教學： 聽辨詞彙： 老師讀，學生以全班、分組、個別 的方式跟讀進行詞彙複習。 詞彙遊戲教學： 進行「支援前線遊戲」，讓學生熟悉 詞彙。 拼讀練習：</p>	4	運用紙筆評量、遊 戲評量、實作評 量、口頭發表等方 式進行下列學習檢 核： 能聽辨、拼讀 t、v 和母音的拼音。 能聽辨本課詞彙和 語句。 能替換詞彙完成句 子。 能填入詞彙加長句 子。 能聽辨詞彙，填入 詞彙或順序，完成 句子。 能讀出本課句子， 能朗讀、理解課 文。 能習寫本課詞彙和 簡單句子。 能運用本課句型 「Saya paling suka……我最喜 歡……」來造句並 簡單對話。 能在生活中主動學 習印尼語和印尼文 化。	國E6 具備學 習不同文化 的意願與能 力。	能比較印尼 與我國生活 中習俗的異 同。



			<p>老師念，學生聽，請注意學生嘴型核發因位置。</p> <p>詞彙練習：</p> <p>筆順教學：老師寫，學生跟著用手書空，並且進行念讀詞彙。</p> <p>句子練習：</p> <p>學生描紅習寫教師所念的句子。</p> <p>綜合活動：</p> <p>老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p> <p>3. 語文活動一：</p> <p>替換詞彙：</p> <p>填詞彙完成句子，再說一說，以詞彙卡閃示的方式進行詞彙的學習，並請老師注意學生發音的正確性。並且替換詞彙重複練習。</p> <p>加長句子：</p> <p>完成句子，再說一說重點提示：當句子加長時，同時複習本課重要句型，並可以替換詞彙的方式，加強句型的練習，並請學生完成念讀。</p> <p>綜合活動：</p> <p>老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p> <p>4. 語文活動二：</p> <p>聽力練習：</p> <p>聽老師念詞彙，再選一選，學生選完後公布答案，並請學生跟著念，並填入</p>	<p>能在生活中祝賀新住民同學生日快樂。</p>		
--	--	--	---	--------------------------	--	--

				<p>1、2、3。由老師依題目下所提供句子，依圖片順序念出符合圖片的情境，讓學生選擇正確圖片並填入句子代號。</p> <p>看圖說話： 看圖完成句子，念一念，再練習對話，配合情境填入句子的空格中，然後老師念，學生跟著念，並以角色扮演方式進行對話練習。</p> <p>聽辨拼音： 老師指和念，學生聽，正確用手畫「○」，錯誤用手畫「X」。</p> <p>拼讀練習：拼讀練習老師念，學生聽後以全班、分組、個人的上進行拼讀練習，並且運用拍打達人遊戲，讓學生用鎚子敲打教師所念拼音的正確字卡，之後再請學生練習拼讀。</p> <p>綜合活動： 老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p>				
第 9~10 週	新-E-B1	<p>1-II-1</p> <p>1-II-2</p> <p>2a-II-1</p> <p>2a-II-2</p> <p>2b-II-1</p> <p>2b-II-2</p> <p>2c-II-1</p> <p>2d-II-1</p> <p>3-II-1</p> <p>3-II-2</p>	<p>Aa-II-1</p> <p>Aa-II-3</p> <p>Ab-II-1</p> <p>Ac-II-1</p> <p>Ba-II-1</p> <p>Ba-II-2</p> <p>Bb-II-2</p> <p>Bd-II-1</p>	<p style="text-align: center;"><b>複習一</b></p> <p>1. 詞彙複習 聽力及習寫練習： 填詞彙完成句子，再念一念，並以圖片閃示的活動請學生填入正確詞彙，並且以全班、分組、個人的方式分別進行念讀。 聽老師念詞彙，念一念，圈一圈，再寫一寫 老師念 3 次要學生選填的答案，學生跟</p>	2	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 能聽辨詞彙和語句。 能說出詞彙及簡單句子。 能說出的文化園</p>	<p>國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>能比較印尼與我國生活中互動禮儀的異同。 能了解印尼生日的特色。</p>

		3-II-3		<p>著老師念，把答案寫在空格中並且跟著念，之後再將順序填入1、2、3、4。</p> <p>由老師依題目下所提供句子，依圖片順序念出符合圖片的情境，讓學生選擇正確圖片並填入句子代號，並以角色扮演對話的方式進行對話練習。</p> <p>綜合活動：</p> <p>老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p> <p>2. 歌謠動作創想教學：</p> <p>語文天地：</p> <p>聽辨詞彙：</p> <p>老師讀，學生跟讀，之後老師指，學生分別以全班、分組、個別的方式念讀。</p> <p>賓果遊戲：</p> <p>教師將所有詞彙卡貼在黑板上，並帶領學生念兩遍。發下九宮格紙，請學生自行挑選九個詞彙寫在紙上，教師隨機念出詞彙，學生便將詞彙做記號，直到有學生連成一條線為止。</p> <p>我會唱：</p> <p>認讀歌謠：頭、肩膀、膝蓋、腳</p> <p>學生先聽光碟或電腦播放歌謠後，由教師說明歌謠內容，之後進行歌謠教唱</p> <p>綜合活動：</p> <p>老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p>		<p>地。</p> <p>能複誦和吟唱本複習的簡易歌謠。</p> <p>能書寫詞彙和簡單句子。</p>		
第 11~14	新-E-A2	1-II-1	Aa-II-1	第三課 水上市場	4	運用紙筆評量、遊	國 E1 了解	能比較印尼

週	新-E-B2 新-E-C2	1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Bc-II-1 Bc-II-2 Bd-II-2	<p><b>1. 文本教學：</b></p> <p>情境理解： 老師引導學生觀看課本情境，並提問本課情境中印尼文化的發現，請同學上台發表分享。</p> <p>課文識讀： 老師多次示範，確保學生能注意老師口型和方法，並且請學生跟著讀句子、詞彙或短句以及句子。</p> <p>文化園地： 老師講解文化園地內容。</p> <p>詞彙念讀： 老師示範嘴型、音節和拼音，請學生跟著讀，並且以詞彙卡遊戲進行教學。</p> <p>課文朗讀： 老師讀課文，請學生以全班、分組、個別的方式跟著讀。</p> <p>綜合活動： 老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p> <p><b>2. 詞彙和複子音教學：</b></p> <p>聽辨詞彙：複習詞彙，請學生以全班、分組、個別的方式跟讀</p> <p>詞彙遊戲教學： 以「挑戰記憶力遊戲」方式進行，增加學生學習動機以及記憶。</p> <p>拼讀練習： 老師念韻、詞彙，學生聽並注意老師嘴型和發生位置，之後請學生跟著念。</p>	<p>戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核：</p> <p>能聽辨、拼讀 w、x 和母音的拼音。</p> <p>能聽辨本課詞彙和語句。</p> <p>能替換詞彙完成句子及填入詞彙加長句子。</p> <p>能聽辨詞彙，填入詞彙或順序，完成句子。</p> <p>能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>能習寫本課詞彙和簡單句子。</p> <p>能運用本課句型 「Wah, …… sekali!……哇！ 好……」、 「Mereka menjual …… di atas perahu……他 們在船上賣……」 來造句並簡單對話。 能在生活中主動學</p>	<p>我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p>水上市場與我國市場的異同。</p>
---	------------------	---	--	--	--	--	----------------------

			<p>詞彙練習： 老師寫，學生跟著用手書空，學習筆順，之後再以描紅、習寫、念讀等方式讓學生練習。</p> <p>句子練習： 學生描紅及書寫句子。</p> <p>綜合活動： 老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p> <p><b>3. 語文活動一：</b></p> <p>選填詞彙： 先填詞彙，再請學生說一說，並以「閃示圖片卡」的方式練習正確發音，之後進行填入詞彙的活動以及說一說活動，請學生填完詞彙後再以全班、分組、個別的方式念出句子。。</p> <p>替換詞彙： 請學生填詞彙完成句子，再說一說，並以「詞彙卡閃示」、「替換詞彙」的活動進行，讓學生更加熟練詞彙運用。</p> <p>綜合活動： 老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p> <p><b>4. 語文活動二：</b></p> <p>聽力練習： 請學生聽老師念詞彙以及句子，再選出答案，並且跟著老師複誦，最終練習念出全文，並且以句子重組的方式進行，</p>	<p>習印尼語和印尼文化。 能在生活中融入印尼語的市場用語。</p>	
--	--	--	---	--	--

				<p>讓學生更熟悉詞彙與句型。</p> <p>聽辨拼音： 老師指和念，學生聽，正確用手畫「○」，錯誤用手畫「X」，再以拼音卡方式進行教學。</p> <p>拼讀練習： 拼讀練習老師念，學生聽後以全班、分組、個人的上進行拼讀練習，並且運用拍打達人遊戲，讓學生用錘子敲打教師所念拼音的正確字卡，之後再請學生練習拼讀。</p> <p>綜合活動： 老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p>				
第 15~18 週	新-E-A2 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Bc-II-1 Bc-II-2 Bd-II-2	<p style="text-align: center;"><b>第四課 外婆的家</b></p> <p><b>1. 文本教學：</b></p> <p>情境理解： 老師引導學生觀看課本情境，並提問本課情境中印尼文化的發現，請同學上台發表分享。</p> <p>課文識讀： 老師多次示範，確保學生能注意老師口型和方法，並且請學生跟著讀句子、詞彙或短句以及句子。</p> <p>文化園地： 老師講解文化園地內容。</p> <p>詞彙念讀： 老師示範嘴型、音節和拼音，請學生跟著讀，並且以詞彙卡遊戲進行教學。</p>	4	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核：</p> <p>能聽辨、拼讀 y、z 和母音的拼音。</p> <p>能聽辨本課詞彙和語句。</p> <p>能替換詞彙完成句子。</p> <p>能填入詞彙加長句子。</p> <p>能聽辨詞彙，填入詞彙或順序，完成</p>	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>	<p>能比較印尼與我國房屋建築型式的異同。</p> <p>能知道印尼具有傳統的蠟染工藝。</p> <p>能理解印尼及我國在文化差異下所形成的建築及工藝特色。</p>

			<p>課文朗讀： 老師讀課文，請學生以全班、分組、個別的方式跟著讀。</p> <p>綜合活動： 老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p> <p><b>2. 詞彙和聲調教學：</b> 聽辨詞彙，老師讀，請學生以全班、分組、個別的方式進行練習跟讀。</p> <p>詞彙遊戲教學： 進行「對對碰遊戲」，讓學生以遊戲方式進行，以熟悉詞彙。</p> <p>拼讀練習： 老師念韻、詞彙，學生聽並注意老師嘴型和發生位置，之後請學生跟著念。</p> <p>詞彙練習： 老師寫，學生跟著用手書空，學習筆順，之後再以描紅、習寫、念讀等方式讓學生練習。</p> <p>句子練習： 學生描紅及書寫句子。</p> <p>綜合活動： 老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p> <p><b>3. 語文活動一：</b> 替換詞彙： 進行「填詞彙完成句子」活動，並進行「說一說」，請學生以全班、分組及個</p>	<p>句子。</p> <p>能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>能習寫本課詞彙和簡單句子。</p> <p>能運用本課句型 「……ini unik sekali!……好特別!」、「……adalah barang khas Indonesia.……印尼特有的……」來造句並簡單對話。</p> <p>能在生活中主動學習印尼語和印尼文化。</p> <p>能運用生活中與新住民互動問候的方式。</p>		
--	--	--	--	--	--	--

			<p>別的方式練習詞彙及整句。</p> <p>加長句子： 老師念詞彙，請學生跟著念，並將詞彙填入空格中，加長句子。</p> <p>聽寫練習： 老師念韻後，請學生填寫出正確的韻，並且複誦，並以「閃示詞彙卡」方式進行練習。</p> <p>綜合活動： 老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p> <p><b>4. 語文活動二：</b> 完成句子，再說一說： 聽教師念例句，請學生自行完成句子並發表自己的句子。</p> <p>看圖說話： 請學生依照老師念的順序，填入1、2、3、4，再說一說，之後進行觀察圖片與句子認讀，填入句子的順序。</p> <p>聽辨拼音： 老師指和念，學生聽，正確用手畫「○」，錯誤用手畫「X」以及舉出鄭去拼音卡。</p> <p>拼讀練習： 老師念，學生聽後以全班、分組、個人的上進行拼讀練習，並且運用拍打達人遊戲，讓學生用鎚子敲打教師所念拼音的正確字卡，之後再請學生練習拼讀。</p> <p>綜合活動：</p>			
--	--	--	---	--	--	--



				老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。				
第 19~20 週	新-E-C3	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2a-II-2 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Bc-II-1 Bc-II-2 Bd-II-2	<p style="text-align: center;"><b>複習二</b></p> <p>1. 詞彙複習 聽力及習寫練習： 填詞彙完成句子，再念一念，並以圖片閃示的活動請學生填入正確詞彙，並且以全班、分組、個人的方式分別進行念讀。 聽老師念詞彙，念一念，圈一圈，再寫一寫 老師念3次要學生選填的答案，學生跟著老師念，把答案寫在空格中並且跟著念，之後再將順序填入1、2、3、4。 由老師依題目下所提供句子，依圖片順序念出符合圖片的情境，讓學生選擇正確圖片並填入句子代號，並以角色扮演對話的方式進行對話練習。 綜合活動： 老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p> <p>2. 歌謠動作創想教學： 語文天地： 聽辨詞彙： 老師讀，學生跟讀，之後老師指，學生分別以全班、分組、個別的方式念讀。 賓果遊戲： 教師將所有詞彙卡貼在黑板上，並帶領</p>	2	運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 能聽辨詞彙和語句。 能念出詞彙及簡單句子。 能書寫詞彙和簡單句子。 能了解印尼文化與建築的特色。 能複誦和吟唱歌謠。	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	能比較印尼與我國文化及建築特色的異同。 能欣賞印尼及我國文化及建築的特色。

			<p>學生念兩遍。發下九宮格紙，請學生自行挑選九個詞彙寫在紙上，教師隨機念出詞彙，學生便將詞彙做記號，直到有學生連誡一條線為止。</p> <p>我會唱：</p> <p>認讀歌謠：木瓜、芒果、香蕉、蓮霧</p> <p>學生先聽光碟或電腦播放歌謠後，由教師說明歌謠內容，之後進行歌謠教唱</p> <p>綜合活動：</p> <p>老師念詞彙，學生在課文中圈出詞彙，並請學生回家念給家人聽，之後預告下次上課內容，請學生預習。</p>			
--	--	--	--	--	--	--

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習我們的學校課程計畫。  
[https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\).pdf](https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf)

## 桃園市大園區大園國民小學 111 學年度上學期 一年級 新住民語文 泰語 課程計畫

本課程每週學習節數（1）節，每學期合計（20）節。  
 本學年課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表 1。  
 泰語第一冊及第二冊核心素養及學習重點參考表。

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
		新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。

	<b>課綱</b>	<p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注</p> <p>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>
<b>學習重點</b>	<b>學習態度</b>	<p>1- I -1 能樂於參與新住民語文學習活動。</p> <p>1- I -2 能樂於和不同語文背景的同学交朋友。</p>
	<b>語言能力-聽說讀寫</b>	<p>2a- I -1 能聽辨新住民語言的字母。</p> <p>2a- I -2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2b- I -1 能掌握新住民語言的發音。</p> <p>2b- I -2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c- I -1 能唸出新住民語言的字母。</p> <p>2c- I -2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c- I -3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2d- I -1 能書寫新住民語言的字母。</p>
	<b>跨文化行動力</b>	<p>3- I -1 能與不同文化背景的人和樂相處。</p> <p>3- I -2 樂於參與多元文化活動。</p>
	<b>語言要素</b>	<p>Aa- I -1 新住民語言的發音與語調。</p> <p>Aa- I -3 新住民語言的字母與拼讀系統。</p> <p>Ab- I -1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。</p> <p>Ab- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。</p> <p>Ac- I -1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。</p> <p>Ac- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。</p>
		<p>Ba- I -1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Ba- I -2 與師長及同學互動時的問候規範。</p>

		文化要素	Bb- I -1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb- I -2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc- I -1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc- I -2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd- I -1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd- I -2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd- I -3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。
--	--	------	---

泰語第一冊學習目標參考表。

課名	類別	內容
第一課 我是文莉	知識	1. 能認識「您好 สวัสดี、大家 ทุกคน、我 ฉัน、名字 ชื่อ、老師 คุณครู、女生 ค่ะ 禮貌用語尾助詞」等詞彙。 2. 能了解泰國與我國學校對老師的稱呼和打招呼方式的異同。 3. 能了解泰國老師穿著與學生穿著與我國的不同。
	能力	1. 能聽辨及念出「您好、大家、我、名字、老師、女生禮貌用語尾助詞」等詞彙。 2. 能說出泰國與我國學校中對老師稱呼的異同。 3. 正確使用我、老師和大家三種不同的稱謂說法。 4. 能將學校稱謂的相關詞彙和短語「สวัสดีค่ะ คุณครู」「ผมชื่อวันชัยครับ」，應用在日常生活中。 5. 能實際用合宜的禮節與新住民互動。
	態度	1. 能用合宜的態度表達對老師和同學的愛。 2. 能欣賞不同文化的學校稱謂，樂於學習泰國語文。 3. 能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化的了解。
第二課 有禮貌	知識	1. 能認識「你好、謝謝 ขอโทษ、對不起 ขอโทษ、不用客氣 ไม่ต้องเกรงใจ、沒關係 ไม่เป็นไร」等詞彙。 2. 能了解泰國與我國對禮貌互動方式的異同。 3. 能認識泰文數字 1-5。
	能力	1. 能聽辨及說出「你好、謝謝、對不起、不用客氣、沒關係」等詞彙。 2. 能說出泰國與我國尊稱他人使用詞彙的異同。

		<p>3. 能利用說一說或角色扮演活動，說出禮貌的用詞「ไม่ต้องเกรงใจ 不用客氣」，並能依性別做語尾助詞變化。</p> <p>4. 能實際用合宜的禮節與新住民互動。</p> <p>5. 能將禮貌的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。</p>
	態度	<p>1. 能用合宜的態度問候及尊重他人。</p> <p>2. 能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習泰國語文。</p> <p>3. 能體驗不同文化的禮貌用語，增進跨文化的了解。</p>
第三課 爸爸媽媽	知識	<p>1. 能認識「愛 รัก、爸爸 คุณพ่อ、媽媽 คุณแม่、我 ฉัน、哥哥 พี่、也 ก็」等詞彙。</p> <p>2. 能正確說出泰國與我國家庭對家人稱呼的異同。</p> <p>3. 能了解泰國人家庭休閒方式。</p>
	能力	<p>1. 能聽辨及說出「愛、爸爸、媽媽、我、哥哥、也」等詞彙。</p> <p>2. 能正確說出泰國與我國家庭對家人稱呼的異同。</p> <p>3. 能利用說一說或角色扮演活動，擔任我、哥哥和父母等不同的角色，練習說出「ผมก็รัก คุณพ่อ 我也愛爸爸」(等)完整的語句。</p> <p>4. 能使用正確的詞彙對家人說出愛。</p>
	態度	<p>1. 能合宜的表達對父母的愛</p> <p>2. 能合宜的表達對家人的關懷。</p> <p>3. 能對家人的付出懷抱感恩的心。</p>
第四課 早安	知識	<p>1. 能認識「爺爺 คุณปู่、奶奶 คุณย่า、早安 อรุณสวัสดิ์、晚安 ราตรีสวัสดิ์」等詞彙。</p> <p>2. 能了解泰國與我國對禮貌互動方式的異同。</p> <p>3. 能了解本課句型「ราตรีสวัสดิ์ ค่ะ คุณแม่」結構。</p>
	能力	<p>1. 能聽辨及念出「爺爺、奶奶、早安、晚安」等詞彙。</p> <p>2. 能正確說出泰國與我國與人問候詞彙的異同。</p> <p>3. 能將招呼語的相關詞彙和短語「ราตรีสวัสดิ์ ค่ะ คุณแม่ 媽媽，晚安!」，應用在日常生活中。</p> <p>4. 能因應不同的時間使用適當的禮貌用語。</p> <p>5. 能實際用合宜的禮節與新住民互動。</p>
	態度	<p>1. 能用合宜的態度問候及尊重他人。</p>

2. 能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習泰國語文。
3. 能體驗不同文化的禮貌用語，增進跨文化的了解。

第一學期教學計畫表 (第一學習階段泰語第一冊)

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及學習重點	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
第一學期 第 1~4 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -1 Ab- I -2 Ac- I -1 Ba- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bc- I -2 Bd- I -1 Bd- I -3	<p><b>我是文莉</b></p> <p>文本教學</p> <p>解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明泰互動禮儀。</p> <p>詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>聽一聽 選一選：利用圖片或字卡，學生圈出老師念出的名字或老師詞彙。</p> <p>填一填 讀一讀：老師利用字卡及角色扮演讓學生練習依(1)男/女生問候老師加尾音；(2)男生/女生自我介紹，理解不同的三種我如何使用並熟練使用之。</p> <p>選一選 讀一讀：依圖例做角色扮演，並依性別做尾音、問候語練習，並加強詞彙認讀練習。</p> <p>加一加 讀一讀教學</p> <p>利用詞卡展示 「ตัวดีนะ」、「ตัวดีนะ คุณครู」及</p>	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭報告：學生能分享情境觀察訊息。</li> <li>2. 口語溝通：學生能說出課文文句、正確發音、聽辨及說出詞彙及正確用語。</li> <li>3. 學習單（如連連看）</li> <li>4. 實際操作：學生能角色扮演並正確表示互動禮儀。</li> <li>5. 行為觀察：教師透過行為觀察，了解學生上課參與情形。</li> <li>6. 檢核表：教師設計檢核表，提供學生自評、同學間互評或者他評（如家長）。</li> </ol>	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師介紹泰國服裝，並讓學生穿著體驗。</li> <li>2. 老師準備有東南亞地圖的學習單，讓學生用色筆將泰國及台灣著色，了解二國之間的相關地理位置。</li> </ol>

				<p>「ผม」「ผมชื่อ」 「ผมชื่อวันชัยครับ」等變化，指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生能了解本課老師好及我是文才句型結構。 讀一讀 說一說：學生做角色扮演，熟練問候及自我介紹，並注意互動肢體語言。</p>				
第 5~8 週	<p>新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1</p>	<p>1- I -1 1- I -2 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2</p>	<p>Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bd- I -1</p>	<p><b>有禮貌</b> 文本教學 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明泰互動禮儀。 詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練；並學習男生禮貌用語尾助詞。 聽一聽 選一選：利用圖片或字卡，學生圈出老師念出的詞彙，做聽辨詞彙練習並注意性別不同的語尾詞用法，並輪流由每位學生念，其他學生圈。 填一填 讀一讀：老師利用字卡及角色扮演讓學生練習依謝謝、對不起、不用客氣、沒關係做對話練習及認識詞彙。</p>	4	<p>1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察 6. 檢核表 7. 能在日常生活中正確的運用問候語。 8. 能正確的數數和和念出 0-5 的數字。</p>	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>	<p>請同學設計情境，應用你好、謝謝和對不起於劇本中，並以正確肢體語言演出。</p>

				<p>. 選一選 讀一讀：貼出詞卡，並利用性別角色扮演練習說，及認讀詞彙。</p> <p>加一加 讀一讀教學</p> <p>利用詞卡展示</p> <p>ไม่、ไม่ต้อง 不用</p> <p>ไม่ต้องเกรงใจ 不用客氣等變化，指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生能了解本課句型結構，並注意性別不同的語尾助詞。</p> <p>數字練習：老師教導學生泰文數字，並教導學生認識、發音、及用畫筆描出數字。</p> <p>生活應用：在家中或校園中實踐力行，並接受修正。</p>				
第 9~10 週	<p>新-E-A1</p> <p>新-E-B1</p> <p>新-E-C1</p>	<p>1- I -1</p> <p>1- I -2</p> <p>2b- I -2</p> <p>2c- I -3</p> <p>3- I -1</p> <p>3- I -2</p>	<p>Aa- I -1</p> <p>Ab- I -1</p> <p>Ac- I -2</p> <p>Ba- I -2</p> <p>Bb- I -1</p> <p>Bd- I -1</p>	<p><b>複習一</b></p> <p>複習第一課、第二課詞彙、課文聽、說、讀及句型練習。</p> <p>學習兒歌「你好，謝謝和對不起」教學：老師帶領學生誦讀歌詞。</p> <p>播放數位教材兒歌，帶領學生唱，全班唱/分組唱/個別唱。</p> <p>師生自編兒歌律動。</p>	2	<p>1. 實際操作</p> <p>2. 行為觀察</p> <p>3. 檢核表</p> <p>4. 能正確的數數和念出 0-5 的數字。</p> <p>5. 能展演兒歌。透過展演了解學生學習情形（如：歌詞、音律、動作及態度等等）。</p>	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>利用學校活動讓同學上台表演兒歌，增強學習動機，及展現跨文化學習成果。</p>



第 11~14 週	新-E-A1 新-E-B1	1- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bc- I -1 Bd- I -2	<p><b>爸爸媽媽</b> 課文教學 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明泰家庭的稱謂。</p> <p>詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。熟悉”謙卑自稱「男生我」及「女生我」”的用法。</p> <p>聽一聽 選一選：利用圖片或字卡，學生圈出老師念出的詞彙「爸爸」「媽媽」「我」，做聽辨詞彙練習，並輪流由每位學生念，其他學生圈。</p> <p>填一填 讀一讀：老師利用字卡、圖片及角色扮演讓學生練習依練習不同的 คุณ พู พู 做對話練習及認識詞彙。</p> <p>選一選 讀一讀：貼出詞卡，並利用性別角色扮演練習說，及認讀詞彙。</p> <p>加一加 讀一讀教學 利用詞卡展示 ผม 我、ผมก็ 我也、ผมก็รัก 我也愛、ผมก็รัก คุณพ่อ 我也愛爸爸。等變化，指導學生比較前後句子的差異，</p>	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭報告</li> <li>2. 口語溝通</li> <li>3. 學習單</li> <li>4. 實際操作</li> <li>5. 行為觀察</li> <li>6. 檢核表</li> <li>7. 能在日常生活中正確的運用問候語。</li> <li>8. 能正確的數數和念出 0-5 的數字。</li> </ol>	<p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>老師製作學習單，寫出家人詞彙標示數字，請孩子把家人圖像簡單繪出，並用數字標示家人。</p>
-----------	------------------	---	--	---	---	--	---	--

				和詞彙放置的位置，讓學生能了解本課句型「ผมก็รัก คุณพ่อคุณแม่ครับ」結構。 數字練習：老師教導學生泰文數字 6-10，並教導學生認識、發音、及用畫筆描出數字。				
第 15~18 週	新-E-A1 新-E-B1	1- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bc- I -1 Bd- I -2	<b>早 安</b> 課文教學：解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明泰國早安晚安的問候語。 詞彙教學：正確範讀詞彙（句型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。熟悉「爺爺奶奶」及「早安晚安」詞彙。 聽一聽 連一連：利用圖片或字卡，學生圈出老師念出的詞彙「爺爺」「奶奶」「我」，做聽辨詞彙練習，並輪流由每位學生念，其他學生圈。 填一填 讀一讀：老師利用字卡、圖片及角色扮演讓學生練習依練習 อรุณสวัสดิ์、ราตรีสวัสดิ์ 的聽音練習及口說練習。 選一選 讀一讀：貼出句子，並利用口說練習爺爺奶奶爸爸媽媽早安及晚安，及認讀詞彙。 加一加 讀一讀教學	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察 6. 檢核表 7. 能在日常生活中正確的運用問候語。 8. 能正確的數數和念出 11-24 的數字。	家 E6 關心及愛護家庭成員。 涯 E2 認識不同的生活角色。 品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 老師準備家庭樹，進行貼字比賽遊戲：分組比賽，同學派出一個代表，老師唸出 คุณปู่，學生搶到 คุณปู่ 字卡，並貼在正確位置後，說出詞彙，得一分，依序進行，完成後累計分數。

				<p>利用詞卡展示</p> <p>ราตรี 夜晚、 ราตรีสวัสดิ์ 晚安!</p> <p>ราตรีสวัสดิ์ ค่ะ 晚安!</p> <p>ราตรีสวัสดิ์ ค่ะ คุณแม่ 媽媽，晚安! 等變化，指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生能了解本課句型「 ราตรีสวัสดิ์ ค่ะ คุณแม่ 」結構。</p> <p>數字練習：老師教導學生泰文數字 11-24，並教導學生認識、發音、及用畫筆描出數字</p>				
第 19~20 週	<p>新-E-A1</p> <p>新-E-B1</p> <p>新-E-C1</p>	<p>1- I -1</p> <p>1- I -2</p> <p>2a- I -2</p> <p>2b- I -2</p> <p>2c- I -3</p> <p>3- I -1</p> <p>3- I -2</p>	<p>Aa- I -1</p> <p>Aa- I -2</p> <p>Ab- I -2</p> <p>Ac- I -2</p> <p>Ba- I -1</p> <p>Bb- I -1</p> <p>Bd- I -1</p> <p>1。</p> <p>Bd- I -2</p>	<p><b>複習二</b></p> <p>1. 複習家庭成員詞彙。</p> <p>2. 鼓勵學生上台扮演我、祖父母和父母等不同的角色，培養學生綜合語文能力</p> <p>3. 練習兒歌”讓我們數數字”。</p>	2	<p>1. 實際操作</p> <p>2. 行為觀察</p> <p>3. 檢核表</p> <p>4. 能正確的數數和念出 11-24 的數字。</p> <p>5. 能展演兒歌。透過展演了解學生學習情形（如：歌詞、音律、動作及態度等等）。</p>	<p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	老師帶領學生至學校活動表演，展現學習樂趣與成果。

泰語第二冊學習目標參考表。

課名	類別	內容
第一課 您好嗎?	知識	<p>1. 能認識「外公 คุณตา、外婆 คุณยาย、孫子 หลาน、兩個 ทั้งสอง、您(你)好嗎?สบายดีไหม?」等詞彙。</p> <p>2. 能認識母音及母音的位置。</p>
	能力	1. 能聽辨、念出及寫出本課 4 個母音字母。

		<p>2. 能聽辨及說出「外公、外婆、孫子、兩個、您(你)好嗎?」等詞彙。</p> <p>3. 能運用本課「คุณยาย สมาชิกไหมครับ 外婆您好嗎?」句型與人互溝通通對話。</p> <p>4. 能運用泰國常用家庭稱謂詞彙與人互動。</p> <p>5. 能說出泰國與我國尊稱他人使用詞彙的異同。</p>
	態度	<p>1. 能用合宜的態度問候及尊重他人。</p> <p>2. 能理解和欣賞泰國與我國不同的家庭文化特色。</p>
第二課 鉛筆盒	知識	<p>1. 能認識「這นี้、那นั่น、(就)是 คีอ、鉛筆 ดินสอ、鉛筆盒 ขางลบ、什麼 อะไร?、橡皮擦 ขางลบ」等詞彙。</p> <p>2. 能理解泰文這是什麼與中文的句型差異。</p>
	能力	<p>1. 能聽辨、念出及寫出 4 個母音。</p> <p>2. 能聽辨及說出「這、那、(就)是、什麼、那是、橡皮擦」等詞彙。</p> <p>3. 能使用簡單問句「นี่คืออะไร 這是什麼?」及肯定句 นี่คือนินสอ 這是鉛筆，應用於日常生活中。</p> <p>4. 能說出泰國與我國學生使用文具的異同。</p> <p>5. 能運用泰常用文具詞彙與同學互動。</p>
	態度	<p>1. 能愛惜自己與他人的文具。</p> <p>2. 能與同學和樂相處，合作進行學習活動。</p>
第三課 媽媽吃雞肉飯	知識	<p>1. 能認識「吃 กิน、雞肉飯 ข้าวมันไก่、泰式炒麵 ผัดไทย、雞 ไก่、飯 ข้าว、河粉湯」等詞彙。</p> <p>2. 能了解與長輩用語及平輩用語「吃」不同。</p> <p>3. 能了解泰國與我國常見食物詞彙的異同。</p>
	能力	<p>1. 能聽辨、念出及寫出本課 4 個母音字母。</p> <p>2. 能聽辨及說出「吃、雞肉飯、泰式炒麵、雞、飯、河粉湯」等詞彙。</p> <p>3. 能運用泰國常用食物詞彙與人溝通互動。</p> <p>4. 能運用簡單句型「คุณแม่กินอะไรคะ 媽媽吃什麼? 妹妹吃什麼?」的簡單問句。</p>
	態度	<p>1. 能察覺自己對泰國食物的喜好。</p> <p>2. 能理解和欣賞泰國與我國不同的食物特色。</p>

第四課 紅色的花	知識	1. 能認識「~裡 ใน、有 มี、學校 โรงเรียน、花 ดอกไม้、紅色 สีแดง、黃色 สีเหลือง」等詞彙。 2. 能了解泰國與我國校園環境的異同。
	能力	1. 能聽辨、念出及寫出 4 個母音。 2. 能認識「~裡、有、學校、花、紅色、黃色」等詞彙。 3. 能使用「ในโรงเรียนมีอะไร 學校裡有什麼?」「ในโรงเรียนมีดอกไม้สีแดง 校園裏有紅花」等簡單句型與人互動。 4. 能運用泰國常用顏色詞彙與人溝通互動。
	態度	1. 能欣賞不同顏色的美感。 2. 能理解和欣賞泰國與我國不同的顏色詞彙與用法。

第二學期教學計畫表 (第一學習階段泰語第二冊)

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
第二學期 第 1~4 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bb- I -1 Bb- I -2 Bc- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	<b>第一課 您好嗎?</b> 文本教學：解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明泰國互動禮儀。 詞彙教學：正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等)；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。 聽一聽 連一連：利用圖片或字卡，學生圈出老師念出的詞彙「外公」「外婆」「孫子」，做聽辨詞彙練習，並輪流由每位學生念，其他學生圈。 填一填 讀一讀：老師利用字卡、圖片及角色扮演讓學生練習依練習 สวัสดีครับ คุณตา、 สวัสดี หลานทั้งสอง，以及「外婆您好嗎?我很好」的聽音練習及口說練習。	4	1. 口頭報告：學生能分享情境觀察訊息。 2. 口語溝通：學生能說出課文文句、正確發音、聽辨及說出詞彙及正確用語。 3. 學習單(如連連看) 4. 實際操作：學生能角色扮演並正確表示互動禮儀。 5. 行為觀察：教師透過行為觀察，了解學	家 E5 主動與家人分享。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	到外公外婆家時，使用泰語問安，並請爸媽在檢核簿上打勾。

				<p>選一選 讀一讀：貼出句子，並利用口說練習爺爺您好嗎？等四句話及理解男生問安或女生問安的用語，並加強認讀詞彙。</p> <p>加一加 讀一讀教學 利用詞卡展示</p> <p>คุณยาย คุณยาย สบายดีไหมคุณยาย คุณยาย สบายดีไหมครับ</p> <p>等變化，指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生能了解本課句型「 คุณยาย สบายดีไหมครับ」結構。</p> <p>認識母音：老師教導學生泰文字母อะ、อา、อิ、อ，並教導學生認識、發音、及認識母音位置及描寫母音</p>		<p>生上課參與情形。</p> <p>6. 檢核表：教師設計檢核表，提供學生自評、同學間互評或者他評（如家長）。</p>	
第 5~8 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bc- I -2 Bd- I -3	<p><b>第二課鉛筆盒</b></p> <p>1. 文本教學：解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並介紹泰國學生常用文具或有特色的鉛筆盒。</p> <p>2. 詞彙教學：正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p>	4	<p>1. 口頭報告</p> <p>2. 口語溝通</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 實際操作</p> <p>5. 行為觀察</p> <p>6. 檢核表</p> <p>7. 能在日常生活中正確的運用問候語。</p>	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>老師以影片、圖片或實物介紹泰國具特色的文具，讓同學比較二國文具的不同點。</p>

		3- I - 1。		<p>3. 聽一聽 連一連:利用圖片或字卡，學生圈出老師念出的詞彙「鉛筆盒」「鉛筆」「橡皮擦」，做聽辨詞彙練習，並輪流由每位學生念，其他學生圈。</p> <p>4. 填一填 讀一讀：老師利用字卡、圖片及角色扮演讓學生練習依練習「นี่」、「ถือ」、「ดินสอ」，以及「這是什麼？這是鉛筆」的聽音練習及口說練習。</p> <p>5. 選一選 讀一讀：貼出句子，並利用口說練習這是什麼？那是什麼？的問句用語，並加強認讀詞彙。</p> <p>6. 加一加 讀一讀教學：利用詞卡展示 นี้、นี่ถือ、 นี่2ถือดินสอ等變化，指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生能了解本課句型「นี่ถือดินสอ」結構。</p> <p>7. 認識母音：老師教導學生泰文字母 อี、อี、อุ、อุ教導學生認識、發音、及認識母音位置及描寫母音。</p>				
第 9~10 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -2 2c- I -3 3- I -1	Aa- I -1 Ab- I -3 Ac- I -2 Ba- I -2 Bb- I -1 Bc- I -2 Bd- I -1	<p><b>複習一</b></p> <p>聽一聽畫一畫：當老師唸出單字時，用彩色筆將該圖繪出自己喜歡的顏色，並確認是否讀音正確。</p> <p>連一連：老師將四個詞彙「ตา」「คุณชาย」「พี่สาว」、「น้องสาว」及圖片貼在黑板，請同學上台當老師依序唸出詞彙，學生能依序做連一連動作，共依序唸出該詞彙字母。</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實際操作</li> <li>2. 行為觀察</li> <li>3. 檢核表</li> <li>4. 能正確的辨識文具的泰文文字。</li> <li>5. 能展演兒歌。透過展演了解學生學習</li> </ol>	多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	老師帶領學生至學校活動表演，展現學習樂趣與成果。

		3- I -2		兒歌教學：老師教唱兒歌我們的學校，並做律動引導學生共同參與。		情形（如：歌詞、音律、動作及態度等等）。		
第 11~14 週	新-E-B1 新-E-C2 新-E-C3	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bc- I -1 Bd- I -2	<b>第三課 媽媽吃雞肉飯</b> 文本教學 1. 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明泰國請長輩用餐及晚輩吃飯用語的不同。 2. 詞彙教學：正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。 3. 聽一聽 連一連：利用圖片或字卡，學生圈出老師念出的詞彙 「ข้าวมันไก่(雞肉飯)」、「ผัดไทย(泰式炒麵)」、「ก๋วยเตี๋ยว(河粉湯)」，做聽辨詞彙練習，並輪流由每位學生念，其他學生圈。 4. 填一填 讀一讀：老師利用字卡、圖片及角色扮演讓學生練習依練習媽媽吃什麼？媽媽吃雞肉飯等句的聽音練習及口說練習。 5. 選一選 讀一讀：貼出句子，並利用口說練習媽媽吃什麼？文才哥吃什麼？的問句用語，並練習角色扮演進行對話練習並加強認讀詞彙。 6. 加一加 讀一讀教學 利用詞卡展示 「แม่」、「แม่กิน」、「แม่กินข้าว」、	4	1. 口頭報告 2. 口語溝通 3. 學習單 4. 實際操作 5. 行為觀察 6. 檢核表 7. 能在日常生活中正確的運用問候語。	多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1. 老師介紹泰國食物特色，並與學生一起製作後進行品嚐。



				<p>「แม่กินข้าวมันไก่」等變化，指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生能了解本課句型</p> <p>「แม่กินข้าวมันไก่」結構。</p> <p>7. 認識母音：老師教導學生泰文字母 เอะ、เอ、แอะ、แอ 教導學生認識、發音、及認識母音位置及描寫母音。</p>				
第 15~18 週	<p>新-E-B1</p> <p>新-E-C2</p>	<p>1- I -1</p> <p>1- I -2</p> <p>2a- I -1</p> <p>2a- I -2</p> <p>2b- I -1</p> <p>2b- I -2</p> <p>2c- I -1</p> <p>2c- I -3</p> <p>2d- I -1</p> <p>3- I -1</p> <p>3- I -2</p>	<p>Aa- I -1</p> <p>Aa- I -3</p> <p>Ab- I -2</p> <p>Ac- I -2</p> <p>Bb- I -1</p> <p>Bc- I -2</p> <p>Bd- I -3</p>	<p><b>第四課 紅色的花</b></p> <p>文本教學</p> <p>1. 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並介紹泰國常見的花卉或國花。</p> <p>2. 詞彙教學：正確範讀詞彙（句型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>3. 聽一聽 連一連：利用圖片或字卡，學生圈出老師念出的詞彙          「ดอกไม้สีแดง(紅色的花)」 「ดอกไม้สีเหลือง(黃色的花)」          「ยางลบ(橡皮擦)」，做聽辨詞彙練習，並輪流由每位學生念，其他學生圈。</p> <p>4. 填一填 讀一讀：老師利用字卡、圖片及角色扮演讓學生練習依練習校園裏有什麼？有花等句的聽音練習及口說練習。</p> <p>5. 選一選 讀一讀：貼出句子，並利用口說練習校園裏有什麼？有黃色</p>	4	<p>1. 口頭報告</p> <p>2. 口語溝通</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 實際操作</p> <p>5. 行為觀察</p> <p>6. 檢核表</p> <p>7. 能在日常生活中正確的運用問候語。</p>	<p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	<p>老師介紹泰國校園景色及泰國國花，讓學生比較二國不同之處。</p>

				<p>的花、紅色的花等句，並練習角色扮演進行對話練習並加強認讀詞彙。</p> <p>6. 加一加 讀一讀教學：利用詞卡展示「ใน」、「ในโรงเรียน」、「ในโรงเรียนมี」、「ในโรงเรียนมีดอกไม้」、「ในโรงเรียนมีดอกไม้สีแดง」等變化，指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生能了解本課句型「แม่กินข้าวมันไก่」結構。</p> <p>7. 認識母音：老師教導學生泰文字母 โอะ、โอบุ๊、เออะ、เออู๊ 教導學生認識、發音、及認識母音位置及描寫母音。</p>				
第 19~20 週	新-E-B1 新-E-C2	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -2 2c- I -3 3- I -1 3- I -2	Aa- I -1 Ab- I -2 Ac- I -2 Ba- I -1 Bb- I -1 Bc- I -1 Bd- I -1 Bd- I -2	<p><b>複習二</b></p> <p>聽一聽畫一畫： 當老師唸出單字時，用彩色筆將該圖繪出自己喜歡的顏色，並確認是否讀音正確。</p> <p>連一連：老師將個三詞彙「ข้าวมันไก่」、「ผักไทย」、「กล้วยเดี่ยว」及圖片貼在黑板，請同學上台當老師依序唸出詞彙，學生能依序做連一連動作，共依序唸出該詞彙字母。</p> <p>兒歌教學： 老師教唱兒歌抓黑螃蟹，並做律動引導學生共同參與。</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實際操作</li> <li>2. 行為觀察</li> <li>3. 檢核表</li> <li>4. 透過展演了解學生學習情形（如：歌詞、音律、動作及態度等等）。</li> </ol>	<p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p>	<p>老師帶領學生至學校活動表演，展現學習樂趣與成果。</p>

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱國中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習 我們的學校課程計畫。

[https://c I rn.moe.edu.tw/Upload/ckf I le/f I les/十二年國教/匯聚共識轉動學習\\_我們的學校課程計畫\(107\\_10\\_10\).pdf](https://c I rn.moe.edu.tw/Upload/ckf I le/f I les/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf)

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度上學期 二年級 新住民語文 泰語 課程計畫

本課程每週學習節數（1）節，每學期合計（20）節。

泰語第三冊及第四冊核心素養及學習重點。

冊別		第三、四冊	
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題。 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解。	
	課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建議立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	
學	學習表現	學習態度	1- I -1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1- I -2 能樂於和不同語文背景的同学交朋友。
		語言能力-聽說讀寫	2a- I -1 能聽辨新住民語言的母音。 2a- I -2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b- I -1 能掌握新住民語言的發音。 2b- I -2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c- I -1 能念出新住民語言的母音。 2c- I -2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c- I -3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d- I -1 能書寫新住民語言的母音。 2d- I -2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。



<p>第三課 玩遊戲</p>	<p>1. 認識「身體、蛇、水、頭、去、來、尾巴」的詞彙，確實完成小組指派的工作，並能欣賞及認同小組其他成員的表現。</p> <p>2. 聽辨、念出及寫出母音 ออ, โอ, โอ, เอ, 並能正確使用泰語玩遊戲。</p> <p>3. 熟練使用「ไหน ... ..哪個，……ไป……มา…… …來…去…」句型，表現出互助合作的精神，能欣賞自然環境的美。</p>
<p>第四課 泰國涼亭</p>	<p>1. 聽辨及說出「涼亭、泰國、涼爽的、有、在、看、到處都」的詞彙；聽辨、念出及寫出母音 ฤ ฤ (ฤ) (ฤ), 並能理解泰國家庭生活與我國的異同</p> <p>2. 熟練使用「…คือ……. ใหม ……是……是嗎? 」和「…มี……ทุกแห่ง……. 有…到處都…」句型，並能以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。</p> <p>3. 在課堂中正確說出泰國的家庭生活環境，從事休閒活動時能體驗動植物生命的珍貴與自然環境的美好。</p>

第一學期教學計畫表 (第一學習階段泰語第三冊)

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
<p>第一學期 第 1~4 週</p>	<p>新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1</p>	<p>1-I-1 1-I-2 2a-I-1 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 2c-I-1 2c-I-2 2c-I-3 2d-I-1 3-I-1</p>	<p>Aa-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3 Ab-I-2 Ac-I-2 Bc-I-2 Bd-I-2</p>	<p><b>第一課 下雨了</b>            文本教學：            解釋課名、課文情境概論與討論、課文朗讀、朗讀課文遊戲、泰語和中文對譯。(本課學習重點-天氣。)            詞彙教學：            正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等)；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。            語文活動：            選一選 念一念：            老師準備撥放數位教材，學生依數位教材撥放詞彙，勾選正確圖片，教師</p>	<p>4</p>	<p>遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。            1. 能依提問回答問題。            2. 能主動積極參與課程與遊戲。            3. 能朗讀課文。</p>	<p>環 E8            認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p>	<p>引導學生能瞭解泰國與我國天氣的差異。</p>

			<p>巡迴行間，適時指導學生完成選一選。</p> <p>教師展示詞彙卡，帶領學生說出詞彙，學生分組念、個別念，輪流並上臺練習。</p> <p>填一填 讀一讀：</p> <p>教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成填一填；教師巡迴行間，適時指導學生完成填一填。</p> <p>教師帶領學生朗讀填一填詞句，學生分組念、個別念，並指定學生念其他學生聽，輪流練習。</p> <p>(3)選一選 讀一讀：</p> <p>教師依例句，解釋填答方式，(今天)天氣很(熱)。( 1 ) อากาศ ( 4 ) จึงเลย括弧內填上數字 1 跟 4。</p> <p>教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成選一選，教師巡迴行間，適時指導學生完成。</p> <p>(4)加一加 讀一讀：</p> <p>教師引導學生觀看課本句型，了解句型建立與句型的變化，示範領讀，引導學生聽。</p> <p>教師解說課文內容及解釋語句加長的變化情形，如：ร้อนอากาศร้อน……完成一長句，讓學生更了解詞義，加強學習效果。</p> <p>學生分組念、個別念，並指定學生念給其他學生聽，輪流練習。</p>		<p>4. 能聽辨及念出詞彙。</p> <p>5. 能替換詞彙念出句子。</p> <p>6. 能認識及習寫本課的母音。</p> <p>7. 能完成本課語文活動。</p> <p>8. 能說出泰國與我國天氣的差異。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

				<p>(5)詞語組合:          教師準備課文詞彙卡(一套五份)ร้อน อากาศ วันนี้ มาก，並將學生分組，各組分配一套詞彙卡，經由學生討論，各組組員分配一張詞彙卡。          教師配合課本內容，隨機念出詞句組合如 วันนี้ อากาศ ร้อน 等，學生依教師念句子，排出正確的詞句，再請各組學生依序念出自己手上詞彙卡內容。</p> <p>(6)認識母音:          老師用母音卡 เออะ เออ เอียะ เอีย          示範基本念法，老師讀，學生跟著讀；分組練習/個別練習。</p> <p>(7)習寫母音:          老師示範，學生看，帶領學生用手書空。老師再邀請學生到黑板範寫，確認正確的筆順，讓學生練習寫描紅，邊寫邊念出該母音的正確發音。</p>				
第 5~8 週	新-E-A1 新-E-B1	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bc- I -1 Bd- I -2	<p><b>第二課 長長的鼻子</b></p> <p>文本教學：          解釋課名、課文情境概論與討論、課文朗讀、朗讀課文遊戲、泰語和中文對譯。(本課學習重點-五官。)          詞彙教學：          正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等)；利用圖卡、詞彙卡進</p>	4	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。 1.能依提問回答問題。	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環 E2	引導學生能瞭解泰國與我國對五官的說法和用詞之異同。

		<p>2d- I -1 3- I -1</p>	<p>行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>語文活動：</p> <p>選一選 說一說：</p> <p>教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成選一選；教師巡迴行間，適時指導學生。</p> <p>教師展示詞彙卡，帶領學生說出詞彙卡內容，讓學生分組說出詞彙卡內容，並可指定學生出詞彙卡內容讓其他學生聽，輪流練習。</p> <p>(2)填一填 讀一讀：</p> <p>教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成填一填。</p> <p>先填入泰國文，教師再指導學生填入中文，教師巡迴行間，適時指導學生。</p> <p>教師帶領學生朗讀填一填內容，學生分組念、個別念，並指定學生念其他學生聽，輪流練習。</p> <p>(3)選一選 讀一讀：</p> <p>教師依例句，解釋填答方式。大象的(象牙)好(長)。( 2 ) ช้าง( 5 ) จึงเลย 括弧內填上數字 2 跟 5；教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成選一選，教師並巡迴行間，適時指導學生。</p> <p>教師帶領學生朗讀填一填詞</p>	<p>2. 能主動積極參與課程與遊戲。</p> <p>3. 能朗讀課文。</p> <p>4. 能聽辨及念出詞彙。</p> <p>5. 能填入詞彙念出句子。</p> <p>6. 能認識及習寫本課的中音子音。</p> <p>7. 能完成本課語文活動。</p> <p>8. 能用泰語說出五官。</p>	<p>覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命</p>	
--	--	-----------------------------	---	---	------------------------------	--



			<p>句，學生分組念、個別念，並可指定學生念其他學生聽，輪流練習。</p> <p>(4)加一加 讀一讀：</p> <p>教師引導學生觀看課本句型，並了解句型建構和觀察句型的變化。</p> <p>教師示範領讀，引導學生聽並解說課文內容及解釋語句加長的變化情形，如：ตั้ง -&gt;วางตั้ง……完成一長句，讓學生更了解詞義，加強學習效果。</p> <p>讓學生分組念，個別念，並可指定學生念給其他學生聽，輪流練習。</p> <p>(5) 詞語組合</p> <p>教師準備課文詞彙卡(一套五份) ตั้ง วาง ยาว ตา เล็ก，將學生分組，各組分配一套詞彙卡，經由學生討論，各組組員分配一張詞彙卡。</p> <p>教師領讀每張詞彙卡，讓每位學生能認讀自己手上的詞彙卡，配合課本，隨機念出詞句</p> <p>組合如 วางตั้งยาว 等，學生依教師念句子，排出正確的詞句，再請各組學生依序念出自己手上詞彙卡內容。</p> <p>(6)認識母音：</p> <p>老師用母音卡 เอื้อเอื้อ อัวะ อัวะ 示範基本念法，老師讀、學生跟著讀，學生再分組練習與個別練習。</p>			
--	--	--	--	--	--	--

				(7)習寫母音： 教師示範，學生看，帶領學生用手書空。讓學生練習寫，邊寫邊念出該母音的正確發音。				
第 9~10 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1-I-2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3 3- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bc- I -1 Bd- I -2	<b>複習一</b> 選一選 念一念： 學生依教師所撥放之數位教材勾選出正確圖片，教師巡迴行間，適時指導學生完成選一選。 教師展示詞彙卡，帶領學生說出詞彙，由學生分組念、個別念，並指定學生念給其他學生聽、輪流練習，再個別上臺練習 <b>2. 連一連：</b> 教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成連一連；教師巡迴行間，適時指導學生完成連一連。 教師把詞句卡貼在黑板上。老師將學生分組，各組派學生上臺回答。 <b>3. 兒歌教學：</b> 老師教唱兒歌-大象歌，並做律動引導學生共同參與。歌謠律動:學生分組個別練習，每組一句；讓學生分組練習歌詞動作；各組分享表演，並唱出每個動作的歌詞與律動。	2	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。 1. 能依提問回答問題。 2. 能主動積極參與課程與歌唱。 3. 能朗讀課文。 4. 能聽辨及念出詞彙。 5. 能念出連一連的句子。 6. 能與全班一起流暢地唱出兒歌。	品 E1 良好生活習慣與德行。	引導學生能流暢地唱出泰國兒歌。

						7. 能將養成遵守交通規則的習慣。		
第 11~14 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-B3	1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -2 Bc- I -1 Bd- I -2	<p><b>第三課 玩遊戲</b></p> <p>文本教學： 解釋課名、課文情境概論與討論、課文朗讀、朗讀課文遊戲、泰語和中文對譯。(本課學習重點-母國生活環境。)</p> <p>2. 詞彙教學： 老師示範正確的基本詞彙念法。(注意嘴型、及發音部位，並手勢來強調聲調)；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>3. 語文活動： (1)填一填 讀一讀： 教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成填一填，先填入泰國文，教師再指導學生填入中文，教師巡迴行間，適時指導學生。 教師帶領學生朗讀填一填內容，由學生分組念、個別念，並可指定學生念其他學生聽，輪流練習。</p> <p>(2)加一加 讀一讀： 教師引導學生觀看課本句型，並觀察句型的變化，示範領讀，引導學生聽。</p>	4	<p>遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。</p> <p>1. 能依提問回答問題。</p> <p>2. 能主動積極參與課程與遊戲。</p> <p>3. 能朗讀課文。</p> <p>4. 能聽辨及念出詞彙。</p> <p>5. 能填入詞彙念出句子。</p> <p>6. 能認識及習寫本課的母音。</p> <p>7. 能參與小組討論，並樂意接受小組分配的任務。</p> <p>8. 能完成本課語文活動。</p>	<p>家 E3 家人的多元角色與責任。</p> <p>家 E9 家庭日常消費</p>	<p>引導學生</p> <p>1. 能瞭解泰國和我國生活環境的差異。</p> <p>2. 能瞭解泰國和我國兒童遊戲的差異。</p>

			<p>教師解說課文內容及解釋語句加長的變化情形，如： กินน้ำก่อน 先加 แม่อยู่ 再加 โดก，完成一長句，讓學生更了解詞義，加強學習效果。</p> <p>由學生分組念、個別念，並可指定學生念給其他學生聽，輪流練習。</p> <p>詞語組合：</p> <p>教師準備課文詞彙卡(一套五份)กินน้ำก่อน、แม่อยู่、โดก，將學生分組，各組分配一套詞彙卡，經由學生討論，各組組員分配一張詞彙卡。</p> <p>教師領讀每張詞彙卡，讓每位學生能認讀自己手上的詞彙卡，配合課本內容，隨機念出詞句組合如 แม่อยู่กินน้ำก่อน 等，讓學生依教師念句子，排出正確的詞句，再請各組學生依序念出自己手上詞彙卡內容。</p> <p>(4)選一選 讀一讀：</p> <p>教師依例句，解釋填答方式，例：(爸爸)喝(井)水 ( 5 ) กินน้ำ ( 1 ) 水，括弧內填上數字 5 跟 1。</p> <p>教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成選一選，教師巡迴行間，適時指導學生。</p> <p>教師帶領學生朗讀填一填詞</p>	<p>9.能說出 1 種以上泰國常見遊戲。</p> <p>9.能瞭解我國與泰國生活文化的差異。</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>句，由學生分組念、個別念，再指定學生念其他學生聽，輪流練習。</p> <p>(5)組一組 讀一讀： 教師依例句，說明填答方式，第 1 行學生組合數字 6 1 4 1 5， 第 2 行則填出泰文 คุณพ่อโยกไปโยกมา。 教師播放數位教材，學生依數位教材內容完成練習，教師巡迴行間，適時指導學生。 教師帶領學生朗讀組一組詞句，由學生分組念、個別念，並可指定學生念其他學生聽，輪流練習</p> <p>(6)認識母音： 老師用母音卡 อา ไอ อเ 示範基本念法，老師讀、學生跟著讀，再讓分組練習與個別練習。</p> <p>(7)習寫母音： 老師示範，學生看，帶領學生用手書空，再邀請學生到黑板範寫，確認正確的筆順。 由學生練習寫描紅，邊寫邊念出該母音的正確發音。</p>				
第 15~18 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- I -1 1- I -2 2a- I -1	Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3	<p><b>第四課 泰國涼亭</b></p> <p>1. 文本教學：</p>	4	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表	家 E15	引導學生能瞭解泰國休閒活動與生

		<p>2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1</p>	<p>Ab- I -2 Ac- I -2</p>	<p>解釋課名、課文情境概論與討論、課文朗讀、朗讀課文遊戲、泰語和中文對譯。(本課學習重點-居住環境的差別。)</p> <p>2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣。 及熟練。</p> <p>3. 語文活動： (1)選一選 念一念： 學生依教師撥放之數位教材詞彙，勾選正確圖片，教師巡迴行間，適時指導學生完成選一選。 教師展示詞彙卡，帶領學生說出詞彙，由學生分組念、個別念，並可指定學生念給其他學生聽，輪流練習或個別上臺練習。</p> <p>(2)連一連： 學生準備尺和筆，準備進行連一連活動，由教師播放數位教材，學生則依數位教材內容，完成練習，教師巡迴行間，適時指導學生。</p> <p>(3)詞彙遊戲： 教師把詞彙卡貼在黑板上，將學生分組，各組派學生上臺搶答。 聽教師念，學生用手指指出詞彙卡，正確者得分。</p> <p>(4)選一選 讀一讀：</p>	<p>達、行為觀察等方式，進行學習檢核。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能依提問回答問題。</li> <li>2.能主動積極參與課程與遊戲。</li> <li>3.能朗讀課文。</li> <li>4.能聽辨及念出詞彙。</li> <li>5.能填入詞彙念出句子。</li> <li>6.能認識及習寫本課的母音。</li> <li>7.能參與小組討論，並樂意接受小組分配的任務。</li> <li>8.能完成本課語文活動。</li> <li>9.能說出1種以上泰國的休閒活動。</li> <li>10.能說出和家人一起從事的休閒活動。</li> </ol>	<p>個人與家庭生活作息的規劃。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>活環境和我國的異同。</p>
--	--	---	------------------------------	--	---	---	-------------------

			<p>教師依例句，解釋填答方式， 例：(這)是(鉛筆盒)是嗎？ ( 1 ) คือ ( 5 ) ใช่ไหม ครับ 括弧內填上數字 1 跟 4。</p> <p>教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成練習，教師巡迴行間，適時指導學生。</p> <p>教師再帶領學生朗讀填一填詞句，由學生分組念、個別念，並可指定學生念其他學生聽，輪流練習。</p> <p>(5)加一加 讀一讀</p> <p>教師引導學生觀看課本句型，並觀察句型的變化，解說課文內容及解釋語句加長的變化情形，如 ศาลาศาลาไทย.....完成一長句，讓學生更了解詞義，加強學習效果。</p> <p>教師示範領讀，引導學生聽，由學生分組念、個別念，並可指定學生念給其他學生聽，輪流練習。</p> <p>(6) 詞語組合</p> <p>教師準備課文詞彙卡(一套五份)第 1 套：ศาลา ไทย ทุกแห่ง 第 2 套：โรงเรียน นี้ คือ ใช่ไหม ครับ</p> <p>將學生分組，各組分配一套詞彙卡，經由學生討論，各組組員分配一張詞彙卡。</p> <p>教師領讀每張詞彙卡，讓每位學生能認讀自己手上的詞彙卡並配合課本內容，隨機念出詞句</p>	<p>11. 能說出在從事休閒活動時要如何愛護環境。</p>		
--	--	--	---	--------------------------------	--	--

				<p>組合如 ศาลาไทย 或 นี้คือโรงเรียน 等，讓學生依教師念句子，排出正確的詞句，再請各組學生依序念出自己手上詞彙卡內容。</p> <p>(7)認識母音： 教師用母音卡 อ ออ (อ)</p> <p>(อ)示範基本念法，教師讀，學生跟著讀，再讓學生分組練習與個別練習。</p> <p>(6)習寫母音： 教師示範，學生看，帶領學生用手書空，再邀請學生到黑板範寫，確認正確的筆順 學生練習寫描紅，邊寫邊念出該母音的正確發音。</p>				
第 19~20 週	<p>新-E-A1 新-E-B1 新-E-B3</p>	<p>1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1</p>	<p>Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Bc- I -1 Bb- I -2</p>	<p><b>複習二</b> 課文語句練習： 教師引導學生觀看課本句型，並觀察句型的變化，並示範領讀引導學生聽。 由學生分組念、個別念，並可指定學生念給其他學生聽，輪流練習。</p> <p>2. 讀一讀 連一連： 教師帶領學生朗讀選一選詞句，由學生分組念、個別念，並可指定學生念給其他學生聽，輪流練習。 學生準備尺和筆，準備進行</p>	2	<p>遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。</p> <p>1. 能依提問回答問題。 2. 能主動積極參與課程與歌唱。 3. 能朗讀課文。</p>	<p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>	<p>引導學生能流暢地唱出泰國兒歌。</p>



			<p>連一連活動，教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成連一連，教師巡迴行間，適時指導學生。</p> <p>3. 詞彙遊戲： 教師把詞彙卡貼在黑板上，將學生分組，各組派學生上臺搶答。</p> <p>聽教師念，學生用手指出詞彙卡，正確者得分。</p> <p>4. 兒歌教學： 老師教唱兒歌，並做律動引導學生共同參與。歌謠律動：學生分組個別練習，每組一句；讓學生分組練習歌詞動作；各組分享表演，並唱出每個動作的歌詞與律動。</p>		<p>4. 能聽辨及念出詞彙。</p> <p>5. 能替換詞彙念出句子。</p> <p>6. 能唱出泰國兒歌。</p>	
--	--	--	---	--	---	--

第二學期 泰語第四冊學習目標

課名	學習目標
第一課 唱國歌	<p>認識、聽辨及說出你（平輩之間）、唱、國歌、會~聽、可以~、能、給的詞彙，並正確運用於對話中。</p> <p>聽辨、念出及寫出中音子音 ก (กอ), จ (จอ), 欣賞不同國家的文化。</p> <p>熟練使用「……. เป็นไหม 會…嗎?」句型，理解泰國和我國校園生活的異同，與來自不同文化的同學和樂相處。</p>
第二課 下課 10 分鐘	<p>1. 認識、聽辨及說出下課、做、將要、廁所、進、玩、足球、跳繩等詞彙，並運用在日常生活中。</p> <p>2. 認識、聽辨、念出及寫出中音子音 ด (ดอ), ฎ (ดอ), ต (ตอ) ฏ (ตอ), 並正確運用。</p> <p>3. 能熟練使用「…จะ… …要…」句型對他人介紹學校課間活動，在下課時間快樂的從事課間活動並注意安全。</p>
第三課 打錯電話	<p>認識、聽辨及說出「喂（電話用語）、打（電話）、錯、號碼、不是、是嗎？」的詞彙，於平時生活中實踐電話禮貌。</p> <p>認識、聽辨、念出及寫出中音子音 บ (บอ), ป (ปอ), อ (ออ), 欣賞及認同小組其他成員的表現。</p> <p>3. 熟練使用「…โทร … …打(電話)…」句型，確實完成小組指派的工作，表現出互助合作的精神</p>

第四課 去朋友家	<p>1. 認識、聽辨及說出「伯母、朋友的媽媽、謝謝您(晚輩對長輩)、同學、(男生)我的(晚輩對長輩)、坐、隨意」的詞彙，欣賞每個人的優點。</p> <p>2. 能認識、聽辨、念出及寫出中音子音 ก จ ด ต บ ป อ，正確運用之。</p> <p>3. 能熟練使用「…ของ……. ……的……」詞句，能在課堂中正確用泰語自我介紹，發現並欣賞自己的喜好，自在的向大家介紹自己。</p>
----------	---

新住民語文課程泰語第二學期教學計畫表(第一學習階段泰語第四冊)

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及教學活動	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
第二學期 第1~4週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1-I-1 1-I-2 2a-I-1 2a-I-2 2b-I-1 1 2b-I-2 2 2c-I-1 2c-I-2 2c-I-3 2d-I-1 2d-I-2 3-I-1	Aa-I-1 1 Aa-I-2 Aa-I-3 Ab-I-2 Ac-I-2 Bb-I-1 Bb-I-2 Bc-I-2 Bd-I-3	<p><b>第一課 唱國歌</b></p> <p>文本教學： 解釋課名、課文情境概論與討論、課文朗讀、朗讀課文遊戲、泰語和中文對譯。(本課學習重點-學校生活。)</p> <p>詞彙教學： 正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等);利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>語文活動： 聽一聽 填一填： 學生依教師念讀內容(由教師自行決定，無標準答案)，完成填一填。教師展示詞句卡 (เธอร้องให้ฉันฟังได้ไหม)，帶領學生說出詞句卡內容學生分組說出詞句卡內容。教師指導學生勾選出正確中文句子。 (2)讀一讀選一選：</p>	4	遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。 1.能依提問回答問題。 2.能主動積極參與課程與遊戲。 3.能朗讀課文。 4.能聽辨及念出詞彙。 5.能替換詞彙念出句子。	國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	1. 尊重其他國家愛國的表現方式，藉由泰國國歌理解泰國小學生校園生活與他國之差異。 2. 教師可以用影片介紹泰國小朋友上學時的學習情形，這樣可以讓本國小朋友不用透過文字，更直接的認識泰國文化。

			<p>教師展示詞句卡 (เธอร้องให้ฉันฟังได้ไหม)，帶領學生說出詞句卡內容。學生分組說出詞句卡內容。教師指導學生勾選出正確中文句子。</p> <p>(3) 讀一讀 填一填： 填教師示範領讀答案框中的詞彙，引導學生聽。教師解說詞彙 เธอ ร้อง ได้เพลงชาติ เป็นฟัง ให้，讓學生更了解文意，加強學習效果。請學生準備筆，準備進行填一填活動。教師依例句，解釋填答方式。你會唱歌( 6 ) ร้องเพลง( 4 )括弧內填上數字 6 跟 4。教師播放數位教材，學生依老師說明，完成填一填。</p> <p>(4) 認識中音子音： 老師用中音子音卡)ก(กอ )จ(จอ 示範基本念法，並教導學生認識、發音、及認識母音位置及描寫子音</p>	<p>6. 能認識及習寫本課的中音子音。</p> <p>7. 能完成本課語文活動。</p> <p>8. 能說出泰國與我國天氣的差異。</p>		
--	--	--	--	--	--	--

<p>第 5~8 週</p>	<p>新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2</p>	<p>1- I -1 1- I -2 2a- I -1 2a- I -2 2b- I -1 2b- I -2 2c- I -1 2c- I -2 2c- I -3 2d- I -1 3- I -1</p>	<p>Aa- I -1 Aa- I -2 Aa- I -3 Ab- I -2 Ac- I -1 Bd- I -2</p>	<p><b>第二課下課 10 分鐘</b>  <b>文本教學：</b>          解釋課名、課文情境概論與討論、課文朗讀、朗讀課文遊戲、泰語和中文對譯。(本課學習重點-校園環境和課間活動。)  <b>詞彙教學：</b>          正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等);利用圖卡、詞彙卡進行教學活動,並使用遊戲法提升興趣及熟練。          3. 語文活動:          (1)聽一聽 說一說:          教師解說詞彙 ฟุตบอลพัก ๑๐ นาที กระโดดเชือก เล่นห้องน้ำ จะ 讓學生更了解文意,加強學習效果。教師展示詞句卡(พัก ๑๐ นาทีเธอจะทำอะไร),帶領學生說出詞句卡內容。          (2)讀一讀 填一填:          教師解說詞彙 ห้องน้ำ, ฟุตบอล, กระโดดเชือก 讓學生更了解文意,加強學習效果。教師展示提問詞句卡 เธอจะทำอะไร' 你要做什麼?教師播放數位教材,學生依數位教材內容,完成填一填。          (3)說一說 讀一讀:          教師解說詞彙 ห้องน้ำ, ฟุตบอล, กระโดดเชือก 讓學生</p>	<p>4</p>	<p>遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式,進行學習檢核。          1.能依提問回答問題。          2.能主動積極參與課程與遊戲。          3.能朗讀課文。          4.能聽辨及念出詞彙。          5.能填入詞彙念出句子。          6.能認識及習寫本課的中音子音。          7.能完成本課語文活動</p>	<p>安 E7          探究運動基本的保健。</p>	<p>尊重泰國藤球的古老民間體育活動,懂得欣賞各國的體育活動,理解文化差異。</p>
----------------	-------------------------------------	--	--	---	----------	--	-------------------------------------	--

				<p>更了解文意，加強學習效果。教師依例句，解釋填答方式。</p> <p>( 3 )เธอจะ( 4 )อะไร 下課你要做什麼？括弧內填上數字 3 跟 4</p> <p>(4)認識中音子音： 老師用中音子音卡示範基本念法。 ด (ดอ), ฎ (ดอ), ต(ตอ) , ฏ(ตอ) 教導學生認識、發音、及認識中音子音位置及描寫</p>				
第 9~10 週	<p>新-E-A1</p> <p>新-E-B1</p> <p>新-E-C2</p>	<p>1- I -1</p> <p>1- I -2</p> <p>2a- I -1</p> <p>2a- I -2</p> <p>2b- I -1</p> <p>2b- I -2</p> <p>2c- I -1</p> <p>2c- I -2</p> <p>2c- I -3</p> <p>3- I -1</p>	<p>Aa- I -1</p> <p>Aa- I -2</p> <p>Ab- I -2</p> <p>Ac- I -2</p> <p>Bd- I -3</p>	<p><b>複習一</b></p> <p>1. 讀一讀連一連： 教師引導學生讀出詞彙。 ฉันจะไปเล่น กระโดดเชือกฉันจะไปเล่นฟุตบอลฉันจะไป ร้องเพลง。學生分組念/個別念。請學生準備尺和筆，準備進行連一連活動。教師把詞句卡(ฉันจะไปเข้าห้องน้ำแล้วเธอละ)貼在黑板上。老師將學生分組，各組派學生上臺回答，如： ฉันจะไปเล่นฟุตบอล。</p> <p>2. 兒歌教學： 老師教唱兒歌呱呱雞，並做律動引導學生共同參與。</p>	2	<p>遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。</p> <p>1. 能依提問回答問題。</p> <p>2. 能主動積極參與課程與歌唱。</p> <p>3. 能朗讀課文。</p> <p>4. 能聽辨及念出詞彙。</p>	<p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	<p>理解並欣賞泰國國旗之演變，尊重泰國國旗。</p> <p>資料來源 泰國旅遊局 <a href="http://www.tattpe.org.tw">http://www.tattpe.org.tw</a></p>

					5.能念出連一連的句子。 6.能與全班一起流暢地唱出兒歌。 7.能將養成遵守交通規則的習慣。		
第11~14週	新-E-A2 新-E-B1 新-E-C3	1-I-1 1-I-2 2a-I-1 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 2c-I-1 2c-I-2 2c-I-3 2d-I-1 2d-I-2 3-I-1	Aa-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3 Ab-I-2 Ac-I-2 Bc-I-1 Bd-I-2	<b>第三課 打錯電話</b> 1. 文本教學： 解釋課名、課文情境概論與討論、課文朗讀、朗讀課文遊戲、泰語和中文對譯。(本課學習重點-說數字和打電話。) 2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等);利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。 3. 語文活動： 讀一讀 連一連： 教師示範領讀詞彙數字0-9(๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙)，引導學生聽。教師利用數字詞卡，閃示數字卡讓學生回答泰語讀音。學生依數位教	4 遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行學習檢核。 1.能依提問回答問題。 2.能主動積極參與課程與遊戲。 3.能朗讀課文。 4.能聽辨及念出詞彙。 5.能填入詞彙念出句子。	國 E5 體認國際文化的多樣性。	理解泰國和我國電話禮貌用語的異同，尊重泰國和我國數字說法和用法的異同。

			<p>材內容，完成連一連，教師巡迴行間，適時指導學生完成連一連聽一聽 填一填：</p> <p>教師示範領讀詞彙，引導學生聽。</p> <p>教師解說詞彙 ร้อง โทร ผิดแล้ว เบอร์ ผิด ใหม่ 讓學生更了解文意，加強學習效果。學生依教師念讀內容（由教師自行決定，無標準答案），完成填一填</p> <p>說一說 寫一寫：</p> <p>教師展示數字詞卡 26959941๒ ๖ ๙ ๕ ๙ ๙ ๕ ๑，帶領學生說出詞彙卡內容。學生分組說出詞彙卡內容。指導學生寫出自己家裡電話號碼，並用泰語說出來。</p> <p>(4) 讀一讀 填一填：</p> <p>教師示範讀例句，引導學生聽 เธอโทรผิดแล้ว 你打(電話)錯了。教師複習填答詞彙 ดู, ร้อง, อุดม, พี่ชาย, แม่ใหม่, 讓學生更了解文意，加強學習效果。教師依例句，解釋填答方式。เธอ( )ผิดแล้ว 你打(電話)錯了。( )內填入 โทร。教師帶領學生朗讀填一填詞句如：เธอดู ผิดแล้ว。學生分組念，個別念。</p> <p>(5) 讀一讀 選一選：</p> <p>教師解說詞彙 ขอโทษนะ, ไม่ใช่, ฮัลโล, ใหม่,</p>	<p>6. 能認識及習寫本課的中音子音。</p> <p>7. 能參與小組討論，並樂意接受小組分配的任務。</p> <p>8. 能完成本課語文活動。</p> <p>9. 能瞭解我國與泰國生活文化的差異。</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>ผิด, เบอร์, อุดม, โทร, 讓學生更了解文意, 加強學習效果。教師依例句, 解釋填答方式。喂! 吳東嗎?</p> <p>(2) อุดม(6) 教師播放數位教材, 學生依數位教材內容, 完成選一選。</p> <p>(6) 認識中音子音: 老師教導學生泰文中音子音 ๒ (๒๐), ๒ (๒๑), อ (๒๒) 教導學生認識、發音、及認識中音子音位置及描寫中音子音。</p>				
第 15~18 週	新-E- B1 新-E- C2	1-I-1 1-I-2 2a-I-1 2a-I-2 2b-I-1 2b-I-2 2c-I-1 2c-I-2 2c-I-3 2d-I-1 2d-I-2	Aa-I-1 Aa-I-2 Aa-I-3 Ab-I-2 Ac-I-2 Ba-I-1 Bb-I-1	<p><b>第四課 去朋友家</b></p> <p>1. 文本教學: 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文、朗讀課文遊戲、泰語和中文對譯, 並介紹泰國和我國在生活環境、泰國人見面禮節有何異同。</p> <p>詞彙教學: 正確範讀詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等); 利用圖卡、詞彙卡進行教學活動, 並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>3. 語文活動: (1) 聽一聽 填一填: 利用圖片或字卡, 學生圈出老師念出的詞彙 คุณป้า, เพื่อนร่วมชั้น, ของผม, นั่ง, ขอบคุณ, ตามสบาย, 做</p>	4	<p>遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式, 進行學習檢核。</p> <p>1. 能依提問回答問題。 2. 能主動積極參與課程與遊戲。 3. 能朗讀課文。 4. 能聽辨及念出詞彙。</p>	<p>家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。</p>	<p>理解泰國與我國自我介紹姓名時的差異, 尊重泰國互動禮儀與我國的異同, 並能接納欣賞。</p>



		3- I -1	<p>聽辨詞彙練習，並輪流由每位學生念，其他學生圈。</p> <p>(2)選一選 讀一讀： 老師利用字卡、圖片及角色扮演讓學生練習依練習校園裏有什麼?有花等句的聽音練習及口說練習。教師解說詞句：</p> <p>อุดมเป็นเพื่อนร่วมชั้นของ(□ผม□ฉัน)吳東是我的同學(平輩)√選□ผม。讓學生更了解文意，加強學習效果。請學生準備筆，準備進行選一選活動。教師帶領學生朗讀選一選詞句，如：วันชัยเป็นพี่ชายของฉัน。</p> <p>(3)加一加 讀一讀： 利用詞卡展示 นั่ง เขิญนั่ง เขิญนั่งตามสบาย 等變化，指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生能了解本課句型結構。</p> <p>(4)寫一寫 讀一讀： 老師示範，學生看。老師帶領學生用手書空。老師再邀請學生到黑板範寫，確認正確的筆順。</p> <p>(5)認識中音子音：老師教導學生泰文中音子音 ก จ ด ต บ ป อ ฎ ฏ 教導學生認識、發音、及認識中音子音位置及描寫中音子音。</p>	<p>5.能填入詞彙念出句子。</p> <p>6.能認識及習寫本課的中音子音。</p> <p>7.能參與小組討論，並樂意接受小組分配的任務。</p> <p>8.能完成本課語文活動。</p> <p>9.能正確使用泰國語進行自我介紹。</p>		
--	--	---------	--	---	--	--

第 19~20 週	新-E- B1 新-E- C2	1- I -1 1- I -2 2a- I - 1 2a- I - 2 2b- I -1 2b- I - 2 2c- I -2 2c- I - 3 2d- I - 1 2d- I - 2 3- I -1 3- I -2	Aa- I - 1 Aa- I - 2 Aa- I - 3 Ba- I - 1 Bb- I -1 Bd- I - 1	<b>複習二</b> 1. 用學過的詞彙做自我介紹： 學生朗讀第三課和第四課課文語詞 彙，熟悉自我介紹的用語。教師引 導學生發表自己的自我介紹內容。 2. 兒歌教學： 老師教唱兒歌跳島民舞歌，並做 律動引導學生共同參與。	2	遊戲評量、 實作評量、 口頭發表、 口語表達、 行為觀察等 方式，進 行學習檢 核。 1. 能依提問 回答問題。 2. 能主動積 極參與課程 與歌唱。 3. 能朗讀課 文。 4. 能聽辨及 念出詞彙。 5. 能替換詞 彙念出句 子。 6. 能唱出泰 國兒歌。	環 E14 覺 知人類生存 與發展需要 利用能源及 資源，學習 在生活中直 接利用自然 能源或自然 形式的物 質。	學生能理解兒歌歌詞並流暢 地唱出泰國兒歌，懂得欣 賞、尊重同儕的表現。
-----------------	--------------------------	--	--	---	---	--	--	---

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度上學期 三年級 新住民語文 泰語 課程計畫

本課程每週學習節數(1)節，每學期合計(20)節。

泰語第五冊及第六冊核心素養及學習重點參考表。

冊別		第五六冊	
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術美感與美感涵養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
	課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	
學習重點	學習表現	學習態度	1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
		語言能力-聽說讀寫	2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
	跨文化行動力	3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。	
	語言要素	Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。	

學習內容	Aa-II-2 新住民語言的聲調標記 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。
	文化要素 Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bc-II-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。 Bc-II-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。 Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。

第一學期 泰語第五冊學習目標。

課名	學習目標
第一課 新同學	聽辨、拼字組合和發音:高音子音 ก、ข、ค และ กะ, ขะ, คะ, และ 指出、重述泰國的形容特徵的詞彙和語句。 聽辨與說出和友人互動時，實際運用在生活中介紹同學特徵的詞彙與語句。 比較、感受泰國與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同，實際生活中以合宜的禮儀與新住民互動。 日常生活中能欣賞每個人外在特徵的不同。
第二課 我的興趣	聽辨、拼字組合和發音:高音子音 ด, ต, ถ และ ดะ, ตะ, ทะ。 比較和分析並接受台灣與泰國休閒興趣異同的原因。 以合宜的禮儀與新住民互動，欣賞每個人生活中興趣的不同。 認識泰國有關興趣的詞彙和語句進而聽辨，運用複誦和吟唱簡易歌謠。
第三課 校園走一走	聽辨、拼讀校園環境的詞彙與語句及高音子音 ช, ฌ, ฌ และ ชะ, ฌะ, ฌะ และ 與母音拼字組合，且對照校園環境中前後左右的關係。 列舉泰國校園環境的詞彙和語句，進而聽辨並運用在生活中介紹校園環境的詞彙與語句。 討論泰國與我國生活中校園環境的異同，欣賞每個校園特色風貌的不同並以合宜的禮儀與新住民互動。

<p>第四課 踢足球</p>	<p>列舉校園中常見的運動的詞彙和語句並運用在對話中。  聽辨說出泰國學生邀約運動及泰友人描述感到歉意的詞彙與語句。  運用正確詞彙及合宜的禮儀與新住民互動。  經由實際了解泰國的運動特色，接受泰國與我國生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活的不同體驗。  複誦和吟唱簡易歌謠，並與同儕或家人分享。</p>
----------------	---

四、新住民語文課程泰語第一學期教學計畫表如表 3。

表 3 第一學期教學計畫表（第一學習階段泰語第五冊）

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
第 1~5 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-2 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Bb-II-1 Bd-II-1	第一課 新同學 文本教學 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-互動禮儀。 詞彙教學 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。 語文活動一 寫一寫、讀一讀： 詞彙書寫、句子書寫、習寫 時，要注意學生握筆和書寫的姿勢。書寫前，請學生跟著老師用手書空，老師提醒注意的地方，並注意學生是否書寫正確。習寫時，老師要進行課堂	5	紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式，進行學習檢核。 能聽辨、拼字組合和發音高音子音 ช、ชฺ、ฉ และ ชะ、ชา、ชาํ 能聽辨本課詞彙「พี่ชาย 哥哥、พี่ฉัน 我的」。 能說出本課詞彙及選填詞彙。 能讀出本課句子，及朗讀、理解課文。 能書寫高音子音 ช、ฉ และ ชะ、ชา、ชาํ。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 多 E4 理解不同文化共存的事實。	以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。

			<p>巡視，看看學生是否書寫正確。可請學生到黑板示範書寫。</p> <p>聽一聽、填一填： 聽辨泰語選圖卡。聽辨泰語選中文詞彙。老師可運用語文活動的圖卡、中文字卡和泰語字卡，在黑板上進行遊戲教學，例如：蒐集寶物、打擊魔鬼、對對碰等。</p> <p>連一連、讀一讀： 老師先帶領學生念讀左邊的詞彙，並讓學生想想中文的意思。請學生將左邊泰文與右邊中文配對連起來。連線完畢後，請學生交換課本，老師依順序念泰語詞彙，由全班同學回答正確答案，再請同學批改。</p> <p>語文活動二 換一換、說一說： 詞彙替換練習，老師先以例題示範。 老師可用學生學過的詞彙替換示範。 請學生填寫習題。例 1: 老師示範 ยินดีที่ได้ รู้จัก 很高興(認識你)，老師在中填入詞彙 รู้จัก，再由學生替換中</p>	<p>能書寫本課詞彙「พี่ชาย 哥哥、รู้จัก 認識、สูง 高的、ของฉัน 我的」和簡單句子。</p> <p>能運用本課句型： 「你好…喔！」 「เธอ… จังเลย」、「很高興…」、「ยินดีที่ได้……。」來造句。</p> <p>能運用本課句型說出欣賞他人的外在特徵。</p> <p>能了解泰國在介紹友人時互動禮儀的異同。</p> <p>能以適當的禮儀與新住民互動，並彼此尊重不同的稱呼及介紹用語。</p>		
--	--	--	---	--	--	--

			<p>的詞彙，學生在中填入詞彙          รู้กัน，讓學生用學過的詞彙 ต่อกัน          替換，並唸出句子。老師依序          以範例完成下面練習：例 2:          老師示範 เหนือ สูง จึงเลย 你好高!          認識高音子音          高音子音練習          聽辨高音子音          習寫高音子音          高音子音拼字組合          高音子音+母音          聽辨高音子音拼字組合          語文活動三：          (1)跨文化學習          ●文化體驗:可運用圖片、影片          或          示範動作，介紹泰國人初次見          面          時問候的方式。          ●角色扮演:          ●文化教室閱讀提問          學生分組閱讀文化教室的內          容。          摘記內容重點。          (2)文化教室          文化教室閱讀提問          學生分組閱讀文化教室的內          容。          摘記內容重點。          (3)綜合活動</p>			
--	--	--	---	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>●複習本課的詞彙。 老師說中文，學生回答泰文。 老師說泰文，學生回答中文。</li> <li>●複習本課的句子 ยินดีที่ได้ รู้จัก 很高興認識你 เธอสูงจังเลย 你好高喔!</li> <li>●預告下次介紹有關「興趣」的詞彙與句子。</li> </ul>				
第 6~10 週	新-E-A1 新-E-B3 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2 3-II-3	Aa-II-1 Aa-II-2 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1 Bb-II-1	<p>第二課 我的興趣 文本教學</p> <p>解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-互動禮儀。</p> <p>詞彙教學</p> <p>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>語文活動一 寫一寫、讀一讀： 詞彙練習：筆順教學，老師寫，學生跟著用手書空。學生描紅。學生習寫。習寫完畢，學生大聲念詞彙句子練習：學生描紅，學生習寫，老師念句子 พวกเธอชอบทำ อะไร 你們喜歡做什麼？學生念句子 ฉันชอบวาดรูป 我喜歡畫畫。老師念句子，請學生分組，各派一位學生在</p>	5	<p>紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核：</p> <p>能聽辨、拼讀 ก、ข、ค、ช、ฉ และ ชะ、ชา、ข้าว。</p> <p>能聽辨本課詞彙「วาดรูป 畫畫、ชกมวย 泰拳、ชอบ 喜歡、หนังสือ 書」和語句。</p> <p>能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>能讀出本課句子及朗讀、理解課文。</p> <p>能書寫高音子音 ก、ข、ค、ช、ฉ และ 本課詞彙「วาดรูป 畫畫、ชกมวย 泰拳、ชอบ 喜歡、หนังสือ 書」和簡單句子。</p> <p>能運用本課句型：「我喜歡.....」</p>	<p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>生 E4 了解自我，探索自我。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。</p> <p>依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。</p> <p>樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。</p>



			<p>黑板上寫句子，書寫正確，全班大聲念句子。</p> <p>聽一聽、填一填： 聽辨泰語選圖卡，聽辨泰語選泰文詞彙，聽辨泰語選中文詞彙，老師可運用語文活動的圖卡、中文字卡和泰語字卡，在黑板上進行遊戲教學，例如：連連看、打擊魔鬼、對對碰等。</p> <p>連一連、讀一讀： 老師先帶領學生念讀左邊的詞彙，並讓學生想想中文的意思。請學生看圖的意思連到對應的詞彙。連線完畢後，請學生交換課本，老師依順序念泰語詞彙，由全班同學回答正確答案，再請同學批改。</p> <p>語文活動二 填一填、讀一讀： 是以課文來設計的，因為泰國文字的書寫結構學生較不熟悉，所以老師可以提醒學生先參考課文後，再找下面方格中的答案來填入正確答案。填寫完畢可讓學生大聲朗讀，多做練習。注意學生的個別學習差異，先填完答案的學生可以引導他思考，空格中還可以填入</p>	<p>「ฉันชอบ……」，「你們喜歡做什麼？」 「พวกเขาชอบทำอะไร」。</p> <p>能了解泰國與我國生活中休閒興趣的異同。</p> <p>能欣賞同學的興趣，並參與活動。</p> <p>能分享自己的興趣，了解自己的特質。</p>		
--	--	--	--	--	--	--

			<p>那些學過的答案；而無法完成填寫的學生，老師也必須注意學生的問題在哪裡，適時給予指導。</p> <p>認識高音子音：          高音子音練習、聽辨高音子音、習寫高音子音，因為上課時間只有一節課，但要教學的內容很多，老師可以依學生的學習情形，增加或刪減高子音的教學內容。以學生能識讀即可。高音子音的書寫也可以做為預習功課或回家功課，讓課堂上可以聽辨和識讀的學習為主。教學遊戲時間，教師應是當掌握，並隨時留意學生學習反應。</p> <p>高音子音拼字組合：          進行高音子音拼字組合教學時，可以反覆練習，讓學生熟悉。運用高音子音卡和母音卡，讓學生練習拼字組合，例如老師念 <math>an</math>，拿到 <math>a</math> 和 <math>n</math> 的學生站出來大聲唸出來，增加學習樂趣。</p> <p>語文活動三          跨文化學習：          運用 p22 語文天地 (一) 認識生活中常用的休閒活動詞彙，在教學時可融入替換語詞應</p>			
--	--	--	---	--	--	--

				<p>用。角色扮演時，多鼓勵學生開口說出來，例如：你的聲音很清楚，你說的很好！、教學遊戲時間，教師應是當掌握，並隨時留意學生學習反應。</p> <p>文化教室：</p> <p>比在討論時不加入價值判斷，哪種比較好，站在尊重與欣賞的角度，增加孩子對不同文化的認識。課本中文化教室、歌謠和語文天地的擴充詞彙，都是讓學生學習時可參考運用的，老師可依學生學習的狀況和教學時間的許可進行練習。</p>			
第 11~15 週			<p>第三課 校園走一走</p> <p>文本教學</p> <p>解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-互動禮儀。</p> <p>詞彙教學</p> <p>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>語文活動一</p> <p>寫一寫、讀一讀：</p> <p>詞彙練習、句子練習，校園拼圖卡，可用課本圖或校園照片，印成 A4，再剪成 9 片即可。</p>	5	<p>紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核：</p> <p>能聽辨、拼讀高音子音 ส、ศ、ษ、ห 與母音 ชะ、ชา、จำ。</p> <p>能聽辨本課詞彙「ห้อง間、นี่ 這、ด้านหลัง 後面、ห้องเรียน 教室」和語句。</p> <p>能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>能讀出本課句子，朗讀、理解課文。</p>	<p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。</p>	<p>3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。</p> <p>3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。</p>

			<p>打地鼠遊戲，是拿充氣棒去點詞彙卡，點對後就可得分，可以計算團隊成績及個人成績，選出 MVP，增加學生學習的樂趣。</p> <p>尋寶遊戲要視學生數準備詞彙卡，尋寶人可依 1 人獲分組都可以，老師念詞彙的速度要一致，注意公平性。在玩的過程要注意遊戲規則的確立，例如要先舉手，老師叫到才可以到黑板來點詞彙卡。</p> <p>聽一聽、填一填： 聽辨泰語選圖卡、聽辨泰語選泰文詞彙、聽辨泰語選中文詞彙。</p> <p>填一填、讀一讀： 老師先說明填寫時可參考下方的詞彙提示。老師先帶領學生念讀下方的詞彙，並讓學生個別先在泰文旁寫下中文的意思。</p> <p>全班一起說出詞彙的中文意思，並互相檢核。老師讓全班學生將下方詞彙填入空格中。請學生在黑板上寫出正確答案。全班一起核對，並大聲朗讀每個句子。</p> <p>語文活動二 填一填、讀一讀：</p>	<p>能替換詞彙完成句子和填入詞彙加長句子。</p> <p>能書寫 ศ、ศฺย、ห 及本課詞彙 ห้อง、นี้、ด้านหลัง、ห้องเรียน 和簡單句子。</p> <p>能運用本課句型： 「ห้องนี้คือห้องอะไรคะ 這間是什麼?」、 「ห้องนี้คือห้องสมุด 這間是教室」來造句。</p> <p>能欣賞各個不同校園風貌，並了解校園安全的意義。</p> <p>能理解各個國家因應環境、文化不同而有不同的設施。</p> <p>能多走出教室認識生活環境。</p>		
--	--	--	---	--	--	--

			<p>本課句型練習，練習否定句「不是」，全部填寫完成，請學生可分組或個別大聲將句子讀出來，全班再一起大聲跟著讀。</p> <p>認識高音子音： 高音子音練習、聽辨高音子音、習寫高音子音，高音子音的書寫也可以做為預習功課或回家功課，讓課堂上可以聽辨和識讀的學習為主。教學遊戲時間，教師應是當掌握，並隨時留意學生學習反應。</p> <p>高音子音拼字組合： 高音子音+母音、聽辨高音子音拼字組合、空中迷霧遊戲。</p> <p>語文活動三： 跨文化學習：文化體驗、角色扮演。</p> <p>文化教室：文化教室-閱讀提問、複習本課校園設施的詞彙、大聲朗讀本課課文與句子、預告下次介紹運動種類的詞彙，可先蒐集有關泰國發展的運動種類。</p>				
第 16~20 週			<p>第四課 踢足球 文本教學 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-互動禮儀。</p>	5	運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核：	跨文化的能力-多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係	3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。



			<p>班學生將下方詞彙填入空格中。請學生在黑板上寫出正確答案。全班一起核對，並大聲朗讀每個句子。</p> <p>語文活動二</p> <p>(1)加一加、讀一讀： 詞彙替換練習、老師可用學生學過的詞彙替換示範。</p> <p>(2)認識高音子音： 高音子音練習、聽辨高音子音、習寫高音子音、高音子音捉迷藏。</p> <p>(3)高音子音拼字組合：高音子音+母音、聽辨高音子音拼字組合。</p> <p>語文活動三</p> <p>(1)跨文化學習： 文化體驗、角色扮演、若時間允許，可帶學生到操場踢足球親身體驗踢足球的樂趣。</p> <p>(2)文化教室： 文化教室-閱讀提問、我會唱-歌謠欣賞、習唱歌謠</p>	<p>嗎?」、「เจ็บมากไหม」「很痛嗎?」練習替換語詞來造句。</p> <p>8. 能與不同文化背景的人共同體驗每種運動的樂趣。</p> <p>9. 能在運動中注意自身安全。</p> <p>10. 能夠處理發生事故傷害時的相關事項。</p>	
--	--	--	---	--	--

第二學期 泰語第六冊學習目標。

課名	學習目標
第一課 酸辣蝦湯	<p>1. 認識、聽辨和說出與賓客互動問候及泰國飲食特色的詞彙與語句，並應用於生活中。</p> <p>2. 感受泰國與我國賓客互動禮儀的異同，並以合宜的禮儀與新住民互動，尊重彼此的互動方式。</p> <p>3. 製作泰國美食，綜合泰國飲食文化特色，比較和分析我國和泰國飲食文化異同的原因，並理解和欣賞泰國和我國不同的飲食文化特色。</p>

第二課 帕筒	<p>認識、聽辨和說出與賓客互動問候及泰國服飾特色的詞彙與語句，並應用於生活中。</p> <p>體驗穿著泰國服裝，綜合泰國服飾文化特色，比較和分析我國和泰國服飾文化異同的原因，並理解和欣賞泰國與我國不同的服飾文化特色。</p> <p>感受泰國與我國賓客互動禮儀的異同，並以合宜的禮儀與新住民互動，尊重彼此的互動方式。</p> <p>認識、複誦和吟唱泰國的簡易歌謠。</p>
第三課 打泰拳	<p>認識、聽辨和說出泰國假日休閒活動的詞彙與語句，並應用於生活中。</p> <p>參與泰國的休閒活動，綜合泰國休閒活動特色，比較和分析臺灣和泰國休閒活動異同的原因，並理解和欣賞泰國和我國不同的休閒文化特色。</p> <p>感受泰國與我國朋友互動禮儀的異同，並以合宜的禮儀與新住民互動，尊重彼此的互動方式。</p>
第四課 放學了	<p>認識、聽辨和說出泰國學生放學互動和交通工具的詞彙與語句，並應用於生活中。</p> <p>了解及綜合泰國交通工具的特色，比較和分析我國和泰國交通的異同和原因，並理解和欣賞泰國和我國不同的交通工具特色。</p> <p>感受泰國與我國學生放學交通工具的異同，並以合宜的禮儀與新住民互動，尊重彼此的互動方式。</p>

新住民語文課程泰語第二學期教學計畫表（第二學習階段泰語第六冊）

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
第二學期 第1~5週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-2	第一課 酸辣蝦湯 文本教學 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-賓客互動禮儀和泰國飲食特色。 詞彙教學 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。 語文活動一 寫一寫、讀一讀：	5	運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 聽辨、拼字組合和發音低音子音 ก、กข、ข และ ฉ。 聽辨詞彙 ยินดีต้อนรับ 歡迎光臨、ของหวาน 甜	家 E14 家務技巧與參與。 多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 品 E1 良好生活習慣與德行。	發現文化差異 學生進行課文識讀後，可讓學生先找出課文中和我國生活經驗不同的地方。並確保每位學生參與學習。 酸辣蝦湯和摩摩喳喳 問候時的手勢和姿勢



			<p>教師帶領學生書寫詞彙跟句子，詞彙習寫完畢，學生大聲念詞彙。教師念詞彙，請學生分組，各派一位學生在黑板上寫詞彙，書寫正確，全班大聲念詞彙。</p> <p>句子習寫完畢，教師帶領學生念句子，並請學生分組，各派一位學生在黑板上寫句子，書寫正確，全班大聲念句子。</p> <p>聽一聽、填一填： 教師念泰語，學生選擇正確圖片、泰語詞彙及中文詞彙。</p> <p>填一填、讀一讀： 教師先說明填寫時可參考下方的詞彙提示。帶領學生念讀下方的詞彙，並讓學生個別先在泰文旁寫下中文的意思。全班一起說出詞彙的中文意思，教師讓全班學生將下方詞彙填入空格中。請學生在黑板上寫出正確答案，由全班核對並大聲朗讀每個句子。</p> <p>語文活動二 換一換、說一說： 教師帶領學生進行詞彙替換練習，先以例題示範，(可用學生學過的詞彙替換示範)，接著請學生填寫習題。</p> <p>認識低音子音：</p>	<p>點、ต้มยำกุ้ง 酸辣蝦湯和 ผัดเผ็ด 辣的。</p> <p>能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。</p> <p>讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>書寫低音子音 ก、กฺ、ฃ、ช และ ฉ，能書寫本課詞彙和簡單句子。</p> <p>運用本課句型 「...กิน... ก่อน...，...先吃...」、「...ชอบกิน...，...喜歡吃...」來造句。</p> <p>在生活中樂於使用泰語與人交談。</p> <p>主動學習泰語和泰國飲食文化。以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。</p>		<p>老師可以準備泰國食物最常添加的椰漿、檸檬、魚露、黃薑和香茅等，讓學生聞一聞和品嚐看看特殊的味道。</p> <p>學校多元文化日：配合學校活動，讓學生參與泰國美食的製作和分享，並能介紹泰國美食特色。</p>
--	--	--	--	---	--	---

				<p>老師用低音子音卡(๓、๓、๓、๓和 ๓)示範基本念法，並教導學生拼字組合、發音及描寫子音。</p> <p>低音子音拼字組合： 老師念讓學生跟著念，除讓學生拼讀外，也在拼字表上圈出並念出，並由老師指拼字讓學生念。</p> <p>語文活動三 (1)跨文化學習： 讓學生實際製作泰國美食－摩摩喳喳，並透過角色扮演進行對話練習。</p> <p>(2)文化教室： 讓學生閱讀文化教室的內容，並與學生討論泰國與臺灣飲食文化差別。</p>		邀請新住民家庭參與社區活動，並參與家務。		
第 6~10 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C3	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Bb-II-2	<p>第二課帕筒 文本教學 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-賓客互動禮儀和泰國服裝特色。</p> <p>詞彙教學 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p>	5	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 聽辨、拼字組合和發音低音子音 ๓、๓、๓ 和 ๓。 聽辨詞彙 ใต 穿、กระโปรง 裙</p>	<p>家 E5 主動與家人分享。 多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>發現文化差異 學生進行課文識讀後，可讓學生先找出課文中泰國和我國生活經驗不同的地方，並確保學生都參與。 泰國傳統服裝-帕筒</p>

	<p>2d- II - 1 3- II -1 3- II -2 3- II -3</p>	<p>Bc- II - 1</p>	<p>語文活動一 寫一寫、讀一讀： 教師帶領學生書寫詞彙跟句子，詞彙習寫完畢，學生大聲念詞彙。 教師念詞彙，請學生分組，各派一位學生在黑板上寫詞彙，書寫正確，全班大聲念詞彙。句子習寫完畢，教師帶領學生念句子，並請學生分組，各派一位學生在黑板上寫句子，書寫正確，全班大聲念句子。 聽一聽、填一填： 教師念泰語，學生選擇正確圖片、泰語詞彙及中文詞彙。 填一填、讀一讀： 教師先說明填寫時可參考下方的詞彙提示。帶領學生念讀下方的詞彙，並讓學生個別先在泰文旁寫下中文的意思。全班一起說出詞彙的中文意思，教師讓全班學生將下方詞彙填入空格中。請學生在黑板上寫出正確答案，由全班核對並大聲朗讀每個句子。 語文活動二 換一換、說一說： 教師帶領學生進行詞彙替換練習，先以例題示範，(可用學</p>	<p>子、ผ้าถุง 帕筒、สวย 漂亮 能說出本課詞彙及替換詞彙。 替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 書寫低音子音 ก、ข、ฃ 和 ง，能書寫本課詞彙和簡單句子。 運用句型 「นี่เรียกว่า...，這叫...」、「สี... เป็นสีประจำ...，... 是...的幸運色」來造句。 複誦和吟唱本複習的簡易歌謠。 在生活中樂於使用泰語與人交談。 主動學習泰語和泰國服飾文化。</p>		<p>泰國服裝顏色和星期的幸運色 泰國服裝設計師：學生上網蒐集各式各樣的泰國男女服裝，每位學生選擇1種服裝畫在圖畫紙上，並分享介紹服裝的特色和穿著的場合。 泰國娃娃裝扮秀：利用藝文課，用資源回收紙張或布料，為玩偶或娃娃設計有泰國特色的裝扮，完成後全班展示和分享。 四、學校多元文化日：配合學校活動，讓學生參與泰國服飾的穿著裝扮，並能介紹泰國服裝的特色和穿著場合。</p>
--	--	-------------------	--	---	--	---

				<p>生學過的詞彙替換示範)，接著請學生填寫習題。</p> <p>認識低音子音： 老師用低音子音卡(๗、๗๑、๗๒和 ๗)示範基本念法，並教導學生拼字組合、發音及描寫子音，最後玩迷藏遊戲，讓學生從課本中找子音跟念子音。</p> <p>低音子音拼字組合： 老師念讓學生跟著念，除讓學生拼讀外，也在拼字表上圈出並念出，並由老師指拼字讓學生念。</p> <p>語文活動三 跨文化學習： 讓學生實際體驗泰國服飾－帕筒，並透過角色扮演進行對話練習。</p> <p>文化教室： 讓學生閱讀文化教室的內容，並與學生討論泰國服飾特色，比較與我國的不同。</p>	<p>以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。</p> <p>瞭解泰國和我國服飾文化的多樣性和差異性，並主動分享。</p>			
第 11~15 週	新-E- A1 新-E- B1 新-E- C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1	<p>第三課打泰拳 文本教學 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-我國和泰國休閒活動的特色和互動禮儀。 詞彙教學</p>	5	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核：</p>	<p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識</p>	<p>發現文化差異 學生進行課文識讀後，可讓學生先找出課文中泰國和我國生活經驗不同的地方，</p>

		2d- II - 1 3- II -1 3- II -2 3- II -3	Ac- II - 1 Ba- II - 1 Bc- II - 2	<p>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>語文活動一</p> <p>寫一寫、讀一讀： 教師帶領學生書寫詞彙跟句子，詞彙習寫完畢，學生大聲念詞彙。教師念詞彙，請學生分組，各派一位學生在黑板上寫詞彙，書寫正確，全班大聲念詞彙。</p> <p>句子習寫完畢，教師帶領學生念句子，並請學生分組，各派一位學生在黑板上寫句子，書寫正確，全班大聲念句子。</p> <p>聽一聽、填一填： 教師念泰語，學生選擇正確圖片、泰語詞彙及中文詞彙。</p> <p>填一填、讀一讀： 教師先說明填寫時可參考下方的詞彙提示。帶領學生念讀下方的詞彙，並讓學生個別先在泰文旁寫下中文的意思。全班一起說出詞彙的中文意思，教師讓全班學生將下方詞彙填入空格中。</p> <p>請學生在黑板上寫出正確答案，由全班核對並大聲朗讀每個句子。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>聽辨、拼字組合和發音低音子音 พ、ภ、ฟ、ช และ ฮ。</li> <li>聽辨詞彙 วันหยุด 假日、เรียน 學習、ฟ้อนรำ 泰國舞、กั๊ว 和</li> <li>說出本課詞彙及替換詞彙。</li> <li>替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。</li> <li>讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</li> <li>書寫低音子音 พ、ภ、ฟ、ช และ ฮ，能書寫本課詞彙和簡單句子。</li> <li>運用本課句型「หนูจะไปเรียน ค่ะ，我要去學…」來造句。</li> <li>在生活中樂於使用泰語與人交談。</li> </ol>	<p>生活環境(自然或人為)。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>並確保學生都參與。</p> <p>泰拳 泰國舞 到寺廟唸經 老師上課時可準備泰拳用具和泰國舞圖片和影片等，讓學生觀察討論。 泰國休閒活動大觀園 讓學生事先上網蒐集泰國休閒活動和童玩，在課堂中介紹。 先讓學生觀看泰國舞影片，再分組設計創意泰國舞，製作創意裝飾，和選配樂，來一場泰國舞比賽。 活動規畫要讓學生都能參與，關注每個學生的學習。</p>
--	--	---	---	--	---	--	--

				<p>語文活動二 換一換、說一說： 教師帶領學生進行詞彙替換練習，先以例題示範，(可用學生學過的詞彙替換示範)，接著請學生填寫習題。</p> <p>認識低音子音： 老師用低音子音卡(๗、๘、๙、๐和๑)示範基本念法，並教導學生拼字組合、發音及描寫子音。</p> <p>低音子音拼字組合老師念讓學生跟著念，除讓學生拼讀外，也在拼字表上圈出並念出，並由老師指拼字讓學生念。</p> <p>語文活動三 跨文化學習： 讓學生看影片，實際體驗泰國舞，並透過角色扮演進行對話練習。</p> <p>文化教室： 讓學生閱讀文化教室的內容，並與學生討論泰國休閒活動特色、比較泰國舞與其他國家舞蹈的不同，並說一說泰國拳擊的特色。</p>	<p>9. 主動學習泰語和泰國休閒活動。</p> <p>10. 以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。</p> <p>11. 瞭解泰國和我國休閒活動的多樣性和差異性，並主動分享。</p>			
第 16~20 週	新-E- A2	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2	Aa-Ⅱ- 1	<p>第四課放學了 文本教學</p>	5	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評</p>	<p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p>	<p>發現文化差異 學生進行課文識讀後，可讓學生</p>

<p>新-E-B1 新-E-C2</p>	<p>2a-Π-1 2b-Π-1 2b-Π-2 2c-Π-1 2d-Π-1 3-Π-1 3-Π-2 3-Π-3</p>	<p>Aa-Π-3 Ab-Π-1 Ac-Π-1 Ba-Π-1 Bc-Π-1</p>	<p>解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-我國和泰國休閒活動的特色和互動禮儀。</p> <p>詞彙教學 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>語文活動一 寫一寫、讀一讀： 教師帶領學生書寫詞彙跟句子，詞彙習寫完畢，學生大聲念詞彙。教師念詞彙，請學生分組，各派一位學生在黑板上寫詞彙，書寫正確，全班大聲念詞彙。 句子習寫完畢，教師帶領學生念句子，並請學生分組，各派一位學生在黑板上寫句子，書寫正確，全班大聲念句子。</p> <p>聽一聽、填一填： 教師念泰語，學生選擇正確圖片、泰語詞彙及中文詞彙。 填一填、讀一讀 教師先說明填寫時可參考下方的詞彙提示。帶領學生念讀下方的詞彙，並讓學生個別先在泰文旁寫下中文的意思。</p>	<p>量、口頭發表等方式進行下列學習檢核：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>聽辨、拼字組合低音子音 ก、ข、ฃ、ท、ฬ、ช、ศ、ค、ฅ、ฉ、ภ、ก and ฌ。</li> <li>聽辨詞彙 เดินเร็ว น 放學、เดิน 走、นั่ง 搭、รถเมล์ 公車。</li> <li>說出本課詞彙及替換詞彙。</li> <li>替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。</li> <li>讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</li> <li>書寫低音子音 ก、ข、ฃ、ท、ฬ、ช、ศ、ค、ฅ、ฉ、ภ、ก and ฌ，能書寫本課詞彙和簡單句子。</li> <li>運用句型「เมื่อไหร่...」</li> </ol>	<p>多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>先找出課文中泰國和我國生活經驗不同的地方，並確保學生都參與。</p> <p>泰國交通工具 泰國交通規則-靠左行駛。 老師上課時可準備泰國交通工具影片或圖片，讓學生觀察討論。 泰國交通工具彩繪：學生上網蒐集各式各樣的泰國交通工具，每位學生選擇1種交通工具畫在圖畫紙上，並分享介紹交通工具的特色。</p>
--------------------------	---	---	---	--	---	---

			<p>全班一起說出詞彙的中文意思，教師讓全班學生將下方詞彙填入空格中。</p> <p>請學生在黑板上寫出正確答案，由全班核對並大聲朗讀每個句子。</p> <p>語文活動二</p> <p>換一換、說一說：</p> <p>教師帶領學生進行詞彙替換練習，先以例題示範，(可用學生學過的詞彙替換示範)，接著請學生填寫習題。</p> <p>單子與句子練習</p> <p>老師念發音讓學生聆聽並學習嘴型跟發音位置；老師拿詞彙圖卡讓學生能念出低音子音和詞彙；老師指和念讓學生能聽辨低音子音。</p> <p>最後，玩迷藏遊戲，讓學生從課本中找含有子音的詞彙以及念子音和詞彙。</p> <p>低音子音拚音組合</p> <p>老師選低音子音跟母音讓學生拚讀練習。</p> <p>單字及句子練習</p> <p>老師念單字及句子，讓學生跟讀；老師指單字，讓學生念發音並圈單字，接著先帶念單字，再慢慢加長成句子，讓學生跟讀。</p>	<p>和「...<sup>๓</sup>... 搭...」來造句。</p> <p>8. 複誦和吟唱本複習的簡易歌謠。</p> <p>9. 在生活中樂於使用泰語與人交談。</p> <p>10. 主動學習泰語和泰國交通工具應用的生活對話。</p> <p>11. 以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。</p> <p>12. 瞭解泰國和我國交通工具的多樣性和差異性，並主動分享。</p>	
--	--	--	---	--	--



				<p>語文活動三 跨文化學習 讓學生比較我國:和泰國交通工具特色差異，讓學生畫下印象最深刻的泰國交通工具，並透過角色扮演進行對話練習。 文化教室: 讓學生閱讀文化教室的內容，並與學生討論泰國交通工具特色，比較泰國與我國交通工具的不同。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

### 桃園市大園區大園國民小學 111 學年度上學期 四年級 新住民語文 泰語 課程計畫

本課程每週學習節數(1)節，每學期合計(20)節。

泰語第七冊及第八冊核心素養及學習重點參考表。

冊別		第七八冊
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作
	課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。

學習重點	學習表現	學習態度	1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
		語言能力-聽 說讀寫	2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
		跨文化行動力	3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。
	學習內容	語言要素	Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。
		文化要素	Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-II-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-II-2 新住民原生國的都市鄉村景觀及生活。 Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。
		文化差異	Bd-II-2 新住民原生國的城鄉景觀和生活方式與我國的異同。 Bd-II-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。

第一學期 泰語第五冊學習目標表。

課名	學習目標
第一課 教師節	聽辨、拼字組合和發音： 低音子音 จ、u、u 的拼字組合，並認識泰國向師長問候和節慶的詞彙與語句，並應用於生活中。 聽辨和說出與師生互動問候及泰國節慶特色的詞彙與語句。 能感受泰國與我國師生互動禮儀的異同，尊重彼此的互動方式，實際以合宜的禮儀與新住民互動。 理解和欣賞泰國和我國不同的節慶文化特色，比較和分析我國和泰國節慶文化異同的原因。
第二課 蘭甘亨大帝	聽辨、拼字組合和發音： 進行低音子音 ม、u 和 ญ 的拼字組合和發音教學。 能聽辨、說出及寫出泰國著名人物的故事、詞彙與語句。 了解泰國著名人物的事蹟及貢獻，能理解和欣賞泰國和我國不同的文化特色。 聽辨、拼讀及寫出本課複子音及詞彙，運用生活中使用的詞彙與語句。
第三課 佻舞	聽辨、拼讀泰國傳統藝術佻舞的詞彙與語句及低音子音 ร、a、w 和 ๗ 的拼字組合和發音教學。 比較和分析我國傳統藝術歌仔戲和泰國佻舞的異同，綜合泰國傳統藝術佻舞的特色。 感受泰國傳統藝術與我國傳統藝術的異同，尊重彼此的互動方式 實際以合宜的禮儀與新住民互動，能實際參與並欣賞佻舞劇。
第四課 榴槤	列舉認識泰國水果和水果特色詞彙與語句低音子音 จ、u、ม、u、ร、a、๗、u、ญ、w 的拼字組合和單字教學，並應用於生活中。 實際以合宜的禮儀與新住民互動，能實際了解泰國的水果特色。 運用正確詞彙及合宜的禮儀與新住民互動。 感受泰國與我國水果特色的異同，珍惜彼此珍貴水果資源，理解和欣賞泰國和我國不同的水果特色。

新住民語文課程泰語第一學期教學計畫表（第一學習階段泰語第五冊）

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動
第一學期 第 1~5 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1 2d-II-1	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Ba-II-1	<b>第一課 教師節</b> 文本教學： 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-節慶。	5	紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式，進行學習檢核。	家庭活動與社區參與-家 E14 家務技巧與參與。	學生進行課文識讀後，可讓學生先找

		<p>3-II-1 3-II-2 3-II-3</p>	<p>Bb-II-1 Bd-II-1</p>	<p>詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>語文活動一： 寫一寫 讀一讀： 詞彙書寫、句子書寫、習寫時，要注意學生握筆和書寫的姿勢。書寫前，請學生跟著老師用手書空，老師提醒注意的地方，並注意學生是否書寫正確。</p> <p>習寫時，老師要進行課堂巡視，看看學生是否書寫正確。可請學生到黑板示範書寫。</p> <p>聽一聽 選一選： 聽辨泰語選圖卡。聽辨泰語選中文詞彙。老師可運用語文活動的圖卡、中文字卡和泰語字卡，在黑板上進行遊戲教學，例如：蒐集寶物、打擊魔鬼、對對碰等。</p> <p>填一填 說一說： 泰國的文字是學生較不熟悉的書寫結構，所以老師在學生完成填寫時，可以提醒學生再注意詞彙的書寫重點和較相似字母的差異部分，讓學生能正確書寫。</p> <p>注意學生的個別學習差異，先填完答案的學生可以引導他思考，空格中還可以填入那些學過的答案；而無法完</p>	<p>能聽辨、拼字組合和發音低音子音 ง、น、ณ。</p> <p>能聽辨詞彙 วันครู 教師節、สุขสันต์ 快樂、ดอกเข็ม 仙丹花和 ไหว้ ครู 敬師</p> <p>能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。</p> <p>能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>能書寫低音子音 ง、น、ณ，能書寫本課詞彙和簡單句子。</p> <p>能運用本課句型 「...สุข สันต์ ครบ...，...快樂...」、</p>	<p>跨文化的能力-多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>品德發展層面-品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>出課文中和我國生活教師節不一樣的互動習慣、問候時的手勢和姿勢，並確保每位學生參與學習。</p>
--	--	-------------------------------------	----------------------------	--	--	---	--

			<p>成填寫的學生，老師也必須注意學生的問題在哪裡，適時給予指導。</p> <p>語文活動二：</p> <p>換一換 說一說：</p> <p>詞彙替換練習，老師先以例題示範。老師可用學生學過的詞彙替換示範。請學生填寫習題。例 1：老師示範 <small>ฉันชอบกิน</small> (生日快樂!)，老師在中填入詞彙 <small>รวมมิตร</small>，再由學生替換 中的詞彙，學生在中填入詞彙 <small>ต้มยำ</small>，讓學生用學過的詞彙 <small>แกงมัสมั่น</small> 替換，並唸出句子 <small>ฉันชอบกินแกงมัสมั่น</small> 生日快樂!。老師依序以範例完成下面練習：例 2：老師示範(仙丹花)代表(聰慧)</p> <p>認識低音子音：</p> <p>低音子音練習</p> <p>聽辨低音子音</p> <p>習寫低音子音</p> <p>低音子音拼字組合：</p> <p>低音子音+母音</p> <p>聽辨低音子音拼字組合</p> <p>語文活動三：</p> <p>跨文化學習：</p> <p>文化體驗：泰國教師節花飾製作體驗</p> <p>角色扮演</p> <p>文化教室閱讀提問</p> <p>學生分組閱讀文化教室的內容。</p>	<p>「…หมายถึง…」</p> <p>，…代表…」</p> <p>來造句。</p> <p>能在生活中樂於使用泰語與人交談。</p> <p>能主動學習泰語和泰國節慶文化。</p> <p>能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。</p> <p>能邀請新住民家庭參與社區活動，並參與家務。</p>		
--	--	--	---	--	--	--

				<p>摘記內容重點。</p> <p>文化教室： 文化教室閱讀提問 學生分組閱讀文化教室的內容。</p> <p>摘記內容重點。</p> <p>綜合活動： 複習本課的詞彙。 老師說中文，學生回答泰文。 老師說泰文，學生回答中文。 複習本課的句子及詞彙 預告下次課程，先蒐集泰國各名人的資料蒐集</p>				
第一學期 第 6~10 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C3	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Ba-Ⅱ-1 Bb-Ⅱ-1 Bc-Ⅱ-1	<p><b>第二課 蘭甘亨大帝</b></p> <p>文本教學： 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-服飾。</p> <p>詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>語文活動一： 寫一寫 讀一讀： 詞彙練習：筆順教學，老師寫，學生跟著用手書空。學生描紅。學生習寫。習寫完畢，學生大聲念詞彙句子 練習：學生描紅，學生習寫，老師念句子 พวกเขารู้ ไหมท นคือใคร 你們知</p>	5	<p>紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 能聽辨、拼字組合和發音低音子音 ม、บ และ ง。 能聽辨詞彙 รู้ 知道、ใคร 誰、 ผู้ ประดิษฐ์ 發明人、อักษร 文字。</p>	<p>家庭教育 家人關係與互動-家 E5 主動與家人分享。 多元文化教育 跨文化的能力-多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 品德教育 品德發展層面-品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>比較泰國與我國生活中賓客互動禮儀的異同。 了解和分析泰國與我國服裝特色的異同。</p>

				<p>道這位是誰嗎？學生念句子 พวกเขารู้ไหม นั่นคือใคร 你們知道這位是誰嗎？老師念句子，請學生分組，各派一位學生在黑板上寫句子，書寫正確，全班大聲念句子。</p> <p>聽一聽 填一填：</p> <p>聽辨泰語選圖卡，聽辨泰語選泰文詞彙，聽辨泰語選中文詞彙，老師可運用語文活動的圖卡、中文字卡和泰語字卡，在黑板上進行遊戲教學，例如：連連看、打擊魔鬼、對對碰等。</p> <p>填一填 說一說：</p> <p>老師先帶領學生念讀左邊的詞彙，並讓學生想想中文的意思。</p> <p>請學生看圖的意思連到對應的詞彙。連線完畢後，請學生交換課本，老師依順序念泰語詞彙，由全班同學回答正確答案，再請同學批改。</p> <p>語文活動二：</p> <p>換一換 說一說：</p> <p>詞彙替換練習，老師先以例題示範。老師可用學生學過的詞彙替換示範。請學生填寫習題。</p> <p>認識低音子音：</p> <p>低音子音練習、聽辨低音子音、習寫低音子音，因為上課時間只有一節課，但要教學的內容很多，老師可以依學生的學習情形，增加或刪減低音子音的教學內容。</p>	<p>能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。</p> <p>能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>能書寫低音子音 ม、ย และ ญ，能書寫本課詞彙和簡單句子。</p> <p>能運用句型 「ท นั่นคือใคร，他是誰?」、 「ผู้ประดิษฐ์，發明…的人」來造</p> <p>能在生活中樂於使用泰語與人交談。</p> <p>能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。</p> <p>能瞭解泰國和我國著名人物</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>以學生能識讀即可。</p> <p>低音子音的書寫也可以做為預習功課或回家功課，讓課堂上可以聽辨和識讀的學習為主。教學遊戲時間，教師應是當掌握，並隨時留意學生學習反應。</p> <p>低音子音拼字組合：</p> <p>進行低音子音拼字組合教學時，可以反覆練習，讓學生熟悉。</p> <p>運用低音子音卡和母音卡，讓學生練習拼字組合，例如老師念 <math>u + \text{r}</math> 學生在表中圈出 <math>ur</math> 並念出 <math>ur</math> 老師指 <math>ur</math> 學生念 <math>u + \text{r} \rightarrow ur</math>。</p> <p>語文活動三：</p> <p>跨文化學習：</p> <p>認識泰銖上的人物老師先蒐集泰銖鈔票及硬幣。</p> <p>老師逐一說明鈔票及硬幣上的人物，並逐一說明人物的故事。</p> <p>讓學生找找泰銖上的蘭甘亨大帝。讓學生想一想和我國相同幣值的樣式設計，並比較二者的差異。</p> <p>改寫課文：讓學生運用學習過的詞彙，將課文中的句子改寫，進行二人的泰國蘭甘亨大帝介紹和對話。</p> <p>角色扮演：根據腳本，學生進行對話練習。也可到他組進行對話練習和分享介紹泰國蘭甘亨大帝的故事。</p> <p>文化教室：</p>	<p>的故事及個別貢獻，並主動分享。</p>	
--	--	--	--	------------------------	--



				<p>蘭甘亨大帝相關延伸閱讀，請老師可以介紹泰國教科書中介紹蘭甘亨大帝的內容，讓學生一方面可以看看泰國的教科書樣式，增加學生學習的興趣。</p> <p>紀念蘭甘亨大帝的著名景點 請老師可以介紹相關景點及紀念館的內容，讓學生也能了解泰國都市及景點的分布。</p>				
第一學期 第 11~15 週	新-E-A1 新-E-B3 新-E-C2	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1	<p style="text-align: center;"><b>第三課 控舞</b></p> <p>文本教學： 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-傳統藝術。</p> <p>詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>語文活動一： 寫一寫 讀一讀： 詞彙練習、句子練習，學生描紅。學生習寫。老師念句子 เนื้อเรื่องเป็นยังไงครับ 什麼樣的故事？學生念句子 เนื้อเรื่องเป็นยังไงครับ 什麼樣的故事？</p> <p>老師念句子，請學生分組，各派一位學生在黑板上寫句子，書寫正確，全班大聲念句子。</p> <p>學生表現正確者，老師給予鼓勵。。</p>	5	<p>紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 能聽辨、拼字組合和發音低音子音 ร、ล、พ และ ว。</p> <p>能聽辨詞彙 โขน 控舞、รบ 打鬥、เนื้อเรื่อง 故事、และ สวม 戴</p> <p>能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>能替換詞彙完成句子和能填</p>	<p>跨文化的能力-多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。</p> <p>家人關係與互動-家 E5 主動與家人分享。</p> <p>品德發展層面-品德 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。</p>

			<p>聽一聽 填一填： 聽辨泰語選圖卡、聽辨泰語選泰文詞彙、聽辨泰語選中文詞彙 填一填，說一說： 老師先說明填寫時可參考課文的詞彙提示。 老師先帶領學生念讀課文的詞彙，並讓學生個找出相對應的詞彙。 老師讓全班學生將詞彙填入空格中。請學生在黑板上寫出正確答案。全班一起核對，並大聲朗讀每個句子。 語文活動二： 換一換 說一說： 詞彙替換練習： A. 老師先以例題示範。 B. 老師可用學生學過的詞彙替換示範。 C. 請學生填寫習題。 D. 例 1：老師示範 จะไปดูโขนกับคุณนี่( )你要和阿姨去看控舞(嗎)?老師在 中填入詞彙 ใหม่ 說明下列句子替換所要練習的句型。老師先帶領學生念讀下方的詞彙，並讓學生個別先在泰文旁寫下中文的意思。學生在 中填入詞彙，並完成句子和大聲唸出。讓學生用學過的詞彙替換並唸出句子。老師依序以範例完成下面練習。 認識低音子音：</p>	<p>入詞彙加長句子。 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 能書寫低音子音 ร、ล、พ และ ว，能書寫本課詞彙和簡單句子。 能運用本課句型「จะไป...กับ ...ใหม่ 要和誰去做什麼...」來造句。 能在生活中樂於使用泰語與人交談。 能主動學習泰語和欣賞泰國傳統藝術。 能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 能瞭解泰國和我國傳統藝術的多樣性和差</p>	
--	--	--	---	---	--

				<p>A. 低音子音練習、聽辨低音子音、習寫低音子音，低音子音的書寫也可以做為預習功課或回家功課，讓課堂上可以聽辨和識讀的學習為主。</p> <p>B. 教學遊戲時間，教師應是當掌握，並隨時留意學生學習反應。</p> <p>低音子音拼字組合：</p> <p>A. 低音子音+母音、聽辨低音子音拼字組合、空中迷霧遊戲。</p> <p>語文活動三：</p> <p>跨文化學習：文化體驗、角色扮演。</p> <p>文化教室：文化教室-閱讀提問、學生分組閱讀文化教室的內容。摘記內容重點。老師提問：從文章中找出泰國傳統藝術佯舞特色。讓學生發表佯舞與歌仔戲的差別。讓學生歸納泰國佯舞的故事內容。</p>		異性，並主動分享。		
第一學期 第 16~20 週	新-E-A2 新-E-B1 新-E-C2	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-2 2c-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1	<p style="text-align: center;"><b>第四課 榴槤</b></p> <p>文本教學： 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-水果。</p> <p>詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>語文活動一： 寫一寫 讀一讀：</p>	5	紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 能聽辨、拼字組合低音子音 จ、น、ม、ย、 ร、ก、ง、ฉ、 ญ、พ。	家人關係與互動-家 E6 關心及愛護家庭成員。 跨文化的能力-多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 品德發展層面-品 E1 良好生活習慣與德行。	以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。依循新住民原居國的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。樂於邀請不同文化背景的人參

				<p>詞彙書寫、句子書寫、空中迷霧遊戲 學生分二組比賽，老師在空中書寫詞彙，讓學生猜，學生舉手搶答，並大聲念出答案。 全班學生跟著老師再次用手書空，老師要注意學生是否依筆順進行書空。寫後要讓全班學生正確念出並清楚詞彙的意思。 詞彙卡閃示老師可先以詞彙卡閃示的方式，讓學生先熟悉每個詞彙的正確念法，再進入詞彙書寫。 聽一聽 選一選： 聽辨泰語選圖卡、聽辨泰語選泰文詞彙、聽辨泰語選中文詞彙。 填一填 說一說： 老師先說明填寫時可參考下方的詞彙提示。 老師先帶領學生念讀下方的詞彙，並讓學生個別先在泰文旁寫下中文的意思。 全班一起說出詞彙的中文意思，並互相檢核。 老師讓全班學生將下方詞彙填入空格中。 請學生在黑板上寫出正確答案。全班一起核對，並大聲朗讀每個句子。 語文活動二： 換一換 說一說： 詞彙替換練習、老師可用學生學過的詞彙替換示範。</p>	<p>能聽辨詞彙 ทุเรียน 榴槤、 หวาน 甜、หอม 香、รสชาติ 口 味。 能說出本課詞彙及替換詞彙。 能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 能書寫低音子音 จ、น、ม、 ย、ร、ด、ว、 ณ、ญ、พ，能書寫本課詞彙和簡單句子。 能運用句型 「..... อร่อยไหม.....好吃嗎？」和 「รสชาติ.....口味.....」來造句。</p>		<p>與社區活動。</p>
--	--	--	--	--	--	--	---------------

			<p>認識低音子音：          低音子音練習、聽辨低音子音、習寫          低音子音、低音子音捉迷藏。          低音子音拼字組合：          低音子音+母音、聽辨低音子音拼字          組合。          語文活動三：          跨文化學習：          泰國水果大觀園。老師說明泰國水果          的特色。讓學生比較我國和泰國水果          特色的差異。          畫一畫：讓學生畫下印象最深刻的泰          國水果，並說一說感想。          文化教室：          泰國水果彩繪：學生上網蒐集各式各          樣的泰國水果具，每位學生選擇1種          水果畫在圖畫紙上，並分享介紹水果          的特色。</p>	<p>能複誦和吟唱          本複習的簡易          歌謠。          能在生活中樂          於使用泰語與          人交談。          能主動學習泰          語和泰國教師          節節慶應用的          生活對話。          能以適當禮儀          與新住民互          動，養成良好          生活習慣。          能瞭解泰國和          我國教師節的          獨特性和差異          性，並主動分          享。</p>	
--	--	--	---	---	--

第二學期泰語第八冊學習目標表。

課名	學習目標
第一課 外婆生日	<p>認識泰國問候及打招呼的肢體態度。            比較和分析我國和泰國問候方式及慶祝生日的差異。            綜合泰國的禮儀文化特色並融入與新住民慶生活動生活中。            聽辨、拼讀7個簡化母音的拼音練習以及說出慶祝生日的詞彙和語句。            感受並理解泰國與我國慶祝生日的異同。            在生活中實踐互動禮儀，做個有禮貌的小孩。</p>
	<p>認識泰國拜佛的禮儀。            比較和分析我國和泰國禮儀的差異。</p>

第二課 拜佛	<p>綜合並融入泰國的禮儀文化特色。</p> <p>聽辨、拼讀中音尾音和第4種的拼字組合。</p> <p>聽辨和說出泰國進寺廟的詞彙和語句。</p> <p>聽辨及說出身體部位常用的詞彙與語句。</p> <p>感受並理解泰國與我國進寺廟禮儀的異同。</p> <p>在生活中實踐互動禮儀，做個有禮貌的小孩。</p>
第三課 在外婆家	<p>認識泰國的家庭設施。</p> <p>比較和分析我國和泰國家庭設施的差異。</p> <p>綜合泰國的宗教文化和家庭環境的特色並融入生活中與新住民文化的交流。</p> <p>聽辨、拼讀7個簡化母音和第5種拼字組合。</p> <p>聽辨和說出泰國家庭設施相關的詞彙和語句。</p> <p>感受和理解泰國與我國家庭設施的異同。</p> <p>在生活中實踐互動，做個有國際觀的好小孩。</p>
第四課 水上市場	<p>認識泰國特殊的水上市場。</p> <p>比較和分析水上市場和其他國家特殊景點的差異。</p> <p>綜合泰國的水上市場特色並感受泰國水上市場的特殊性。</p> <p>聽辨、拼讀7個簡化母音和第6種的拼字組合。</p> <p>聽辨和說出泰國水上市場的詞彙和語句。</p> <p>聽辨及說出水上市場的詞彙與語句。</p> <p>運用生活中與新住民互動問候的方式。</p> <p>理解泰國水上市場和其他國家特殊景點的異同。</p> <p>在生活中實踐互動，做個有國際觀的好小孩。</p>

新住民語文課程泰語第二學期教學計畫表（第二學習階段泰語第八冊）

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化教學重點
第二學期 第1~5週	新-E-A2 新-E-B2 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2b-II-1	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1	<b>第一課 外婆生日</b> 文本教學：	5	運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表	國 E5 體認國際文化的多樣性。	發現文化差異帶領學生進行課文識讀後，讓學生進行跨文化理解

		2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	Ba-Ⅱ-1 Bb-Ⅱ-2 Bd-Ⅱ-2 Bd-Ⅱ-3	<p>解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-泰國慶祝生日的習俗。</p> <p>詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>語文活動一： 寫一寫 讀一讀： 教師帶領學生書寫詞彙跟句子，詞彙習寫完畢，學生大聲念詞彙。教師念詞彙，請學生分組，各派一位學生在黑板上寫詞彙，書寫正確，全班大聲念詞彙。 句子習寫完畢，教師帶領學生念句子，並請學生分組，各派一位學生在黑板上寫句子，書寫正確，全班大聲念句子。</p> <p>聽一聽 選一選： 教師念泰語，學生選擇正確圖片、泰語詞彙及中文詞彙。 視教學進度進行蘿蔔蹲詞彙遊戲。</p> <p>填一填 說一說： 教師先說明填寫時可參考下方的詞彙提示。帶領學生念讀下方的詞彙，並讓學生個別先在泰文旁寫下中文的意思。</p>		<p>等方式進行下列學習檢核： 聽辨、拼讀 7 個簡化母音的拼音練習的教學。 遊戲教學進行聽辨本課詞彙和語句。 說出本課詞彙及替換詞彙。 替換詞彙完成句子和能填入詞彙。 讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 書寫本課詞彙和句子。 運用本課句型「<small>ฉลอง.....</small>慶祝……」來造句，並指導學生對話運用。 在生活中樂於使用泰語與人交談。 在生活中主動學習泰語和泰國文化。</p>	<p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>解，討論我國和泰國慶祝生日的異同。老師可問學生除了中文和英文外，還會哪一種語言的生日歌？或者想哪一種語言的生日歌，可引導學生上網搜尋，且不限國家也不限語言。</p>
--	--	-----------------------------------	--------------------------------------	---	--	--	--	---

			<p>全班一起說出詞彙的中文意思，教師讓全班學生將下方詞彙填入空格中。</p> <p>請學生在黑板上寫出正確答案，由全班核對並大聲朗讀每個句子。</p> <p>語文活動二：</p> <p>換一換說一說：</p> <p>教師帶領學生進行替換詞彙練習，先以例題示範，(可用學生學過的詞彙替換示範)，接著請學生填寫習題。</p> <p>填完答案後，老師可採小老師念/全班念/分組念/個別念方式進行。練習完可進行比手畫腳遊戲。</p> <p>認識簡化母音：</p> <p>老師示範發音，學生聽、看嘴型和發音位置並跟著念。</p> <p>認識新增符號：</p> <p>老師示範發音，學生聽、看嘴型和發音位置並跟著念。</p> <p>賓果詞彙遊戲：</p> <p>配合 P22 語文天地裡常見的拜佛和身體器官的詞彙，進行九宮格詞彙遊戲。</p> <p>發音練習：</p> <p>老師示範發音，學生聽。老師念子音，學生看嘴型和發音位置並跟著念。</p> <p>老師念母音、一般組合及簡化組合，學生跟著念。最後重複練習。</p>			
--	--	--	--	--	--	--



				<p>單字練習： 老師念子音、母音、尾音及單字，學生跟著念。 依此方式完成 7 個單字並重複練習。</p> <p>語文活動三： 跨文化學習： 討論並比較泰國和我國慶祝生日異同。 體驗泰國人過生日的方式。 文化教室： 讓學生閱讀文化教室的內容，並與學生討論並比較各國的生日歌。</p>				
第 6~10 週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C2	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 2a-Ⅱ-1 2b-Ⅱ-1 2d-Ⅱ-1 3-Ⅱ-1 3-Ⅱ-2 3-Ⅱ-3	Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1 Bb-Ⅱ-2 Bc-Ⅱ-2 Bc-Ⅱ-3 Bd-Ⅱ-2 Bd-Ⅱ-3	<p style="text-align: center;"><b>第二課 拜佛</b></p> <p>文本教學： 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-泰國拜佛文化。</p> <p>詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>語文活動一： 寫一寫 讀一讀： 教師帶領學生書寫詞彙跟句子，詞彙習寫完畢，學生大聲念詞彙。</p>	5	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 以聽辨、拼讀中音尾音和第 4 種的拼字組合的教學。 以遊戲教學進行聽辨本課詞彙和語句。 說出本課詞彙及替換詞彙。 替換詞彙完成句子和能填入詞彙</p>	<p>國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>發現文化差異帶領學生進行課文識讀後，讓學生進行跨文化理解，討論泰國和我國拜佛的異同，需讓學生理解各文化間的多樣性與差異性。如有宗教信仰顧慮的學生，不要勉強學生討論或練習。</p>

			<p>教師念詞彙，請學生分組，各派一位學生在黑板上寫詞彙，書寫正確，全班大聲念詞彙。</p> <p>句子習寫完畢，教師帶領學生念句子，並請學生分組，各派一位學生在黑板上寫句子，書寫正確，全班大聲念句子。</p> <p>聽一聽 選一選：</p> <p>教師念泰語，學生選擇正確圖片、泰語詞彙及中文詞彙。</p> <p>視教學進度進行打擊魔鬼詞彙遊戲。</p> <p>填一填 說一說：</p> <p>教師先說明填寫時可參考下方的詞彙提示。帶領學生念讀下方的詞彙，並讓學生個別先在泰文旁寫下中文的意思。</p> <p>全班一起說出詞彙的中文意思，教師讓全班學生將下方詞彙填入空格中。</p> <p>請學生在黑板上寫出正確答案，由全班核對並大聲朗讀每個句子。</p> <p>語文活動二；</p> <p>填一填 讀一讀：</p> <p>老師先帶領學生念讀下方的詞彙，並讓學生個別先在泰文旁寫下中文的意思，全班一起說出並互相檢核，老師讓全班學生將下方詞彙填入空格中。</p>	<p>讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>書寫本課詞彙和句子。</p> <p>運用本課句型 「เข้าไปในวัดต้อง.....進寺廟必須.....」來造句，並指導學生對話運用。</p> <p>在生活中樂於使用泰語與人交談。</p> <p>在生活中主動學習泰語和泰國文化。</p> <p>運用生活中與新住民互動問候的方式。</p>		
--	--	--	---	--	--	--

				<p>請學生在黑板上寫出正確答案。全班一起核對，並大聲朗讀每個句子。進行瞎子畫圖遊戲。</p> <p>認識中音尾音： 老師示範發音，學生聽。老師念，學生看嘴型和發音位置並跟著念。老師念中音尾音，學生跟著念並重複練習。</p> <p>發音練習： 中音尾音和 7 個簡化母音拼讀練習，進行拼讀練習、釣魚遊戲跟聽辨發音。</p> <p>語文活動三： 跨文化學習： 討論並比較泰國和我國拜佛跟祈福方式的異同。體驗泰國人拜佛的方式。</p> <p>文化教室： 讓學生閱讀文化教室的內容，討論並比較泰國與我國禮儀的異同。</p>				
第 11~15 週	新-E-A2 新-E-B2 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1 2a-II-2 2b-II-1 2b-II-2 2c-II-1 2d-II-1 3-II-1 3-II-2	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1 Ac-II-1 Bc-II-2 Bc-II-3 Bd-II-2 Bd-II-3	<p><b>第三課 在外婆家</b></p> <p>文本教學： 解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-泰國家庭設施。</p> <p>詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p>	5	<p>運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核： 能聽辨、拼讀 7 個簡化母音和第 5 種拼字組合的教學。</p>	<p>國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性</p>	<p>發現文化差異帶領學生進行課文識讀後，讓學生進行跨文化理解，討論泰國和我國的建築與家庭設施的異同，需讓學生理解各文化間的多樣性與差異性。</p>

		3-II-3	<p>語文活動一：</p> <p>寫一寫讀一讀：</p> <p>教師帶領學生書寫詞彙跟句子，詞彙習寫完畢，學生大聲念詞彙。教師念詞彙，請學生分組，各派一位學生在黑板上寫詞彙，書寫正確，全班大聲念詞彙。句子習寫完畢，教師帶領學生念句子，並請學生分組，各派一位學生在黑板上寫句子，書寫正確，全班大聲念句子。</p> <p>聽一聽 選一選：</p> <p>教師念泰語，學生選擇正確圖片、泰語詞彙及中文詞彙。</p> <p>視教學進度進行打擊魔鬼詞彙遊戲。</p> <p>填一填 說一說：</p> <p>教師先說明填寫時可參考下方的詞彙提示。帶領學生念讀下方的詞彙，並讓學生個別先在泰文旁寫下中文的意思。</p> <p>全班一起說出詞彙的中文意思，教師讓全班學生將下方詞彙填入空格中。請學生在黑板上寫出正確答案，由全班核對並大聲朗讀每個句子。</p> <p>語文活動二：</p> <p>換一換 說一說：</p> <p>教師帶領學生進行替換詞彙練習，先以例題示範，(可用學生學過的</p>	<p>能遊戲教學進行聽辨本課詞彙和語句。</p> <p>能說出本課詞彙及替換詞彙。</p> <p>替換詞彙完成句子和能填入詞彙</p> <p>能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。</p> <p>能書寫本課詞彙和句子。</p> <p>運用本課句型「……ที่องค์พระ……佛堂……」來造句，並指導學生對話運用。</p> <p>能在生活中樂於使用泰語與人交談。</p> <p>能在生活中主動學習泰語和泰國文化。</p> <p>能在生活中實踐互動，做個有國際觀的好小孩。</p>	<p>多樣性與差異性。</p>	
--	--	--------	---	---	-----------------	--

				<p>詞彙替換示範)，接著請學生填寫習題。</p> <p>填完答案後，老師可採小老師念/全班念/分組念/個別念方式進行。練習完可進行比手畫腳遊戲。</p> <p>發音練習：</p> <p>中音尾音和 7 個簡化母音拼讀練習，進行拼讀練習、釣魚遊戲跟聽辨發音。</p> <p>單字練習：</p> <p>老師示範發音，學生聽，老師念，學生看嘴型和發音位置，接著跟著唸並重複練習。</p> <p>句子練習：</p> <p>老師示範發音，學生聽，老師念，學生看嘴型和發音位置，接著跟著唸並重複練習。</p> <p>分組進行對話練習，然後交換角色再做對話練習。</p> <p>語文活動三：</p> <p>跨文化學習：</p> <p>分組輪流角色扮演體驗泰國人拜訪外婆。</p> <p>文化教室：</p> <p>讓學生閱讀文化教室的內容，討論並比較泰國與我國的建築跟家庭設施的異同。</p>				
第 16~20 週	新-E-A2 新-E-B2 新-E-C2	1-II-1 1-II-2 2a-II-1	Aa-II-1 Aa-II-3 Ab-II-1	<p><b>第四課 水上市場</b></p> <p>文本教學：</p>	5	運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭	國 E5 體認國際文化的多樣性。	發現文化差異帶領學生進行課文識讀後，讓學生

		<p>2b- II -1 2d- II -1 3- II -1 3- II -2 3- II -3</p>	<p>Ac- II -1 Ba- I -1 Ba- II -2 Bd- II -2 Bd- II -3</p>	<p>解釋課名、了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並說明本課學習重點-泰國的水上市場。</p> <p>詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。</p> <p>語文活動一： 寫一寫 讀一讀： 教師帶領學生書寫詞彙跟句子，詞彙習寫完畢，學生大聲念詞彙。教師念詞彙，請學生分組，各派一位學生在黑板上寫詞彙，書寫正確，全班大聲念詞彙。 句子習寫完畢，教師帶領學生念句子，並請學生分組，各派一位學生在黑板上寫句子，書寫正確，全班大聲念句子。</p> <p>聽一聽 選一選： 教師念泰語，學生選擇正確圖片、泰語詞彙及中文詞彙。視教學進度進行老師說詞彙遊戲。</p> <p>填一填 說一說： 教師先說明填寫時可參考下方的詞彙提示。帶領學生念讀下方的詞彙，並讓學生個別先在泰文旁寫下中文的意思。 全班一起說出詞彙的中文意思，教師讓全班學生將下方詞彙填入空格</p>	<p>發表等方式進行下列學習檢核： 能聽辨、拼讀 7 個簡化母音和第 6 種的拼字組合的教學。 能遊戲教學進行聽辨本課詞彙和語句。 能說出本課詞彙及替換詞彙。 替換詞彙完成句子和能填入詞彙 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 能書寫本課詞彙和句子。 運用本課句型 「…… จะพาพวกเธอไปกิน……要帶你們去……」來造句，並指導學生對話運用。 能在生活中樂於使用泰語與人交談。</p>	<p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>進行跨文化理解，了解泰國水上市場的特色，需讓學生理解各文化間的多樣性與差異性。</p>
--	--	---	---	---	--	--	--

			<p>中。請學生在黑板上寫出正確答案，由全班核對並大聲朗讀每個句子。</p> <p>語文活動二： 換一換 說一說： 教師帶領學生進行替換詞彙練習，先以例題示範，(可用學生學過的詞彙替換示範)，接著請學生填寫習題。填完答案後，老師可採小老師念/全班念/分組念/個別念方式進行。練習完可進行比手畫腳遊戲。</p> <p>發音練習： 中音尾音和 7 個簡化母音拼讀練習，進行拼讀練習、魚遊戲跟聽辨發音。</p> <p>單字練習： 老師示範發音，學生聽，老師念，學生看嘴型和發音位置，接著跟著唸並重複練習。</p> <p>句子練習： 老師示範發音，學生聽，老師念，學生看嘴型和發音位置，接著跟著唸並重複練習。</p> <p>分組進行對話練習，然後交換角色再做對話練習。</p> <p>語文活動三： 跨文化學習 分組輪流角色扮演體驗泰國人參觀水上市場。</p>	<p>能在生活中主動學習泰語和泰國文化。</p>		
--	--	--	---	--------------------------	--	--

			文化教室： 讓學生閱讀文化教室的內容，討論 並比較泰國水上市場和我國市場的 異同。				
--	--	--	--	--	--	--	--



#### (四)數學領域課程計畫

##### 1、依據

教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第伍點(學習領域)、第陸點(實施要點)。

中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

中華民國 107 年 7 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~數學領域。

國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

本校課發會會議決議事項。

##### 2、基本理念

數學領域課程綱要呼應《總綱》的理念與願景，從數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養出發，課程設計和這些特質密切搭配，應提供每位學生有感的學習機會，培養學生正確使用工具的素養。

數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。

數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。

數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。

數學應提供每位學生有感的學習機會。

數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

##### 3、課程目標

具體而言，三~六年級的九年一貫數學學習領域的教學目標為：

第二階段(國小三至四年級)：在數方面要能熟練自然數的四則與混合計算，培養流暢的數字感；另外，應初步學習分數與小數的概念。在量上則以長度的學習為基礎，學習各種量的常用單位及其計算。幾何上則慢慢發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。

第三階段(國小五至六年級)：在小學畢業前，應能熟練小數與分數的四則計算；能利用常用數量關係，解決日常生活的問題；能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積或體積之計算；能製作簡單的統計圖形。

身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

數學教育需提供充分的學習機會。為了達成十二年國教的願景，數學有下列的課程目標：

提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。

培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。

培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。

培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。

培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。

培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

##### 4、現況分析

本校數學領域課程皆由導師親自授課，但是數學領域本科系的專長教師全校只有 3 位，必須加強全校教師的專業知能。

##### 5、實施原則與策略

###### 實施原則

在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

## 實施策略

透過實例的操作與解說，了解概念與算則之後，再逐步進入抽象理論的學習。

適時地在數學教學之中融入適當的數學史內容，可提升數學教學品質與學生的學習成效。

適時進行差異化教學及學習活動規劃，提供每位學生每節課都有感的學習活動機會。對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度，僅著重最基本的內容。

對於學習超前的學生，可以設計加深、加廣、專題探究等各類課程，激發學生學習動力。

學生在熟練計算原理後，為避免繁複計算而降低學習效率，可適當使用計算機，執行複雜數字、統計數據、指數、對數及三角比的計算。

## 6、實施內容

### 實施時間與節數

#### 各年級每週授課時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
數學領域	4	4	4	4	4	4
彈性學習節數					2	2

有鑑於高年級數學的難度較高，學生對於理解較慢，所以利用彈性學習節數統整課程，每周增加1節課進行數學補救教學。

### 教學方式

教材選取配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。

學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。

利用合作解題、探究教學等有效的教學方法，提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學。

注重數、量、形的連繫，讓學生在實作、實測與直覺中，精熟數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言。

透過引導、啟發或教導，使學生能在具體問題情境中，運用先備的數學知識為基礎，形成解決問題所需的新數學概念。

引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生以數學觀點考察周遭事物的習慣。

以全體學生均能學好數學為標的，依據學生的學習表現，因材施教。

運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。

### 評量原則

採多元評量方式，注重學生能力是否達成。

兼顧形成性、總結性、診斷性評量，以提昇學生學習效果。

評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

## 7、教學資源

本校從統編本時代即極力購置相關教具資源，充實教學設備，爾後民間出版社更年年提供相關教學資源，經設備組回收後集中於教具室，供教師隨時借用。此外在教育局的補助下，我們做到班班有觸控螢幕、電腦、單槍投影機、DVD 播放器，提供教師作資訊融入教學之硬體設備，並提供學生隨時上網查詢資料及自學，教學資源相當豐富。

善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。教師會使用平板及 APP 當作教學輔助工具，教導學生抽象概念的學習。

依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

#### 8、實施成效分析

本校每年度校內的數學競賽，競賽試題除依能力指標編擬，更將試題難度提升到與教育局舉辦的數學競賽不相上下，用以激勵學生學習數學，發展數學才能。

本校自三至五年級各班甄選出表現優異學生，利用晨間由有意願教師協助指導學生，每年參加桃園市數學競試、數學金頭腦比賽，增拓學生經驗。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

#### 一年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【數學領域數學】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節		設計者
	一年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。</p> <p>學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。</p> <p>學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題 N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）</p>		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握數、量、形的概念與關係。</li> <li>2. 培養日常所需的數學素養。</li> <li>3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。</li> <li>4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。</li> <li>5. 培養數學的批判分析能力。</li> <li>6. 培養欣賞數學的能力。</li> </ol>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。</p> <p>教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學</p>		

概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。

教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文章。

教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。

學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。

教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。

若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。

教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。

第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

### （二）教材來源

#### 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

### （三）教學資源

教科用書及自編教材

數位媒材及網路資源

圖書館（室）及圖書教室

### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，

以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

(三) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(四) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

(五) 學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

(六) 依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

(七) 評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。

(八) 評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。

(九) 學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。

(十) 為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

二年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。</p> <p>學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。</p> <p>學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題 N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）</p>		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握數、量、形的概念與關係。</li> <li>2. 培養日常所需的數學素養。</li> <li>3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。</li> <li>4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。</li> <li>5. 培養數學的批判分析能力。</li> <li>6. 培養欣賞數學的能力。</li> </ol>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。</p> <p>教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。</p> <p>教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。</p> <p>學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有</p>		

相同的出現機會。

教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。

若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。

教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。

第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

### （二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	三、四冊

### （三）教學資源

教科用書及自編教材

數位媒材及網路資源

圖書館（室）及圖書教室

## 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

## 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

（三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

（四）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

（五）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷

程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

(六) 依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

(七) 評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。

(八) 評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。

(九) 學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。

(十) 為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

### 三年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設。「數學領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與領域的學習重點適當結合。</p> <p>學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）、情意態度（賞識）與生活應用的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。</p> <p>學習內容分為三大面向，分別為數、量、幾何：在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，並進一步認識面積這個單位。學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。最後，在資料與不確定性方面，將學習報讀一維、二維表格，並用其解決生活中所遇到的問題。</p>		



融入之議題	性別平等教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育、環境教育、資訊教育。						
學習目標	<p>一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。</p> <p>二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。</p> <p>三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。</p> <p>四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。</p> <p>五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。</p> <p>六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</p>						
教學與評量說明	<p>教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>教材編選</p> <p>教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切文字。教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。學習任務與習題之安排應適時融入各大議題，以利學生將知識應用於現實生活中。教科用書之選用應考量學生程度之適切性，必要時，教師可以自編教材。教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材；針對學習困難之學生，教師可適時降低習題難度。</p> <p>第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。</p> <p>教材來源</p> <p>以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="375 1478 1420 1568"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>教學資源</p> <p>教科用書及自編教材</p> <p>數位媒材及網路資源</p> <p>圖書館(室)及圖書教室</p> <p>輔助工具(圓規、三角板、量角器)</p> <p>教具(分數板、白色小積木)</p> <p>教學方法</p> <p>教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。並布置適當的學習環境，以利教學。教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓</p>	年級	出版社	冊數	三年級	南一	五、六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	南一	五、六冊					

勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法，此外，教師應避免將全班學生當做均值的整體，需透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。運用的教學法包含：全班教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學、專題探究等。

#### 教學評量

除了總結性評量之外，教師應於課堂教學應用行成性評量，檢視學生的學習狀況、學習困難以及與學習目標之間的落差，及時給予學生回饋或調整教學，促進其學習。此外，教師在評量的同時須考慮到每位學生的學習成就、學習準備度、學習動機，以及學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教學時應採取多元評量的方式，以了解學生的學習進展。

評量原則：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式：實作評量、紙筆評量、口頭評量、自我評量、作業評量。

### 四年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，加深學習分數與小數，並建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。</p> <p>在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。</p> <p>在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。</p> <p>在資料與不確定性方面，能報讀長條圖、折線圖，並利用圖表資訊做基本的推論。</p>		
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。</p>		
學習目標	<p>一、掌握數、量、形、的概念與關係。</p> <p>二、培養日常所需的數學素養。</p> <p>三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。</p> <p>四、發展以數學作為名表達、理性溝通工具的能力。</p> <p>五、培養數學的批判分析能力。</p> <p>六、培養欣賞數學的能力</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>數學教材的編選，應以現實生活題材為中心，讓學生從現實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從現實生活中和同學或家庭成員理性溝通數學；從現實生活中擬定數學問題，並培養其批判、分析和解決的能力；進而培養學生培養數學的能力。也就是說，數學的教材設計除了強調數學概念與運算學習之外，更要強調數學內部和數學外部的連結、問題的探索與解決、和他人理性溝通能力的培養，並協助學生養成如何學，以及樂於學的態度和習慣。</p>		

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念，建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。

### (二) 教材來源

#### 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	七、八冊

### (三) 教學資源

教科用書及自編教材

數位媒材及網路資源

圖書館(室)及圖書教室

### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。

教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

### 三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。

教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

## 五年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫		
每週節數	4 節	設計者
		五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養

	<input type="checkbox"/> C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解						
學習重點	<p>根據十二年國民基本教育課程綱要，學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。</p> <p>然而，就五年級的數學學習重點中，我們認為有以下兩點最為重要：其一，數學教學應以「生活」為出發點，營造各種不同的生活情境讓學生能實際運用數學觀念或方法以解決問題。再者，教學者應利用多元的教學方法以啟迪學生的「學習動機」，進而培養其好奇心、判斷力與行動力，並願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。最後，當學生能從學習中體驗喜悅並增加自我價值感時，學生便達到同時擁有解決問題的數學「智」及喜愛探索的數學「心」之境界。</p>						
融入之議題	人權教育、生涯規劃教育、多元文化教育、性別平等教育、家庭教育、海洋教育、環境教育						
學習目標	(1) 確實掌握分數與小數的四則計算。 (2) 能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 (3) 能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 (4) 能製作簡單的統計圖表。						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1485 1305 1597"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>五年級</td> <td>康軒</td> <td>九、十冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>教科用書及自編教材  數位媒材及網路資源  圖書館(室)及圖書教室</p> <p>二、教學方法</p> <p>教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各</p>	年級	出版社	冊數	五年級	康軒	九、十冊
年級	出版社	冊數					
五年級	康軒	九、十冊					

類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。

### 三、教學評量

在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補救教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能更完整地瞭解每位學生的學習狀況與學習困難。

## 六年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。</p> <p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。</p> <p>第三學習階段（國民小學 5-6 年級）：確實掌握分數與小數的四則計算。能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。能製作簡單的統計圖表。</p>		
融入之議題	<p>「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能呼應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。</p>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確實掌握分數與小數的四則計算。</li> <li>2. 能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。</li> <li>3. 能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。</li> <li>4. 能製作簡單的統計圖表。</li> </ol>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在</p>		

取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。

### (二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	十一、十二冊

### (三) 教學資源

教科用書及自編教材

數位媒材及網路資源

圖書館(室)及圖書教室

### 二、教學方法

教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。

### 三、教學評量

在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補救教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式(如實作評量、口頭評量、作業評量等)作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。

## (五) 社會領域課程計畫

依據

教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。

中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。

國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

本校課發會會議決議事項。

依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向

「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以下特色：

以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。

顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。

社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。

引導兒童進行探索與體驗，拉近學習者與生活環境的關係，與課程「在地化」密切相關。

課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。

提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。

發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。

增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。

發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。

培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，重視人權和關懷全球永續的責任意識。

跳脫教科書的框架，將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習，此即課程在地化的目標之一。

身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

現況分析

實施成效分析：

成立領域小組會議：

成立社會科領域課程小組，每個月開一次會，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

學生學習成就概述：

目前本領域在三、四、五、六年級實施教學活動。學區多屬住商混合的居住環境，民風純樸，從事工商業者多，且鄰近市立體育場與市立圖書館會稽分館，學生文化刺激豐富，期許學生成為有禮貌、知進退、具有活潑樂觀、積極參與活動的特性。

師資陣容：

中年級配合課程內容，以導師擔任授課，教師只要詳加閱讀教學指引及相關文獻並透過校外教學的機會，即能讓學生清楚課程內容；高年級雖然聘用代理教師，但是老師是專任，又是相關科系畢業，專業知能足以擔任本領域教學。

實施原則與策略

實施原則

社會領域的課程實施原則宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。

國小採領域統整課程設計。

為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程適切融入各項議題。

本校進行社會領域課程時，聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，以落實社會領域課程理念。亦鼓勵教師指導學生參與各項校外展演或競賽。

結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。



在地化教學設計的思考，讓教師更為重視從兒童的觀點來看兒童所處的世界，讓兒童對本鄉本土的事物產生情感和認同。

#### 實施策略

依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

#### 實施內容

#### 實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市 在地化教材			融入《品桃園》6節			
				融入《賞桃園》6節		

#### 教學方式

採班級教學並依教學群之教學計劃進行。

配合家長、社區共同進行。

重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。

學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，加入空軍基地及尖山寶藏桌遊並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

#### (3) 評量原則

依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

#### 教學資源

##### (1) 學校資源：

室內、外活動場地：各班級教室。

視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。

資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

##### (2) 社區教學資源：

本校位於大園區，學區內政府機關林立（市政府、區公所、代表會、文化中心、市立圖書館、土地公文化館）、鄰近體育場、三民國民運動中心以及信仰中心—『景福宮』，文化氣息濃厚、商業活動頻繁，附近的虎頭山、三民運動公園、朝陽公園更是學區民眾休閒的好地方。鄰近有火車站、市民公車站，交通十分便捷。每學期各學年級皆有配合課程與節慶結合進行之戶外參觀教學，透過此活動加強學生對社區的認識與了解，進而發揮愛家鄉、愛臺灣的情操。

##### (3) 桃園市政府教育局：

桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。



實施成效分析

(1)已有之成效：

學生能了解家鄉【大園區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

學生能追尋先民的足跡，認識臺灣的過去，尊重各族群文化進而了解族群融合的重要性。

學生能了解臺灣在國際貿易的地位，國人如何努力邁向國際舞臺，創造經濟的奇蹟，進而知福惜福。

學生能了解地球只有一個的概念，進而珍惜地球資源，對環境保護有更深層的體認。

本校探索科學家每個月舉辦戶外知性之旅。

(2)預估效益：

結合本土語言、英語課程，使學生了解各族群的語言及文化之美，深植「地球村」目標。

透過資訊融入教學認識家鄉的地理位置、先賢、特產及廟宇的歷史、建築、信仰等文化事宜，進而愛護家鄉的環境。

加強情意教學。

本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【社會】領域學習課程計畫										
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊							
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☐A3. 規劃執行與創新應變								
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☐B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養								
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解								
學習重點	一、學習表現 社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>構面</th> <th>1. 理解及思辨</th> <th>2. 態度及價值</th> <th>3. 實作及參與</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>項目</td> <td>a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新</td> <td>a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視</td> <td>a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行</td> </tr> </tbody> </table>	構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與	項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行	
構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與							
項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行							
	二、學習內容 「學習內容」強調領域/科目的知識內涵，社會領域依各教育階段及領域/科目的特性，陳述其基礎的學習內容，並注重學習階段間的縱向連貫，避免不必要的重複。教師、學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，與「學習表現」雙向結合後進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習。									
融入之議題	性別平等教育、家庭教育、環境教育、品德教育、海洋教育、科技教育、能源教育、人權教育、原住民教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、推動兒童權利公約等。									

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

一、上學期之學習目標：

- 認識不同的家庭組成類型。
- 認識家庭的功能與自己的關係。
- 介紹自己的家庭生活與教育特色。
- 認識其他家庭的特色。
- 尊重不同家庭的差異。
- 認識與家人相處時應有的態度與做法。
- 認識自己在家庭中應達成的責任。
- 認識自己在家庭中應享有的權利。
- 了解自己在家中的責任與權利關係。
- 認識家庭成員相處問題的發生原因。
- 學習面對家庭成員相處問題的方法與態度。
- 認識不同的家庭活動。
- 認識影響家庭活動安排的因素。
- 主動參與家庭活動。
- 了解家人為家庭的付出項目。
- 認識家庭的主要收入來源。
- 認識家庭的主要支出項目。
- 感謝家人的付出。
- 學習面對家庭經濟問題的態度與方法。
- 學習面對家庭環境變化的做法。
- 學習因應家人期待的做法。
- 學習關懷其他家庭的做法。
- 了解學習時享有學校組織的服務與使用設施的權利。
- 了解學習過程中應盡的義務。
- 實踐學習過程中應盡的義務。
- 了解主動學習的意義。
- 學習有效率的學習。
- 培養良好學習態度以保障學習。
- 認識學校的多元學習活動。
- 在學習活動中，體會競爭、成長與關懷。
- 學習擬定學習計畫。
- 培養良好的學習態度以保障學習。
- 了解團體活動的意義。
- 認識團體活動的類型。
- 了解團體活動的功能。
- 知道參與團體活動的正確態度。
- 認識學校服務學習的內容，並主動爭取加入服務團體。
- 以實際行動感謝服務團體，並學習其犧牲奉獻的精神。
- 了解班級服務的內容，並主動分擔服務工作。
- 從參與學校的自治活動中培養民主觀念。
- 透過開班會，學習處理班級的公共事務。
- 經由班級幹部的選舉過程，了解任期制。

學習目標

認識自治市小市長應負的責任及義務。  
關心家庭及學校環境與設施的安全問題，並提出改進的建議。  
覺察除了享有權利也應盡到個人義務，維護家庭及學校環境。  
注意在校內外活動時的安全，並知道如何處理危機事件。  
知道學校的安全地圖。  
認識安全地圖的圖例與意義。  
培養與人相處時，互相尊重及理性溝通的態度。  
知道遭遇家庭暴力和校園霸凌時的處理方法。  
了解每個人的特點不大相同。  
培養與別人相處的合適態度。  
了解兩性生理的差異。  
解生理差異造成日常生活需求的不同。  
了解傳統社會對兩性的期待與要求。  
了解現代社會下兩性在各方面的變化。  
尊重不同個體的喜好與觀點。  
能學習如何與不同觀點與喜好的個體建立和諧的關係。  
培養獨立判斷的能力。  
辨識生活中常見的偏見。  
了解現代社會兩性在職業選擇的變化。  
了解個人的態度和付出是達成夢想的關鍵。

二、下學期之學習目標

說出居住地方的類型。  
說出居住地方的自然環境特性。  
說出居住地方的人文環境特性。  
比較不同地方的生活方式。  
比較居住地方從前與現在環境的差異。  
訪談地方居民，了解地方特色和改變。  
辨認周遭環境在地圖上的方位。  
找出居住地方主要場所在地圖上的位置。  
從地址或地名找出地方特色。  
了解民俗是如何透過生活累積而形成。  
認識因不同生活方式而形成的不同民俗。  
了解民俗和我們的生活密不可分。  
了解慶典是如何形成的。  
認識不同居住地方的慶典。  
培養尊重不同文化的慶典。  
了解自然資源與人文資源的意義與內涵。  
認識居住地方的自然資源。  
認識居住地方的人文資源。  
了解地方資源與早期居民生活的關係。  
認識早期社會的工作型態。  
認識現在社會的工作型態。  
認識現在社會生活方式的改變。  
了解地方資源遭到破壞的原因。  
培養愛護地方資源的觀念。  
學習愛護地方資源的方法。

認識住家附近不同類型的商店。  
 了解商店如何滿足我們日常生活的需求。  
 認識交易的方式。  
 認識貨幣的演變。  
 了解購物前擬定購物清單的重要性。  
 分析影響選擇購物地點的因素。  
 認識商品包裝與標示。  
 了解維護消費權益的方法。  
 認識綠色消費。  
 知道落實綠色消費的做法。  
 了解管理金錢的方式。  
 做有智慧的消費決定。  
 認識地方的政府組織及其服務事項。  
 認識地方的民間組織及其服務事項。  
 了解政府和民間組織合作的好處。  
 認識地方的志工團體及其服務事項。  
 知道地方居民使用公共資源的權利與義務。  
 主動參與地方組織召開的會議。  
 了解應對地方上為我們服務的人表達感謝。  
 認識不同的地方問題對生活的影響。  
 了解地方問題的形成原因。  
 發現居住地方的問題。  
 認識居民對地方問題的不同意見。  
 主動關心地方問題。  
 認識社區團體對地方問題的不同意見。  
 知道提出地方問題改善方法有不同的探究方式。  
 了解改善地方問題的不同方法。  
 了解形成社區共識的方式。  
 主動參與地方問題的改善行動。

**教學與評  
量說明**

一、教材編選

(一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

(二) 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據，並遵守以下教材編選所示要點。

(三) 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

(四) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。

(五) 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱

澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(六) 教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學分數，注意整體學習內容分量的適切性。

(七) 學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。

(八) 國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。

(九) 第二學習階段的教材編選強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。

## 二、教材來源

### 1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	第一冊、第二冊

### 2. 以桃園市大園區在地化課程教材為輔。

## 三、教學資源

(一) 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

(二) 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

(三) 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

(四) 學校應依設備基準及學校課程計畫等，提供歷史考察、田野實察或其他形式探究學習所需之各種軟、硬體設備及相關行政支持。

## 四、教學方法

(一) 教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

(二) 在國小採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

(三) 教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

(四) 教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

(五) 為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

(六) 為強化課程的整合與應用，教師可依學生學習需求，彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式宜多元靈活，其主題可視教學環境或學生特性而調整深度與廣度，並可利用彈性學習時間或課餘時間進行。教師實施

	<p>探究學習課程與教學時，應引導學生以誠信、同理或客觀等原則進行，並須尊重與維護探究對象的相關權益。</p> <p>五、教學評量</p> <p>(一) 學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>(二) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>(三) 教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p>
--	--

#### 四年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【社會】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，在該學習階段內，視領域/科目的特性，彈性加以組合。</p> <p>社會領域的學習表現包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構。</p> <p>國小階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。</p> <p>「互動與關聯」在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。</p> <p>「差異與多元」在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。</p> <p>「變遷與因果」在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。</p> <p>「選擇與責任」在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</p> <p>融入在地化課程，以桃園區-承先啟後桃仔園為主題，進行地方性歷史、地理和人文等知識的認識與關懷。</p>		
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程、推動兒童權利公約等		
學習目標	<p>一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。</p> <p>二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。</p>		

- 三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
- 四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力
- 五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
- 六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

2. 以桃園市大園區在地化課程教材為輔。

(三) 教學資源

教科用書及自編教材  
 數位媒材及網路資源  
 圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

為提升教學成效，教師藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

教學與評量  
說明

評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。  
教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

## 五年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【社會】領域學習課程計畫											
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊							
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變									
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養									
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解									
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。</p> <p>一、學習表現</p> <p>社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：</p> <table border="1" data-bbox="343 1041 1284 1294"> <thead> <tr> <th>構面</th> <th>1. 理解及思辨</th> <th>2. 態度及價值</th> <th>3. 實作及參與</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>項目</td> <td>a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新</td> <td>a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視</td> <td>a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行</td> </tr> </tbody> </table>			構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與	項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行
	構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與							
項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行								
	<p>二、學習內容</p> <p>國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。</p> <p>此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。</p> <p>(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。</p> <p>(二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。</p> <p>(三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。</p> <p>(四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</p>										
融入之議題	<p>包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約等議題。</p>										



學習目標

- 一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
- 二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
- 三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
- 四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。
- 五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
- 六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。

教學與評量說明

- 一、教材編選
  - (一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
  - (二) 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構
  - (三) 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
  - (四) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。
  - (五) 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。
- 二、教學實施
  - (一) 依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
  - (二) 採領域教學方式整合學習內容。
  - (三) 教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
  - (四) 教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
- 三、教學資源
  - (一) 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。
  - (二) 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。
  - (三) 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。
  - (四) 教材來源以教育部審定版之教材為主，以桃園市大園區推動在地化課程教材為輔。

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

- 四、教學評量
  - (一) 學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報

告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

(二) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

(三) 教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。

## 六年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【社會】領域學習課程計畫											
每週節數	3 節		設計者								
	六年級教學團隊										
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☑A3. 規劃執行與創新應變									
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養									
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解									
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。</p> <p>一、學習表現</p> <p>社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>構面</th> <th>1. 理解及思辨</th> <th>2. 態度及價值</th> <th>3. 實作及參與</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>項目</td> <td>a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新</td> <td>a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視</td> <td>a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行</td> </tr> </tbody> </table>			構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與	項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行
	構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與							
項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行								
	<p>二、學習內容</p> <p>國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。</p> <p>此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。</p> <p>(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。</p> <p>(二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。</p> <p>(三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。</p> <p>(四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</p>										
融入之議題	包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、										

	國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約等議題。						
學習目標	<p>一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。</p> <p>二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。</p> <p>三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。</p> <p>四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。</p> <p>五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。</p> <p>六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選</p> <p>(一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>(二) 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構</p> <p>(三) 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>(四) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。</p> <p>(五) 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。</p> <p>二、教學實施</p> <p>(一) 依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>(二) 採領域教學方式整合學習內容。</p> <p>(三) 教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>(四) 教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>三、教學資源</p> <p>(一) 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。</p> <p>(二) 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。</p> <p>(三) 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。</p> <p>(四) 教材來源以教育部審定版之教材為主。</p> <table border="1" data-bbox="403 1841 1273 1951"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>七、八冊</td> </tr> </table> <p>四、教學評量</p> <p>(一) 學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報</p>	年級	出版社	冊數	六年級	康軒	七、八冊
年級	出版社	冊數					
六年級	康軒	七、八冊					

告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

(二) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

(三) 教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。

## (六)自然領域課程計畫

### 1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 11 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~自然科學領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

### 2、基本理念

《自然科學》是一門重要基礎學科，自然可理解為自然界，也可認為是整個物質世界的總稱。學校教育的目標是通過自然教學，使學生初步認識自然界和人類對自然界的探索、利用、改造、保護，從而使他們獲得必要的自然科學常識，培養愛科學、學科學、用科學的志趣和能力，接受科學自然觀、科學態度等思想薰陶，促進身心的健康發展。培養學生學科學、用科學的能力是自然教學的重要目的之一。「能力」是作為順利地完成某種活動的必要條件的心理特徵的總和。在指導學生認識自然界的過程中，著重培養他們的觀察能力、實驗能力、邏輯思想能力、想像能力、創造能力和動手操作的能力。

#### 課程目標

十二年國民基本教育自然科學領域課程在前述基本理念引導下，訂定課程目標如下：

啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。

建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。

奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。

培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。

為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。

身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

### 4、現況分析

本校為桃園市創造力暨科學教育中心，致力於各項創造力及科學教育之推廣，本校校訂課程其一的創造力課程即透過自然科學之原理運用於生活中，期許學生培養自然科學素養，訓

練其動手做的能力。

本校創造力課程自 103 學年度實施至今，十二年國教課綱施行以來，不僅教師增加相關的教學知能，學生更是紛紛越區而來，可見科學教育之展現確有其成效。

#### 5、實施原則及策略：

各學年、階段、單元之教學活動，宜依課程目標擬定統整式教學計畫。

教學時應利用各種教學媒體與資源進行教學，除了利用掛圖、海報等教學媒體外，電腦與網路的使用也可幫助學生學習。學校亦有平板可供借用。

運用本校教材園、立體雕塑水生池、社區內的環境資源、鄰近自然環境等提供學生各種學習資源，以幫助學生作有效率的學習。

充實自然科技專科教室各項實驗室器材與專科教室安全應急設施等。

研擬創設本校科學性社團、科學營等，以促進學生研究的風氣。

資訊教育之教學，與自然科學課程分開教學。其課程以實機操作為主，詳細課程內容另由本校成立科技領域規劃之。

教師應參酌、照顧學生特殊需求及學習性向、能力等方面的個別差異，予適當的輔導或調整其教材教法。

本計劃應配合學校總體行事、學年教學計劃等配套措施執行。

#### 6、實施內容

##### 實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
自然科學 領域			3	3	3	3

##### 教學方式

本領域的課程教學活動設計，與其他領域橫向關聯甚密，視教材內容與配合學校現有設施、環境、設備，與其他領域共同設計教學活動。

教學活動設計以解決問題策略為中心，依循一確認問題、蒐集相關資訊、擬訂解決方案、選定並執行解決方案及進行評鑑與改進之程序實施教學。

以學生為主體引導科學探究，依解決問題流程進行設計與製作專題。

特別指導相關儀器藥品使用方法和操作安全。

善用社區、學校資源，協助學生有效率的學習。

##### 評量原則

本課程之評量內容應以是否達成課程目標來考量。包括科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度。

本課程之評量不宜局限於同一種方式。其形式可運用觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式做評量。

生活科技部份之教學，應以實作過程中有計畫、切實執行和作品之創意、巧妙、完整性等來評量，未必要用紙筆測驗。

教師於教學後進行教材編選、教學策略運用、班級經營的自我檢核作為改善教學的依據。

評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做

為課程設計及改進教學的參考。

#### 7、教學資源

##### 學校資源

本校選用民間出版社出版之教科書，並請各家出版商提供各類平面印製或立體模型的教具及

學具，供老師和學生平日上課時方便使用。

本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。

本校有四間自然科專任教室，提供全校自然科教學，並設有觸控螢幕及平板車。

本校為大園區科學教育中心，推動生物與地球科學教育並扎根課程與教學。

其他：社區資源

硬體設施：書法公園埤塘休閒區域、橫山書法藝術館、店子埤生態公園、溪海埤塘生態公園（甕仔埤）、華興池埤塘生態公園。

人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

#### 8、實施成效分析

已有之成效：

自然與生活科技領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中素養學習表現之要求，於各年級中完成，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習表現沒有遺漏。

本校推動資訊教育，學生從三年級開始接受每週一節的電腦課程，因此本校學生對上網查資料，文書處理、試算表、影像、圖片的處理，以及網頁製作方面，均有良好表現。

本校成立探索科學家，每個月均針對自然科學相關的課程規劃校外參觀活動，學生學習興趣濃厚，家長亦相當肯定。

領域課程小組持續運作、規劃、實施並檢討各項行事計劃。

預估效益：

依據教育部課程綱要中學習表現之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於本學習領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能培養學生具有相應程度的科學素養。

從長期的經驗看，本校透過探索科學家辦理課外活動延伸學習觸角，對於學生學習科學的興趣應有正面的效益，期許在科學展覽等相關競賽方面亦可以有更好的表現，亦是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

#### 三年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【自然科學】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。 「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。			
融入之議題	人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元			

	文化教育。						
學習目標	<p>啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。</p> <p>建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真、求實的精神。</p> <p>奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。</p> <p>培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。</p> <p>5 為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。</p> <p>教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。</p> <p>(二)教材來源：以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="475 1406 1347 1518"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。</li> <li>2. 戶外自然生態環境場所。</li> <li>3. 數位教學平台、媒材及網路資源</li> <li>4. 智慧(專科)教室(觸控白板)</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <p>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。</p> <p>運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、</p>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	一、二冊					

<p>實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>
--

#### 四年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>提供學生探究學習、問題解決的機會，並養成相關知能的科學探究能力協助學生了解科學知識產生方式，養成應用科學思考與探究習慣的科學的態度與本質。</p> <p>引導學生學習科學知識的核心概念。</p> <p>藉由此三大內涵的實踐，培育十二年國民基本教育全人發展目標中的自然科學素養。</p>		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、資訊教育、安全教育、多元文化教育、國際教育、生涯規劃教育等。		
學習目標	<p>一、啟發科學探究的熱忱與潛能</p> <p>二、建構科學素養</p> <p>三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎</p> <p>四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力</p> <p>五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力</p> <p>六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力</p>		
教學與評量說明	<p>教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。</li> <li>2. 注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。</li> <li>3. 教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；</li> <li>4. 兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。</li> <li>5. 實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過</li> </ol>		



程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。

6. 教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	三、四冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板)

二、教學方法

1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3. 教學實施以培養探究能力、分工合作的學習、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。
5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例，以引起學生仿作動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。
6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。
8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。
9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。
10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。
11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。

	<p>三、教學評量</p> <p>學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。</p> <p>藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。</p> <p>教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。</p> <p>教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>2. 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。</p>
--	--

### 五年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。</p> <p>「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。</p>		
融入之議題	<p>人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。</p>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由實際觀測一天太陽的升落，知道太陽東升西落的規律變化。</li> <li>藉由觀察、實驗，認識植物各部位的功能；透過收集和觀察，根據果實和種子的特徵或構造，認識植物的傳播方式與種子和植物繁殖的關係。</li> <li>藉由實驗與操作，知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。</li> <li>藉由體驗與觀察，知道力的大小會對物體產生不同的影響，並知道力與重量的關係。</li> <li>認識星座的由來，並學習使用星座盤觀星，再藉由觀察北斗七星發現星星在天空中由東向西移，並知道四季星空的不同。最後，介紹利用北斗七星及仙后座尋找北極星的方法。</li> <li>藉由實驗，了解並探討氧氣和二氧化碳的性質；認識燃燒的條件，知道滅火的方法，並學習預防火災；再藉由操作鐵生鏽的實驗，探討使鐵生鏽的因素，知道鐵生鏽與燃燒一樣都會消耗氧氣。</li> <li>認識動物有各式各樣的構造來運動、覓食、維持體溫和避敵，社會性動物透過訊息的傳遞來合作；再認識卵生和胎生動物的繁殖方式，並了解動物透過繁殖延續生命。最後練習如何選擇合適的分類標準進行動物分類。</li> <li>認識生活中常見的噪音和樂音，並了解噪音會對人體造成危害。知道樂器發聲和振動有關。發現不同的樂器所發出的聲音高低、大小、音色都會不同。簡化樂器構造，製作簡易樂器。藉由動手實驗及製作，了解樂器發</li> </ol>		

聲的科學原理。

### 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。

教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。

### (二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六

### (三) 教學資源

1. 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。
2. 戶外自然生態環境場所。
3. 數位教學平台、媒材及網路資源
4. 智慧(專科)教室(觸控白板)

### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。

### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

教學與評量  
說明

六年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【自然領域】領域學習課程計畫									
每週節數	3 節		設計者						
		六年級教學團隊							
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☑A3. 規劃執行與創新應變							
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養							
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解							
學習重點	<p>幫助學生了解科學知識，包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。提供學生發現、學習、解決問題的機會，並養成相關的科學解決能力。引導並期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察並學習科學知識的核心概念。</p> <p>藉由「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」的實踐，培育學生擁有全人發展目標中自然科學素養。</p>								
融入之議題	環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、性別平等教育、人權教育、資訊教育、安全教育、國際教育、多元文化教育、生涯規劃教育等。								
學習目標	<p>一、啟發科學探究的熱忱與潛能</p> <p>二、建構科學素養</p> <p>三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎</p> <p>四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力</p> <p>五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力。</p>								
教學與評量說明	<p>教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。</li> <li>2. 注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。</li> <li>3. 教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；</li> <li>4. 兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。</li> <li>5. 實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。</li> <li>6. 教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <p>以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1778 1303 1888"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>教科用書及自編教材</p> <p>數位媒材及網路資源</p>			年級	出版社	冊數	六年級	康軒	七、八冊
年級	出版社	冊數							
六年級	康軒	七、八冊							

圖書館（室）及圖書教室

智慧（專科）教室（觸控白板、平板電腦）

## 二、教學方法

教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。

規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依照科學方法：確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。

教學實施以培養探究能力、分工合作方式、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。

教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。

進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例及實地觀察，以引起學生學習動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。

進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。

教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。

教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。

教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。

自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。

教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。

融合先前學習階段之相關內容，提供學生觀念連結及延續性。

## 三、教學評量

學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引並加強教學。

藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。

教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。

教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

## (七)藝術領域課程計畫

### 1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~藝術領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

## 2、基本理念

21 世紀的藝術教育具多元視野，學校應善用在地人才、文化與空間及數位媒介等，讓學生探索與感受生活環境中的人事與景物，認識與鑑賞環境中各類藝術形式與作品。學生能運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義，了解藝術與生活、社會、時代、文化、國家與族群的相關議題。教師應鼓勵學生依據個人經驗及想像，發展其自主性的創造能量，學習溝通、表現、創作與發表，豐富其身心靈，涵養美感素養與宏觀視野，感受生活的幸福，並與他人共創美善的社會與文化。

## 3、課程目標

藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯所需終身學習的素養。其目標如下：

增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。

發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。

提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。

培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。

傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。

身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

## 4、師資分析

視覺藝術、表演藝術：由導師或專任教師任教。

音樂：皆由專業師資擔任。

本校師資除代課老師外，皆為師專、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，且多具備十年以上之教學經驗。

## 5、實施原則

藝術領域之課程發展應整合社會資源以及文化資產，著重領域內不同科目教師之協作，以凝聚藝術教育共同圖像，進行彈性、累進、多元、創新的課程設計。依據藝術領域特性以及教育趨勢，課程發展應注意下列原則：

素養導向：課程應確保學生藝術學習之核心素養，規劃時應培養學生整合藝術學習的興趣和知能，並將藝術運用於生活情境、生涯發展與職涯探索等。

漸進發展：課程規劃應具順序性和連貫性，顧及學生身心發展與藝術認知成長，循序漸進加深、加廣，以持續累積其藝術知能，強化美感經驗。

銜接連貫：課程應連結學生過去、現在和未來的藝術學習經驗，強化各教育階段藝術學習的縱向連貫。

統整原則：在領域課程架構下，課程可採跨科目、跨領域之主題、專題或現象導向的設計。

均衡組合：學校規劃藝術課程時應提供適當且均衡學習量的教材。同時，各學習階段藝術領域各科目之學習內容應能均質均量，以達成藝術教育之總體目標。

多元適性：應視學生性向與學習需要，規劃藝術學習之多元課程，以提供具藝術興趣與性向的學生修習。

## 6、實施內容

實施時間與節數

年級 領域節數		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
藝術	音樂			1	1	1	1
	視覺藝術 表演藝術			2	2	2	2

## 7、教學資源

本校藝術專任教室共四間，表演藝術：2間、音樂教室：2間。

本校各個班級皆配有觸控螢幕、電腦、單槍投影機等設備。

音樂教室有鋼琴及各種樂器。

教學教具：提供平板可以使用 APP 進行教學。

視聽教室、簡報室、學生活動中心等場地，視活動需要可登記借用場地。

## 8、實施成效

藝術領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中能力指標之要求，於各年級中完成該階段之能力指標，並於各年級學期結束前，檢核各階段之能力指標以了解確實完成各項能力指標沒有遺漏。

上學期於茄苳師生舉辦學生作品成果展，學生參與熱烈，逐年可看出學生的成長與進步。

(3) 成立太鼓隊，除了平時擔任各類集會表演，並時常受邀至各節慶及活動中演出、每年參加桃園市比賽均榮獲佳績。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

## 三年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【藝術】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者 三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	1. 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2. -Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3. --Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 4. Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 5. Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 6. 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 7. 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。		
融入之議題	多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生		

<p>學習目標</p>	<p>物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1.以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="411 1037 1281 1144"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>翰林</td> <td>一、二冊</td> </tr> </table> <p>(三)教學資源</p> <p>1.教科用書及自編教材</p> <p>2.數位媒材及網路資源</p> <p>3.表演藝術教室</p> <p>(四)教學實施</p> <p>藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。</p> <p>建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。</p> <p>發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。</p> <p>培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。</p> <p>促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並</p>	年級	出版社	冊數	三年級	翰林	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	翰林	一、二冊					



	<p>能正向回饋學生合宜的表現。</p> <p>實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。</p> <p>(五) 教學評量</p> <p>學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量</p>
--	---

#### 四年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【藝術】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>1. 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2. 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>3. 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>4. 1-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>5. 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。</p> <p>6. 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>7. 表A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。</p>		
融入之議題	多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		
學習目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p>		
	年級	出版社	冊數

四年級	翰林	三、四冊
(三)教學資源		
1. 教科用書及自編教材		
2. 數位媒材及網路資源		
3. 表演藝術教室		
(四)教學實施		
<p>藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。</p>		
<p>建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。</p>		
<p>發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。</p>		
<p>培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。</p>		
<p>促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。</p>		
<p>實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。</p>		
(五)教學評量		
<p>學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。</p>		

### 五年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【藝術與人文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。		
	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。		
	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。		
	音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，		

	<p>如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p>
融入之議題	【科技教育】、【生涯發展教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】
學習目標	<p>III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧</p> <p>III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2- III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2- III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2- III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>

- 2- III-6 能區分表演藝術類型與特色。
- III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。
- 3- III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。
- 3- III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力
- 3- III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
- 3- III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
- 3- III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷

**教學與評量  
說明**

一、教學說明

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。

(一) 建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

(二) 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

(三) 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

(四) 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

(五) 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則：

(一) 關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。

(二) 多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。

(三) 學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

### (一) 教材編選

本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。

### (二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	五、六冊

### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 表演藝術教室

### (四) 教學實施

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

1. 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
2. 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。
3. 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。
4. 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。
5. 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

### (五) 教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【藝術與人文領域】領域學習課程計畫

每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p>		
融入之議題	<p>【科技教育】、【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】</p>		
學習目標	<p>III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>		

- III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧
- III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。
- III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
- III-7 能構思表演的創作主題與內容。
- III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。
- III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。
- 2- III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。
- 2- III-3 能反思與回應表演和生活的關係。
- III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。
- 2- III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。
- 2- III-6 能區分表演藝術類型與特色。
- III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。
- 3- III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。
- 3- III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力
- 3- III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
- 3- III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
- 3- III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷

#### 一、教學說明

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。

(一) 建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

(二) 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

(三) 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

(四) 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

(五) 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則：

(一) 關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，

#### 教學與評量 說明

評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。

(二) 多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。

(三) 學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

## 二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

### (一) 教材編選

本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。

### (二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	七、八冊

### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 表演藝術教室

### (四) 教學實施

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

1. 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
2. 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。
3. 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。
4. 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、



溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

5. 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。

#### (五) 教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

### (八) 綜合活動領域課程計畫

#### 1、依據

教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~綜合活動領域。

國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

本校課發會會議決議事項。

#### 2、基本理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。本領域之理念分述如下：

擴展價值探索與體驗思辨。

涵養美感創新與生活實踐。

促進文化理解與社會關懷。

身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

#### 3、課程目標

本領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：

促進自我與生涯發展。

實踐生活經營與創新。

落實社會與環境關懷。

#### 4、現況分析

以級任老師授課為原則。綜合活動領域之實施彈性很大，任何教師只要閱讀教學指引以及相關文獻即能順利教學，目前現職教師皆具有此能力。但是本於十二年國教的精神，低年級已經沒有綜合活動領域；中高年級的節數雖然只有 2 節，但是為了讓學生能夠統整性學習，配合各班老師規劃與班級經營相關的主題式課程。

#### 5、實施原則與策略

##### 實施原則

綜合活動領域課程發展，應掌握以下原則：

## 彈性實施領域教學

學校課程發展應重視本領域與其他領域/科目間的適切統整，各教育階段間的縱向銜接，以及課綱各項議題核心概念與價值的適切融入。

能解讀和轉化本領域學習重點內涵，以螺旋式課程理念，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各教育階段的教材內容。

### 實施策略

教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。

教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。

依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

## 6、實施內容

### 實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
綜合活動 領域			2	2	3	3

### 教學方式

依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。

提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。

引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。

學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。

鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。

著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。

使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。

促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步。

### 評量原則

以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

高層次紙筆評量。

實作與口語評量。

檔案評量。

## 7、教學資源

學校資源：室內、外活動場地：教室、學生活動中心、操場、音樂教室、視聽教室等。

視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。

樂器及體育器材：音樂教室有各種樂器可供使用；體育器材室有辦活動的相關設備，例如：呼拉圈、彩帶、球類……等。

社區教學資源：學校附近有警察局、消防隊、活動中心……步行即可到達，本校就社區資源一項可以說相當豐富。

## 8、實施成效分析

研擬教學計畫，以活動的方式、運用現有的空間（室、內外活動場地）及完善的設備，讓學生有實際體驗的效果，而且不論晴、雨，都有活動的場所。

利用多元化的學習工具（視聽器材、樂器及體育器材……等），提高學生學習興趣及生活體驗，並建立運用資訊媒體的能力，營造處處學習的文化環境。

利用社區資源，增加學生對自己、對社區、對環境的了解，培養自我保護、愛鄉愛土的精神。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

## 三年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【綜合領域】學習課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	
三年級教學團隊				
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	本綜合教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，對應總綱核心素養三面向：「A. 自主行動」、「B. 溝通互動」及「C. 社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。			
	綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來，「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。			
	綜合活動領域的內涵架構包括三個主題軸及十二個主題項目。			
	主題軸	1. 自我與生涯發展	2. 生活經營與創新	3. 社會與環境關懷
	主題項目	a. 自我探索與成長	a. 人際互動與經營	a. 危機辨識與處理
	b. 自主學習與管理	b. 團體合作與領導	b. 社會關懷與服務	
	c. 生涯規劃與發展	c. 資源運用與開發	c. 文化理解與尊重	
	d. 尊重與珍惜生命	d. 生活美感與創新	d. 環境保育與永續	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育、跟蹤騷擾防制等。			
學習目標	一、記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事；經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞；透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法；選擇感興趣的活動規畫			

探索，並思考探索時須注意的事項；展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受；透過探索感興趣的事的歷程，省思與分享成長與收穫。

二、認識並觀察生活中曾展現過的情緒；從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同；覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適；發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係；分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響；探索面對壓力時的處理方法；透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。覺察情緒與壓力對溝通產生的影響；演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒；意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。

三、從生活經驗出發，思考家庭、社區和學校可能潛藏的危機；透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機；規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生；擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害；透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。

四、智高積木的實作能理解科學原理，透過和同學相互合作共同實驗及實作驗證所學的原理，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性，規劃簡單步驟的實驗，且透過實作驗證自己的想法。嘗試改良機關，累積經驗，進而發揮創造力，學習設計機關，並將所學原理運用於生活當中。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。

第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	一、二冊

(三) 教學資源

教科用書

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

三、教學評量 學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。實作與口語評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式

#### 四年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【綜合領域】學習課程計畫

每週節數

2 節

設計者

四年級教學團隊

核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
學習重點	<p>綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。其學習重點如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</li> <li>2. 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</li> <li>3. 覺察工作的意義與重要性。</li> <li>4. 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</li> <li>5. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</li> <li>6. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</li> <li>7. 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</li> <li>8. 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</li> <li>9. 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</li> <li>10. 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</li> <li>11. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</li> <li>12. 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</li> <li>13. 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</li> <li>14. 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</li> </ol>	
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等。</p>	
學習目標	<p>一、促進自我與生涯發展</p> <p>發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。</p> <p>二、實踐生活經營與創新</p> <p>發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。</p> <p>三、落實社會與環境關懷</p> <p>辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。</p> <p>四、智高積木的實作</p> <p>理解科學原理，透過和同學相互合作共同實驗及實作驗證所學的原理，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性，規劃簡單步驟的實驗，且透過實作驗證自己的想法。嘗試改良機關，累積經驗，進而發揮創造力，學習設計機關，並將所學原理運用於生活當中。</p>	

教學與評量  
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。

第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等各項相關議題的融入。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

(三)教學資源

- 1、教科用書
- 2、數位媒材及網路資源

二、教學方法

教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

三、教學評量

綜合領域以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

(1) 高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量等方式。

(2) 實作與口語評量：可採小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。

五年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【綜合領域】學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A. 自主行動」、「B. 溝通互動」及「C. 社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常		

	<p>生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等議題。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。</p> <p>二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。</p> <p>三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。</p> <p>四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。</p> <p>五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。</p> <p>六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。</p> <p>七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。</p> <p>八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。</p> <p>九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>掌握下列原則：</p> <p>(1)符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。</p> <p>(2)以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。</p> <p>(3)結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生</p>

活中實踐、省思與創新。

- (4) 適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
- (5) 教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。

## (二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	五、六冊

## (三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

## 二、教學實施

綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：

### (一) 教學原則

1. 以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
3. 著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4. 強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
7. 教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

### (二) 教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。



運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

### 三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

#### （一）學習評量實施

（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。

（2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。

（3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

（二）學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。

（三）評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。

（四）評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

## 六年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【綜合領域】學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☑A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A. 自主行動」、「B. 溝通互動」及「C. 社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常		

	<p>生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等議題。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。</p> <p>二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。</p> <p>三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。</p> <p>四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。</p> <p>五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。</p> <p>六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。</p> <p>七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。</p> <p>八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。</p> <p>九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>掌握下列原則：</p> <p>(1)符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。</p> <p>(2)以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。</p> <p>(3)結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。</p>

(4) 適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。

(5) 教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。

### (二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

### (三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板)

## 二、教學實施

綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：

### (一) 教學原則

1. 以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
3. 著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4. 強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
7. 教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

### (二) 教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

### 三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

#### (一) 學習評量實施

(1) 高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。

(2) 實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。

(3) 檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

(二) 學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。

(三) 評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。

(四) 評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

### (九) 生活課程領域課程計畫

#### 1、依據：

- (1) 教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2) 中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3) 中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4) 中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~生活課程領域。
- (5) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6) 本校課發會會議決議事項。

#### 2、基本理念

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

##### (1) 生活課程從兒童的特性出發：

- A. 在生活中探索與學習。
- B. 在生活中發現問題、思考問題。
- C. 從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。

D. 從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。

E. 在生活中調適與發展自己的能力。

(2) 課程屬性：

生活課程是超越學科的統整課程，以「生活」為核心，一方面銜接幼兒園的統整學習，幫助學童適應國小較具結構性的學業學習生活；二方面以主題探究拓展學童的視野，並深化其對生活中人、事、物的意義；三方面也為第二學習階段的領域學習做好準備。

3、課程目標

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

(1) 探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。

(2) 發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。

(3) 覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。

(4) 體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。

(5) 省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

4、現況分析

本校低年級共有 10 位導師擔任生活課程教學。

5、實施原則及策略

(1) 生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(2) 生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(3) 教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(4) 教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(5) 教學歷程中，教師應尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。

6、實施內容

(1) 實施時間與節數：生活課程之教學時間每週上課時數六節課。

(2) 教學方式：

A. 生活課程是一門超越學科的統整課程，考量學童的生活經驗，以學童真實生活情境或經驗為基礎來發展課程，避免以直接傳遞知識的方式設計與實施課程活動。

B. 生活課程以主題教學做為課程發展與設計的主要模式，課程發展應掌握「以兒童為學習的主體」、「培養學童的生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物的多面向意義」等三個核心原則。

C. 課程規劃與活動設計應力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養，避免為活動而活動。

(3) 評量方式：

A. 本校生活課程採多元評量，以期學生能正確達成本課程之分段能力指標為宗旨。

B. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1) 硬體方面：有飛行館、漁菜共生、開心農場、水生植物池、植物名稱牌及簡介、學生活動中心、視聽教室、表演藝術教室、平板車、學生遊戲器材，可提供學生學習自然科學，以及作表演藝術或音樂欣賞之用。

(2) 軟體方面：本校有校園植物、相關網站連結，可提供非本科系教師從事自然科學之教學參考。

8、實施成效分析

(1) 已有之成效：

透過兩年生活課程學生對於校內開花植物、校園內常見的小動物、蜜源植物、及植物的生長有粗步的認識和了解，社會學習方面認識住家及學校附近環境，了解簡單的方位辨別，學習團體生活及居家生活，認識安全教育，藝術與人文方面認識音符與節拍，能愉快欣賞和學習。

(2) 預估效益：

本校有平板，平板車尚且充足，所以即使無法觸及的主題內容也可以透過網路搜尋的方式找到教學資源；另外，校訂課程中之創造力課程提供學生木作的機會，也培養其動手做的能力。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【生活課程】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下：</p> <p>一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。</p> <p>二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。</p> <p>三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。</p> <p>五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體</p>		

	<p>會生活的美好。</p> <p>六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。</p> <p>七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>						
融入之議題	<p>性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育、跟蹤騷擾防制、兒童權利公約等。</p>						
學習目標	<p>生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：</p> <p>一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。</p> <p>二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。</p> <p>三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。</p> <p>四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。</p> <p>五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。</p> <p>應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。</p> <p>主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。</p> <p>教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1496 1303 1608"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>南一</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教科用書及自編教材</li> <li>數位媒材及網路資源</li> <li>圖書館(室)及圖書教室</li> <li>智慧(專科)教室(觸控白板)</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <p>(一)生活課程的教學時間為每週</p> <p>6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。</p>	年級	出版社	冊數	一年級	南一	一、二冊
年級	出版社	冊數					
一年級	南一	一、二冊					

(二) 生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(三) 教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(四) 教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(五) 教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

### 三、教學評量

(一) 生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。

(二) 生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。

(三) 生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。

(四) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(五) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

## 二年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【生活課程】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下：</p> <p>一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。</p> <p>二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。</p> <p>三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行</p>		



	<p>創作、分享及實踐。</p> <p>五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。</p> <p>六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。</p> <p>七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>						
融入之議題	<p>性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育、跟蹤騷擾防制、兒童權利公約等。</p>						
學習目標	<p>生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：</p> <p>一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。</p> <p>二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。</p> <p>三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。</p> <p>四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。</p> <p>五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。</li> <li>應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。</li> <li>教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。</li> <li>主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。</li> <li>教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。</li> </ol> <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <table border="1" data-bbox="432 1771 1305 1883"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>南一</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教科用書及自編教材</li> <li>數位媒材及網路資源</li> <li>圖書館(室)及圖書教室</li> </ol>	年級	出版社	冊數	二年級	南一	三、四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	南一	三、四冊					

#### 4. 智慧（專科）教室（觸控白板）

##### 二、教學方法

（一）生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

（二）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

（三）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

（四）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

（五）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

##### 三、教學評量

（一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。

（二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。

（三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。

（四）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（五）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

#### (十)健康與體育領域課程計畫

##### 1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 6 月 8 日十二年國民基本教育課程綱要~健康與體育領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

##### 2、基本理念

健康與體育領域主要在於培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，健康與體育領域課程在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了下列之重要內涵：

- (1)以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。
- (2)運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。
- (3)建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。
- (4)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (5)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

### 3、課程目標

為促進社會健康發展及國民健康生活，「十二年國民基本教育健康與體育課程」應提供所有學生充分的學習機會，以達成下列九項目標。

- (1)培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。
- (2)養成規律運動與健康生活的習慣。
- (3)培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
- (4)培養獨立生活的自我照護能力。
- (5)培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
- (6)建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
- (7)培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。
- (8)培養良好人際關係與團隊合作精神。
- (9)發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

### 4、師資分析

- (1)本校一至六年級均由專任體育教師擔任健體領域的教學，主要是因為專任體育教師對體育課程比較熟悉，在指導學生健康習慣的養成，遵守體育規則、維護運動安全方面會比較有成效。
- (2)游泳課外聘專任教練依教育部規定師生比授課；由體育老師規劃一至六年級的田徑課程，冀望學生無論在陸上或水上皆能培養一項運動的興趣。
- (3)本校有 teeball 球隊、田徑隊、羽球隊、足球隊之選手為每年培育國家選手的搖籃。

### 5、學習重點架構

十二年國民基本教育健康與體育領域的學習重點架構由學習表現與學習內容所組成：

(1)學習表現分為4項類別，分別為：

A、認知：含「健康知識」、「技能概念」、「運動知識」、「技能原理」4個次項目。

B、情意：含「健康覺察」、「健康正向態度」、「體育學習態度」、「運動欣賞」4個次項目。

C、技能：含「健康技能」、「生活技能」、「技能表現」、「策略運用」4個次項目。

D、行為：含「自我健康管理」、「健康倡議宣導」、「運動計畫」、「運動實踐」4個次項目。

(2)學習內容分為9項主題，分別為：

A、生長、發展與體適能：含「生長、發育、老化與死亡」與「體適能」2個次項目。

B、安全生活與運動防護：含「安全教育與急救」、「藥物教育」、「運動傷害與防護」與「防衛性運動」4個次項目。

C、群體健康與運動參與：含「健康環境」、「運動知識」、「水域休閒運動」、「戶外休閒運動」與「其他休閒運動」5個次項目。

D、個人衛生與性教育：含「個人衛生與保健」與「性教育」2個次項目。

E、人、食物與健康消費：含「人與食物」與「健康消費」2個次項目。

F、身心健康與疾病預防：含「健康心理」與「健康促進與疾病預防」2個次項目。

G、挑戰類型運動：含「田徑」與「游泳」2個次項目。

H、競爭類型運動：含「網/牆性球類運動」、「陣地攻守性球類運動」、「標的性球類運動」與「守備/跑分性球類運動」4個次項目。

I、表現類型運動：含「體操」、「舞蹈」與「民俗運動」3個次項目。

## 6、實施方式

(1)每年級每週授課時間：

A、低年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。

B、中年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。

(其中游泳課每學期共計6次，12節)

C、高年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。

(其中游泳課每學期共計6次，12節)

(2)教學方式

A、採協同教學或主題式合作教學。

B、充分運用各種教學媒體。

C、教學活動須活潑、有趣。

D、把握教學目標。

E、教學內容多元化、統整化。

F、掌握適性原則，隨時因應學生需求，調整教學策略。

G、善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。

H、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(3)評量的方法

A、採取多元評量。

B、評量應兼顧學童認知、情意、技能及創造性的發展。

C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

## 7、教學資源

本校有活動中心，提供兩天時的教學場地。

## 8、成效分析

(1)已有之成效分析：

### ◎游泳方面

A、本校六年級學生畢業時，悶氣已可達15秒時間、仰漂(徒手、浮具)15秒以上。

B、游泳能力測驗中，絕大部分皆可通過25公尺自由式測驗。

C、蛙式及仰式部分學生可通過15公尺之測驗。

D、能認識水中各種自救之方式。

E、聘任游泳專任教練，利用晨間活動及放學時間訓練游泳隊學生，提升游泳技能。

### ◎其他體育項目

A、本校成立田徑隊由體育組長及專任體育老師繼續訓練，年年在中小運、全運均有佳績。

- B、本校成立各項運動社團，外聘老師指導，培養學生良好運動技能和運動精神。  
C、本校每年 teeball 球隊、田徑隊代表參賽，無論在個人賽或是團體賽中皆有好佳績。

(2)預期成效分析：

- A、大部分學生能學會兩種或兩種以上游泳之正確方式。  
B、學生大部份具有基本自救能力，例如：水母漂、浮具漂浮、仰漂等。  
C、認識 CPR 及評估水中危險情境的可能方式及處理結果。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
一年級教學團隊			
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	<p>人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。</p>		
學習目標	<p>1a- I -1 認識基本的健康常識。 1a- I -2 認識健康的生活習慣。 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2b- I -1 接受健康的生活規範。 2b- I -2 願意養成個人健康習慣。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb- I -1 游泳池安全與衛生常識。 Gb- I -2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p>		

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 操場及活動中心
4. 表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二)評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同

<p>儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。</p> <p>3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。</p>
---

## 二年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
核心素養		<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	二年級教學團隊
		<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
		<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。		
學習目標	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p>		

- 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。
- 3c-II-1 表現聯合性動作技能。
- 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。
- Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。
- Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。
- Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 操場及活動中心
4. 表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元

教學與評量  
說明



<p>性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。</p> <p>(二)評量方法</p> <p>1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。</p> <p>3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。</p>
--

### 三年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p>		

- 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。
- 3c-II-1 表現聯合性動作技能。
- 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。
- 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。
- 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。
- 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。
- 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及活動中心
3. 表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元

教學與評量  
說明

<p>性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。</p> <p>(二)評量方法</p> <p>1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。</p> <p>3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。</p>
--

#### 四年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p>		

- 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。
- 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。
- 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
- 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。
- 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	七、八冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及活動中心
3. 表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

教學與評量  
說明

<p>(二)評量方法</p> <p>1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。</p> <p>3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。</p>
--

### 五年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	五年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	性別平等教育	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	
	人權教育	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	
	環境教育	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。	
	海洋教育	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。	

	科技教育	具備科技哲學觀與科技文化的素養;激發持續學習科技及科技設計的興趣;培養科技知識與產品使用的技能。
	能源教育	增進能源基本概念;發展正確能源價值觀;養成節約能源的思維、習慣和態度。
	家庭教育	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能;提升積極參與家庭活動的責任感與態度;激發創造家人互動共好的意識與責任,提升家庭生活品質。
	原住民族教育	認識原住民族歷史文化與價值觀;增進跨族群的相互了解與尊重;涵養族群共榮與平等信念。
	品德教育	增進道德發展知能;了解品德核心價值與道德議題;養成知善、樂善與行善的品德素養。
	生命教育	培養探索生命根本課題的知能;提升價值思辨的能力與情意;增進知行合一的修養。
	法治教育	理解法律與法治的意義;習得法律實體與程序的基本知能;追求人權保障與公平正義的價值。
	資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力;預備生活與職涯知能;養成資訊社會應有的態度與責任。
	安全教育	建立安全意識;提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力;防範事故傷害發生以確保生命安全。
	防災教育	認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力;強化防救行動之責任、態度與實踐力。
	生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境;養成生涯規劃知能;發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
	多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性;養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養;維護多元文化價值。
	閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力;涵育樂於閱讀態度;開展多元閱讀素養。
	戶外教育	強化與環境的連接感,養成友善環境的態度;發展社會覺知與互動的技能,培養尊重與關懷他人的情操;開啟學生的視野,涵養健康的身心。
	國際教育	養成參與國際活動的知能;激發跨文化的觀察力與反思力;發展國家主體的國際意識與責任感。
學習目標		1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。

- 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。
- 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。
- 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。
- 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。
- 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。
- 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。
- 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。
- 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。
- 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	九、十冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及活動中心
3. 表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

教學與評量  
說明

<p>4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。</p> <p>(二)評量方法</p> <p>1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。</p> <p>3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。</p>
--

## 六年級教學團隊

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	六年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☑A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☐B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☐C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	性別平等教育	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	
	人權教育	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	



環境教育	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
海洋教育	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
科技教育	具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。
能源教育	增進能源基本概念；發展正確能源價值觀；養成節約能源的思維、習慣和態度。
家庭教育	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
原住民族教育	認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。
品德教育	增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。
生命教育	培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
法治教育	理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。
資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。
安全教育	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。
防災教育	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。
生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。
閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。
戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。
國際教育	養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。
學習目標	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。

- 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。
- 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。
- 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。
- 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。
- 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。
- 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。
- 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。
- 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。
- 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。
- 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。
- 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。
- 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	十一、十二冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及活動中心
3. 表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

教學與評量  
說明

3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

#### (二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

一、特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

特殊教育班級各領域學習課程之課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
■集中式特教班		1	7
■分散式資源班	■身心障礙類	3	94
	□資賦優異類	0	0
■巡迴輔導班	■身心障礙類	1	0
	□資賦優異類	0	1

集中式特殊教育班

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況			
科目	課程安排節數	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
國語文	7 節	7	A 組：智能障礙 3 人 B 組：智能障礙 2 人、多重障礙 1 人、自閉症 1 人
英語	1 節	7	A 組：智能障礙 3 人 B 組：智能障礙 2 人、多重障礙 1 人、自閉症 1 人
數學	4 節	7	A 組：智能障礙 3 人 B 組：智能障礙 2 人、多重障礙 1 人、自閉症 1 人
綜合活動	3 節	7	A 組：智能障礙 3 人 B 組：智能障礙 2 人、多重障礙 1 人、自閉症 1 人
藝術與人文	3 節	7	A 組：智能障礙 3 人 B 組：智能障礙 2 人、多重障礙 1 人、自閉症 1 人
自然與生活科技	3 節	7	A 組：智能障礙 3 人 B 組：智能障礙 2 人、多重障礙 1 人、自閉症 1 人
社會	3 節	7	A 組：智能障礙 3 人 B 組：智能障礙 2 人、多重障礙 1 人、自閉症 1 人
健康與體育	3 節	7	A 組：智能障礙 3 人 B 組：智能障礙 2 人、多重障礙 1 人、自閉症 1 人

(二)以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	<p>一、針對本校集中式特教班學生，因學生需求及能力之緣故，目前需求較低能力較高者多採簡化、減量、分解；需求較高能力待加強者除採簡化、減量、分解、替代及重整的方式來調整。</p> <p>二、若有需求採多種方式綜合進行調整，則會經 IEP 會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。</p> <p>三、針對本校集中式特教班學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行調整。</p>
【學習歷程】方面	<p>一、依本校集中式特教班學生的個別需求，使用不同的學習策略，並適度提供線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作</p>

	<p>學習、合作教學、多層次教學或個別化教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>二、視身本校集中式特教班學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
【學習環境】方面	<p>一、提供特殊需求學生通用設計的校園環境。</p> <p>二、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。</p> <p>三、招募志工協助特殊生，申請教助員及特教生助理員等人力協助。</p> <p>四、整合校內外資源提供行政支援與自然支持。</p>
【學習評量】方面	<p>一、依學生之 IEP 計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。</p> <p>二、評量依學生狀況採動態評量、實作評量、生態評量多元評量的方式。</p> <p>三、教師提供評量時間的調整、評量環境的調整及評量方式的調整。</p>

#### 分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程 安排節數 (抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
一	國語文	外加 3 節	14	A 組：自閉症 2 人、疑似自閉症 1 人、疑似語障 1 人、疑似學障 1 人 B 組：疑似自閉症 1 人、疑似學障 1 人、語障 1 人、疑似智障 2 人 C 組：智障 3 人、疑似智障 1 人
一	數學	外加 3 節	14	A 組：自閉症 2 人、疑似自閉症 2 人、疑似語障 1 人、疑似學障 1 人 B 組：疑似自閉症 1 人、疑似學障 1 人、語障 1 人、疑似智障 2 人 C 組：智障 3 人、疑似智障 1 人
二	國語	外加 3 節	4	A 組：腦性麻痺 1 人、學障 3 人
二	數學	外加 3 節	4	A 組：腦性麻痺 1 人、學障 3 人
二	國語	抽離 4 節	12	A 組：學障 2 人、自閉症 2 人 B 組：學障 4 人 C 組：學障 3 人、智障 1 人
二	數學	抽離 4 節	12	A 組：學障 2 人、自閉症 2 人 B 組：學障 4 人 C 組：學障 3 人、智障 1 人
三	國語文	外加 2 節	3	E 組：學習障礙 3 人
三	數學	外加 2 節	3	E 組：學習障礙 3 人

三	國語文	抽離 4 節	16	A 組：智能障礙 1 人、自閉症 1 人、學習障礙 2 人 B 組：學習障礙 2 人、智能障礙 1 人、情緒障礙 1 人 C 組：學習障礙 4 人 D 組：學習障礙 2 人、智能障礙 2 人
三	數學	抽離 4 節	16	A 組：智能障礙 1 人、自閉症 1 人、學習障礙 2 人 B 組：學習障礙 2 人、智能障礙 1 人、情緒障礙 1 人 C 組：學習障礙 4 人 D 組：學習障礙 2 人、智能障礙 2 人
四	國語文	抽離 5 節	16	A 組：自閉症 1 人、學習障礙 4 人、情緒行為障礙 1 人 B 組：智能障礙 1 人、學習障礙 3 人 C 組：自閉症 1 人、智能障礙 4 人、情緒行為障礙 1 人
四	國語文	外加 3 節	5	D 組：學習障礙 4 人、自閉症 1 人
四	數學	抽離 4 節	16	A 組：自閉症 1 人、學習障礙 4 人、情緒行為障礙 1 人 B 組：智能障礙 1 人、學習障礙 3 人 C 組：自閉症 1 人、智能障礙 4 人、情緒行為障礙 1 人
四	數學	外加 1 節	5	D 組：學習障礙 4 人、自閉症 1 人
五	國語	外加 2 節	5	A 組：學障 5 人
五	國語	外加 1 節	5	B 組：學障 3 人、語障 1 人、聽障 1 人
五	數學	外加 1 節	10	A 組：學障 5 人 B 組：學障 3 人、語障 1 人、聽障 1 人
五	國語	抽離 5 節	8	A 組：自閉症 1 人、情障 1 人、智障 1 人、學障 1 人 B 組：學障 3 人、智障 1 人
五	數學	抽離 4 節	8	A 組：自閉症 1 人、情障 1 人、智障 1 人、學障 1 人 B 組：學障 3 人、智障 1 人
六	國語文	外加 2 節	6	A 組：智能障礙 1 人、學習障礙 1 人、自閉症 1 人 B 組：學習障礙 3 人
六	數學	外加 2 節	6	A 組：智能障礙 1 人、學習障礙 1 人、自閉症 1 人 B 組：學習障礙 3 人
六	國語	抽離 5 節	5	C 組：學習障礙 5 人 D 組：智能障礙 2 人、情緒障礙 1 人、學習障礙 2 人
六	數學	抽離 4 節	5	C 組：學習障礙 5 人

				D組：智能障礙 2 人、情緒障礙 1 人、學習障礙 2 人
六	社交技巧	外加 1 節	5	學障 2 人、自閉症 3 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	<p>一、針對本校資源班學生，因應學生需求及能力之個別差異，目前採簡化、減量、分解、替代、重整的方式來調整。</p> <p>二、若有個別特殊需求採多種方式綜合進行調整，則會經 IEP 會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。</p> <p>三、針對本校資源班學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採簡化、分解、替代、重整方式進行調整。</p>
【學習歷程】方面	<p>一、依本校資源班學生的個別需求，使用不同的學習策略，並適度提供線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或或區分性教學個別化教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>二、視本校資源班學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p> <p>三、依照資源班學生不同學習特質，補充背景知識、運用提示策略、強調課程重點、採用組織圖、教導記憶策略幫助學生理解課程內容。</p> <p>四、運用充分練習、累積式複習，使學生能精熟並應用所學</p> <p>五、適度的口頭讚美與積極的回饋，足夠的包容、有效的認知行為改變策略，激發學生學習潛能增進自信。</p>
【學習環境】方面	<p>一、硬體環境：以提供溫馨、支持、安全且無障礙的學習環境為原則</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 考量無障礙之動線設計，資源班位於電梯旁；教室內依學生學習特質、身心狀況進行座位安排。</li> <li>2. 分別於教室兩側規劃，設有觸控式螢幕，可依教學活動需求使用，並設有教具櫃提供教學活動的運用。</li> <li>3. 教室設有冷氣，溫度合宜，為一舒適的學習環境，教室採光充足、通風良好並設有學生閱讀角、遊戲區、知動訓練區等，提供學生安心的休閒、放鬆、交流的空間。</li> </ol> <p>二、軟體環境：營造正向、接納、支持的學習氣氛，塑造良性的互動機會、建立學生歸屬感。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供學生助理員等人力協助以及學校各處室行政支援。</li> <li>2. 提供教師、同儕等自然支持之心理與社會環境。</li> </ol>
【學習評量】方面	<p>一、符合個別化教育計畫目標，依所需達成程度為評量標準。</p> <p>二、依學生的學習結果及能力，採多元的評量方式進行，如：口試、紙筆、動態與實作評量等類型交互使用，以瞭解學生的學習歷程；評量過程中，學生得以獨立完成的內容外，亦可藉由團體合作、動作協助、口頭或視覺提示，達成目標，最後視總結性評量的結果，作為教學決定的依據。多元評量應考量科目及領域性質、教學目標與內容、學生學習優勢及特殊需求。</p> <p>三、依據學生 IEP 實施學習評量，並視學生學習特質及個別需求實施評量調整及考試服務：</p> <p>(1)調整試題：以重製試卷、報讀、調整試題與考生之適配性為主</p>

(考量個別學生的優勢管道，採取替代方式、改變題型)，並依報讀需求調整試場。

(2)調整評量時間：依學生學習特質及個別需求，延長作答時間。

(3)調整評量場所：依學生個別需求提供無障礙評量環境

(4)調整作答方式：口語作答、指認

(5)提供輔具：電腦報讀

四、學校定期評量之調整措施，與普通班與資源班成績的合適比例及方式，應於 IEP 會議中訂定，並提交特推會審議，經學校特推會審議通過後實施。



## 二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 / 週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)				新住 民語	臺灣 手語			體育(2)	健康 (1)
		本土語									
閩南		閩東	客	原							
一 08/29   09/03	第一課貓咪 5	第一課 勢早 1	無	第一課 大家來 上課 1	第 1 階第 一單元上 課去 1 巒 群阿美 族、排灣 族	越南： 我的名子	無	第一單元 10 以 內的數	第一主題我上 一年級 第一單元開學 了 6	體育 2 第四單元玩球 趣味多 第一課傳接跑 跑跑	健康 1 第一單元健康 又安全 第一課校園好 健康
二 09/04   09/10	第一課貓咪／第 二課鵝寶寶 5	第一課 勢早 1		第一課 大家來 上課 1	第 1 階第 一單元上 課去 1 巒 群阿美 族、排灣 族	越南： 我的名子		第一單元 10 以 內的數 4	第一主題我上 一年級 第二單元認識 新同學 6	體育 2 第四單元玩球 趣味多 第一課傳接跑 跑跑	健康 1 第一單元健康 又安全 第二課危險！ 不能那樣玩
三 09/11   09/17	第二課鵝寶寶／ 第三課河馬和河 狸 6	第一課 勢早 1		第一課 大家來 上課 1	第 1 階第 一單元上 課去 1 巒 群阿美 族、排灣 族	越南： 我的名子		第二單元比長 短 4	第一主題我上 一年級 第三單元學校 的一天 6	體育 2 第四單元玩球 趣味多 第一課傳接跑 跑跑	健康 1 第一單元健康 又安全 第二課危險！ 不能那樣玩
四 09/18   09/24	第三課河馬和河 狸／第四課笑嘻 嘻 6	第二課 來阮兜 1		第二課 寫字摺 畫圖 1	第 1 階第 一單元上 課去 1 巒 群阿美 族、排灣 族	越南： 我的名子		第二單元比長 短 4	第一主題我上 一年級 第三單元學校 的一天 6	體育 2 第四單元玩球 趣味多 第一課傳接跑 跑跑	健康 1 第一單元健康 又安全 第三課就要這 樣玩
五 09/25	第四課笑嘻嘻／ 第五課翹翹板 6	第二課 來阮兜 1		第二課 寫字摺	第 1 階第 一單元上	越南： 我的名子		第三單元排順 序、比多少 4	第二主題走， 校園探索去	體育 2 第四單元玩球	健康 1 第一單元健康

10/01				畫圖 1	課去 2 巒群阿美族、排灣族				第一單元校園大探索 6	趣味多 第二課一線之隔	又安全 第三課就要這樣玩
六 10/02   10/08	第五課翹翹板／ 第六課謝謝老師 6	第二課 來玩兜 1		第二課 寫字膠 畫圖 1	第 1 階第一單元上課去 2 巒群阿美族、排灣族	越南： 我的名子		第三單元排順序、比多少 4	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索 6	體育 2 第四單元玩球 趣味多 第二課一線之隔	健康 1 第二單元小心！危險 第一課上下學安全行
七 10/09   10/15	第六課謝謝老師 ／第七課龜兔賽跑 5	單元活 動一 1		單元活 動一 1	第 1 階第一單元上課去 2 巒群阿美族、排灣族	越南： 我的名子		第四單元分與合 4	第二主題走，校園探索去 第二單元校園安全小達人 6	體育 2 第四單元玩球 趣味多 第二課一線之隔	健康 1 第二單元小心！危險 第一課上下學安全行
八 10/16   10/22	第七課龜兔賽跑 ／第八課拔蘿蔔 6	第三課 狗蟻食 餅 1		第三課 白兔仔 1	第 1 階第一單元上課去 2 巒群阿美族、排灣族	越南： 我的名子		第四單元分與合 4	第三主題一起來玩吧 第一單元快來玩吧 6	體育 2 第四單元玩球 趣味多 第二課一線之隔	健康 1 第二單元小心！危險 第二課保護自己
九 10/23   10/29	第八課拔蘿蔔／ 第九課動物狂歡會 6	第三課 狗蟻食 餅 1		第三課 白兔仔 1	第 1 階第一單元上課去 3 巒群阿美族、排灣族	越南： 請坐		第五單元方盒、圓罐、球 4	第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法 6	體育 2 第五單元跑跳動起來 第一課安全運動王	健康 1 第二單元小心！危險 第二課保護自己
十 10/30   11/05	第九課動物狂歡會／國字真簡單 4	第三課 狗蟻食 餅 1		第三課 白兔仔 1	第 1 階第一單元上課去 3 巒群阿美族、排灣族	越南： 請坐		第五單元方盒、圓罐、球 4	第三主題一起來玩吧 有趣的新玩法 6 法治教育】	體育 2 第五單元跑跳動起來 第二課伸展好舒適	健康 1 第二單元小心！危險 第二課保護自己

十一 11/06   11/12	國字真簡單／第一課拍拍手 6	單元活動二 1		第四課 數字歌 1	第 1 階第一單元上課去 3 巒群阿美族、排灣族	越南： 請坐		第六單元 30 以內的數 4	第四主題風兒吹過來 第一單元風在哪裡 6	體育 2 第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走	健康 1 第三單元健康超能力 第一課乾淨的我
十二 11/13   11/19	第一課拍拍手／第二課這是誰的 6	第四課 寫字俗畫圖 1		第四課 數字歌 1	第 1 階第一單元上課去 3 巒群阿美族、排灣族	越南： 請坐		第六單元 30 以內的數 4	第四主題風兒吹過來 第二單元風會做什麼 6	體育 2 第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走	健康 1 第三單元健康超能力 第一課乾淨的我
十三 11/20   11/26	第二課這是誰的 6	第四課 寫字俗畫圖 1		第四課 數字歌 1	第 1 階第一單元我的朋友 4 巒群阿美族、排灣族	越南： 我的家		第六單元 30 以內的數 4	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩 6	體育 2 第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走	健康 1 第三單元健康超能力 第一課乾淨的我
十四 11/27   12/03	第三課秋千 6	第四課 寫字俗畫圖 1		單元活動二 1	第 1 階第一單元我的朋友 4 巒群阿美族、排灣族	越南： 我的家		第七單元 10 以內的加法 4	第四主題風兒吹過 第三單元和風一起玩 6	體育 2 第五單元跑跳動起來 第四課和繩做朋友	健康 1 第三單元健康超能力 第一課乾淨的我
十五 12/04   12/10	第三課秋千／第四課大個子，小個子 6	第五課 做伙來 1		第五課 遠遠大 1	第 1 階第一單元我的朋友 4 巒群阿美族、排灣族	越南： 我的家		第七單元 10 以內的加法 4	第五主題聽！那是什麼聲音 第一單元聲音的訊息 6	體育 2 第六單元全身動一動 第一課拳掌好朋友	健康 1 第三單元健康超能力 第二課飲食好習慣
十六 12/11   12/17	第四課大個子，小個子／第五課比一比 6	第五課 做伙來 1		第五課 遠遠大 1	第 1 階第一單元我的朋友 4 巒群阿美族、排灣族	越南： 我的家		第七單元 10 以內的加法 4	第五主題聽！那是什麼聲音 第二單元好聽的聲音 6	體育 2 第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲	健康 1 第三單元健康超能力 第二課飲食好習慣

					族						
十七 12/18   12/24	第五課比一比 6	第五課 做伙來 1		第五課 遽遽大 1	第 1 階第 一單元我 的朋友 5 巒群阿美 族、排灣 族	越南： 爺爺您好		第八單元 10 以 內的減法 4	第五主題聽！ 那是什麼聲音 第三單元聲音 大合奏 6	體育 2 第六單元全身 動一動 第二課大樹愛 遊戲	健康 1 第三單元健康 超能力 第二課飲食好 習慣
十八 12/25   12/31	第五課比一比／ 第六課小路 6	單元活 動三 1		單元活 動三 1	第 1 階第 一單元我 的朋友 5 巒群阿美 族、排灣 族	越南： 爺爺您好		第八單元 10 以 內的減法 4	第六主題過年 囉 第一單元熱鬧 迎新年 6	體育 2 第六單元全身 動一動 第二課大樹愛 遊戲	健康 1 第三單元健康 超能力 第三課好好愛 身體
十九 01/01   01/07	第六課小路／寫 字 1235	快樂過 新年 1		老阿伯 鬚赤赤 ／頭放 雞 1	第 1 階第 一單元我 的朋友 5 巒群阿美 族、排灣 族	越南： 爺爺您好		第八單元 10 以 內的減法 4	第六主題過年 囉 第一單元熱鬧 迎新年 6	體育 2 第六單元全身 動一動 第三課和風一 起玩	健康 1 第三單元健康 超能力 第三課好好愛 身體
二十 01/08   01/14	擁抱 5	DOREMI 耍啥物 1		搞麼 个？1	第 1 階第 一單元我 的朋友 5 巒群阿美 族、排灣 族	越南： 爺爺您好		第九單元幾點 鐘 4	第六主題過年 囉 第二單元團圓 除夕夜 6	體育 2 第六單元全身 動一動 第三課和風一 起玩	健康 1 第三單元健康 超能力 第三課好好愛 身體
二十一 01/15   01/21	擁抱 4	總複習 1		出任務 囉！1	第 1 階第 一單元我 的朋友 5 巒群阿美 族、排灣 族	越南： 爺爺您好		第九單元幾點 鐘 4	第六主題過年 囉 第三單元快樂 新年到 6	體育 2 第六單元全身 動一動 第三課和風一 起玩	健康 1 第三單元健康 超能力 第三課好好愛 身體

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			體育(2)	健康 (1)
		閩南	閩東	客	原						
一 02/12   02/18	第二冊第壹單元： 交朋友 第一課小花狗	第一課阿 妹仔真古 錐 1		第一課油 菜花 1	第1階第 一單元我 的朋友6 巒群阿美 族、排灣 族	越南：我 們的學校 很美麗		第1單元數到 100	主題一、訊息的 傳達 單元1 分享寒假 生活	單元四、跳一 跳、動一動 活動一、伸展一 下	單元一、心情追 追追 活動一、情緒調 色盤
二 02/19   02/25	第二冊第壹單元： 交朋友 第一課小花狗	第一課阿 妹仔真古 錐		第一課油 菜花	第1階第 一單元我 的朋友6 巒群阿美 族、排灣 族	越南：我 們的學校 很美麗		第1單元數到 100	主題一、訊息的 傳達 單元2 訊息在哪 裡	單元四、跳一 跳、動一動 活動一、伸展一 下	單元一、心情追 追追 活動一、情緒調 色盤
三 02/26   03/04	第二冊第壹單元： 交朋友 第二課找春天	第一課阿 妹仔真古 錐		第一課油 菜	第1階第 一單元我 的朋友6 巒群阿美 族、排灣 族	越南：我 們的學校 很美麗		第2單元18以 內的加法	主題一、訊息的 傳達 單元2 訊息在哪 裡	單元四、跳一 跳、動一動 活動二、長大真 好	單元一、心情追 追追 活動一、情緒調 色盤
四 03/05   03/11	第二冊第壹單元： 交朋友 第三課和春天一樣	第二課洗 身軀 1		第二課麼 个蟲仔 1	第1階第 一單元我 的朋友6 巒群阿美 族、排灣 族	越南：我 們的學校 很美麗		第2單元18以 內的加法	主題一、訊息的 傳達 單元3 讓我告訴 你	單元四、跳一 跳、動一動 活動三、我愛唱 跳	單元一、心情追 追追 活動二、情緒處 理機
五 03/12   03/18	第二冊第壹單元： 交朋友 統整活動一	第二課洗 身軀 1		第二課麼 个蟲仔 1	第1階第 一單元在 教室裡7 巒群阿美 族、排灣 族	越南：我 們的學校 很美麗		第3單元長度	主題二、美麗的 春天 單元1 發現春天	單元五、高手來 過招 活動一、功夫小 子	單元一、心情追 追追 活動二、情緒處 理機
六 03/19   03/25	第二冊第貳單元： 怎麼辦 第四課送什麼呢	第二課洗 身軀 1		第二課麼 个蟲仔 1	第1階第 一單元在 教室裡7 巒群阿美	越南：們 的學校很 美麗		第4單元18以 內的減法	主題二、美麗的 春天 單元2 在春天裡 玩	單元五、高手來 過招 活動一、功夫小	單元二、男女齊 步走 活動一、做身體

					族、排灣族					子	的主人
七巷 03/26   04/01	第二冊第貳單元： 怎麼辦 第五課窗外的小麻雀	單元活動 一 1		單元活動 一	第1階第一單元在教室裡7 巒群阿美族、排灣族	越南：們的學校很美麗		第4單元18以內的減法	主題二、美麗的春天 單元2在春天裡玩	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人
八 04/02   04/08	第二冊第貳單元： 怎麼辦 第六課毛毛蟲過河	第三課食 果子1		第三課貓 仔好洗面	第1階第一單元在教室裡7 巒群阿美族、排灣族	越南：們的學校很美麗		第5單元圖形和形體	主題三、玩具總動員 單元1什麼最好玩	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人
九 04/09   04/15	第二冊第貳單元： 怎麼辦 統整活動二	第三課食 果子1		第三課貓 仔好洗面	第1階第一單元在教室裡8 巒群阿美族、排灣族	越南：鉛筆盒裡有什麼		第5單元圖形和形體	主題三、玩具總動員 單元2玩具同樂會	單元六、我愛運動 活動一、常運動好處多、活動二、運動場地大探索	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人
十 04/16   04/22	第二冊第貳單元： 怎麼辦 來閱讀魯班造傘	第三課食 果子		第三課貓 仔好洗面	第1階第一單元在教室裡8 巒群阿美族、排灣族	越南：鉛筆盒裡有什麼		評量週  加油小站一	評量週  主題三、玩具總動員 單元2玩具同樂會	單元六、高手來過招 活動三、動出好體力	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比
十一 04/23   04/29	課程統整 總複習	第四課阿 婆買菜		單元活動 二	第1階第一單元在教室裡8 巒群阿美族、排灣族	越南：鉛筆盒裡有什麼		第6單元幾月幾日	主題四、美麗的色彩世界 單元1一起找顏色	單元六、我愛運動 活動四、滾出活力	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比
十二 04/30   05/06	第二冊第參單元： 好朋友的筆 第七課 借筆	第四課阿 婆買菜		第四課彩 色个衫	第1階第一單元在教室裡8 巒群阿美族、排灣族	越南：鉛筆盒裡有什麼		第6單元幾月幾日	主題四、美麗的色彩世界 單元2色彩很特別	單元六、我愛運動 活動五、有趣的平衡遊戲	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦

十三 05/07   05/13	第二冊第參單元： 好朋友的筆 第八課數不完的泡泡	第四課阿 婆買菜		第四課彩 色个衫	第1階第 一單元在 教室裡9 巒群阿美 族、排灣 族	越南：外 公、外 婆、您們 好嗎？		第7單元錢幣	主題四、美麗的 色彩世界 單元3色彩真奇 妙	單元七、球類運 動樂趣多 活動一、飛向天 空	單元三、疾病小 百科 活動一、生病了 怎麼辦
十四 05/14   05/20	第二冊第參單元： 好朋友的筆 第九課兩張卡片	單元活動 二		第四課彩 色个衫	第1階第 一單元在 教室裡9 巒群阿美 族、排灣 族	越南：外 公、外 婆、您們 好嗎？		第7單元錢幣	主題五、夏天與 端午 單元1天氣變熱 了	單元七、球類運 動樂趣多 活動二、百發百 中	單元三、疾病小 百科 活動二、用藥停 看聽
十五 05/21   05/27	第二冊第參單元： 好朋友的筆 統整活動三	第五課當 時才會天 光		第五課熱 天果子多	第1階第 一單元在 教室裡9 巒群阿美 族、排灣 族	越南：外 公、外 婆、您們 好嗎？		第8單元二位數 的加減	主題五、夏天與 端午 單元2夏天的活 動	單元七、球類運 動樂趣多 活動二、百發百 中	單元三、疾病小 百科 活動二、用藥停 看聽
十六 05/28   06/03	第二冊第肆單元： 我做到了 第十課發芽	第五課當 時才會天 光		第五課熱 天果子多	第1階第 一單元在 教室裡9 巒群阿美 族、排灣 族	越南：外 公、外 婆、您們 好嗎？		第8單元二位數 的加減	主題五、夏天與 端午 單元3熱鬧的端 午節	單元七、球類運 動樂趣多 活動三、拍球樂 無窮	單元三、疾病小 百科 活動二、用藥停 看聽
十七 06/04   06/10	第二冊第肆單元： 我做到了 第十一課鉛筆和橡 皮擦	第五課當 時才會天 光		第五課熱 天果子多	第1階第 一單元在 教室裡10 巒群阿美 族、排灣 族	越南：天 吃什麼？		第8單元二位數 的加減	主題六、雨和水 單元1天上來的 水	單元七、球類運 動樂趣多 活動三、拍球樂 無窮	單元三、疾病小 百科 活動二、用藥停 看聽
十八 06/11   06/17	第二冊第肆單元： 我做到了 第十二課誰能上臺	單元活動 三		單元活動 三	第1階第 一單元在 教室裡10 巒群阿美 族、排灣 族	越南：天 吃什麼？		第9單元做紀錄	主題六、雨和水 單元1天上來的 水	單元七、球類運 動樂趣多 活動三、踢踢樂	單元三、疾病小 百科 活動三、疾病知 多少

十九 06/18   06/24	第二冊第肆單元： 我做到了 統整活動四	火金姑、 DoReMi 耍 啥物		火焰蟲/ (揚)蝶 仔	第1階第 一單元在 教室裡10 蠻群阿美 族、排灣 族	越南：天 吃什麼？		第9單元做紀錄	主題六、雨和水 單元2神奇的水	單元七、球類運 動樂趣多 活動四、踢踢樂	單元三、疾病小 百科 活動三、疾病知 多少
二十 06/25   06/30	第二冊第肆單元： 我做到了 來閱讀山頂	樓王、 我會曉講		搞麼个？ 出任務 囉！	第1階第 一單元在 教室裡10 蠻群阿美 族、排灣 族	越南：天 吃什麼？		評量週  加油小站二	評量週  主題六、雨和水 單元2神奇的水	單元八、玩水樂 無窮 活動一、夏日戲 水停看聽	單元三、疾病小 百科 活動三、疾病知 多少

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 / 週										
	國語 (6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			體育(2)	健康 (1)
		本土語			客						
閩南	閩東	客	原								
一 08/29   09/03	查字典真簡單/ 單元主題引導/ 第一課新學年新 希望	第一課貓 咪愛洗面	無	第一課 仰會	秀姑巒阿 美語：第 二階溫暖 的家1	越南：下 雨天、泰 語：我是 文莉	無	一、200 以內 的數 1-1 數到 200、1-2 位值 與化聚	主題一、標誌 與生活 單元1 生活中 的標誌	體育2 第四單元球類 遊戲不思議 第一課控球小 奇兵	健康1 第一單元喜歡 自己珍愛家人 第一課成長的 變化
二 09/04   09/10	第一課新學年新 希望	第一課貓 咪愛洗面		第一課 仰會	秀姑巒阿 美語：第 二階溫暖 的家1	越南：下 雨天、泰 語：我是 文莉		一、200 以內 的數 1-3 付錢、1-4 數的大小比 較、練習園地	主題一、標誌 與生活 單元1 生活中 的標誌	體育2 第四單元球類 遊戲不思議 第一課控球小 奇兵	健康1 第一單元喜歡 自己珍愛家人 第二課欣賞自 己
三 09/11   09/17	第一課新學年新 希望/第二課一 起做早餐	第一課貓 咪愛洗面		第一課 仰會	秀姑巒阿 美語：第 二階溫暖 的家	越南：下 雨天、泰 語：我是 文莉		二、二位數的 加減法 2-1 二位數的 加法	主題一、標誌 與生活 單元2 標誌的 妙用	體育2 第四單元球類 遊戲不思議 第一課控球小 奇兵	健康1 第一單元喜歡 自己珍愛家人 第二課欣賞自 己



四 09/18   09/24	第二課一起做早餐／第三課走過小巷	第二課 種豆仔		第二課 愛著麼 个衫	秀姑巒阿 美語：第 二階溫暖 的家 1	越南：下 雨天、泰 語：我是 文莉		二、二位數的 加減法 2-2 二位數的 減法、練習園 地	主題二、吸住 了 單元 1 什麼吸 得住	體育 2 第四單元球類 遊戲不思議 第一課控球小 奇兵	健康 1 第一單元喜歡 自己珍愛家人 第三課關愛家 人
五 09/25   10/01	第三課走過小巷	第二課 種豆仔		第二課 愛著麼 个衫	秀姑巒阿 美語：第 二階溫暖 的家 2	越南：下 雨天、泰 語：我是 文莉		三、認識公分 3-1 個別單 位、3-2 認識 公分	主題二、吸住 了 單元 1 什麼吸 得住	體育 2 第四單元球類 遊戲不思議 第二課玩球大 作戰	健康 1 第一單元喜歡 自己珍愛家人 第三課關愛家 人
六 10/02   10/08	單元主題引導／ 第四課 運動會	第二課 種豆仔		第二課 愛著麼 个衫	秀姑巒阿 美語：第 二階溫暖 的家 2	越南：下 雨天、泰 語：我是 文莉		三、認識公分 3-3 量一量、 畫一畫、3-4 長度的加減、 練習園地、遊 戲中學數學 (一)	主題二、吸住 了 單元 2 吸住了 真有用	體育 2 第四單元球類 遊戲不思議 第二課玩球大 作戰	健康 1 第一單元喜歡 自己珍愛家人 第三課關愛家 人
七 10/09   10/15	第四課 運動會 ／第五課水上木 偶戲 5	單元活動 一 1		單元活 動一	秀姑巒阿 美語：第 二階溫暖 的家 2	越南：下 雨天、泰 語：我是 文莉		四、加減應用 4-1 加法和減 法的關係	主題三、大樹 單元 1 認識樹 朋友	體育 2 第四單元球類 遊戲不思議 第二課玩球大 作戰	健康 1 第一單元喜歡 自己珍愛家人 第三課關愛家 人
八 10/16   10/22	第五課水上木偶 戲／第六課小鎮 的柿餅節 6	第三課 兔仔恰龜 比賽		第三課 恁相像	秀姑巒阿 美語：第 二階溫暖 的家 2	越南：下 雨天、泰 語：我是 文莉		四、加減應用 4-2 加減關係 和解題、4-3 等於、大於和 小於、練習園 地	主題三、大樹 單元 1 認識樹 朋友	體育 2 第四單元球類 遊戲不思議 第二課玩球大 作戰	健康 1 第二單元生活 保健有一套 第一課眼耳鼻 急救站
九 10/23   10/29	第六課小鎮的柿 餅節 6	第三課 兔仔恰龜 比賽		第三課 恁相像	秀姑巒阿 美語：第 二階溫暖 的家 2	越南：看 書、泰 語：有禮 貌		五、容量 5-1 認識容 量、5-2 容量 的比較、練習 園地	主題三、大樹 單元 2 親近樹 朋友	體育 2 第五單元跑跳 親水樂 第一課休閒好 自在	健康 1 第二單元生活 保健有一套 第一課眼耳鼻 急救站

十 10/30   11/05	第六課小鎮的柿餅節／單元主題引導／第七課國王的新衣裳 4	第三課兔仔恰龜比賽		第三課恁相像 1	秀姑巒阿美語：第二階溫暖的家 2	越南：看書、泰語：有禮貌		學習加油讚 (一) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	評量週 主題三、大樹 單元 3 愛護樹朋友	體育 2 第五單元跑跳親水樂 第一課休閒好自在	健康 1 第二單元生活保健有一套 第一課眼耳鼻急救站
十一 11/06   11/12	第七課國王的新衣裳 6	單元活動二		第四課洗身	秀姑巒阿美語：第二階溫暖的家 2	越南：看書、泰語：有禮貌		六、加減兩步驟 6-1 加法兩步驟、6-2 減法兩步驟	主題四、和風 做朋友 單元 1 風兒在哪裡	體育 2 第五單元跑跳親水樂 第二課歡樂跑跳碰	健康 1 第二單元生活保健有一套 第二課照顧我的身體
十二 11/13   11/19	第八課「聰明」的小熊 6	第四課掃帚恰奮斗		第四課洗身	秀姑巒阿美語：第二階溫暖的家 3	越南：玩筷子球、泰語：爸爸媽媽		六、加減兩步驟 6-2 減法兩步驟、6-3 加減兩步驟、練習園地	主題四、和風 做朋友 單元 2 風兒真奇妙	體育 2 第五單元跑跳親水樂 第二課歡樂跑跳碰	健康 1 第二單元生活保健有一套 第二課照顧我的身體
十三 11/20   11/26	第八課「聰明」的小熊／第九課大象有多重？6	第四課掃帚恰奮斗		第四課洗身	秀姑巒阿美語：第二階溫暖的家 3	越南：玩筷子球、泰語：爸爸媽媽		七、乘法(一) 7-1 幾的幾倍、7-2 2 和 5 的乘法、7-3 4 的乘法	主題四、和風 做朋友 單元 3 和風一起玩	體育 2 第五單元跑跳親水樂 第二課歡樂跑跳碰	健康 1 第二單元生活保健有一套 第二課照顧我的身體
十四 11/27   12/03	第九課大象有多重？／單元主題引導／第十課我愛冬天 6	第四課掃帚恰奮斗		單元活動二	秀姑巒阿美語：第二階溫暖的家 3	越南：玩筷子球、泰語：爸爸媽媽		七、乘法(一) 7-4 8 的乘法、7-5 乘法的應用、練習園地、遊戲中學數學(二)	主題五、神奇的紙 單元 1 來玩回收紙	體育 2 第五單元跑跳親水樂 第三課快樂水世界	健康 1 第三單元健康的生活環境 第一課學校環境與健康
十五 12/04   12/10	第十課我愛冬天 6	第五課過年		第五課過年	秀姑巒阿美語：第二階溫暖的家 3	越南：玩筷子球、泰語：爸爸媽媽		八、時間 8-1 認識鐘面、8-2 報讀時刻	主題五、神奇的紙 單元 1 來玩回收紙	體育 2 第五單元跑跳親水樂 第三課快樂水世界	健康 1 第三單元健康的生活環境 第一課學校環境與健康

十六 12/11   12/17	第十課我愛冬天 ／第十一課遠方 來的黑皮 6	第五課 過年		第五課 過年	秀姑巒阿 美語：第 二階我的 部落 4	越南：玩 筷子球、 泰語：爸 爸媽媽		八、時間 8-2 報讀時 刻、8-3 點數 經過的時間、 練習園地	主題五、神奇 的紙 單元 1 來玩回 收紙	體育 2 第六單元全方 位動動樂 第一課繩索小 玩家	健康 1 第三單元健康 的生活環境 第一課學校環 境與健康
十七 12/18   12/24	第十一課遠方來 的黑皮／第十二 課新年快樂 6	第五課 過年		第五課 過年	秀姑巒阿 美語：第 二階我的 部落 4	越南：玩 筷子球、 泰語：爸 爸媽媽		九、乘法(二) 9-1 3 的乘 法、9-2 6 的 乘法、9-3 7 的乘法	主題五、神奇 的紙 單元 2 生活中 的紙	體育 2 第六單元全方 位動動樂 第一課繩索小 玩家	健康 1 第三單元健康 的生活環境 第二課社區環 境與健康
十八 12/25   12/31	第十二課新年快 樂／我最喜歡上 學了 6	單元活 動三		單元活 動三	秀姑巒阿 美語：第 二階我的 部落 4	越南：玩 筷子球、 泰語：爸 爸媽媽		九、乘法(二) 9-4 9 的乘 法、9-5 乘法 的應用、練習 園地	主題六、冬天 單元 1 冷冷的 天氣	體育 2 第六單元全方 位動動樂 第二課樹樁木 頭人	健康 1 第三單元健康 的生活環境 第二課社區環 境與健康
十九 01/01   01/07	我最喜歡上學了 5	發糶		嘴嘟嘟 ／水打 一雙鞋	秀姑巒阿 美語：第 二階我的 部落 5	越南：舅 舅家、泰 語：早安		十、面的大小 比較 10-1 面的直接 比較、10-2 面 的間接比較、 練習園地	主題六、冬天 單元 2 預防天 冷好方法	體育 2 第六單元全方 位動動樂 第三課跳出活 力	健康 1 第三單元健康 的生活環境 第二課社區環 境與健康
二十 01/08   01/14	我最喜歡上學了 1	比手畫 刀、心 臟病、 學我 講、連 看覓		搞麼 个？	秀姑巒阿 美語：第 二階我的 部落 5	越南：舅 舅家、泰 語：早安		學習加油讚 (二) 綜合與應用、 生活中找數 學、看繪本學 數學	評量週 主題六、冬天 單元 3 冬天送 溫暖	體育 2 第六單元全方 位動動樂 第四課圓來真 有趣	健康 1 第三單元健康 的生活環境 第二課社區環 境與健康
二十一 01/15   01/21	我最喜歡上學了 1	DoReMi 耍啥物		出任務 囉！	秀姑巒阿 美語：第 二階我的 部落 5	越南：舅 舅家、泰 語：早安		數學園地		體育 2 第六單元全方 位動動樂 第四課圓來真 有趣	健康 1 第三單元健康 的生活環境 第二課社區環 境與健康

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			體育(2)	健康 (1)
		本土語			客						
閩南	閩東	閩南	閩東	客		原					
一 02/12   02/18	單元主題引導/ 第一課春天的顏 色	第一課 彩色筆	無	第一課 月光	秀姑巒阿 美語：第 二階我的 部落 5	越南：我 現在念二 年級	無	第 1 單元數到 1000	主題一、有你 真好 單元 1 謝謝你 的幫忙	體育 2 第五單元球球 大作戰 第一課班級體 育活動樂	健康 1 第一單元當我 們同在一起 第一課將心比 心
二 02/19   02/25	第一課春天的顏 色/第二課花衣 裳	第一課 彩色筆		第一課 月光	秀姑巒阿 美語：第 二階我的 部落 5	越南：我 現在念二 年級		第 1 單元數到 1000	主題一、有你 真好 單元 2 學校裡 的志工	體育 2 第五單元球球 大作戰 第二課你丟我 接一起跑	健康 1 第一單元當我 們同在一起 第一課將心比 心
三 02/26   03/04	第二課花衣裳	第一課 彩色筆		第一課 月光	秀姑巒阿 美語：第 二階我的 部落 5	越南：我 現在念二 年級		第 2 單元加加 減減	主題一、有你 真好 單元 2 學校裡 的志工	體育 2 第五單元球球 大作戰 第二課你丟我 接一起跑	健康 1 第一單元當我 們同在一起 第一課將心比 心
四 03/05   03/11	第二課花衣裳/ 第三課彩色王國	第二課 春天的 早起時		單元活 動一	秀姑巒阿 美語：第 二階我的 部落 5 秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 7	越南：我 現在念二 年級		第 2 單元加加 減減	主題二、小種 子長大了 單元 1 種子在 哪裡 單元 2 一起來 種吧！	體育 2 第五單元球球 大作戰 第二課你丟我 接一起跑	健康 1 第一單元當我 們同在一起 第二課真心交 朋友
五 03/12   03/18	第三課彩色王國 /單元主題引導 /第四課爸爸	第二課 春天的 早起時		第二課 姑婆來 寮	秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 7	越南：下 課了		第 3 單元幾公 尺	主題二、小種 子長大了 單元 2 一起來 種吧！	體育 2 第五單元球球 大作戰 第三課隔繩樂 悠遊	健康 1 第一單元當我 們同在一起 第二課真心交 朋友

六 03/19   03/25	第四課爸爸／第 五課我的家人	第二課 春天的 早起時		第二課 姑婆來 寮	秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 7	越南：下 課了		第 3 單元幾公 尺	主題二、小種 子長大了 單元 3 種子發 芽了	體育 2 第五單元球球 大作戰 第三課隔繩樂 悠遊	健康 1 第二單元飲食 行動家 第一課飲食密 碼
七 03/26   04/01	第五課我的家	單元活 動一		第二課 姑婆來 寮	秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 7	越南：下 課了		第 4 單元 0、 1、10 的乘法	主題三、有電 話真方便 單元 1 怎麼說 比較好	體育 2 第六單元跑跳 戲水趣 第一課動手又 動腳	健康 1 第二單元飲食 行動家 第一課飲食密 碼
八 04/02   04/08	第五課我的家人 ／第六課愛笑的 大樹	第三課 規工笑 微微		第三課 拼圖走 去哪	秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 8	越南：下 課了		第 4 單元 0、 1、10 的乘法	主題三、有電 話真方便 單元 2 我會使 用電話	體育 2 第六單元跑跳 戲水趣 第一課動手又 動腳	健康 1 第二單元飲食 行動家 第一課飲食密 碼
九 04/09   04/15	第六課愛笑的大 樹	第三課 規工笑 微微 1		第三課 拼圖走 去哪	秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 8	越南：下 課了		第 5 單元年月 日	主題三、有電 話真方便 單元 3 愛的傳 聲筒	體育 2 第六單元跑跳 戲水趣 第二課跑跳好 樂活	健康 1 第二單元飲食 行動家 第二課健康飲 食習慣
十 04/16   04/22	單元主題引導／ 第七課月光河	第三課 規工笑 微微		第三課 拼圖走 去哪	秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 8	越南：下 課了		評量週  加油小站一	評量週 主題四、環保 達人 單元 1 大掃除 時間	體育 2 第六單元跑跳 戲水趣 第二課跑跳好 樂活	健康 1 第二單元飲食 行動家 第二課健康飲 食習慣
十一 04/23   04/29	第七課月光河／ 第八課黃狗生蛋	第四課 春天欲 轉去		單元活 動二	秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 8	越南：下 課了		第 6 單元兩步 驟的乘法	主題四、環保 達人 單元 1 大掃除 時間 單元 2 垃圾減 量大作戰	體育 2 第六單元跑跳 戲水趣 第三課我的水 朋友	健康 1 第三單元齶齒 遠離我 第一課為什麼 會齶齒
十二 04/30   05/06	第八課黃狗生蛋	第四課 春天欲 轉去		第四課 食夜	秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 9	越南：下 課了		第 6 單元兩步 驟的乘法	主題四、環保 達人 單元 3 神奇變 身術	體育 2 第六單元跑跳 戲水趣 第三課我的水 朋友	健康 1 第三單元齶齒 遠離我 第二課護齒好 習慣

十三 05/07   05/13	第八課黃狗生蛋 ／第九課神筆馬良	第四課 春天欲 轉去		第四課 食夜	秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 9	越南：阿 姨好		第 7 單元分東 西	主題五、光和 影 單元 1 和影子 玩遊戲	體育 2 第六單元跑跳 戲水趣 第三課我的水 朋友	健康 1 第三單元齙齒 遠離我 第二課護齒好 習慣
十四 05/14   05/20	第九課神筆馬良 ／單元主題引導 ／第十課快樂的 探險家	單元活 動二		第四課 食夜	秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 9	越南：阿 姨好		第 7 單元分東 西	主題五、光和 影 單元 2 光影好 朋友	體育 2 第七單元跳 吧！武吧！跳 舞吧 第一課劈開英 雄路	健康 1 第三單元齙齒 遠離我 第二課護齒好 習慣
十五 05/21   05/27	第十課快樂的探 險家	第五課 去海邊 仔		第五課 食冰	秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 9	越南：阿 姨好		第 7 單元分東 西	主題五、光和 影 單元 3 影子表 演秀	體育 2 第七單元跳 吧！武吧！跳 舞吧 第一課劈開英 雄路	健康 1 第四單元保健 小學堂 第一課疾病不 要來
十六 05/28   06/03	第十一課小讀者 樂園	第五課 去海邊 仔		第五課 食冰	秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 9	越南：阿 姨好		第 8 單元單位 分數	主題六、成長 與學習 單元 1 成長的 發現	體育 2 第七單元跳 吧！武吧！跳 舞吧！ 第二課平衡好 身手	健康 1 第四單元保健 小學堂 第一課疾病不 要來
十七 06/04   06/10	第十一課小讀者 樂園／第十二課 巨人山	第五課 去海邊 仔		第五課 食冰	秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 10	越南：你 今年幾 歲？		第 8 單元單位 分數	主題六、成長 與學習 單元 1 成長的 發現	體育 2 第七單元跳 吧！武吧！跳 舞吧！ 第二課平衡好 身手	健康 1 第四單元保健 小學堂 第一課疾病不 要來
十八 06/11   06/17	第十二課巨人山 ／江奶奶的雜貨 店	單元活 動 1		單元活 動三	秀姑巒阿 美語：第 二階大自	越南：你 今年幾 歲？		第 9 單元面的 大小與立體	主題六、成長 與學習 單元 1 成長的 發現	體育 2 第七單元跳 吧！武吧！跳 舞吧！ 第三課跳繩同 樂	健康 1 第四單元保健 小學堂 第二課去去過 敏走

十九 06/18   06/24	江奶奶的雜貨店	來換衫	一張臺 ／碗公 摺碗	秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 10	越南：你 今年幾 歲？		第 9 單元面的 大小與立體	主題六、成長 與學習 單元 2 迎接新 生活	體育 2 第七單元跳 吧！武吧！跳 舞吧！ 第四課水滴的 旅行	健康 1 第四單元保健 小學堂 第二課去去過 敏走
二十 06/25   06/30	江奶奶的雜貨店	生日的 祝福	搞麼 个？／ 出任務 囉！	秀姑巒阿 美語：第 二階大自 然 10	越南：你 今年幾 歲？		評量週  加油小站二	評量週  主題六、成長 與學習 單元 2 迎接新 生活	體育 2 第七單元跳 吧！武吧！跳 舞吧！ 第四課水滴的 旅行	健康 1 第四單元保健 小學堂 第二課去去過 敏走

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週													
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原									
一 08/29   09/03	單元主題引導 ／第一課心的 悄悄話 4	Alphabet Aa-Ff ①	第一課八 月十五 1	第一課掃 把摺畚斗 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 學校生活 1	越南：新 同學 菲律賓： 下雨天	第一單元 10000 以內 的數 4	第一單元我 的家庭 第 1 課家庭 的組成 3	一、植物大 發現 1、觀察植物	主題一加入 幸福新班 單元一最佳 拍檔	參、音樂 美樂地 一·線譜 上的音樂	壺、視覺 萬花筒 一·色彩 大發現	單元一 對抗惡視 力 活動 1 眼 睛視茫茫	單元五健 康好體能 活動 1 樂 跑健康打
二 09/04   09/10	第一課心的悄 悄話／第二課 妙故事點點名 4	Alphabet Gg-Mm ②	第一課八 月十五 1	第一課掃 把摺畚斗 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 學校生活 1	越南：新 同學 菲律賓： 下雨天	第一單元 10000 以內 的數 4	第一單元我 的家庭 第 2 課親人 的往來 3	一、植物大 發現 2、植物的莖	主題一加入 幸福新班 單元二最佳 拍檔	參、音樂 美樂地 一·線譜 上的音樂	壺、視覺 萬花筒 一·色彩 大發現	單元一 對抗惡視 力 活動 1 眼 睛視茫茫	單元五健 康好體能 活動 1 樂 跑健康打

三 09/11   09/17	第二課妙故事 點點名 5	Alphabet Nn-Ss	第一課八 月十五 1	第一課掃 把摺奮斗 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 學校生活 1	越南：新 同學 菲律賓： 下雨天	第二單元四 位數的加減 4	第一單元我 的家庭 第2課親人 的往來 3	一、植物大 發現 2、植物的莖	主題一加入 幸福新班 單元二我們 想要的班級	參、音樂 美樂地 一·線譜 上的音樂	壹、視覺 萬花筒 一·色彩 大發現	單元一對 抗惡視力 活動2護 眼小專家	單元五健 康好體能 活動1樂 跑健康打
四 09/18   09/24	第三課繞口令 村5	Alphabet Tt-Zz	第二課風 來陪玩耍 1	單元活動 一	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 學校生活 1	越南：新 同學 菲律賓： 下雨天	第二單元四 位數的加減 4	第二單元家 庭與倫理 第1課家庭 的功能 3	一、植物大 發現 3、植物的葉 與根	主題一加入 幸福新班 單元二我們 想要的班級	參、音樂 美樂地 一·線譜 上的音樂	壹、視覺 萬花筒 一·色彩 大發現	單元一對 抗惡視力 活動2護 眼小專家	單元五健 康好體能 活動2身 體真奇妙
五 09/25   10/01	第三課繞口令 村／學習地圖 一／單元主題 引導 5	Numbers	第二課風 來陪玩耍 1	第二課許 願1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 學校生活 2	越南：新 同學 菲律賓： 下雨天	第二單元四 位數的加減 4	第二單元家 庭與倫理 第1課家庭 的功能 3	一、植物大 發現 3、植物的葉 與根 科學教育植 物標本校園 植物	主題一加入 幸福新班 單元二我們 想要的班級	參、音樂 美樂地 一·線譜 上的音樂	壹、視覺 萬花筒 一·色彩 大發現	單元一對 抗惡視力 活動2護 眼小專家	單元五健 康好體能 活動3安 全活動停 看聽
六 10/02   10/08	第四課有你陪 伴 5	Topic 1	第二課風 來陪玩耍 1	第二課許 願1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 學校生活 2	越南：你 的興趣 菲律賓： 老鷹	第三單元公 升和毫升 4	第二單元家 庭與倫理 第2課家庭 的倫理 3	一、植物大 發現 4、植物的繁 衍與資源永 續 科學教育植 物標本校園 植物	主題第二管 理情緒精靈 單元一認識 情緒	參、音樂 美樂地 二、豐富 多樣的 音	壹、視覺 萬花筒 一·色彩 大發現	單元二安 全活動1 家人居 面觀	單元六躍 動活力秀 活動1支 撐躍動
七 10/09   10/15	第四課有你陪 伴／第五課小 丑魚和海葵 4	Topic 1	單元活動 一 1	第二課許 願1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 學校生活 2	越南：你 的興趣 菲律賓： 老鷹	第三單元公 升和毫升 4	第二單元家 庭與倫理 第2課家庭 的倫理 3	二、風與空 氣 1、風力與風 向	主題第二管 理情緒精靈 單元一認識 情緒	參、音樂 美樂地 二、豐富 多樣的 音	壹、視覺 萬花筒 一·色彩 大發現	單元二安 全活動1 家人居 面觀	單元六躍 動活力秀 活動1支 撐躍動



八 10/16   10/22	第五課小丑魚 和海葵／第六 課小女生 5	Topic 1	第三課青 紅燈 1	第三課你 愛去哪 寮？ 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 學校生活 2	越南：你 的興趣： 菲律賓： 老鷹	第四單元乘 法 4	第三單元自 治與安全 第1課班級 的自治活動 3	二、風與空 氣 1、風力與風 向	主題第二管 理情緒精靈 單元一認識 情緒、單元 二情緒的出 口	參、音樂 美、樂地 二、豐富 多樣的聲 音	壹、視覺 萬、花筒 二、形狀 大師	單元二安 全小達人 活動2交 通安我 最行	單元六躍 動活力秀 活動2你 踢我防
九 10/23   10/29	第六課小女生 ／學習地圖二 5	Topic 1	第三課青 紅燈 1	第三課你 愛去哪 寮？ 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 學校生活 3	越南：你 的興趣： 菲律賓： 老鷹	第四單元乘 法 4	第三單元自 治與安全 第2課校園 安全3	二、風與空 氣 2、奇妙的空 氣	主題第二管 理情緒精靈 單元二情緒 的出口	參、音樂 美、樂地 二、豐富 多樣的聲 音	壹、視覺 萬、花筒 二、形狀 大師	單元二安 全小達人 活動2交 通安我 最行	單元六躍 動活力秀 活動2你 踢我防
十 10/30   11/05	學習地圖二／ 丸子與我3	Topic 1	第三課青 紅燈 1	第三課你 愛去哪 寮？1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 學校生活 3	越南：你 的興趣： 菲律賓： 老鷹	第五單元角 4	第三單元自 治與安全 第2課校園 安全3	二、風與空 氣 2、奇妙的空 氣	主題第三做 學習的小主 人單元一愛 學齊步走	參、音樂 美、樂地 二、豐富 多樣的聲 音	壹、視覺 萬、花筒 二、形狀 大師	單元二安 全小達人 活動3戶 外安全 有妙招	單元六躍 動活力秀 活動3舞 動活力
十一 11/06   11/12	丸子與我／單 元主題引導／ 第七課淡水小 鎮	Topic 1 定期評量週	第四課店 頭1	單元活動 二1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 學校生活 3	越南：校 園走一走 菲律賓： 鬼捉人	第五單元角 4	第四單元學 習與成長 第1課學習 的方法 3	二、風與空 氣 3、空氣、風 與生活	主題第三做 學習的小主 人單元一愛 學齊步走	參、音樂 美、樂地 三、傾聽 大自然	壹、視覺 萬、花筒 二、形狀 大師	單元三急 救小尖兵 活動1傷 口處理 DIY	單元六躍 動活力秀 活動3舞 動活力
十二 11/13   11/19	第七課淡水小 鎮5	Review 1	第四課店 頭1	第四課 去市場買 菜1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 學校生活 3	越南：校 園走一走 菲律賓： 鬼捉人	第六單元面 積 4	第四單元學 習與成長 第1課學習 的方法 3	三、奇妙的 溶解 1、分辨物質 的方法	主題第三做 學習的小主 人單元二愛 學有妙方	參、音樂 美、樂地 三、傾聽 大自然	壹、視覺 萬、花筒 二、形狀 大師	單元急救小 尖兵 活動1傷 口處理 DIY	單元七運 動合作樂 活動1拋 準動動腦

十三 11/20   11/26	第八課安平古堡參觀記 5	Topic 2	第四課店頭 1	第四課去市場買菜 1	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-戶外生活 4	越南：校園走一走 菲律賓：鬼捉人	第六單元面積 4	第四單元學習與成長 第2課多元的學習 3	三、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	主題第三做學習的小主人 單元二愛學有妙方	參、音樂 美樂地 三、傾聽 大自然	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師	單元三急救小尖兵 活動1傷口處理 DIY	單元七運動合作樂 活動1拋準動動腦
十四 11/27   12/03	第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告 5	Topic 2	單元活動二 1	第四課去市場買菜 1	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-戶外生活 4	越南：校園走一走 菲律賓：鬼捉人	第七單元除法 4	第四單元學習與成長 第2課多元的學習 3	三、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	參、音樂 美樂地 三、傾聽 大自然	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師	單元三急救小尖兵 活動1傷口處理 DIY	單元七運動合作樂 活動1拋準動動腦
十五 12/04   12/10	第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三 5	Topic 2	第五課我的椅仔位 1	第五課過冬節 1	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-戶外生活 4	越南：校園走一走 菲律賓：鬼捉人	第七單元除法 4	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係 3	三、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	參、音樂 美樂地 三、傾聽 大自然	壹、視覺 萬花筒 三、光的 魔法	單元三急救小尖兵 活動2英勇救援隊	單元七運動合作樂 活動2趣味排球
十六 12/11   12/17	單元主題引導／第十課狐狸的故事 5	Topic 2	第五課我的椅仔位 1	第五課過冬節 1	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-戶外生活 4	越南：踢足球 菲律賓：團結精神	第八單元公斤和公克 4	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係 3	三、奇妙的溶解 3、溶解的應用	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	參、音樂 美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂	壹、視覺 萬花筒 三、光的 魔法	單元四戰勝病魔王 活動1腸胃拉警報	單元七運動合作樂 活動2趣味排球
十七 12/18   12/24	第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園 5	Culture & Festivals	第五課我的椅仔位 1	第五課過冬節 1	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-戶外生活 5	越南：踢足球 菲律賓：團結精神	第八單元公斤和公克 4	第五單元和諧的相處 第2課平等與尊重 3	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力	主題第四啟動安全密碼 單元一危險單元一危險糾察員	參、音樂 美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂	壹、視覺 萬花筒 三、光的 魔法	單元四戰勝病魔王 活動1腸胃拉警報	單元七運動合作樂 活動2趣味排球

十八 12/25   12/31	第十一課巨人的花園／第十二課奇特的朋友 5	Topic 2	單元活動 三 1	單元活動 三 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 戶外生活 5	越南：踢 足球 菲律賓： 團結精神	第八單元公 斤和公克 4	第六單元學 校與我 第1課合作 與競爭 3	四、磁鐵好 好玩 1、磁鐵的磁 力	主題第四啟 動安全密碼 單元二收服 危險魔王	參、音樂 美樂地 四·歡欣 鼓舞的音 樂	壹、視覺 萬花筒 三、光的 魔法	單元四戰 勝病魔王 活動2眼 睛生病了	單元八一 起來打球 活動1傳 球達陣
十九 01/01   01/07	第十二課奇特的朋友 4	Topic 2	中秋 1	羊咩咩 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 戶外生活 5	越南：踢 足球 菲律賓： 團結精神	第九單元分 數4	第六單元學 校與我 第1課合作 與競爭 3	四、磁鐵好 好玩 2、磁鐵的祕 密	主題第四啟 動安全密碼 單元二收服 危險魔王	參、音樂 美樂地 四·歡欣 鼓舞的音 樂	壹、視覺 萬花筒 三、光的 魔法	單元四戰 勝病魔王 活動2眼 睛生病了	單元八一 起來打球 活動2傳 球搬運工
二十 01/08   01/14	學習地圖四／ 拜訪火燒島4	Review 2 定期評量週	看地圖揣 路、拼音 寫看覓、 一課一字 大考驗 1	九宮格 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 戶外生活 5	越南：踢 足球 菲律賓： 團結精神	第九單元分 數4	第六單元學 校與我 第2課學校 是個小社會	四、磁鐵好 好玩 2、磁鐵的祕 密	主題第四啟 動安全密碼 單元三守護 安全我最行	參、音樂 美樂地 四·歡欣 鼓舞的音 樂	壹、視覺 萬花筒 三、光的 魔法	單元四戰 勝病魔王 活動3流 感不要來	單元八一 起來打球 活動3傳 球高射砲
二十一 01/15   01/21	拜訪火燒島 3	Final Review 成果發表會	語詞運 用、 金斧頭銀 斧頭 1	買東西 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 戶外生活 6	越南：總 複習 菲律賓： 總複習	第九單元分 數	主題探究與 實作單元 讓班級更美 好	四、磁鐵好 好玩 3、磁鐵在生 活中的應用	主題第四啟 動安全密碼 單元三守護 安全我最行	肆、統整 課程 上下下真 有趣	肆、統整 課程 上上下下 真有趣	單元四戰 勝病魔王 活動3流 感不要來	單元八一 起來打球 活動4打 擊高手

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週													
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文											
閩	客	原												

一 02/12   02/18	單元主題引導 ／第一課許願 5	預備 暖身週	第一課騎 鐵馬 1	第一課自 行車 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 戶外生活 6	越南：歡 喜來作客 菲律賓： 國歌	一、除法 1-1 二位數 除以一位數	第一單元 我 居住的地方 第一課我的 好鄰居	一、快樂小 農夫 1. 菜園大發 現	主題一找興 趣，樂學習 單元1生活 興趣蒐集員	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	單元一成 長時光機 活動1 我 從哪裡來	單元五運 動補給站 活動1 我 是飛毛腿
二 02/19   02/25	第一課許願／ 第二課下雨的 時候	Phonics ① a, e, i, o, u	第一課騎 鐵馬 1	第一課自 行車 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 戶外生活 6	越南：歡 喜來作客 菲律賓： 國歌	一、除法 1-1 二位數 除以一位數	第一單元 我 居住的地方 第一課我的 好鄰居 尖山遺址繪 本	一、快樂小 農夫 1. 菜園大發 現	主題一找興 趣，樂學習 單元1生活 興趣蒐集員	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	單元一成 長時光機 活動1 我 從哪裡來	單元五運 動補給站 活動1 我 是飛毛腿
三 02/26   03/04	第二課下雨的 時候／第三課 遇見美如奶奶 4	Phonics ② ag, ug	第一課騎 鐵馬 1	第一課自 行車 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 7	越南：歡 喜來作客 菲律賓： 國歌	一、除法 1-2 三位數 除以一位 數、練習園 地	第一單元 我 居住的地方 第一課我的 好鄰居、第 二課探訪我 的社區 尖山遺址繪 本	一、快樂小 農夫 2. 種植前的 準備	主題一找興 趣，樂學習 單元1生活 興趣搜查員	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	單元一成 長時光機 活動1 我 從哪裡來	單元五運 動補給站 活動1 我 是飛毛腿
四 03/05   03/11	第三課遇見美 如奶奶 5	Phonics ③ et, it	第二課運 動當時行 1	第二課行 路愛細義 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 7	越南：歡 喜來作客 菲律賓： 國歌	二、公升與 毫升 2-1 認識毫 升、2-2 認 識公升	第一單元 我 居住的 地方、第二單 元 生活的空 間 第二課探訪 我的社區、 第一課都市 的生活空間 品桃園	一、快樂小 農夫 2. 種植前的 準備	主題一找興 趣，樂學習 單元1生活 興趣蒐集 員、單元2 學習專長探 索家	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	單元一成 長時光機 活動2 成 長的奧妙	單元五運 動補給站 活動2 同 心協力
五 03/12   03/18	學習地圖一／ 單元主題引導 ／第四課工匠 之祖	Phonics ④ ap, op	第二課運 動當時行 1	第二課行 路愛細義 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 7	越南：參 加喜宴 菲律賓： 國歌	二、公升與 毫升 2-3 容量的 換算與比 較、2-4 容 量的計算、	第二單元 生 活的空間 第一課、都 市的生活空 間、第二課 鄉村的生活	一、快樂小 農夫 3. 小農夫日 記	主題一找興 趣，樂學習 單元2學習 專長探索家	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	單元一成 長時光機 活動3 一 生的變化	單元五運 動補給站 活動2 同 心協力

							練習園地	空間 品桃園						
六 03/19   03/25	第四課工匠之 祖／第五課學 田鼠開路 6	Topic 1	第二課運 動當時行 1	第二課行 路愛細義 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 7	越南：參 加喜宴 菲律賓： 下課了	三、分數與 加減 3-1 4 個 是、3-2 分 數的大小比 較	第二單元 生 活的空間 第二課鄉村 的生活空 間、第三課 樸實的鄉村	一、快樂小 農夫 3. 小農夫日 記	主題一找興 趣，樂學習 單元2學習 專長探索家	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	單元一成 長時光機 活動3 一 生的變化	單元五運 動補給站 活動3 繩 的力量
七巷 03/26   04/01	第五課學田鼠 開路 5	Topic 1	單元活動 一 1	單元活動 一 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 8	越南：參 加喜宴 菲律賓： 下課了	三、分數與 加減、遊戲 中學數學 (一) 3-3 同分母 分數的加 減、練習園 地、遊戲中 學數學 (一)	第二單元 生 活的空間、 第三單元 生 活中的各行 各業 第三課都市 與鄉村的交 流、第一課 為我們服務 的人	二、千變萬 化的水 1. 毛細現象	主題二溝 通，從心開 始 單元1 溝通 交流道	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	單元二健 康滿點 活動1 腸 胃舒服沒 煩惱	單元五運 動補給站 活動4 社 區運動資 源
八 04/02   04/08	第六課神奇密 碼	Topic 1	第三課天 1	第三課運 動會 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 8	越南：參 加喜宴 菲律賓： 下課了	四、圓 4-1 認識 圓、4-2 使 用圓規	第三單元 生 活中的各行 各業 第一課為我 們服務的人 、第二課 職業大搜查	二、千變萬 化的水 2. 水的三態 變化	主題二溝 通，從心開 始 單元1 溝通 交流道、單 元2 用心來 溝通	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的 音樂	一、視覺 萬花筒 2. 反反 覆覆排著 隊	單元二健 康滿點 活動1 腸 胃舒服沒 煩惱	單元六歡 樂運動會 活動1 迎 接運動會
九 04/09   04/15	第六課神奇密 碼／學習地圖 二 5	Topic 1	第三課天 1	第三課運 動會 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 8	越南：參 加喜宴 菲律賓： 下課了	五、兩步驟 應用問題 5-1 加減與 除法兩步驟 問題	第三單元 生 活中的各行 各業 第二課職業 大搜查	二、千變萬 化的水 2. 水的三態 變化	主題二溝 通，從心開 始 單元2 用心 來溝通	三、音樂 美樂地 2. 歌詠 春天	一、視覺 萬花筒 2. 反反 覆覆排著 隊	單元二健 康滿點 活動1 腸 胃舒服沒 煩惱	單元六歡 樂運動會 活動2 前 滾翻

十 04/16   04/22	學習地圖二/ 蘋果甜蜜蜜 4	Topic 1 定期評量週	第三課天 1	第三課運 動會 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 8	越南：周 末去哪裡 菲律賓： 下課了	五、兩步驟 應用問題 5-2 乘法兩 步驟問題、 練習園地	第三單元 生 活中的各行 各業 第二課職業 大搜查	二、千變萬 化的水 2. 水的三態 變化	主題二溝 通，從心開 始 單元 2 用心 來溝通	三、音樂 美樂地 2. 歌詠 春天	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆 覆排著 隊	單元二健 康滿點 活動 2 健 康好厝 邊	單元六歡 樂運動會 活動 2 前 滾翻
十一 04/23  04/29	蘋果甜蜜蜜/ 單元主題引導 /第七課油桐 花·五月雪	Topic 1	單元活動 二 1	第四課踢 毽仔 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 9	越南：周 末去哪裡 菲律賓： 數數看	學習加油讚 (一) 綜合與應 用、探索中 學數學、看 繪本學數學	第三單元 生 活中的各行 各業 第二課職業 大搜查	二、千變萬 化的水 3. 水在生活 中的應用	主題二溝 通，從心開 始 單元 3 用愛 溝通不斷線	三、音樂 美樂地 2. 歌詠 春天	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆 覆排著 隊	單元二健 康滿點 活動 2 健 康好厝 邊	單元六歡 樂運動會 活動 3 海 洋之舞
十二 04/30   05/06	第七課油桐 花·五月雪/ 第八課大自然 的美術館	Review 1	第四課阿 宏頭楞楞 1	第四課踢 毽仔 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 9	越南：周 末去哪裡 菲律賓： 數數看	六、一位小 數 6-1 認識一 位小數、6-2 小數的大小 比較	第四單元 生 活與工作的 轉變 第一課生活 的變化	三、天氣停 看聽 1. 觀測天氣	主題三生 活，美 單元 1 品味 生活·美	三、音樂 美樂地 2. 歌詠 春天	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆 覆排著 隊	單元三驚 險一瞬間 活動 1 火 災真可怕	單元六歡 樂運動會 活動 3 海 洋之舞
十三 05/07   05/13	第八課大自然 的美術館/ 第九課臺灣的山 椒魚	Culture & Festivals	第四課阿 宏頭楞楞 1	第四課踢 毽仔 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 9	越南：周 末去哪裡 菲律賓： 數數看	六、一位小 數 6-3 小數的 加減、練習 園地、遊戲 中學數學 (二)	第四單元 生 活與工作的 轉變 第二課工作 方式的轉變	三、天氣停 看聽 1. 觀測天氣	主題三生 活，美 單元 1 品味 生活·美	三、音樂 美樂地 2. 歌詠 春天	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆 覆排著 隊	單元三驚 險一瞬間 活動 1 火 災真可怕	單元七一 起來 PLAY 活動 1 足 下傳球真 功夫
十四 05/14   05/20	第九課臺灣的山 椒魚 5	Topic 2	第四課阿 宏頭楞楞 1	單元活動 二 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 9	越南：周 末去哪裡 菲律賓： 數數看	七、時間 7-1 1 日是 24 小 時、7-2 1 小時是 60 分 鐘	第四單元 生 活與工作的 轉變、第五 單元 儲蓄與 消費 第二課工作 方式的轉 變、第一課 儲蓄與消費 生活	三、天氣停 看聽 2. 氣象預報	主題三生 活，美 單元 1 品味 生活·美	三、音樂 美樂地 2. 歌詠春 天	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆 覆排著 隊	單元三驚 險一瞬間 活動 2 防 火大作戰	單元七一 起來 PLAY 活動 2 射 門大進擊

十五 05/21   05/27	學習地圖三／ 單元主題引導 ／第十課漁夫 和金魚	Topic 2	第五課來 去食礫冰 1	第五課鬧 熱過五月 節 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 10	越南：放 學回家 菲律賓： 數數看	七、時間 7-3 1分鐘 是60秒、7- 4時間的計 算、練習園 地	第五單元 儲 蓄與消費 第一課儲蓄 與消費生活	三、天氣停 看聽 2. 氣象預報	主題三生 活，美 單元2生活 美感創意家	三、音樂 美樂地 3. 我們來 演戲	一、視覺 萬花筒 3. 由小 到大變變 變	單元三驚 險一瞬間 活動2防 火大作戰	單元七一 起來PLAY 活動3桌 球乒乓碰
十六 05/28   06/03	第十課漁夫和 金魚	Topic 2	第五課來 去食礫冰 1	第五課鬧 熱過五月 節 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 10	越南：放 學回家 菲律賓： 午安	八、乘與除 8-1 乘除關 係	第五單元 儲 蓄與消費 第二課我是 消費高手	三、天氣停 看聽 3. 季節與生 活	主題三生 活，美 單元2生活 美感創意家	三、音樂 美樂地 3. 我們來 演戲	一、視覺 萬花筒 3. 由小 到大變變 變	單元三驚 險一瞬間 活動2防 火大作戰	單元七一 起來PLAY 活動3桌 球乒乓碰
十七 06/04   06/10	第十一課聰明 的鼠鹿 5	Topic 2	第五課來 去食礫冰 1	第五課 鬧熱過五 月節 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 10	越南：放 學回家 菲律賓： 午安	八、乘與除 8-2 乘與除 的應用、練 習園地	第六單元 小 小街道觀察 家	四、動物王 國 1. 動物的身 體構造與功 能	主題四環境 友善你我行 單元1探索 校園尋寶趣	三、音樂 美樂地 3. 山魔王 的宮	一、視覺 萬花筒 3. 由小 到大變變 變	單元四垃 圾變少了 活動1垃 圾大麻煩	單元七一 起來PLAY 活動4你 丟我閃
十八 06/11   06/17	第十一課聰明 的鼠鹿／第十 二課還要跌幾 次	Topic 2	單元活動 三 1	單元活動 三 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 10	越南：放 學回家 菲律賓： 午安	九、面積 9-1 認識平 方公分、9-2 用平方公分 板算面積	第六單元 小 小街道觀察 家	四、動物王 國 1. 動物的身 體構造與功 能	主題四環境 友善你我行 單元2友善 環境我最棒	三、音樂 美樂地 3. 山魔王 的宮殿	一、視覺 萬花筒 3. 由小到 大變變變	單元四垃 圾變少了 活動1垃 圾大麻煩	單元七一 起來PLAY 活動4你 丟我閃
十九 06/18   06/24	第十二課還要 跌幾次／學習 地圖四 4	Topic 2	西北雨 出去迫 退、拼音 寫看覓、 一課一字 大考驗 1	搖搖雜雜 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 日起居 10	越南：放 學回家 菲律賓： 午安	九、面積 9-3 數格子 算面積、練 習園地	第六單元 小 小街道觀察 家	四、動物王 國 2. 動物的生 存	主題四環境 友善你我行 單元2友善 環境我最棒	三、音樂 美樂地 3. 山魔王 的宮	一、視覺 萬花筒 3. 由小到 大變變變	單元四垃 圾變少了 活動2垃 圾分類 達人	單元八水 中悠游 活動1海 中浮潛真 有趣、活 動2泳池 安全擺第 一

二十 06/25   06/30	故宮珍玩 4	Review 2 定期評量週	語詞運 用、北風 恰日頭 1	搞麼个？ ／出任務 囉！ 1	賽考利克 泰雅語： 教育部版 第三階- 總複習	越南：總 複習 菲律賓： 總複習	學習加油讚 (二) 綜合與應 用、探索中 學數學、看 繪本學數學	第六單元 小 小街道觀察 家	四、動物王 國 2. 動物的生 存	主題四環境 友善你我行 單元3環保 地球大行動	三、音樂 美樂地 3. 山魔王 的宮	一、視覺 萬花筒 3. 由小到 大變變變	單元四垃 圾變少了 活動2垃 圾分類小 達人	單元八水 中悠游 活動3雙 腳打水我 最行
---------------------------	-----------	-------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------------------	---------------------------	---	----------------------	----------------------------	----------------------------------	-----------------------------	-------------------------------	------------------------------------	-----------------------------------

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週													
	國語(5)	英語(1)	語文(7)				數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
			(1)			新住 民語					音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文											
閩	客	原												
一 08/29   09/03	第七冊第壹單 元：鄉土風情 第一課 美麗 島	教室用語、發 音複習、角色 介紹	第一課青 菜1	第一課蹶 山1	秀姑巒阿 美語：第 四階白天 與黑夜1	越南：中 秋節	第1單元一 億以內的數	第一單元家 鄉的環境 第1課家鄉 在哪裡3	【活動1- 1】地表環境 有什麼、 【活動1- 2】地表物質 大不同3	單元一團隊 勳章 活動1任務 新安排2	貳、表演 任我行 一、聲音 百變秀	壹、視覺 萬花筒 一·點點 滴滴	健康1 第一單元 食在有營 養第一課 營養要 均衡	體育2 第四單元 球類遊戲 王第一課 足球玩 家
二 09/04   09/10	第七冊第壹單 元：鄉土風情 第二課 請到 我的家鄉來	第二冊複習 Starter Unit	第一課青 菜1	第一課蹶 山1	秀姑巒阿 美語：第 四階白天 與黑夜1	越南：中 秋節	第1單元一 億以內的數	第一單元家 鄉的環境 第1課家鄉 在哪裡3	【活動1- 2】地表物質 大不同、 【活動2- 1】變動的大 地3	單元一團隊 勳章 活動1任務 新安排2	貳、表演 任我行 一、聲音 百變秀	壹、視覺 萬花筒 一·點點 滴滴	健康1 第一單元 食在有營 養第一課 營養要 均衡	體育2 第四單元 球類遊戲 王第一課 足球玩 家
三 09/11   09/17	第七冊第壹單 元：鄉土風情 第三課 鏡頭 下的家鄉	能力 Unit 1 Can You Swim?	第一課青 菜1	第一課蹶 山1	秀姑巒阿 美語：第 四階白天 與黑夜1	越南：中 秋節	第2單元乘 法	第一單元家 鄉的環境 第2課家鄉 的地形3	【活動2- 1】變動的大 地、【活動 2-2】人類對 大地的影響 3	單元一團隊 勳章 活動2團隊 的規範2	貳、表演 任我行 一、聲音 百變秀	壹、視覺 萬花筒 一·點點 滴滴	健康 1第一單元 食在有營 養第二課 認識營養 素	體育2 第四單元 球類遊戲 王第一課 足球玩 家



四 09/18   09/24	第七冊第壹單元：鄉土風情統整活動一	能力 Unit 1 Can You Swim?	第二課幸福的滋味 1	單元活動一 1	秀姑巒阿美語：第四階白天與黑夜 1	越南：中秋節	第 2 單元乘法	第一單元家鄉的環境 第 2 課家鄉的地形 3	【活動 2-2】人類對大地的影響、 【活動 3-1】地震了 3	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範 2	貳、表演 任我行 一、聲音 百變秀	壹、視覺 萬花筒 一·點點 滴滴	健康 1 第一單元 食在有營 養 第二課認 識營養素	體育 2 第四單元 球類遊戲 王 第二課壘 上攻防
五 09/25   10/01	第七冊第貳單元：航向天際 第四課 飛行夢	能力 Unit 1 Can You Swim?	第二課幸福的滋味 1	第二課幸福個味緒 (道)1	秀姑巒阿美語：第四階白天與黑夜 2	越南：中秋節	第 3 單元角度	第一單元家鄉的環境 第 3 課氣候、水資源與生活 3	【活動 3-2】地震防災準備、【活動 1-1】認識生物生存的環境 3	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範 2	貳、表演 任我行 一、聲音 百變秀	壹、視覺 萬花筒 一·點點 滴滴	健康 1 第一單元 食在有營 養 第三課聰 明選食物	體育 2 第四單元 球類遊戲 王 第二課壘 上攻防
六 10/02   10/08	第七冊第貳單元：航向天際 第五課 月光下	天氣 Unit 2 How's the Weather?	第二課幸福的滋味 1	第二課幸福個味緒 (道) 1	秀姑巒阿美語：第四階白天與黑夜 2	越南：胡伯伯	第 3 單元角度	第一單元家鄉的環境 第 3 課氣候、水資源與生活	【活動 1-1】認識生物生存的環境、【活動 1-2】拜訪水域環境 3	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作 2	貳、表演 任我行 一、聲音 百變秀	壹、視覺 萬花筒 一·點點 滴滴	健康 1 第一單元 食在有營 養 第三課聰 明選食物	體育 2 第四單元 球類遊戲 王 第二課壘 上攻防
七 10/09   10/15	第七冊第貳單元：航向天際 第六課 一起去月球	天氣 Unit 2 How's the Weather?	單元活動一 1	第二課幸福個味緒 (道) 1	秀姑巒阿美語：第四階白天與黑夜 2	越南：胡伯伯	第 4 單元除法	第二單元家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活 3	【活動 2-1】認識水生植物 3	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作 2	貳、表演 任我行 一、聲音 百變秀	壹、視覺 萬花筒 一·點點 滴滴	健康 1 第二單元 拒菸拒酒 拒檳榔 第一課菸 與煙的真 相	體育 2 第五單元 跑跳過招 大進擊 第一課 跑動活 力躍
八 10/16   10/22	第七冊第貳單元：航向天際 統整活動二	天氣 Unit 2 How's the Weather?	第三課好鼻獅 1	第三課姐姐個菜園 1	秀姑巒阿美語：第四階白天與黑夜 2	越南：胡伯伯	第 4 單元除法	第二單元家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活 3	【活動 2-1】認識水生植物、【活動 2-2】認識水生動物 3	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力 2	貳、表演 任我行 二、舞動 身體樂 韻律	壹、視覺 萬花筒 一·點點 滴滴	健康 1 第二單元 拒菸拒酒 拒檳榔 第一課菸 與煙的真 相	體育 2 第五單元 跑跳過招 大進擊 第一課 跑動活 力躍

九 10/23   10/29	愛閱讀 愛閱讀一：通 信方式大不同	Review 1 複習 Unit 1~Unit 2 & 期中成績考查	第三課 好鼻獅 1	第三課姐 婆个菜園 1	秀姑巒阿 美語：第 四階白天 與黑夜 3	越南：胡 伯伯	第 5 單元三 角形	第二單元家 鄉的生活 第 2 課器物 與生活 3	【活動 2- 2】認識水生 動物、【活 動 3-1】環 境提供豐富 資源 3	單元二攜手 向前行 活動 1 同心 協力 2	貳、表演 任我行 二、舞動 身體樂韻 律	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	健康 1 第二單元 拒菸拒酒 拒檳榔 第二課酒 與檳榔	體育 2 第五單元 跑跳過招 大進擊 第一課 跑動活 力躍
十 10/30   11/05	第七冊第壹、 貳單元 複習週一	食物 (一) Unit 3 What Do You Want?	第三課 好鼻獅 1	第三課姐 婆个菜園 1	秀姑巒阿 美語：第 四階白天 與黑夜 3	越南：胡 伯伯	評量週 加油小站 1	第二單元家 鄉的生活 第 2 課器物 與生活 3	【活動 3- 2】愛護水域 環境 3	單元二攜手 向前行 活動 1 同心 協力 2	貳、表演 任我行 二、舞動 身體樂韻 律	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	健康 1 第二單元 拒菸拒酒 拒檳榔 第二課酒 與檳榔	體育 2 第五單元 跑跳過招 大進擊 第一課 跑動活 力躍
十一 11/06   11/12	第七冊第參單 元：生活小劇 場 第七課 松鼠 先生的麵包	食物 (一) Unit 3 What Do You Want?	第四課著 傷 1	單元活動 二 1	秀姑巒阿 美語：第 四階白天 與黑夜 3	越南：水 上木偶	第 6 單元分 數	第二單元家 鄉的生活 第 3 課信仰 與生活 3	【活動 1- 1】聲音的產 生、【活動 1-2】聲音的 大小 3	單元二攜手 向前行 活動 2 友愛 同伴 2	貳、表演 任我行 二、舞動 身體樂韻 律	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	健康 1 第二單元 拒菸拒酒 拒檳榔 第三課向 菸、酒、 檳榔說不	體育 2 第五單元 跑跳過招 大進擊 第二課健 康體適能
十二 11/13   11/19	第七冊第參單 元：生活小劇 場 第八課 平凡 的大俠	食物 (一) Unit 3 What Do You Want?	第四課著 傷 1	第四課阿 源伯个雜 貨店 1	秀姑巒阿 美語：第 四階白天 與黑夜 3	越南：水 上木偶	第 7 單元數 量關係	第二單元家 鄉的生活 第 3 課信仰 與生活 3	【活動 1- 3】聲音的傳 播、【活動 2-1】生活中 的光 3	單元二攜手 向前行 活動 3 合作 無間 2	貳、表演 任我行 二、舞動 身體樂韻 律	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	健康 第二單元 拒菸拒酒 拒檳榔 第三課向 菸、酒、 檳榔說不	體育 2 第五單元 跑跳過招 大進擊 第二課健 康體適能
十三 11/20   11/26	第七冊第參單 元：生活小劇 場 第九課 王子 折箭	食物 (二) Unit 4 Do You Like Milk?	第四課著 傷 1	第四課阿 源伯个雜 貨店 1	秀姑巒阿 美語：第 四階生日 快樂 4	越南：水 上木偶	第 7 單元數 量關係	第二單元家 鄉的生活 第 4 課老街 與生活 3	【活動 2- 2】光如何行 進、【活動 2-3】光的反 射 3	單元二攜手 向前行 活動 3 合作 無間 2	貳、表演 任我行 二、舞動 身體樂韻 律	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	健康 1 第三單元 熱與火的 危機 第一課小 心灼燙傷	體育 2 第五單元 跑跳過招 大進擊 第三課 友善對 練

十四 11/27   12/03	第七冊第參單元：生活小劇場 統整活動三	食物(二) Unit 4 Do You Like Milk?	單元活動 二 1	第四課阿源伯個雜貨店 1	秀姑巒阿美語：第四階生日快樂 4	越南：水上木偶	第8單元整數四則	第二單元家鄉的生活 第4課老街與生活 3	【活動 2-3】光的反射、【活動 3-1】聲光活動 3	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 2	貳、表演 任我行 二、舞動韻律	壹、視覺 萬花筒 三、面面俱到	健康 1 第三單元的危機 第一課小心灼燙傷	體育 2 第五單元跑跳過招 大進擊 第三課友善對練
十五 12/04   12/10	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十課 海中的熱帶雨林	食物(二) Unit 4 Do You Like Milk?	第五課電器真利便 1	第五課壞銅壞鐵變成寶 1	秀姑巒阿美語：第四階生日快樂 4	越南：水上木偶	第8單元整數四則	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息 3	【活動 3-2】生活中的聲與光、【活動 1-1】燈泡亮了 3	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 2	貳、表演 任我行 三、我的夢想	壹、視覺 萬花筒 三、面面俱到	健康 1 第三單元的危機 第二課防火安全檢查	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身
十六 12/11   12/17	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十一課 美食島	Review 2 複習 Unit 3~Unit 4	第五課電器真利便 1	第五課壞銅壞鐵變成寶 1	秀姑巒阿美語：第四階生日快樂 4	越南：牛奶果	第9單元小數	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息 3	【活動 1-2】電路與開關 3	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 2	貳、表演 任我行 三、我的夢想	壹、視覺 萬花筒 三、面面俱到	健康 1 第三單元的危機 第二課防火安全檢查 第一課舞動一身	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴
十七 12/18   12/24	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十二課 寧靜的音樂會	Culture & Festivals: Christmas	第五課電器真利便 1	第五課壞銅壞鐵變成寶 1	秀姑巒阿美語：第四階生日快樂 5	越南：牛奶果	第9單元小數	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第2課傳統的節慶 3	【活動 2-1】電池的串聯和並聯 3	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去 2	貳、表演 任我行 三、我的夢想	壹、視覺 萬花筒 三、面面俱到	健康 1 第三單元的危機 第二課防火安全檢查	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身

十八 12/25   12/31	第七冊第肆單元：海洋事件簿 統整活動四	Final Review Unit 1~Unit 4	單元活動 三 1	單元活動 三 1	秀姑巒阿 美語：第 四階生日 快樂 5	越南：牛 奶果	第 10 單元長 度	第三單元家 鄉的作息、 節慶與節日 第 2 課傳統 的節慶 3	【活動 2- 2】燈泡的串 聯和並聯 3	單元三服務 心體驗 活動 2 齊心 服務去 2	貳、表演 任我行 三、我的 夢想	壹、視覺 萬花筒 三、面面 俱到	健康 1 第三單元 熱與火的 危機 第二課防 火安全檢 查	體育 2 第六單元 嬉游樂舞 鈴 第二課打 水遊戲
十九 01/01   01/07	愛閱讀 愛閱讀二：一 起去看海	Final Review	秀才騎馬 弄弄來 1	耕種人 1	秀姑巒阿 美語：第 四階生日 快樂 5	越南：牛 奶果	第 10 單元長 度	第三單元家 鄉的作息、 節慶與節日 第 3 課現代 的節日 3	【活動 3- 1】認識小馬 達 3 讀素養教	單元三服務 心體驗 活動 2 齊心 服務去 2	貳、表演 任我行 三、我的 夢想	壹、視覺 萬花筒 四、點、 線、面的 組合	健康 1 第三單元 熱與火的 危機 第三課火 場應變	體育 2 第六單元 嬉游樂舞 鈴 第二課打 水遊戲
二十 01/08   01/14	第七冊第參、 肆單元 複習週二	期末成績考查	鬥做伙、 一課一字 大考驗	搞麼个？ 1	秀姑巒阿 美語：第 四階生日 快樂 5	越南：牛 奶果	評量週 加油小站 2	第三單元家 鄉的作息、 節慶與節日 第 3 課現代 的節日 3	【活動 3- 2】用電安全 3	單元三服務 心體驗 活動 3 社區 服務樂 2	貳、表演 任我行 三、我的 夢想	壹、視覺 萬花筒 四、點、 線、面的 組合	健康 1 第三單元 熱與火的 危機 第三課火 場應變	體育 2 第六單元 嬉游樂舞 鈴 第二課打 水遊戲
二十一 01/15   01/21	第七冊第參、 肆單元 複習週二	成果發表會	語詞運 用、品德 故事	出任務 囉！ 1	秀姑巒阿 美語：第 四階生日 快樂 5	越南：總 複習	評量週 加油小站 2	主題探究與 實作單元 來！認識我 的家鄉 3	【科學閱 讀】 3	單元三服務 心體驗 活動 3 社區 服務樂 2	肆、統整 課程 藝術點線 面	肆、統整 課程 藝術點線 面	健康 1 第三單元 熱與火的 危機 第三課火 場應變	體育 2 第六單元 嬉游樂舞 鈴 第三課 轉動扯 鈴

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週													
	國語(5)	英語(1)	語文(7)				數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
			(1)			新住 民語					音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文		閩									
客	原													
一 02/12   02/18	第七冊第壹單元：鄉土風情第一課 美麗島	教室用語、發音複習、角色介紹	第一課歌 暉日去佗 位 1	第一課海 洋世界 1	秀姑巒阿 美語：第 四階生日 快樂 6	越南：尊 敬	第 1 單元統 計圖表	第一單元家 鄉的產業 第 1 課家鄉 的農、漁、 牧業 3	【活動 1- 1】白天的景 象、【活動 1-2】晚上的 景象、【活 動 2-1】太 陽和影子 3	單元一文化 你我他 活動 1 文化 大觀園 2	參、音樂 美樂地 一、繪聲 繪色萬話 筒/我的 聲音與歌 聲	壹、視覺 萬花筒 一·點點 滴滴	健康 1 第一單元 迎向青春 第一課相 處萬花	體育 2 第四單元 球來球往 第一課 桌球擊 球趣
二 02/19   02/25	第七冊第壹單元：鄉土風情第二課 請到我的家鄉來教	第三冊複習 Starter Unit	第一課歌 暉日去佗 位 1	第一課海 洋世界 1	秀姑巒阿 美語：第 四階生日 快樂 6	越南：尊 敬	第 1 單元統 計圖表	第一單元家 鄉的產業 第 1 課家鄉 的農、漁、 牧業 3	【活動 2- 1】太陽和影 子、【活動 2-2】一天中 太陽位置的 變化 3	單元一文化 你我他 活動 1 文化 大觀園 2	參、音樂 美樂地 一、繪聲 繪色萬話 筒/歌曲 演唱〈美 妙歌聲〉 育】	壹、視覺 萬花筒 一·點點 滴滴	健康 1 第一單元 迎向青春 第一課相 處萬花筒	體育 2 第四單元 球來球往 第一課 桌球擊 球趣
三 02/26   03/04	第七冊第壹單元：鄉土風情第三課 鏡頭下的家鄉	時間 Unit 1 What Time Is It?	第一課歌 暉日去佗 位 1	第一課海 洋世界 1	秀姑巒阿 美語：第 四階生日 快樂 6	越南：尊 敬	第 2 單元分 數的加減和 整數倍	第一單元家 鄉的產業 第 2 課家鄉 的工業 3	【活動 2- 2】一天中太 陽位置的變 化、【活動 3-1】我知道 的月亮 3	單元一文化 你我他 活動 2 在地 文化生活家 1	參、音樂 美樂地 一、繪聲 繪色萬話 筒/欣賞 巴哈〈彌 塞特舞 曲〉	壹、視覺 萬花筒 一·點點 滴滴	健康 1 第一單元 迎向青春 第一課相 處萬花筒	體育 2 第四單元 球來球往 第二課 籃球輕 鬆
四 03/05   03/11	第七冊第壹單元：鄉土風情統整活動一育	時間 Unit 1 What Time Is It?	第二課舊 街 1	第二課山 貓 1	秀姑巒阿 美語：第 四階生日 快樂 6	越南：尊 敬	第 2 單元分 數的加減和 整數倍	第一單元家 鄉的產業 第 2 課家鄉 的工業 3	【活動 3- 2】月亮的位 置改變了 3	單元一文化 你我他 活動 2 在地 文化生活家 1	參、音樂 美樂地 一、繪聲 繪色萬話 筒/欣賞 蘇佩〈清	壹、視覺 萬花筒 一·點點 滴滴	健康 1 第一單元 迎向青春 第二課青 春你我他	體育 2 第四單元 球來球往 第二課 籃球輕 鬆玩

											騎兵序曲)與銅管樂器			
五 03/12   03/18	第七冊第貳單元：航向天際 第四課 飛行夢	時間 Unit 1 What Time Is It?	第二課舊街 1	第二課山貓 1	秀姑巒阿美語：第四階自然週期與氣候 7	越南：生日快樂	第3單元概數	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業 3	【活動 3-3】月相變化 3	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推 2	參、音樂美樂地一、繪聲萬話筒/認識力度記號	壹、視覺萬花筒一·點點滴滴	健康 1 第一單元迎向青春 期 第二課青春你我他	體育 2 第四單元來球往球 第三課球來襲
六 03/19   03/25	第七冊第貳單元：航向天際 第五課 月光	動作 Unit 2 What Are You Doing?	第二課舊街 1	第二課山貓 1	秀姑巒阿美語：第四階自然週期與氣候 7	越南：生日快樂	第3單元概數	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業 3	【活動 1-1】水的流動、【活動 1-2】水在細縫中的流動 3	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推 2	參、音樂美樂地二、一拍擊和/拍子節拍與節奏	壹、視覺萬花筒一·點點滴滴	健康 1 第一單元迎向青春 期 第二課青春你我他	體育 2 第四單元來球往球 第四課攻閃交手
七巷 03/26   04/01	第七冊第貳單元：航向天際 第六課 一起去月球	動作 Unit 2 What Are You Doing?	單元活動一 1	單元活動一 1	秀姑巒阿美語：第四階自然週期與氣候 7	越南：生日快樂	第4單元小數乘以整數	第二單元家鄉的人口與交通 第1課家鄉人口的分布 3	【活動 1-2】水在細縫中的流動、【活動 1-3】生活中的毛細現象、【活動 2-1】虹吸現象的條件 3	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們 1	參、音樂美樂地二、一拍擊和/演唱〈小溪輕輕流〉	壹、視覺萬花筒一·點點滴滴	健康 1 第一單元迎向青春 期 第三課尊重與保護自我【	體育 2 第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣
八 04/02   04/08	第七冊第貳單元：航向天際 統整活動二	動作 Unit 2 What Are You Doing?	第三課個性擁無全 1	第三課利便个生活 1	秀姑巒阿美語：第四階自然週期與氣候 7	越南：生日快樂	第4單元小數乘以整數	第二單元家鄉的人口與交通 第1課家鄉人口的分布 3	【活動 2-1】虹吸現象的條件、【活動 3-1】水平的現象 3	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們 1	參、音樂美樂地二、一拍擊和/欣賞〈天堂與地獄〉序曲	壹、視覺萬花筒一·點點滴滴	健康 1 第一單元迎向青春 期 第三課尊重與保護自我	體育 2 第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣

九 04/09   04/15	愛閱讀 愛閱讀一：通 信方式大不同	Review 1 複習 Unit 1~Unit 2 期中成績考查	第三課個 性攏無全 1	第三課利 便个生活 1	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 8	越南：生 日快樂	第5單元四 邊形	第二單元家 鄉的人口與 交通 第2課家鄉 人口的變化 3	【活動3- 2】奇妙的聯 通管 3	單元二工作 放大鏡 活動2工作 小學堂 2	參、音樂 美樂地 二、一拍 擊和/欣 賞〈天堂 與地獄〉 序曲	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	健康 1 第二單元 天然災害 知多少 第一課天 搖地動	體育 2 第五單元 投擊奔極 限 第一課 傳接投 擲趣
十 04/16   04/22	第七冊第壹、 貳單元 複習週一	房間 Unit 3 Where Are You?	第三課個 性攏無全 1	第三課利 便个生活 1	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 8	越南：水 上市場	評量週 加油小站 1	第二單元家 鄉的人口與 交通 第2課家鄉 人口的變化 3	【活動3- 3】連通管的 生活應用 3	單元二工作 放大鏡 活動2工作 小學堂 2	參、音樂 美樂地 三、美妙 的樂音/ 演唱〈恰 利利恰 利〉	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	健康 1 第二單元 天然災害 知多少 第一課天 搖地動	體育 2 第五單元 投擊奔極 限 第一課 傳接投 擲趣
十一 04/23  04/29	第七冊第參單 元：生活小劇 場 第七課 松鼠 先生的麵包	房間 Unit 3 Where Are You?	單元活動 二 1	第四課圖 書館 1	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 8	越南：水 上市場	第6單元周 長和面積	第二單元家 鄉的人口與 交通 第3課家鄉 的運輸 3	【活動1- 1】常見的小 動物、【活 動1-2】拜 訪昆蟲 3	單元二工作 放大鏡 活動2工作 小學堂 2	參、音樂 美樂地 三、美妙 的樂音/ 輪唱〈跟 我走〉	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	健康 1 第二單元 天然災害 知多少 第二課小 耐小 救護員 鐵人	體育 2 第五單元 投擊奔極 限 第二課 耐小 鐵人
十二 04/30   05/06	第七冊第參單 元：生活小劇 場 第八課 平凡 的大俠	房間 Unit 3 Where Are You?	第四課長 尾山娘 1	第四課圖 書館 1	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 8	越南：水 上市場	第6單元周 長和面積	第二單元家 鄉的人口與 交通 第3課家鄉 的運輸 3	【活動1- 3】多樣的昆 蟲 3	單元二工作 放大鏡 活動3感謝 有你 1	參、音樂 美樂地 三、美妙 的樂音/ 認識級進 與跳進	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	健康 1 第二單元 天然災害 知多少 第二課小 耐小 救護員 鐵人	體育 2 第五單元 投擊奔極 限 第二課 耐小 鐵人
十三 05/07   05/13	第七冊第參單 元：生活小劇 場 第九課 王子 折箭	位置 Unit 4 Where Is the Apple?	第四課長 尾山娘 1	第四課圖 書館 1	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 9	越南：水 上市場	第6單元周 長和面積	第二單元家 鄉的人口與 交通 第4課訊息 的傳遞 3	【活動2- 1】飼養昆蟲 的準備、 【活動2- 2】昆蟲日記 科學教育昆	單元二工作 放大鏡 活動3感謝 有你 1	參、音樂 美樂地 三、美妙 的樂音/ 直笛吹奏 練習	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	健康 1 第二單元 天然災害 知多少 第三課颯 風來襲	體育 2 第五單元 投擊奔極 限 第三課 友善攻

									蟲標本					防術
十四 05/14   05/20	第七冊第參單元：生活小劇場 統整活動三	位置 Unit 4 Where Is the Apple?	第四課長 尾山娘 1	單元活動 二 1	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 9	越南：水 上市場	第7單元等 值分數	第三單元家 鄉風情畫 第1課家鄉 的風貌 在地化課程	【活動2- 3】昆蟲的成 長與變化、 【活動3- 1】小昆蟲大 影響 3 科學教育昆 蟲標本	單元三讓生 活充滿美 活動1美， 無所不在 2	參、音樂 美樂地 四、歡樂 感恩的樂 章/直笛 吹奏練習	壹、視覺 萬花筒 三、面面 俱到	健康 1 第二單元 天然災害 知多少 第三課友 善攻防術	體育 2 第五單元 投擊奔極 限 第三課颯 風來襲
十五 05/21   05/27	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十課 海中的熱帶雨林	位置 Unit 4 Where Is the Apple?	第五課寄 生仔緊大 漢 1	第五課朗 讀比賽 1	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 9	越南：外 婆的家	第7單元等 值分數	第三單元家 鄉風情畫 第1課家鄉 的風貌 3 在地化課程	【活動1- 1】我們需要 能量、【活 動1-2】不 同形式的能 量 3	單元三讓生 活充滿美 活動1美， 無所不在 2	參、音樂 美樂地 四、歡樂 感恩的樂 章/演唱 WeWishYo uAMerryC hristmas	壹、視覺 萬花筒 三·面面 俱到	健康 1 第三單元 健康方程 式 第一課呼 吸系統	體育 2 第六單元 箱木跳跳 隨花舞 第一課 跳箱平 衡木
十六 05/28   06/03	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十一課 美食島洋教育】	Review 2 複習 Unit 3~Unit 4	第五課寄 生仔緊大 漢 1	第五課朗 讀比賽 1	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 9	越南：外 婆的家	第8單元時 間的加減	第三單元家 鄉風情畫 第2課家鄉 的特產 3	【活動1- 3】生活中的 能源、【活 動2-1】自 然資源 3	單元三讓生 活充滿美 活動2美， 探索發現 1	參、音樂 美樂地 四、歡樂 感恩的樂 章/欣賞 〈拉德茨 基進行 曲〉	壹、視覺 萬花筒 三·面面 俱到	健康 1 第三單元 健康方程 式 第一課呼 吸系統	體育 2 第六單元 箱木跳跳 隨花舞 第一課 跳箱平 衡木
十七 06/04   06/10	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十二課 寧靜的音樂會	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	第五課寄 生仔緊大 漢 1	第五課朗 讀比賽 1	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 10	越南：外 婆的家	第8單元時 間的加減	第三單元家 鄉風情畫 第2課家鄉 的特產 3	【活動2- 1】自然資 源、【活動 2-2】自然資 源的運用 3	單元三讓生 活充滿美 活動2美， 探索發現 1	參、音樂 美樂地 四、歡樂 感恩的樂 章/欣賞 傳統音樂	壹、視覺 萬花筒 三、面面 俱到	健康 1 第三單元 健康方程 式 第二課肺 炎防疫通	體育 2 第六單元 箱木跳跳 隨花舞 第二課





桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原									
一 08/29   09/03	第壹單元自然 饗宴 第一課貝殼砂	字母拼讀複習 字彙和句型複習 角色介紹	一、電腦賣 果子(1)	一、莊頭个 阿婆(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 流汗與收穫 1	數與量 第1單元 多位小數	第一單元 嗨！臺灣你 好 第一課認識 我們的家園	一、觀測太 陽 1.一天中太 陽位置的變 化	第一單元嶄 新的我 活動一環境 新鮮事	參、音樂 人生 一、咚得 隆咚鏘	貳、表演 任我行 一、化身 劇作家	單元五、 伸出友誼 的手 活動1融 入新團體	單元一、 大顯身手 活動1籃 球天地 活動2移 動傳球變 化多
二 09/04   09/10	第壹單元自然 饗宴 第二課湖邊散 步	第四冊複習 Starter Unit	一、電腦賣 果子(1)	一、莊頭个 阿婆(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 流汗與收穫 1	數與量 第1單元 多位小數	第一單元 嗨！臺灣你 好 第一課認識 我們的家園 尖山寶藏 桌遊	一、觀測太 陽 1.一天中太 陽位置的變 化	第一單元嶄 新的我 活動二環境 適應面面觀	參、音樂 人生 一、咚得 隆咚鏘	貳、表演 任我行 一、化身 劇作家	單元五、 伸出友誼 的手 活動1融 入新團體	單元一、 大顯身手 活動3我 是神射手
三 09/11   09/17	第壹單元自然 饗宴 第三課一池子 的綠	社區場所 Unit 1 Where Are You Going?	一、電腦賣 果子(1)	一、莊頭个 阿婆(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 流汗與收穫 1	數與量 第2單元 因數與公因 數	第一單元 嗨！臺灣你 好 尖山寶藏 桌遊	一、觀測太 陽 2.一年中太 陽位置的變 化	第一單元嶄 新的我 活動二環境	參、音樂 人生 一、咚得 隆咚鏘	貳、表演 任我行 一、化身 劇作家	單元五、 伸出友誼 的手 活動2無 限精采	單元一、 大顯身手 活動3我 是神射手
四 09/18   09/24	第壹單元自然 饗宴 第四課與山為 鄰	Culture & Festivals: Moon Festival	二、神奇的 電器(1)	二、人有當 多種(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 流汗與收穫 1	數與量 第2單元 因數與公因 數	第一單元 嗨！臺灣你 好 第二課 海洋 中的家園 賞桃園	一、觀測太 陽 2.一年中太 陽位置的變 化	第二單元多 元的角色 活動一我和 我的角色	參、音樂 人生 一、咚得 隆咚鏘	貳、表演 任我行 一、化身 劇作家	單元五、 伸出友誼 的手 活動2無 限精采	單元一、 大顯身手 活動3我 是神射手 活動4與 球共舞

五 09/25   10/01	第壹單元自然 饗宴 統整活動一	社區場所 Unit 1 Where Are You Going?	二、神奇的 電器(1)	二、人有當 多種(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 流汗與收穫 2	數與量 第3單元 倍數與公倍 數	第二單元 臺 灣的自然環 境 第一課 山海 之歌 賞桃園	一、觀測太 陽 3. 太陽與生 活	第二單元多 元的角色 活動二角色 新發現	參、音樂 人生 二、咱的 家鄉咱的 歌	貳、表演 任我行 一、化身 劇作家	單元五、 伸出友誼 的手	單元一、 大顯身手 活動4與 球共舞
六 10/02   10/08	第貳單元生活 情味 第五課我的隱 身術	社區場所 Unit 1 Where Are You Going?	二、神奇的 電器(1)	二、人有當 多種(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 流汗與收穫 2	數與量 第3單元 倍數與公倍 數 數學樂園	第二單元 臺 灣的自然環 境 第一課 山海 之歌	二、植物的 奧祕 1. 植物的構 造和功能	第二單元多 元的角色 活動二角色 新發現	參、音樂 人生 一、咚得 隆咚鏘	科學教育 植物書籤	單元五、 伸出友誼 的手 活動4將 心比心	單元一、 大顯身手 活動4與 球共舞
七 10/09   10/15	第貳單元生活 情味 第六課書信 2-2-1 5-3-1	動物 Unit 2 What Do You See?	單元活動一 (1)	單元活動一 (1)	秀姑巒阿美 語：第五階 流汗與收穫 2	幾何 第4單元 平面圖形	第二單元 臺 灣的自然環 境 第二課 氣候 變奏曲	二、植物的 奧祕 1. 植物的構 造和功能	第二單元多 元的角色 活動三做好 我自己	參、音樂 人生 二、咱的 家鄉咱的 歌	貳、表演 任我行 二、創意 偶戲DIY	單元五、 伸出友誼 的手 活動4將 心比心	單元一、 大顯身手 活動4與 球共舞
八 10/16   10/22	第貳單元生活 情味 第七課幸福的 味道	動物 Unit 2 What Do You See?	三、作田人 (1)	三、寒(冷) 著了(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 流汗與收穫 2	幾何 第4單元 平面圖形	第二單元 臺 灣的自然環 境 第三課 生活 的泉源	二、植物的 奧祕 1. 植物的構 造和功能	第二單元多 元的角色 活動三做好 我自己	參、音樂 人生 二、咱的 家鄉咱的 歌	貳、表演 任我行 二、創意 偶戲DIY	單元六、 成長的喜 悅 活動1男 女大不同 活動2我 長大了	單元二、 揪團來運 動 活動1攻 防之間
九 10/23   10/29	第貳單元生活 情味 統整活動二	動物 Unit 2 What Do You See?	三、作田人 (1)	三、寒(冷) 著了(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 流汗與收穫 3	數與量 第5單元 多位數的乘 除	第三單元 臺 灣遠古的故 事 第一課 追尋 臺灣遠古行	二、植物的 奧祕 2. 植物的繁 殖	第二單元多 元的角色 活動三做好 我自己	參、音樂 人生 二、咱的 家鄉咱的 歌	貳、表演 任我行 二、創意 偶戲DIY	單元六、 成長的喜 悅 活動2我 長大了	單元二、 揪團來運 動 活動1攻 防之間
十 10/30   11/05	閱讀樂園一 不一樣的房子	Review 1 複習 Unit 1-Unit 2	三、作田人 (1)	三、寒(冷) 著了(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 流汗與收穫 3	數與量、幾 何、內部連 結 綜合與應用 (一)	第三單元 臺 灣遠古的故 事 第一課 追尋 臺灣遠古行	二、植物的 奧祕 3. 植物的特 徵和分類	第三單元 人 際高峰會 活動一互動 面面觀	參、音樂 人生 二、咱的 家鄉咱的 歌	貳、表演 任我行 二、創意 偶戲DIY	單元六、 成長的喜 悅 活動2我 長大了	單元二、 揪團來運 動 活動2球 傳千里

十一 11/06   11/12	第參單元作家 與作品——開 拓視野的觀察 第八課古今西 湖詩選	期中成績考查	單元活動二 (1)	單元活動二 (1)	秀姑巒阿美 語：第五階 流汗與收穫 3	數與量 第6單元擴 分、約分和 通分	第三單元 臺 灣遠古的故 事 第二課悠遊 臺灣史前行	三、熱對物 質的影響 1. 物質受熱 後的變化	第三單元 人 際高峰會 活動一互動 面面觀	參、音樂 人生 二、咱的 家鄉咱的 歌	貳、表演 任我行 二、創意 偶戲DIY	單元六、 成長的喜 悅 活動2我 長大了	單元二、 揪團來運 動 活動2球 傳千里
十二 11/13   11/19	第參單元作家 與作品——開 拓視野的觀察 第九課擅長推 理的人	食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?	四、臺灣 美 麗的海翁(1) 【	四、阿爸个 旅行計劃(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 流汗與收穫 3	數與量 第6單元擴 分、約分和 通分	第三單元 臺 灣遠古的故 事 第二課悠遊 臺灣史前行	三、熱對物 質的影響 1. 物質受熱 後的變化	第三單元 人 際高峰會 活動二有效 溝通	參、音樂 人生 二、咱的 家鄉咱的 歌	貳、表演 任我行 二、創意 偶戲DIY	單元六、 成長的喜 悅 活動3青 春補給站	單元二、 揪團來運 動 活動2球 傳千里 活動3一 觸即發
十三 11/20   11/26	第參單元作家 與作品——開 拓視野的觀察 第十課角力士 龔金龜	食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?	四、臺灣 美 麗的海翁(1)	四、阿爸个 旅行計劃(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 交通工具4	數與量 第7單元異 分母分數的 加減	第三單元 臺 灣遠古的故 事 第三課探訪 臺灣原住民 族	三、熱對物 質的影響 2. 熱的傳播	第三單元 人 際高峰會 活動二有效 溝通	參、音樂 人生 三、樂思 泉湧	貳、表演 任我行 二、創意 偶戲DIY	單元六、 成長的喜 悅 活動3青 春補給站	單元二、 揪團來運 動 活動3一 觸即發
十四 11/27   12/03	第參單元作家 與作品——開 拓視野的觀察 第十一課敏銳 觀察	食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?	四、臺灣 美 麗的海翁(1)	四、阿爸个 旅行計劃(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 交通工具4	數與量 第7單元異 分母分數的 加減 數學樂園	第四單元大 航海時代的 臺灣 第一課來到 福爾摩沙的 紅毛人	三、熱對物 質的影響 2. 熱的傳播	第三單元 人 際高峰會 活動二有效 溝通	參、音樂 人生 三、樂思 泉湧	貳、表演 任我行 三、偶戲 賞析大解 密	單元六、 成長的喜 悅 活動4珍 愛自己	單元二、 揪團來運 動 活動4我 愛運動
十五 12/04   12/10	第參單元作家 與作品——開 拓視野的觀察 統整活動三	感覺、情緒 Unit 4 How Do You Feel?	五、草鞋墩 (1)	五、客家名 產(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 交通工具4	數與量、代 數 第8單元四 則運算	第四單元大 航海時代的 臺灣 第二課臺灣 的明鄭時期	三、熱對物 質的影響 3. 保溫與散 熱	第三單元 人 際高峰會 活動二有效 溝通	參、音樂 人生 三、樂思 泉湧	貳、表演 任我行 三、偶戲 賞析大解 密	單元六、 成長的喜 悅 活動5男 生女生做 朋友	單元三、 大力水手 活動1力 量的泉源

十六 12/11   12/17	第肆單元讓愛 飛翔 第十二課讓我 做你的眼睛	感覺、情緒 Unit 4 How Do You Feel?	五、草鞋墩 (1)	五、客家名 產(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 交通工具 4	數與量、代 數 第 8 單元四 則運算	第五單元唐 山過臺灣 第一課開墾 拓荒建家園	四、空氣與 燃燒 1. 氧	第四單元多 為對方想一 想 活動一了解 與尊重	參、音樂 人生 三、樂思 泉湧	貳、表演 任我行 彩繪花燈	單元六、 成長的喜 悅 活動 5 男 生女生做 朋友	單元三、 大力水手 活動 2 挺 立支撐
十七 12/18   12/24	第肆單元讓愛 飛翔 第十三課一萬 五千元的学生 證	感覺、情緒 Unit 4 How Do You Feel?	五、草鞋墩 (1)	五、客家名 產(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 交通工具 5	數與量、幾 何 第 9 單元面 積	第五單元唐 山過臺灣 第一課開墾 拓荒建家園	四、空氣與 燃燒 1. 氧	第四單元多 為對方想一 想 活動一了解 與尊重	參、音樂 人生 三、樂思 泉湧	貳、表演 任我行 三、偶 戲賞析大 解密	單元七、 安全行、 平安動 活動 1 行 的安全 活動 2 乘 車安全	單元三、 大力水手 活動 3 力 拔山河
十八 12/25   12/31	第肆單元讓愛 飛翔 第十四課誰該 被派去非洲	Review 2 複習 Unit 3~Unit 4	單元活動三 (1)	單元活動三 (1)	秀姑巒阿美 語：第五階 交通工具 5	數與量、幾 何 第 9 單元面 積	第五單元唐 山過臺灣 第二課移墾 社會的發展	四、空氣與 燃燒 2. 二氧化碳	第四單元多 為對方想一 想 活動一了解 與尊重	參、音樂 人生 三、樂思 泉湧	貳、表演 任我行 三、偶 戲賞析大 解密	單元七、 安全行、 平安動 活動 2 乘 車安全	單元三、 大力水手 活動 3 力 拔山河
十九 01/01   01/07	第肆單元讓愛 飛翔 統整活動四	Review	唸謠－電風 (1)	童謠－掌牛 哥仔面黃黃 (1)	秀姑巒阿美 語：第五階 交通工具 5	幾何 第 10 單元線 對稱圖形	第五單元唐 山過臺灣 第二課移墾 社會的發展	四、空氣與 燃燒 2. 二氧化碳	第四單元多 為對方想一 想 活動二相處 之道	參、音樂 人生 四、音樂 百寶箱	貳、表演 任我行 三、偶 戲賞析大 解密	單元七、 安全行、 平安動 活動 2 乘 車安全	單元四、 躍動精靈 活動 1 彈 跳遊戲
二十 01/08   01/14	閱讀樂園二 煙會說話	期末成績考查	來唱節日的 歌－年節時 (1)	童謠－擎遮 仔(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 交通工具 5	幾何 第 10 單元線 對稱圖形	第六單元臺 灣傳統社會 與文化的形 成 第一課傳統 社會與生活	四、空氣與 燃燒 3. 燃燒與滅 火	第四單元多 為對方想一 想 活動二相處 之道	參、音樂 人生 四、音樂 百寶箱	貳、表演 任我行 三、偶 戲賞析大 解密	單元七、 安全行、 平安動 活動 3 安 全救援系 統	單元四、 躍動精靈 活動 2 跳 躍高手
二十一 01/15   01/21	總複習 總複習	成果發表會	趣味的話語 －俗諺、謎 猜(1)	俗諺(1)	秀姑巒阿美 語：第五階 交通工具 6 6	數與量、幾 何、代數 綜合與應用 (二)	第六單元臺 灣傳統社會 與文化的形 成 第二課傳統 文化的展現	四、空氣與 燃燒 3. 燃燒與滅 火	第四單元多 為對方想一 想 活動二相處 之道	參、音樂 人生 四、音樂 百寶箱	貳、表演 任我行 三、偶 戲賞析大 解密	單元七、 安全行、 平安動 活動 3 安 全救援系 統	單元四、 躍動精靈 活動 2 跳 躍高手 活動 3 剪 式跳高

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原									
一 02/12   02/18	一、名人記趣	數字 字母拼讀複習 字彙和句型複習 角色介紹	一、捏麵尪仔(1)	一、注意安全	秀姑巒阿美語：第五階 交通工具 6	一、體積(4)	第一單元清末現代化的建設 第一課清末現代化的開端	1-1 星星與星座(2) 1-2 觀測星空(1)	第一單元我們這一家 活動一感謝你的愛	參、音樂的禮讚 一、搖籃曲	貳、表演 任我行 一、「戲」說從頭	單元六、飲食面面觀 活動1 飲食學問大	單元一、持拍大進擊 活動1 桌球對對碰
二 02/19   02/25	一、名人記趣 二、秋江獨釣	第五冊複習 Starter Unit	一、捏麵尪仔(1)	一、注意安全	秀姑巒阿美語：第五階 交通工具 6	一、體積(4)	第一單元清末現代化的建設 第一課清末現代化的開端	1-2 觀測星空(1) 1-3 星星位置的改變(2)	第一單元我們這一家 活動一感謝你的愛	參、音樂的禮讚 一、搖籃曲	貳、表演 任我行 一、「戲」說從頭	單元六、飲食面面觀 活動1 飲食學問大	單元一、持拍大進擊 活動1 桌球對對碰
三 02/26   03/04	二、秋江獨釣 三、智救養馬人	星期 Unit 1 What Day Is Today?	一、捏麵尪仔(1)	一、注意安全	秀姑巒阿美語：第五階 交通工具 6	二、分數的計算(4)	第一單元清末現代化的建設 第一課清末現代化的開端	1-3 星星位置的改變(3)	第一單元我們這一家 活動一感謝你的愛	參、音樂的禮讚 一、搖籃曲	貳、表演 任我行 一、「戲」說從頭	單元六、飲食面面觀 活動2 世界飲食大不同	單元一、持拍大進擊 活動1 桌球對對碰
四 03/05   03/11	三、智救養馬人 統整活動一	星期 Unit 1 What Day Is Today?	二、迎媽祖(1)	二、來福氣	秀姑巒阿美語：第五階 山與海 7	二、分數的計算(4)	第一單元清末現代化的建設 第二課外力衝擊與現代化建設	2-1 氧氣(3)	第一單元我們這一家 活動一感謝你的愛	參、音樂的禮讚 一、搖籃曲	貳、表演 任我行 一、「戲」說從頭	單元六、飲食面面觀 活動2 世界飲食大不同	單元一、持拍大進擊 活動2 樂活桌球館
五 03/12   03/18	統整活動一 四、故宮挖「寶」趣	星期 Unit 1 What Day Is Today?	二、迎媽祖(1)	二、來福氣	秀姑巒阿美語：第五階 山與海 7	三、容積(4)	第一單元清末現代化的建設 第二課外力衝擊與現代化建設	2-2 二氧化碳(3)	第一單元我們這一家 活動二良好的互動	參、音樂的禮讚 一、搖籃曲	貳、表演 任我行 一、「戲」說從頭	單元六、飲食面面觀 活動3 買得用心吃得安心	單元一、持拍大進擊 活動2 樂活桌球館

六 03/19   03/25	四、故宮挖 「寶」趣 五、恆久的美	課程、科目 Unit 2 What Subject Do You Like?	二、迎媽祖 (1)	二、來福氣	秀姑巒阿美 語：第五階 山與海 7	三、容積(4)	第二單元日 本統治下的 臺灣 第一課英勇 的抗日事蹟	2-2 二氧化 碳(3)	第一單元我 們這一家 活動二良好 的互動	參、音樂 的禮讚 一、搖籃 曲	貳、表演 任我行 一、 「戲」說 從頭	單元六、 飲食面觀 活動3買 得用心吃 得安心	單元一、 持拍大進 擊 活動2樂 活桌球館 活動3飛 天白梭
七巷 03/26   04/01	五、恆久的美 六、戲迷	課程、科目 Unit 2 What Subject Do You Like?	單元活動一 (1)	單元活動一	秀姑巒阿美 語：第五階 山與海 7 五階交通工 具 7	四、小數的 乘法(4)	第二單元日 本統治下的 臺灣 第二課日本 的治臺措施	2-2 二氧化 碳(2) 2-3 鐵生鏽 (1)	第二單元生 命樂章 活動一 生 命組曲	參、音樂 的禮讚 一、搖籃 曲	貳、表演 任我行 一、 「戲」說 從頭	單元六、 飲食面觀 活動4飲 食安全自 己把關	單元二、 矯健好身 手 活動1後 滾翻
八 04/02   04/08	六、戲迷 七、舞動美麗 人生	課程、科目 Unit 2 What Subject Do You Like?	三、安全園 第一(1)	三、火旁龍還 生趣	秀姑巒阿美 語：第五階 山與海 8	四、小數的 乘法(4)	第二單元日 本統治下的 臺灣 第二課日本 的治臺措施	2-3 鐵生鏽 (3)	第二單元生 命樂章 活動一 生 命組曲	參、音樂 的禮讚 一、搖籃 曲	貳、表演 任我行 二、戲劇 造型百寶 箱	單元六、 飲食面觀 活動4飲 食安全自 己把關 活動5消 費小達人	單元二、 矯健好身 手 活動2滾 翻分腿
九 04/09   04/15	七、舞動美麗 人生 統整活動二	Culture & Festivals: Earth Day	三、安全園 第一(1)	三、火旁龍還 生趣	秀姑巒阿美 語：第五階 山與海 8	五、線對稱 圖形(4)	第二單元日 本統治下的 臺灣 第三課殖民 統治下的臺 灣社會	2-3 鐵生鏽 (3)	第二單元生 命樂章 活動二成長 協奏曲	參、音樂 的禮讚 二、傳唱 藝術瑰寶	貳、表演 任我行 二、戲劇 造型百寶 箱	單元六、 飲食面觀 活動4飲 食安全自 己把關 活動5消 費小達人	單元二、 矯健好身 手 活動1後 滾翻

十 04/16   04/22	統整活動二 閱讀階梯一、 要挑最大的	Review 1 複習 Unit 1~Unit 2	三、安全固 第一(1)	三、火旁龍還 生趣	秀姑巒阿美 語：第五階 山與海 8	六、整數、 小數除以整 數(4)	第二單元日 本統治下的 臺灣 第三課殖民 統治下的臺 灣社會	3-1 動物如 何求生存(3)	第二單元生 命樂章 活動二成長 協奏曲	參、音樂 的禮讚 二、傳唱 藝術瑰寶	貳、表演 任我行 二、戲劇 造型百寶 箱	單元七、 檳榔物語 活動1紅 脣故事 活動2拒 絕檳榔入 口	單元三、 水中健將 活動1安 全悠游 活動2游 泳池須知
十一 04/23  04/29	閱讀階梯一、 要挑最大的 八、動物的尾 巴	期中成績考查	單元活動二 (1)	四、撚麵人 仔	秀姑巒阿美 語：第五階 山與海 8	六、整數、 小數除以整 數(4)	第三單元中 華民國時期 第一課光復 後的政治	3-1 動物如 何求生存(3)	第二單元生 命樂章 活動二成長 協奏曲	參、音樂 的禮讚 二、傳唱 藝術瑰寶	貳、表演 任我行 二、戲劇 造型百寶 箱	單元七、 檳榔物語 活動1紅 脣故事 活動2拒 絕檳榔入 口	單元三、 水中健將 活動1安 全悠游 活動2游 泳池須知
十二 04/30   05/06	八、動物的尾 巴 九、生命中的 「大石頭」	物品 Unit 3 What Does He Need?	四、好鼻獅 (1)	四、撚麵人 仔	秀姑巒阿美 語：第五階 山與海 9	七、列式與 解題(4)	第三單元中 華民國時期 第一課光復 後的政治	3-2 動物如 何延續生命 (3)	第三單元讓 我們同在 一起 活動一族 群調色盤	參、音樂 的禮讚 二、傳唱 藝術瑰寶	貳、表演 任我行 二、戲劇 造型百寶 箱	單元七、 檳榔物語 活動3檳 榔防制總 動員	單元三、 水中健將 活動3池 畔「泳」 者
十三 05/07   05/13	九、生命中的 「大石頭」 十、果真如此 嗎？ 統整活動	物品 Unit 3 What Does He Need?	四、好鼻獅 (1)	四、撚麵人 仔	秀姑巒阿美 語：第五階 山與海 9 階山與海 9	七、列式與 解題(4)	第三單元中 華民國時期 第二課光復 後的經濟、 第三課光復 後的藝術與 文學	3-2 動物如 何延續生命 (2) 3-3 動物的 分類(1)	第三單元讓 我們同在 一起 活動一族 群調色盤	參、音樂 的禮讚 二、傳唱 藝術瑰寶	貳、表演 任我行 二、戲劇 造型百寶 箱	單元七、 檳榔物語 活動3檳 榔防制總 動員	單元三、 水中健將 活動3池 畔「泳」 者
十四 05/14   05/20	十、果真如此 嗎？ 統整活動三 統整活動三	物品 Unit 3 What Does He Need?	四、好鼻獅 (1)	單元活動二	秀姑巒阿美 語：第五階 山與海 9 賽	八、表面積 (4)	第四單元 我們的人民 與政府 第一課人民 的義務與權 利	3-3 動物的 分類(1) 4-1 生活中 常聽見的聲 音(2)	第三單元讓 我們同在 一起 活動二族 群交響曲	參、音樂 的禮讚 三、自然 的吟唱	貳、表演 任我行 二、戲劇 造型百寶 箱	單元八、 樂在其中 活動1親 親家人	單元三、 水中健將 活動4划 水換氣



十五 05/21   05/27	統整活動三 十一、湖光山色	服裝 Unit 4 How Much Is the T-shirt?	五、動物的 跂(1)	五、神奇个 手機(仔)	秀姑巒阿美 語：第五階 山與海 9	八、表面積 (4)	第四單元我 們的政府 第二課政府 組織	4-1 生活中 常聽見的聲 音(3)	第三單元讓 我們在一起 活動二族群 交響曲	參、音樂 的禮讚 三、自然 的吟唱	貳、表演 任我行 三、話說 傳統、 「戲」往 開來	單元八、 樂在其中 活動1親 親家人	單元三、 水中健將 活動5捷 式聯合動 作 活動6游 泳保健
十六 05/28   06/03	十一、湖光山色 十二、田園交 響曲	服裝 Unit 4 How Much Is the T-shirt?	五、動物的 跂(1)	五、神奇个 手機(仔)	秀姑巒阿美 語：第五階 山與海 10	九、比率與 百分率(4)	第五單元聚 落與人口 第一課聚落 類型與生活 差異	4-2 樂音(3) 飛行器課程	第三單元讓 我們在一起 活動二族群 交響曲	參、音樂 的禮讚 三、自然 的吟唱	貳、表演 任我行 三、話說 傳統、 「戲」往 開來	單元八、 樂在其中 活動2與 家人相聚	單元四、 超越自我 活動1跑 在最前線 活動2障 礙跑
十七 06/04   06/10	十二、田園交 響曲 十三、山豬學 校，飛鼠大學	服裝 Unit 4 How Much Is the T-shirt?	五、動物的 跂(1)	五、神奇个 手機(仔)	秀姑巒阿美 語：第五階 山與海 10	九、比率與 百分率(4)	第五單元聚 落與人口 第二課聚落 的演變	4-2 樂音(3)	第四單元化 險為夷 活動一居安 思危	參、音樂 的禮讚 四、動物 狂歡節	貳、表演 任我行 三、話說 傳統、 「戲」往 開來	單元八、 樂在其中 活動2與 家人相聚	單元四、 超越自我 活動3蹲 踞式起跑
十八 06/11   06/17	十三、山豬學 校，飛鼠大學 十四、湖濱散 記	Review 2 複習 Unit 3~Unit 4	單元活動三 (1)	單元活動三	秀姑巒阿美 語：第五階 山與海 10	十、生活中 的單位與換 算(4)	第五單元聚 落與人口 第三課臺灣 人口的變化	4-2 樂音(1) 4-3 製作簡 易樂器(2)	第四單元化 險為夷 活動一居安 思危	參、音樂 的禮讚 四、動物 狂歡節	貳、表演 任我行 三、話說 傳統、 「戲」往 開來	單元八、 樂在其中 活動3出 遊準備 活動4快 樂鐵馬族	單元四、 超越自我 單元五、 足下風雲 活動1足 壇風雲 活動2前 進自如
十九 06/18   06/24	十四、湖濱散 記 統整活動四	期末成績考查 & 成果發表準備	唸謠—風吹 (1)	童謠—拍拍 手，唱唱歌	秀姑巒阿美 語：第五階 山與海 10 海 10	十、生活中 的單位與換 算(4)	第六單元 臺 灣的區域與 交通 第一課北中 南東看臺灣	4-3 製作簡 易樂器(3)	第四單元化 險為夷 活動一居安 思危 活動二臨危 不亂	參、音樂 的禮讚 四、動物 狂歡節	貳、表演 任我行 三、話說 傳統、 「戲」往 開來	單元八、 樂在其中 活動3出 遊準備 活動4快 樂鐵馬族	單元五、 足下風雲 活動2前 進自如

二十 06/25   06/30	統整活動四 閱讀階梯二、 蜘蛛的電報線	成果發表會	來唱節日的 歌—迎媽祖 (1)	童謠—缺牙 耙	秀姑巒阿美 語：總複習	十、生活中 的單位與換 算(4)	第六單元 臺 灣的區域與 交通 第一課北中 南東看臺灣	科學閱讀(3)	第四單元化 險為夷 活動二臨危 不亂	參、音樂 的禮讚 四、動物 狂歡節	貳、表演 任我行 三、話說 傳統、 「戲」往 開來	單元八、 樂在其中 活動4快 樂鐵馬族	單元五、 足下風雲 活動3傳 球遊戲
---------------------------	---------------------------	-------	-----------------------	------------	----------------	------------------------	---	---------	-----------------------------	----------------------------	--	------------------------------	-----------------------------

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文(3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原								
一 08/29   09/03	第壹單元美好 時刻 第一課在天晴 了的時候	字母拼讀複習、 第六冊字彙和句 型複習、角色介 紹	一、紙箱仔 搵朋友(1)	一、狂風同 (摺)日頭 (1)	秀姑巒阿美 語：第六階 我們的飲食 1	數與量 第1單元 最大公因數 與最小公倍 數	一、日本來 的統治者 第一課 日治 時代的殖民 統治	1-1 大氣中 的水(3)	1-1 探索課 程	參、音樂 美樂地 一、音樂 藝術點線 面	壹、藝想 新世界 一、視覺 藝術點線 面	單元五、 環保行動 家 活動1護 河小達人	單元一、 馳騁球場 活動1上 籃練習
二 09/04   09/10	第壹單元美好 時刻 第二課心情隨 筆	Starter Unit	一、紙箱仔 搵朋友(1)	一、狂風同 (摺)日頭 (1)	秀姑巒阿美 語：第六階 我們的飲食 1	數與量 第1單元 最大公因數 與最小公倍 數	一、日本來 的統治者 第一課 日治 時代的殖民 統治	1-1 大氣中 的水(3)	1-2 努力學 習	參、音樂 美樂地 一、音樂 藝術點線 面	壹、藝想 新世界 一、視覺 藝術點線 面	單元五、 環保行動 家 活動1護 河小達人	單元一、 馳騁球場 活動1上 籃練習
三 09/11   09/17	第壹單元美好 時刻 第三課甜蜜如 漿烤番薯	Unit 1 Where Are You From?	一、紙箱仔 搵朋友(1)	一、狂風同 (摺)日頭 (1)	秀姑巒阿美 語：第六階 我們的飲食 1	數與量、代 數 第2單元 分數的除法	一、日本來 的統治者 第二課 日治 時代的經濟 發展	1-2 認識天 氣的變化(3)	2-1 當時間 的主人	參、音樂 美樂地 一、音樂 藝術點線 面	壹、藝想 新世界 一、視覺 藝術點線 面	單元五、 環保行動 家 活動2垃 圾偵查員	單元一、 馳騁球場 活動1上 籃練習、 活動2防 守動作與 移位步

四 09/18   09/24	第壹單元美好時刻 第四課珍珠鳥	Unit 1 Where Are You From?	二、 麩夜市 (1)	二、 地動 (1)	秀姑巒阿美語：第六階我們的飲食 1	數與量、代數 第2單元 分數的除法	一、日本來的統治者 第三課 日治時代的社會變遷	1-2 認識天氣的變化(2) 1-3 颱風(1)	2-2 時間管理高手	參、音樂 美樂地 一、音樂 藝術點線面	壹、藝想 新世界 一、視覺 藝術點線面	單元五、 環保行動家 活動2 垃圾偵查員	單元一、 馳騁球場 活動2 防守動作 與移位步 伐、活動 3 對戰遊 戲
五 09/25   10/01	語文天地一	Unit 1 Where Are You From?	二、 麩夜市 (1)	二、 地動 (1)	秀姑巒阿美語：第六階我們的飲食 2	統計 第3單元 長條圖與折線圖	二、戰後臺灣的政治演變 第一課 政治發展	1-3 颱風(3)	2-3 理財小達人	參、音樂 美樂地 一、音樂 藝術點線面	壹、藝想 新世界 一、視覺 藝術點線面	單元五、 環保行動家 活動3 綠色消費愛地球	單元一、 馳騁球場 活動3 對 戰遊戲、 活動4 趣 味鬥牛賽
六 10/02   10/08	第貳單元文學之窗 第五課客至	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	二、 麩夜市 (1)	二、 地動 (1)	秀姑巒阿美語：第六階我們的飲食 2	數與量 數學樂園、 第4單元 小數的除法	二、戰後臺灣的政治演變 第二課 政府組織	2-1 物質受熱後的變化 (3)	2-3 理財小達人	參、音樂 美樂地 一、音樂 藝術點線面	壹、藝想 新世界 一、視覺 藝術點線面	單元五、 環保行動家 活動3 綠色消費愛地球環	單元二、 輕如鴻毛 活動1 「羽」翼 飛翔
七 10/09   10/15	第貳單元文學之窗 第六課紀念照	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	單元活動一 (1)	單元活動一 (1)	秀姑巒阿美語：第六階我們的飲食 2 秀姑巒阿美語：第六階我們的飲食 2	數與量 第4單元 小數的除法	三、戰後臺灣的經濟發展 第一課 經濟重整與復甦	2-1 物質受熱後的變化 (3)	1-3 持續發展	參、音樂 美樂地 一、音樂 藝術點線面	壹、藝想 新世界 一、視覺 藝術點線面	單元五、 環保行動家 活動3 綠色消費愛	單元二、 輕如鴻毛 活動1 「羽」翼 飛翔
八 10/16   10/22	第貳單元文學之窗 第七課戲術	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	三、 地動 (1)	三、 桃花開 (1)	秀姑巒阿美語：第六階我們的飲食 3	數與量、幾何 第4單元 小數的除 法、第5單 元 圓周長 與扇形弧長	三、戰後臺灣的經濟發展 第二課 經濟發展與轉型	2-1 物質受熱後的變化 (1) 2-2 熱的傳播(2)	3-1 服務的真諦	參、音樂 美樂地 二、中西 的音樂藝 術	壹、藝想 新世界 二、視覺 藝術大進 擊	單元六、 健康焦點 新聞 活動1 遠 離酒害	單元二、 輕如鴻毛 活動1 「羽」翼 飛翔

九 10/23   10/29	語文天地二	Review 1	三、地動 (1)	三、桃花開 (1)	秀姑巒阿美 語：第六階 我們的飲食 3	數與量、幾 何 第5單元 圓周長與扇 形弧長	三、戰後臺 灣的經濟發 展 第二課 經濟 發展與轉型	2-2 熱的傳 播(3)	3-1 服務的 真諦	參、音樂 美樂地 二·中西 的音樂藝 術	壹、藝想 新世界 二、視覺 藝術大進 擊	單元六、 健康焦點 新聞 活動2 防 毒沾身	單元二、 輕如鴻毛 活動1 「羽」翼 飛翔
十 10/30   11/05	評量週  〈閱讀列車〉 黃蓉智退霍都	期中成績考查	三、地動 (1)	三、桃花開 (1)	秀姑巒阿美 語：第六階 我們的飲食 3	內部連結 綜合與應用 一	四、戰後臺 灣的社會與 文化 第一課 社會 的變遷	2-3 保溫與 散熱(3)	3-2 服務中 學習	參、音樂 美樂地 二·中西 的音樂藝 術	壹、藝想 新世界 二、視覺 藝術大進 擊	單元六、 健康焦點 新聞 活動2 防 毒沾身	單元三、 排球樂無 窮 活動1 高 手傳球
十一 11/06   11/12	第參單元成長 記事 第八課飢渴好 「火」伴	Unit 3 What Time Do You Get Up?	單元活動二 (1)	單元活動二 (1)	秀姑巒阿美 語：第六階 我們的飲食 3	數與量 第6單元 比、比值與 正比	四、戰後臺 灣的社會與 文化 第一課 社會 的變遷	3-1 多變的 大地景觀(3)	3-3 服務中 成長	參、音樂 美樂地 二·中西 的音樂藝 術	壹、藝想 新世界 二、視覺 藝術大進 擊	單元六、 健康焦點 新聞 活動3 壓 力調適	單元三、 排球樂無 窮 活動1 高 手傳球
十二 11/13   11/19	第參單元成長 記事 第九課我愛藍 影子	Unit 3 What Time Do You Get Up?	四、圓仔圓 圓圓(1)	四、臺灣風 景好(1)	秀姑巒阿美 語：第六階 好吃的水果 4	數與量 第6單元 比、比值與 正比	四、戰後臺 灣的社會與 文化 第二課 文化 的傳承與發 展 空軍基地課 程	3-1 多變的 大地景觀(3)	3-3 服務中 成長	參、音樂 美樂地 二·中西 的音樂藝 術	壹、藝想 新世界 二、視覺 藝術大進 擊	單元六、 健康焦點 新聞 活動3 壓 力調適	單元三、 排球樂無 窮 活動1 高 手傳球
十三 11/20   11/26	第參單元成長 記事 第十課少年筆 耕	Unit 3 What Time Do You Get Up?	四、圓仔圓 圓圓(1)	四、臺灣風 景好(1)	秀姑巒阿美 語：第六階 好吃的水果 4	數與量 第6單元 比、比值與 正比	四、戰後臺 灣的社會與 文化 第二課 文化 的傳承與發 展 空軍基地課 程	3-1 多變的 大地景觀(3)	4-1 我們這 一家	參、音樂 美樂地 二·中西 的音樂藝 術	壹、藝想 新世界 二、視覺 藝術大進 擊	單元六、 健康焦點 新聞 活動4 急 救須知	單元三、 排球樂無 窮 活動1 高 手傳球

十四 11/27   12/03	第肆單元成長 記事 第十一課明智 的抉擇	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	四、圓仔圓 圓圓(1)	四、臺灣風 景好(1)	秀姑巒阿美 語：第六階 好吃的水果 4	幾何 第7單元 縮放圖與比 例尺	五、臺灣的 人口 第一課 人口 分布與遷移	3-1 多變的 大地景觀(1) 3-2 岩石與 礦物(2)	4-2 親情交 流站	參、音樂 美樂地 二·中西 的音樂藝 術	壹、藝想 新世界 二、視覺 藝術大進 擊	單元七知 性時間 活動1 「性」是 什麼	單元三、 排球樂無 窮 活動2 運 動安全你 我他
十五 12/04   12/10	語文天地三	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	五、搬戲 (1)	五、風車个 故鄉(1)	秀姑巒阿美 語：第六階 好吃的水果 4	幾何 第7單元 縮放圖與比 例尺	五、臺灣的 人口 第一課 人口 分布與遷移	3-2 岩石與 礦物(3)	4-2 親情交 流站	參、音樂 美樂地 二·中西 的音樂藝 術	壹、藝想 新世界 彩繪花燈	單元七知 性時間 活動1 「性」是 什麼	單元四、 體能UP! UP! UP! 活動1 運 動一級 棒、活動 2 一指神 功
十六 12/11   12/17	第肆單元運動 場上 第十二課夢幻 全壘打	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	五、搬戲 (1)	五、風車个 故鄉(1)	秀姑巒阿美 語：第六階 好吃的水果 5	數與量、幾 何 第8單元 圓與扇形的 面積	五、臺灣的 人口 第二課 人口 現象與政策	3-2 岩石與 礦物(1) 3-3 風化與 土壤(2)	4-3 互動一 家親	參、音樂 美樂地 三、聽音 樂說故事	壹、藝想 新世界 三、版畫 藝術	單元七知 性時間 活動2 與 異性相處	單元四、 體能UP! UP! UP! 活動3 飛 鴿傳書
十七 12/18   12/24	第肆單元運動 場上 第十三課草地 上的網球夢	Review 2	五、搬戲 (1)	五、風車个 故鄉(1)	秀姑巒阿美 語：第六階 好吃的水果 5	數與量、幾 何 第8單元 圓與扇形的 面積 數學樂園	五、臺灣的 人口 第二課 人口 現象與政策	4-1 指北針 和地磁(2) 4-2 電磁鐵 (1)	5-1 危機要 提防	參、音樂 美樂地 三、聽音 樂說故事	壹、藝想 新世界 三、版畫 藝術	單元七知 性時間 活動2 與 異性相處	單元四、 體能UP! UP! UP! 活動3 飛 鴿傳書、 活動4 盤 中乾坤
十八 12/25   12/31	第肆單元運動 場上 第十四課贏得 喝采的輸家	Culture & Festivals: Chinese New Year	單元活動三 (1)	單元活動三 (1)	秀姑巒阿美 語：第六階 好吃的水果 5	數與量、代 數 第9單元 規律問題	六、臺灣的 城鄉與區域 第一課 鄉村 與都市	4-2 電磁鐵 (3)	5-2 危機急 轉彎	參、音樂 美樂地 三、聽音 樂說故事	壹、藝想 新世界 三、版畫 藝術	單元七知 性時間 活動2 與 異性相處	單元四、 體能UP! UP! UP! 活動4 盤 中乾坤

十九 01/01   01/07	語文天地四	期末成績考查	唸謠(1)	童謠—天公落水(1)	秀姑巒阿美語：第六階 好吃的水果 5	數與量、代 數 第9單元 規律問題、 第10單元 等量公理	六、臺灣的 城鄉與區域 第一課 鄉村 與都市	4-2 電磁鐵 (3)	5-3 化險為 夷	參、音樂 美樂地 三、聽音 樂說故事	壹、藝想 新世界 三、版畫 藝術	單元七知 性時間 活動3性 的自我保 護	單元四、 體能UP! UP! UP! 活動5撐 箱跳躍
二十 01/08   01/14	評量週 〈閱讀列車〉 傳遞和平的聖 火	成果發表準備	來唱節日的 歌(1)	俗諺(1)	秀姑巒阿美語：第六階 好吃的水果 6	代數 第10單元 等量公理	六、臺灣的 城鄉與區域 第二課 區域 特色與發展	4-3 電磁鐵 的應用(3)	5-3 化險為 夷	參、音樂 美樂地 三、聽音 樂說故事	壹、藝想 新世界 三、版畫 藝術	單元七知 性時間 活動3性 的自我保 護	單元四、 體能UP! UP! UP! 活動5撐 箱跳躍
二十一 01/15   01/21		成果發表會	趣味的話語 (1)	總複習(1)	秀姑巒阿美語：第六階 好吃的水果 6	內部連結 綜合與應用 二	六、臺灣的 城鄉與區域 第二課 區域 特色與發展	4-3 電磁鐵 的應用 自由探究、 科學閱讀(3)	1-3 持續發 展		壹、藝想 新世界 三、版畫 藝術	單元七知 性時間 活動3性 的自我保 護	單元四、 體能UP! UP! UP! 活動6有 趣的體能 遊戲

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原									
一 02/12   02/18	一、過故人莊	字母拼讀複習、 第七冊字彙和句 型複習、角色介 紹、Starter Unit	一、地球人 (1)	一、去義民 廟遊祭(1)	秀姑巒阿美語：第六階 好吃的水果 6	數與量 第1單元 小數與分數 的四則運算	一、文明與 科技生活 第一課 古代 的文明與科技	1-1 認識槓 桿(3)	1-1 我的成 長(3)	參、音樂 美樂地 一·跨 「樂」世 界	壹·視覺 驚艷 一·為你 留影	單元六、 健康飲食 生活 活動1守 護家人的 健康	單元一、 聰明選 購，開心 運動 活動1誰 「羽」爭 鋒

二 02/19   02/25	一、過故人莊 二、把愛傳下去	Unit 1 What Do You Do After School?	一、地球人(1)	一、去義民廟遊祭(1)	秀姑巒阿美語：第六階好吃的食物6	數與量 第1單元 小數與分數的四則運算	一、文明與科技生活 第一課 古代的文明與科技	1-1 認識槓桿(2) 1-2 滑輪與輪軸(1)	1-2 生命中的變化(3)	參、音樂 美樂地 一·跨「樂」世界	壹·視覺 驚艷 一·為你 留影	單元六、健康飲食生活 活動1 守護家人的健康	單元一、聰明選購，開心運動 活動1 誰「羽」爭鋒
三 02/26   03/04	二、把愛傳下去 三、山村車軌寮	Unit 1 What Do You Do After School?	一、地球人(1)	一、去義民廟遊祭(1)	秀姑巒阿美語：第六階健康的身體7	數與量 第1單元 小數與分數的四則運算	一、文明與科技生活 第二課 科學的突破	1-2 滑輪與輪軸(3)	1-2 生命中的變化(3)	參、音樂 美樂地 一·跨「樂」世界	壹·視覺 驚艷 一·為你 留影	單元六、健康飲食生活 活動1 守護家人的健康	單元一、聰明選購，開心運動 活動1 誰「羽」爭鋒
四 03/05   03/11	三、山村車軌寮 統整活動一	Unit 1 What Do You Do After School?	二、中和潑水節(1)	二、迎媽祖(1)	秀姑巒阿美語：第六階健康的身體7	數與量 第1單元 小數與分數的四則運算	一、文明與科技生活 第二課 科學的突破	1-2 滑輪與輪軸(2) 1-3 動力的傳送(1)	2-1 生態環境改變(3)	參、音樂 美樂地 一·跨「樂」世界	壹·視覺 驚艷 一·為你 留影	單元六、健康飲食生活 活動2 飲食安全與衛生	單元一、聰明選購，開心運動 活動2 龍爭虎鬥
五 03/12   03/18	統整活動一 四、巨人的階梯	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、中和潑水節(1)	二、迎媽祖(1)	秀姑巒阿美語：第六階健康的身體7	數與量、幾何 第2單元 角柱與圓柱	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理	1-3 動力的傳送(3)	2-1 生態環境改變(3)	參、音樂 美樂地 二·民歌 唱遊趣	壹·視覺 驚艷 一·為你 留影	單元六、健康飲食生活 活動2 飲食安全與衛生	單元一、聰明選購，開心運動 活動2 龍爭虎鬥、活動3 認真挑、聰明購
六 03/19   03/25	四、巨人的階梯 五、馬達加斯加，出發！	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、中和潑水節(1)	二、迎媽祖(1)	秀姑巒阿美語：第六階健康的身體7	數與量、幾何 第2單元 角柱與圓柱	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理	1-3 動力的傳送(1) 2-1 生活中的微生物(2)	2-2 珍惜生態環境(3)	參、音樂 美樂地 二·民歌 唱遊趣	壹·視覺 驚艷 一·為你 留影	單元六、健康飲食生活 活動2 飲食安全與衛生、活	單元二、桌球運動 我最愛 活動1 正面迎擊

												動3 營養標示看仔細	
七巷 03/26   04/01	五、馬達加斯加，出發！ 六、沉睡的天空之城	Unit 2 What Do You Want to Be?	單元活動一(1)	單元活動一(1)	秀姑巒阿美語：第六階段健康的身體8	數與量、幾何第2單元角柱與圓柱、數學樂園	二、從臺灣走向世界第一課 臺灣與世界	2-1 生活中的微生物(2) 2-2 食物腐壞的原因(1)	2-2 珍惜生態環境(3)	參、音樂美樂地二·民歌唱遊趣	壹·視覺驚艷一·為你留影	單元六、健康飲食生活活動3 營養標示看仔細	單元二、桌球運動我最愛活動1 正面迎擊、活動2 一決勝負
八 04/02   04/08	六、沉睡的天空之城 統整活動二	Review 1	三、阿爸煮飯(1)	三、懶尸个草蜢(仔)(1)	秀姑巒阿美語：第六階段健康的身體8	數與量、代數第3單元速率	二、從臺灣走向世界第一課 臺灣與世界	2-2 食物腐壞的原因(3)	3-1 文化面面觀(3)	參、音樂美樂地二·民歌唱遊趣	壹·視覺驚艷二·我的故事書	單元六、健康飲食生活活動4 爺爺過生日	單元二、桌球運動我最愛活動1 正面迎擊、活動2 一決勝負
九 04/09   04/15	統整活動二 閱讀階梯一、 驚蟄驅蟻記	期中成績考查	三、阿爸煮飯(1)	三、懶尸个草蜢(仔)(1)	秀姑巒阿美語：第六階段健康的身體8	數與量、代數第3單元速率	二、從臺灣走向世界第二課 世界文化大不同	2-2 食物腐壞的原因(2) 2-3 保存食物的方法(1)	3-1 文化面面觀(3)	參、音樂美樂地二·民歌唱遊趣	壹·視覺驚艷二·我的故事書	單元六、健康飲食生活活動4 爺爺過生日	單元三、FUTSAL 樂無窮活動1 最佳門將、活動2 射門得分
十 04/16   04/22	七、油條報紙·文字夢	Unit 3 Where Were You Yesterday?	三、阿爸煮飯(1)	三、懶尸个草蜢(仔)	秀姑巒阿美語：第六階段健康的身體8	數與量、代數第3單元速率	三、放眼看世界第一課 國際組織	2-3 保存食物的方法(2) 3-1 生物生長的环境(1)	3-2 在地文化族群探索(3)	參、音樂美樂地二·民歌唱遊趣	壹·視覺驚艷二·我的故事書	單元六、健康飲食生活活動5 食物梗塞急救	單元三、FUTSAL 樂無窮活動1 最佳門將、活動2 射門得分



十一 04/23   04/29	八、雕刻一座 小島	Unit 3 Where Were You Yesterday?	單元活動二 (1)	單元活動二 (1)	秀姑巒阿美 語：第六階 健康的身體 9	內部連結 綜合與應用 一	三、放眼看 世界 第一課 國際 組織	3-1 生物生 長的環境(3)	3-2 在地文 化族群探索 (3)	參、音樂 樂地 三·音樂 「視」 新界	壹·視覺 驚艷 二·我的 故事書	單元七、 就醫基本 功 活動1 認識中醫	單元三、 FUTSAL 樂無窮 活動2射 門得分、 活動3合 作無間
十二 04/30   05/06	九、童年·夏 日·棉花糖	Unit 3 Where Were You Yesterday?	四、大樹青 青(1)	四、鳳凰花 開(1)	秀姑巒阿美 語：第六階 健康的身體 9	數與量、統 計 第4單元 圓形圖	三、放眼看 世界 第二課 人口 與資源	3-1 生物生 長的環境(3)	4-1 資源搜 查線(3)	參、音樂 樂地 三·音樂 「視」 新界	壹·視覺 驚艷 二·我的 故事書	單元七、 就醫基本 功 活動1 認識中醫	單元三、 FUTSAL 樂無窮 活動2射 門得分、 活動3合 作無間
十三 05/07   05/13	統整活動三	Unit 4 Where Was He Yesterday?	四、大樹青 青(1)	四、鳳凰花 開(1)	秀姑巒阿美 語：第六階 健康的身體 9	數與量、統 計 第4單元 圓形圖	三、放眼看 世界 第二課 人口 與資源	3-2 人類活 動對環境的 影響(3) 飛行器課程	4-1 資源搜 查線(3)	參、音樂 樂地 三·音樂 「視」 新界	壹·視覺 驚艷 二·我的 故事書	單元七、 就醫基本 功 活動2健 保—健康 有保	單元三、 FUTSAL 樂無窮 活動4五 人制足球 賽、活動 5運動飲 料知多少
十四 05/14   05/20	十、追夢的翅 膀	Unit 4 Where Was He Yesterday?	四、大樹青 青(1)	四、鳳凰花 開(1)	秀姑巒阿美 語：第六階 健康的身體 99	數與量、代 數 第5單元 基準量與比 較量	三、放眼看 世界 第三課 全球 議題	3-2 人類活 動對環境的 影響(2) 3-3 珍惜自 然資源(1)	4-2 善用資 源(3)	參、音樂 樂地 三·音樂 「視」 新界	壹·視覺 驚艷 二·我的 故事書	單元七、 就醫基本 功 活動2健 保—健康 有保、活 動3珍惜 健保資源	單元四、 舞動精采 活動1翻 轉自如、 活動2肢 體力與美
十五 05/21   05/27	十、追夢的翅 膀  十一、祝賀 你，孩子	Unit 4 Where Was He Yesterday?	五、讀俗諺 學智慧(1)	五、勵志个 老古人言 (1)	秀姑巒阿美 語：第六階 健康的身體 10	數與量、代 數 第5單元 基準量與比 較量	三、放眼看 世界 第三課 全球 議題	3-3 珍惜自 然資源(3)	4-2 善用資 源(3)	參、音樂 樂地 三·音樂 「視」 新界	壹·視覺 驚艷 三·藝術 瑰寶 科學教育 植物書籤	單元七、 就醫基本 功 活動2健 保—健康 有保、活	單元四、 舞動精采 活動1翻 轉自如、 活動2肢 體力與美

												動3 珍惜 健保資源	
十六 05/28   06/03	十一、祝賀 你，孩子 統整活動四	Review 2	五、讀俗諺 學智慧(1)	五、勵志個 老古人言 (1)	秀姑巒阿美 語：第六階 健康的身體 10	數與量、代 數 數學樂園、 第6單元 怎樣解題	四、關心我 們的地球 第一課 全球 環境	自由探究(3)	1-1 我的成 長(3)	參、音樂 美樂地 四·愛的 樂章	壹·視覺 驚艷 三·藝術 瑰寶 科學教育 植物書籤	單元八、 防治疾病 一起來 活動1 認 識傳染病	單元四、 舞動精采 活動3 運 動欣賞
十七 06/04   06/10	統整活動四 閱讀階梯二、 桃花源	期末成績考查、 成果發表會	單元活動三 (1)	單元活動三 (1)	秀姑巒阿美 語：第六階 健康的身體 10	數與量、代 數 第6單元 怎樣解題	四、關心我 們的地球 第二課 世界 一家	科學閱讀(3)	1-1 我的成 長(3)	參、音樂 美樂地 四·愛的 樂章	壹·視覺 驚艷 三·藝術 瑰寶	單元八、 防治疾病 一起來 活動1 認 識傳染病	單元五、 水中樂悠 「游」 活動1 捷 泳
十八 06/11   06/17	畢業週	結業式	畢業週	畢業週	秀姑巒阿美 語：第六階 健康的身體 10	數與量、代 數 第6單元 怎樣解題	畢業週	畢業週	畢業週	參、音樂 美樂地 四·愛的 樂章	壹·視覺 驚艷 三·藝術 瑰寶	單元八、 防治疾病 一起來 活動2 認 識心血管 疾病	單元五、 水中樂悠 「游」 活動1 捷 泳

### 三、融入之議題內容重點

#### 111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表

編號	特色課程主題或教育議題名稱	所屬領域	實施時段	實施對象	融入領域/科目	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案…等	負責教師(級任或科任)
1	性別平等教育(獨立授課)	彈性	下學期第十至十二週	全校	生活、健康、綜合	12	1. 融入校訂課程進行教學 2. 教師指導班級主題書目共讀	導師
2	家庭教育(獨立授課)	彈性	週六親職教育、親職教育講座	全校	生活、健康、綜合	6	1. 融入校訂課程進行教學、 2. 各班導師以自編方式進行	導師
3	環境教育	綜合社會	上、下學期	全校	綜合	14	結合校外教學	導師
4	防災教育	綜合	每學年	全校	健康	2	配合國家防災日活動	導師
5	安全教育(包括交通安全教育)	彈性	每學年	全校	生活、健康、綜合	4	融入校訂課程進行教學	導師
6	家庭暴力防治	生活健康	班親會	全校	生活、綜合	4	各班導師以自編方式進行	導師
7	品德教育	綜合	每學年	全校	綜合	2	融入綜合課課程進行	級任
8	海洋教育	自然	每學年	全校	生活、自然	4	融入生活、自然課進行	導師科任
9	能源教育	綜合	每年6月	全校	社會	2	辦理講座	科任
10	人權教育	社會	每學年	中、高年級	綜合	2	融入社會課進行教學	科任
11	原住民教育	社會	每學年	中、高年級	國語文、社會	1	融入語文、社會課教學	導師、科任
12	生命教育	綜合	每年十月	全校	國語文	4	配合生命教育月活動	級任
13	法治教育	社會	每學年	中、高年級	綜合	2	融入社會課進行教學	科任
14	資訊科技教育	彈性	每週	中、高年級	自然、社會	1	自編教材	科任
15	生涯規劃教育	綜合	每學年	全校	社會	4	融入社會課進行教學	科任

16	多元文化教育	彈性	每週	全校	英語文	1	自編雙語課程	科任
17	閱讀素養教育	彈性	每週	全校	國語文	14	全班共讀主題專書	導師
18	戶外教育	社會	上、下學期	全校	綜合	14	結合校外教學	導師
19	國際教育	彈性	每週	全校	英語文	1	自編雙語課程	彈性

備註：依據教育部學前及國民教育署 111 年 2 月 22 日臺教國署國字第 1110021718 號函（本局 111 年 2 月 25 日桃教小字第 1110016133 號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為 19 項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等 5 大主題。

#### 四、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本											
一年級	領域	語文						數學	生活課程	健康與體育		
		國語文	本土語文				新住民語				臺灣手語	
	閩南		閩東	客	原							
111 學年度選用版本	康軒	康軒	無	康軒	部編	部編	無	康軒	南一	康軒		
二年級	領域	語文						數學	生活課程	健康與體育		
		國語文	本土語文				新住民語				◎	
	閩		◎	客	原							
110 學年度選用版本	南一	康軒	◎	康軒	部編	部編	◎	康軒	南一	康軒		
111 學年度選用版本	康軒	康軒	◎	康軒	部編	部編	◎	翰林	南一	康軒		
三年級	領域	語文					數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文								
	閩			客	原							
109 學年度選用版本	南一	◎	康軒	真平	部編	部編	南一	◎	◎	◎	翰林	康軒

	110 學年度 選用版本	翰林	◎	康軒	康軒	部編	部編	南一	◎	◎	◎	康軒	康軒
	111 學年度 選用版本	南一	何嘉仁	南一	康軒	部編	部編	南一	康軒	康軒	翰林	翰林	康軒
四年級	領域	語文						數學	社會	自然 科學	藝術	生活 / 綜合 活動	健康 與體 育
		國語 文	英語 文	本土語文			新						
				閩	客	原							
	108 學年度 選用版本	南一	◎	康軒	康軒	部編	部編		◎	◎	◎	翰林	翰林
	109 學年度 選用版本	翰林	◎	真平	康軒	部編	部編		◎	◎	◎	康軒	翰林
	110 學年度 選用版本	南一	何嘉仁	康軒	真平	部編	部編		康軒	康軒	翰林	翰林	康軒
111 學年度 選用版本	翰林	何嘉仁	康軒	康軒	部編	部編		南一	康軒	南一	康軒	翰林	
五年級	領域	語文						數學	社會	自然 與生 活科 技	藝術 與 人文	生活 / 綜合 活動	健康 與體 育
		國語 文	英語	本土語文									
				閩	客	原							
	107 學年度 選用版本	南一	◎	真平	康軒	部編	康軒	◎	◎	◎	翰林	翰林	
	108 學年度 選用版本	南一	◎	真平	康軒	部編	康軒	◎	◎	◎	翰林	翰林	
	109 學年度 選用版本	南一	何嘉仁	真平	康軒	部編	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林	翰林	
110 學年度 選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	部編	翰林	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林		
111 學年度 選用版本		何嘉仁	真平	真平	部編	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林	翰林		
六	領域	語文						數學	社會	自然	藝術	生活	健康

年級		國語文	英語	本土語文					與生活科技	與人文	/ 綜合活動	與體育
				閩	客	原						
	106 學年度 選用版本	南一	◎	真平	康軒	部編	康軒	◎	◎	◎	翰林	翰林
	107 學年度 選用版本	康軒	◎	真平	康軒	部編	翰林	◎	◎	◎	南一	翰林
	108 學年度 選用版本	南一	何嘉仁	真平	康軒	部編	康軒	南一	康軒	翰林	翰林	翰林
	109 學年度 選用版本	南一	何嘉仁	真平	康軒	部編	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林	翰林
	110 學年度 選用版本	南一	何嘉仁	真平	康軒	部編	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林	翰林
	111 學年度 選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	部編	翰林	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度各年級領域/科目自編教材表

年級	領域/科目	自編教材內容說明	課發會通過日期
一、二	彈性學習課程	以融入英語領域和生活領域的教材為主，例如繪本、歌曲韻文等，輔以學習單、簡報及影音等補充教材。	111 年 6 月 22 日

**說明：**

1. 課程內容大園起步走以現階段審查通過之領域版本內容為主，依本市英語課綱實施。
2. 增加一節課由教師團隊共同備課後所設計的跨領域統整式主題課程為主要教材。
3. 校訂課程自編或選定之教材需經本校課程發展委員會審定通過始能使用。
4. 編寫之課程計畫須訂定達成之教學目標、核心素養、學習表現及學習內容且呈現 2 個以上領域。
5. 教師透過多元方式評量學生學習成效，如學習單、檔案、闖關活動、口語表達等方式，靜態動態評量兼顧。

**陸、各年級各彈性學習課程計畫**

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第一學期彈性學習(節數)課程規劃表

項次 年級		主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程			學習節數
		閱讀創作	認識世界	跨文化 ABC	數位素養						
一年級	普通班	閱讀創作 21	認識世界 42								63
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	集中式特教班						生活管理/2、功能性動作訓練/2、社會技巧/1				5

二年級	普通班	閱讀創作 21	認識世界 42								63
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	特教班						生活管理/2、功能性動作訓練/2、社會技巧/1				5
三年級	普通班	閱讀創作 42		跨文化ABC 21	數位素養 21						84
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	特教班						生活管理/2、功能性動作訓練/2、社會技巧/1				5
	藝才班										
四年級	普通班	閱讀創作 42		跨文化ABC 21	數位素養 21						84
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	特教班						生活管理/2、功能性動作訓練/2、社會技巧/1				5
	藝才班										
五年級	閱讀創作 21		彈性(英語) 21	彈性(數學) 42			彈性(資訊) 21				105
六年級	閱讀創作 21		彈性(英語) 21	彈性(數學) 42			彈性(資訊) 21				105



桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第二學期彈性學習(節數)課程規劃表

年級	項次	主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程			學習節數
		閱讀創作	認識世界	跨文化ABC	數位素養						
一年級	普通班	閱讀創作 40	認識世界 80								120
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	集中式特教班						生活管理/2、功能性動作訓練/2、社會技巧/1				5
二年級	普通班	閱讀創作 40	認識世界 80								120
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	特教班						生活管理/2、功能性動作訓練/2、社會技巧/1				5
三年級	普通班	閱讀創作 80		跨文化ABC 40	數位素養 40						160
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	特教班						生活管理/2、功能性動作訓練/2、社會技巧/1				5
	藝才班										
四年級	普通班	閱讀創作 80		跨文化ABC 40	數位素養 40						160
	分散式身障資源班										

	分散式資 優資源班										
	巡迴 輔導										
	特教班						生活管理/2、功 能性動作訓練 /2、社會技巧/1				5
	藝才班										
五 年 級	閱讀創作 40	彈性(英語) 40	彈性(數學) 80	彈性(資訊) 40							200
六 年 級	閱讀創作 40	彈性(英語) 40	彈性(數學) 80	彈性(資訊) 40							200

## 二、各年級彈性學習課程之課程計畫

桃園市大園區大園國民小學111學年度一年級 彈性學習課程閱讀創作課程計畫			
課程名稱	悅讀新世界	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探討課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A. 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B. 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C. 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	養成自動閱讀的好習慣。		
學習重點	學習內容	國語文： Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 生活： D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	
	學習表現	語文： 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活： 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	

融入之領域 及議題 (勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育			
	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育			
	學習評量			
第一學期 (可以併週撰寫)				
週次	單元主題	學習內容	表現任務	評量方法
一~四	還差一點	班級共讀 繪本內容討論 完成學習單 發表與分享	1. 認識自己-能夠了解自己，並接納自我的不同。 2. 能善用文本分析技能 3. 能透過文本分析主旨及大意 4. 了解自我的獨特性，並學會尊重及欣賞他人的不同。	課堂觀察30% 口頭發表40% 學習單30%
五~八	奶奶慢慢忘記我了	班級共讀 繪本內容討論 完成學習單 發表與分享	1 認識自己--認識和發現自己的優點和特色 2 肯定、接受自己的表現 3練習用六何法提問	課堂觀察30% 口頭發表40% 學習單30%
九~十二	我學會感謝	班級共讀 繪本內容討論 完成學習單 發表與分享	1 尊重他人--認識生氣這個情緒 2 感受自己或他人生氣時的情緒 3 學習表達合宜的生氣情緒	課堂觀察30% 口頭發表40% 學習單30%
十三~十六	南瓜湯	班級共讀 繪本內容討論 完成學習單 發表與分享	1. 認識自己-能瞭解故事內涵，發現自己的長處。 2. 能善用文本分析技能 3. 能透過文本分析主旨及大意 4. 培養面對輸贏的正確態度和同理心，體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	課堂觀察30% 口頭發表40% 學習單30%

十七~二十一	藝術家阿德	班級共讀 繪本內容討論 完成學習單發表與分享	1. 認識自己—能瞭解故事內涵，發現自己的長處。 2. 能善用文本分析技能 3. 能透過閱讀故事集內容探討，理解故事內容。	課堂觀察30% 口頭發表40% 學習單30%
第二學期（可以併週撰寫）				
一~四	我變成一隻噴火龍了	班級共讀 繪本內容討論 完成學習單 發表與分享	1. 認識自己—了解自我的特色，認識自我個人特質。 2. 能善用文本分析技能 3. 能透過文本分析主旨及大意 4. 學會肯定自我，並發揮自己的特質。	課堂觀察30% 口頭發表40% 學習單30%
五~八	我好擔心	班級共讀 繪本內容討論 完成學習單 發表與分享	1. 尊重他人—學會用適當的語詞和他人互動。 2. 能透過閱讀故事集內容探討，理解故事內容。 3. 透過實例分享，了解與他人良好互動的言語。 4. 在生活中實踐所學。	課堂觀察30% 口頭發表40% 學習單30%
九~十二	珍妮小霸王	班級共讀 繪本內容討論 完成學習單 發表與分享	1. 珍愛地球~關懷流浪動物及責任感的養成 2. 能善用文本分析技能 3. 透過文本分析了解主旨及大意 4. 了解居住環境和流浪狗所衍生的問題，並能提出改善的方法。	課堂觀察30% 口頭發表40% 學習單30%
十三~十六	會生氣的山	班級共讀 繪本內容討論 完成學習單 發表與分享	1. 珍愛地球-學會用不到的東西，回收再利用，可以再變成有用的東西。 2. 能善用文本分析技能 3. 透過文本分析了解主旨及大意。 4. 透過故事發展線索，感受爺爺的聰明才智，體會	課堂觀察30% 口頭發表40% 學習單30%

			爺爺和孫子之間的濃濃親情。	
十七~二十	什麼都不怕	班級共讀 繪本內容討論 完成學習單 發表與分享	1. 認識自己-了解自然法則，增進對自我的認知 2. 能善用文本分析技巧 3. 透過文本分析，了解主旨及大意 4. 了解動物不同特性，亦從中增進對自我的肯定。	課堂觀察30% 口頭發表40% 學習單30%

桃園市大園國民小學111學年度二年級 彈性學習課程 閱讀創作課程計畫				
課程名稱	悅讀趣	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探討課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊	
核心素養	A. 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B. 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C. 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
課程目標	1. 激發學生閱讀的興趣，增加閱讀量和識字量。 2. 能閱讀淺顯的兒童讀物，在語言環境中利用拼音識字。 3. 培養閱讀習慣。			
學習重點	學習內容	國語文： Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 生活： D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。		

		F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		
	<b>學習表現</b>	語文： 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活： 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		
<b>融入之領域及議題(勾選)</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育			
<b>學習評量</b>	1. 口頭提問互動 2. 小組討論互動 3. 欣賞與回饋評量			
第一學期 (可以併週撰寫)				
<b>週次</b>	<b>單元主題</b>	<b>學習內容</b>	<b>表現任務</b>	<b>評量方法與比例</b>
1-4	繪本閱讀-金太陽銀太陽	一、運用班級書箱(書目如下)輪動教學，來達到下列三項教學要點： 1. 親子共讀。 2. 班級導讀。 3. 看圖說故事 二、話一話-繪本內容討論 三、畫一畫-畫出學習單	1. 認識自己-正視自己的缺陷，找出培養自信的方式 2. 能善用文本分析技巧 3. 透過文本分析，了解主旨及大意 4. 體會善意的關懷，轉為前進的動力，從中增進對自我的肯定	聆聽態度20% 口述分享20% 互動討論20% 實作評量20%
4-8	繪本閱讀-老鼠鬥大象	一、運用班級書箱(書目如下)輪動教學，來達到下列三項教學要點： 1. 親子共讀。 2. 班級導讀。 3. 看圖說故事 二、話一話-繪本內容討論 三、畫一畫-畫出學習單	1. 認識自己-正視自己的與眾不同，找出培養自信的方式 2. 能善用文本分析技巧 3. 透過文本分析，了解主旨及大意 4. 保持開朗的心，轉為前進的動力，從中增進對自我的肯定	聆聽態度20% 口述分享20% 互動討論20% 實作評量20%

9-12	繪本閱讀-大力士海克力斯	<p>一、運用班級書箱（書目如下）輪動教學，來達到下列三項教學要點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 親子共讀。</li> <li>2. 班級導讀。</li> <li>3. 看圖說故事</li> </ol> <p>二、話一話-繪本內容討論</p> <p>三、畫一畫-畫出學習單</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自己-正視自己的與眾不同，找出培養自信的方式</li> <li>2. 能善用文本分析技巧</li> <li>3. 透過文本分析，了解主旨及大意</li> <li>4. 保持開朗的心，轉為前進的動力，從中增進對自我的肯定</li> </ol>	<p>聆聽態度20%</p> <p>口述分享20%</p> <p>互動討論20%</p> <p>實作評量20%</p>
13-16	繪本閱讀-被欺負的小獅子	<p>一、運用班級書箱（書目如下）輪動教學，來達到下列三項教學要點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 親子共讀。</li> <li>2. 班級導讀。</li> <li>3. 看圖說故事</li> </ol> <p>二、話一話-繪本內容討論</p> <p>三、畫一畫-畫出學習單</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自己-懂得接納自己，培養自我認同的態度。</li> <li>2. 能善用文本分析技能</li> <li>3. 能透過文本分析主旨及大意</li> <li>4. 察覺自我的不足，並學會從中解決問題。</li> </ol>	<p>聆聽態度20%</p> <p>口述分享20%</p> <p>互動討論20%</p> <p>實作評量20%</p>
17-21	繪本閱讀-我的興趣可以變成我未來的工作	<p>一、運用班級書箱（書目如下）輪動教學，來達到下列三項教學要點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 親子共讀。</li> <li>2. 班級導讀。</li> <li>3. 看圖說故事</li> </ol> <p>二、話一話-繪本內容討論</p> <p>三、畫一畫-畫出學習單</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 尊重他人—學會使用適當的技巧來傳達訊息。</li> <li>2. 能透過閱讀故事及內容探討，理解故事內容與重點。</li> <li>3. 透過情境練習，學會說話的技巧。</li> <li>4. 在生活中實踐所學。</li> </ol>	<p>聆聽態度20%</p> <p>口述分享20%</p> <p>互動討論20%</p> <p>實作評量20%</p>
第二學期（可以併週撰寫）				
1-4	繪本閱讀-狐狸的新玩具	<p>一、運用班級書箱（書目如下）輪動教學，來達到下列三項教學要點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 親子共讀。</li> <li>2. 班級導讀。</li> <li>3. 看圖說故事</li> </ol> <p>二、話一話-繪本內容討論</p> <p>三、畫一畫-畫出學習單</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自己-認同自己的價值，並且要懂得學會接納自己。</li> <li>2. 尊重他人-在團體生活中，要尊重每個人的個別差異。</li> <li>3. 能善用文本分析技能。</li> <li>4. 透過情境練習，學會說話的技巧。</li> </ol>	<p>聆聽態度20%</p> <p>口述分享20%</p> <p>互動討論20%</p> <p>實作評量20%</p>



			5. 了解每個人的獨特性，亦從中增進對自我的肯定。	
5-8	繪本閱讀-塑膠島	<p>一、運用班級書箱（書目如下）輪動教學，來達到下列三項教學要點：</p> <p>1. 親子共讀。 2. 班級導讀。 3. 看圖說故事</p> <p>二、話一話-繪本內容討論</p> <p>三、畫一畫-畫出學習單</p>	<p>1. 尊重他人-能瞭解到團體中，懂得尊重別人的想法與意見。 2. 能善用文本分析技能。 3. 透過文本分析了解主旨及大意。 4. 關懷他人的同時，察覺到同理心的重要性。</p>	<p>聆聽態度20% 口述分享20% 互動討論20% 實作評量20%</p>
9-12	繪本閱讀-北極熊搶救家園	<p>一、運用班級書箱（書目如下）輪動教學，來達到下列三項教學要點：</p> <p>1. 親子共讀。 2. 班級導讀。 3. 看圖說故事</p> <p>二、話一話-繪本內容討論</p> <p>三、畫一畫-畫出學習單</p>	<p>1. 珍愛地球-懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。 2. 能善用文本分析技能。 3. 透過文本分析了解主旨及大意。 4. 認識北極熊的生態，引導學生對瀕臨絕種動物的關心。</p>	<p>聆聽態度20% 口述分享20% 互動討論20% 實作評量20%</p>
13-16	繪本閱讀-小火龍上學記	<p>一、運用班級書箱（書目如下）輪動教學，來達到下列三項教學要點：</p> <p>1. 親子共讀。 2. 班級導讀。 3. 看圖說故事</p> <p>二、話一話-繪本內容討論</p> <p>三、畫一畫-畫出學習單</p>	<p>1. 尊重他人-能瞭解到團體中，懂得尊重別人的想法與意見。 2. 能善用文本分析技能。 3. 透過文本分析了解主旨及大意。 4. 關懷他人的同時，察覺到同理心的重要性。</p>	<p>聆聽態度20% 口述分享20% 互動討論20% 實作評量20%</p>
17-20	繪本閱讀-雪地和雪泥	<p>一、運用班級書箱（書目如下）輪動教學，來達到下列三項教學要點：</p> <p>1. 親子共讀。 2. 班級導讀。 3. 看圖說故事</p> <p>二、話一話-繪本內容討論</p> <p>三、畫一畫-畫出學習單</p>	<p>1. 珍愛地球-喚起學生關心、愛護週遭生態環境的意識。 2. 能善用文本分析技能。 3. 透過文本分析了解主旨及大意。 4. 察覺生態環境的改變，對日常生活的影響。</p>	<p>聆聽態度20% 口述分享20% 互動討論20% 實作評量20%</p>

桃園市大園國民小學 111 學年度三年級 彈性學習課程 閱讀創作課程計畫

課程名稱	品格小尖兵		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探討課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
每週節數	2 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A. 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B. 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C. 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
課程目標	1. 藉由閱讀各式主題，培養喜愛閱讀之習慣。 2. 提升理解和思辨的能力，對事物能主動探索。 3. 結合生活情境，能面對及解決問題。 4. 涵養良好的品格。			
學習重點	學習內容	<p><b>【國語文】</b></p> Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 <p><b>【社會】</b></p> Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，		

		並避免偏見。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。		
學習表現		<p><b>【國語文】</b></p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p><b>【社會】</b></p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p>		
融入之領域及議題 (勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育			
	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育			
學習評量	1. 課堂觀察、態度評量 2. 發表與分享 3. 心智圖、學習單 4. 閱讀測驗			
第一學期（可以併週撰寫）				
週次	單元主題	學習內容	任務表現	評量方法及比例

1~2	【寓言】 兩個布袋	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨</li> <li>繪製心智圖，加深對主題之瞭解</li> <li>完成閱讀學習單，並上臺分享</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識自己-認識個人特質，並學會滿足。</li> <li>能善用文本分析技能</li> <li>能透過文本分析主旨及大意</li> <li>培養愛惜物品的態度，並學會與他人互助合作。</li> </ol>	口頭發表 30% 心智圖 20% 閱讀測驗 20% 閱讀分享單 30%
3~4	【成語故事】 望梅止渴	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨</li> <li>繪製心智圖，加深對主題之瞭解</li> <li>完成閱讀學習單，並上臺分享</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>尊重他人-學會尊重他人的想法及意見。</li> <li>能善用文本分析技能</li> <li>能透過文本分析，掌握主角個性、故事內容與重點。</li> <li>理解每個人有不同的想法，養成尊重他人的態度，在團隊中能共同合作。</li> </ol>	口頭發表 30% 心智圖 20% 閱讀測驗 20% 閱讀分享單 30%
5~6	【生活常識】 秦始皇的地下陵墓	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨</li> <li>繪製心智圖，加深對主題之瞭解</li> <li>完成閱讀學習單，並上臺分享</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>珍愛地球-能明瞭古生物恐龍從被發掘到完成標本製作，最後在博物館展覽的整個流程。</li> <li>能善用文本分析技能</li> <li>能透過文本分析主旨及大意</li> <li>明瞭每一件古物都是費盡千辛萬苦，才來到我們的面前，到博物館參觀展覽時，能遵守規定，維護良好的參觀品質。</li> </ol>	口頭發表 30% 心智圖 20% 閱讀測驗 20% 閱讀分享單 30%
7~8	【寓言】 蚊子和獅子	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨</li> <li>繪製心智圖，加深對主題之瞭解</li> <li>完成閱讀學習單，並上臺分享</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解閱讀傳記的策略，培養對人的理解與感受力，並能自行選定傳記來閱讀。</li> <li>深入了解與討論大人物的思想舉止，發現其欣賞的特質，進而成為典範的學習對象。</li> </ol>	口頭發表 30% 心智圖 20% 閱讀測驗 20% 閱讀分享單 30%
9~10	【古詩欣賞】 夜宿山寺	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨</li> <li>繪製心智圖，加深對</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>尊重他人-能瞭解到團體中，每個人會有不樣的想法，要尊重每個人的個別差異。</li> </ol>	口頭發表 30% 心智圖 20% 閱讀測驗

		<p>主題之瞭解</p> <p>3. 完成閱讀學習單，並上臺分享</p>	<p>2. 能善用文本分析技能</p> <p>3. 能透過文本分析主旨及大意</p> <p>4. 學會對他人人後慈愛、並學會要培養自己的耐心與負責的態度。</p>	<p>20%</p> <p>閱讀分享單 30%</p>
11~12	<p><b>【名人故事】</b></p> <p>願意當句點的<u>艾森豪</u></p>	<p>1. 藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨</p> <p>2. 繪製心智圖，加深對主題之瞭解</p> <p>3. 完成閱讀學習單，並上臺分享</p>	<p>1. 認識自己-認識個人特質，並學會滿足。</p> <p>2. 能善用文本分析技能</p> <p>3. 能透過文本分析主旨及大意</p> <p>4. 透過故事中幽默的話語及趣味盎然的故事故事，理解人生的真理，領會生活的藝術。</p>	<p>口頭發表 30%</p> <p>心智圖 20%</p> <p>閱讀測驗 20%</p> <p>閱讀分享單 30%</p>
13~14	<p><b>【寓言】</b></p> <p>對牛彈琴</p>	<p>1. 藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨</p> <p>2. 繪製心智圖，加深對主題之瞭解</p> <p>3. 完成閱讀學習單，並上臺分享</p>	<p>1. 透過大量閱讀，認識故事類型，體會閱讀的樂趣。</p> <p>2. 認識各種改寫故事的方法，創作自己的童話故事。</p> <p>3. 運用圖像組織策略，結合生活情境進行自編故事。</p>	<p>口頭發表 30%</p> <p>心智圖 20%</p> <p>閱讀測驗 20%</p> <p>閱讀分享單 30%</p>
15~16	<p><b>【成語故事】</b></p> <p>一字千金</p>	<p>1. 藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨</p> <p>2. 繪製心智圖，加深對主題之瞭解</p> <p>3. 完成閱讀學習單，並上臺分享</p>	<p>1. 認識自己-認識個人特質，並學會滿足。</p> <p>2. 能善用文本分析技能</p> <p>3. 能透過文本分析主旨及大意</p> <p>4. 透過故事中幽默的話語及趣味盎然的故事故事，理解人生的真理，領會生活的藝術。</p>	<p>口頭發表 30%</p> <p>心智圖 20%</p> <p>閱讀測驗 20%</p> <p>閱讀分享單 30%</p>
17~18	<p><b>【生活常識】</b></p> <p>山姆大叔</p>	<p>1. 藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨</p> <p>2. 繪製心智圖，加深對主題之瞭解</p> <p>3. 完成閱讀學習單，並上臺分享</p>	<p>1. 了解閱讀傳記的策略，培養對人的理解與感受力，並能自行選定傳記來閱讀。</p> <p>2. 深入了解與討論大人物的思想舉止，發現其欣賞的特質，進而成為典範的學習對</p>	<p>口頭發表 30%</p> <p>心智圖 20%</p> <p>閱讀測驗 20%</p> <p>閱讀分享單 30%</p>

			象。	
19~21	【品德修養】 八指戰士	1. 藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨 2. 繪製心智圖，加深對主題之瞭解 3. 完成閱讀學習單，並上臺分享	1. 透過大量閱讀，認識故事類型，體會閱讀的樂趣。 2. 認識各種改寫故事的方法，創作自己的童話故事。 3. 運用圖像組織策略，結合生活情境進行自編故事。	
第二學期（可以併週撰寫）				
1~2	【古詩欣賞】 草	1. 藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨 2. 繪製心智圖，加深對主題之瞭解 3. 完成閱讀學習單，並上臺分享	1. 認識自己-認識個人特質，並學會滿足。 2. 能善用文本分析技能 3. 能透過文本分析主旨及大意 4. 透過故事中幽默的話語及趣味盎然的故 事，理解人生的真理，領會生活的藝術。	口頭發表 30% 心智圖 20% 閱讀測驗 20% 閱讀分享單 30%
3~4	【名人故事】 獨眼名將—戴揚	1. 藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨 2. 繪製心智圖，加深對主題之瞭解 3. 完成閱讀學習單，並上臺分享	1. 透過大量閱讀，認識故事類型，體會閱讀的樂趣。 2. 認識各種改寫故事的方法，創作自己的童話故事。 3. 運用圖像組織策略，結合生活情境進行自編故事。	口頭發表 30% 心智圖 20% 閱讀測驗 20% 閱讀分享單 30%
5~6	【成語故事】 胸有成竹	1. 藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨 2. 繪製心智圖，加深對主題之瞭解 3. 完成閱讀學習單，並上臺分享	1. 尊重他人—能瞭解到團體中，每個人會有不樣的想法，要尊重每個人的個別差異。 2. 能善用文本分析技能 3. 能透過文本分析主旨及大意 4. 學會對他人人後慈愛、並學會要培養自	口頭發表 30% 心智圖 20% 閱讀測驗 20% 閱讀分享單 30%

			己的耐心與負責的態度。	
7~8	【歷史故事】 覆水難收	1. 藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨 2. 繪製心智圖，加深對主題之瞭解 3. 完成閱讀學習單，並上臺分享	1. 透過大量閱讀，認識故事類型，體會閱讀的樂趣。 2. 認識各種改寫故事的方法，創作自己的童話故事。 3. 運用圖像組織策略，結合生活情境進行自編故事。	口頭發表 30% 心智圖 20% 閱讀測驗 20% 閱讀分享單 30%
9~10	【成語故事】 投機取巧	1. 藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨 2. 繪製心智圖，加深對主題之瞭解 3. 完成閱讀學習單，並上臺分享	1. 認識自己-認識個人特質，並學會滿足。 2. 能善用文本分析技能 3. 能透過文本分析主旨及大意 4. 透過故事中幽默的話語及趣味盎然的故事故事，理解人生的真理，領會生活的藝術。	口頭發表 30% 心智圖 20% 閱讀測驗 20% 閱讀分享單 30%
11~12	【生活常識】 日本船名大多稱「丸」	1. 藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨 2. 繪製心智圖，加深對主題之瞭解 3. 完成閱讀學習單，並上臺分享	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，經由短文仿寫的練習，介紹自己的家鄉。	口頭發表 30% 心智圖 20% 閱讀測驗 20% 閱讀分享單 30%
13~14	【歷史故事】 伯牙與鍾子期	1. 藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨 2. 繪製心智圖，加深對主題之瞭解 3. 完成閱讀學習單，並上臺分享	1. 透過大量閱讀，認識故事類型，體會閱讀的樂趣。 2. 認識各種改寫故事的方法，創作自己的童話故事。 3. 運用圖像組織策略，結合生活情境進行自編故事。	口頭發表 30% 心智圖 20% 閱讀測驗 20% 閱讀分享單 30%
15~16	【歷史故事】 一半的學費	1. 藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨 2. 繪製心智圖，加深對主題之瞭解	1. 透過大量閱讀，認識故事類型，體會閱讀的樂趣。 2. 認識各種改寫故事的方法，創作自己的童話	口頭發表 30% 心智圖 20% 閱讀測驗 20%

		3. 完成閱讀學習單，並上臺分享	故事。 3. 運用圖像組織策略，結合生活情境進行自編故事。	閱讀分享單 30%
17~18	<b>【生活常識】</b> 阿里山的森林鐵路	1. 藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨 2. 繪製心智圖，加深對主題之瞭解 3. 完成閱讀學習單，並上臺分享	1. 珍愛地球—能尊重與欣賞多元文化，培養理解與關心本土與國際事務的素養。 2. 能善用文本分析技能。 3. 透過文本分析了解主旨及大意。 4. 從小組報告的過程中，學習如何與人溝通及合作。並能結合各領域所學，呈現完整的作品。	口頭發表 30% 心智圖 20% 閱讀測驗 20% 閱讀分享單 30%
19~20	<b>【歷史故事】</b> 一諾千金	1. 藉由主題閱讀，賞析文章，瞭解大意、主旨 2. 繪製心智圖，加深對主題之瞭解 3. 完成閱讀學習單，並上臺分享	2. 能善用文本分析技能。 3. 透過文本分析了解主旨及大意。 4. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，經由短文仿寫的練習，介紹自己的家鄉。	口頭發表 30% 心智圖 20% 閱讀測驗 20% 閱讀分享單 30%

桃園市大園國民小學 111 學年度四年級 彈性學習課程 閱讀創作課程計畫

課程名稱	閱來兒童	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探討課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
課程說明	利用圖書館、愛的書庫等之共讀藏書，進行「愛上圖書室、認識自己、尊重他人、珍愛地球」四大閱讀主題活動，兼以融入人權、品格、環境及生涯規劃等議題。讓學生透過文本分析、導讀、問思討論，結合生活經驗與實踐等活動，從學習中培養學生能接納自己、尊重他人及愛護環境的實踐力。		
授課對象	四年級		
核心素養	<b>A1 身心素質與自我精進</b> 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發	學習重點	國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 國 2-II-4 樂於參加討論，



	<p>展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p><b>B1 符號運用與溝通表達</b></p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察 他人的感受，並 給予 適當的回應，以達成溝通 及互動的 目標。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式， 學習合宜的互動與溝通 技巧，培養 同理心，並應用於日常生活。</p> <p><b>C1 道德實踐與公民意識</b></p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非 判斷的能力，以了解自己與所處社 會的關係，培養同理心與責任感， 關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並 遵守社會規範，參與公共事務，養 成社會責任感，尊重並維護自己 和他人的人權，關懷自然環境與人類 社會的永續發展。</p> <p><b>C2 際關係與團隊合作</b></p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語 文能力表達個人想法，理解與包容 不同意見，樂於參與學校及社區活 動，體會團隊合作的重要性。</p> <p><b>C3 多元文化與國際理解</b></p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非 判斷的能力，以了解自己與所處社 會的關係，培養同理心與責任感， 關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關 心本土及國際事務的基本素養，以 認同自我文化，並能包容、尊重與 欣賞多元文化。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多 元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事 物，體驗服務歷程與樂趣，理解並 遵守道德規範，培養公民意識。</p>		<p>提供個人的觀點和意見。</p> <p>國 3-II-1 運用注音符號， 理解生字新詞，提升閱讀 效能。</p> <p>國 5-II-8 運用預測、推 論、提問等策略，增進對 文本的理解。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想 像力等寫作基本能力。</p> <p>國 6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>社 2a-II-2 表達對居住地方 社會事物與環境的關懷。</p> <p>社 3d-II-1 探究問題發生的 原因與影響，並尋求解決 問題的可能做法。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、 興趣與長處，並表達自己 的想法和感受。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人 際 溝通方式，展現合宜 的互動與溝通態度和技 巧。</p> <p>綜 3d-II-1 覺察生活中環境 的問題，探討並執行對環 境友善的行動。</p> <p>自 po-II-1 能從日常經驗、 學習活動、 自然環境， 進行觀察，進而能察覺問 題。</p>
		學習 內容	<p>國 Aa-II-1 標注注音符號的 各類文本。</p> <p>國 Ac-II-2 各種基本句 型。</p> <p>國 Ac-II-4 各類文句的語氣 與意義。</p> <p>國 Ad-II-1 意義段。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主 旨與簡單結構。</p> <p>國 Ba-II-1 記敘文本的結 構。</p> <p>國 Bb-II-1 自我情感的表 達。</p> <p>國 Bb-II-3 對物或自然的 情懷。</p>

				<p>社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>綜 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>自 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>
融入議題	人權、性平、環境、國際、資訊、閱讀、科技			
學習目標	<p><b>認知</b> 透過文本分析、聆聽、討論、分享、寫作與表演等教學活動，讓學生具備理解文本能力。</p> <p><b>技能</b> 透過文本分析、聆聽、討論、分享、寫作與表演等教學活動，進而讓學生能擁有「讀以學」的能力。</p> <p><b>態度</b> 從學習中培養學生能接納自己、尊重他人及愛護環境的實踐力。</p>			
學習評量	<p>形成性評量：問思討論、小組合作</p> <p>總結性評量：口說發表、學習單、戲劇展演、書插製作</p>			
融入之領域及議題 (勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育			
第一學期（可以併週撰寫）				
週次	單元主題	學習內容	融入議題 任務表現	評量方法及 比例

1-5	世界任我行(認識不同國家)	<p>認識不同國家的地理環境及文化特色等，並比較其差異性。</p> <p>1. 暖洋洋的天堂島嶼-帛琉</p> <p>2. 不只是浪漫-法國</p> <p>3. 沙漠中的驚奇-沙烏地阿拉伯</p>	<p>1. 珍愛地球—能尊重與欣賞多元文化，培養理解與關心本土與國際事務的素養。</p> <p>2. 能善用文本分析技能。</p> <p>3. 透過文本分析了解主旨及大意。</p> <p>4. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，經由短文仿寫的練習，介紹自己的家鄉。</p> <p>5. 從小組報告的過程中，學習如何與人溝通及合作。並能結合各領域所學，呈現完整的作品。</p>	<p>聆聽態度 20%</p> <p>口述分享 20%</p> <p>互動討論 20%</p> <p>實作評量 40%</p>
6-10	家事小學堂	<p>整理書桌、擦桌子:了解文具的分類，並如何使用抹布。</p> <p>我會洗碗:學習洗碗的步驟。</p> <p>教室裡的清潔幫手:發現教室內隨手可得的清潔幫手。</p> <p>香皂妙用多:認識香皂，除了清潔還有別的使用途。</p> <p>白醋的清潔妙招:了解白醋的除臭和除垢效用。</p>	<p>1. 認識自己-能了解自己的特質，進而肯定自己的價值。</p> <p>2. 能善用文本分析技能</p> <p>3. 能透過文本分析主旨及大意。</p> <p>4. 當面對挫折時，試著改變自己的想法，從中增進對自我的肯定。</p>	<p>聆聽態度 20%</p> <p>口述分享 20%</p> <p>互動討論 20%</p> <p>實作評量 40%</p>
11-15	世界飲食文化大探索	<p>飲食文化大不同</p> <p>博大精深的中國菜</p> <p>精緻的歐式料理</p>	<p>1. 尊重他人—能瞭解到團體中，一定會有各種不同的意見。</p> <p>2. 能善用文本分析技能</p> <p>3. 能透過文本分析主旨及大意</p> <p>4. 學會在團體生活中，尊重他人的意見；在面對問題時，要如何去解決問題。</p>	<p>聆聽態度 30%</p> <p>口述分享 30%</p> <p>互動討論 30%</p> <p>美食分享 10%</p>
16-21	破解水密碼	<p>藍色水星球</p> <p>沖、切、鑿、蝕</p>	<p>1. 珍愛地球~學會相互尊重、珍惜所處環境。能說出戰爭對環境造</p>	<p>聆聽態度 30%</p> <p>口述分享 30%</p> <p>互動討論 30%</p>

		山裡的大水缸	成的危害 2. 能善用文本分析技能 3. 透過文本分析了解主旨及大意 4. 了解我們居住的環境所面臨的問題，並能提出改善的方法。	學習單 10%
		會吸水的海綿城市		
		愛惜水資源		
		愛惜水資源		
第二學期（可以併週撰寫）				
週次	單元主題	學習內容	任務表現	評量方法及比例
1-5	考古小尖兵	1. 小陶器變變變 2. 用火燒變成陶 3. 做成偶保平安 4. 裝東西很好用 5. 揭開大園國小的秘密	1. 了解陶器的演變 2. 陶器的功用 3. 認識尖山遺址	聆聽態度 20% 口述分享 20% 互動討論 20% 實作評量 40%
6-10	顏色變變變	1. 顏色魔法師 2. 顏料與染料的魔術 3. 來玩配色魔術	1. 色光的加法混合 2. 顏料的減法混合 3. 配色小技巧	聆聽態度 20% 口述分享 20% 互動討論 20% 實作評量 40%
11-15	鯊魚傳說	1. 認識鯊魚的生理結構如何在海洋中成為殺手。 2. 鯊魚如何保護自身不被其他生物掠食 3. 鯊魚如何繁殖下一代 4. 當大海的鯊魚變不見，海洋會發生什麼事情	1. 珍愛地球~學會相互尊重、珍惜所處環境。能說出戰爭對環境造成的危害 2. 能善用文本分析技能 3. 透過文本分析了解主旨及大意	聆聽態度 20% 口述分享 20% 互動討論 20% 實作評量 40%
	拜訪神明的家	1. 宗教信仰是什麼?對人類的生活影響是什麼 2. 拜訪神明，認識各種常見的神明，神明職掌哪些事務 3. 如何神明溝通，祈願 4. 如何布置神明的家，認識傳統民俗的裝置藝術	1. 尊重他人-能了解故事角色的想法和與他人互動的方式，喚起孩子感恩惜福的態度。 2. 能善用文本分析技能。 3. 透過文本分析了解主旨及大意。 4. 能省思人類對自然環境的影響，期許自己能做得更好。	

16-20	消化大冒險 我愛全壘打	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掉進嘴巴裡</li> <li>2. 酸溜溜的胃世界</li> <li>3. 又細又長的小腸</li> <li>4. 最後一哩路--大腸</li> <li>5. 撲通! 消化的終點</li> <li>6. 棒球的由來</li> <li>7. 球隊裡的角色</li> <li>8. 互助合作，大顯身手</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀並了解內容</li> <li>2. 能將閱讀材料與實際生活情境相連結。</li> <li>3. 善用文本分析技巧，了解主旨跟大意。</li> <li>4. 能和同學合作，從小組報告的過程中，學習如何與人溝通及合作。並能結合各領域所學，呈現完整的作品。</li> </ol>	聆聽態度 20% 口述分享 20% 互動討論 20% 實作評量 40%
-------	----------------	---	---	--

桃園市大園國民小學111學年度第一學期五年級 彈性學習課程 閱讀創作 課程計畫			
課程名稱	經典閱讀	課程類別	彈性學習課程
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A. 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B. 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C. 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。</li> <li>2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</li> <li>3. 透過結合多元情境議題，讓學生對用心生活、生命意義、世界風土都有一定程度的認識。</li> </ol>		
學習重點	學習內容	國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-III-4 古典詩文。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ba-II-1 記敘文本的結構。 國 Bb-II-2 人際交流的情感。 國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 自 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	

		社 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。		
學習表現		國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 自 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 2c-II-2 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。		
融入之領域及議題 (勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育			
	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育			
學習評量	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量			
第一學期（可以併週撰寫）				
週次	單元主題	學習內容	表現任務	評量方法與比例
1	【情緒的覺察】 聞官軍收河南河北	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 古典詩文。	1. 能適切速率朗讀文本 使用結構策略理解	聆聽態度20% 口述分享20% 互動討論20% 實作評量 20%
2	【情緒的覺察】 先吃雞還是蛋	篇章的大意、主旨、結構與寓意。	2. 說出什麼型(服務的人生觀)文本特徵 3. 能善用文本分析技能。	
3	【一顆開放的心】視力與偏見	篇章的大意、主旨、結構與寓意。	4. 透過文本分析了解主旨及大意。	
4	【一顆開放的心】欣賞的重要	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	5. 關懷他人的同時，察覺到同理心的重要性。	

5	【生命之歌】蒂烈娜	篇章的大意、主旨、結構與寓意。故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 珍愛地球-喚起學生關心、愛護週遭生態環境的意識。	聆聽態度20% 口述分享20% 互動討論20% 實作評量 20%
6	【生命之歌】蟬鳴	篇章的大意、主旨、結構與寓意。故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	2. 能善用文本分析技能。	
7	【生命之歌】坦腹東床	篇章的大意、主旨、結構與寓意。古典詩文。	3. 透過文本分析了解主旨及大意。	
8	【古文閱讀】亡鈇意鄰	篇章的大意、主旨、結構與寓意。古典詩文。	4. 察覺生態環境的改變，對日常生活的影響。	
9	【最精緻的說話】精緻的聊天	篇章的大意、主旨、結構與寓意。故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	5. 能使用摘要策略	
10	【最精緻的說話】精緻的聊天	篇章的大意、主旨、結構與寓意。故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	6. 摘要時能整併相同內容	
11	【最精緻的說話】美言一句三冬暖	篇章的大意、主旨、結構與寓意。故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	7. 能提出個人觀點	
12	【世界風光】真象的時辰	篇章的大意、主旨、結構與寓意。故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	8. 能使用不同的閱讀策	聆聽態度20% 口述分享20% 互動討論20% 實作評量 20%
13	【自我修養】王藍田食雞子	篇章的大意、主旨、結構與寓意。古典詩文。	9. 略理解文本	
14	【名人故事】散播藝術的種子	篇章的大意、主旨、結構與寓意。故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	10. 尊重他人-能瞭解到團體中，懂得尊重別人的想法與意見。	
15	【為你按個讚】王戎辨苦李	篇章的大意、主旨、結構與寓意。	11. 重述文本內容	
16	【童年往事】廁所的故事	篇章的大意、主旨、結構與寓意。故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	12. 說出喜愛閱讀的原因	
			13. 能覺察自身的閱讀理解狀況	
			14. 認識自己-認同自己的價值，並且要懂得學會接納自己。	
			15. 尊重他人-在團體生活中，要尊重每個人的個別差異。	
			16. 能善用文本分析技能。	
			17. 透過情境練習，學會說話的技巧。	

17	【自我實現】認真的生活	認識議論文本的特徵。 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	8. 了解每個人的獨特性，亦從中增進對自我的肯定。	
18	【內心的願望】沒有一朵雲需要國界	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 認識自己-認同自己的價值，並且要懂得學會接納自己。	聆聽態度20% 口述分享20% 互動討論20% 實作評量 20%
19	【母愛的馨香】唱歌給媽媽聽	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	2. 尊重他人-在團體生活中，要尊重每個人的個別差異。	
20-21	【母愛的馨香】唱歌給媽媽聽	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 古典詩文。	3. 說出記敘文本類別 4. 說出抒情文本表達方式 5. 說出文體結構特徵	
第二學期（可以併週撰寫）				
1	綠鼻子	數位辭典的運用。 詞類的分辨。 各種複句的意義。 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 古典詩文。	1. 能適切速率朗讀文本 使用結構策略理解	聆聽態度20% 口述分享20% 互動討論20% 實作評量 20%
2	綠鼻子	數位辭典的運用。 詞類的分辨。 各種複句的意義。 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 典詩文。	2. 說出什麼型(服務的人生觀)文本特徵 3. 能善用文本分析技能。	
3	自私的巨人	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 論證方式如舉例、正證、反證等。 議論文本的結構。	4. 透過文本分析了解主旨及大意。 5. 關懷他人的同時，察覺到同理心的重要性。	
4	自私的巨人	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 論證方式如舉例、正證、反證等。 議論文本的結構。	6. 能善用文本分析技能。 7. 透過情境練習，學會說話的技巧。	
5	艾莉絲的樹	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 對物或自然的感悟。	8. 了解每個人的獨特性，亦從中增進對自我的肯定。	
5	艾莉絲的樹	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 對物或自然的感悟。	1. 認識自己-認同自己的價值，並且要懂得學會接納自己。 2. 尊重他人-在團體生	聆聽態度20% 口述分享20% 互動討論20% 實作評量 20%



6	艾莉絲的樹	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 對物或自然的感悟。	活中，要尊重每個人的個別差異。 3. 說出記敘文本類別 4. 說出抒情文本表達方式 5. 說出文體結構特徵	聆聽態度20% 口述分享20% 互動討論20% 實作評量 20%
7	我有媽媽要出嫁	數位辭典的運用。 詞類的分辨。 各類文句表達的情感與意義。 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 古典詩文。		
8	我有媽媽要出嫁	數位辭典的運用。 詞類的分辨。 各類文句表達的情感與意義。 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 古典詩文。		
9	我有媽媽要出嫁	數位辭典的運用。 詞類的分辨。 各類文句表達的情感與意義。 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 古典詩文。		
10	哈娜，你會吹口哨嗎？	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	1. 尊重他人-能瞭解到團體中，懂得尊重別人的想法與意見。 2. 能善用文本分析技能。 3. 透過文本分析了解主旨及大意。 4. 關懷他人的同時，察覺到同理心的重要性。	
11	哈娜，你會吹口哨嗎？	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。		
12	哈娜，你會吹口哨嗎？	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。		
13	伊索寓言	數位辭典的運用。 各類文句表達的情感與意義。 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。		
14	伊索寓言	數位辭典的運用。 各類文句表達的情感與意義。 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。		

15	夏綠蒂的網	數位辭典的運用。 各類文句表達的情感與意義。 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 珍愛地球-喚起學生關心、愛護週遭生態環境的意識。 2. 能善用文本分析技能。 3. 透過文本分析了解主旨及大意。 4. 察覺生態環境的改變，對日常生活的影響。	聆聽態度20% 口述分享20% 互動討論20% 實作評量 20%
16	夏綠蒂的網	數位辭典的運用。 各類文句表達的情感與意義。 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。		
17	夏綠蒂的網	數位辭典的運用。 各類文句表達的情感與意義。 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。		
18	我班有個大哥大	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 順敘與倒敘法。		
19	我班有個大哥大	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 順敘與倒敘法。		
20	我班有個大哥大	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 順敘與倒敘法。		

桃園市大園國民小學 111 學年度第一學期六年級 彈性學習課程 閱讀創作課程計畫			
課程名稱	且讀天下 E 遊書海	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探討課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A. 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B. 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C. 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作	

		■C3. 多元文化與國際理解
課程目標	閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。	
學習重點	學習內容	<p>國語文：</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社會：</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>藝術：</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>綜合：</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>
	學習表現	<p>語文：</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>

		<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>社會：</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>藝術：</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>綜合：</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>			
<b>融入之領域及議題(勾選)</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育				
<b>學習評量</b>	<p>1、實作評量：學習單、海報、上臺報告。</p> <p>2、小組討論互動</p> <p>3、戲劇表演評量</p> <p>4、欣賞與回饋評量</p>				
<b>第一學期（可以併週撰寫）</b>					
<b>週次</b>	<b>單元主題</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;"><b>學習內容</b></td> <td style="width: 25%;"><b>表現任務</b></td> <td style="width: 50%;"><b>評量方法</b></td> </tr> </table>	<b>學習內容</b>	<b>表現任務</b>	<b>評量方法</b>
<b>學習內容</b>	<b>表現任務</b>	<b>評量方法</b>			

1~8 週	飛閱地球	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題閱讀，自選介紹中外有名景點的書籍</li> <li>2. 搭配學習單進行記錄閱讀所得</li> <li>3. 上臺分享閱讀學習單，並作展示</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 珍愛地球-喚起學生關心、愛護週遭生態環境的意識。</li> <li>2. 能善用文本分析技能。</li> <li>3. 透過文本分析了解主旨及大意。</li> <li>4. 察覺生態環境的改變，對日常生活的影響。</li> </ol>	實作評量 25% 聆聽態度 25% 成果發表 25% 互動討論 25%
9~16 週	穿閱時空	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題閱讀，自選古今中外的歷史故事或小說</li> <li>2. 搭配學習單進行記錄閱讀所得</li> <li>3. 上臺分享閱讀學習單，並作展示</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能適切速率朗讀文本使用結構策略理解</li> <li>2. 說出什麼型(服務的、人生觀)文本特徵</li> <li>3. 能善用文本分析技能。</li> <li>4. 透過文本分析了解主旨及大意。</li> <li>5. 關懷他人的同時，察覺到同理心的重要性。</li> </ol>	實作評量 25% 聆聽態度 25% 成果發表 25% 互動討論 25%
17~21 週	閱閱欲試	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論專題報告主題(有故事的景點)</li> <li>2. 蒐集、統整資料</li> <li>3. 分組呈現報告內容(如：ppt、海報、戲劇……)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過情境練習，學會說話的技巧。</li> <li>2. 了解每個人的獨特性，亦從中增進對自我的肯定。</li> <li>3. 能覺察自身的閱讀理解狀況</li> <li>4. 認識自己-認同自己的價值，並且要懂得學會接納自己。</li> <li>5. 尊重他人-在團體生活中，要尊重每個人的個別差異。</li> <li>6. 能善用文本分析技能。</li> </ol>	實作評量 25% 聆聽態度 25% 成果發表 25% 互動討論 25%
第二學期 (可以併週撰寫)				
1~4 週	閱閱欲試：大畫詩遊	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自選一首詩，進行閱讀、賞析</li> <li>2. 將詩句內容「場景化」</li> <li>3. 以四格漫畫做分鏡，於學習單上呈現</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 珍愛地球-喚起學生關心、愛護週遭生態環境的意識。</li> <li>2. 能善用文本分析技能。</li> <li>3. 透過文本分析了解主旨及大意。</li> </ol>	實作評量 25% 聆聽態度 25% 成果發表 25% 互動討論

		4. 上臺分享學習單，並作展示	4. 察覺生態環境的改變，對日常生活的影響。	25%
5~8 週	閱閱欲試：成語若演	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論選定一個成語故事，進行閱讀</li> <li>2. 將成語故事內容編寫成劇本(對話、場景……)</li> <li>3. 分配角色、排練，合作完成戲劇演出</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能適切速率朗讀文本使用結構策略理解</li> <li>2. 說出什麼型(服務的人生觀)文本特徵</li> <li>3. 能善用文本分析技能。</li> <li>4. 透過文本分析了解主旨及大意。</li> <li>5. 關懷他人的同時，察覺到同理心的重要性。</li> </ol>	實作評量 25% 聆聽態度 25% 成果發表 25% 互動討論 25%
9~18 週	閱閱欲試：童新寫歷	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組合作進行歷史故事改寫</li> <li>2. 將改寫的內容編寫成劇本(對話、場景……)</li> <li>3. 分配角色、排練，合作完成戲劇演出</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 重述文本內容</li> <li>2. 說出喜愛閱讀的原因</li> <li>3. 能覺察自身的閱讀理解狀況</li> <li>4. 認識自己-認同自己的價值，並且要懂得學會接納自己。</li> <li>5. 尊重他人-在團體生活中，要尊重每個人的個別差異。</li> <li>6. 能善用文本分析技能。</li> <li>7. 透過情境練習，學會說話的技巧。</li> <li>8. 了解每個人的獨特性，亦從中增進對自我的肯定。</li> </ol>	實作評量 25% 聆聽態度 25% 成果發表 25% 互動討論 25%

桃園市大園國民小學 111 學年度第一學期一年級 彈性學習課程 認識世界課程計畫

每週節數	二節	設計者	英語領域教師
核心素養	A 自主行動	A1. 身心素質與自我精進	A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1. 符號運用與溝通表達	B2. 科技資訊與媒體素養 B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1. 道德實踐與公民意識	C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解
素養指標	各領域核心素養指標 (請參閱三面九項指標)	<p><b>【英語文】</b></p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p><b>【生活課程】</b></p> <p>生-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養語文聽、說、讀、寫基本能力，應用於日常生活溝通。</li> <li>2. 能於課堂中專注於教師的說明與演示，完成各項學習任務。</li> <li>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> <li>4. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> </ol> <p>提升學習英語文的興趣和學習態度，主動涉獵各領域知識。</p>		
融入之議題	<p><b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E8 了解校園安全的意義。</p>		

	<p><b>【家庭教育】</b> 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E3 熟悉與學科習相關的文本閱讀策略。</p>		
<p><b>教學/學習 重點/領綱 指標</b></p>	<p>學習 表現</p>	<p><b>【英語文】</b> 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p><b>【生活課程】</b> 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>	
	<p>學習 內容</p>	<p><b>【英語文】</b> A 語言知識 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B 溝通功能 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C 文化與習俗 C-III-1 國內（外）招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶俗。 <b>【生活課程】</b> B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-2 生活規範的實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	
<p><b>評量方式</b></p>	<p>觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量</p>		
<p><b>週次 日期</b></p>	<p><b>單元名稱/內容</b></p>	<p><b>任務表現</b></p>	<p><b>學習評量</b></p>
<p>1</p>	<p>大園看世界、</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認</p>	<p>形成性評量100%</p>



	大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	<p>讀。</p> <p>2. 能聽懂並說出簡單課室用語。</p> <p>3. 能專注聽講，並完成老師指定的任務。</p> <p>4. 認識國內外主要節慶俗</p>	
2	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
3	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
4	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
5	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
6	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
7	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
8	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
9	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	<p>1. 練唱發音韻文。</p> <p>2. 能專注聽講，並完成老師指定的任務。</p> <p>3. 能聽懂並說出簡單課室用語。</p> <p>4. 對在地環境的探索與愛護。</p>	<p>形成性評量 100%</p>
10	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
11	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
12	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
13	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
14	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
15	大園英閱繪、 大園起步走		

	搭配簡報、繪本、學習單		
16	大園文化村、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
17	大園文化村 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
18	大園文化村 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
19	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
20	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
21	期末評量		

桃園市大園國民小學 111 學年度第二學期一年級 彈性學習課程 認識世界課程計畫			
每週節數	二節	設計者	英語領域教師
核心素養	A 自主行動	A1. 身心素質與自我精進 劃執行與創新應變	A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1. 符號運用與溝通表達 術涵養與美感素養	B2. 科技資訊與媒體素養 B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1. 道德實踐與公民意識 元文化與國際理解	C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解
素養指標	各領域核心素養指標 (請參閱三面九項指標)	<b>【英語文】</b> 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 <b>【生活課程】</b> 生-E-A1	

		<p>透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>
<p><b>課程目標</b></p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養聽、說、讀、寫基本能力，應用於日常生活溝通。</li> <li>2. 能於課堂中專注於教師的說明與演示，完成各項學習任務。</li> <li>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> <li>4. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> </ol> <p>提升學習英語文的興趣和學習態度，主動涉獵各領域知識。</p>
<p><b>融入之議題</b></p>		<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科習相關的文本閱讀策略。</p>
<p><b>教學/學習 重點/領綱 指標</b></p>	<p>學 習 表 現</p>	<p>【英語文】 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>【生活課程】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>
	<p>學</p>	<p>【英語文】</p>

	<p>習 內 容</p> <p>A 語言知識 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B 溝通功能 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C 文化與習俗 C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶俗。 【生活課程】 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-2 生活規範的實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>		
<p>評量方式</p>	<p>觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量</p>		
<p>週次 日期</p>	<p>單元名稱/內容</p>	<p>任務表現</p>	<p>學習評量</p>
<p>1</p>	<p>大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認讀。 2. 能聽懂並說出簡單課室用語。 3. 能專注聽講，並完成老師指定的任務。 4. 認識國內外主要節慶俗</p>	<p>形成性評量100%</p>
<p>2</p>	<p>大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單</p>		
<p>3</p>	<p>大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單</p>		
<p>4</p>	<p>大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單</p>		
<p>5</p>	<p>大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單</p>		
<p>6</p>	<p>大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單</p>		
<p>7</p>	<p>大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單</p>		
<p>8</p>	<p>大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單</p>	<p>1. 練唱發音韻文。 2. 能專注聽講，並完成老師指定的任務。。</p>	<p>形成性評量 100%</p>

9	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	3. 能聽懂並說出簡單課室用語。 4. 對在地環境的探索與愛護。	
10	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
11	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
12	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
13	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
14	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
15	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
16	大園文化村、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
17	大園文化村 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
18	大園文化村 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
19	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
20	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		

桃園市大園國民小學 111 學年度第一學期二年級 彈性學習課程 <u>認識世界</u> 課程計畫			
每週節數	二節	設計者	英語領域教師
核心素養	A 自主行動	A1. 身心素質與自我精進 執行與創新應變	A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃

	B 溝通互動	B1. 符號運用與溝通表達 涵養與美感素養	B2. 科技資訊與媒體素養	B3. 藝術
	C 社會參與	C1. 道德實踐與公民意識	C2. 人際關係與團隊合作	C3. 多元文化與國際理解
<b>素養指標</b>	各領域核心素養指標 (請參閱三面九項指標)	<p><b>【英語文】</b></p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p><b>【生活課程】</b></p> <p>生-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>		
<b>課程目標</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養語文聽、說、讀、寫基本能力，應用於日常生活溝通。</li> <li>2. 能於課堂中專注於教師的說明與演示，完成各項學習任務。</li> <li>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> <li>4. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> </ol> <p>提升學習英語文的興趣和學習態度，主動涉獵各領域知識。</p>			
<b>融入之議題</b>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科習相關的文本閱讀策略。</p>			

教學/學習 重點/領綱 指標	學習表現	<p>【英語文】</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>【生活課程】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>	
	學習內容	<p>【英語文】</p> <p>A 語言知識</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C 文化與習俗</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶俗。</p> <p>【生活課程】</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	
評量方式	觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量		
週次 日期	單元名稱/內容	任務表現	學習評量
1	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	1. 能聽辨、說出、認讀。 2. 能聽懂並說出簡單課室用語。 3. 能專注聽講，並完成老師指定的任務。 4. 認識國內外主要節慶俗	形成性評量100%
2	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
3	大園看世界、 大園起步走		

	搭配簡報、課本、學習單		
4	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
5	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
6	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
7	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
8	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
9	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
10	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
11	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
12	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
13	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
14	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
15	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
16	大園文化村、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
17	大園文化村 大園起步走		
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練唱發音韻文。</li> <li>2. 能專注聽講，並完成老師指定的任務。</li> <li>3. 能聽懂並說出簡單課室用語。</li> <li>4. 對在地環境的探索與愛護。</li> </ol>	形成性評量 100%



	搭配簡報、課本、學習單		
18	大園文化村 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
19	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
20	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
21	期末評量		

桃園市大園國民小學 111 學年度第二學期二年級 彈性學習課程 <u>認識世界</u> 課程計畫			
每週節數	二節	設計者	英語領域教師
核心素養	A 自主行動	A1. 身心素質與自我精進	A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1. 符號運用與溝通表達	B2. 科技資訊與媒體素養 B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1. 道德實踐與公民意識	C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解
素養指標	各領域核心素養指標(請參閱三面九項指標)	<p><b>【英語文】</b></p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p><b>【生活課程】</b></p> <p>生-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	

		生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
<b>課程目標</b>		1. 培養語文聽、說、讀、寫基本能力，應用於日常生活溝通。 2. 能於課堂中專注於教師的說明與演示，完成各項學習任務。 3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 4. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 提升學習英語文的興趣和學習態度，主動涉獵各領域知識。
<b>融入之議題</b>		【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科習相關的文本閱讀策略。
<b>教學/學習 重點/領綱 指標</b>	學習 表現	【英語文】 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 【生活課程】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。
	學習 內容	【英語文】 A 語言知識 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B 溝通功能 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C 文化與習俗

		C-III-1 國內（外）招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶俗。 【生活課程】 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-2 生活規範的實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。	
評量方式	觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量		
週次 日期	單元名稱/內容	任務表現	學習評量
1	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	1. 能聽辨、說出、認讀。 2. 能聽懂並說出簡單課室用語。 3. 能專注聽講，並完成老師指定的任務。 4. 認識國內外主要節慶俗	形成性評量100%
2	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
3	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
4	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
5	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
6	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
7	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
8	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	1. 練唱發音韻文。 2. 能專注聽講，並完成老師指定的任務。 3. 能聽懂並說出簡單課室用語。 4. 對在地環境的探索與愛護。	形成性評量 100%
9	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
10	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
11	大園英閱繪、		

	大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
12	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
13	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
14	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
15	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單		
16	大園文化村、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
17	大園文化村 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
18	大園文化村 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
19	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		
20	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單		

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程【跨文化 ABC】課程計畫			
每週節數	一節	設計者	張湄鈴老師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育		

學習重點	<p><b>英語領域</b></p> <p>◎1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>◎1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節。</p> <p>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>◎4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>◎4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p><b>綜合活動領域</b></p> <p>◎1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>◎1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>◎2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>◎2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>◎3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p> <p>◎3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p><b>數學領域</b></p> <p>◎n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>◎s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>
------	---

	<p>◎S-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>
<p>學習內容</p>	<p><b>英語領域</b></p> <p>◎Aa-II-1 字母名稱。  ◎Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。  ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。  ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。  ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。  ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。  ◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。  ◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。  ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。  ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p><b>綜合活動領域</b></p> <p>◎Ad-II-1 情緒的辨識與調適。  ◎Ad-II-2 正向思考的策略。  ◎Ba-II-1 自我表達的適切性。  ◎Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。  ◎Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。  ◎Bb-II-3 團體活動的參與態度。  ◎Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。  ◎Cb-II-2 服務行動的參與與分享。  ◎Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。  ◎Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> <p><b>數學領域</b></p> <p>◎N-1-1 一百以內的數。  ◎S-2-1 物體之幾何特徵。  ◎S-2-2 簡單幾何形體。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽、說、讀、寫字母，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。</li> <li>2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。</li> <li>3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。</li> <li>4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。</li> <li>5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。</li> <li>6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</li> </ol>
<p>評量方式</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</li> <li>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</li> <li>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</li> </ol>

週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	大園看世界、 大園起步走	<p><b>《自我介紹》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師自我介紹、說明教室常規。</li> <li>2. 請學生檢查課本狀態，並寫上班級、座號與英文名字。</li> <li>3. 請學生輪流自我介紹，視情況指派英語小老師或分組組長。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以 CD 或電子書播放，引導學生吟唱字母歌。</li> <li>2. 使用 Aa-Ff 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。</li> <li>3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。</li> <li>4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師抽點學生唸讀字母卡上的字母名及字母音。</li> <li>2. 教師引導學生分辨字母。</li> <li>3. 請學生觀察圖片、分辨並數出字母的數量。</li> <li>4. 用英文數字來核對答案。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生說出圖片中的字母，並唸讀選項的字母音。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成的聽力與閱讀練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應</li> <li>2. 能樂於參與各種課堂</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道教師名字。</li> <li>2. 能理解教師指令並做出回應動作。</li> <li>3. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</li> </ol> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識字母字形、讀音與代表單字。</li> <li>2. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出自己的英文名字。</li> <li>2. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。</li> <li>3. 能聽辨並說出讀音、發音與代表字。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能書寫大小寫字母。</li> <li>2. 能理解字母書寫的格線位置。</li> <li>3. 能完成課本與習作的練習。</li> </ol>
2	大園看世界、 大園起步走	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以 CD 或電子書播放，引導學生吟唱字母歌。</li> <li>2. 使用的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。</li> <li>3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。</li> <li>4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—字母接龍》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師複習字母、發音及代表字。</li> <li>2. 全班拍手打節奏，讓每位學生依序跟著節奏唸出字母名及字母音。待學生熟悉後，增加代表字。</li> <li>3. 可逐漸加快速度，以增加活動的趣味性和挑戰度。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂簡易句型的句子</li> <li>2. 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識字母 Gg-Mm 字形、讀音與代表單字。</li> <li>2. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。</li> <li>2. 能聽辨並說出讀音、發音與代表字。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸出字母。</li> <li>2. 請學生觀察與討論字母的書寫位置。</li> <li>3. 請學生依格線位置，完成書寫，並核對答案。</li> <li>4. 視情況討論其他字母的書寫位置。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生說出圖片中的字母，並唸讀選項的字母音。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成的聽力與閱讀練習。</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能書寫大小寫字母。</li> <li>2. 能理解字母書寫的格線位置。</li> <li>3. 能完成課本與習作的練習。</li> </ol>
3	大園看世界、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD 或電子書，引導學生認識故事角色。</li> <li>2. 視學生學習狀況，請學生觀察圖片並以問題討論思考、推測人物個性及故事方向。</li> </ol> <p><b>《情境討論》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。</li> <li>2. 帶唸圖片中自我介紹、打招呼、生日祝福等句子，請學生猜測句意。</li> <li>3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果是圖片人物會如何說明或回應。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。</li> <li>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&amp;A 說出故事大意。</li> <li>3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。</li> <li>4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。</li> </ol> <p><b>《問題與討論》</b> 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。</p> <p><b>《延伸活動—單字地雷》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生分為數組。</li> <li>2. 教師指定故事對話中的一個單字寫在黑板上。每組派一名代表起立，每人負責一個角色朗讀故事對話。當唸到指定單字時，不能出聲只能以唇形表示。如不小心唸出或反應較慢，即淘汰坐下。</li> <li>3. 統計得分，給予獎勵。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 樂於參與課堂</li> <li>4. 能完成小組合作指定任務</li> <li>5. 能聽懂簡易歌謠的主要內容</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解故事情境與脈絡。</li> <li>2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出本單元生活用語與主題句型。</li> <li>2. 能用英文做簡單的自我介紹。</li> </ol>
4	大園看世界、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活</p>



		<p>變化。</p> <p><b>《角色扮演》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生朗讀故事對話，並且引導學生加入適當的語調、表情或情緒。</li> <li>以分組方式進行角色扮演。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生在小组內唸讀故事對話，並重述故事內容。</li> <li>引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以描述識別證的內容，再請與人物圖連線配對。</li> <li>核對答案。</li> </ol> <p><b>《延伸活動》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生仿照識別證，在白紙上設計自己的識別證。</li> <li>每位學生將識別證拿在手上或貼於胸前。</li> <li>請全班起立，相互自我介紹。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 14-15 的讀寫練習。</p>	<p>文能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>樂於參與課堂</li> <li>能完成小組合作指定任務</li> <li>能聽懂簡易歌謠的主要內容</li> </ol>	<p>情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。</li> <li>能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能說出本單元生活用語與主題句型。</li> <li>能用不同的語調或情感呈現對話內容。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>能完成課本與習作的讀寫練習。</p>
5	<p>大園看世界、大園起步走</p>	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>請學生觀察 P. 32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師閃示單字字卡的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</li> <li>教師閃示單字字卡的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</li> <li>教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</li> <li>若時間許可，進行延伸活動：為小狗命名。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</li> <li>教師張貼並唸出句型條的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。</li> <li>教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</li> <li>請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>樂於參與課堂</li> <li>能完成小組合作指定任務</li> <li>能聽懂簡易歌謠的主要內容</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</li> <li>能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨並唸讀主題單字與句型。</li> <li>能以詢問他人名字，並說明自己的名字。</li> </ol>

		5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。		
6	大園看世界、 大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 教師以作為開頭，隨機指定學生回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。</li> <li>教師抽點兩位學生示範後，請全班學生起立並進行活動，教師適時協助、引導。</li> <li>請各組小組長檢查同學們是否完成名字紀錄，並選出或抽點組內的兩位學生上台演示對話。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師請學生圈出例句中大寫的字母，再引導學生思考、分析和歸納什麼情況下須使用大寫字母。</li> <li>請學生唸讀書寫規則的中文說明，並請學生在空格內填入正確答案。</li> <li>請學生閱讀題目句子，並依書寫規則完成作答。</li> <li>核對答案，並請學生說明原因。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—重組句子》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師在課前依學生組數準備對應數量的句子，並以單字為單位剪開，作為紙籤。</li> <li>各組發下一份紙籤後，請學生觀察及唸讀單字、重組句子，再將句子抄寫在一張白紙上。</li> <li>核對答案後，各組交換紙籤。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P. 16-18 的聽力與讀寫練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>能完成小組合作指定任務</li> <li>願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</li> <li>以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。</li> <li>能理解並分類基本的書寫規則。</li> <li>能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。</li> <li>能用英文進行簡單的問候與對話。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能完成課本的讀寫練習。</li> <li>能完成習作的聽力與讀寫練習。</li> </ol>
7	大園看世界、 大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生觀察 P. 36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師閃示單字字卡的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</li> <li>教師閃示單字字卡的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</li> <li>教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—解鎖密碼》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生分組，各組輪流派一位代表進</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>能完成小組合作指定任務</li> <li>願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</li> <li>以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</li> <li>能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨並唸讀主題單字與句型。</li> <li>能以詢問他人年齡，並以。</li> </ol>

		<p>行活動。</p> <p>2. 教師在心中設定一個數字(1-10)，教師提示學生「讓學生搶答猜數字。</p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。</p>	<p>事、物的觀察與意見</p>	
8	<p>大園看世界、大園起步走</p>	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>1. 教師以作為開頭，隨機指定學生回答。</p> <p>2. 請學生分享自己印象最深刻的生日，或是希望怎麼度過生日（可依學生情況以英文或中文分享）。</p> <p>1. 請學生觀察 A 大題的圖片，引導學生描述圖片內容及人物的年齡。</p> <p>2. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>3. 播放 CD，請學生完成練習。</p> <p>4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。</p> <p>5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。</p> <p>6. 請學生兩人一組，進行 B 大題的對話與書寫練習。</p> <p>1. 請學生分組討論、觀察並思考圖片內容，再依地標所顯示年份寫下年齡。</p> <p>2. 抽點學生分享答案。</p> <p>3. 若學生學習狀況許可，也以個人方式進行練習，或延伸此活動，請學生蒐集資料，計算學校、公園、市場或社區活動中心等公共場所的年齡，接觸與熟悉在地人文歷史。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P.19-21 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 能完成小組合作指定任務</p> <p>4. 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能理解年齡的計算方式。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題句型。</p> <p>2. 能用英文進行簡單的問候與對話。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>1. 能完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
9	<p>大園看世界、大園起步走</p>	<p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。</p> <p>2. 引導學生觀察圖片並說出情境。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</p> <p>4. 請學生分組並輪流唸出短文。</p> <p>1. 請學生閱讀作題方式。</p> <p>2. 以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 複習所學的單字句型，並應用在活動中。</p>

		<p>資訊的閱讀能力。</p> <p>3. 請學生完成題目，並核對答案。</p> <p>1. 引導學生唸讀圖片中的句子。</p> <p>2. 請學生觀察圖片，討論及猜測這些物品的相關資訊。</p> <p>3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。</p> <p>1. 請學生觀察圖片，並說明內容。</p> <p>2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</p> <p>3. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>4. 請學生完成自己的隊員卡，並輪流在小組內介紹自己。</p> <p><b>《延伸活動—歌謠》</b></p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽歌謠。</p> <p>2. 請學生唸讀歌詞。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，請學生跟著歌謠一起唱。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 22-23 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>3. 能完成小組合作指定任務</p> <p>4. 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p>	<p>2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。</p> <p>3. 能歸納整理閱讀內容。</p> <p>4. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。</p> <p>2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
10	大園看世界、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>請學生仔細聽歌曲並跟唱。</p> <p><b>《故事複習活動—對答如流》</b></p> <p>1. 抽點數位學生或將學生分組，各組輪流派代表進行活動。</p> <p>2. 教師唸出故事中任一句子，學生須搶答下一句，若說錯句子，即換其他人搶答。</p> <p>3. 統計得分，獎勵得分最多或參與度高的學生和組別。</p> <p><b>《單字句型複習活動》</b></p> <p>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。</p> <p>2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>	<p>1. 能樂於參與各種課堂練習活動</p> <p>2. 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習</p> <p>3. 能了解課堂中所介紹的國外主要文化習俗與生活習慣</p>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>能聽辨並唸讀的主題單字與句型。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>能聽辨並唸讀的主題單字與句型。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>能讀寫的主題單字與句型。</p>
11	大園英閱繪、大園起步走	<p>1. 以 CD 或電子書播放引導學生吟唱字母歌。</p> <p>2. 使用字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。</p> <p>3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。</p> <p>4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝</p>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 能辨識字母字形、讀音與代表</p>

		<p>小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。</p> <p><b>《延伸活動—即時反應》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師複習字母發音及代表字。</li> <li>2. 教師在黑板上任意寫出一個字母，再連續唸出四、五個單字，學生聽單字立即判斷該字中是否含黑板上字母的發音。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸出字母。</li> <li>2. 請學生觀察範例，說出字母的差異處。</li> <li>3. 請學生完成題目，核對答案。</li> <li>4. 視情況討論其他字母字形的相似與相異處。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生說出圖片中的字母代表字，並唸讀選項的字母名及對應的字母音。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成聽力與閱讀練習。</p>	<p>通。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p>單字。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。</li> <li>2. 能聽辨並說出讀音、發音與代表字。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能書寫大小寫字母。</li> <li>2. 能理解字母書寫的格線位置。</li> <li>3. 能完成課本與習作的練習。</li> </ol>
12	<p>大園英閱繪、大園起步走</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以 CD 或電子書播放引導學生吟唱字母歌。</li> <li>2. 使用的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。</li> <li>3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。</li> <li>4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸出字母。</li> <li>2. 請學生觀察題目中的筆劃可以組成哪些字母，完成題目並核對答案。</li> <li>3. 請學生分組，利用手邊的物品在桌上排出字母，互相觀察與討論。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生說出圖片中的字母代表字，並唸讀選項的字母名及對應的字母音。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 核對答案，並帶領學生唸讀。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成的聽力與閱讀練習。</p> <p><b>《數字教學》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD 或電子書，介紹並帶唸英語數字 1-5，請學生跟唸。</li> <li>2. 教師可請每位學生依序報數，唸到同數字的人為一組。</li> <li>3. 教師在黑板上寫出數字 1-5、任意指一個數字，讓學生唸出該數字。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識字母 z 字形、讀音與代表單字。</li> <li>2. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。</li> <li>2. 能聽辨並說出讀音、發音與代表字。</li> <li>3. 能聽辨並說出英文數字 1-5。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能書寫大小寫字母。</li> <li>2. 能理解字母書寫的格線位置。</li> <li>3. 能完成課本和習作練習。</li> </ol>

		<p>4. 請學生觀察圖片，並用英文數出每種動物的數量。</p> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P.10-13 的字母與數字書寫練習。</p>		
13	大園英閱繪、大園起步走	<p><b>《情境討論》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。</li> <li>2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。</li> <li>3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。</li> <li>4. 教師事前準備或由學生蒐集雜誌、書報上卡通、動畫人物或運動員圖片，請學生思考、討論人物的身材外型特徵。</li> </ol> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。</p> <p>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&amp;A 說出故事大意。</p> <p>3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。</p> <p>4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。</p> <p><b>《問題與討論》</b> 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。</li> <li>2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以 描述人物外型或情緒。</li> <li>3. 依據故事內容，完成人物與活動圖片的連線配對。</li> <li>4. 核對答案。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P.24-25 的讀寫練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解故事情境與脈絡。</li> <li>2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出本單元生活用語與主題句型。</li> <li>2. 能用英文描述外型特徵。</li> </ol>
14	大園英閱繪、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生觀察 P.56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師閃示單字字卡 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</li> <li>2. 教師閃示單字字卡的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</li> <li>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</li> <li>2. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀</li> </ol>

		<p>全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</p> <p><b>《延伸活動—老師說》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以單字卡帶唸單字，並請學生一起設計對應的動作。</li> <li>2. 請全班起立，和中文「老師說」玩法一樣進行遊戲。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</li> <li>2. 教師張貼並唸出句型條的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。</li> <li>3. 教師先描述自己，由各組輪流以不同人稱進行唸讀。</li> <li>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。</li> </ol>	<p>物的觀察與意見</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p>主題單字與句型。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 能用英文描述自己及他人的外型特徵。</li> </ol>
<p>15</p>	<p>大園英閱繪、大園起步走</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生以分別描述人物的外型身材。</li> <li>2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。</li> <li>3. 教師先在心中設定一張圖片，請學生猜，做為示範後，再請學生分組進行活動，教師適時協助、引導。提醒學生，活動時加入 等日常生活用語，增加口語應用。</li> <li>4. 抽點數組學生上台演練。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察並說出例句是由幾個單字所組成的，再引導學生思考如何區分句子中的單字，如果單字間沒有適當距離會出現什麼樣問題或狀況。</li> <li>2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，並請學生在空格內填入正確答案。</li> <li>3. 請學生閱讀題目句子，並依書寫規則完成作答。</li> <li>4. 核對答案，並請學生說明原因。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—破解密碼》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師事先將句型不分字距地寫在紙上，做成紙籤，並視班級組數製作數份，一份4句。</li> <li>2. 教師將學生分成數組，各組發下一份句型紙籤及一張白紙。請各組學生將句型紙條按字間空格剪下後，貼在另一張白紙上。</li> <li>3. 核對答案。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 26-28 的聽力與讀寫練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。</li> <li>2. 能理解並分類基本的書寫規則。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。</li> <li>2. 能用英文進行簡單的對話。</li> <li>3. 唸讀句子時會在正確的地方停頓。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成課本的讀寫練習。</li> <li>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</li> </ol>

16	大園文化村、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生觀察 P. 60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師閃示單字字卡 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</li> <li>2. 教師閃示單字字卡的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</li> <li>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—察言觀色》</b> 將全班分為數組，每組輪流派一位代表上台抽一張字卡，不可讓台下同學看到字卡內容，用臉部表情表達出情緒或感覺，台下同組組員猜答。（依序露出眼睛、鼻子、嘴巴，越早猜中得越多分數）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</li> <li>2. 教師張貼並唸出句型條 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。</li> <li>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</li> <li>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b> 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 詢問他人情緒，並以簡單句回答。</p>
17	大園文化村大園起步走	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。</li> <li>2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&amp;A 說出重點句子或故事大意。</li> <li>3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。</li> <li>4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</li> <li>5. 請學生進行角色扮演的活動。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—製作聖誕樹》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課前依學生人數或分組組數影印附錄七活動附件的創意七巧板，並請學生剪開備用。</li> <li>2. 請學生分組，以七巧板拼出聖誕樹，再將七巧板聖誕樹貼在紙上，並著色、發揮創意設計聖誕樹或寫上祝福的話語。</li> <li>3. 請學生分享作品。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸讀歌詞，再由教師帶唸歌詞，並適時解釋句意。</li> <li>2. 播放 CD，請學生跟唱。</li> <li>3. 可參考電子書律動影片，或請學生設</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 認識聖誕節相關習俗。 2. 能理解故事內容並進行角色扮演。 3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b> 1. 能聽辨並說出聖誕節相關單字與用語。 2. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含意。</p>



		<p>計動作，讓學生邊跳邊唱。</p> <p>4. 以 CD 或電子書中的歌曲音樂卡拉版吟唱。</p> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P. 34-35 的讀寫練習。</p>	物的觀察與意見	<p><b>紙筆評量</b> 能完成習作的讀寫練習。</p>
18	大園文化村 大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 教師以作為開頭，隨機指定學生回答，並詢問學生為何會感受到這種情緒。</p> <p>1. 請學生觀察 A 大題的圖片，引導學生描述圖片內容及人物的情緒。</p> <p>2. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>3. 播放 CD，請學生完成練習。</p> <p>4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。</p> <p>5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。</p> <p>6. 請學生兩人一組，進行 B 大題的對話與書寫練習。</p> <p>1. 引導學生，哪一些是正面/負面情緒，在哪些情境下會有這些情緒，以及有負面情緒時該怎麼解決。</p> <p>2. 請學生分組，在小組內與同學觀察、描述圖片內容，思考處理負面情緒的方式，再思考自己可能的處理方式並記錄於格中。</p> <p>4. 若時間許可，請學生寫下自己的經驗或以圖畫呈現。</p> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P. 29-31 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 能完成小組合作指定任務</p> <p>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p> <p>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能分辨不同情境下可能產生的情緒，並且學習如何處理情緒。 3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b> 1. 能聽辨並唸讀主題句型。 2. 能用英文進行簡單的問答與對話。</p> <p><b>紙筆評量</b> 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
19	美麗的大園 大園起步走	<p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。</p> <p>2. 引導學生觀察圖片並說出情境。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</p> <p>4. 請學生分組並輪流唸出短文。</p> <p>1. 請學生閱讀作題方式。</p> <p>2. 以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。</p> <p>3. 請學生完成題目，並核對答案。</p> <p>1. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</p> <p>2. 請學生觀察圖片，說出圖片人物外型身材特徵、情緒和進行的活動。</p> <p>3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 能完成小組合作指定任務</p> <p>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p> <p>5. 以對方能理解的語彙或</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 複習所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b> 1. 能聽辨並唸讀</p>

		<p>1. 請學生觀察圖片，並說明內容。</p> <p>2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</p> <p>3. 教師說明題意和作題方式。再請學生輪流在小組內以隊員卡自我介紹。</p> <p><b>《延伸活動—歌謠》</b></p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽歌謠。</p> <p>2. 請學生唸讀歌詞。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，請學生跟著歌謠一起唱。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 32-33 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p>	<p>2 的主題單字與句型。</p> <p>2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
20	美麗的大園 大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>請學生仔細聽歌曲並跟唱。</p> <p><b>《故事複習活動—故事創作》</b></p> <p>1. 請學生分組。</p> <p>2. 由教師任意選出三個故事對話的句子，請學生以鉛筆標註在課本上，再以小組討論，修改或重新創作這三句話，並分配角色。分配角色時，依據小組人數，學生可一人分飾多角或多人分飾一角。</p> <p>3. 各組輪流上台發表，分享重新創作後的故事內容。教師可引導各組說明重新創作的故事是如何鋪陳、設計等。</p> <p><b>《單字句型複習活動》</b></p> <p>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 2 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。</p> <p>2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 能完成小組合作指定任務</p> <p>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p> <p>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>能聽辨並唸讀的主題單字與句型。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>能聽辨並唸讀的主題單字與句型。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>能讀寫的主題單字與句型。</p>
21	Final Review 成果發表會	<p><b>《故事複習》</b></p> <p>1. 播放故事 CD，請學生跟著唸讀故事對話。</p> <p>2. 分組進行角色扮演活動。</p> <p><b>《單字句型複習》</b></p> <p>利用 Topic 1 &amp; 2 的單字字卡與句型條，引導學生唸讀，或是進行單字與句型的搭配對話。</p> <p><b>《延伸活動—讀者劇場》</b></p> <p>1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本（詳見教師手冊附錄，可擷取部分場景）。</p> <p>2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 能完成小組合作指定任務</p> <p>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、</p>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 複習故事、單字與句型。</p> <p>2. 能理解故事內容並進行角色扮演。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並說出</p>

		表情。 3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。 4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。	事、物的觀察與意見 5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見	相關單字與用語。 2. 能使用對應的情緒呈現對話。
--	--	--	--	------------------------------

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程【跨文化 ABC】課程計畫			
每週節數	一節		設計者
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	張湄鈴老師
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育		
學習重點	<b>英語領域</b> ◎1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 ◎4-II-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-II-4 認真完成教師交待的作業。		

	<p>◎7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>自然科學領域</b></p> <p>◎ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>◎tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>◎po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p><b>藝術領域</b></p> <p>◎1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p><b>健康與體育領域</b></p> <p>◎1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p><b>綜合活動領域</b></p> <p>◎1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>◎3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p> <p>◎3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>
學習內容	<p><b>英語領域</b></p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>◎ Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎ Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>◎ Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎ Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎ Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>自然科學領域</b></p> <p>◎INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>◎INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p><b>藝術領域</b></p> <p>◎視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p><b>健康與體育領域</b></p> <p>◎Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>◎Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p><b>綜合活動領域</b></p> <p>◎Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>◎Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>◎Ba-II-1 自我表達的適切性</p> <p>◎Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>◎Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p> <p>◎Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p>

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨短母音音組，並運用拼讀規則唸讀與書寫單字。</li> <li>2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。</li> <li>3. 能聽辨、唸讀與書寫各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。</li> <li>4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。</li> <li>5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。</li> <li>6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</li> </ol>			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</li> <li>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</li> <li>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</li> </ol>			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	大園看世界、大園起步走	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將字母卡黏貼在黑板上，帶領學生唸出字母名和字母音。並以相同步驟教授字母，引導學生熟練母音的發音。</li> <li>2. 教師依序唸讀五個發音代表字，請學生仔細聽並試著說出當中的母音。</li> <li>3. 播放 CD 或電子書，或由教師依序帶唸發音代表字，引導學生運用字母拼讀法唸讀短母音與子音所組成的字詞。</li> <li>4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生唸出發音，再在後方加上引導學生拼讀，最後在請學生唸出。以此步驟，依序完成和的拼讀。</li> <li>2. 請學生分組，在組內輪流拼讀字例。教師於組間指導並給予回饋。</li> <li>3. 抽點數位學生唸讀字例。視學生學習狀況，以其他母音或子音字母代換練習。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生描述情境圖的內容。</li> <li>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。</li> <li>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</li> <li>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成的聽力練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b>  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨字母讀音。</li> <li>2. 能熟悉字母拼讀規則。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> </p> <p><b>口語評量</b>  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀字母的發音。</li> <li>2. 能聽辨並拼讀短母音代表字。</li> <li>3. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。</li> </ol> </p> <p><b>紙筆評量</b> 能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
2	大園看世界、大園起步走	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生唸讀 的發音。</li> <li>2. 教師請學生唸出的發音，帶唸，並請學生唸讀數次，最後在前加上，請學生唸出。以此步驟完成的拼讀。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫語文能力。</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p>

		<p>3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。</p> <p>4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。</p> <p>1. 教師以的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</p> <p>2. 請學生分組輪流拼讀字例。</p> <p>3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組，引導學生拼讀子音與音組。</p> <p>1. 引導學生唸讀選項的發音字例。</p> <p>2. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>3. 請學生完成練習並核對答案。</p> <p>1. 引導學生描述情境圖的內容。</p> <p>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</p> <p>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</p> <p><b>〈習作練習〉</b> 請學生翻開習作，完成的聽力練習。</p>	<p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 能完成小組合作指定任務</p> <p>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p> <p>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p>	<p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨字母讀音。</li> <li>2. 能熟悉字母拼讀規則。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀字母的發音。</li> <li>2. 能聽辨並拼讀短母音音組與的代表字。</li> <li>3. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b> 能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
3	大園看世界、大園起步走	<p><b>〈暖身活動〉</b> 播放 CD 或電子書，幫助學生複習故事角色。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。</li> <li>2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。</li> <li>3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果是圖片人物會如何說明或回應。</li> </ol> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。</p> <p>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&amp;A 說出故事大意。</p> <p>3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。</p> <p>4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。</p> <p><b>〈問題討論〉</b> 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；或是針對彩虹實驗進行跨領域教學補充。</p> <p><b>〈延伸活動—限時賽〉</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生分為數組，各組先在小組內練</li> </ol>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 能完成小組合作指定任務</p> <p>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p> <p>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解故事情境與脈絡。</li> <li>2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b> 能唸讀本單元單字、句型與生活用語。</p>

		<p>習，以一人一句的方式輪流唸讀課文。</p> <p>2. 請各組輪流上台，由教師限時一分鐘，該組學生每人依序唸讀課文。在時間內唸讀句數最多的組別獲勝。</p> <p>3. 以組別進行活動後，可改成個人賽，增加活動的挑戰性。</p>		
4	大園看世界、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。</p> <p><b>《小小讀者劇場》</b></p> <p>1. 將學生分為數組，並依據學生學習狀況指定所扮演的角色。</p> <p>2. 每組學生在小組內以適當的情緒、口氣和語調唸讀自己的台詞。如果時間及學生程度許可，教師可要求學生更動部分課文。</p> <p>3. 各組輪流上台或起立表演。</p> <p>1. 請學生在小组內唸讀故事對話，並重述故事內容。</p> <p>2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以描述物品名稱或顏色，再請與圖片連線配對。</p> <p>3. 核對答案。</p> <p><b>《延伸活動》</b></p> <p>1. 每位學生拿出兩項文具分別放在手上和桌上。</p> <p>2. 學生兩兩一組，相互向同學以描述手上文具後，再以相同的句型說明桌上的文具。</p> <p>3. 如學生程度許可，可仿照情境，進行問答。</p> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P.10~11 的讀寫練習。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 能完成小組合作指定任務</p> <p>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p> <p>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 能理解故事情境與脈絡。</p> <p>2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能唸讀本單元單字、句型與生活用語。</p> <p>2. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。</p> <p><b>紙筆評量</b> 能完成課本與習作的讀寫練習。</p>
5	大園看世界、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>1. 教師閃示單字字卡的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</p> <p>2. 教師閃示單字字卡 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 能完成小組合作指定任務</p> <p>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題單字與句</p>

		<p>4. 請學生觀察圖片，說出故事主角人物用文具所排出的文字。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</li> <li>2. 教師張貼並唸出句型條的句子，請學生跟讀，並提示句意。</li> <li>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</li> <li>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—忽近忽遠》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生分組。</li> <li>2. 教師在黑板的兩端貼上兩張單字字卡，站得離其中一張字卡較近，並問，各組代表依教師與圖卡距離選擇回答正確的字卡。</li> <li>3. 活動進行數回，教師更換單字字卡的圖片以增加學生的練習機會。</li> </ol>	<p>事、物的觀察與意見</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p>型。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 能以詢問不同距離的物品名稱，並回答。</li> </ol>
<p>6</p>	<p>大園看世界、大園起步走</p>	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>教師在黑板貼上單字字卡，或是選定學生的文具，以向學生提問，隨機指定學生回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。</li> <li>2. 教師抽點兩位學生示範後，請全班學生起立並進行活動，教師適時協助、引導。</li> <li>3. 請各組小組長檢查同學們是否完成活動，並選出或抽點組內的兩位學生上台演說對話。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察例句，先圈出句中的，再引導學生思考、分析和歸納單字在什麼情況下使用。</li> <li>2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，教師適度說明並以學生所學過的單字為例，引導學生說出並正確分辨的用法。</li> <li>3. 請學生完成。</li> <li>4. 核對答案，並請學生說明原因。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—句子偵探》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生分為數組。教師依組數準備內容相同的紙條數份，每份的紙條內容包含以及本課單字。</li> <li>2. 教師給學生看圖（可用字卡或事先在網路找圖片），學生依據圖片以拿到的紙條拼出句子。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。</li> <li>2. 能理解並分類基本的書寫規則。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。</li> <li>2. 能用英文進行簡單對話。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成課本的讀寫練習。</li> <li>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</li> </ol>



		請學生翻開習作，完成 P.12~13 的聽力與讀寫練習。		
7	大園看世界、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生觀察 P.36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師閃示單字字卡 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</li> <li>2. 教師閃示單字字卡 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</li> <li>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</li> <li>2. 教師張貼並唸出句型條的句子，請學生跟讀，並提示句意。</li> <li>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</li> <li>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。</li> </ol> <p><b>《延伸活動》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師事先在白紙上以本課所學的颜色寫上單字（字的顏色和名稱不同）。</li> <li>2. 教師請全班起立。事先指定學生唸出「單字書寫的颜色」或「單字」，唸錯的學生則坐下。進行數回活動後，最多學生站著的組別獲勝。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b> 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以詢問物品的顏色，並以回答。</p>
8	大園看世界、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 教師在黑板貼上單字字卡，或是指定教室內的物品，以向學生提問，隨機指定學生回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生描述 A 大題的圖片內容。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式，並請學生完成練習。</li> <li>3. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。</li> <li>4. 請學生兩人一組，進行 B 大題的練習。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生說出圖片中蔬果的顏色。</li> <li>2. 請學生分組，在小組內與同學討論常見的蔬果食物的顏色，再依顏色挑選食物，設計屬於自己的健康彩虹果汁後，與同組同學分享。</li> <li>3. 抽點數位學生分享答案。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b> 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文表達蔬果的顏色。 3. 能用英文進行</p>

		<p>4. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生票選、投票，選出看起來最美味或最健康的果汁。或是補充跨領域的健康蔬果知識。</p> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P.14~15 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p>	<p>簡單對話。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成課本的讀寫練習。</li> <li>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</li> </ol>
9	大園看世界、大園起步走	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。</li> <li>2. 引導學生觀察圖片並說出情境。</li> <li>3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</li> <li>4. 請學生分組並輪流唸出短文。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生閱讀作題方式。</li> <li>2. 以提問引導學生掌握短文重點，或請學生將文中關鍵字圈起來，以訓練擷取資訊的閱讀能力。</li> <li>3. 請學生完成題目，並核對答案。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸讀短文，再向學生提問，確認句意理解程度。</li> <li>2. 請學生觀察圖片，說出物品名稱，再描述其顏色。</li> <li>3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察圖片，描述圖片內容。</li> <li>2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</li> <li>3. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>4. 學生唸讀自己所完成的短文。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸讀歌詞。</li> <li>2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。</li> <li>3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察圖片，並說出圖片中單字。</li> <li>2. 請學生兩人為一組，輪流擲骰子，依據點數，唸出所對應的發音字，並將發音字圖片著色，依此方式輪流拼讀，先完成著色六個發音字圖者獲勝</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習所學的單字句型，並應用在活動中。</li> <li>2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。</li> <li>3. 能歸納整理閱讀內容。</li> <li>4. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀的主題單字與句型。</li> <li>2. 能用英語正確表達出自己的喜好。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。</li> <li>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</li> </ol>
10	大園看世界、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生仔細聽歌曲並跟唱。</p> <p><b>《故事複習活動—限時賽》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生分為數組，各組先在小組內練習，以一人一句的方式輪流唸讀課文。</li> <li>2. 請各組輪流上台，由教師限時一分鐘，該組學生每人依序唸讀課文。記錄各組在一分鐘內所唸讀的句數，唸讀句數最多的</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 能聽辨並唸讀的主題單字與句</p>

		<p>組別獲勝。</p> <p>3. 以組別進行活動後，可改成個人賽，由各組推派一位代表進行限時唸讀，增加活動的挑戰性。</p> <p><b>《單字句型複習活動》</b></p> <p>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。</p> <p>2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>	<p>簡易日常溝通。</p> <p>3. 能完成小組合作指定任務</p> <p>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p> <p>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p>	<p>型。</p> <p><b>口語評量</b> 能聽辨並唸讀的主題單字與句型。</p> <p><b>紙筆評量</b> 能讀寫的主題單字與句型。</p>
11	大園英閱繪、大園起步走	<p>1. 教師引導學生唸讀的發音。</p> <p>2. 教師請學生唸出發音，在後方加上帶唸，並請學生唸讀數次，最後在加上，請學生唸出。以此步驟完成的拼讀。</p> <p>3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。</p> <p>4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。</p> <p>1. 教師以的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</p> <p>2. 請學生分組輪流拼讀字例。</p> <p>3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組，引導學生拼讀子音與音組。</p> <p>1. 引導學生唸讀選項的發音字例。</p> <p>2. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>3. 請學生完成練習並核對答案。</p> <p>1. 引導學生描述情境圖的內容。</p> <p>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</p> <p>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</p> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成聽力練習。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 能完成小組合作指定任務</p> <p>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p> <p>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 能聽辨字母讀音。</p> <p>2. 能熟悉字母拼讀規則。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀字母的發音。</p> <p>2. 能聽辨並拼讀短母音音組與的代表字。</p> <p>3. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。</p> <p><b>紙筆評量</b> 能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
12	大園英閱繪、大園起步走	<p>1. 教師引導學生唸讀的發音。</p> <p>2. 教師請學生唸出的發音，在後方加上 p，帶唸，並請學生唸讀數次，最後在前加上，請學生唸出。以此步驟完成的拼讀。</p> <p>3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。</p> <p>4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 能聽辨字母讀</p>

		<p>跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</li> <li>2. 請學生分組輪流拼讀字例。</li> <li>3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組和，引導學生拼讀子音與音組。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸讀選項的發音字例。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 請學生完成練習並核對答案。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生描述情境圖的內容。</li> <li>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。</li> <li>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</li> <li>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成的聽力練習。</p>	<p>簡易日常溝通。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p>音。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 能熟悉字母拼讀規則。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀字母的發音。</li> <li>2. 能聽辨並拼讀短母音音組-ap 與-op 的代表字。</li> <li>3. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b> 能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
13	<p>大園英閱繪、大園起步走</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。</li> <li>2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。</li> <li>3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果是圖片人物會如何說明或回應。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。</li> <li>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&amp;A 說出故事大意。</li> <li>3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。</li> <li>4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。</li> </ol> <p><b>《問題討論》</b> 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組，請學生在小組內閱讀故事對話並試著重述故事。</li> <li>2. 引導學生觀察左方人物及引導學生唸讀描述能力的句子。</li> <li>3. 請學生依據故事內容判斷，完成並核對答案。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—導演選角》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每位學生先在一張白紙上寫下擅長的能力。</li> <li>2. 教師指定數位學生擔任導演，負責組織表演團隊：一位唱歌、一位跳舞、兩位美工。請導演們詢問其他學生，尋找並組織</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解故事情境與脈絡。</li> <li>2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能唸讀本單元單字、句型與生活用語。</li> <li>2. 能用本單元句型進行溝通、完成活動。</li> </ol>

		<p>團隊成員。當某位學生加入導演團隊後，須跟著導演一起詢問，尋找下位成員。</p> <p>3. 最先組織完成的團隊獲勝。</p> <p>4. 視時間進行數回，改由其他學生擔任導演，或加入其他能力需求。</p>		
14	大園英閱繪、大園起步走	<p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。</p> <p>2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&amp;A 說出重點句子或故事大意。</p> <p>3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。</p> <p>4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</p> <p>5. 請學生進行角色扮演的活動。</p> <p><b>《延伸活動》</b></p> <p>1. 請學生在紙上畫，左方的圓圈代表自己，右方的圓圈代表媽媽或一位家人。</p> <p>2. 請學生在圓圈內分別寫上自己和家人不同之處，並在圓圈交集處寫上兩人的相同之處。</p> <p>3. 請學生分享作品。</p> <p>1. 引導學生唸讀歌詞。</p> <p>2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。</p> <p>3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 26~27 的讀寫練習。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 能完成小組合作指定任務</p> <p>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p> <p>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 認識母親節相關習俗。</p> <p>2. 能理解故事內容並進行角色扮演。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並說出母親節相關單字與用語。</p> <p>2. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含意。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>能完成習作的讀寫練習。</p>
15	大園英閱繪、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>請學生觀察 P. 56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>1. 教師閃示單字字卡的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</p> <p>2. 教師閃示單字字卡的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。</p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條的句子，並閃示單字圖卡，代換問句中的動物名稱後詢問學生。</p> <p>3. 將學生分組，依據教師所閃示的字卡互相提問與回答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點</p>		<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。</p> <p>2. 能以詢問動物的名稱，並以簡答句回答。</p>

		<p>學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。</p> <p><b>《延伸活動—我速動物通》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師閃示單字卡，引導學生唸讀。</li> <li>2. 將學生分組。各組輪流上台，教師閃示單字卡，小組成員輪流唸出字卡上的動物，最快完成組別獲勝。</li> <li>3. 視學習狀況，可加入單字增加挑戰性。</li> </ol>		
16	大園文化村、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>教師在黑板貼上單字字卡，或事先在網路上找圖片，並以向學生提問，隨機指定學生回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師參考動物七巧板範例，利用附件七拼出一至二隻動物。</li> <li>2. 教師說明活動方式，請學生拚完七巧板後互相猜答。</li> <li>3. 視教學狀況，可補充延伸繪本。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察對話，再引導學生思考各句中紅字部分意義有何不同，並觀察襪子、手套、褲子上的配對，說出不同人稱所搭配的 be 動詞。</li> <li>2. 請學生閱讀題目句子，並依人稱圈出正確的動詞。</li> <li>3. 核對答案，並請學生說明原因。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—聆聽大自然》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師事先準備各種動物叫聲，請一位學生上台戴耳機聆聽後（或閃示字卡，由學生發揮創意模仿該動物叫聲），模仿所聽到的動物叫聲。</li> <li>2. 台下學生以猜猜看台上學生所模仿的動物，並舉手搶問，由戴耳機的學生以，逐步引導台下學生猜出正確答案。</li> <li>3. 抽點數位學生上台進行數回。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 20~21 的聽力與讀寫練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。</li> <li>2. 能理解並分類基本的書寫規則。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。</li> <li>2. 能用英文進行簡單的對話。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成課本的讀寫練習。</li> <li>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</li> </ol>
17	大園文化村 大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>請學生觀察 P. 60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師閃示單字字卡的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</li> <li>2. 教師閃示單字字卡的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單</li> </ol>		<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</li> </ol>

		<p>字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</li> <li>2. 教師張貼並唸出句型條的句子，請學生跟讀，並提示句意。</li> <li>3. 將學生分組，依據教師所閃示的字卡互相提問與回答。</li> <li>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—神機妙算》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每位學生從課本的五項技能中預測哪一項是班上最多人擁有或擅長的，並在紙上寫下排名。</li> <li>2. 請全班分為數組，每組推派一位調查員、一位記錄員。在組內進行對話練習，並記錄組員具備的能力。</li> <li>3. 各組調查完畢後，由教師加總或由全班一起計算並統計排名。</li> <li>4. 獎勵正確預測的學生。</li> </ol>		<p>2. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。</li> <li>2. 能以? 詢問他人所具備的能力，同時能表達自己會做與不會做的事情。</li> </ol>
18	<p>大園文化村 大園起步走</p>	<p><b>《暖身活動》</b> 教師以向學生提問，隨機指定學生回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生描述 A 大題的圖片內容。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式，並請學生完成練習。</li> <li>3. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。</li> <li>4. 請學生兩人一組，進行 B 大題的練習。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生說出圖片中的動物並唸讀句子，由教師引導學生觀察動物的特徵並討論：鯨魚在哪裡生活？除了鯨魚，還有哪些動物會在水裡活動？你聽過鳥叫聲嗎？企鵝有翅膀，牠是鳥類嗎？圖片中蜜蜂正在做什麼？老虎會游泳嗎？</li> <li>2. 請學生分組，在小組內與同學觀察、描述圖片內容，完成分類。</li> <li>3. 抽點數位學生分享答案。</li> <li>4. 若時間許可，可以請學生分組討論或尋找動物資料，並分享其他動物所擁有的能力或技能。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P. 22~23 的聽力與讀寫練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。</li> <li>2. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。</li> <li>2. 能用英文表達動物所具備的能力。</li> <li>3. 能用英文進行簡單對話。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成課本的讀寫練習。</li> <li>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</li> </ol>

19	<p>美麗的大園 大園起步走</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD 或電子書，請學生聽短文。</li> <li>2. 引導學生觀察圖片並說出情境。</li> <li>3. 播放 CD，請學生跟讀。</li> <li>4. 請學生分組並輪流唸出短文。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生閱讀作題方式。</li> <li>2. 以提問引導學生掌握短文重點，請學生將句子中表示能力和動物字詞圈起來，再請學生完成作答。</li> <li>3. 請學生完成題目，並核對答案。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組並闔上課本。</li> <li>2. 請學生仔細聽謎語，並與組員討論後將答案記錄下來。</li> <li>3. 請學生翻開課本，由教師引導唸讀句子。</li> <li>4. 公布前三題謎底。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察圖片，並說明內容。</li> <li>2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</li> <li>3. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>4. 請學生輪流唸讀自己的短文。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸讀歌詞。</li> <li>2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。</li> <li>3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將黑板分六個區塊，每個區塊各寫一個短母音音組。分派各組任務。每一組任務將符合發音規則的單字寫在黑板指定區塊。之後，引導學生複習唸出單字。</li> <li>2. 請學生兩人為一組，輪流擲骰子，依據點數，唸出所對應的發音字，並將發音字圖片著色，依此方式輪流拼讀，最先將同點數的三格發音字著色完成抵達終點者獲勝。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> <li>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 複習所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b> 1. 能聽辨並唸讀的主題單字與句型。 2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。</p> <p><b>紙筆評量</b> 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
20	<p>美麗的大園 大園起步走</p>	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生仔細聽歌曲並跟唱。</p> <p><b>《故事複習活動—故事大車拼》</b> 1. 教師將學生分成數組，各組先唸讀故事對話，再由教師指定各組進行某一頁的對話內容。 2. 每組學生先觀察任務頁面的人物、場景、故事前後脈絡等細節，再發揮創意、共同討論，為頁面上沒有對話句子的人物補上可能對話句子。 3. 各組輪流上台發表，並請其他組別的學生仔細觀看或給予回饋後，票選最有創意的組別。 4. 教師視學生學習狀況指定各組任務，可進行單頁或完成完整故事。</p> <p><b>《單字句型複習活動》</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 能聽辨並唸讀的主題單字與句型。</p> <p><b>口語評量</b> 能聽辨並唸讀的主題單字與句型。</p>



		<p>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 2 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。</p> <p>2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>	<p>事、物的觀察與意見</p> <p>5. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p>	<p><b>紙筆評量</b></p> <p>能讀寫的主題單字與句型。</p>
--	--	--	---	--

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程【跨文化 ABC】課程計畫			
每週節數	一節		設計者
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育		
學習重點	學習表現	<p><b>英語領域</b></p> <p>◎1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>◎4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>	

	<p>◎6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p><b>綜合活動領域</b></p> <p>◎1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>◎1c-II-1 覺察工作的意義與重要性</p> <p>◎2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>◎2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>			
學習內容	<p><b>英語領域</b></p> <p>◎Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書</p> <p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p><b>綜合活動領域</b></p> <p>◎Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。</p> <p>◎Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>◎Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>◎Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧</p> <p>◎Bb-II-3 團體活動的參與態度</p> <p>◎Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p>			
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa-Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。</li> <li>2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。</li> <li>3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意並應用於日常生活溝通。</li> <li>4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。</li> <li>5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。</li> <li>6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</li> </ol>			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</li> <li>5. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</li> <li>6. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</li> </ol>			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	大園看世界、 大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明上課規矩；制定小默契。視情況指派英語小老師及各組組長。</li> <li>2. 請學生觀察課本封面，請學生分享這學期可能會學習的內容。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將字母卡、貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察和的差異。</li> <li>2. 在黑板上寫下，帶唸發音，在右方寫上，帶唸發音，接著引導學生拼讀]，再將字母卡貼在左方，帶領學生拼讀，並依相同步驟拼讀。</li> <li>3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</li> <li>2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。</li> <li>3. 視情況以字母搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 請學生完成練習並核對答案。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生描述情境圖的內容。</li> <li>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 b、p 發音的單字圈起來。</li> <li>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</li> <li>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成聽力與閱讀練習。</p>	1. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	<p><b>觀察評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解教師指令並做出回應動作。</li> <li>2. 能從封面推測課本內的學習內容。</li> </ol> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨字母讀音。</li> <li>2. 能熟悉字母拼讀規則。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀字母的發音。</li> <li>2. 能聽辨並拼讀相似子音音組讀音、發音與代表字。</li> <li>3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
2	大園看世界、 大園起步走	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將字母卡貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察差異。</li> <li>2. 在黑板上寫下，帶唸發音，在右方寫上，帶唸發音，接著引導學生拼讀，再將字母卡貼在左方，帶領學生拼讀並依相同步驟拼讀。</li> <li>3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。</li> <li>4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</li> <li>2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。</li> <li>3. 視情況以字母搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。</li> </ol>	1. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 2. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨字母讀音。</li> <li>2. 能熟悉字母拼讀規則。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀字母的發音。</li> <li>2. 能聽辨並拼讀相似子音音組的讀音、發音與代表字。</li> </ol>

		<p>2. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>3. 請學生完成練習並核對答案。</p> <p>1. 引導學生描述情境圖的內容。</p> <p>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 d、t 發音的單字圈起來。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</p> <p>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</p> <p><b>〈習作練習〉</b> 請學生翻開習作，完成的聽力與閱讀練習。</p>		<p>3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。</p> <p><b>紙筆評量</b> 能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
3	大園看世界、大園起步走	<p><b>〈暖身活動〉</b> 翻至頁面，請學生觀察圖片並以問題討論思考、複習人物個性及揣測故事方向。</p> <p>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。</p> <p>2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。</p> <p>3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。</p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。</p> <p>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&amp;A 說出故事大意。</p> <p>3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。</p> <p>4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。</p> <p>5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中圈出找出符合發音的字，教師引導拼讀。</p> <p><b>〈問題討論〉</b> 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；並請學生觀察故事頁面，其他出現的職業。</p> <p><b>〈延伸活動—親愛的家人〉</b> 1. 將學生分為數組。</p> <p>2. 每位學生選擇一位家人，以三句話形容、描述家人。同組學生依同學描述，在紙上畫下同學家人的長相。並由描述的學生選出一張最接近的畫像。</p> <p>3. 每組代表輪流上台手持畫像，向全班介紹自己的家人。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 能理解故事情境與脈絡。</p> <p>2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b> 能說出本單元生活用語與主題句型。</p>
4	大園看世界、大園起步走	<p><b>〈暖身活動〉</b> 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活</p>

		<p>變化。</p> <p><b>《對話賓果賽》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生在白紙上的 3x3 格中，任意填上 1-20 其中九個數字。</li> <li>教師抽任一學生，學生選一數字並唸出該數字在課本故事對話中對應的句子，請全班於格中劃記後，再抽點另一位學生依此方式進行。</li> <li>每三個劃記連成一直線、橫線或斜線。最先完成三條線者為給予獎勵。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。</li> <li>引導學生觀察圖片，以描述文物的身分或職業，再依據故事內容，將代號填入對英的人物方格中。</li> <li>核對答案。</li> </ol> <p><b>《延伸活動》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師準備職業名稱單字卡。</li> <li>請學生上台抽卡並做出該職業對應的動作或手勢。</li> <li>由台下學生搶答並以完整句子描述，正確者得分。</li> <li>視時間，進行英文單字字尾-er 的職業教學補充。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 8-9 的讀寫練習。</p>	<p>文能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> <li>能完成小組合作指定任務</li> </ol>	<p>情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。</li> <li>能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能說出本單元生活用語與主題句型。</li> <li>能用不同的語調或情感呈現對話內容。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>能完成課本與習作的讀寫練習。</p>
5	<p>大園看世界、大園起步走</p>	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>請學生觀察 P. 32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師閃示單字字卡的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</li> <li>教師閃示單字字卡的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</li> <li>教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</li> <li>若時間許可，進行延伸活動：說出圖片中人物與 Emma 之間的關係。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> <li>能完成小組合作指定任務</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</li> <li>能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨並唸讀主題單字與句型。</li> <li>能以詢問他人，並以回應。</li> </ol>

		<p>2. 教師張貼並唸出句型條的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。</p> <p>5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。</p> <p>6. 教師說明活動進行方式：仿照情境圖，學生準備家人照片，與同學介紹。</p>		
6	大園看世界、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 教師在黑板貼上單字字卡，或是翻開課本故事頁面，以指定人物向學生提問，請學生回答。</p> <p>1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。</p> <p>2. 請學生於組內完成家人畫像並分享及介紹。</p> <p>3. 請學生票選最有趣的內容或分享心得，教師適時引導、協助。</p> <p>1. 教師將單字寫於黑板上。</p> <p>2. 教師帶唸並同時請學生跟著符號一同拍手。再請學生觀察單字，思考音節數量和母音之間的關係。</p> <p>3. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>4. 請學生完成練習並核對答案。</p> <p><b>《延伸活動—全員分組中》</b> 1. 教師準備第一冊單字卡數份，將單字發下每人拿一張。</p> <p>2. 計時，請學生唸出手中的單字、數一數音節數量，並找到相同音節數量的同學為一組，直到全班都找到組別蹲下，全班依單音節、雙音節及多音節分組完成即成功。</p> <p>3. 進行數次，請學生發揮團隊合作，合力將每回合的秒數縮短。亦可加入第一、二冊發音例字，增加遊戲變化。</p> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P.10-15 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>4. 能完成小組合作指定任務</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解並分辨音節數量。 3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b> 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單對話。</p> <p><b>紙筆評量</b> 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
7	大園看世界、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生觀察 P.36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>1. 教師閃示單字字卡的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 能辨識主題單字與句型，並且</p>

		<p>2. 教師閃示單字字卡的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。</p> <p>5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。</p> <p>6. 教師說明活動進行方式：仿照情境圖，於白紙畫上關於職業的線索，請學生猜答職業。</p>	<p>3. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>4. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>5. 能理解影片內容</p> <p>6. 能積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。</p> <p>2. 能以詢問他人職業，並回答。</p>
8	大園看世界、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 教師隨機拿出單字字卡，以句型抽點學生依字卡內容齊聲回答。</p> <p>1. 請學生觀察圖片，引導學生描述圖片內容及人物的職業。</p> <p>2. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>3. 播放 CD，請學生完成練習。</p> <p>4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。</p> <p>5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。</p> <p>6. 請學生兩人一組，進行引導問題的討論。</p> <p>1. 請學生分組討論圖片所介紹的是什麼職業（醫生），他們的工作方式和地點各有什麼不同或特點。</p> <p>2. 抽點學生分享答案。</p> <p>3. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生提出未來想從事或新興的職業項目，引導學生思考職業應具備的能力。</p> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P.16-21 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>4. 能理解影片內容</p> <p>5. 能積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能理解不同醫生的類型。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題句型。</p> <p>2. 能用英文進行簡單對話。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>1. 能完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
9	大園看世界、大園起步走	<p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並</p>

		<p>2. 引導學生觀察圖片並說出情境。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</p> <p>4. 請學生分組並輪流唸出短文。</p> <p>5. 教師說明題意與作題方式。</p> <p>6. 核對答案。</p> <p>1. 引導學生唸讀歌詞。</p> <p>2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。</p> <p>3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。</p> <p>1. 教師將單字寫於黑板上，並以字母拼讀方式帶唸單字。</p> <p>2. 教師說明活動方式：請學生兩人一組猜拳，贏者選單字拼讀並塗色。輪流唸讀，將三個標記連成一條線者獲勝。</p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。</p> <p>2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&amp;A 說出重點句子或故事大意。</p> <p>3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。</p> <p>4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</p> <p>5. 請學生進行角色扮演的活動。</p> <p>1. 引導學生觀察並試著描述圖片情境。</p> <p>2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唸對話。</p> <p>3. 請學生分組討論，思考四種節日和萬聖節之間相似和相異的地方。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P. 22-23、P. 40-41 的練習。</p>	<p>讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>4. 能理解影片內容</p> <p>5. 能積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 複習所學的單字句型，並應用在活動中。</p> <p>2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。</p> <p>3. 認識萬聖節相關習俗。</p> <p>4. 能理解故事內容並進行角色扮演。</p> <p>5. 能歸納整理閱讀內容。</p> <p>6. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀的主題單字與句型。</p> <p>2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。</p> <p>3. 能聽辨並說出萬聖節相關單字與用語。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
10	<p>大園看世界、大園起步走</p>	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生仔細聽歌曲並跟唱。</p> <p><b>《故事複習活動—無聲勝有聲》</b></p> <p>1. 教師將學生分成數組，教師視學生學習狀況指定角色。若該組人數少於 5 人，其中一位須擔任 2 個角色。</p> <p>2. 每組學生自行決定演出某個故事情節或頁面內容，發揮創意設計人物的表演動作。</p> <p>3. 各組輪流上台表演。各組表演時，不須說出對話。其他組別的學生須闔上課本，仔細觀看，依台上同學的動作、表情推測並搶答唸出對應的故事對話內容。</p> <p><b>《單字句型複習活動》</b></p> <p>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>4. 能完成小組討論及發表</p> <p>5. 能完成小組合作指定任務</p> <p>6. 能理解影片</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 能聽辨並唸讀的主題單字與句型。</p> <p><b>口語評量</b> 能聽辨並唸讀的主題單字與句型。</p> <p><b>紙筆評量</b> 能讀寫的主題單</p>



		<p>答。</p> <p>2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>	內容	字與句型。
11	大園英閱繪、大園起步走	<p>1. 將字母卡貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察差異。</p> <p>2. 在黑板上寫下，帶唸發音，在右方寫上，帶唸發音，接著引導學生拼讀，再將字母卡貼在左方，帶領學生拼讀，並依相同步驟拼讀。</p> <p>3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。</p> <p>4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。</p> <p>1. 教師以的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</p> <p>2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。</p> <p>3. 視情況以字母搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。</p> <p>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。</p> <p>2. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>3. 請學生完成練習並核對答案。</p> <p>1. 引導學生描述情境圖的內容。</p> <p>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 d、t 發音的單字圈起來。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</p> <p>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</p> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成的聽力與閱讀練習。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>4. 能完成小組合作指定任務</p> <p>5. 能理解影片內容</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b> 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀相似子音音組的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。</p> <p><b>紙筆評量</b> 能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
12	大園英閱繪、大園起步走	<p>1. 將字母卡貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察的差異。</p> <p>2. 在黑板上寫下，帶唸發音，在右方寫上，帶唸發音]，接著引導學生拼讀，再將字母卡貼在左方，帶領學生拼讀，並依相同步驟拼讀。</p> <p>3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。</p> <p>4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。</p> <p>1. 教師以的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</p> <p>2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。</p> <p>3. 視情況以搭配其他母音音組做拼讀練習。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>4. 能完成小組討論及發表</p> <p>5. 能積極參與</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b> 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀相似子音音組與</p>

		<p>習，或進行分組競賽。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 請學生完成練習並核對答案。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生描述情境圖的內容。</li> <li>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 v、f 發音的單字圈起來。</li> <li>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</li> <li>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成的聽力與閱讀練習。</p>	<p>小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>的讀音、發音與代表字。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b> 能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
13	大園英閱繪、大園起步走	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將字母卡貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 和 的差異。</li> <li>2. 在黑板上寫下，帶唸發音，帶唸發音，接著引導學生拼讀，再將字母卡貼在左方，帶領學生拼讀，並依相同步驟拼讀。</li> <li>3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。</li> <li>4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</li> <li>2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。</li> <li>3. 視情況以字母搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 請學生完成練習並核對答案。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生描述情境圖的內容。</li> <li>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 v、f 發音的單字圈起來。</li> <li>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</li> <li>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成的聽力與閱讀練習，及練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 能積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨字母讀音。</li> <li>2. 能熟悉字母拼讀規則。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀字母的發音。</li> <li>2. 能聽辨並拼讀相似子音音組 z- 與 s- 的讀音、發音與代表字。</li> <li>3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b> 能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
14	大園英閱繪、大園起步走	<p><b>《情境討論》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活</p>

		<p>型特徵等。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。</li> <li>請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>播放 CD 或電子書，請學生仔細聽故事。</li> <li>引導學生觀察故事情境，或以問題說出故事大意。</li> <li>教師逐句帶唸故事對話、講解內容。</li> <li>再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。</li> <li>唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中找出符合發音的字並圈起來，教師引導學生以規則拼讀。</li> </ol> <p><b>《問題與討論》</b> 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。</p> <p><b>《延伸活動—快嘴不停歇》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生分組，每組派一位檢查官。同組圍坐，檢查官於其他組別視察。</li> <li>限時一分鐘，學生以每人一句的方式輪流唸讀對話。檢查官核對該組學生唸讀內容和唸讀句數。</li> <li>唸讀句數最多的組別得三分、次多的得兩分。獎勵得分最多的組別。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生分組，在小組內閱讀故事對話並試著重述故事（可先以中文進行）。</li> <li>引導學生唸讀描述的句子，依據故事對話內容判斷，勾選正確描述的選項。</li> <li>核對答案。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P. 24-25 的讀寫練習。</p>	<p>文能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> <li>能完成小組合作指定任務</li> <li>能理解影片內容</li> </ol>	<p>情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能理解故事情境與脈絡。</li> <li>能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。</li> <li>能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b> 能說出本單元生活用語與主題句型。</p>
15	大園英閱繪、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生觀察 P. 56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師閃示單字字卡的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡貼於黑板上，完成所有單字的帶唸。</li> <li>教師閃示單字字卡的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</li> <li>教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，並可視狀況施以個別或分組練習。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—關鍵搜索》</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> <li>能完成小組討論及發表</li> <li>能積極參與</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</li> <li>能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨並唸讀主題單字與句型。</li> <li>能以? 詢問他</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>請學生分組，每次一組上台，一名組員負責繪製，其它組員則共同猜題。</li> <li>教師展示一張字卡給繪圖的學生看，該名學生依字卡繪製出一個會在該處出現的物品，限時十秒鐘繪製。</li> <li>由台下學生詢問位置，猜題的學生有三次猜答。猜答成功可得一分。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</li> <li>教師張貼並唸出句型條的句子，請學生跟讀，並提示句意。再進行的問答。</li> <li>教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答</li> <li>請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。</li> <li>教師說明活動進行方式：仿照情境圖，利用抽取附件單字卡，與同學問答所在位置。</li> </ol>	<p>小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>人位置並回答。</p>
16	大園文化村、大園起步走	<ol style="list-style-type: none"> <li>請學生觀察圖並唸對話</li> <li>教師說明活動進行方式：請學生取下附件貼紙，將貼紙隨機貼在不同位置。</li> <li>請學生兩兩一組，一人以詢問，另一人依自己課本上人物位置回答並交換問答任務。</li> <li>請學生核對兩人所設定的人物位置，說出在相同位置的人物。</li> <li>完成後，抽點數位學生上台演示。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師引導學生觀察圖片並唸讀句子。</li> <li>引導學生觀察句子，並圈出句中的，說出其字義，再請學生思考、分析和歸納三個疑問詞分別在什麼情況下使用。</li> <li>請學生閱讀題目問答句子，依據上下文，填入完成句子。</li> <li>核對答案：抽點學生將答案寫在黑板上，並引導學生說明作答原因。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—按圖索驥》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師在心中設定課本其中一頁。</li> <li>抽點三位學生分別以和問句與教師問答，其他學生依問答內容舉手搶答，說出教師所設定的頁數。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 26-31 的聽力與讀寫練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</li> <li>能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>能完成小組合作指定任務</li> <li>能積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。</li> <li>能理解並分類基本的書寫規則。</li> <li>能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。</li> <li>能用英文進行簡單的對話。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能完成課本的讀寫練習。</li> <li>能完成習作的聽力與讀寫練習。</li> </ol>
17	大園文化村 大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>請學生觀察 P. 60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p>

		<p>1. 教師閃示單字字卡的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</p> <p>2. 教師閃示單字字卡的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</p> <p><b>《延伸活動—我的寵物是什麼》</b></p> <p>1. 將學生分為兩組，每組派一代表至台前。教師發給兩組各一張單字卡，並請兩位代表將單字卡高舉在頭上。</p> <p>2. 兩位代表猜拳決定順序，使用第二冊 Topic 2 句型輪流問答，先猜出頭上字卡者獲勝。</p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。</p> <p>5. 教師說明 活動進行方式：仿照情境圖，調查及紀錄學生飼養寵物的狀況。</p>	<p>2. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>3. 能完成小組討論及發表</p> <p>4. 能完成小組合作指定任務</p> <p>5. 能理解影片內容</p>	<p><b>活動評量</b></p> <p>1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。</p> <p>2. 能以詢問他人，並以簡單句回答。</p>
18	大園文化村 大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>教師隨機拿出單字字卡，以句型詢問全班是否有養該寵物，抽點學生依事實回答。</p> <p>1. 引導學生描述圖片內容。</p> <p>2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，將圖片依序編號。之後，播放 CD，請學生完成練習。</p> <p>3. 核對答案，視學生學習需要講解。</p> <p>4. 教師引導學生說出圖中的寵物。請學生分組或兩人一組，並於組內分享自己想飼養何種寵物，並說說看該如何照顧寵物。</p> <p>1. 引導學生描述圖片內容、唸讀各分類中的句子。</p> <p>2. 請學生依圖表內容圈選照片後，核對答案。引導學生延伸討論及思考英國女王與其寵物的關係。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>4. 能完成小組討論及發表</p> <p>5. 能完成小組合作指定任務</p> <p>6. 能理解影片內容</p>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能辨認英國女王的寵物。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題句型。</p> <p>2. 能用英文進行簡單的問答與對話。</p>

		<p>3. 請學生分組，訪問小組內一位有飼養寵物的學生，仿照課本記錄，並請學生試著說出飼養寵物的意義和甘苦談等。</p> <p>4. 完成後，請各組輪流上台發表、分享。</p> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P. 32-37 的聽力與讀寫練習。</p>		<p><b>紙筆評量</b></p> <p>1. 能完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
19	<p>美麗的大園 大園起步走</p>	<p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。</p> <p>2. 引導學生觀察圖片並說出情境。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</p> <p>4. 請學生分組並輪流唸出短文。</p> <p>5. 請學生閱讀作題方式。 請學生作答並達會答案。可以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。</p> <p>6. 教師說明作題方式，請學生完成題目，並核對答案。</p> <p>7. 請學生觀察圖片，並說明內容。</p> <p>8. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</p> <p>9. 教師說明題意和作題方式。再請學生輪流在小組內介紹寵物。</p> <p><b>《延伸活動—歌謠》</b></p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生聆聽歌謠。</p> <p>2. 請學生唸讀歌詞。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。</p> <p>1. 教師將單字寫於黑板上，並以字母拼讀方式帶唸單字。</p> <p>2. 請學生兩人為一組，準備橡皮擦並置於起點，兩位學生猜拳，贏家將橡皮擦前進一步，並唸出發音單字拼讀。</p> <p>3. 依此方式輪流猜拳唸讀，先抵達終點者獲勝。</p> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P. 38-39 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>4. 能完成小組討論及發表</p> <p>5. 能完成小組合作指定任務</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 複習所學的單字句型，並應用在活動中。</p> <p>2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。</p> <p>3. 能歸納整理閱讀內容。</p> <p>4. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。</p> <p>2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
20	<p>美麗的大園 大園起步走</p>	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生仔細聽歌曲並跟唱。</p> <p><b>《故事複習活動—我也有話想說》</b></p> <p>1. 教師將學生分成數組，各組先唸讀故事對話，再由教師指定各組進行某一頁的對話內容。</p> <p>2. 每組學生先觀察任務頁面的人物、場景、故事前後脈絡等細節，再發揮創意、共同討論，為頁面上沒有對話句子的人物補上可能對話句子。</p> <p>3. 各組輪流上台發表，並請其他組別的學生仔細觀看或給予回饋後，票選最有創</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 能聽辨並唸讀的主題單字與句型。</p> <p><b>口語評量</b></p>

		<p>意的組別。</p> <p>4. 教師視學生學習狀況指定各組任務，可進行單頁或完成完整故事。</p> <p><b>《單字句型複習活動》</b></p> <p>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 2 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。</p> <p>2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>		<p>能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>能讀寫 Topic 2 的主題單字與句型。</p>
21	Final Review 成果發表會	<p><b>《故事複習》</b></p> <p>1. 播放的故事 CD，請學生跟著唸讀故事對話。</p> <p>2. 分組進行角色扮演活動。</p> <p><b>《單字句型複習》</b></p> <p>利用的單字字卡與句型條，引導學生唸讀，或是進行單字與句型的搭配對話。</p> <p><b>《延伸活動—讀者劇場》</b></p> <p>1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本（詳見教師手冊附錄，可擷取部分場景）。</p> <p>2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。</p> <p>3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。</p> <p>4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 複習的故事、單字與句型。</p> <p>2. 能理解故事內容並進行角色扮演。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並說出相關單字與用語。</p> <p>2. 能使用對應的情緒呈現對話。</p>

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程【跨文化 ABC】課程計畫			
每週節數	一節		設計者
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育		
學習重點	學習表現	<p><b>英語領域</b></p> <p>◎1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p>	

	<p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>◎4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p><b>綜合活動領域</b></p> <p>◎1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>◎2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>◎2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>◎3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>
學習內容	<p><b>英語領域</b></p> <p>◎Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p><b>綜合活動領域</b></p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>
學習目標	1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。



	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。</li> <li>能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。</li> <li>能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。</li> <li>能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。</li> <li>能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</li> </ol>			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</li> <li>評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</li> <li>教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</li> </ol>			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	大園看世界、 大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 教師說明上課規矩；制定小默契。視情況指派英語小老師及各組組長。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。</li> </ol> <p><b>《閱讀》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師以的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</li> <li>請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。</li> <li>視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。</li> </ol> <p><b>《聽寫》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生拼讀選項的發音字例。</li> <li>教師說明題意和作題方式。</li> <li>請學生完成練習並核對答案。</li> </ol> <p><b>《聽讀》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生描述情境圖的內容。</li> <li>請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 [A]發音的單字畫底線、含有 [ep]發音的單字圈起來。</li> <li>播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</li> <li>加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成的聽力與閱讀練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能理解教師指令並做出回應動作。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨字母讀音。</li> <li>能熟悉字母拼讀規則。</li> <li>能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨並唸讀字母的發音。</li> <li>能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。</li> <li>能吟唱韻文並聽懂韻文內容。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b> 能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
2	大園看世界、 大園起步走	<ol style="list-style-type: none"> <li>教師在黑板寫下，帶唸發音，接著寫下，帶唸，並說明兩者的差異。</li> <li>接著在旁寫上，請學生拼讀短母音音組與長母音音組。最後在左方寫上 t，帶領學生拼讀。</li> <li>教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>樂於參與課</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨字母讀</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</li> <li>2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。</li> <li>3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 請學生完成練習並核對答案。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生描述情境圖的內容。</li> <li>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[E]發音的單字畫底線、含有[i]發音的單字圈起來。</li> <li>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</li> <li>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</li> </ol> <p>請學生翻開習作，完成的聽力與閱讀練習。</p>	<p>堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>音。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 能熟悉字母拼讀規則。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀字母的發音。</li> <li>2. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。</li> <li>3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
3	大園看世界、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>請學生觀察課本封面，分組討論這學期即將學到的故事和主題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。</li> <li>2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。</li> <li>3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。</li> <li>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&amp;A 說出故事大意。</li> <li>3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。</li> <li>4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。</li> <li>5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中圈出找出符合發音的字，教師引導拼讀。</li> </ol> <p><b>《問題討論》</b></p> <p>確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；並請學生觀察故事頁面，其他出現的職業。</p> <p><b>《延伸活動—假如我是玩具》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生分為數組。</li> <li>2. 請學生選擇一項玩具，以三句介紹形容</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</li> <li>2. 能從封面推測課本內的學習內容。</li> </ol> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解故事情境與脈絡。</li> <li>2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <p>能說出本單元生活用語與主題句型。</p>

		這項玩具的外型或特色，不可直說玩具名稱。 3. 請其他同組同學專心聽，猜想所描述的玩具品項，並畫在紙上。		
4	大園看世界、 大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。</p> <p><b>《閱讀賽》</b> 1. 請學生兩兩一組，猜拳決定唸讀順序。從第一句開始，兩人輪流唸讀 1 至 3 句，唸到最後一句的學生獲勝。 2. 視時間進行數回。</p> <p>1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 請學生觀察圖片並描述圖片。 3. 教師說明作答方式：請學生根據故事內容，思考左方圖片導致了什麼結果，並將原因圖片連至對應的結果圖片。 4. 核對答案。</p> <p><b>《延伸活動》</b> 1. 請學生分組，教師指定各組負責一頁故事頁面。 2. 每位學生在指定頁面寫下關鍵問句。 3. 限時一分鐘，請學生找其他同學以自己寫下的問題進行問答練習，對方須以指定頁面圖片內容回答，並請回答的同學簽名註記。</p> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P. 8-9 的讀寫練習。</p>	1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。 2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 4. 能完成小組合作指定任務	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 2. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b> 1. 能說出本單元生活用語與主題句型。 2. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。</p> <p><b>紙筆評量</b> 能完成課本與習作的讀寫練習。</p>
5	大園看世界、 大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生觀察 P. 32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 1. 教師閃示單字字卡的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 若時間許可，由教師補充圖中其他玩具名稱。</p>	1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。 2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 4. 能完成小組合作指定任務	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b> 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以回答玩具名稱。</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</li> <li>2. 教師張貼並唸出句型條的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。</li> <li>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</li> <li>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。</li> <li>5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。</li> <li>6. 教師說明活動進行方式：仿照情境圖，請學生遮住眼睛，和同學互相猜答玩具。</li> </ol>		
6	大園看世界、 大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 教師在黑板貼上單字字卡，或是翻開課本故事頁面，以指定人物向學生提問，請學生依卡片和距離回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察情境圖並引導學生描述圖片中的玩具品項和數量。</li> <li>2. 教師說明活動進行方式：仿照情境圖，請學生觀察影子並和同學提問並猜答影子各是哪些玩具。</li> <li>3. 完成後，由教師提問，抽點數位學生看圖問答。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察圖片並唸讀句子。</li> <li>2. 請學生圈出句中的物品名稱，引導學生思考、分析和歸納名詞單複數的用法，</li> <li>3. 請學生觀察題目圖片，依據圖意書寫正確的句子後唸讀。</li> <li>4. 核對答案：抽點學生將答案寫在黑板上，並引導學生說明作答原因。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—名詞不孤單》</b> 1 將全班分為數組，小組圍坐。 2. 小組內每位學生在白紙上畫下一個物品，並在物品下面寫上，完成後請學生輪流展示畫作並唸讀句子。 3. 請學生與同學交換畫作，並在紙上加畫物品數量並寫下，完成後，再次輪流展示並唸讀句子。</p> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P. 10-15 的聽力與讀寫練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> <li>4. 能完成小組合作指定任務</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解並分類基本的書寫規則。 3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b> 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單的對話。</p> <p><b>紙筆評量</b> 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
7	大園看世界、 大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生觀察 P. 36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師閃示單字字卡 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能運用所</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p>

		<p>在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師閃示單字字卡 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</li> <li>教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</li> <li>教師張貼並唸出句型條的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。</li> <li>教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</li> <li>請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。</li> <li>若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。</li> <li>教師說明活動進行方式：仿照情境圖，請學生使用附件，以句型問答，猜出對應的卡片。</li> </ol>	<p>學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> <li>能理解影片內容</li> <li>能積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</li> </ol>	<p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</li> <li>能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨並唸讀主題單字與句型。</li> <li>能以詢問他人物品的位置，並以回答。</li> </ol>
8	大園看世界、大園起步走	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>教師隨機拿出單字字卡，以主題句型詢問學生，抽點學生依字卡內容回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生觀察圖片，引導學生描述圖片內容。</li> <li>教師說明題意和作題方式。</li> <li>播放 CD，請學生完成練習。</li> <li>核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。</li> <li>視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。</li> <li>請學生兩人一組，進行引導問題的討論。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師引導學生說出圖片內容、人物正在從事的活動並唸讀句子。</li> <li>請學生分組，在小組內與同學討論玩具的多種利用方式及相關素養問題。</li> <li>各組推派代表，輪流上台分享討論結果。</li> <li>視學生學習狀況，進行教學補充。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P.16-21 的聽力與讀寫練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</li> <li>樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> <li>能理解影片內容</li> <li>能積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。</li> <li>能理解玩具利用的方式。</li> <li>能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨並唸讀主題句型。</li> <li>能用英文進行簡單的問候與對話。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能完成課本的讀寫練習。</li> <li>能完成習作的聽力與讀寫練習。</li> </ol>

9	大園看世界、 大園起步走	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。</li> <li>2. 引導學生觀察圖片並說出情境。</li> <li>3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</li> <li>4. 請學生分組並輪流唸出短文。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生描述圖片，將圖中物品顏色或位置等差異之處圈起來。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 請學生完成題目並核對答案。視時間，請學生選一張圖片，上台描述圖中物品顏色及位置。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽對話。</li> <li>2. 教師說明題意與作題方式。</li> <li>3. 核對答案。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察圖片，並說明內容。</li> <li>2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</li> <li>3. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>4. 請學生完成玩具介紹，並於組內分享。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸讀歌詞。</li> <li>2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。</li> <li>3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以發音卡引導學生拼讀單字。</li> <li>2. 教師說明活動方式：請學生分組並將發音卡放置桌上，一人指定數字，請組員輪流抽卡並唸出發音字，將發音卡數字湊為指定數字。</li> </ol> <p><b>〈習作練習〉</b> 請學生翻開習作，完成 P. 22-23 的聽力與讀寫練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> <li>4. 能理解影片內容</li> <li>5. 能積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 1. 複習所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 4. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b> 1. 能聽辨並唸讀的主題單字與句型。 2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。</p> <p><b>紙筆評量</b> 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
10	大園看世界、 大園起步走	<p><b>〈暖身活動〉</b> 教師準備單字字卡，隨機翻開單字，請學生齊聲回答。或抽點學生上台擔任翻卡員，並判斷同學是否唸正確。</p> <p><b>〈故事複習活動—我演你配〉</b> 1. 教師將學生分成數組，小組中再分為演員組和配音員組，學生自行討論決定任務分組並分配角色。 2. 演員組和配音員組先分別進行：演員組學生發揮創意設計動作、表情和走位，以不出聲的方式演出故事情節。之後，兩組一起練習，將演員組的肢體動作搭配上配音員組的聲音對白。 3. 各組輪流上台表演。各組表演時，其他組別的學生仔細觀看，再票選出表現最佳的組別及演員、配音員。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</li> <li>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> <li>4. 能完成小組討論及發表</li> <li>5. 能完成小組</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b> 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。</p> <p><b>口語評量</b> 能聽辨並唸讀的主題單字與句型。</p>

		<p><b>《單字句型複習活動》</b></p> <p>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。</p> <p>2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>	<p>合作指定任務</p> <p>6. 能理解影片內容</p>	<p><b>紙筆評量</b></p> <p>能讀寫的主題單字與句型。</p>
11	大園英閱繪、大園起步走	<p>1. 教師在黑板寫下，帶唸發音，接著寫下，帶唸，並說明兩者的差異。</p> <p>2. 接著在旁寫上，請學生拼讀短母音音組與長母音音組。最後在左方寫上 k，帶領學生拼讀。完成的拼讀。</p> <p>3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。</p> <p>1. 教師以的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</p> <p>2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。</p> <p>3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。</p> <p>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。</p> <p>2. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>3. 請學生完成練習並核對答案。</p> <p>1. 引導學生描述情境圖的內容。</p> <p>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 [I]發音的單字畫底線、含有 [ai]發音的單字圈起來。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</p> <p>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成的聽力與閱讀練習。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>4. 能完成小組合作指定任務</p> <p>5. 能理解影片內容</p>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 能聽辨字母讀音。</p> <p>2. 能熟悉字母拼讀規則。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀字母的發音。</p> <p>2. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。</p> <p>3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
12	大園英閱繪、大園起步走	<p>1. 教師在黑板寫下，帶唸發音]，接著寫下，帶唸，並說明兩者的差異。</p> <p>2. 接著在 和旁寫上，請學生拼讀短母音音組與長母音音組。最後在和左方寫上 n，帶領學生拼讀。完成拼讀。</p> <p>3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。</p> <p>1. 教師以的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</p> <p>2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。</p> <p>3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 能聽辨字母讀音。</p> <p>2. 能熟悉字母拼讀規則。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 請學生完成練習並核對答案。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生描述情境圖的內容。</li> <li>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有]發音的單字畫底線、含有發音的單字圈起來。</li> <li>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</li> <li>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成的聽力與閱讀練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 能完成小組討論及發表</li> <li>5. 能積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</li> </ol>	<p>字母的發音。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。</li> <li>3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b> 能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
13	大園英閱繪、大園起步走	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師在黑板寫下，帶唸發音，接著寫下，帶唸，並說明兩者的差異。</li> <li>2. 接著在和旁寫上，請學生拼讀短母音音組與長母音音組。最後在左方寫上，帶領學生拼讀。完成的拼讀。</li> <li>3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</li> <li>2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。</li> <li>3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 請學生完成練習並核對答案。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生描述情境圖的內容。</li> <li>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有發音的單字畫底線、含有發音的單字圈起來。</li> <li>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</li> <li>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成聽力與閱讀練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 能完成小組合作指定任務</li> <li>4. 能積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨字母讀音。</li> <li>2. 能熟悉字母拼讀規則。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀字母的發音。</li> <li>2. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。</li> <li>3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b> 能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
14	大園英閱繪、大園起步走	<p><b>《情境討論》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。</li> <li>2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。</li> <li>3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p>



		<p>思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。</li> <li>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&amp;A 說出故事大意。</li> <li>3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。</li> <li>4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。</li> <li>5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中找出符合發音的字，並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。</li> </ol> <p><b>《問題與討論》</b>      確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組，在小組內閱讀故事對話並試著重述故事（可先以中文進行）。</li> <li>2. 引導學生唸讀描述的句子，請學生思考故事中問題、解決方法及結局，並將對應的情節連線配對。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b>      請學生翻開習作，完成 P. 24-25 的讀寫練習。</p>	<p>本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> <li>4. 能完成小組合作指定任務</li> <li>5. 能理解影片內容</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解故事情境與脈絡。</li> <li>2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。</li> <li>3. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b>      能說出本單元生活用語與主題句型。</p> <p><b>紙筆評量</b>      能完成課本與習作的讀寫練習。</p>
15	<p>大園英閱繪、大園起步走</p>	<p><b>《暖身活動》</b>      請學生觀察 P. 56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師閃示單字字卡 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡貼於黑板上，完成所有單字的帶唸。</li> <li>2. 教師閃示單字字卡 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</li> <li>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，並可視狀況施以個別或分組練習。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—幸運時鐘》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師教學二個單字。</li> <li>2. 教師設定一個時間寫在紙上，不讓學生看到。請學生舉手猜答時間。過程中，教師以提示，最先猜出時間者得分。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</li> <li>2. 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</li> <li>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> <li>4. 能完成小組討論及發表</li> <li>5. 能積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</li> </ol>	<p><b>觀察評量</b>      能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</li> <li>2. 能參與活動。</li> </ol> <p><b>口語評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。</li> <li>2. 能以詢問時間，並回答。</li> </ol>

		<p>著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條的句子，請學生跟讀，並提示句意。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。</p> <p>5. 教師說明活動進行方式：仿照情境圖，請學生利用附件卡和同學問答並紀錄時間。</p>		
16	大園文化村、大園起步走	<p>1. 請學生觀察圖並唸對話</p> <p>2. 教師說明活動進行方式：一人先在心中設定一個時間，另一人以詢問後，依對方描述的時間說出對應的圖片代碼。</p> <p>3. 完成後，抽點數位學生上台演示。</p> <p>1. 教師引導學生觀察圖片並唸讀句子。2. 請學生觀察藍、綠線並聽辨單字的音節數，和觀察橘色圓點的重音標示。</p> <p>3. 請學生唸讀題目選項單字，判斷重音將圓圈塗色。</p> <p>4. 核對答案後，請學生閱讀下方漫畫，思考男孩與女孩為什麼會誤會約定的時間，並試著說明原因。</p> <p><b>《延伸活動—看得見的重音》</b></p> <p>1. 將全班分為數組。</p> <p>2. 請學生翻字卡唸讀，同時依音節數拍手數次，之後，將字卡以音節數分為兩疊。</p> <p>3. 再由一位學生從多音節單字卡中抽一張並閃示給同組同學看。請全組一起唸讀同時用手勢表示音節。</p> <p>4. 依時間進行數回合後，抽點數位學生上台演示。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 26-31 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>1能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>2.能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>3 能完成小組合作指定任務</p> <p>4.能積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能理解並分辨單字重音。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。</p> <p>2. 能用英文進行簡單的對話。</p> <p>3. 唸讀句子時會在正確的地方停頓。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>1. 能完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
17	大園文化村 大園起步走	<p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。</p> <p>2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&amp;A 說出重點句子或故事大意。</p> <p>3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。</p> <p>4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</p> <p>5. 請學生進行角色扮演的活動。</p> <p><b>《延伸活動》</b></p> <p>1. 請學生觀察粽子的食材。</p> <p>2. 請學生分組討論出端午節最佳均衡飲食菜單。</p>	<p>1.能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2.樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>3.能完成小組討論及發表</p> <p>4.能完成小組合作指定任務</p>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 認識端午節相關習俗。</p> <p>2. 能理解故事內容並進行角色扮演。</p> <p>3. 能參與活動。</p>

		<p>3. 完成後，請各組代表上台分享飲食菜單，全班討論或票選出一份端午節最佳飲食菜單。</p> <p>1. 教師課前準備色紙。 2. 請學生取下課本附件，並準備工具。 3. 引導學生依步驟用色紙摺出龍舟船，再設計龍舟的頭尾，黏貼在龍舟上。 4. 完成後，請學生兩人一組，在桌上設定起始與終點線，雙方吹動龍舟，先吹至終點線者獲勝，並記錄於表格。</p> <p>1. 引導學生唸讀歌詞，再由教師帶唸歌詞，並適時解釋句意。 2. 播放 CD，請學生跟唱。 3. 可參考電子書律動影片，或請學生設計動作，讓學生邊跳邊唱。 4. 以 CD 或電子書中的歌曲音樂卡拉版吟唱。</p> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P.40-41 的讀寫練習。</p>	<p>5. 能理解影片內容</p>	<p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並說出端午節相關單字與用語。 2. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含意。</p> <p><b>紙筆評量</b> 能完成習作的讀寫練習。</p>
<p>18</p>	<p>大園文化村 大園起步走</p>	<p>1. 教師閃示單字字卡的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。</p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境。 2. 教師張貼並唸出句型條的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考可能的情境。 5. 教師說明活動進行方式：仿照情境圖，請學生調查及紀錄同學對食物的喜好。</p> <p>1. 引導學生描述圖片內容。 2. 請學生依據錄音內容，將圖片依序編號。之後，播放 CD，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解。 4. 請學生分組，分享各國家的特色食物。</p> <p>1. 引導學生描述圖片內容。 2. 教師以藍色牛奶為例，引導學生計算牛奶從產地運送到家中所耗費的時間，再請學生計算紅色牛奶的時間並記錄。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。 2. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 4. 能完成小組討論及發表 5. 能完成小組合作指定任務 6. 能理解影片內容</p>	<p><b>觀察評量</b> 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能計算並比較牛奶運送的時間成本。 3. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題句型。 2. 能用英文進行簡單的問答與對話。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>

		<p>3. 請學生分組討論，比較兩瓶牛奶的運送時間等問題，依討論選擇牛奶。</p> <p>4. 完成後，請各組輪流上台發表、分享。</p>		
19	<p>美麗的大園 大園起步走</p>	<p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。</p> <p>2. 引導學生觀察圖片並說出情境。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</p> <p>4. 請學生分組並輪流唸出短文。</p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片內容。</p> <p>2. 請學生依據短文，填入 Kate 從事活動的時間。請學生完成題目並核對答案。</p> <p>3. 視狀況，請學生設計自己的作息表。</p> <p>1. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</p> <p>2. 請學生觀察圖片，引導學生標註關鍵字詞。</p> <p>3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。</p> <p>1. 請學生觀察圖片，並說明內容。</p> <p>2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</p> <p>3. 教師說明題意和作題方式。再請學生輪流在小組內自我介紹。</p> <p><b>《延伸活動—歌謠》</b></p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生聆聽歌謠。</p> <p>2. 請學生唸讀歌詞。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。</p> <p>1. 教師準備附件字母拼讀卡，帶唸發音。</p> <p>2. 請學生三人一組，各組將發音卡文字面朝下放於桌上，任一人計時，組員翻卡唸出發音字，並記錄全部完成的時間。</p> <p>3. 視時間，進行數回合。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 38-39 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>3. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>4. 能完成小組討論及發表</p> <p>5. 能完成小組合作指定任務</p>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>1. 複習所學的單字句型，並應用在活動中。</p> <p>2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。</p> <p>3. 能歸納整理閱讀內容。</p> <p>4. 能參與活動。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能聽辨並唸讀的主題單字與句型。</p> <p>2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
20	<p>美麗的大園 大園起步走</p>	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>請學生仔細聽歌曲並跟唱。</p> <p><b>《故事複習活動—抓漏專家》</b></p> <p>1. 請全班學生齊聲唸讀故事對話。</p> <p>2. 任選七位學生上台，每位學生分別擔任一位故事人物。台上學生自行決定唸讀時要跳過的某句對話後並開始唸讀。台下學生仔細聆聽，當台上完成唸讀時，台下學生舉手搶答說出跳過、未讀的句子。</p> <p>3. 視時間進行數回合。</p> <p><b>《故事複習活動—故事再生》</b></p> <p>1. 將全班學生分為數組。</p> <p>2. 教師指定或將故事對話做成紙籤，每組</p>	<p>1. 能具備基本的聽、說、讀、寫 英語文能力。</p> <p>2. 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>	<p><b>觀察評量</b></p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p><b>活動評量</b></p> <p>能聽辨並唸讀的主題單字與句型。</p> <p><b>口語評量</b></p> <p>能聽辨並唸讀的</p>

		<p>抽選三個句子。</p> <p>3. 請學生發揮創意、小組討論，將指定的三個句子加入其他內容，重新編寫成一段有意義的對話。</p> <p>4. 故事編寫完成後，分配角色並演練。</p> <p>5. 各組輪流上台發表、分享創作的故事內容。</p> <p><b>《單字句型複習活動》</b></p> <p>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。</p> <p>2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>	<p>主題單字與句型。</p> <p><b>紙筆評量</b> 能讀寫的主題單字與句型。</p>
--	--	---	---

桃園市大園國民小學111學年 三年級 彈性學習課程 數位素養課程計畫			
課程名稱	數位素養	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探討課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
課程說明	電腦硬體和作業系統的認識與操作		
授課對象	三年級		

<p>核心素養</p>	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p>	<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 自 pe- II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 數 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 英 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p>
	<p>學習內容</p> <p>資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作 資 H-III-1 康健的數位使用習慣 資 S-III-3 常見網路設備與行動裝置之功能簡介 自 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 數 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 藝 視 E-II-2 媒材、技法及工具</p>		

				知能。 英 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。
融入議題	資訊教育、環境教育、生涯發展			
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得電腦科學相關基礎知識，培養運算思維能力。</li> <li>2. 瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。</li> <li>3. 使用資訊與網路科技的基本知識與技能。</li> </ol> <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用各種資訊與網路科技技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與溝通的能力。</li> </ol> <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 運用資訊科技進行邏輯思維的習慣，以有效解決日常生活與學習的問題。</li> </ol> <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 養成正確的資訊倫理、資訊安全，遵守相關之倫理、道德及法律。</li> <li>2. 培養使用資訊與網路科技的正確態度，應用資訊科技提升人文關懷，增進合作、主動學習的能力。</li> </ol>			
學習評量	<p>形成性：口頭問答、測驗評量、操作評量。</p> <p>總結性：操作評量。</p>			
第一學期（可以併週撰寫）				
週次	單元名稱	學習內容	任務表現	學習評量
1-6	我們的好朋友-電腦	生活中的好朋友	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 知道日常生活中，那些設備裡面有電腦在運作。</li> <li>• 知道電腦的作業系統和種類</li> <li>• 知道電腦的基本和周邊配備組成。</li> </ul>	口頭問答 50% 測驗評量 50%
		電腦教室使用規範		
		什麼是電腦		
		電腦的類型		
		常見的作業系統		
		桌上型電腦的基本配備		
常見的週邊設備				
操控電腦的方式				
電腦科技的展現				
良好的使用電腦習慣				
教學遊戲百寶				

		箱 動動腦、測驗 小遊戲		
7-11	電腦操作好簡單-操控 電腦	電腦操作魔法 秀 電腦開機囉	<ul style="list-style-type: none"> <li>會開啟和關閉電腦</li> <li>會使用滑鼠操作電腦。</li> <li>了解作業系統、軟體與視窗。</li> </ul>	口頭問答 50% 操作評量 50%
		認識 Windows 作業環境		
		軟體與視窗		
		認識滑鼠與游 標 視窗與滑鼠的 操作		
		認識平板 關機下次見		
12-16	多媒體電腦好好玩-玩 玩電腦	多媒體嘉年華 用電腦欣賞多 媒體	<ul style="list-style-type: none"> <li>會使用電腦觀看圖片。</li> <li>會使用 windows 裡的計算機和天氣等小工具。</li> <li>會幫電腦更換桌面圖案和佈景主題。</li> <li>會簡易的清潔電腦。</li> <li>了解帳號和網路的安全。</li> </ul>	口頭問答 50% 操作評量 50%
		Windows 的小 工具		
		電腦變身秀		
		便利又神奇的 平板		
		帳號密碼與網 路安全 電腦的清潔與 保養		
17-21	英文快打高手-英文輸 入	英文鍵盤 ABC	<ul style="list-style-type: none"> <li>能將手指正確的擺放在鍵盤上。</li> <li>能用正確的指法打字。</li> <li>會刪除與修改文字。</li> <li>會儲存檔案。</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
		鍵盤分區與正 確指法		
		開始打英文囉		
		刪除與修改文 字		
		儲存檔案		
第二學期（可以併週撰寫）				
1-5	中文自我介紹-中文輸 入	中文鍵盤 ㄅ ㄆ	<ul style="list-style-type: none"> <li>知道鍵盤上注音符號的排列方式。</li> <li>會做輸入法的切換。</li> <li>會開啟記事本輸入中文。</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
		切換各種中文 輸入法		
		開始打中文囉		
		開始打中文囉		
		中英混打與儲 存檔案		



6-10	檔案收納妙管家-檔案總管	檔案管理很重要	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 會新增資料夾。</li> <li>• 會複製、剪下、搬移檔案和資料夾。</li> <li>• 會替檔案和資料夾變更姓名。</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
		檔案與資料夾		
		為何要做檔案管理		
		資料夾的操作		
11-15	你我都是小畫家-小畫家基礎	資料備份	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 會開啟小畫家。</li> <li>• 知道電腦繪圖的基本概念。</li> <li>• 會使用小畫家的繪圖工具繪圖。</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
		電腦繪圖操簡單		
		電腦繪圖的基本概念		
		認識小畫家介面		
		一起來畫圖吧！		
一起來畫圖吧！				
16-20	彩繪組合一級棒-小畫家進階	我也會畫背景圖	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 會做圖片的填色。</li> <li>• 會貼上、複製圖片。</li> <li>• 會將圖片物件群組鎖定。</li> <li>• 會將圖片儲存成檔案。</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
		貼入圖案做組合		
		小畫家密技大公開		
		創意照片加工		
		創意照片加工		

桃園市大園國民小學 111 學年 四年級 彈性學習課程 數位素養課程計畫

課程名稱	數位素養	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探討課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
課程說明	探索網際網路、google帳號網路服務使用		
授課對象	四年級		
核心素養	<p>科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p>	學習重點	<p>學習表現</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>英 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>
		學習內容	<p>資 T-III-3 瀏覽器的使用</p> <p>資 T-III-4 資料搜尋的基本方法</p> <p>資 H-III-1 康健的數位使用習慣</p> <p>資 H-III-2 資訊科技之使用原則</p> <p>自 INF-II-1 日常生活中常見的科技產品</p> <p>綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源</p> <p>綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動</p> <p>英 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>英 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>
融入議題	資訊教育、環境教育、生涯發展		
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>習得電腦科學相關基礎知識，培養運算思維能力。</li> <li>瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。</li> <li>使用資訊與網路科技的基本知識與技能。</li> </ol> <p>技能</p>		

	1. 利用各種資訊與網路科技技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與溝通的能力。 2. 運用資訊科技進行邏輯思維的習慣，以有效解決日常生活與學習的問題。 態度 1. 養成正確的資訊倫理、資訊安全，遵守相關之倫理、道德及法律。 2. 培養使用資訊與網路科技的正確態度，應用資訊科技提升人文關懷，增進合作、主動學習的能力。			
學習評量	形成性：口頭問答、操作評量。 總結性：作品評量。			
第一學期（可以併週撰寫）				
週次	單元名稱	學習內容	任務表現	學習評量
1-3	認識網路世界	生活與網路、認識網址、網站與網頁	<ul style="list-style-type: none"> <li>知道網路的功能及上網模式</li> <li>認識瀏覽器</li> </ul>	口頭問答 50% 操作評量 50%
		瀏覽器介紹、瀏覽網頁的技巧		
		良好的資訊素養、網路安全基本觀念、單元小作業		
4-6	一起上網去	網路世界尋寶趣、用 google 找資料	<ul style="list-style-type: none"> <li>能熟悉瀏覽網頁的技巧</li> <li>知道如何搜尋與管理書籤</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
		google 翻譯幫幫忙、書籤與管理		
		網路流言與霸凌、單元小作業		
7-12	電子郵件與通訊	認識電子郵件、教育雲帳號申請	<ul style="list-style-type: none"> <li>會申請 google 帳號</li> <li>會使用 Gmail 的各項功能</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
		登入及認識 Gmail、我的通訊錄		
		使用 Gmail		
		個人化 Gmail		
		即時通訊與交流、郵件接龍		
網路交流禮節、單元小作業				
13-18	網路導航到處逛	一指遊遍世界、搜尋地點與探索	<ul style="list-style-type: none"> <li>會使用 Google 地圖各項功能</li> <li>會搜尋地點及路線規劃</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
		實景照片與街景服務		
		我的 Google 地圖		
		google 導航與路線規畫		
		Google 3D 環遊世界		

		個人資料保密、單元小作業		
19	豐富的網路資源	分享與下載、網路常見的檔案種類	• 會分享與下載檔案	口頭問答 30% 操作評量 70%
20	豐富的網路資源	下載檔案與解壓縮、創用 CC		口頭問答 30% 操作評量 70%
21	學習總回顧	心得與分享		口頭分享 100%
第二學期（可以併週撰寫）				
1-2	豐富的網路資源	擷取圖片、文字與應用	• 會從網路擷取圖片、文字並完成報告	口頭問答 30% 操作評量 70%
		認識電腦病毒與防毒、單元小作業		
3-5	精彩的網路影音	網路上的影音世界、YouTube		口頭問答 30% 操作評量 70%
		上網學習-教育雲		
		反色情、反詐騙、單元小作業		
6-10	雲端硬碟真便利	Google 雲端硬碟的使用	• 了解並會使用 Google 雲端硬碟 • 會使用 Google 文件完成報告	操作評量 50% 作品評量 50%
		檔案分享		
		使用 Google 文件		
		使用 Google 文件		
11-19	協作平台做報告	網路沉迷、單元小作業	• 了解並會建立協作平台 • 能運用協作平台建立並發布個人網站	操作評量 50% 作品評量 50%
		建立協作平台與編輯首頁		
		建立協作平台與編輯首頁		
		建立協作平台與編輯首頁		
		新增頁面與插入物件		
		新增頁面與插入物件		
		新增頁面與插入物件		
共同編輯協作平台發佈到網路				

		網路著作權、單元 小作業		
20	學習總回顧	心得與分享	能分享這一學期 來之所學	口頭分享 100%

桃園市大園國民小學 111 學年 五年級 彈性學習課程 數位素養課程計畫				
課程 名稱	數位素養	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探討課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	
課程 說明	Scratch3.0 程式設計真簡單			
授課 對象	五年級			
核心 素養	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	學習 重點	學習 表現	資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 自 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
			學習 內容	資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作 資 P-III-2 程式設計之基本應用 自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 藝 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
融入	資訊教育、環境教育、生涯發展			

議題				
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>習得電腦科學相關基礎知識，培養運算思維能力。</li> <li>瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。</li> <li>使用資訊與網路科技的基本知識與技能。</li> </ol> <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>利用各種資訊與網路科技技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與溝通的能力。</li> <li>運用資訊科技進行邏輯思維的習慣，以有效解決日常生活與學習的問題。</li> </ol> <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>養成正確的資訊倫理、資訊安全，遵守相關之倫理、道德及法律。</li> <li>培養使用資訊與網路科技的正確態度，應用資訊科技提升人文關懷，增進合作、主動學習的能力。</li> </ol>			
學習評量	<p>形成性：口頭問答、操作評量。</p> <p>總結性：作品評量。</p>			
第一學期（可以併週撰寫）				
週次	單元名稱	學習內容	任務表現	學習評量
1-5	我是小小程式設計師	認識程式設計	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解 Scratch 操作介面</li> <li>會使用 Scratch 編寫簡單的程式</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
		如何取得		
		認識 Scratch 操作介面		
		寫一個簡單的程式		
		觀摩線上作品		
6-10	孫悟空變變變	認識角色的造型	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解 Scratch 角色造型的變換及設定背景與變身特效</li> <li>會使用 Scratch 編寫角色造型並設定背景與變身特效</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
		角色變換		
		加入背景與設定變身特效		
		加入背景與設定變身特效		
		除錯的概念		
11-15	百變造型師	座標的概念	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解座標、圖層及條件式等指令</li> <li>會設定色角座標、角色圖層及條件式等指令</li> </ul>	操作評量 50% 作品評量 50%
		圖層指令		
		認識條件式		
		動手做		
		動手做		
16-20	青蛙賽跑	認識廣播	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解程式廣播、接收訊息及音效的設定方式</li> <li>會設定程式廣播、接收訊息及音效的設定方式</li> </ul>	操作評量 50% 作品評量 50%
		動手作-編排青蛙程式		
		動手作-複製程式與修改		
		動手作-接收獲勝的訊息		

		動手作-判斷勝負與加入音效		
21	學習與回顧	心得與分享		口頭分享 100%
第二學期 (可以併週撰寫)				
1-5	防疫小尖兵	用 Scratch 做動畫	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解動畫編排的步驟</li> <li>會設計並編排動畫</li> </ul>	操作評量 50% 作品評量 50%
		設計動畫腳本		
		動手做-匯入與編輯角色		
		動手做-編輯場景		
		動手做-編輯場景		
6-10	終極密碼	認識亂數	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解亂數與變數</li> <li>會設定亂數與變數的色程式</li> </ul>	操作評量 50% 作品評量 50%
		認數變數		
		動手做-設定變數與編排共通程式		
		動手做-編排角色程式		
		動手做-編排角色程式		
11-15	英打問答	認識邏輯運算	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解邏輯運算</li> <li>會運用邏輯運算編排程式</li> </ul>	操作評量 50% 作品評量 50%
		動手做-編排出題程式		
		動手做-編排答對程式		
		動手做-編排打字結果程式		
		動手做-編排音效積木		
動手做-建立變數與節拍分身				
動手做-節奏正確條件式				
動手做-編排背景程式				
16-19	打鼓達人	認識分身與音樂擴充功能		
		動手做-建立變數與節拍分身		
		動手做-節奏正確條件式		
		動手做-編排背景程式		
20	學習與回顧	心得與分享		操作評量 50%

				作品評量 50%
--	--	--	--	-------------



桃園市大園國民小學 111 學年 六級 彈性學習課程 數位素養課程計畫

課程名稱	數位素養	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探討課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
課程說明	用 micro:bit 寫程式 培養創客與運算思維能力		
授課對象	六年級		
核心素養	<p>科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。</p> <p>科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p> <p>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p>	學習重點	<p>學習表現</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>學習內容</p> <p>資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法</p> <p>資 P-III-2 程式設計之基本應用</p> <p>資 H-III-1 康健的數位使用習慣</p> <p>藝 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>藝 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p>
融入議題	資訊教育、環境教育、生涯發展		

學習目標	認知 1. 習得電腦科學相關基礎知識，培養運算思維能力。 2. 瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。 3. 使用資訊與網路科技的基本知識與技能。 技能 1. 利用各種資訊與網路科技技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與溝通的能力。 2. 運用資訊科技進行邏輯思維的習慣，以有效解決日常生活與學習的問題。 態度 1. 養成正確的資訊倫理、資訊安全，遵守相關之倫理、道德及法律。 2. 培養使用資訊與網路科技的正確態度，應用資訊科技提升人文關懷，增進合作、主動學習的能力。			
	學習評量 形成性：口頭問答、操作評量。 總結性：作品評量。			
	第一學期（可以併週撰寫）			
週次	單元名稱	學習內容	任務表現	學習評量
1-3	micro:bit 簡介	micro:bit 簡介	<ul style="list-style-type: none"> <li>瞭解微電腦在日常生活中的應用。</li> <li>認識 micro:bit 的構造。</li> </ul>	口頭問答 30% 測驗評量 70%
		micro:bit 程式語言的類型		
		手機設計 micro:bit 程式		
4-7	按鈕控制 LED-按鈕與 LED 飛行原理	micro:bit 積木形狀與顏色	<ul style="list-style-type: none"> <li>瞭解控制 LED 的程式積木。</li> <li>實作將程式載入 micro:bit 中運行。</li> <li>理解運用 micro:bit 進行節電可能的方案。</li> <li>能正確控制 micro:bit 程式腳位。</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
		按鈕控制 LED 專題規劃		
		按鈕控制 LED Blocks		
		按鈕控制 LED Coding		
8-11	播放音效與旋律- PO 腳位 飛控應用	micro:bit 迴圈與邏輯結構化程式設計	<ul style="list-style-type: none"> <li>瞭解迴圈邏輯並編輯結構化程式積木。</li> <li>認識 micro:bit 音效控制積木。</li> <li>能準確接上電源腳位。</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
		廣播音效旋律專題規劃		
		廣播音效旋律 Blocks		
		模擬器撥放音效 Coding		

		micro:bit 連接蜂鳴器或耳機波放音效		
12-16	攝氏溫度轉華氏-溫度感應器 距離計算	micro:bit 數學	<ul style="list-style-type: none"> <li>能瞭解 micro:bit 上的溫度感測器。</li> <li>能實作 micro:bit 溫度偵測積木。</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
		攝氏溫度轉華氏專題規劃		
		攝氏溫度轉華氏 Blocks		
		攝氏溫度轉華氏 Coding		
		micro:bit 偵測溫度轉華氏		
17-21	藍芽廣播 ASCII 碼-低功耗藍芽 三維度空間概念	micro:bit 文字	<ul style="list-style-type: none"> <li>能瞭解 micro:bit 上的藍芽感測器。</li> <li>能實作 micro:bit 上無限傳輸的功能。</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
		micro:bit 變數		
		藍芽廣播 ASCII 碼專題規劃		
		藍芽廣播 ASCII 碼 Blocks		
		藍芽廣播 ASCII 碼 Coding		
		micro:bit 發送廣播與接收		
第二學期 (可以併週撰寫)				
1-4	指南針-方位感應器	micro:bit 邏輯關係運算	<ul style="list-style-type: none"> <li>能認識 micro:bit 上的陀螺儀感測器。</li> <li>能理解程式變數的運算邏輯。</li> <li>能實作 micro:bit 上的指南針功能。</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70% %
		micro:bit 邏輯布林運算		
		指南針專題規劃 指南針 Blocks		
		指南針 Coding		
		micro:bit 顯示指南針方位		
5-7	座標與燈光-光線感應器	micro:bit 座標與燈光	<ul style="list-style-type: none"> <li>能認識 micro:bit 上的腳位。</li> <li>能組合偵測座標積木。</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
		座標與燈光專題規劃		
		座標與燈光 Blocks		
		座標與燈光 Coding		
		micro:bit 依光線值點亮 LED		
8-11	班級選號機-陣列 Tello 空拍機實際演練操	micro:bit 陣列 陣列選號機專題	<ul style="list-style-type: none"> <li>能認識陣列邏輯積木。</li> </ul>	口頭問答 30%

	作	規劃 陣列選號機 Blocks 陣列選號機 Coding 模擬器隨機選號 micro:bit 隨機 選號	<ul style="list-style-type: none"> <li>能運用陣列邏輯進行隨機選號。</li> </ul>	操作評量 70%
12-14	連線遊戲-骰子 Micro:bit 動手做發揮創意	連線骰子遊戲專 題規劃 連線骰子遊戲 Blocks 連線骰子遊戲 Coding 模擬器顯示骰子 點數 micro:bit 顯示 骰子點數	<ul style="list-style-type: none"> <li>能認識隨機取數邏輯運算。</li> <li>能運用隨機取數邏輯運算的概念實做電子骰。</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%
15-18	碰碰 LED 遊戲-加速感應器 實際演練與成果發表	micro:bit 遊戲 與加速度感應器 碰碰 LED 遊戲 專題規劃 碰碰 LED 遊戲 Blocks 碰碰 LED 遊戲 Coding 模擬器玩碰碰 LED 遊戲 micro:bit 玩碰 碰 LED 遊戲	<ul style="list-style-type: none"> <li>能認識 micro:bit 上的晃動感測器。</li> <li>能運用晃動感測邏輯判斷編程 LED 遊戲。</li> </ul>	口頭問答 30% 操作評量 70%

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

### 一、集中式特殊教育班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求 領域節數	備註
一	生活管理、功能性動作訓練、社會技巧	5	
二	生活管理、功能性動作訓練、社會技巧	5	
三	生活管理、功能性動作訓練、社會技巧	5	
四	生活管理、功能性動作訓練、社會技巧	5	
五	生活管理、功能性動作訓練、社會技巧、職業教育	6	
六	生活管理、功能性動作訓練、社會技巧、職業教育	6	

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度 1-6 年級彈性學習課程 特殊需求領域-(生活管理)課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	許瑜青
教學對象/年級 /障礙類別	張○維/一年級/多重障礙、何○恩/二年級/智能障礙、劉○辰/三年級/自閉症、林○晨/四年級/智能障礙、吳○彤/四年級/智能障礙、胡○彥/五年級/智能障礙、游○博/六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂 課程名稱	健康生活		
領綱學習重點	學習表現		
	特生 1-sP-16 具備洗手、洗臉、刷牙及使用牙線的技能。 特生 2-sP-7 正確使用環境清潔用品，並從事簡單的家務清潔工作與資源回收。		
	學習內容		
特生 C-sP-3 身體的清潔方式。 特生 C-sP-4 個人清潔用品的認識。 特生 C-sP-5 個人清潔。 特生 F-sP-1 環境衛生的觀念。			

	特生 F-sP-2 清潔用品的認識與使用。 特生 F-sP-3 清掃工作的技能。	
本學年 學習重點	1. 能正確清潔身體，保持衛生。 2. 具備健康與衛生的概念，並維持環境整潔。	
評量方式	實作評量、口頭評量	
排課方式	■原班	
<b>111 學年度 第一學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	刷牙、漱口水及洗臉	7 週
2	洗手、擤鼻涕、如廁訓練	7 週
3	打掃活動、環境清潔	6 週
<b>總計 20 週</b>		
<b>111 學年度 第二學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	個人清潔用品	7 週
2	餐後整理、整理物品	7 週
3	資源回收	6 週
<b>總計 20 週</b>		

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度 1-2 年級彈性學習課程 特殊需求領域-(功能性動作訓練)課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	許瑜青
教學對象/年級 /障礙類別	張○維/一年級/多重障礙、何○恩/二年級/智能障礙、劉○辰/三年級/自閉症、林○晨/四年級/智能障礙、吳○彤/四年級/智能障礙、胡○彥/五年級/智能障礙、游○博/六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程 名稱	健康生活		
領綱學習重點	學習表現		
	特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 3-1 參與生活作息。		
	學習內容		

	特功 I-4 物品的接合或拔開。 特功 I-19 電腦周邊裝置的操作。		
本學年學習重點	1. 能將積木、花片等物品進行組合與拆解。 2. 能操作平板電腦、觸屏，完成指定任務。		
評量方式	實作評量		
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） <input type="checkbox"/> 外加 <input checked="" type="checkbox"/> 原班		
111 學年度 第一學期			
序次	單元名稱/內容		預計週數
1	積木、花片、蘑菇釘		10 週
2	平板電腦:解鎖、一般性功能、充電		5 週
3	觸屏:點選、一般性功能		5 週
			總計 20 週
111 學年度 第二學期			
序次	單元名稱/內容		預計週數
1	組合積木、穿線板		10 週
2	平板電腦:拍照、操作指定 app		5 週
3	觸屏:書寫、操作指定功能		5 週
			總計 20 週
桃園市大園區大園國民小學 111 學年度 1-2 年級彈性學習課程 特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	許瑜青
教學對象/年級/障礙類別	張○維/一年級/多重障礙、何○恩/二年級/智能障礙、劉○辰/三年級/自閉症、林○晨/四年級/智能障礙、吳○彤/四年級/智能障礙、胡○彥/五年級/智能障礙、游○博/六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	健康生活		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法 特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。		

	特社 2-II-6 了解性器官的隱私性及轉移觸摸的注意力。 特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。	
	學習內容	
	特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。 特社 B-III-5 多元性別互動與自主。	
本學年學習重點	1. 學習面對不如意的事件或壓力，嘗試紓解或尋求協助。 2. 認識人際的身體界線，保護自己並尊重他人。	
評量方式	實作評量	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） <input type="checkbox"/> 外加 <input checked="" type="checkbox"/> 原班	
111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	情緒與壓力	6 週
2	在協助下嘗試處理情緒與壓力	6 週
3	認識身體界線和人際關係的建立	8 週
		總計 20 週
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	表達情緒與壓力	6 週
2	尊重他人的身體界限與自主權	6 週
3	保護自己	8 週
		總計 20 週

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度 5-6 年級彈性學習課程 特殊需求領域-(職業教育)課程計畫			
每週節數	__1__ 節	設計者	許秀蓉
教學對象/年級/障礙類別	胡○彥/五年級/智能障礙、游○博/六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	



參照校訂課程名稱	健康生活	
領綱學習重點	學習表現	
	特職 1-II-2 連結生活經驗與職業的關係。 特職 3-II-2 使用常用工具製作成品。 特職 1-III-3 列舉不同工作所需設備條件。 特職 3-III-1 表現移動與負重能力完成指定工作。 特職 3-III-2 依據不同分類架構進行排列整理。	
	學習內容	
	特職 A-II-2 工作與生活經驗的關係。 特職 B-II-1 常用工具的使用方式。 特職 A-III-1 工作所需設備條件的認識。 特職 B-III-1 物品的分類整理、裁剪裝訂或塑形。	
本學年學習重點	1. 認識生活中各種職業和其所需具備的設備條件。 2. 具備操作簡易工具及分類整理的能力。	
評量方式	實作評量、口頭評量	
排課方式	■原班	
<b>111 學年度 第一學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	認識生活中會接觸的各種職業	6 週
2	操作直尺、美工刀、膠台	7 週
3	認識使用清潔劑清洗鍋碗瓢盆	7 週
總計 20 週		
<b>111 學年度 第二學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	認識生活中各種職業所需設備條件	7 週
2	排列整理圖書館圖書	6 週
3	認識使用清潔劑清潔打掃教室、洗手台、窗戶	7 週
總計 20 週		

## 二、分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

### 1. 分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一		社會技巧	1	彭○清、莊○凱、許○瑞、黃○哲、陳○約
二		功能性動作訓練	1	鍾○龍、賴○祥、蔡○姍
三		學習策略	融入國數	A：陳○文、彭○媛、巫○翔、葉○蓓 B：游○茹、林○縈、游○睿、曾○凱 C：江○儒、江○樺、林○霆、林○佐 D：林○欣、王○翰、游○諺、吳○佑 E：陳○豪、姚○然、薛○孝
六		社會技巧	1	林○軒、呂○禾、李○鋒、蔡○仰、周○恩

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度 1 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	陳盈秀
教學對象/年級/障礙類別	彭○清/一年級/自閉症 莊○凱/一年級/自閉症 許○瑞/一年級/疑似自閉症 黃○哲/一年級/疑似自閉症 陳○約/一年級/疑似情緒障礙		
核心素養	<input type="checkbox"/> A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	<b>學習表現</b>		
	處己-特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 處人-特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡與不喜歡、排斥的表現及差異。 處人-特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 處環境-特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 處環境-特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 處環境-特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。		
	<b>學習內容</b>		
	自我的行為與效能-特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 溝通與人際的互動-特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 溝通與人際的互動-特社 B-I-2 溝通的媒介 家庭與社會的參與-特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。		
本學年學習重點	1. 能辨別同學的情緒後做出正確的回應。 2. 能用適合的態度傾聽他人說話並在適當的時間做出適當的回應。 3. 能認識並遵守班級規則，完成班級任務，遇到困難時能尋求協助。		
評量方式	實作、口語		
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加		
<b>111 學年度 第一學期</b>			

序次	單元名稱/內容	預計週數	
1	我會仔細聽你說	4 週	
2	教室小幫手	4 週	
3	你是這麼想嗎(正向情緒篇)?	4 週	
4	你是這麼想嗎(負面情緒篇)?	4 週	
5	請老師幫幫我	4 週	
總計 20 週			
<b>111 學年度 第二學期</b>			
序次	單元名稱/內容	預計週數	
1	請你跟我這樣做	4 週	
2	我們的工作我們一起做	4 週	
3	請你這樣跟我說(上課篇)	4 週	
4	請你這樣跟我說(遊戲篇)	4 週	
5	請同學幫幫我	4 週	
總計 20 週			
桃園市大園區大園國民小學 111 學年度 2 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(功能性動作訓練)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	李瓊廷
教學對象/年級/障礙類別	蔡○姍/二年級/腦性麻痺 鍾○龍/二年級/學習障礙 賴○祥/二年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	視界真生動-視動協調		
領綱學習重點	<b>學習表現</b>		
	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力 特功 2-7 具備手部精細操作技能 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能 特功 2-9 具備動作計畫技能		
	<b>學習內容</b>		
特功 H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握。 特功 H-4 前三指指腹的抓握。 特功 H-5 拇指及食指尖的撿拾。 特功 I-12 圓形、十字形、正方形或三角形的仿畫。 特功 J-1 簡單或單一動作的模仿。 特功 J-2 複雜或連續二個以上動作的模仿。 特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。			

	特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
本學年學習重點	能以手抓握、撿起、放開等方式操作物品。 能用雙手共同操作物品，或手、手指與眼睛配合操作物品。 能對示範、指令等形成概念、組織計畫，並協調地運用肢體執行動作。
評量方式	實作評量
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加

### 111 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	動態視覺追視—拋接彈力球	2 週
2	靜態視覺追視—手指沿著路線走	2 週
3	視覺搜尋-摩斯密碼 (代碼搜尋)	2 週
4	視覺搜尋-座標搜尋 (物品、形狀、數字)	2 週
5	視覺區辨-仿貼	2 週
6	視覺區辨-仿畫	2 週
7	視覺區辨-找出大彈珠	2 週
8	視覺區辨-對應概念	2 週
9	視覺區辨-找出指定的豆子	2 週
10	視覺區辨-看到不一樣就轉彎	3 週

總計 21 週

### 111 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	視覺完形(圖片、文字)	2 週
2	視動協調-眼動訓練(鞋帶與花片)	2 週
3	視動協調-眼動訓練(鞋帶與花片)	2 週
4	視動協調-眼動訓練(物品棒與顏色棒)	2 週
5	視動協調-眼動訓練(物品棒與顏色棒)	2 週
6	視動協調-手動訓練(湯匙舀豆子或彈珠)	2 週
7	視動協調-手動訓練(解開打結的繩子)	2 週
8	視動協調-手動訓練(拍打懸掛球)	2 週
9	視動協調-手動訓練(貼貼紙)	2 週
10	視動協調-手動訓練(繞圈)	3 週

總計 21 週

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度 3 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	融入國數	設計者	邱莉婷
教學對象/年級/障礙類別 (三年級)	A：陳○文/智能障礙、彭○媛/自閉症、 巫○翔/學習障礙、葉○蒨/學習障礙 B：游○茹/學習障礙、林○縈/學習障礙、 游○睿/智能障礙、曾○凱/情緒障礙 C：江○儒/學習障礙、江○樺/學習障礙、 林○霆/學習障礙、林○佐/學習障礙 D：林○欣/智能障礙、王○翰/智能障礙、 游○諺/學習障礙、吳○佑/學習障礙 E：陳○豪/學習障礙、姚○然/學習障礙、薛○孝/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略-專注力		
領綱學習重點	<b>學習表現</b>		
	特學1-E1-1 注意於學習之訊息。 4. 運用提示系統集中注意力。 5. 依據學習情境具體規範，維持適當的專注時間。 6. 依據指導者的提示，適當的轉移注意力。 特學1-E1-2 了解學習之重點。 1. 反覆複誦重要的訊息。 2. 反覆抄寫，增加學習印象。 3. 反覆練習相同動作，增加熟練度。 4. 將新訊息和舊經驗、知識連結		
	<b>學習內容</b>		
特學I-E1-2 學習情境規範。 特學I-E1-3 提示系統。 特學II-E1-1 重要的訊息。 特學II-E1-2 學習印象。 特學II-E1-3 學習內容熟練度			
本學年學習重點	1. 透過知動訓練、遊戲互動和學習活動的情境中，提升個案各方面的專注力，奠定認知學習基礎。 2. 在教師引導下學習結構式的反覆精熟技巧，加強記憶的鞏固		
評量方式	實作評量、口頭評量、觀察		
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加		
<b>111 學年度 第一學期</b>			
序次	單元名稱/內容		預計週數
1	集中性注意力訓練		4 週
2	選擇性注意力訓練		4 週
3	交替性注意力訓練		4 週

4	持續性注意力訓練	4 週
5	分配性注意力訓練	4 週
		總計 20 週
<b>111 學年度 第二學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	集中性注意力、選擇性注意力綜合練習	3 週
2	交替性注意力、持續性注意力、分配性注意力綜合練習	3 週
3	注意力綜合練習-專注出任務	3 週
4	注意力綜合練習-解開密碼	4 週
5	注意力綜合練習-Copy 你我他	4 週
6	覆誦抄寫精熟技巧	3 週
		總計 20 週

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度 4 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	融入國語	設計者	邱彥翔
教學對象/年級/障礙類別	黃 0 文/四年級/自閉症 胡 0 淩/四年級/學習障礙 張 0 傑/四年級/學習障礙 邱 0 喬/四年級/學習障礙 游 0 恩/四年級/學習障礙 陳 0 傑/四年級/情緒行為障礙 吳 0 祈/四年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	<b>學習表現</b>		
	提升認知學習-特學 1-II-3 延長專注時間。 提升認知學習-特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。 提升動機與態度-特學 2-II-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 運用環境與學習工具-特學 3-II-2 運用各種學習資源。 發展後設認知策略-特學 4-II-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。		
本學年學習重點	<b>學習內容</b>		
	認知策略-特學 A-II-2 適當的專注時間。 認知策略-特學 A-II-3 學習內容的重點。 態度與動機策略-特學 B-II-1 課前和課後的學習工作。 環境調整和學習工具運用策略-特學 C-II-2 可選擇的學習工具。 後設認知策略-特學 D-II-2 自我檢查錯誤的方法。		
	1. 能保持注意力 5 分鐘以上且能擷取課程內容重點。 2. 能在課前選擇正確的教材與教具。 3. 能認知自己經常出現的錯誤類型並尋求資源改正。		

評量方式	實作、口語	
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 融入 <input type="checkbox"/> 外加	
<b>111 學年度 第一學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	集中注意力訓練	4 週
2	國語基本重點尋找(提取訊息)	8 週
3	國語基本重點尋找(推論訊息)	8 週
總計 20 週		
<b>111 學年度 第二學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	延長注意力訓練	4 週
2	我當自己的小秘書	4 週
3	錯誤類型分析(國字注音)	6 週
4	錯誤類型分析(國字注音)	6 週
總計 20 週		

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度 5 年級彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	融入國數	設計者	李瓊廷
教學對象/年級/障礙類別	吳○軒/五年級/學習障礙 陳○翔/五年級/智能障礙 馬○庭/五年級/自閉症 吳○洋/五年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	我是 EQ 高手		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-E2-1 分辨自己複雜的正向或負向情緒與強度		
	特社 1-E2-2 在面對壓力時表達自己負面的情緒		
	特社 1-E2-3 嘗試使用策略解決自己的問題		
	特社 2-E2-1 解讀他人非言語溝通的情緒和目的		
特社 2-E2-3 適當表現被團體接受的行為			
學習內容			
特社 I-E2-1 基本情緒的表達			
特社 I-E2-2 壓力源的評估與處理			
特社 II-E2-1 訊息解讀的技巧			
特社 II-E2-2 表達與傾聽的時機			

	特社 II-E2-3 團體的基本規範
本學年學習重點	能覺察自己的情緒狀態，並運用適當的情緒語彙表達感受。 能同理他人並對別人的情緒狀態予以適當的回應。 能瞭解溝通的種類並依據不同情境適切溝通。 能瞭解分享與不分享的影響並練習與他人分享。
評量方式	實作評量、口頭評量
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 融入 <input type="checkbox"/> 外加

### 111 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	十大情緒秘密檔案	3	6	情緒捉迷藏-拼圖擂台賽	2
2	十大情緒秘密檔案	2	7	情緒紅氣球	2
3	我的心情我知道	2	8	情緒紅氣球	2
4	我的心情我知道	2	9	情緒壓力調節器	2
5	情緒捉迷藏	2	10	情緒壓力調節器	2

總計 21 週

### 111 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	其實我懂你的心	3	6	開玩笑還是惡作劇	2
2	其實我懂你的心	2	7	開玩笑還是惡作劇	2
3	同理心大考驗	3	8	人際病毒隔離室	3
4	同理心大考驗	3	9	人際病毒隔離室	3
5	同理心大考驗	3	10	人際病毒隔離室	3

總計 21 週

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度 6 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	賴筱薇
教學對象/年級/障礙類別	林○軒/六年級/學習障礙 呂○禾/六年級/學習障礙 李○鋒/六年級/自閉症 蔡○仰/六年級/自閉症		



	周○恩/六年級/自閉症	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
參照校訂課程名稱	我想成為萬人迷	
領綱學習重點	<b>學習表現</b>	
	特社 1-E2-1 分辨自己複雜的正向或負向情緒與強度 特社 1-E2-2 在面對壓力時表達自己負面的情緒 特社 1-E2-3 嘗試使用策略解決自己的問題 特社 2-E2-1 解讀他人非言語溝通的情緒和目的 特社 2-E2-3 適當表現被團體接受的行為	
	<b>學習內容</b>	
本學年學習重點	特社 I-E2-1 基本情緒的表達 特社 I-E2-2 壓力源的評估與處理 特社 II-E2-1 訊息解讀的技巧 特社 II-E2-2 表達與傾聽的時機 特社 II-E2-3 團體的基本規範	
	能覺察自己的情緒狀態，並運用適當的情緒語彙表達感受。 能同理他人並對別人的情緒狀態予以適當的回應。 能瞭解溝通的種類並依據不同情境適切溝通。 能瞭解分享與不分享的影響並練習與他人分享	
	實作評量、口頭評量、觀察	
評量方式	實作評量、口頭評量、觀察	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加	
<b>111 學年度 第一學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	等待小高手	4 週
2	遊戲規則我最懂	4 週
3	一起幫幫忙	4 週
4	有福同享是朋友	4 週
5	情緒開講拉	4 週
總計 20 週		
<b>111 學年度 第二學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	相處距離的美感	4 週
2	心心相連-同理高手	4 週
3	最懂我的心	4 週
4	保持社交距離	4 週

5	合作很快樂	4 週
		總計 20 週

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程

### 三、各年級各彈性課程教學進度表

### 三、教學進度總表

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀創作 1	認識世界 2	
一 08/30   09/02	祖孫週活動(有效運用社區資源協助-人力) 新生始業輔導暨新生家長座談會 友善校園週宣導 9/1 課後照顧開課	還差一點-班級共讀	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
二 09/05   09/09	交通安全教育 9/06(二)期初校務會議 社團正式上課 9/9(五)彈性放 9/10(六)中秋節假期 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查 活動(四年級-1 節課)	還差一點-繪本內容討論	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
三 09/12   09/16	環境教育 視力檢查 國家防災日演練活動 補校開學 9/12 9/12(一)學習扶助開課 家庭教育-9/14(二)親師座談 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查 活動(四年級-1 節課)	還差一點-完成學習單	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
四 09/19   09/23	人權教育 性剝削宣導 國家防災日演練活動(有效運用社區資源協 助-人力、環境) 教師節活動 9/22(三)特教知能研習	還差一點-發表與分享	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	

五 09/26   09/30	健康促進 學生體適能檢測 教師節活動 9/28 家庭訪視(第一次)	奶奶慢慢忘記我了-班級共讀	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
六 10/03   10/07	生命教育宣導月 教師輔導知能研習 10/09-10/11 國慶連假 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-2 節課)	奶奶慢慢忘記我了-繪本內容討論	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
七 10/10   10/14	生命教育 教育優先區(第1次親職教育講座) 明日之星表揚 性剝削宣導 10/10(一)國慶日	奶奶慢慢忘記我了-完成學習單	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
八 10/17   10/21	環境教育 班級級會 學生 CPR 教學	奶奶慢慢忘記我了-發表與分享	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
九 10/24   10/28	法治教育 期中評量計畫及命題	我學會感謝-班級共讀	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十 10/31   11/04	健康促進 11/2-11/3 學生期中評量	我學會感謝-繪本內容討論	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十一 11/07   11/11	交通安全教育	我學會感謝-完成學習單	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	

十二 11/14   11/18	學校本位教師進修 運動會(有效運用社區資源協助-人力、物力)	我學會感謝-發表與分享	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十三 11/21   11/25	環境教育	南瓜湯-班級共讀	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十四 11/28   12/02	健康促進-菸檳防治教育 學生校外教學 11/30(三)家庭訪視二	南瓜湯-繪本內容討論	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十五 12/05   12/09	品格教育 學生校外教學	南瓜湯-完成學習單	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十六 12/12   12/16	海洋教育-(環境教育) 社團成果展	南瓜湯-發表與分享	大園文化村、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十七 12/19   12/23	法治教育 兒少保護研習 社團成果展	藝術家阿德-班級共讀	大園文化村 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十八 12/26   12/30	人權教育 1/2(一)元旦補假 下學期無力支付申請	藝術家阿德-繪本內容討論	大園文化村 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	

十九 1/02   1/06	能源教育 期末評量計畫及命題 擬定下學期教學計畫 各學年教科書評選	藝術家阿德-完成學習單	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
二十 1/09   1/13	健康促進~防制學生藥物濫用 1/11-1/12 學生期末評量 期末優秀獎學金填報 <b>1/14(六)行政人員補 1/20(五)班</b>	藝術家阿德-發表與分享	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
二十一 1/16   1/19	1/19(四)休業式 1/18 (三) 課後照顧結束 1/20(五)寒假開始 (小年夜調整放假) 1/17(二)校務會議	藝術家阿德-發表與分享	期末評量	

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第二 學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀創作 1	認識世界 2	
一 02/13   02/17	友善校園週 2/13 開學(暫定) 2/14(一)課後照顧開始 2/18(六)補 2/27(一)課	我變成一隻噴火龍了-班級共讀	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
二 02/20   02/24	品格教育 2/21 (二) 期初校務會議 學習扶助開課	我變成一隻噴火龍了-繪本內容 討論	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
三 02/27   03/03	全民國防教育 2/21(一)補校開學日 2/27、2/28 和平紀念日假期	我變成一隻噴火龍了-完成學習 單	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
四 03/06   03/10	家暴防治宣導 生命教育宣導 3/2(三)家庭訪視一	我變成一隻噴火龍了-發表與分 享	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
五 03/13   03/17	交通安全教育 學年會議及領域會議	我好擔心-班級共讀	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
六 03/20   03/24	人權教育 3/25(六)補 4/3(一)課 兒少保護研習	我好擔心-繪本內容討論	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	

七 03/27   03/31	安全教育 營養午餐競賽或活動 <b>3/31 兒童節慶祝活動(暫定)</b> 輔導知能研習	我好擔心-完成學習單	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
八 04/03   04/07	環境教育 <b>4/3-4/5 清明連假</b>	我好擔心-發表與分享	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
九 04/10   04/14	健康促進~.菸害防治、反毒教育 學生期中學習評量命題及評量實施 計劃提交	珍妮小霸王-班級共讀	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十 04/17   04/21	健康促進~菸害防治、反毒教育 兒少保護研習 新生報到 4/13 課發會 4/19-4/20 學生期中評量	珍妮小霸王-繪本內容討論	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十一 04/24   04/28	人權教育	珍妮小霸王-完成學習單	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十二 05/01   05/05	<b>性別平等暨家庭教育宣導月</b> 四、五年級水域安全教育 親職教育日(有效運用社區資源協助 -人力、環境)	珍妮小霸王-發表與分享	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十三 05/08   05/12	<b>性別平等暨家庭教育宣導月</b> 母親節活動	會生氣的山-班級共讀	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	



十四 05/15   05/19	性別平等暨家庭教育宣導月 法治教育 學習扶助篩選測驗 5/17(三)家庭訪視二	會生氣的山-繪本內容討論	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十五 05/22   05/26	家庭教育 教科書評選 學校本位教師進修 學習扶助篩選測驗 領域會議	會生氣的山-完成學習單	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十六 05/29   06/02	畢業典禮籌備 出刊畢業特刊壁報 5/31、6/1 畢業考	會生氣的山-發表與分享	大園文化村、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十七 06/05   06/09	性別平等教育 教科書評選會議	什麼都不怕-班級共讀	大園文化村 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十八 06/12   06/16	性別平等教育 6/12 畢業典禮(暫定) 6/17(六)補 6/23(五)課	什麼都不怕-繪本內容討論	大園文化村 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十九 06/19   06/23	安全教育 期末評量 課程發展會議期末優秀獎學金填報 填報學習扶助成果 6/20、21 期末考 6/22、23 端午連假	什麼都不怕-完成學習單	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
二十 06/26 	品格教育 6/29(四)課後照顧結束 06/27(二)期末校務會議	什麼都不怕-發表與分享	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	

06/30	06/30(五) 休業式			
-------	--------------	--	--	--

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第一 學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀創作 1	認識世界 2	
一 08/30   09/02	小一迎新日、開學日正式上課 祖孫週活動(有效運用社區資源協助-人力) 新生始業輔導號新生家長座談會 友善校園週宣導 9/1 課後照顧開課	繪本閱讀-金太陽銀太陽	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
二 09/05   09/09	交通安全教育 1. 9/06(二)期初校務會議 2. 社團正式上課 3. 9/9(五)彈性放 9/10(六)中秋節 假期 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課)	繪本閱讀-金太陽銀太陽	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
三 09/12   09/16	環境教育 視力檢查 國家防災日演練活動 9/12(一)學習扶助開課 家庭教育-9/14(二)親師座談 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課)	繪本閱讀-金太陽銀太陽	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
四 09/19 	人權教育 性剝削宣導 家長會改選	繪本閱讀-金太陽銀太陽	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	

09/23	學生體適能檢測 國家防災日演練活動(有效運用社區 資源協助-人力、環境) 教師節活動 9/22(三)特教知能研習			
五 09/26   09/30	健康促進 學生體適能檢測 教師節活動 9/28 家庭訪視(第一次)	繪本閱讀-老鼠鬥大象	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
六 10/03   10/07	生命教育宣導月 教師輔導知能研習 10/09-10/11 國慶連假 桃園市國小在地化課程-四年級福海 宮踏查活動(四年級-2 節課)	繪本閱讀-老鼠鬥大象	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
七 10/10   10/14	生命教育 教育優先區(第1次親職教育講座) 明日之星表揚 性剝削宣導 10/10(一)國慶日	繪本閱讀-老鼠鬥大象	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
八 10/17   10/21	環境教育 班級級會 學生 CPR 教學	繪本閱讀-老鼠鬥大象	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
九 10/24   10/28	法治教育 期中評量計畫及命題	繪本閱讀-大力士海克力斯	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十 10/31 	健康促進 11/2-11/3 學生期中評量	繪本閱讀-大力士海克力斯	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	

11/04				
十一 11/07   11/11	交通安全教育	繪本閱讀-大力士海克力斯	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十二 11/14   11/18	學校本位教師進修 <b>運動會(有效運用社區資源協助-人力、物力)</b>	繪本閱讀-大力士海克力斯	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十三 11/21   11/25	環境教育	繪本閱讀-被欺負的小獅子	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十四 11/28   12/02	健康促進~菸癮防治教育 學生校外教學 11/30(三)家庭訪視二	繪本閱讀-被欺負的小獅子	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十五 12/05   12/09	品格教育 學生校外教學	繪本閱讀-被欺負的小獅子	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十六 12/12   12/16	海洋教育-(環境教育) 社團成果展	繪本閱讀-被欺負的小獅子	大園文化村、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十七 12/19 	法治教育 兒少保護研習 社團成果展	繪本閱讀-我的興趣可以變成 我未來的工作	大園文化村 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	

12/23				
十八 12/26   12/30	人權教育 1/2(一)元旦補假 下學期無力支付申請	繪本閱讀-我的興趣可以變成 我未來的工作	大園文化村 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十九 1/02   1/06	能源教育 擬定下學期教學計畫 各學年教科書評選 全校午餐滿意度問卷調查 教科書評選委員評選會議	繪本閱讀-我的興趣可以變成 我未來的工作	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
二十 1/09   1/13	健康促進~防制學生藥物濫用 1/11-1/12 學生期末評量 期末優秀獎學金填報 1/14(六)行政人員補 1/20(五)班	繪本閱讀-我的興趣可以變成 我未來的工作	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
二十一 1/16   1/19	1/19(四)休業式 1/18(三)課後照顧結束 1/20(五)寒假開始(小年夜調整放假) 1/17(二)校務會議	繪本閱讀-我的興趣可以變成 我未來的工作	期末評量	

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀創作 1	認識世界 2	
一 02/13 	友善校園週 2/13 開學(暫定) 2.2/14(一)課後照顧開始	繪本閱讀-狐狸的新玩具	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	

02/17	2/18(六)補 2/27(一)課			
二 02/20   02/24	品格教育 2/21(二)期初校務會議 學習扶助開課	繪本閱讀-狐狸的新玩具	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
三 02/27   03/03	全民國防教育 1. 2/21(一)補校開學日 2. 2/27、2/28 和平紀念日假期	繪本閱讀-狐狸的新玩具	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
四 03/06   03/10	家暴防治宣導 生命教育宣導 1. 3/2(三)家庭訪視一	繪本閱讀-狐狸的新玩具	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
五 03/13   03/17	交通安全教育 學年會議及領域會議	繪本閱讀-塑膠島	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
六 03/20   03/24	人權教育 3/25(六)補 4/3(一)課 兒少保護研習	繪本閱讀-塑膠島	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
七 03/27   03/31	安全教育 營養午餐競賽或活動 4/1 補假(補 3/26) 3/31 兒童節慶祝活動(暫定) 輔導知能研習	繪本閱讀-塑膠島	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	

八 04/03   04/07	環境教育 4/3-4/5 清明連假	繪本閱讀-塑膠島	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
九 04/10   04/14	健康促進~菸害防治、反毒教育 學生期中學習評量命題及評量實施計劃提交	繪本閱讀-北極熊搶救家園	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十 04/17   04/21	健康促進~菸害防治、反毒教育 兒少保護研習 新生報到 4/13 課發會 4/19-4/20 學生期中評量	繪本閱讀-北極熊搶救家園	大園看世界、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十一 04/24   04/28	人權教育	繪本閱讀-北極熊搶救家園	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十二 05/01   05/05	性別平等暨家庭教育宣導月 四、五年級水域安全教育 親職教育日(有效運用社區資源協助-人力、環境)	繪本閱讀-北極熊搶救家園	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十三 05/08   05/12	性別平等暨家庭教育宣導月 母親節活動	繪本閱讀-小火龍上學記	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十四 05/15   05/19	性別平等暨家庭教育宣導月 法治教育 學習扶助篩選測驗 5/17(三)家庭訪視二	繪本閱讀-小火龍上學記	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	

十五 05/22   05/26	家庭教育 教科書評選 學校本位教師進修 學習扶助篩選測驗 領域會議	繪本閱讀-小火龍上學記	大園英閱繪、 大園起步走 搭配簡報、繪本、學習單	
十六 05/29   06/02	畢業典禮籌備 出刊畢業特刊壁報 5/31、6/1 畢業考	繪本閱讀-小火龍上學記	大園文化村、 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十七 06/05   06/09	性別平等教育 教科書評選會議	繪本閱讀-雪地和雪泥	大園文化村 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十八 06/12   06/16	性別平等教育 6/12 畢業典禮(暫定) 6/17(六)補 6/23(五)課	繪本閱讀-雪地和雪泥	大園文化村 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
十九 06/19   06/23	安全教育 課程發展會議期末優秀獎學金填報 填報學習扶助成果 6/20、21 期末考 6/22、23 端午連假	繪本閱讀-雪地和雪泥	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	
二十 06/26   06/30	品格教育 6/29(四)課後照顧結束 06/27(二)期末校務會議 06/30(五)休業式	繪本閱讀-雪地和雪泥	美麗的大園 大園起步走 搭配簡報、課本、學習單	

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別	學校、學年	彈性學習課程-4 節/週
----	-------	--------------



日期	或班級活動	閱讀創作 2	跨文化 ABC1	數位素養 1	
一 08/30   09/02	小一迎新日、開學日正式上課 祖孫週活動(有效運用社區資源協助-人力) 新生始業輔導號新生家長座談會 友善校園週宣導 9/1 課後照顧開課	圖書資訊利用教育	大園看世界、 大園起步走	生活中的好朋友 電腦教室使用規範	
二 09/05   09/09	交通安全教育 1. 9/06(二)期初校務會議 2. 社團正式上課 3. 9/9(五)彈性放 9/10(六)中秋節假期 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課)	圖書資訊利用教育	大園看世界、 大園起步走	什麼是電腦 電腦的類型 常見的作業系統	
三 09/12   09/16	環境教育 視力檢查 國家防災日演練活動 補校開學 9/12 9/12(一)學習扶助開課 家庭教育-9/14(二)親師座談 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課)	圖書資訊利用教育	大園看世界、 大園起步走	桌上型電腦的基本配備	
四 09/19   09/23	人權教育 性剝削宣導 家長會改選 學生體適能檢測 國家防災日演練活動(有效運用社區資源協助-人力、環境) 教師節活動 9/22(三)特教知能研習	遠慮媽媽 VS 近憂爸爸	大園看世界、 大園起步走	常見的週邊設備	

五 09/26   09/30	健康促進 學生體適能檢測 教師節活動 9/28 家庭訪視(第一次)	遠慮媽媽 VS 近憂爸爸	大園看世界、 大園起步走	操控電腦的方式 電腦科技的展現	
六 10/03   10/07	生命教育宣導月 教師輔導知能研習 <b>桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-2 節課)</b>	遠慮媽媽 VS 近憂爸爸	大園看世界、 大園起步走	良好的使用電腦習慣 教學遊戲百寶箱 動動腦、測驗小遊戲	
七 10/10   10/14	生命教育 教育優先區(第1次親職教育講座) 明日之星表揚 性剝削宣導	遠慮媽媽 VS 近憂爸爸	大園看世界、 大園起步走	電腦操作魔法秀 電腦開機囉	
八 10/17   10/21	環境教育 班級級會 學生 CPR 教學	遠慮媽媽 VS 近憂爸爸	大園看世界、 大園起步走	認識 Windows 作業環境	
九 10/24   10/28	法治教育 期中評量計畫及命題	遠慮媽媽 VS 近憂爸爸	大園看世界、 大園起步走	軟體與視窗	
十 10/31   11/04	健康促進 11/2-11/3 學生期中評量	好品格童話 4：狐狸奶奶的魔法餅乾	大園看世界、 大園起步走	認識滑鼠與游標 視窗與滑鼠的操作	
十一 11/07   11/11	交通安全教育	好品格童話 4：狐狸奶奶的魔法餅乾	大園英閱繪、 大園起步走	認識平板 關機下次見	

十二 11/14   11/18	學校本位教師進修 運動會(有效運用社區資源協助-人 力、物力)	好品格童話 4：狐狸奶 奶的魔法餅乾	大園英閱繪、 大園起步走	多媒體嘉年華 用電腦欣賞多媒體	
十三 11/21   11/25	環境教育	好品格童話 4：狐狸奶 奶的魔法餅乾	大園英閱繪、 大園起步走	Windows 的小工具	
十四 11/28   12/02	健康促進~菸癮防治教育 學生校外教學 11/30(三)家庭訪視二	好品格童話 4：狐狸奶 奶的魔法餅乾	大園英閱繪、 大園起步走	電腦變身秀	
十五 12/05   12/09	品格教育 學生校外教學	好品格童話 4：狐狸奶 奶的魔法餅乾	大園英閱繪、 大園起步走	便利又神奇的平板	
十六 12/12   12/16	海洋教育-(環境教育) 社團成果展	請到我的家鄉來	大園文化村、 大園起步走	帳號密碼與網路安全 電腦的清潔與保養	
十七 12/19   12/23	法治教育 兒少保護研習 社團成果展	請到我的家鄉來	大園文化村 大園起步走	英文鍵盤 ABC	
十八 12/26   12/30	人權教育 下學期無力支付申請	請到我的家鄉來	大園文化村 大園起步走	鍵盤分區與正確指法	

十九 1/02   1/06	能源教育 擬定下學期教學計畫 全校午餐滿意度問卷調查 教科書評選委員評選會議	請到我的家鄉來	美麗的大園 大園起步走	開始打英文囉	
二十 1/09   1/13	健康促進~防制學生藥物濫用 1/11-1/12 學生期末評量 期末優秀獎學金填報	請到我的家鄉來	美麗的大園 大園起步走	刪除與修改文字	
二十一 1/16   1/19	1/19(四)休業式 1/18(三)課後照顧結束 1/20(五)寒假開始(小年夜調整放假) 1/17(二)校務會議	請到我的家鄉來	成果發表會	儲存檔案	

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		閱讀創作 2	跨文化 ABC1	數位素養 1
一 02/13   02/17	友善校園週 2/13 開學(暫定) 2/14(一)課後照顧開始 2/18(六)補 2/27(一)課	圖書資訊利用教育	大園看世界、 大園起步走	中文鍵盤 勺夕冂
二 02/20   02/24	品格教育 2/21(二)期初校務會議 學習扶助開課	圖書資訊利用教育	大園看世界、 大園起步走	切換各種中文輸入法
三 02/27   03/03	全民國防教育 2/21(一)補校開學日 2/27、2/28 和平紀念日假期	好品格童話 3：偷影子 的小精靈	大園看世界、 大園起步走	開始打中文囉

四 03/06   03/10	家暴防治宣導 生命教育宣導 3/2(三)家庭訪視一	好品格童話3：偷影子 的小精靈	大園看世界、 大園起步走	開始打中文囉	
五 03/13   03/17	交通安全教育 學年會議及領域會議	好品格童話3：偷影子 的小精靈	大園看世界、 大園起步走	中英混打與儲存檔案	
六 03/20   03/24	人權教育 3/25(六)補 4/3(一)課 兒少保護研習	好品格童話3：偷影子 的小精靈	大園看世界、 大園起步走	檔案管理很重要	
七 03/27   03/31	安全教育 營養午餐競賽或活動 4/1 補假(補 3/26) 3/31 兒童節慶祝活動(暫定) 輔導知能研習	好品格童話3：偷影子 的小精靈	大園看世界、 大園起步走	檔案與資料夾	
八 04/03   04/07	環境教育 4/3-4/5 清明連假	好品格童話3：偷影子 的小精靈	大園看世界、 大園起步走	為何要做檔案管理	
九 04/10   04/14	健康促進~菸害防治、反毒教育 學生期中學習評量命題及評量實施計 劃提交	神奇樹屋-黑夜裡的騎 士	大園看世界、 大園起步走	資料夾的操作	
十 04/17   04/21	健康促進~菸害防治、反毒教育 兒少保護研習 新生報到 4/13 課發會 4/19-4/20 學生期中評量	神奇樹屋-黑夜裡的騎 士	大園看世界、 大園起步走	資料備份	

十一 04/24   04/28	人權教育	神奇樹屋-黑夜裡的騎士	大園英閱繪、 大園起步走	電腦繪圖操簡單	
十二 05/01   05/05	性別平等暨家庭教育宣導月 四、五年級水域安全教育 親職教育日(有效運用社區資源協助- 人力、環境)	神奇樹屋-黑夜裡的騎士	大園英閱繪、 大園起步走	電腦繪圖的基本概念	
十三 05/08   05/12	性別平等暨家庭教育宣導月 母親節活動	神奇樹屋-黑夜裡的騎士	大園英閱繪、 大園起步走	認識小畫家介面	
十四 05/15   05/19	性別平等暨家庭教育宣導月 法治教育 學習扶助篩選測驗 5/17(三)家庭訪視二	神奇樹屋-黑夜裡的騎士	大園英閱繪、 大園起步走	一起來畫圖吧!	
十五 05/22   05/26	家庭教育 教科書評選 學校本位教師進修 學習扶助篩選測驗 領域會議	恐龍是怎麼到博物館	大園英閱繪、 大園起步走	一起來畫圖吧!	
十六 05/29   06/02	畢業典禮籌備 出刊畢業特刊壁報 5/31、6/1 畢業考	恐龍是怎麼到博物館	大園文化村、 大園起步走	我也會畫背景圖	
十七 06/05   06/09	性別平等教育 教科書評選會議	恐龍是怎麼到博物館	大園文化村 大園起步走	貼入圖案做組合	

十八 06/12   06/16	性別平等教育 6/12 畢業典禮 (暫定) 6/17(六)補 6/23(五)課	恐龍是怎麼到博物館	大園文化村 大園起步走	小畫家密技大公開	
十九 06/19   06/23	安全教育 課程發展會議期末優秀獎學金填報 填報學習扶助成果 6/20、21 期末考 6/22、23 端午連假	恐龍是怎麼到博物館	美麗的大園 大園起步走	創意照片加工	
二十 06/26   06/30	品格教育 6/29 (四) 課後照顧結束 06/27(二)期末校務會議 06/30(五) 休業式	恐龍是怎麼到博物館	美麗的大園 大園起步走	創意照片加工	

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		閱讀創作 2	跨文化 ABC1	數位素養 1
一 08/30   09/02	小一迎新日、開學日正式上課 祖孫週活動(有效運用社區資源協助-人力) 新生始業輔導號新生家長座談會 友善校園週宣導 9/1 課後照顧開課	世界任我行(認識不同 國家)	大園看世界、 大園起步走	生活與網路、認識網 址、網站與網頁
二 09/05   09/09	交通安全教育 9/06(二)期初校務會議 社團正式上課 9/9(五)彈性放 9/10(六)中秋節假期 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮	世界任我行(認識不同 國家)	大園看世界、 大園起步走	瀏覽器介紹、瀏覽網 頁的技巧

	踏查活動(四年級-1 節課)				
三 09/12   09/16	環境教育 視力檢查 國家防災日演練活動 補校開學 9/12 9/12(一)學習扶助開課 家庭教育-9/14(二)親師座談 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮 踏查活動(四年級-1 節課)	世界任我行(認識不同 國家)	大園看世界、 大園起步走	良好的資訊素養、網 路安全基本觀念、單 元小作業	
四 09/19   09/23	人權教育 性剝削宣導 家長會改選 學生體適能檢測 國家防災日演練活動(有效運用社區資 源協助-人力、環境) 教師節活動 9/22(三)特教知能研習	世界任我行(認識不同 國家)	大園看世界、 大園起步走	網路世界尋寶趣、用 google 找資料	
五 09/26   09/30	健康促進 學生體適能檢測 教師節活動 9/28 家庭訪視(第一次)	世界任我行(認識不同 國家)	大園看世界、 大園起步走	google 翻譯幫幫忙、 書籤與管理	
六 10/03   10/07	生命教育宣導月 教師輔導知能研習 10/09-10/11 國慶連假 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮 踏查活動(四年級-2 節課)	家事小學堂	大園看世界、 大園起步走	網路流言與霸凌、單 元小作業	



七 10/10   10/14	生命教育 教育優先區（第1次親職教育講座） 明日之星表揚 性剝削宣導	家事小學堂	大園看世界、 大園起步走	認識電子郵件、教育 雲帳號申請	
八 10/17   10/21	環境教育 班級級會 學生 CPR 教學	家事小學堂	大園看世界、 大園起步走	登入及認識 Gmail、我 的通訊錄	
九 10/24   10/28	法治教育 期中評量計畫及命題	家事小學堂	大園看世界、 大園起步走	使用 Gmail	
十 10/31   11/04	健康促進 11/2-11/3 學生期中評量	家事小學堂	大園看世界、 大園起步走	個人化 Gmail	
十一 11/07   11/11	交通安全教育	世界飲食文化大探索	大園英閱繪、 大園起步走	即時通訊與交流、郵 件接龍	
十二 11/14   11/18	學校本位教師進修 運動會(有效運用社區資源協助-人力、 物力)	世界飲食文化大探索	大園英閱繪、 大園起步走	網路交流禮節、單元 小作業	
十三 11/21   11/25	環境教育	世界飲食文化大探索	大園英閱繪、 大園起步走	一指遊遍世界、搜尋 地點與探索	

十四 11/28   12/02	健康促進~菸檳防治教育 學生校外教學 11/30(三)家庭訪視二	世界飲食文化大探索	大園英閱繪、 大園起步走	實景照片與街景服務	
十五 12/05   12/09	品格教育 學生校外教學	世界飲食文化大探索	大園英閱繪、 大園起步走	我的 Google 地圖	
十六 12/12   12/16	海洋教育-(環境教育) 社團成果展	破解水密碼	大園文化村、 大園起步走	google 導航與路線規畫	
十七 12/19   12/23	法治教育 兒少保護研習 社團成果展	破解水密碼	大園文化村 大園起步走	Google 3D 環遊世界	
十八 12/26   12/30	人權教育 下學期無力支付申請	破解水密碼	大園文化村 大園起步走	個人資料保密、單元 小作業	
十九 1/02   1/06	能源教育 擬定下學期教學計畫 全校午餐滿意度問卷調查 教科書評選委員評選會議	破解水密碼	美麗的大園 大園起步走	分享與下載、網路常見 的檔案種類	
二十 1/09   1/13	健康促進~防制學生藥物濫用 1/11-1/12 學生期末評量 期末優秀獎學金填報 1/14(六)行政人員補 1/20(五)班	破解水密碼	美麗的大園 大園起步走	下載檔案與解壓縮、 創用 CC	

二十 一 1/16   1/19	1/19(四)休業式 1/18(三)課後照顧結束 1/20(五)寒假開始(小年夜調整放假) 1/17(二)校務會議	破解水密碼	大園看世界、 大園起步走	心得與分享	
------------------------------	--	-------	-----------------	-------	--

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		閱讀創作 2	跨文化 ABC1	數位素養 1
一 02/13   02/17	友善校園週 2/13 開學(暫定) 2/14(一)課後照顧開始 2/18(六)補 2/27(一)課	考古小尖兵	大園看世界、 大園起步走	擷取圖片、文字與應用
二 02/20   02/24	品格教育 2/21(二)期初校務會議 學習扶助開課	考古小尖兵	大園看世界、 大園起步走	認識電腦病毒與防毒、單元小作業
三 02/27   03/03	全民國防教育 2/21(一)補校開學日 2/27、2/28 和平紀念日假期	考古小尖兵	大園看世界、 大園起步走	網路上的影音世界、 YouTube
四 03/06   03/10	家暴防治宣導 生命教育宣導 3/2(三)家庭訪視一	考古小尖兵	大園看世界、 大園起步走	上網學習-教育雲
五 03/13   03/17	交通安全教育 學年會議及領域會議	考古小尖兵	大園看世界、 大園起步走	反色情、反詐騙、單元小作業

六 03/20   03/24	人權教育 3/25(六)補 4/3(一)課 兒少保護研習	顏色變變變	大園看世界、 大園起步走	Google 雲端硬碟的使 用	
七 03/27   03/31	安全教育 營養午餐競賽或活動 3/31 兒童節慶祝活動(暫定) 輔導知能研習	顏色變變變	大園看世界、 大園起步走	檔案分享	
八 04/03   04/07	環境教育 4/3-4/5 清明連假	顏色變變變	大園看世界、 大園起步走	使用 Google 文件	
九 04/10   04/14	健康促進~菸害防治、反毒教育 學生期中學習評量命題及評量實施計劃 提交	顏色變變變	大園看世界、 大園起步走	使用 Google 文件	
十 04/17   04/21	健康促進~菸害防治、反毒教育 兒少保護研習 新生報到 4/13 課發會 4/19-4/20 學生期中評量	顏色變變變	大園看世界、 大園起步走	網路沉迷、單元小作 業	
十一 04/24   04/28	人權教育	鯊魚傳說	大園英閱繪、 大園起步走	建立協作平台與編輯 首頁	
十二 05/01   05/05	性別平等暨家庭教育宣導月 四、五年級水域安全教育 親職教育日(有效運用社區資源協助-人 力、環境)	鯊魚傳說	大園英閱繪、 大園起步走	建立協作平台與編輯 首頁	

十三 05/08   05/12	性別平等暨家庭教育宣導月 母親節活動	拜訪神明的家	大園英閱繪、 大園起步走	建立協作平台與編輯 首頁	
十四 05/15   05/19	性別平等暨家庭教育宣導月 法治教育 學習扶助篩選測驗 5/17(三)家庭訪視二	拜訪神明的家	大園英閱繪、 大園起步走	新增頁面與插入物件	
十五 05/22   05/26	家庭教育 教科書評選 學校本位教師進修 學習扶助篩選測驗 領域會議	拜訪神明的家	大園英閱繪、 大園起步走	新增頁面與插入物件	
十六 05/29   06/02	畢業典禮籌備 出刊畢業特刊壁報 5/31、6/1 畢業考	消化大冒險 我愛全壘打	大園文化村、 大園起步走	新增頁面與插入物件	
十七 06/05   06/09	性別平等教育 教科書評選會議	消化大冒險 我愛全壘打	大園文化村 大園起步走	共同編輯協作平台	
十八 06/12   06/16	性別平等教育 6/12 畢業典禮(暫定) 6/17(六)補 6/23(五)課	消化大冒險 我愛全壘打	大園文化村 大園起步走	發佈到網路	
十九 06/19   06/23	安全教育 課程發展會議期末優秀獎學金填報 填報學習扶助成果 6/20、21 期末考 6/22、23 端午連假	消化大冒險 我愛全壘打	美麗的大園 大園起步走	網路著作權、單元小 作業	

二十 06/26   06/30	品格教育 6/29(四)課後照顧結束 06/27(二)期末校務會議 06/30(五)休業式 7/01(五)暑假開始	消化大冒險 我愛全壘打	美麗的大園 大園起步走	心得與分享	
---------------------------	---	----------------	----------------	-------	--

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週			
		閱讀創作 1	彈性(英語)1	彈性(數學)2	彈性(資訊)1
一 02/13   02/17	友善校園週 2/13 開學(暫定) 2. 2/14(一)課後照顧開始 2/18(六)補 2/27(一)課	綠鼻子	數字 字母拼讀複習 字彙和句型複習角色 介紹	一、體積(4)	用 Scratch 做動畫
二 02/20   02/24	品格教育 2/21(二)期初校務會議 學習扶助開課	綠鼻子	第五冊複習 Starter Unit	一、體積(4)	設計動畫腳本
三 02/27   03/03	全民國防教育 1. 2/21(一)補校開學日 2. 2/27、2/28 和平紀念日假期	自私的巨人	星期 Unit 1 What Day Is Today?	二、分數的計算 (4)	動手做-匯入與編輯角色
四 03/06   03/10	家暴防治宣導 生命教育宣導 1. 3/2(三)家庭訪視一	自私的巨人	星期 Unit 1 What Day Is Today?	二、分數的計算 (4)	動手做-編輯場景
五 03/13   03/17	交通安全教育 學年會議及領域會議	艾莉絲的樹	星期 Unit 1 What Day Is Today?	三、容積(4)	動手做-編輯場景

六 03/20   03/24	人權教育 3/25(六)補 4/3(一)課 兒少保護研習	艾莉絲的樹	課程、科目 Unit 2 What Subject Do You Like?	三、容積(4)	認識亂數
七 03/27   03/31	安全教育 營養午餐競賽或活動 3/31 兒童節慶祝活動(暫定) 輔導知能研習	我有媽媽要出嫁	課程、科目 Unit 2 What Subject Do You Like?	四、小數的乘法 (4)	認數變數
八 04/03   04/07	環境教育 4/3-4/5 清明連假	我有媽媽要出嫁	課程、科目 Unit 2 What Subject Do You Like?	四、小數的乘法 (4)	動手做-設定變數與編排 共通程式
九 04/10   04/14	健康促進~菸害防治、反毒教育 學生期中學習評量命題及評量實施 計劃提交	我有媽媽要出嫁	Culture & Festivals: Earth Day	五、線對稱圖形 (4)	動手做-編排角色程式
十 04/17   04/21	健康促進~菸害防治、反毒教育 兒少保護研習 新生報到 4/13 課發會 4/19-4/20 學生期中評量	哈娜，你會吹口哨 嗎？	Review 1 複習 Unit 1~Unit 2	六、整數、小數 除以整數(4)	動手做-編排角色程式
十一 04/24   04/28	人權教育	哈娜，你會吹口哨 嗎？	期中成績考查	六、整數、小數 除以整數(4)	認識邏輯運算
十二 05/01   05/05	性別平等暨家庭教育宣導月 四、五年級水域安全教育 親職教育日(有效運用社區資源協 助-人力、環境)	哈娜，你會吹口哨 嗎？	物品 Unit 3 What Does He Need?	七、列式與解題 (4)	動手做-編排出題程式

十三 05/08   05/12	性別平等暨家庭教育宣導月 母親節活動	伊索寓言	物品 Unit 3 What Does He Need?	七、列式與解題 (4)	動手做-編排答對程式
十四 05/15   05/19	性別平等暨家庭教育宣導月 法治教育 學習扶助篩選測驗 5/17(三)家庭訪視二	伊索寓言	物品 Unit 3 What Does He Need?	八、表面積(4)	動手做-編排打字結果程式
十五 05/22   05/26	家庭教育 教科書評選 學校本位教師進修 學習扶助篩選測驗 領域會議	夏綠蒂的網	服裝 Unit 4 How Much Is the T-shirt?	八、表面積(4)	動手做-編排音效積木
十六 05/29   06/02	畢業典禮籌備 出刊畢業特刊壁報 5/31、6/1 畢業考	夏綠蒂的網	服裝 Unit 4 How Much Is the T-shirt?	九、比率與百分率(4)	認識分身與音樂擴充功能
十七 06/05   06/09	性別平等教育 教科書評選會議	夏綠蒂的網	服裝 Unit 4 How Much Is the T-shirt?	九、比率與百分率(4)	動手做-建立變數與節拍分身
十八 06/12   06/16	性別平等教育 6/12 畢業典禮(暫定) 6/17(六)補 6/23(五)課	我班有個大哥大	Review 2 複習 Unit 3~Unit 4	十、生活中的單位與換算(4)	動手做-節奏正確條件式
十九 06/19   06/23	安全教育 課程發展會議期末優秀獎學金填報 填報學習扶助成果 6/20、21 期末考	我班有個大哥大	期末成績考查& 成果發表準備	十、生活中的單位與換算(4)	動手做-編排背景程式



二十 06/26   06/30	品格教育 6/29(四)課後照顧結束 06/27(二)期末校務會議 06/30(五)休業式	我班有個大哥大	成果發表會	十、生活中的單位與換算(4)	心得與分享
---------------------------	--	---------	-------	----------------	-------

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5節/週			
		閱讀創作 1	彈性(英語)1	彈性(數學)2	彈性(資訊)1
一 08/30   09/02	小一迎新日、開學日正式上課 祖孫週活動(有效運用社區資源協助-人力) 新生始業輔導號新生家長座談會 友善校園週宣導 9/1 課後照顧開課	飛閱地球	字母拼讀複習、 第六冊字彙和句型複習、角色介紹	數與量 第1單元 最大公因數與最小公倍數	micro:bit 簡介
二 09/05   09/09	交通安全教育 1. 9/06(二)期初校務會議 2. 社團正式上課 3. 9/9(五)彈性放 9/10(六)中秋節假期 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮 踏查活動(四年級-1節課)	飛閱地球	Starter Unit	數與量 第1單元 最大公因數與最小公倍數	micro:bit 程式語言的類型
三 09/12   09/16	環境教育 視力檢查 國家防災日演練活動 補校開學 9/12 9/12(一)學習扶助開課 家庭教育-9/14(二)親師座談 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮 踏查活動(四年級-1節課)	飛閱地球	Unit 1 Where Are You From?	數與量、代數 第2單元 分數的除法	手機設計 micro:bit 程式

四 09/19   09/23	人權教育 性剝削宣導 家長會改選 學生體適能檢測 國家防災日演練活動(有效運用社區資源協助-人力、環境) 教師節活動 9/22(三)特教知能研習	飛閱地球	Unit 1 Where Are You From?	數與量、代數 第2單元 分數的除法	micro:bit 積木形狀與顏色 按鈕控制 LED 專題規劃
五 09/26   09/30	健康促進 學生體適能檢測 教師節活動 9/28 家庭訪視(第一次)	飛閱地球	Unit 1 Where Are You From?	統計 第3單元 長條圖與折線圖	按鈕控制 LED Blocks 飛行原理
六 10/03   10/07	生命教育宣導月 教師輔導知能研習 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮 踏查活動(四年級-2節課)	飛閱地球	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	數與量 數學樂園、第4單元小數的除法	按鈕控制 LED Coding
七 10/10   10/14	生命教育 教育優先區(第1次親職教育講座) 明日之星表揚 性剝削宣導	飛閱地球	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	數與量 第4單元 小數的除法	下載到 micro:bit 執行
八 10/17   10/21	環境教育 班級級會 學生 CPR 教學	飛閱地球	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	數與量、幾何 第4單元小數的除法、第5單元圓周長與扇形弧長	micro:bit 迴圈與邏輯結構化程式設計
九 10/24   10/28	法治教育 期中評量計畫及命題	穿閱時空	Review 1	數與量、幾何 第5單元 圓周長與扇形弧長	廣播音效旋律專題規劃

十 10/31   11/04	健康促進 11/2-11/3 學生期中評量	穿閱時空	期中成績考查	內部連結 綜合與應用一	廣播音效旋律 Blocks 飛控應用
十一 11/07   11/11	交通安全教育	穿閱時空	Unit 3 What Time Do You Get Up?	數與量 第6單元 比、 比值與正比	模擬器撥放音效 Coding micro:bit 連接蜂鳴器 或耳機波放音效
十二 11/14   11/18	學校本位教師進修 運動會(有效運用社區資源協助-人力、 物力)	穿閱時空	Unit 3 What Time Do You Get Up?	數與量 第6單元 比、 比值與正比	micro:bit 數學
十三 11/21   11/25	環境教育	穿閱時空	Unit 3 What Time Do You Get Up?	數與量 第6單元 比、 比值與正比	攝氏溫度轉華氏專題規 劃
十四 11/28   12/02	健康促進~菸癮防治教育 學生校外教學 11/30(三)家庭訪視二	穿閱時空	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	幾何 第7單元 縮放 圖與比例尺	攝氏溫度轉華氏 Blocks 距離計算
十五 12/05   12/09	品格教育 學生校外教學	穿閱時空	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	幾何 第7單元 縮放 圖與比例尺	攝氏溫度轉華氏 Coding
十六 12/12   12/16	海洋教育-(環境教育) 社團成果展	穿閱時空	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	數與量、幾何 第8單元 圓與 扇形的面積	micro:bit 偵測溫度轉 華氏

十七 12/19   12/23	法治教育 兒少保護研習 社團成果展	閱閱欲試	Review 2	數與量、幾何 第8單元 圓與 扇形的面積 數學樂園	micro:bit 文字 micro:bit 變數
十八 12/26   12/30	人權教育 1/2(一)元旦補假 下學期無力支付申請	閱閱欲試	Culture & Festivals: Chinese New Year	數與量、代數 第9單元 規律 問題	藍芽廣播 ASCII 碼專題 規劃 三維度空間概念
十九 1/02   1/06	能源教育 期末評量計畫及命題 擬定下學期教學計畫 各學年教科書評選 全校午餐滿意度問卷調查 教科書評選委員評選會議	閱閱欲試	期末成績考查	數與量、代數 第9單元 規律 問題、第10單元 等量公理	藍芽廣播 ASCII 碼 Blocks
二十 1/09   1/13	健康促進~防制學生藥物濫用 1/11-1/12 學生期末評量 期末優秀獎學金填報	閱閱欲試	成果發表準備	代數 第10單元 等量 公理	藍芽廣播 ASCII 碼 Coding
二十一 1/16   1/19	1/19(四)休業式 1/18(三)課後照顧結束 1/20(五)寒假開始(小年夜調整放假) 1/17(二)校務會議	閱閱欲試	成果發表會	內部連結 綜合與應用二	micro:bit 發送廣播與 接收

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週			
		閱讀創作 1	彈性(英語)1	彈性(數學)2	彈性(資訊)1
一 02/13   02/17	友善校園週 2/13 開學(暫定) 2. 2/14(一)課後照顧開始 2/18(六)補 2/27(一)課	閱閱欲試：大畫 詩遊	字母拼讀複習、第 七冊字彙和句型複 習、角色介紹、 Starter Unit	數與量 第 1 單元 小數與分數 的四則運算	micro:bit 邏輯關係運 算 micro:bit 邏輯布林運 算
二 02/20   02/24	品格教育 2/21 (二) 期初校務會議 學習扶助開課	閱閱欲試：大畫 詩遊	Unit 1 What Do You Do After School?	數與量 第 1 單元 小數與分數 的四則運算	指南針專題規劃 指南針 Blocks
三 02/27   03/03	全民國防教育 1. 2/21(一)補校開學日 2. 2/27、2/28 和平紀念日假期	閱閱欲試：大畫 詩遊	Unit 1 What Do You Do After School?	數與量 第 1 單元 小數與分數 的四則運算	指南針 Coding
四 03/06   03/10	家暴防治宣導 生命教育宣導 1. 3/2(三)家庭訪視一	閱閱欲試：大畫 詩遊	Unit 1 What Do You Do After School?	數與量 第 1 單元 小數與分數 的四則運算	micro:bit 顯示指南針 方位
五 03/13   03/17	交通安全教育 學年會議及領域會議	閱閱欲試：成語 若演	Unit 2 What Do You Want to Be?	數與量、幾何 第 2 單元 角柱與圓柱	micro:bit 座標與燈光 座標與燈光專題規劃
六 03/20   03/24	人權教育 3/25(六)補 4/3(一)課 兒少保護研習	閱閱欲試：成語 若演	Unit 2 What Do You Want to Be?	數與量、幾何 第 2 單元 角柱與圓柱	座標與燈光 Blocks

七 03/27   03/31	安全教育 營養午餐競賽或活動 <b>3/31 兒童節慶祝活動(暫定)</b> 輔導知能研習	閱閱欲試：成語 若演	Unit 2 What Do You Want to Be?	數與量、幾何 第2單元 角柱與圓 柱、數學樂園	座標與燈光 Coding micro:bit 依光線值點 亮 LED
八 04/03   04/07	環境教育 <b>4/3-4/5 清明連假</b>	閱閱欲試：成語 若演	Review 1	數與量、代數 第3單元 速率	micro:bit 陣列 陣列選號機專題規劃 Micro:bit 動手做發揮創 意
九 04/10   04/14	健康促進~菸害防治、反毒教育 學生期中學習評量命題及評量實 施計劃提交	閱閱欲試：童新 寫歷	期中成績考查	數與量、代數 第3單元 速率	陣列選號機 Blocks Micro:bit 動手做發揮創 意
十 04/17   04/21	健康促進~菸害防治、反毒教育 兒少保護研習 新生報到 4/13 課發會 4/19-4/20 學生期中評量	閱閱欲試：童新 寫歷	Unit 3 Where Were You Yesterday?	數與量、代數 第3單元 速率	陣列選號機 Coding
十一 04/24   04/28	人權教育	閱閱欲試：童新 寫歷	Unit 3 Where Were You Yesterday?	內部連結 綜合與應用一	模擬器隨機選號 micro:bit 隨機選號
十二 05/01   05/05	<b>性別平等暨家庭教育宣導月</b> 四、五年級水域安全教育 親職教育日(有效運用社區資源 協助-人力、環境)	閱閱欲試：童新 寫歷	Unit 3 Where Were You Yesterday?	數與量、統計 第4單元 圓形圖	連線骰子遊戲專題規劃 連線骰子遊戲 Blocks
十三 05/08   05/12	<b>性別平等暨家庭教育宣導月</b> 母親節活動	閱閱欲試：童新 寫歷	Unit 4 Where Was He Yesterday?	數與量、統計 第4單元 圓形圖	連線骰子遊戲 Coding Micro:bit 動手做發揮創 意

十四 05/15   05/19	性別平等暨家庭教育宣導月 法治教育 學習扶助篩選測驗 5/17(三)家庭訪視二	閱閱欲試：童新 寫歷	Unit 4 Where Was He Yesterday?	數與量、代數 第5單元 基準量與比 較量	模擬器顯示骰子點數 micro:bit 顯示骰子點 數
十五 05/22   05/26	家庭教育 教科書評選 學校本位教師進修 學習扶助篩選測驗 領域會議	閱閱欲試：童新 寫歷	Unit 4 Where Was He Yesterday?	數與量、代數 第5單元 基準量與比 較量	micro:bit 遊戲與加速 度感應器 碰碰 LED 遊戲專題規劃 實際演練與成果發表
十六 05/29   06/02	畢業典禮籌備 出刊畢業特刊壁報 5/31、6/1 畢業考	閱閱欲試：童新 寫歷	Review 2	數與量、代數 數學樂園、第6單元 怎樣解題	碰碰 LED 遊戲 Blocks 實際演練與成果發表
十七 06/05   06/09	性別平等教育 教科書評選會議	閱閱欲試：童新 寫歷	期末成績考查、成 果發表會	數與量、代數 第6單元 怎樣解題	碰碰 LED 遊戲 Coding 實際演練與成果發表
十八 06/12   06/16	性別平等教育 6/12 畢業典禮(暫定) 6/17(六)補 6/23(五)課	閱閱欲試：童新 寫歷	結業式	數與量、代數 第6單元 怎樣解題	模擬器玩碰碰 LED 遊戲 micro:bit 玩碰碰 LED 遊戲 實際演練與成果發表

四、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	認識世界	英語故事繪本 自編學習手冊 主題 PPT	科任教師	經 111 年 6 月○日本校課發會通過
	認識世界	自編 PPT 手冊 故事繪本	導師	
二年級	認識世界	英語故事繪本 自編學習手冊 主題 PPT	科任教師	
	認識世界	自編 PPT 手冊 故事繪本	導師	
三年級	閱讀創作	1. 自編 PPT 手冊 2. 故事繪本	導師	經 111 年 6 月 日本校課發會通過
	跨文化 ABC	1. 何嘉仁 Super Fun1 2. 英語故事繪本 3. 主題 PPT	科任教師	
	數位素養	Windows10 電腦入門(巨岩)	科任教師	
四年級	閱讀創作	1. 自編 PPT 手冊 2. 故事繪本	導師	經 111 年 6 月 日本校課發會通過
	跨文化 ABC	1. 何嘉仁 Super Fun1 2. 英語故事繪本 3. 主題 PPT	科任教師	
	數位素養	Windows10 電腦入門(巨岩)	科任教師	
五年級	彈性(資訊)	Scratch3 小小程式設計師(巨岩)	科任教師	經 111 年 6 月 日本校課發會通過
	彈性(英語)	自編教材	科任教師	
	彈性(數學)	自編學習單	導師	
	閱讀創作	1. 五年級語文教材 2. 文選篇 3. 作文主題 4. 書法教材 6. 自編教學簡案	導師	
六年級	彈性(資訊)	Micro bit: V2 小創課大世界(校園文化)	科任教師	經 111 年 6 月 日本校課發會通過
	彈性(英語)	自編教材	科任教師	
	彈性(數學)	自編學習單	導師	
	閱讀創作	1. 五年級語文教材 2. 文選篇 3. 作文主題 4. 書法教材 5. 自編教學簡案	導師	



## 五、在地化課程計畫

緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

依據：

中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。

依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

基本理念：

推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。

鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。

引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

課程目標：

跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。

利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。

建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

現況分析：

本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計畫。

利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 <http://tlc.tyc.edu.tw/>」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

實施內容：

實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市 在地化教材			融入《品桃園》6 節			
				融入《賞桃園》6 節		

教學方式：

學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

配合家長、社區共同進行。

評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

評量原則：

經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。

讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載 APP 到網站上進行闖關集點練習。

教學資源：

學校資源：室內、外活動場地：各班級教室。

視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

社區資源：福海宮導覽員。

桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

預期成效：

藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。

結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。

培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。

學生能了解家鄉【大園區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

## 柒、附件

### 一、課程發展委員會組織要點

#### 桃園市大園區大園國民小學課程發展委員會組織要點

111 年 2 月 15 日校務會議修正通過

一、依據教育部 103 年 11 月 28 日十二年國民基本教育課程綱要總綱辦理。

二、本校課程發展委員會【以下簡稱本會】應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

三、本會設委員 27 人，委員均為無給職，其組成方式如下：

(一)學校行政人員代表 7 名：校長、各處室主任及教學組長為當然委員餘一名由本職為教師兼行政之人員共同選(推)舉之。

(二)年級教師代表 7 名、領域教師代表 10 名。

(三)教師組織代表 1 名。

(四)學生家長委員會代表 2 名：由家長會(推)舉之代表。

#### 四、本會職掌

(一)規劃全校之課程方向與課程結構

1. 審查並核定學校發展願景。

依學校發展願景規劃全校各年級之課程設計。

各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。

各年級基本教學節數中選修課程內容與每週上課節數。

各年級每週每天之作息結構原則。

決定彈性學習節數，並規劃學校行事節數與學年活動、班級運用之原則。

本校發展課程之會議時間(含各領域小組、研習、教學群)

(二)組織各領域課程發展與彈性學習節數小組，規劃各學習領域課程計劃。

1. 各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。

各學習領域分年重點與課程目標。

各學習領域和其他相關領域之統整方式。

(三)審查全校各年級及各學習領域之課程計劃與選編之教材。

(四)協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。

(五)規定並執行全校課程評鑑事宜。

(六)協調社教機構、建立教學資源系統。

(七)提供學校、教師、社區、家長各項教育問題諮詢。

(八)提供有關課程發展、教學諮詢問題。

(九)其他有關課務(減課順序)、課程及教學發展事宜。

五、本會委員任期自該年度 6 月 1 日至次年 5 月 30 日止，得連任。

六、本會定期舉行會議【時間另訂】，以每月召開一次為原則；唯必要時得召開臨時會議。每年六月召

開會議時，必須審議完成下一個學年度學校課程計劃，送市政府教育局備查後實施。

六、本會由校長召集，然如經委員二分之一以上連署召集時，得由連署委員互推一人召集之。

七、本會開會時，須有應出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議。須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票採無記名投票或舉手方式行之。

八、本會開會時得視實際需要，邀請其他學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

九、本會之行政工作，由教務處主辦，相關單位協辦。

十、本要點經校務會議通過後陳 校長核定後施行，修正時亦同。

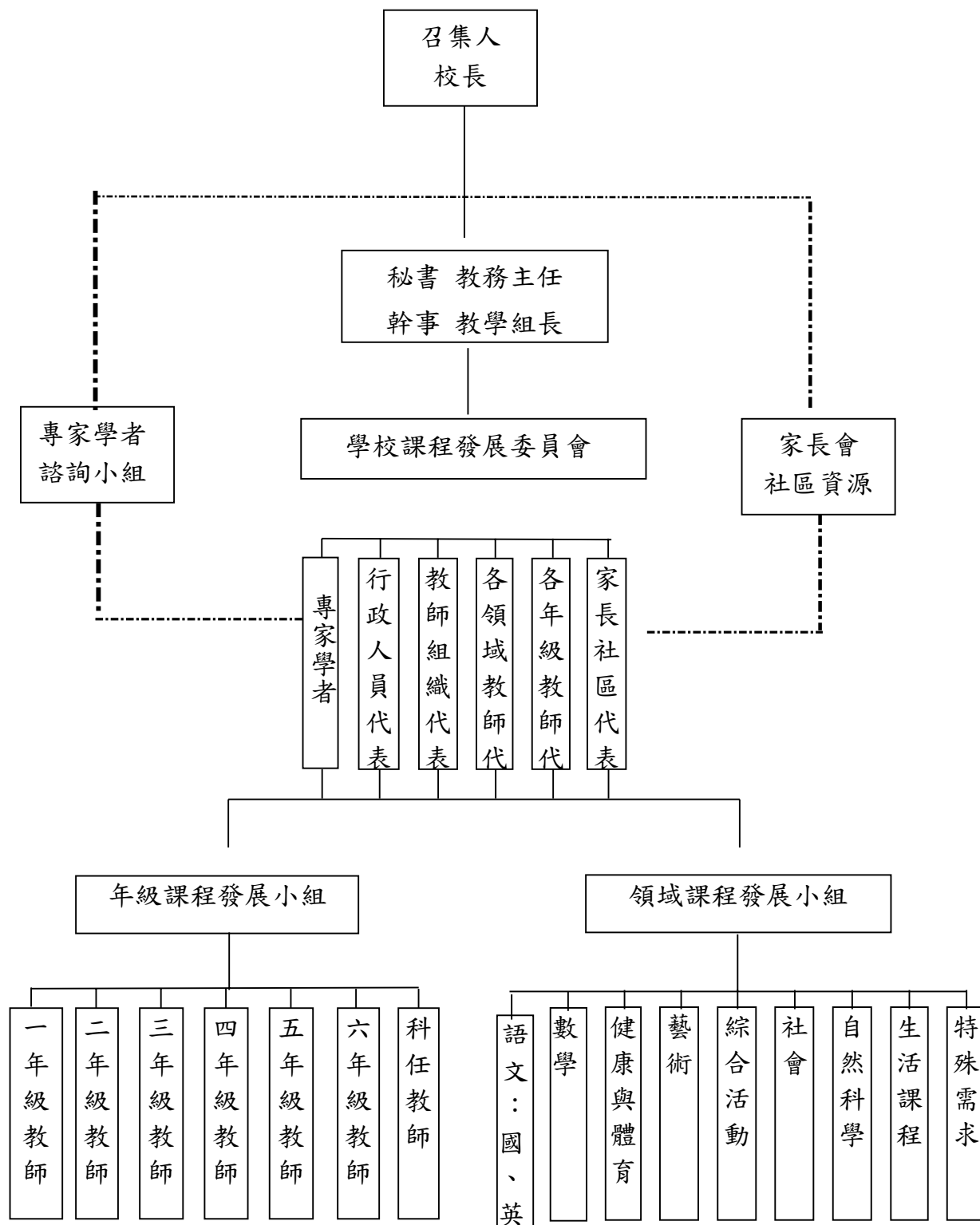
備註：

依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。

學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目(含特殊需求領域課程)之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。

學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市大園國民小學課程發展委員會組織架構表



## 課程發展委員會組織分工執掌表

成員		職稱	人數	分工執掌
召集人		校長	1	綜理學校本位課程，課程發展、計畫、執行與考核事宜
執行秘書		教務主任	1	執行推動課程發展、計畫、執行與考核事宜
執行幹事		教學組長	1	對課程計畫、教學活動、教科用書、教學與評量方法，定期評估、檢討、改進。
行政組		學務主任	1	
		總務主任	1	
		輔導主任	1	
		特教組長	1	
課程研發組	各年級、科任課程發展小組召集人	學年代表 科任代表	7	探討與規劃領域學習節數與彈性學習節數，探討班群與協同教學，發展各種創新教學方法，協助學校發展教學策略，以及發展與檢討改善多元化教學評量
	各領域課程發展小組召集人(含特殊需求領域)	教師	10	發展與檢討改善學校本位課程內涵，編擬各學習領域之自編或改編教材，探討六大議題融入各學習領域教學，研擬與實施各學年統整課程，設計與發展校訂課程以及發展學校總體課程計畫。
	教師組織代表	教師會會長	1	提供有關課程設計建議，參與課程設計。
家長社區資源組		家長、社區代表	2	負責課程變革之宣導推廣，讓家長、社區人士充分了解課程理念；負責聯絡社區、家長與教師及各項會議聯繫，提供相關教學與行政支援。
諮詢組		專家學者		參與學校推展本位課程各項諮詢服務與意見提供（視會議內容需要聘任列席，人數以偶數為原則）。

※各小組需執行任務時另訂之

## 桃園市大園國小 110 學年度第一次課程發展委員會會議記錄

一、時間：110 年 10 月 13 日(星期三)下午 1 時 30 分

二、地點：會議室

三、主席：劉燕霏校長

四、出席：如簽到冊

記錄：陳桂彬

五、主席致詞：

六、業務報告

七、提案討論：

提案一：桃園市大園區大園國民小學 110 學年度「大下課」試辦計畫

說明：

1. 本案辦理原則說明如下：

- (1) 試辦期程：110 學年度上學期（依各校行事曆規劃起訖時間）。
- (2) 大下課時間：一週一次為原則，每次下課時間為 30 分鐘。
- (3) 辦理形式：學生自主活動、結合學校特色或主題活動，在以不影響午休為原則下辦理。
- (4) 參與對象：全校或部分年級參與。
- (5) 成效評估：於試辦結束後，彙整各校辦理情形作為未來執行參考。

2. 大園區大園國民小學 110 學年度「大下課」試辦計畫。

決議：照案通過

提案二：110 學年度教學支援工作人員及代課教師授課需求 20 節鐘點費補助減課建議案，提請討論。

說明：

- (一) 依往例有 20 節鐘點。
- (二) 規劃建議減課順序如後：
  - (1) 客語支援教學工作人員 5 節
  - (2) 學年主任 6 節
  - (3) 科任主任 1 節
  - (4) 教師會長 1 節
  - (5) 田徑隊教練兩名教練共 2 節 [志宏(體育組長)/義益(生教組長)]
  - (6) 校隊 3 節 [秉翰/秉憲/琮基]
  - (7) 智慧教室管理及線上教學 1 節 [滿意]
  - (8) 教學組長 1 節。

決議：照案通過

八、臨時動議：

提案：校本課程增加英語一節課，提由各學年討論。

九、散會

# 桃園市大園國小 110 學年度第一學期第一次課程發展委員會會議簽到表

壹、時間：110 年 10 月 13 日(星期三)下午 13 時 30 分

貳、地點：會議室

參、出席人員：

	職稱	姓名	簽名	職稱	姓名	簽名
	校長	劉燕霏	劉燕霏			
主任	教務主任	李志強	李志強	學務主任	賴升慧	賴升慧
	輔導主任	馬景榮	馬景榮	總務主任	蘇志千	
家長會代表	家長會代表		許淑亭	家長會代表		
	家長會代表					
學年代表	一年級	卓儀枳	卓儀枳	二年級	蕭金慧	蕭金慧
	三年級	詹貴蘭	詹貴蘭	四年級	林育萍	林育萍
	五年級	劉盛佑	劉盛佑	六年級	楊欣雅	楊欣雅
領域召集人	語文	楊淑貞	楊淑貞	數學	戴仲原	戴仲原
	健康與體育	簡義益	簡義益	英語	陳正豪	陳正豪
	社會	馬景榮	馬景榮	自然	廖本豐	廖本豐
	藝文	林念瑩	林念瑩	生活	邱淑萍	邱淑萍
	綜合	林文隆	林文隆			
行政代表	教學組長	陳桂彬	陳桂彬	特教組長	劉珽吟	劉珽吟
	教師會代表	許駿堂	許駿堂			



桃園市大園國小 110 學年度第二次課程發展委員會會議紀錄

一、時間：110 年 12 月 08 日(星期三)下午 1 時 30 分

二、地點：會議室

三、主席：劉燕霏校長

四、出席：如簽到冊

記錄：陳桂彬

五、主席致詞：

六、業務報告

七、提案討論：

提案一：111 學年度校訂課程架構及節數調整一案，提請討論。

說明：

(一)111 學年度新課綱實施 1 至 4 年級，九年一貫為五六年級實施。

(二)各學年部定及校訂課程內容與每週上課節數。

(三)因應本校特色發展及提升學生英語能力，提請討論是否增加認識世界(英語)節數。

一&二年級每週 23 節 (含校訂課程 3 節)

語文			健康與體育	數學	生活課程		綜合活動	彈性學習課程 (3)		
國語文	本土語文	◎			生活課程			認識世界	閱讀創作	數位數學
6	1	◎	3	4	6		0	2	1	0

三&四年級每週 29 節 (含校訂課程 4 節)

語文			健康與體育	數學	社會	藝術	自然科學	綜合	彈性學習課程 (4)			
國語文	本土語文	英語							閱讀創作	跨文化 ABC	數位數學	數位素養
5	1	1	3	4	3	3	3	2				

備註：111 學年度低年級和中年級為十二年國教課綱結構，分為部定課程 20 節、25 節及校訂 3 節、4 節(彈性課程)。

五&六年級每週 32 節 (含彈性節數 5 節)

語文			健康與體育	數學	社會	藝術與人文	自然與生活科技	綜合	彈性學習節數 (5)			
國語文	本土語文	英語							閱讀創作	彈性(英語)	彈性(數學)	彈性(資訊)
6	1	1	3	4	3	3	3	3	1	1	2	1

決議：通過一二年級刪除數位數學一節，增加認識世界一節。三四年級未過半數，暫時擱置，移至下次課發會討論。五六年級維持原案。

提案二：本學年度校訂課程-閱讀創作實施成果及課程評鑑一案產出，提請討論。

說明：因應學校實施課程評鑑，應就受評課程於設計、實施與效果之過程及成果性質，採用相應合適之多元方法，蒐集可信資料，以充分了解課程品質，並進行客觀價值判斷。課程評鑑之多元方法，包括文件分析、內容分析、訪談、調查、觀察、會議對話與討論及多元化學習成就評量等。

決議：通過，閱讀創作依各學年實施方式產出成果。

提案三：桃園市大園區大園國民小學學生居家線上教學計畫(如附件),提請討論。

說明：桃園市政府教育局為因應疫情期間全國高級中等以下學校學生居家線上學習需求，維護學生學習權益，特訂定桃園市高級中等以下學校線上教學計畫。

決議：照案通過。

八、臨時動議：

九、散會

承辦人

教學主任 陳桂彬

主任

教務主任 李志強

校長

大園國民小學 劉燕菲 校長

桃園市大園國小 110 學年度第一學期第 2 次課程發展委員會會議簽到表

壹、時間：110 年 12 月 8 日(星期三)下午 13 時 30 分

貳、地點：會議室

參、出席人員：

	職稱	姓名	簽名	職稱	姓名	簽名
	校長	劉燕霏	劉燕霏			
主任	教務主任	李志強	李志強	學務主任	賴升慧	賴升慧
	輔導主任	馬景榮	馬景榮	總務主任	蘇志千	蘇志千
家長會代表	家長會代表		許淑芬	家長會代表		
	家長會代表					
學年代表	一年級	卓儀枳	卓儀枳	二年級	蕭金慧	蕭金慧
	三年級	詹貴蘭	詹貴蘭	四年級	林育萍	林育萍
	五年級	劉盛佑	劉盛佑	六年級	楊欣雅	楊欣雅
領域召集人	語文	楊淑貞	楊淑貞	數學	戴仲原	戴仲原
	健康與體育	簡義益		英語	陳正豪	陳正豪
	社會	馬景榮	馬景榮	自然	廖本豐	廖本豐
	藝文	林念瑩	林念瑩	生活	邱淑萍	邱淑萍
	綜合	林文隆	林文隆			
行政代表	教學組長	陳桂彬	陳桂彬	特教組長	劉珽吟	劉珽吟
	教師會代表	許駿堂	許駿堂			



一、時間：111 年 01 月 12 日(星期三)下午 1 時 30 分

二、地點：會議室

三、主席：劉燕霏校長

四、出席：如簽到冊

記錄：陳桂彬

五、主席致詞：

六、業務報告

1. 依據提升國民中小學本土語文師資專業素養改進措施，107 學年度起，擔任學校本土語文教學之現職教師，應通過本土語言能力認證中高級以上為原則。地方政府所轄學校之本土語文課程由現職教師授課者，其通過本土語言認證教師授課節數占現職教師授課總節數之比率，應逐年提高，並以達百分之百為目標；其進步情形自 108 年起列入一般性補助款考核指標。

2. 依教育局 110 年 5 月 18 日桃教小字第 1100044203 號文，請貴校考量學生受教權並衡酌現有師資暨課程安排，請通過本土語言認證（中高級以上）之正式教師（含代理教師）教授本土語文其授課總節數比率應達 80% 以上。倘貴校現有師資未能符合前揭要點規定，則請遴聘本土語言教學支援工作人員教授本土語文課程。本案涉及中央對本市一般教育補助款考核，請各校協助配合辦理。

七、提案討論：

提案一：111 學年度三、四年級校訂課程架構及節數調整一案，提請討論。

說明：方案建議如下：

1. 保持目前校訂節數及授課規劃(閱讀 1、數位數學 1、跨文化 1、資訊 1)
2. 調整增加英語(跨文化 ABC)1 節、刪數位數學 1 節
3. 或調整增加閱讀 1 變 2 節(刪數位數學 1 節)

一&二年級每週 23 節 (含校訂課程 3 節)

語文			健康與體育	數學	生活課程		綜合活動	彈性學習課程 (3)		
國語文	本土語文	◎			生活課程			認識世界	閱讀創作	數位數學
6	1	◎	3	4	6		0	2	1	0

三&四年級每週 29 節 (含校訂課程 4 節)

語文			健康與體育	數學	社會	藝術	自然科學	綜合	彈性學習課程 (4)			
國語文	本土語文	英語							閱讀創作	跨文化 ABC	數位數學	數位素養
5	1	1	3	4	3	3	3	2	1	1	1	1

備註：111 學年度低年級和中年級為十二年國教課綱結構，分為部定課程 20 節、25 節及校訂 3 節、4 節(彈性課程)。

五&六年級每週 32 節 (含彈性節數 5 節)

語文			健康與體育	數學	社會	藝術與人文	自然與生活科技	綜合	彈性學習節數 (5)			
國語文	本土語文	英語							閱讀創作	彈性(英語)	彈性(數學)	彈性(資訊)
6	1	1	3	4	3	3	3	3	1	1	2	1

決議：表決後三四年級為方案一，維持原校訂課程。

八、臨時動議：修訂課發會參與人員增加特殊需求教師及科任教師代表、參與人員為全體 2/3 委員出席及任期更改。

九、散會

承辦人員

教務處 校長 陳桂彬

主任

教務主任 李志強

校長

大龍國民小學 校長 劉燕霏

桃園市大園國小 110 學年度第一學期第 3 次課程發展委員會會議簽到表

壹、時間：111 年 1 月 12 日(星期三)下午 13 時 30 分

貳、地點：會議室

參、出席人員：

	職稱	姓名	簽名	職稱	姓名	簽名
	校長	劉燕霏	劉燕霏			
主任	教務主任	李志強	李志強	學務主任	賴升慧	賴升慧
	輔導主任	馬景榮	馬景榮	總務主任	蘇志千	蘇志千
家長會代表	家長會代表	曾靜雅	曾靜雅	家長會代表		
	家長會代表					
學年代表	一年級	卓儀枳	卓儀枳	二年級	蕭金慧	蕭金慧
	三年級	詹貴蘭	詹貴蘭	四年級	林育萍	林育萍
	五年級	劉盛佑	劉盛佑	六年級	楊欣雅	楊欣雅
領域召集人	語文	楊淑貞	楊淑貞	數學	戴仲原	戴仲原
	健康與體育	簡義益	簡義益	英語	陳正豪	
	社會	馬景榮	馬景榮	自然	廖本豐	廖本豐
	藝文	林念瑩	林念瑩	生活	邱淑萍	邱淑萍
	綜合	林文隆	林文隆			
行政代表	教學組長	陳桂彬	陳桂彬	特教組長	劉珏吟	劉珏吟
	教師會代表	許駿堂	許駿堂			



桃園市大園國小 110 學年度第四次課程發展委員會會議紀錄

一、時間：111 年 3 月 16 日(星期三)下午 1 時 30 分

二、地點：會議室

三、主席：劉燕霏校長

四、出席：如簽到冊

記錄：

五、主席致詞：

六、業務報告

七、提案討論：

(一)三四年級校訂課程欲將數位數學更改為閱讀創作，提請課發會委員討論。

決議：照案通過。

(二)三年級提請課發會委員討論，健體領域是否能分開排課。

決議：贊成1票 反對16票 本案不通過。

(三)111 學年度各學年釋出科任順位討論

說明：本案係上週學年會議決定 111 學年度各學年欲釋出科任課之順位調整

111 學年度各年級科任科目分配順序表

年級	序位 1	序位 2	序位 3	序位 4	序位 5	序位 6	序位 7	序位 8	合計 節數
一	英語	校訂美語	健體	生活	本土	音樂			
二	英語	校訂美語	健體	生活	本土	音樂			
三	英語	自然	健體	社會	音樂	本土			
四	英語	自然	健體	電腦	社會	本土			
五	英語	美勞	音樂	資訊	健體	自然	社會	本土	
六	英語	音樂	資訊	自然	健體	美勞	社會	本土	

決議：照案通過。

八、臨時動議：

九、散會

承辦人員

教務主任 陳桂彬

主任

教務處主任 李志強

校長

大園國民小學 劉燕霏 校長

# 桃園市大園國小 110 學年度第二學期第四次課程發展委員會會議簽到表

壹、時間：111 年 3 月 16 日(星期三)下午 13 時 30 分

貳、地點：會議室

參、出席人員：

	職稱	姓名	簽名	職稱	姓名	簽名
	校長	劉燕霏	劉燕霏			
主任	教務主任	李志強	李志強	學務主任	賴升慧	賴升慧
	輔導主任	馬景榮	馬景榮	總務主任	蘇志千	
家長會代表	家長會代表		許淑芬	家長會代表		
	家長會代表					
學年代表	一年級	卓儀枳	卓儀枳	二年級	蕭金慧	蕭金慧
	三年級	詹貴蘭	詹貴蘭	四年級	林育萍	楊國材代
	五年級	劉盛佑	劉盛佑	六年級	楊欣雅	楊欣雅
領域召集人	語文	楊淑貞	楊淑貞	數學	戴仲原	戴仲原
	健康與體育	簡義益	簡義益	英語	陳正豪	陳正豪
	社會	馬景榮	馬景榮	自然	廖本豐	廖本豐
	藝文	林念瑩	林念瑩	生活	邱淑萍	邱淑萍
	綜合	林文隆	林文隆			
行政代表	教學組長	陳桂彬	陳桂彬	特教組長	劉珽吟	劉珽吟
	教師會代表	許駿堂	許駿堂			



桃園市大園國小 110 學年度第五次課程發展委員會會議紀錄

一、時間：111 年 4 月 25 日(星期三)下午 1 時

二、地點：會議室

三、主席：劉燕霏校長

四、出席：如簽到冊

五、主席致詞：

六、業務報告

七、提案討論：

記錄： 

(一)有關 111 學年度本校獲教育局和文化局核定補助經費辦理相關計畫，科任和導師需協助執行的課程如一覽表，提請課發會委員討論修訂實施的年級或節數。

1. 科學教育計畫(教育局補助辦理生物與地球科學主題)，包含植物、昆蟲、氣候、生態等相關單元(三~六年級自然科任配合版本融入本校生態特色實施 4 節課)、植物標本拓印(五、六年級美勞科任 2 節課)。
2. 在地化文化資產課程(文化局補助辦理)，包含本校研發尖山遺址繪本(三年級導師校訂閱讀 4 節課)、尖山寶藏桌遊課程(五年級社會科任 4 節課)、前空軍基地教具箱課程(六年級社會科任 2 節課)。
3. 尖山考古館參訪(文化局補助經費)，結合環境教育，辦理周三教師參訪研習，四年級/五年級安排半日參訪活動，每次 2 個班。
4. 四軸飛行器課程(教育局補助辦理)，五、六年級資訊科任配合進度實施 4 節課。
5. 前瞻計畫引進外師提升英語教學計畫(教育局核定中尚未確定)，外師共備英語課程(三~六年級每周 1 節進行備課討論)。

決議：提請相關領域討論，再回報至教務處。*並於下次課發會確認*

八、臨時動議：

九、散會

承辦人員



主任



校長



# 桃園市大園國小 110 學年度第二學期第五次課程發展委員會會議簽到表

壹、時間：111 年 4 月 27 日(星期三)下午 13 時 00 分

貳、地點：會議室

參、出席人員：

	職稱	姓名	簽名	職稱	姓名	簽名
	校長	劉燕霏	劉燕霏			
主任	教務主任	李志強	李志強	學務主任	賴升慧	賴升慧
	輔導主任	馬景榮	馬景榮	總務主任	蘇志千	蘇志千
家長會代表	家長會代表		許敬堂	家長會代表		
	家長會代表					
學年代表	一年級	卓儀枳	卓儀枳	二年級	蕭金慧	蕭金慧
	三年級	詹貴蘭	詹貴蘭	四年級	林育萍	林文隆代
	五年級	劉盛佑	劉盛佑	六年級	楊欣雅	楊欣雅
領域召集人	語文	楊淑貞	楊淑貞	數學	戴仲原	戴仲原
	健康與體育	簡義益	簡義益	英語	陳正豪	陳正豪
	社會	馬景榮	張雅惠	自然	廖本豐	廖本豐
	藝文	林念瑩	吳珣琪代	生活	邱淑萍	邱淑萍代
	綜合	林文隆	林文隆			
行政代表	教學組長	陳桂彬	陳桂彬	特教組長	劉珽吟	劉珽吟
	教師會代表	許駿堂	許駿堂			

桃園市大園國小 110 學年度第六次課程發展委員會會議紀錄

一、時間：111 年 6 月 22 日(星期三)下午 13 時 00 分

二、地點：會議室

三、主席：劉燕霏校長

四、出席：如簽到冊

記錄：陳桂彬

五、主席致詞：

六、業務報告

七、提案討論：

議題一

審議 111 年度大園國小課程計畫行事曆。

決議：照案通過。

議題二

審議 111 年度大園國小課程計畫學習節數。

決議：照案通過。

議題三

審議 111 年度大園國小課程計畫校訂課程與公開授課實施年級。

決議：照案通過。

議題四

審議 111 年度大園國小課程計畫教科書選用結果、各彈性學習課程使用之自編與自選教材審查。

決議：照案通過。



議題五

審議 111 年度大園國小課程計畫各年級各彈性學習課程評量呈現方式。

決議：照案通過。

議題六

審議 111 年度大園國小課程計畫課程評鑑審查結果與運用方式。

決議：照案通過。

議題七

審議 111 年度大園國小課程計畫校外人士入校教學審查結果。

決議：照案通過。

議題八

審議 111 年度大園國小課程計畫總體課程計畫審查結果。

決議：照案通過。

議題九

審議 111 年度大園國小特殊教育班課程計畫審查結果。

決議：照案通過。

八、臨時動議：

(一)結合英語課程，建置英語情境中心。

九、散會

承辦人

學務主任 陳桂彬

單位主管

教務主任 李志強

校長

大園國民小學 劉燕菲 校長

桃園市大園國小 110 學年度第二學期第六次課程發展委員會會議簽到表

壹、時間：111 年 6 月 22 日(星期三)下午 13 時 30 分

貳、地點：會議室

參、出席人員：

	職稱	姓名	簽名	職稱	姓名	簽名
	校長	劉燕霏	劉燕霏			
主任	教務主任	林君穎		學務主任	賴升慧	賴升慧
	輔導主任	李志強	李志強	總務主任	蘇志千	蘇志千
家長會代表	家長會代表			家長會代表		
	家長會代表					
學年代表	一年級	魏惠莉	魏惠莉	二年級	陳貞霖	陳貞霖
	三年級	味正五	味正五	四年級	陳曉菁	陳曉菁
	五年級	戴仲原	戴仲原	六年級	張怡萍	張怡萍
領域召集人	語文	廖芳瑜	廖芳瑜	數學	曾清蘭	曾清蘭
	健康與體育	王志宏	王志宏	英語	陳正豪	陳正豪
	社會	郭憲文		自然	廖本豐	廖本豐
	藝文	江東諭		生活	卓淑芳	卓淑芳
	綜合	詹貴蘭	詹貴蘭	特殊需求	袁羽薇	袁羽薇
行政代表	教學組長	楊欣雅	楊欣雅	特教組長	劉珽吟	劉珽吟
	教師會代表	許駿堂	許駿堂	科任代表	廖本豐	廖本豐

大園國小  
110 學年度  
下學期

06 月 15 日

2022

期末特殊教育推  
行委員會

桃園市大園國小 110 學年度下學期期末特殊教育推行委員會會議紀錄

壹、會議時間：111 年 06 月 15 日(星期三) 下午 13 時

貳、會議地點：會議室

參、出(列)席人員：如簽到表

肆、主席：劉燕霏校長

紀錄：劉珏吟

伍、主席致詞：謝謝大家來參加今天的特推會。

陸、業務報告：

一、本學期交通補助費共補助 17 位學生，計 51,000 元，以現金或匯款方式發給學生；教科書補助費共補助 94 位學生，計 79,804 元轉學校公庫後再撥款給廠商。

二、專業團隊服務：本學期共計核定 213 小時，核定金額 217,494 元。因疫情關係陸陸續續停課，共計使用 177 小時，未使用時數為 36 小時，專業團隊的補助款尚未入公庫。

三、本學期(111-2)初步鑑定安置結果：7 位確認生，9 位疑似生。

饒恩妤	女	一	資源班	疑似智障	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input type="checkbox"/> 確認生 <input checked="" type="checkbox"/> 疑似生。
邱昇晴	女	一	資源班	疑似學障	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input type="checkbox"/> 確認生 <input checked="" type="checkbox"/> 疑似生。
王姿又	女	一	資源班	疑似智障	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input type="checkbox"/> 確認生 <input checked="" type="checkbox"/> 疑似生。
廖佑安	女	一	資源班	疑似學障	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input type="checkbox"/> 確認生 <input checked="" type="checkbox"/> 疑似生。
李語唯	女	二	資源班	疑似學習障礙	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input type="checkbox"/> 確認生 <input checked="" type="checkbox"/> 疑似生。
黃品元	男	二	資源班	學習障礙	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input checked="" type="checkbox"/> 確認生 <input type="checkbox"/> 疑似生。
楊子勳	男	二	資源班	學習障礙	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input checked="" type="checkbox"/> 確認生 <input type="checkbox"/> 疑似生。
關定洋	男	二	資源班	疑似學障	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input type="checkbox"/> 確認生 <input checked="" type="checkbox"/> 疑似生。



吳東豪 <sup>◎</sup>	男 <sup>◎</sup>	二 <sup>◎</sup>	資源班 <sup>◎</sup>	疑似學障 <sup>◎</sup>	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認為生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input type="checkbox"/> 確認為生 <input checked="" type="checkbox"/> 疑似生。
張尚芯 <sup>◎</sup>	女 <sup>◎</sup>	二 <sup>◎</sup>	資源班 <sup>◎</sup>	疑似學障 <sup>◎</sup>	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認為生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input type="checkbox"/> 確認為生 <input checked="" type="checkbox"/> 疑似生。
關火仁 <sup>◎</sup>	男 <sup>◎</sup>	二 <sup>◎</sup>	資源班 <sup>◎</sup>	智能障礙 <sup>◎</sup>	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認為生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input checked="" type="checkbox"/> 確認為生 <input type="checkbox"/> 疑似生。
葉育蓀 <sup>◎</sup>	女 <sup>◎</sup>	三 <sup>◎</sup>	資源班 <sup>◎</sup>	學習障礙 <sup>◎</sup>	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認為生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input checked="" type="checkbox"/> 確認為生 <input type="checkbox"/> 疑似生。
吳慕祈 <sup>◎</sup>	男 <sup>◎</sup>	四 <sup>◎</sup>	資源班 <sup>◎</sup>	學習障礙 <sup>◎</sup>	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認為生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input checked="" type="checkbox"/> 確認為生 <input type="checkbox"/> 疑似生。
吳昊祥 <sup>◎</sup>	男 <sup>◎</sup>	四 <sup>◎</sup>	資源班 <sup>◎</sup>	學習障礙 <sup>◎</sup>	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認為生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input checked="" type="checkbox"/> 確認為生 <input type="checkbox"/> 疑似生。
王則元 <sup>◎</sup>	男 <sup>◎</sup>	四 <sup>◎</sup>	資源班 <sup>◎</sup>	疑似學障 <sup>◎</sup>	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認為生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input type="checkbox"/> 確認為生 <input checked="" type="checkbox"/> 疑似生。
吳羽璇 <sup>◎</sup>	女 <sup>◎</sup>	四 <sup>◎</sup>	資源班 <sup>◎</sup>	視覺障礙 <sup>◎</sup>	111-1 安置： <input type="checkbox"/> 確認為生 <input type="checkbox"/> 疑似生。 111-2 初步安置： <input checked="" type="checkbox"/> 確認為生 <input type="checkbox"/> 疑似生。

四、本學年畢業轉銜學生：資源班有 7 位畢業生，安置在大園國中有 5 位、青埔國中有 2 位；特教班畢業 1 位學生，安置在大園國中。

柒、提案討論：

**提案一：**有關 111 學年特殊需求領域課程計畫一案，提請審議。

- 說明：1. 依據國民教育階段特殊教育課程綱要總綱，各校得視特殊需求學生之身心需求，依據個別化教育計畫（IEP）與教育部所編訂之「特殊需求領域課程大綱」，特教班每週安排 5 節，資源班採用外加、融入課程之方式，開設符合學生學習之特殊需求領域課程。
2. 相關實施計畫如《附件一》。

**決議：**照案通過。

**提案二：**有關新學年度升一、三、五年級疑似身心障礙學生安排適性導師一案，提請審議。

- 說明：1. 依據「桃園市高級中等以下學校身心障礙學生就讀普通班教學原則及輔導辦法」身心障礙學生就讀普通班級之安排，應優先適性編班。
2. 適性導師名單如《附件二》，一年級 6 位學生、三年級 19 位學生、五年級 18 位學生。

**決議：**照案通過。



**提案三：**110 學年度特殊教育方案助理員下學期期末考核，提請審議。

- 說明：1. 依據桃園市政府及所屬各機關學校臨時人員進用及管理要點第十四條，臨時人員考核結果依下列規定列為續雇與否之依據：甲等，八十分以上，續雇。
2. 110 學年度上學期期初特教推行委員會通過，特教助理員考核 80 以上續聘辦法。
3. 特教助理員考核項目紀錄表如《附件三》。

**決議：**照案通過。

**提案四：**有關 110 學年度桃園市身心障礙特殊教育服務方案申請，提請審議。

- 說明：1. 依據「桃園市身心障礙特殊教育服務方案實施計畫」，經校內普通教育及特殊教育教師合作輔導後，其障礙狀況仍嚴重影響其學習或班級教學活動者，得提出申請「特教學生助理人員服務」。
2. 申請學生資料如《附件四》，二年級蔡○姍和陳○璋 2 位學生、四年級陳○杰和詹○綺 2 位學生提出申請。

**決議：**照案通過。

玖、臨時動議：

一、普通班教師代表提案：

111 學年度一、三、五年級導師提議，身心障礙學生除了選擇適性導師之外，是否可用「桃園市國民中小學身心障礙學生就讀普通班編班注意事項」之第四條內容：各校應就身心障礙學生之個別狀況，經學校特殊教育推行委員會議決選擇適當教師群擔任導師，並以抽籤或協調方式編配班級，不受常態編班相關規定之限制，提請討論。

**決議：**由特推會建議常態編班會議請優先編配特教生之適性導師的班級。

拾、散會

擬：呈閱

承辦人：

輔導主任：

校長：

桃園市大園國小 110 學年度特殊教育推行委員會議簽到表

時間：111 年 6 月 15 日(三)

地點：會議室

編號	組織	職稱	姓名	性別	簽名	備註
1	召集人	校長	劉燕霏	女	劉燕霏	
2	執行秘書	輔導主任	馬景榮	男	馬景榮	
3	秘書	特教組長	劉珏吟	女	劉珏吟	
4	委員	教務主任	李志強	男	李志強	
5	委員	學務主任	賴升慧	女	賴升慧	
6	委員	總務主任	蘇志千	男	蘇志千	
7	委員	會計主任	黃宇歆	女	黃宇歆	
8	委員	教師會代表	許駿堂	男	許駿堂	
9	委員	特殊教育 學生家長代表	林焜旺	男		
10	委員	家長會 代表			許淑芬	家長委員輪值
11	委員	普通班 教師代表	劉盛佑	男	劉盛佑	
12	委員	特殊教育 教師代表	許秀琴	女	許秀琴	天使班
13	委員	特殊教育 教師代表	李麗娟	女	李麗娟	潛能班
14	委員	特殊教育 教師代表	邱彥翔	男	邱彥翔	潛能班
15	委員	特殊教育 教師代表	袁羽薇	女	袁羽薇	巡迴班
	列席	特教教師	陳盈秀		陳盈秀	

	列席	特教教師	邱莉婷		邱莉婷	
	列席	特教教師	包敬瑄		包敬瑄	
	列席	特教教師	賴淑薇		賴淑薇	
	列席	特教教師	許瑞音		許瑞音	
	列席	特教教師				

## 二、學生在同一學習階段使用不同版本銜接計畫

### 111 學年度第一學期教科書改選報告及銜接計畫

#### 一、緣由

110 學年度三年級選用康軒版國小自然領域教科書，實際教學後發現造成教學上困擾，未免耽誤學生學習，擬於 111 學年度四年級更換為南一版國小自然領域教材。

#### 二、使用教科書版本分析

##### 四年級領域教科書差異性分析

	康軒出版商(原版本)	南一出版商(改選後版本)
架構方面	教材內容過於複雜，不易引導學生學習自然科學課程。	有系統的教學架構，適時補充重點及資料。
內容設計方面	教材直接呈現問題的提示，限制學生回答。	由生活中常見的問題為主要教學情境設計，教材內容由淺入深，實驗設計多元化。
周邊資源方面	電子書操作影片學生不易理解	電子書實驗操作影片較多元
改選版本之優缺點	習作題目缺乏變化性與活潑性，題型大多比較單調。	習作評量題型兼具「重點歸納」及「整合課程概念」之功能。

#### 三、銜接計畫(須含教材差異性南一出版商內容說明)

(一)時間：依照課程進度，進行教學即可。

(二)教材：銜接教材

##### 自然領域教材內容銜接分析

年級 / 學期	三上		
教科書版別	110 年度南一版	110 學年度康軒版	銜接課程(活動)
單元名稱	單元名稱		
一、認識植物		多采多姿的植物	無
二、空氣和水		生活中的力	無
三、認識動物		奇妙的空氣	無
四、磁鐵		廚房裡的科學	無
年級 / 學期	三下		
教科書版別	110 學年度南一版	110 學年度康軒版	銜接課程(活動)
單元名稱	單元名稱		
一、種菜好好玩		田園樂	無
二、溫度影響物質的變化		溫度變化對物質的影響	無
三、天氣特派員		我是動物解說員	無
四、廚房中的科學		天氣變變變	無
年級 / 學期	四上		
教科書版別	111 學年度南一版	110 學年度康軒版	銜接課程(活動)
單元名稱	對應單元名稱		
一、光和能源		無	無
二、地球的夥伴----日月星辰		無	無



三、水中世界		無	無
四、電路好好玩		無	無
年級 / 學期	四下		
教科書版別	111 學年度南一版	110 學年度康軒版	銜接課程 (活動)
單元名稱	對應單元名稱		
一、生活中有趣的力	生活中的力 (三下單元 2)		可以加強補充溫度對生活的影響 (燃燒、生鏽、發酵)
二、昆蟲家族	無		無
三、水的移動	無		無
四、了解臺灣的環境	無		無

### ◎康軒版

【校園大探索】情境插畫圖片前後景深辨識不易，意讓學生誤解人物與其他物體之間的比例。

【植物的身體】取材不常見，介紹目前已不常見且體積很小的長春花種子，放大圖無法看見長春花整體種子形狀，也很難實際取得材料進行觀察，造成學生學習負擔。

【植物的莖】圖說不清且太多專有名詞，例如：縱向裂紋、皮孔、瘤刺。

【植物的根】需進行植物吸水實驗，但是操作不易且對於剛開始學習自然科的學生過於困難。

植物單元主要須讓學生認識植物，但是整個單元手繪圖片多過實際植物照片。在不易實際觀察植物時，學生無法利用課本觀察植物，造成教學不易。

【生活中的力】課程中同時講到接觸力與超距力，但是沒有明確區分兩者差異。科學原理未清楚說明，徒增疑惑，玩了加鐵片可以增加磁鐵的磁力，但是沒有讓學生真正了解原理，只是增加學生的疑惑，老師還要費盡心力跟孩子說明。

【奇妙的空氣】單純只就空氣內容做講解，但是沒有將其跟其他物質一起比較，不易理解空氣的特性和水其他物質之間的差異。

科學閱讀中的吸力講解不夠充分，老師還要另外增加很多講解，但是此學齡學生很難理解壓力的科學知識，無法了解壓力的來源，單純的科學閱讀反而早成教學上的困擾。

【顏色變變變】課綱中三年級課程並不需要讓學生判斷酸鹼性，但是康軒版在三年級就要讓學生判斷；課綱內容中應該是介紹酸鹼指示劑而非判斷酸鹼性。康軒版對於其他可以檢測酸鹼的植物卻介紹很少也沒有多做說明，學生在利用其他可以檢測酸鹼的植物卻無法自己進行是酸性還是鹼性的判斷，增加教學困擾。

### ◎南一版

【植物與環境】情境插畫圖片清楚且呈現完整，可以讓學生看到本課程中各種植物型態，可以在學生第一次進行自然課程時快速進入狀況，讓學童易清楚該單元學習概念。

【植物的身體】課本範例中給予兩種植物並搭配完整圖文，不限定一種植物觀察，可以自行選擇觀察的植物。如果不直接進行觀察也可以利用課本圖片觀察，教學較為順利。

【植物的葉】概念最清楚，利用真實照片清楚描述葉子的生長方式，不只是介紹名詞，重點是植物生長的主要依據是為了生存，且每株植物清楚指出『節』的位置，學生學習概念更清楚。

教學順序最順暢，葉形、葉緣和葉脈分開教學，循序漸進，學生更好吸收記憶。

植物特徵觀察輔以圖畫，學習更清晰，植物特徵觀察，學習概念更清晰

【植物的莖】圖說最詳細，「莖」的介紹除了照片放大，圖說詳盡解說，圖文搭配更有力。

【植物的果實和種子】介紹豐富且完整，以圖片認識多樣果實與種子，且種子大小依比例擺放，無須切水果觀察。

【空氣和水】概念清晰，重點清楚，課程中簡單清楚列出各項空氣與水的共同特徵，讓學童容易清楚學習。

實驗器材在生活中容易取得，塑膠杯、衛生紙、紙團、竹竿、棉線和氣球，都是隨手可得的材料。

科學閱讀完全配合課程，不論課本或習作的科普閱讀，絕對和課程脫不了關係，有深度、有內涵、貼近生活。

『生活中的科學』延伸學生閱讀後思考，除能回扣原單元內容學習外，經由學童討論分享加深學習印象。

習作每單元最後加上該單元學習重點架構圖，學生課後複習可以事半功倍。

(三)、「自然科學」第二學習階段 三、四年級南一版、康軒版學習表現比較表

\*已達到學習內容部分以○表示。

第二階段學習內容		南一版				康軒版				
項目	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
物質與能量 INa	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。		○	○	○	○	○	○	○	○
	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。		○				○			
	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。		○	○	○		○	○	○	
	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。			○		○		○		○
	INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。				○				○	
	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。				○	○			○	○
	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。		○	○	○			○	○	○
	INa-II-8 日常生活中常用的能源。				○					○

第二階段學習內容			南一版				康軒版			
項目	三年級		第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
	三年級	四年級								
構造與功能 INb	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。				○	○			○	○
	INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。			○	○	○			○	○
	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。					○				○
	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。		○				○			
	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。		○				○			○
	INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。		○				○			
	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。		○				○			
系統與尺度 INc	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。		○	○	○	○	○	○	○	○
	INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。		○	○			○	○		
	INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。					○				○
	INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。				○	○			○	○
	INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。		○				○			
	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。					○				○
	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。			○	○	○		○	○	○
	INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。		○			○	○			○
	INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。					○				○

第二階段學習內容			南一版				康軒版			
項目	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。									
改變與穩定 PNI	INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。			○		○		○		○
	INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。			○	○			○	○	
	INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。			○	○			○	○	
	INd-II-4 空氣流動產生風。		○				○			
	INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。					○				○
	INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。			○				○		
	INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。			○				○		
	INd-II-8 力有各種不同的形式。		○				○			
	INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。									
交互作用	INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。		○	○	○	○	○	○	○	○



第二階段學習內容			南一版				康軒版			
項目	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
	INe-II-2	溫度會影響物質在水中溶解的程度(定性)及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。		○				○		
	INe-II-3	有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。		○				○		
	INe-II-4	常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。		○				○		
	INe-II-5	生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。				○				○
	INe-II-6	光線以直線前進，反射時有一定的方向。			○				○	
	INe-II-7	磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。								
	INe-II-8	物質可分為電的良好導體和不良導體，將電池用電線或良好導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。			○				○	
	INe-II-9	電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。			○				○	
	INe-II-10	動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	○				○			
	INe-II-11	環境的變化會影響植物生長。		○	○			○	○	
科學與生活	INf-II-1	日常生活中常見的科技產品。	○		○		○		○	
	INf-II-2	不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。								

第二階段學習內容			南一版				康軒版			
項目	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
	INf-II-3	自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。	○			○	○			○
	INf-II-4	季節的變化與人類生活的關係。		○				○		
	INf-II-5	人類活動對環境造成影響。				○				
	INf-II-6	地震會造成嚴重的災害，平常的準備與防震能降低損害。				○				○
	INf-II-7	水與空氣汙染會對生物產生影響。			○				○	
資源與永續性 INg	ING-II-1	自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	○	○	○	○	○	○	○	○
	ING-II-2	地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。		○	○			○	○	
	ING-II-3	可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。			○				○	

\*已達到學習表現部分以○表示。

項目		第二階段學習內容		南一版				康軒版			
項目	子項	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
探究能力-思考智能 (t)	想像創造 (i)	ti-II-1	能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	○	○	○	○		○	○	○
	推理論證 (r)	tr-II-1	能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。		○	○	○	○	○	○	○
	批判思辨 (c)	tc-II-1	能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	○	○	○	○	○	○	○	○

項目		第二階段學習內容		南一版				康軒版			
項目	子項	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
	建立模型 (m)	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。		○	○	○	○	○	○	○	○
探究能力-問題解決 (p)	觀察與定題 (o)	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。		○	○	○	○	○	○	○	○
		po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。			○	○	○		○	○	○
	計劃與執行 (e)	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。		○			○	○			○
		pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。			○	○	○	○	○	○	○
	分析與發現 (a)	pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。				○		○		○	
		pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。		○		○	○	○		○	○
討論與傳達 (c)	pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。				○	○	○		○	○	

項目		第二階段學習內容		南一版				康軒版			
項目	子項	三年級	四年級	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊	第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
		pc-II-2	能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。		○	○	○	○	○	○	○
科學的態度與本質 (a)	培養科學探究的興趣 (i)	ai-II-1	保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	○	○	○	○	○	○	○	○
		ai-II-2	透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。		○	○		○	○	○	
		ai-II-3	透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	○							
	養成應用科學思考與探究的習慣 (h)	ah-II-1	透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	○	○			○	○		
		ah-II-2	透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	○	○	○	○	○	○	○	○
	認識科學本質 (n)	an-II-1	體會科學的探索都是由問題開始。	○	○	○	○	○	○	○	○
		an-II-2	察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	○							
		an-II-3	發覺創造和想像是科學的重要元素。		○	○		○	○	○	

#### (四) 能力指標比對分析

由比較表可看出南一及康軒版於三、四年級達成之能力指標相同。若是三年級選擇康軒版自然，而四年級改用南一版教材的學校，無須擔心能力指標的銜接問題。

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市大園區大園國民小學教師每週授課節數

學年度	111			
一般 班級數	65			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	1	6	16	20
實授課節數	3	9	16	20
備註	應授課節數依 109 年 08 月 28 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點 (如參考資料四)填寫。			
學年度	111			
特殊 教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數	18	18		16
實授課 節數	20	20		17
備註	應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、資源班教師 18 節 3、巡迴輔導班教師 16 節(不含交通時間)			

#### 四、課程評鑑計畫

##### 桃園市大園區大園國民小學學校課程評鑑計畫

###### 一、依據：

- (一)103年11月28日教育部頒布十二年國民基本教育課程綱要總綱。
- (二)107年09月06日臺教授國字第1070106766號教育部頒布「國民中學及小實施課程評鑑參考原則」。
- (三)108年04月03日桃教小字第1080026801號函桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項。

###### 二、目的：

- (一)發展並改進部定課程及校訂課程，以確保課程與教學之成效與品質。
- (二)檢視及調整學校各項課程的發展、以達教學創新及學生學習之成效。
- (三)評估學年及學期課程計畫之適切，以回饋整體課程教學環境之改善。
- (四)協助課程實施及相關活動的推動，以研修課程綱要及課程政策規劃。

###### 三、評鑑對象與人員分工：

- (一)評鑑對象：是指學校本位課程，包含總體課程架構、部定領域課程與校訂課程。
  - (二)人員分工：由部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組教師主責辦理評鑑，評鑑結果提報課程發展委員會討論。
  - (三)前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀請專家學者參與評鑑。
- 四、評鑑時程與評鑑層面：學校本位課程評鑑，以一學年為評鑑循環週期，並結合部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組，針對「課程設計階段、課程實施準備階段、課程實施階段及課程效果」等四個層面進行評鑑。

評鑑層面	評鑑時程	相關會議	評鑑重點	使用工具	備註
課程設計	每年5月至6月30日	1. 課發會。 2. 部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程設計之「素養導向」、「教育效益」、「內容結構」、「邏輯關聯」、「發展過程」等課程發展品質原則進行評鑑。	1. 教科書選用評審表(自編)。 2. 課程設計檢核表(自編)。	1. 完成部定教科書評審選用。 2. 完成下學年度學校總體課程計畫。
課程實施	每年5月至8月31日	部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程實施準備階段之「師資專業」、「家長溝通」、「教材資源」、「學習促進」、「教學實施」、「評量回饋」等課程發展品質原則進行評鑑。	課程實施準備檢核表(自編)。	1. 桃園市政府教育局公告之課程計畫備查公文。 2. 準備階段得結合全校教師之共同備課來進行。

實施階段	每年8月31日至次年6月30日	部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程實施階段之「教學實施」、「評量回饋」等課程發展品質原則進行評鑑。	1. 公開授課活動教師自評表(自編)。 2. 公開授課活動議課紀錄表(自編)。	實施階段得結合全校教師之公開授課活動來進行。
課程效果	每學期末	1. 課發會。 2. 部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程實施之效果進行「素養達成」、「持續進展」評鑑。	1. 部定與校訂課程實施成效評估表(自編)。 2. 教育部科技化評量平台檢測分析國語、數學及英語科成果。	1. 課程效果得結合全校教師之開授課活動來進行。 2. 透過每年五月1至5年級篩選測驗分析

#### 四、評鑑資料與方法：

由參與學校課程評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施準備、實施情形及效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法	蒐集可信資料(示例)
學校本位課程(部定領域與校訂彈性課程)	課程設計	1. 檢視分析部定與校訂課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談部定與校訂課程授課教師或學生對課程設計內容之意見。	部定與校訂課程授課教師訪談紀錄、課堂教學日誌、巡堂紀錄、各學年或科任會議紀錄、部定與校訂課程之教師專業學習社群研討紀錄。
	課程實施之準備階段	1. 實地檢視部定與校訂課程實施場所之設備與材料。 2. 分析部定與校訂教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。	1. 部定與校訂課程授課教室布置現況實地檢視、教科書、教師手冊、教學指引等教材內容。 2. 分析部定與校訂課程教學研究會議紀錄的研討主題及研討內容等；授課教師參與共備和議課的時間、人員、場地等。
	課程實施之實施階段	1. 於部定與校訂公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。	檢視部定與校訂課程教師公開課、備課、觀課和議課活動的相關紀錄、教學日誌或照片影音錄影檔等。

	課程效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實作評量或學習檔案資料。	1. 學生平時作業及評量結果、學生平時實作作品。 2. 定期及期末評量結果、學力檢測結果、每年五月1至5年級篩選測驗等。 3. 學生作業成品(或照片影片等)、實作評量多元成果、學習歷程檔案等。
--	------	--	--

#### 五、評鑑重點及品質原則：

學校本位課程評鑑對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則（詳如附件一）；唯參與評鑑人員得就部定領域與校訂彈性課程之學科性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

#### 六、評鑑運用：

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

(一)修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

(二)檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

(三)增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

(四)回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

(五)安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

(六)激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

(七)對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

#### 七、評鑑檢討：

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

八、本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件：教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。

### 【附件】國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則



層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明等及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定；九年一貫課程部分依教育部規定實施期程，符合九年一貫課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，為影響課程發展之重要資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容及學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。

	8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
彈性學習（節數）課程	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程、彈性學習節數之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。9.2 各彈性學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程、彈性學習節數之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。
	11. 邏輯關聯	11.1 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
	12. 發展期程	12.1 規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程、彈性學習節數規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。
		12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程、彈性學習節數規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程實施	各課程實施準備	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。

		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之實施場地與設備已規劃妥善。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學習目標、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
	課程效果	領域/科目課程	19. 素養達成
		20. 持續進展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。
彈性學習課程		21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22. 持續進展	學生於各類彈性學習課程、彈性學習節數之學習成就表現，具持續進展之現象。

課程 總體 架構	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習(節數)課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。
----------------	----------	--

桃園市大園區大園國民小學 110 學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 <input type="checkbox"/> 學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)的學習節數。 <input type="checkbox"/> 「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	<input type="checkbox"/> 學校整體課程架構圖 <input type="checkbox"/> 學校基本資料 <input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 <input type="checkbox"/> 課程進度總表 <input type="checkbox"/> 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	<input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.3 五六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	<input type="checkbox"/> 領域課程計畫議題融入	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	3. 邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	<input type="checkbox"/> 學校課程願景呼應學校內外重要背景因素(SWOTS)分析結果。 <input type="checkbox"/> 各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素(SWOTS)分析結果。 <input type="checkbox"/> 學校整體課程架構呼應學校SWOTS分析。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	<input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，根據學校背景因素(SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 <input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	<input type="checkbox"/> 領域課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input type="checkbox"/> 年級課程目標 <input type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input type="checkbox"/> 教學進度 <input type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

	及擬採計教學節數能列明。	此密切關連，具有統整精神。 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。			
8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
課程實施	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意 <input type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

15. 教材 資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
16. 學習 促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成 領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量 回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	19. 19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符	



		熟各學習重點。		合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
20. 持續 進展		20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

	<p>專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。</p>	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	<input type="checkbox"/> 不符合	
	<p>10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。</p>	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	<p>11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色</p>	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	<p>11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性</p>	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	<p>12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等</p>	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	<p>12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性          ，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過</p>	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業	<p>13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥</p>	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

課程 實施		適安排			
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材 資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習 促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量回饋		18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度教科書評選表

面向	評 選 指 標	領域				科	年級
		出版公司					
一、 教材 內容	1. 符合 108 課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中年級) / 九年一貫課程總綱課程目標、基本能力 (高年級)						
	2. 教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫						
	3. 文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切						
	4. 內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維						
	5. 內容選材能顧及重大議題的多元性						
	6. 內容份量適當，符合課程需要						
	7. 教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷						
二、 教學 與評 量設 計	8. 提供教師多樣的教學活動設計						
	9. 教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程						
	10. 活動設計能引起學生學習的動機與興趣						
	11. 評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能						
	12. 習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中						
三、 物理 屬性	13. 版面設計均衡對稱、調和美觀						
	14. 圖片活潑化、生活化，符合教學目標						
	15. 印刷品質與紙質良好，不反光						
	16. 裝訂堅固安全，妥善耐						

	用				
四、 配合 事項	17. 教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18. 能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19. 出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20. 出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					
備註：					
1. 依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」					
2. 請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。					
3. 每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。					

檢核人簽名：

日期：

五、全校學生每日作息時間表

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度學校作息時間表

時 間	活 動 內 容	備 註
07:50~08:10	晨間活動	整潔活動
08:10~08:40	導師時間	
08:40~08:45	休息時間	
08:45~09:25	第一節	
09:25~09:35	第一節下課	
09:35~10:15	第二節	
10:15~10:30	第二節下課	課間活動
10:30~11:10	第三節	
11:10~11:20	第三節下課	
11:20~12:00	第四節	
12:00~13:10	午餐及午休時間	
13:10~13:50	第五節	
13:50~14:00	第五節下課	
14:00~14:40	第六節	
14:40~14:50	第六節下課	
14:50~15:30	第七節	
15:30~	放學時間	

備註：

- 一、請參閱參考資料 4-a 桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。
- 二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。



六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市大園區大園國民小學 111 學年度學校年度重大活動行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
0	0824-0829	8/1 備課日 (學生常態編班) 8/26 備課日 8/29 師生返校日及備課日
1	0830-0903	8/30 (二) 小一迎新日、開學日正式上課 8/30 祖孫週活動(有效運用社區資源協助-人力) 新生始業輔導暨新生家長座談會 友善校園週宣導 9/1 課後照顧開課
2	0904-0910	◎交通安全教育 1. 9/06(二)期初校務會議 2. 社團正式上課 3. 9/9(五)彈性放假 9/10(六)中秋節假期 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課) 9/7(三)特教知能研習
3	0911-0917	環境教育 視力檢查 國家防災日演練活動 補校開學 9/12 9/12(一)學習扶助開課 家庭教育-9/13(二)親師座談 防災演練 9/14 學年會議、領域會議 桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-1 節課)
4	0918-0924	人權教育、品格教育宣導、全民國防教育 性剝削宣導 家長會改選 學生體適能檢測 國家防災日演練活動(有效運用社區資源協助-人力、環境) 教師節活動 9/21 教師多元文化研習
5	0925-1001	健康促進 學生體適能檢測 教師節活動 9/28 家庭訪視(第一次) 9/28 尖山考古館教師參訪
6	1002-1008	生命教育宣導月 10/5 正向管教修復式正義研習、行政會議 10/09-10/11 國慶連假

		桃園市國小在地化課程-四年級福海宮踏查活動(四年級-2 節課)
7	1009-1015	生命教育、品格教育宣導 教育優先區(第1次親職教育講座) 明日之星表揚 性剝削宣導 10/10(一)國慶日 10/12 課發會議
8	1016-1022	環境教育-環保教育、交通安全教育 班級級會 學生 CPR 教學
9	1023-1029	法治教育、犯罪被害人保護週宣導 期中評量計畫及命題 10/26 科學基本能力競賽
10	1030-1105	品格教育宣導 11/2-11/3 學生期中評量
11	1106-1112	生命教育 11/9 教師輔導知能研習 運動會預演 11/2 行政會議
12	1113-1119	學校本位教師進修 11/19 運動會(有效運用社區資源協助-人力、物力) 11/16 學年會議、領域會議
13	1120-1126	環境教育
14	1127-1203	健康促進~菸癮防治教育 學生校外教學 11/30(三)家庭訪視二
15	1204-1210	品格教育 學生校外教學 12/7 行政會議、課發會議
16	1211-1217	海洋教育-(環境教育)、環境教育 社團成果展
17	1218-1224	法治教育 兒少保護研習 社團成果展 12/21 學年會議、領域會議
18	1225-1231	人權教育 1/2(一)元旦補假 下學期無力支付申請
19	112 年 0101-0107	能源教育、品格教育 期末評量計畫及命題 擬定下學期教學計畫 各學年教科書評選

		全校午餐滿意度問卷調查 教科書評選委員評選會議 1/4 行政會議、課發會議
20	0108-0114	健康促進~防制學生藥物濫用 1/11-1/12 學生期末評量 期末優秀獎學金填報 1/14(六)行政人員補 1/20(五)班
21	0115-0120	1/19(四)休業式 1/18 (三) 課後照顧結束 1/20(五)寒假開始 (小年夜調整放假) 1/17(二)校務會議
<b>週次</b>	<b>日期</b>	<b>第二學期重要事項</b>
1	0213-0218	友善校園週 2/13 開學(暫定) 2. 2/14(一)課後照顧開始 2/18(六)補 2/27(一)課
2	0219-0225	品格教育 2/21 (二) 期初校務會議 學習扶助開課
3	0226-0304	全民國防教育 1. 2/21(一)補校開學日 2. 2/27、2/28 和平紀念日假期
4	0305-0311	家暴防治宣導 生命教育宣導 1. 3/1(三)家庭訪視一
5	0312-0318	交通安全教育、品格教育 學年會議及領域會議
6	0319-0325	人權教育 3/25(六)補 4/3(一)課 兒少保護研習
7	0326-0401	安全教育 營養午餐競賽或活動 4/1 補假(補 3/26) 3/31 兒童節慶祝活動(暫定) 輔導知能研習
8	0402-0408	環境教育 4/3-4/5 清明連假 4/8 (六) 教育優先區(第二次親職教育講座)
9	0409-0415	健康促進~菸害防治、反毒教育 學生期中學習評量命題及評量實施計劃提交
10	0416-0422	健康促進~菸害防治、反毒教育 兒少保護研習 新生報到 4/13 課發會

		4/19-4/20 學生期中評量
11	0423-0429	品格教育宣導
12	0430-0506	性別平等暨家庭教育宣導月 四、五年級水域安全教育 調閱國習 親職教育日(有效運用社區資源協助-人力、環境)
13	0507-0513	性別平等暨家庭教育宣導月 母親節活動 調閱數習 自治市政見發表
14	0514-0520	性別平等暨家庭教育宣導月 法治教育、品格教育 調閱社習 學習扶助篩選測驗 5/17(三)家庭訪視二 自治市選舉
15	0521-0527	家庭教育、人權教育 教科書評選 學校本位教師進修 調閱自然(生活) 學習扶助篩選測驗 領域會議
16	0528-0603	畢業典禮籌備 出刊畢業特刊壁報 5/31、6/1 畢業考
17	0604-0610	性別平等教育、品格教育 教科書評選會議
18	0611-0617	性別平等教育 6/12 畢業典禮(暫定) 6/17(六)補 6/23(五)課
19	0618-0624	安全教育 期末評量 課程發展會議期末優秀獎學金填報 填報學習扶助成果 6/20、21 期末考 6/22、23 端午連假
20	0625-0630	品格教育 6/29(四)課後照顧結束 06/27(二)期末校務會議 06/30(五)休業式 7/01(五)暑假開始

說明：

依據《家庭教育法施行細則》第8條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

## 七、桃園市大園區大園國民小學 110 學年度課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄

### 桃園市大園區大園國民小學學校課程評鑑計畫

一、依據：

(一)103年11月28日教育部頒布十二年國民基本教育課程綱要總綱。

(二)107年09月06日臺教授國字第1070106766號教育部頒布「國民中學及小實施課程評鑑參考原則」。

(三)108年04月03日桃教小字第1080026801號函桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項。

二、目的：

(一)發展並改進部定課程及校訂課程，以確保課程與教學之成效與品質。(二)檢視及調整學校各項課程的發展、以達教學創新及學生學習之成效。(三)評估學年及學期課程計畫之適切，以回饋整體課程教學環境之改善。(四)協助課程實施及相關活動的推動，以研修課程綱要及課程政策規劃。

三、評鑑對象與人員分工：

(一)評鑑對象：是指學校本位課程，包含總體課程架構、部定領域課程與校訂課程。

(二)人員分工：由部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組教師主責辦理評鑑，評鑑結果提報課程發展委員會討論。

(三)前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀請專家學者參與評鑑。四、評鑑時程與評鑑層面：學校本位課程評鑑，以一學年為評鑑循環週期，並結合部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組，針對「課程設計階段、課程實施準備階段、課程實施階段及課程效果」等四個層面進行評鑑。

評鑑層面	評鑑時程	相關會議	評鑑重點	使用工具	備註
課程設計	每年5月至6月30日	1. 課發會。 2. 部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程設計之「素養導向」、「教育效益」、「內容結構」、「邏輯關聯」、「發展過程」等課程發展品質原則進行評鑑。	1. 教科書選用評審表(自編)。 2. 課程設計檢核表(自編)。	1. 完成部定教科書評審選用。 2. 完成下學年度學校總體課程計畫。

課程實施	準備階段	每年5月至8月31日	部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程實施準備階段之「師資專業」、「家長溝通」、「教材資源」、「學習促進」、「教學實施」、「評量回饋」等課程發展品質原則進行評鑑。	課程實施準備檢核表(自編)。	1. 桃園市政府教育局公告之課程計畫備查公文。 2. 準備階段得結合全校教師之共同備課來進行。
	實施階段	每年8月31日至次年6月30日	部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程實施階段之「教學實施」、「評量回饋」等課程發展品質原則進行評鑑。	1. 公開授課活動教師自評表(自編)。 2. 公開授課活動議課紀錄表(自編)。	實施階段得結合全校教師之公開授課活動來進行。
課程效果		每學期末	1. 課發會。 2. 部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程實施之效果進行「素養達成」、「持續進展」評鑑。	1. 部定與校訂課程實施成效評估表(自編)。 2. 教育部科技化評量平台檢測分析國語、數學及英語科成果。 3. 校訂課程調查問卷(自編)。	1. 課程效果得結合全校教師之開授課活動來進行。 2. 透過每年五月1至5年級篩選測驗分析學生學習狀況。

#### 四、評鑑資料與方法：

由參與學校課程評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施準備、實施情形及效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法	蒐集可信資料（示例）
學校本位課程（部定領域與校訂彈性課程）	課程設計	1. 檢視分析部定與校訂課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談部定與校訂課程授課教師或學生對課程設計內容之意見。	部定與校訂課程授課教師訪談紀錄、課堂教學日誌、巡堂紀錄、各學年或科任會議紀錄、部定與校訂課程之教師專業學習社群研討紀錄。
	課程實施之準備階段	1. 實地檢視部定與校訂課程實施場所之設備與材料。 2. 分析部定與校訂教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。	1. 部定與校訂課程授課教室布置現況實地檢視、教科書、教師手冊、教學指引等教材內容。 2. 分析部定與校訂課程教學研究會議紀錄的研討主題及研討內容等；授課教師參與共備和議課的時間、人員、場地等。
	課程實施之實施階段	1. 於部定與校訂公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。	檢視部定與校訂課程教師公開課、備課、觀課和議課活動的相關紀錄、教學日誌或照片影音錄影檔等。
	課程效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實作評量或學習檔案資料。	1. 學生平時作業及評量結果、學生平時實作作品。 2. 定期及期末評量結果、學力檢測結果、每年五月1至5年級篩選測驗等。 3. 學生作業成品(或照片影片等)、實作評量多元成果、學習歷程檔案等。

#### 五、評鑑重點及品質原則：

學校本位課程評鑑對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則（詳如附件一）；唯參與評鑑人員得就部定領域與校訂彈性課程之學科性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

#### 六、評鑑運用：

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (一)修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。
- (二)檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (三)增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (四)回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

- (五)安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (六)激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (七)對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

七、評鑑檢討：

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

(一) 成立領域小組

110 學年度領域名單							
	語文	健體	數學	生活			綜合
				社會	自然	藝術	
一	卓儀枳 楊淑貞 張滙鈴 林瑩怡	鄭秋娥	柳尹琦 李嘉珊 陳貞霖 羅碧芳 胡梅霖	劉家如 卓淑芳 廖方瑜			
二	鄒碧芬 吳金盈 賴貞如	徐森柏 巫淑芳 甘素真	林靜芬 林杏芳 謝佳伶	蕭金慧、邱淑萍 、陳月英、徐熾琇			
三	郭錦玲 詹貴蘭 詹智雯	甘素蓮 何美怡	莊潤源 李瑋琦 楊惠卿	賴升慧 劉玉吟 蔡惠英 吳孟璇	林麗惠 郭淑珍 簡義益	邱名秀 陳晚菁 簡瑩使	徐景恩 張沛瑜 彭沛慈
四	林育萍 洪崇峯 巫淑芳	謝秉翰 謝長祿	許淑瓊 王文欽 蔡櫻桃	郭秀美 馬景榮 張雅惠	曾玉蘭 梁美鳳 林慧華 陳蕙芬 李志強	楊國材 邱靜宜 陳沂	魏惠莉 林建彰 賴孟潔 林文隆
五	黃楓雅 林佩君 孫芳梅	王志宏 謝秉憲	張怡萍 游淑如 黃嘉欣	劉盛佑 郭憲文	廖本豐 葉佩芸 劉修建	林仁建 林念瑩	呂辰軒 林芳如 張儒文
六	陳正豪 張育慈 蔡蕙如	張琮基	戴仲原 曾清蘭 張惠媛	楊欣雅 楊欣怡	蔡明吉 莊滿意 陳桂彬	吳琬琪 江東翰	味正五 許駿堂 謝晚雯
110 學年度學年主任							
	一	二	三	四	五	六	
姓名	卓儀枳	蕭金慧	詹貴蘭	林育萍	劉盛佑	楊欣雅	

110 學年度領域召集人									
姓名	語文		健體	數學	社會	自然	藝文	生活	綜合
	國語	英語							
姓名	楊淑貞	陳正豪	簡義益	戴仲原	馬景榮	廖本豐	林念瑩	邱淑萍	林文隆



(二)擬定課程計畫、每個月召開會議、檢討評鑑、滾動式修正

第(二)次學年會議記錄

教務主任	李志强	輔導主任	馬景榮	總務主任	林志強
學務主任	林福升	校長	劉燕萍		

時間：中華民國110年12月1日下午1時 地點：一年級教室

出席：李嘉珊 羅慧慧 許哲心 李中芳 李敏 劉豆如 陳淑珍 楊淑貞 許淑森 柯可琪 李儀枳

列席：李儀枳

主席：李儀枳 記錄：李儀枳

議題一：關於校訂課程增加英文節數，由於此影響學生的學習、教師的授課、行政的排課等等，牽涉許多問題，應作詳細的思考、完善的規畫，並取得全校共識，審慎的處理相關事宜。

議題二：校訂課程-閱讀創作課程的成果，一年級教學群將以照片、學習單呈現

第(五)次學年會議記錄

教務主任	李志强	輔導主任	馬景榮	總務主任	林志強
學務主任	林福升	校長	劉燕萍		

時間：中華民國111年4月22日下午1時 地點：3-10

出席：李儀枳 許哲心 許淑森 謝佳伶 謝金慧 吳金慧 謝淑芬 謝佳伶 謝金慧

列席：謝金慧

主席：謝金慧 記錄：謝金慧

1. 討論各年級閱讀創作校訂課程架構、主題及實施內容。二年級 相關表格已改於更詳細 (悅讀趣) 課本 李志强

1. 繪本閱讀  
2. 話一話  
3. 畫一畫

2. 111學年度課程計畫目錄及撰寫工作分配 依往例辦理。 李志强

第(二)次學年會議記錄

教務主任	李志强	輔導主任	馬景榮	總務主任	林志強
學務主任	林福升	校長	劉燕萍		

時間：中華民國110年11月17日中午12時 地點：教休室

出席：劉冠佑 黃嘉欣 沈淑如 張儒文 張桂萍 李芳媛 林佩君 林如如 林恩竹 呂辰軒

列席：劉冠佑

主席：劉冠佑 記錄：劉冠佑

一、關於校訂課程-一、四、四年級增加英語授課節數，本學年尊重一、四、四年級之意見。

二、校訂課程-閱讀創作課程成果的產出，因本學年尚屬舊課綱課程故無特別意見。

三、因應疫情學校規劃之學生居家線上教學計劃，本學年贊成之，並若未來因疫情啟動此計劃時，本學年老師將全力配合之。

第(4)次學年會議記錄

教務主任	李志强	輔導主任	馬景榮	總務主任	林志強
學務主任	林福升	校長	劉燕萍		

時間：中華民國110年12月22日下午1時 地點：3-10

出席：李儀枳 許哲心 許淑森 謝佳伶 謝金慧 吳金慧 謝淑芬 謝佳伶 謝金慧

列席：謝金慧

主席：謝金慧 記錄：謝金慧

議題一：決議：依限期辦理

議題二：閱讀創作的成果產出及教案分配，為學年共同設計，已討論分成四組，各自負責上下學期的教案設計，以班級書香列車的書籍為閱讀素材，做學習單的設計，上下學期各四本，但因為各班有固定交換圖書的時間，每班要拿到同樣書籍的時間不固定，因此這八本書的學習單，不受限教案設計的週次，以各班拿到書籍的時間來完成學習單，各班亦可自行再做教學活動設計或補充其他的成果產出。

議題三：決議：三年級全學年統一購買寒假作業，由各班自行收費。

學年討論事項：  
(一)111學年度校本課程的數位數學課程要變更  
1. 111學年度校本課程當中的數位數學，若變更成英文課程，導師要上其他課程，以健康課優先，音樂次之。  
2. 111學年度校本課程中的數位數學課程，考慮變更課程，討論的課程方向有公民素養小達人、讀報教育或閱讀創作(多一節)，但尚未有決議!

第(二)次學年會議記錄

教務主任	李志强	輔導主任	馬景榮	總務主任	林志強
學務主任	林福升	校長	劉燕萍		

時間：中華民國110年12月19日上午10時 地點：會議室

出席：李儀枳 許哲心 許淑森 謝佳伶 謝金慧 吳金慧 謝淑芬 謝佳伶 謝金慧

列席：謝金慧

主席：謝金慧 記錄：謝金慧

一、校訂課程英文節數  
多位老師表示，一次就四個年級全加一節英文，實際執行可能較有困難，考量可行性，建議先由一、二年級開始。但也有老師表示應尊重各年級老師。

二、閱讀創作課程成果產出 班級書籍  
現行已有的閱讀學習單、讀報、書香獎等皆可繼續。配合節慶或不同的文本，也可讓學生進行戲劇表演。

桃園市大園國小(語文)領域第(二)會議紀錄

檢閱	劉燕萍	教務主任	李志强	學務主任	林福升
總務主任	林志強	輔導主任	馬景榮		

時間：中華民國110年11月17日(星期三) 時分 地點

出席：林育萍 謝淑芬 林佩君 許淑森 謝金慧 吳金慧 謝淑芬 謝佳伶 謝金慧

列席：謝金慧

主席：謝金慧 記錄：謝金慧

110學年度第一學期第2次學年會議及領域會議議題

議題一：校訂課程增加英文節數實施年級討論。

說明：

	部訂課程	校訂課程
一年級	0	1
二年級	0	1
三年級	1	1
四年級	1	1

議題二：校訂課程-閱讀創作課程成果的產出。  
說明：因應學校實地課程評鑑，應就受評課程於設計、實施與效果之過程及成果性質，採用相應合適之多元方法，蒐集可信資料，以充分了解課程品質，並進行客觀價值判斷。課程評鑑之多元方法，包括文件分析、內容分析、訪談、調查、觀察、會議對話與討論及多元化學習成就評量等。



(三)課程評鑑實施及檢討成果照片



每個月都會安排一次的領域會議、學群會議



透過小組會議，對於課程的設計、教學進行評量並不斷做滾動式修正

## 八、桃園市大園區大園國民小學校長與教師公開授課實施計畫

### 壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署 105.10.17 臺教國署國字第 1050111992 號函辦理。
- 二、桃園市政府教育局 104.2.2 桃教督字第 1040007981 號函辦理。
- 三、桃園市政府教育局 107.11.28 桃教中字第 1070101343 號函辦理。

### 貳、目的

- 一、提昇教師因應十二年國教 108 課綱教學準備之效能。
- 二、辦理教學現場觀摩，進行經驗分享回饋。
- 三、宣揚課室觀察機制，革新教學專業作為。

參、實施內容：以進行課程精進、教學活動設計、教學回饋與建議做為實施內容。

### 肆、實施方式：

- 一、全校教師分組分階段進行備課、觀課、議課。
- 二、課程內容：就教師個人授課領域為主。
- 三、知識管理：得建置檔案雲端分享平台，提供資源分享交流。
- 四、前置工作--共同備課：
  - (一) 尋找合作夥伴：每組 2 人以上，每人填寫專業成長規劃表、教學活動設計單、公開授課自評表至少 1 次，並於每學年度上學期或下學期開學後 3 週內，交回至教務處。
  - (二) 討論備課重點(可複選)：
    1. 對教材內容做深入研究；
    2. 對素養導向的教學做詳細規劃；
    3. 對學生的問題做預想；
    4. 對教學過程做沙盤推演、對教學時間做仔細分配；
    5. 對評量方式與時機做細部規劃。
  - (三) 對觀課時間、班級、領域、教學者，做細部規劃。

### 五、觀課、公開授課：

- (一) 每人每學年請至少完成 1 次，並將相關表件交至教務處備查。
- (二) 小組成員請自行安排觀課、授課事宜：
  1. 選擇公開觀課課堂，請在共同備課時間和授課老師一同備課。
  2. 在公開授課時，小組成員請自行前往觀課，並依事先約定觀課目的，選擇不同之觀課紀錄單。
- (三) 觀課原則：觀課時不干涉、不影響學生學習。得擇一至二組深入觀察學生學習狀況。

### 六、議課：

- (一) 自行安排時間議課，原則觀課當天即進行議課，至遲不超過一星期。
- (二) 議課原則：每位觀課者就教師教學情形、學生學習狀況給予回饋並完成「教師議課紀錄表」。

### 伍、附則：

- 一、公開授課資料，完成給予研習 3 小時，教學者繳交資料(觀課後 2 個月內繳交)。
- 二、工作認真人員，每學年建請優先頒給績優狀乙幀。
- 三、本計畫經校務會議通過，校長公布後實施，修正亦同。



## 九、補課計畫

### 桃園市大園區大園國民小學因應嚴重特殊傳染性肺炎停課、補課、居家學習及成績評量實施計畫

#### 壹、目的

啟動緊急因應機制：為因應「嚴重特殊傳染性肺炎」，隨時可能會發生停課狀況，擬定停課、補課、居家學習及成績評量相關配套措施做好全面準備。

保障課程完整學習：明確停課、補課、居家學習及成績評量相關機制，以維護學生學習權益，保障學生健康與學習之完整性。

#### 貳、依據

教育部 109 年 2 月 27 日臺教授國部字第 1090021072 號函頒布「線上課程教學與學習參考指引」。

桃園市政府教育局 109 年 2 月 25 日桃教中字第 1090013354 號函。

桃園市政府教育局 109 年 3 月 9 日桃教中字第 1090019930 號函。

#### 參、適用對象

本校發生停課之個別學生、部分班級或全校學生。

#### 肆、停課標準

本校一班有一位師生被中央流行疫情指揮中心列為確定病例，該班停課。

本校有兩位以上師生被中央流行疫情指揮中心列為確定病例，該校停課。

本區(大園區)有三分之一學校全校停課，全區停課。

前述(一)至(三)之停課情形，仍應視實際疫調情形依中央流行疫情指揮中心公布之指示做適當之調整。

#### 伍、補課措施：停課不停學方式

##### 一、補課原則

(一)採線上補課為原則。

(二)補課應於復課後2個月內完成為原則。

(三)到校補課

1. 完全補課：停課班級均應擇定時間到校進行補課，無主科或副科之別。

2. 課餘或假日補課：得利用晨光時間、例假日、寒暑假或正常上課日之課餘時間補課，為維護學生身心健康，午休時間不排課，另若以週六、日方式辦理，建議以擇1日辦理為原則。

低年級：晨間(7:50~8:30)及每天放學後至下午3:30，星期三除外(每周總節數計23節)，詳【附件1】。

中年級：晨間(7:50~8:30)、假日(六)及放學後至下午5:10，星期三除外(每周總節數計29節)，詳【附件2】。

高年級：晨間(7:50~8:30)、假日(六)及放學後至下午5:10，星期三除外(每周總節數計32節)，詳【附件3】。

3. 得彈性調整上課日期：全校停課者，得經課程發展委員會(以下簡稱課發會)通過彈性調整全校上課日期，得分散於每週末或集中寒暑假補足。

(四)線上補課：

1. 於補課規劃表(如附件4)載明於停課期間實施線上補課，並留有線上紀錄或可資證明之資訊者，其授課時數則得抵免復課後應補課時數。

2. 實施平台

(1)同步教學Google Classroom、Google meet、line、Jitsi Meet、

Microsoft Teams、其它

(2)非同步教學youtube、google 雲端、facebook、學校線上學習平台、學習吧、其它

(3)指派學習任務(可複選)：教育部因材網、均一教育平台、google 雲端、FB、Line@、email、PaGamO、其它 \_\_\_\_\_ 派送作業或評量

3. 點名-任課教師需確認學生上線及學習狀況，適時與家長聯絡，了解停課學生在家生活與學習狀況，適時提供必要協助。
4. 課表-授課教師提供線上補課課表，得邀請教務處或領域代表進入課堂協助。
5. 帳號-確認教師與學生取得教育體系單一簽入服務帳號密碼，並對師生進行相關網站教育訓練，以利學生線上學習並掌握學生學習歷程。
6. 載具需求：以學生自備為原則，經濟弱勢學生所需載具，由學校協助借用，並於復課後繳回，相關借用規定依借用管理規範辦理。
7. 協助無網路之家庭申請網路資源。
8. 折抵實體課程節數：適時留下線上紀錄或可茲證明之資訊，提供折抵附課後應補課節數。

## 二、補課計畫

(一)有關補課計畫部分，考量本校恐因臨時疫情致相關會議難以即時召開，為確實掌握學校及師生因應狀況，有關補課計畫說明如下：

1. 補課規劃表【表一】：於開學後一個月內經課發會通過，將補課規劃表，核章後留校存查，並公告家長及學生知悉，補課規劃表包含停課期間全部課程之補課方式、聯繫窗口及其他配套措施等。並將線上補課計畫(含實施平臺、實施方式及對未能線上補課學生之相應學習措施等)報教育局同意後，折抵到校補課時數，但仍應兼顧學生學習成效。
2. 補課暨評量實施計畫【表二】：倘致部分班級或全校停課，則由導師於停課後二天內完成補課暨評量實施計畫，核章後留教務處備查，並將實施計畫及聯繫窗口公告家長及學生知悉，實施計畫內容包含全部課程之補課總節數、補課方式及評量範圍等。

(二)停課會議：部分班級停課時，應由學務處會同該班教師(如有特殊教育學生，須加會特教教師)及班級家長代表、教務處、輔導室等相關人員，由校長召開會議確認相關應變事項；全校停課時，需由校長召開行政會報或課發會通過停課後之補課原則。

(三)課後輔導(學習扶助班)、課後照顧班及課後社團等活動不進行補課，但有收費者需依停課天數比例，辦理全額退費。

(四)教師需隔離停課者：

教師若為強制集中隔離或強制居家隔離者，停課期間依防疫期間請假辦法處理並進行隔離措施。

(五)居家學習輔導參考方式與內容：

為提供居家學習不中斷課業輔導措施，以課堂直播、線上數位學習平台等方式，提供教育資源，讓在家的學生與學校同步學習，其相關內容如下：

1、線上學習補充教材：

鼓勵學生利用教育雲網站資源進行居家線上自主學習，教師亦可透過網路通訊軟體(如：Line、FB Messenger、Skype)建立班群網路，指派學習包以掌握學生居家學習狀況及後台資料。

2、離線學習課程：

如家裡無行動載具或連線上網環境，請教師提供離線課程，得將課程存入平板、筆電或提供書面教材，由學校寄送至學生住處，提供學生居家自主學習，並請班級導師事先建立妥適聯繫及通報管道，並應每日充分掌握學生狀況，依規定通報。

### 3、每天親師互動：

由班級導師主動透過電話問候或班級網頁訊息，告知家長每天課表中需閱讀之教材，使家長了解學生在家學習之情形，及請家長代為指導。

學校停課期間，應鼓勵學生利用下列教育網路資源：

- (1)教育雲(網址：<https://cloud.edu.tw/>)。
- (2)教育部因材網(網址：<https://adl.edu.tw/>)。
- (3)CoolEnglish英語線上學習平臺(網址：<https://www.coolenglish.edu.tw/>)。
- (4)國家教育研究院愛學網(網址：<https://stv.moe.edu.tw/>)。
- (5)均一教育平臺(網址：<https://www.junyiacademy.org/>)
- (6)PaGamO遊戲學習(網址：<https://www.pagamo.org/>)。
- (7)LearnMode學習吧(<https://www.learnmode.net/>)
- (8)臺北市酷課雲(網址：<https://cooc.tp.edu.tw/>)。
- (9)高雄市達學堂(網址：<http://drlive.kh.edu.tw/>)。
- (10)各直轄市、縣(市)政府建置之線上學習網站，進行居家線上學習。

(六)疫情第五級(含)以上當全國停課時，依市政府及教育部辦理疫情控制及學生學習相關措施，並利用學校網路公告接受或傳遞相關資訊。

### 六、學校因疫情需停課，於學生離校前，應囑咐學生下列事項：

- (一)請學生每日自行測量體溫，注意是否有不適症狀，並宣導儘量避免至公共場所，做好自主健康管理。
- (二)教師應為學生規劃停課期間學生在家自主學習之進度，或其他學習活動。
- (三)停課期間導師每日應與學生保持聯繫，以了解學生身心健康及居家學習情形。

### 七、建立妥適之聯繫通報管道，遇停課期間，每日應充分掌握學生狀況，並依規定通報。

### 八、為避免感染，應確實向學生宣導下列事項：

- (一)避免前往新型冠狀病毒發生地區。
- (二)注意個人衛生及保健：勤洗手，養成良好衛生習慣。
- (三)注意呼吸道衛生及咳嗽禮節；

1. 有咳嗽等呼吸道症狀時應戴口罩，當口罩沾到口鼻分泌物時，應立即更換並丟進垃圾桶。
2. 打噴嚏時，應用面紙或手帕遮住口鼻，若無面紙或手帕時，可用衣袖代替。
3. 如有呼吸道症狀，與他人交談時，儘可能保持2公尺以上距離。
4. 手部接觸到呼吸道分泌物時，要立即徹底清潔雙手。
5. 生病時應在家休息，除就醫外，儘量避免外出。

(四)如果有類似新型冠狀病毒的症狀，應立即帶口罩，通報當地衛生局協助就醫，並主動告知醫師症狀及旅遊史。

### 九、補考措施：因應新型冠狀病毒停課，如適逢學校辦理定期評量，另行辦理補考或延期考試，其處理原則如下：

- (一)個別學生補考：由學校本權責依現行規定辦理個別補考事宜。
- (二)班級及全校性停課之補考：

1. 定期評量時程由教務處調整後另行通知。
2. 試卷是否重新擬定則適實際情形由教務處召集相關教師開會協議調整之。有重新擬定試卷需求時，則請出題教師或該班之任教教師協助試卷之擬定。

## 十、成績評量

### (一) 個別學生停課部分

1. 未參加定期評量者，得補行補考，其成績以實際分數計算為原則，其評量時間、方式由教務處協助任課教師共同訂定之。
2. 平時評量(如作業、報告、學習單、作品等)依任課教師教學目標自訂之。

### (二) 部分班級及全校停課部分

#### 1. 部分班級停課：

學生無法參加定期評量者，於復課後補行評量，以實際成績登錄，並依本校學生定期評量注意事項辦理。

#### 2. 全校停課：

如無法依期進行定期評量，由教務處逕行調整實施日期及次數，經課發會通過後實施；定期評量範圍得視實際授課進度調整考試範圍。

(1) 考量補考試題之公平性，建議各科命題教師在評量命題時，得預做補考所需之備份試卷。

(2) 由教務處依上開規定，於定期評量日前將因應疫情學校停課之定期評量及補考等實施計畫，以通知單及學校網站公告宣達，以利親師生周知。

(三) 採線上補課者，若適值定期評量時間及教師成績繳交日期，得予以順延。

陸、本辦法經陳校長核准後實施，修正時亦同。

## 柒、附則

- 一、學校有停課之情事，應由學務處依規定進行校園安全通報。
- 二、復課原則係與確定病例接觸之教師或學生，居家隔離期滿，確認無症狀解除隔離後，相關課程復課；或經通報教育主管機關後，全校復課。
- 三、學生請假：
  - (一) 班級停課時，考量該班學生應另行補課，毋需核予假別，且不列入出缺席紀錄。
  - (二) 學生個人發燒或確認感染者，應核予病假，得不列入出缺席紀錄。
  - (三) 為避免學生因爭取全勤獎等相關榮譽，致隱匿病情到校上課，該等獎勵得不採計前款病假。
- 四、有關學校行政人員或教師停課後之相關規範依「1090303公立各級學校教職員於學校停課、補課期間之出勤相關規範」辦理。

## 十、桃園市大園區大園國民小學校長校外人士協助之部定或校訂課程計畫

109年09月08日校務會議通過

一、大園國小為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

二、本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

三、校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

(一) 犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

(二) 受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

(三) 經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

(四) 曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

(五) 有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

四、校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

(一) 部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

(二) 非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於一個月前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

五、校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公



約、身心障礙者權利公約)之規定。

六、本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

(一) 事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

(二) 明確告知校外人士本要點之規定。

(三) 符合各該教育階段學生成長及學習需求。

(四) 不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

(五) 不得有商業或為其他利益衝突之行為。

(六) 私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

七、校外人士如為志願服務者(以下簡稱志工)，本校應依志願服務法之規定，進行招募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

八、長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

九、本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十、本校由教務處教學組負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。

前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十一、校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十二、本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

## 桃園市「111 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱： **大園國小**

(檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選)

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	<input checked="" type="checkbox"/> 107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 <input checked="" type="checkbox"/> 108 年 4 月 3 日桃教小字第 1080026801 號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項 <input checked="" type="checkbox"/> 十二年國民基本教育課程綱要 <input checked="" type="checkbox"/> 九年一貫課程綱要 <input checked="" type="checkbox"/> 經 111 年 6 月 22 日學校課程發展委員會會議決議	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	<input checked="" type="checkbox"/> 學校基本資料列表 <input checked="" type="checkbox"/> 全校教職員工編制數教師 <input checked="" type="checkbox"/> 特殊教育及特殊類型教育班級	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	<input checked="" type="checkbox"/> 分內部因素(學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等)及外部因素(時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源)盤點,提出可行性策略	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程	2-1 學校願景與課程願景	<input checked="" type="checkbox"/> 學校願景、課程願景及學生圖像	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	<input checked="" type="checkbox"/> 含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目(部定課程)及各彈性學習課程(校訂課程)	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	<input checked="" type="checkbox"/> 一、二、三、四年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程總節數需符合課綱規定(總節數 3-6 節) <input checked="" type="checkbox"/> 五、六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 8 時(12 節)/學年-除融入課程外需獨立授課 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 4 時(6 節)/學年-除融入課程外需獨立授課 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年-融入	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃

		<input checked="" type="checkbox"/> 性侵害犯罪防治課程 4 時(6 節)/學年-融 <input type="checkbox"/> 環境教育 4 時(6 節)/學年-融入			
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	<input checked="" type="checkbox"/> 時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓	3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	<input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	<input checked="" type="checkbox"/> 課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	✓	4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	<input checked="" type="checkbox"/> 辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	✓	4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	<input checked="" type="checkbox"/> 課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃	✓	4-2 課程評鑑規畫
		伍、各年級各領域、科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 <input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓
領域 / 科目課程計畫 (部定課程)					



					5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓	5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	本校無	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓	5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3 融入之議題內容重點	<input checked="" type="checkbox"/> 課綱 19 項議題融入教學	✓	5-3 融入之議題內容重點
		5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書	<input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓	5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表	<input checked="" type="checkbox"/> 自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	✓	5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
		5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	本校無	5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程計	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	<input checked="" type="checkbox"/> 一至六年級彈性學習課程規劃 <input type="checkbox"/> 原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動)	✓	6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議	<input checked="" type="checkbox"/> 須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題/專題/議題」的性質 <input checked="" type="checkbox"/> 課程名稱不得僅為部定課程單一領域 <input type="checkbox"/> 課程設計應含兩個領域/議題以上指標內	✓	6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

畫 ( 校 訂 課 程 )	題探究課程	容，不得為同一領域下科目之間的重複學習			
	6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	<input type="checkbox"/> 由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 <input type="checkbox"/> 著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	<input checked="" type="checkbox"/> 本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 <input checked="" type="checkbox"/> 特殊教育學生(含資優班、特教班、資源班、接受巡回輔導服務等)、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等)應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容)，並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	✓		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	<input type="checkbox"/> 其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。 <input type="checkbox"/> 課中補救教學(學習扶助)應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排			6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-3 各年級彈性學習課程教學進度表	<input checked="" type="checkbox"/> 上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		6-3 各年級彈性學習課程教學進度表

		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 <input checked="" type="checkbox"/> 安排具備專長之教師授課	✓		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-5 在地化課程	<input checked="" type="checkbox"/> 品桃園-四年級、賞桃園-五年級	✓		6-5 在地化課程計畫
附件	附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	<input checked="" type="checkbox"/> 委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	<input checked="" type="checkbox"/> 課發會會議記錄至少包含6次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 <input checked="" type="checkbox"/> 需含111年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(111年6月22日課發會通過) <input checked="" type="checkbox"/> 每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作6次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input checked="" type="checkbox"/> 經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	✓		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 舞蹈
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之	<input checked="" type="checkbox"/> 含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	✓		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫



	銜接計畫			<input type="checkbox"/> 本校無更換版本 <input type="checkbox"/> 本校有更換版本
	7-3 全校教師授課節數一覽表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點」(參考資料5)	✓	7-3 全校教師授課節數一覽表
	7-4-1 課程評鑑計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	✓	7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
	7-4-2 課程評鑑檢核表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	✓	7-4-2 課程評鑑檢核表
	7-5 全校學生每日作息時間表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料4)	✓	7-5 全校學生每日作息時間表
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	<input checked="" type="checkbox"/> 加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間 <input checked="" type="checkbox"/> 加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	<input checked="" type="checkbox"/> 量化及質化均可，以110學年課程總體架構、領域/科目或彈性學習課程一門課程之「實施」及「成效」評鑑紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料8)	✓	7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
	7-9 補課計畫(含線上教學)	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市高級中等以下學校因應嚴重特殊傳染性肺炎」疫情停課、補課、居家學習及成績評量實施原則補充規定」(參考資料10) <input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市高級中等以下學校線上教學計畫」(參考資料11)	✓	7-9 補課計畫(含線上教學)
	7-10 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 經學校課程發展委員會審查通過 <input checked="" type="checkbox"/> 依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料12)	✓	7-10 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施

	7-11 課程計畫重點項目檢核表	<input checked="" type="checkbox"/> 本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓	7-11 課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名	<p>           曾三青 楊以雅 魏志可 李志強            劉燕 羅瑩 李怡 張昭萍 李沛芳            許駿 盧 味正 徐森 柏 蔡可 賴博            汪貞野 廖貴 陳正 蔡志中            袁羽薇 陳曉菁 李本 劉弘今         </p>			

教學組長：

陳桂彬

教務主任：

李志強

校長：

劉燕非